## सारतीय व्यापारियोंका परिचय 🔭



श्री॰ चन्द्रराज भगडारी "विशारद" (वैठे हुए), श्री॰ भ्रमरलाल सोनी (वाई स्रोर) श्री॰ कृष्णलाल गुप्त (दाहिनी स्रोर)

Garage Contraction



#### EDITED & PUBLISHED

by

C R. Bhandari

B. L. Soni

K, L Gupta

Proprietors.

# Commercial Book Publishing House BHANPURA (INDORE.)

----

#### सम्पादक और प्रकाशक-

श्री० चन्द्रराज मण्डारी श्री० भ्रमरत्नात्त सोनी श्री० कृष्णतात्त गुप्त

संचालक-

## कॉमशियल बुक पब्लिशिंग हाऊस

मानपुरा





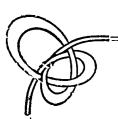




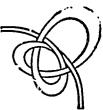








#### Printed by



J. N. Tiwari

#### BANIK PRESS.

1, Sirkar Lane. Calcutta.

मुद्रक—

जगदीशनारायण तिवारी

किष्णिक प्रेस, कलकत्ता

Blocks by

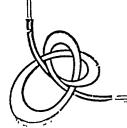
J. P., Dikshit
IDEAL HALFTONE CO, CALCUITA.

ब्लाक मेकर---

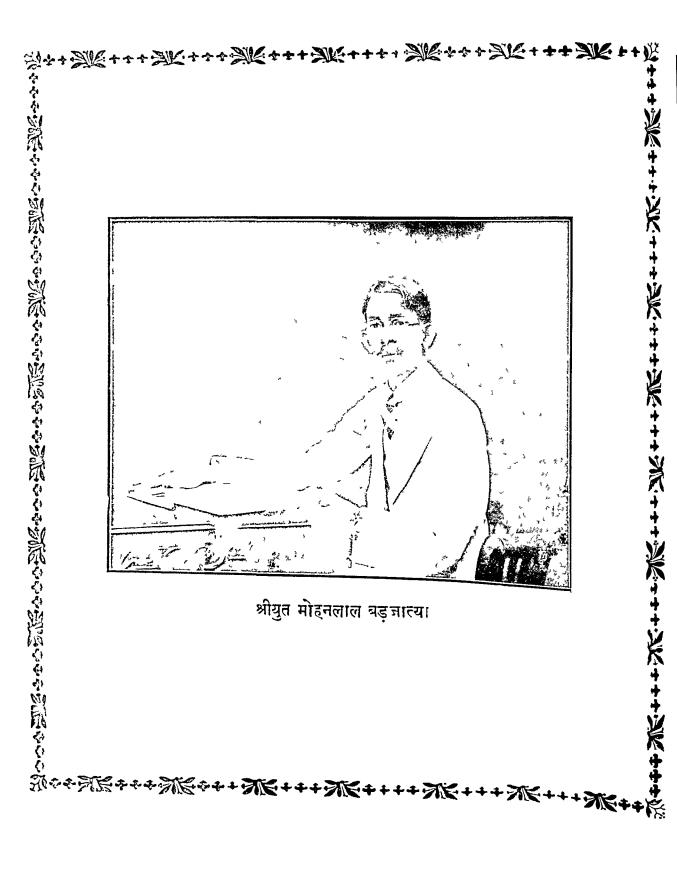
जगनाथप्रसाद दीक्षित

आइस्थिल हाफ्टोन कम्पनिः

कलकत्ता



भारतीय व्यापारियोंका परिचय



今十到15十十十到15十个个到16十十十316十十十316十十十到16十十段



#### History of Indian Trade

Written by

M, L, Barjatya



## मारतका ध्यापारिक इतिहास

लेखक---

श्रीयुत मोहनलाल बड़जातिया













#### PATRONISED BY

Babu Ghanshyamdasji Birla M. L. A. Pilani, Rai Bahadur Sir Seth Hukamchandji K. T. Indore, Rai Bahadur Sir Besheswardasji Daga Bikaner, Raja Bahadur Seth Banshilalji Pitti Bombay, Diwan Bahadur Seth Keshari Singhji Kotah, Hon. Seth Govinddasji M. L. A. Jabbalpore. Kunwar Hiralalji Kashaliwal Indore, Babu Beniprasadji Dalmia Bombay, Seth Bherondanji Sethia Bikaner, Seth Kasturchandji Kothari Bikaner, Babu Bhanwarlalji Rampuria Bikaner, Rai Bahadur Seth Poonamchand Karmchand Kotawala, Seth Ramnarainji Ruiya Bombay, Seth Shiochand Raiji Jhunjhunuwala Bombay, Kunwar Laxminarainji Tikamani Bombay, Seth Foolchandji Tikamani Calcutta, Messrs. Pohumuli Brothers Bombay, Banijyabhushan Seth Lalchandji Sethi Jhalrapatan, Kunwar Bhagchandji Soni Ajmer, Kunwar Shoobhakaranji Surana Churu, Kunwar Roopchandji Nahata Chhapar, Seth Chhaganlalji Godhawat Chhotisadri, Seth Bherondanji Chopra Gangashahar, Seth Rameshwardasji Sodani Bombay, Seth Hazarimal Sardarmal Churu.





ť		·	:
			!



### हमारे माननिष सहायक।



श्रीमान् बाबू घनश्यामदासजी बिङ्ला एम० एल० ए०, पिलानी

- " राय बहादुर सर सेठ हुकुमचन्द्जी के० टी०, इन्दौर
- " राय बहादुर सर विश्वेश्वरदासजी डागा, के० टी० बीकानेर
- " राजा बहादुर सेठ बंशीलालजी पित्ती, बम्बई
- ,, दीवान बहादुर सेठ केशरीसिंहजी, कोटा
- " ऑनरेवल सेठ गोविन्द्दासजी मालपाणी एम० एल० ए०
- ,, कुंवर हीरालालजी काशलीवाल, इन्दौर
- " बावू वेणीप्रसाद्जी डालमियां, बम्बई
- ,, वाणिज्य भूषणा सेठ लालचन्दजी सेठी, भालरापाटन,
- ,, कुंवर भागचन्द्जी सोनी, अजमेर
- " सेठ भैंरदानजी सेठिया, बीकानेर
- ,, सेठ कस्तूरचन्दजी, कोठारो, ( सदासुख गंभीरचन्द ) बीकानेर
- " वावू भंवरलालजी रामपुरिया, बीकानेर
- " सेठ रामनारायणजी रुइया, वम्बई
- " राय वहादुर सेठ पूनमचन्द करमचन्द, कोटा वाला
- " सेठ शिवचन्दरायजी भूं भन्वाला, वम्बई
- ,, कुंवर लक्ष्मीनारायणजी टिकमाणी, बम्बई
- " सेठ फुलचन्द्जी टिकमाणी, कलकत्ता
- ,, मेसर्स पोहमल ब्रदर्स, वम्बई
- ,, कुंवर शुभकरणजी सुराना, चूरु
- ,, कुंवर रूपचन्दजी नाहटा, छापर 🥌
- " सेठ छगनलालजी गोधावत छोटीसादड़ी
- " सेठ भैरोंदानजी चोपड़ा, गंगाराहर
- , सेठ रामेश्वरदासजी सोढ़ानी, बम्बई
- ,, सेठ हजारीमळजी सरदारमळजी कोठारी, चूरू

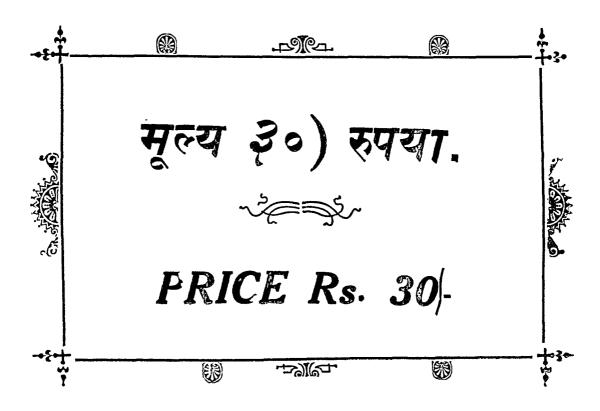


0

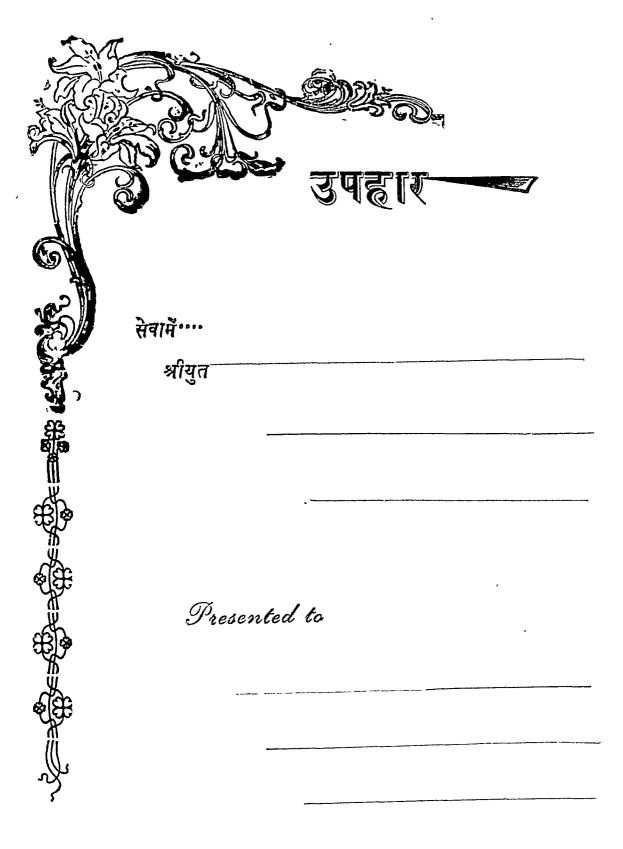
河际







	•
•	





## पकाशकाका निवेदन

त्राज हम बड़ी प्रसन्तताके साथ इस वृहद् और मन्य प्रन्थको लेकर पाठकोंकी सेवामें उपस्थित होते हैं। श्रोर इस शुभ कार्यके सफलता पूर्वक सम्पादन होनेके उपलक्षमें हार्दिक वधाई देते हैं।

आजसे ठीक नौमास पूर्व — जिस समय हम छोगोंके हृदयमें इस महत् करपनाका जन्म हुआ था, हमारे पास इस कार्य्यकी पूर्तिके कोई साधन न थे। न पैसा था, न मेटर था और न कोई दूसरे साधन। हमने अपनी इस करपनाको सुन्यविध्यत रूपसे एक कागजपर छपाकर करीब १२०० बड़े २ न्यापारियोंकी सेवामें इस बातका अनुमान करनेके छिए मेजा कि इसमें न्यापारी — समुदाय कितना उत्साह प्रदार्शित करता है। मगर इन बारह सौ पत्रोंमेंसे हमारे पास पूरे बारह पत्रोंका उत्तर भी नहीं आया। यही एक बात हमलोगोंको निराश करनेके छिए पर्याप्त थी। मगर फिर भी हमछोगोंने अपने प्रयन्न को नहीं छोड़ा, और निश्चित किया कि तमाम प्रतिष्ठित न्यापारियोंके घर २ घूमकर उनका परिचय और फोटो इकट्टे किये जांय, और किसी प्रकार इस यहत् प्रन्थको अवश्य निकाछा जाय। उससमय हमछोगोंने हिसाब छगाकर देख छिया कि इस महत् कार्यको सम्पन्न करनेके छिये सफर-खर्च समेत कमसे कम बीस हचार और अधिकसे अधिक पचीस हजार रुपयेकी आवश्यकता है। मगर उस समय सो हमारे पास पूरे पचीस रुपये भी न थे। था केवछ, अपना साहस, आरम विश्वास, और व्यापारियों द्वारा उत्साह प्रदान की आशाका सहारा!

#### हमारा अमण

इसी महत् स्राशाके बलपर केवल १७) सत्तरह रूपयेकी पूंजीको लेकर हमलोगोंने अपनी यात्रा प्रारम्भ की। सबसे पहले हमलोग अपने चिर परिचित इन्होर शहरमें गये। कार्य्यं का बिलकुल प्रारम्भ था, व्यापारियोंकों आकर्षित करनेकी कोई साममो पास न थी—ऐसी स्थितिमें कार्य्यको चाल करनेमें कितनो कठिनाई पड़ती है इसका स्थनुमान केवल भुक्त मोगी हो कर सकते हैं—आठ दिनतक लगातार घूमते रहनेपर भी हमें सफलताका कोई चिह्न दिन्योचर नहीं हुआ। स्वचीमें केवल तीन रुपये बच गये थे स्थार वह समय दिखलाई देने लग गया था जिसमें हमारी सब आशास्त्रोंपर पानी फिरकर यह कल्पना गर्म हीमें नष्ट हो जाती। मगर इसी समय इन्दौरके प्रसिद्ध सेठ सर हुकुमचन्दजीके पुत्र कुंबर हीरालालजी—जिनका नाम इस प्रन्थके

प्रारम्ममें हेना हम अपना कर्त्तव्य सममते हैं—से हमारी भेट हुई, हमने उन्हें अपनी कल्पना वतर्हाई, उन्होंने हमें उत्साहित किया, अपने फोटो भी दिये, कुछ आर्डर भी दिये, तथा अपने परिचित व्यापारियोंके नामपर कुछ परिचय-पत्र भी देनेकी कृपा की।

हमारी मुरमाई आशा खिल उठी, हमारा उत्साह प्रफुल्लित हो गया। हमारा साहस चमक गया। हमने एक वार फ़िर जोरोंसे कार्य्य आरम्भ कर दिया। इस वार इन्दौर के प्रायः सभी व्यापारियोंने हमें उत्साहित किया — जिनमें श्रीयुत भँवरलालजी सेठीका नाम विशेष उल्लेखनीय है-और तीन ही दिनके अन्दर हमें अपनी स्थिति जमती हुई दिखलाई देने लगी।

इन्दौरका कार्य्य समाप्त करते ही हमलोगोंने अपने भ्रमणकी गतिको बढ़ाया। कड़ाकेकी सर्दी पड़ती थी, मगर हमें उसकी कोई चिन्ता न थी। रोज हमारे बिस्तर खुलते थे और रोज बन्धते थे। इसी प्रकार खण्डवेसे लेकर अजमेरतक की लाईनको हमने करीब एक महीनेमें पार किया। इस एक महीनेमें हमें अधिकतर धर्मशालाओं में ठहरना पड़ा। मगर सेएड ल इण्डियामें सब जगह धर्मशालाएं नहीं हैं इस लिये कभी २ हमलोगोंको कड़ाकेकी सर्दीमें भी खुली जगहों में ठहरना पड़ता था। कहीं खानेको पूरी मिल जाती थी और कहीं केवल चना चवेना खाकर दिन निकालना पड़ता था। मगर इन सब कष्टोंकी ओर हमें ध्यान न था। हमारा उत्साह हमें एक अप्रतिहत गतिसे खींचे लिये जा रहा था। व्यापारी आलम हमारे कार्यसे पूर्ण सहानुभूति बतला- कर उस उत्साहके वेगको बढ़ा रहा था।

धीरे २ सेण्ट्रल इिएडयासे निकलकर हमलोगोंने राजपुतानेमें प्रवेश किया। यहांके अनुभव हमें दूसरी ही प्रकारके हुए। यहांकी उंची २ भव्य इमारतों और लक्ष्मीके अवुल प्रतापको देखकर हमलोग चिकत हो गये। मगर फिर भी हमारी कठिनाइयोंका अन्त नहीं हुआ। जयपुर और अजमेरमें तो कोई कठिनाई नहीं हुई। मगर आगे जब हम जोधपूर और वीकानेर स्टेटमें घुसे तब हमें अपनी कठिनाइयोंका अन्दाज हुआ। यहांपर धर्मशालाओंकी कमी न थी—मारवाड़ के उदार और दानी सज्जनोंकी फुपासे यहां प्राय: सभी स्थानोंपर आवश्यकतासे अधिक धर्मशालाए वनी हुई हैं—मगर खाने पीनेकी यहां हमें बहुत तकलीफ उठानी पड़ी। कभी २ चार २ पांच २ दिनों-तक हमें केवल पन्द्रह २ दिनके वासी पेठों और सेवपर निर्वाह करना पड़ा। इन रही वस्तुओंको खाकर हमें लम्बे २ वालूके मैदान (स्टेशनसे गांवतक) पैदल पार करना पड़े। फल यह हुआ कि हमारे स्वास्थ्य पर धक्का पहुंचने लगा और हमारे एक साथी वीमार होकर घर चले गये। पित धन कुवेरोंने हमारे उत्साहको खूब बढ़ाया। जयपुर, साम्भर, लाडन्, सुजानगढ़, रतनगढ़, दिमें निर्मय हो गया कि अब हमारा प्रन्य कुरालपूर्वक निकल जायगा।

राजपूतानेसे निकलकर हमलोगोंने परम रमणीक वम्बई शहरमें प्रवेश किया। इस शहरकीं रमणीकता, इसके समुद्रतटकी सुन्दाता और तरह २ के मनोमुग्धकारी दृश्य देखकर हमलोगोंकी तिबयत मुग्ध हो गई। यहांपर हमें खाने, पीने और ठहरनेकी कठिनाइयां नहीं उठानी पड़ीं फिर भी हमारी कठिनाइयां यहां कम न थीं। प्रतिदिन हमें करीब १०० मंजिल चढ़ना और उत्तरना पड़ता था। यहांके मारवाड़ी ज्यापारियोंने हमें सबसे अधिक उत्साहित किया, मुलतानियोंने तथा गुजरातियोंने भी अच्छा उत्साह दिखलाया। पारसी, खोजा और बोहरा ज्यापारियोंसे हमें उत्साह नहीं मिला, और यही कारण है कि अल्पन्त चेष्टा करनेपर भी हम उनके परिचय जैसे चाहिये वैसे इकट्टेन कर सके।

यह हमारे भ्रमण का सांक्षित वृत्तान्त है। इस भ्रमणमें हमें और कौन २ से विशेष अनुभव हुए ? प्रत्येक स्थानके सामाजिक, राजनैतिक और आर्थिक जीवनमें, तथा रीति रिवाजों- में क्या २ विशेषताएं हमने देखीं, इनसब बातोंका वर्णन विस्तारके भयसे हमने यहां देना डिचत न समभा। हो सका तो सामयिक पत्रोंके द्वारा इन सब बातोंका वर्णन हम पाठकोंके पास पहुंचाने की चेष्टा करेंगे।

#### यन्थकी अपूर्णता

यद्यपि इस प्रनथको सुन्दर और सर्वा गपूर्ण बनानेमें हमने अपनी चे द्यामें कोई कसर बाकी नहीं रक्खो है। फिर भी हमें भली पृक्षार श्रनुभव हो रहा है कि यह प्रनथ जैसी हमारी कल्पना थी वैसा सुन्दर नहीं हो सका है। इसकों मुख्य कारण यह है कि हमने हमारे प्राहकोंसे १५ जूनको प्रनथ प्रकाशित करनेका वादा कर लिया था। इतना बड़ा कार्य, करने वाले केवल तीन मनुष्य और समय केवल छः मास ! ऐसी स्थितिमें इसका सवंगि पूर्ण होना कैसे सम्भव हो संकता था ? १५ जून तो हमें बम्बईमें ही समाप्त हो गई। तबतक न तो पुस्तकका एक फार्म ही छप सका था और न चित्रोंका एक ब्लाक ही बन सका था। इधर प्राहकोंके हमारे पास तड़ातड उपालम्भके पत्र आने लगे। फल यह हुआ कि हमें बहुतसा कार्य अधूरा छोड़कर छपाईका काम शुरू करना पड़ा। सेण्ट्रल इण्डियामें, मोपाल, सिहोर, प्रतापगढ़ इत्यादि कुछ महत्वके स्थान छ्टगये। इसी प्रकार बम्बईमें भी पारसी,खोजा,बोहरा भाटिया इत्यादि व्यापारियोंका परिचय जल्दीके मारे हम जैसा चाहिये वैसा एकत्रित न कर सके। हमारा यह भी विचार था कि प्रत्येक व्यापारका वर्णन करते समय उसके सम्बन्धके कुछ फोटो भी दिये जांय। इसके अनुसार हमने कांटन मिलोंके भीतर और बाहरी दृश्य, मोती निकालनेवाले गोताखोरोंके कुछ चित्र तथा इसी प्रकारको रेशम वगैरहके दूसरे फोटोभी एकत्रित किये थे कुछ करना बाकी थे मगर समयामावसे ये सब पड़े रह गये। इस प्रकार हमारी कल्पनाके अनुसार यह प्र'थ कई दृष्टियोंसे अपूर्ण रह गया। जिसके लिए हम पाठकोंसे क्षमा चाहते हैं। यदि कभी इसके दूसरे संस्करणका अवसर श्राया तो ये सब अपूर्णताएं पूरी कर दीजांयगी। प्रेस सम्बन्धी भूलें

समयकी इसी भयंकर कमीके कारण हम इस प्रन्थकी फेअर कापी भी नहीं करा सके थे। फल यह हुआ कि हमें रोज रात २ भर जगकर कापी तैय्यार करना पड़ती थी और दिन २ भर प्रूफ देखना पड़ता था । दिन भरमें चार घण्टे भी पूरे हमें आरामके लिए नहीं मिलते थे । परिणाम यह हुआ कि इसकी कापीमें तथा प्रूफमें अत्यन्त चेष्टा करनेपर भी हम भूलोंसे इसकी रच्चा न कर सके। जिससे कहीं २ पर इस प्रन्थमें बड़ी भद्दी भूलें रह गई हैं जिनके लिये हम पाठकोंसे छात्यन्त विनय पूर्ण भावसे त्तमा चाहते हैं श्रीर आशा करते हैं कि वे छन्हें सुधारकर पढेंगे। यदि किसी माननीय व्यापारी सज्जनको श्रपने परिचयमें कोई भूल दिखलाई दे तो वे हमारी असमर्थता को पहचानकर चदारता पूर्वक क्षमा प्रदान करने की कृपा करें। और हमें सृचित कर दें ताकि अगले संस्करणमें उसे ठीक कर दी जाय।

इस बृहद कार्य्यको सर्वोङ्ग पूर्ण सम्पन्न करनेकी हम लोगोंमें शक्ति न थी हम तो केवल इसके निमित्त मात्र थे। इस प्रन्थको प्रकाशित करनेका तमाम श्रीय उन न्यापारी महानुभावोंको है जिन्होंने हमें हजारों रुपयेकी लागतका यह प्रंथ प्रकाशित करनेके योग्य वना दिया । हम उन सव महातुभावोंके प्रति हार्दिक आभार प्रदर्शन करते है । ऊपर छुंवर हीरालाल जी और श्रीयुत भंवरलाल जीका नाम तो हम लिख ही चुके हैं, इनके अतिरिक्त उर्जीनके श्रीयुत तनसुखलालजी पाण्ड्या, अजमेरके श्रीयुत कानमल जी लोढा, नीमचके श्रीयुत नथमलजी चोरडिया, वीकानेरके श्रीयुत — भेरु दानजी सेठिया और चूरू के श्रीयुत शुथकरण जी सुराणा इत्यादि सज्जनोंके नाम विशेष उल्लेख-नीय हैं, जिन्होंने हमें कई परिचय पत्र देकर हमारे मार्गको सुलभ कर दिया। श्रीयुत मोहनलाल जी वड़जात्याने इस प्रन्थके प्रारम्भमें भारतका न्यापारिक इतिहास नामक निवन्ध लिख देनेकी कृपा की है इसके लिए हम उनके भी अत्यन्त आभारी हैं। बम्बईके श्रीयुत कृष्णकुमारजी मिश्रने भी इस प्रन्थके प्रणयनमें हमें बहुत सहायता प्रदान की है जिसके लिए उनके प्रति आभार प्रदर्शन करना भी हम अपना कर्ताव्य सममते हैं। इसके अतिरिक्त "सुम्बईने व्यापारिक अनुभव" "सुम्बईनी गली कुंचिओ" "मुम्बईना महारायो" भारतकी साम्पत्तिक अवस्था""गवालियर स्टेड डायरेक्टरी" मारवाङ् राज्यका इतिहास" "भारतके देशीराज्य" त्रादि मन्थोंसे भी इस मन्थमें सहायता मिली है अतः इनके लेखकोंके प्रति भी हम हार्दिक आभार प्रदर्शन करते हैं।

इस प्रन्थके दृसरे भागमें कलकत्ते, श्रौर बंगालके व्यापारियोंका परिचय रहेगा। आशा है कि उसे हम इससे भी अधिक सुन्दर और सर्वीङ्गपूर्ण बनाने की चेंड्डा करेंगे।

भानपुरा इन्दौर श्रावणी समावस्या १९८४

संचालक— कमिश्चिख बुक, पिल्लिशिंग हाऊस

## विषय-सूची

भ्रकाशकोका वक्तव्य	<b>१-</b> ४
भारतका व्यापारिक इतिहास	१-८६
भारतका पूर्वकालीन व्यापार, सु भारतका व्यापार, घाहारहवीं उर्स भारतीय व्यापार ।	सलमानी कालमें ोसनीं शताद्वीमें
वर्तमान व्यापार	, ३२

भारतका आयात ज्यापार ३५-६३ उनो कपड़ा, रेशम और रेशमी पदार्थ रेशमी कपड़ा, नक्षी रेशमका कपड़ा, चीनीका ज्यवसाय, लोहा, श्रीर फौलाद, श्रन्य धातुएं, मिलके पदार्थ श्रीर मशीनरी, रेखवे सामग्री; मोटर गाढ़ियां, मोटर साईकल्स, मोटर लारीज, रबरके पदार्थ, विविध धातुकी बनी हुई घोजें, खनिज- तेल, बने हुए खाद्य परार्थ, मादक पदार्थ, कागज श्रीर प्रहा, रसायन पदार्थ, जड़ी बूटियां श्रीर श्रीविधयां, नमक, श्रीजार यंत्र श्रादि, वाद्ययंत्र, मसाले, सिगरेट, रंग, जवाहरात श्रीर मोती, दियासलाई, कोयला भारतका निर्यात स्थापर ६३-८६ पाट श्रीर पाटके बने पदार्थ, श्रीरे, घट्टी, कपडा, पाटका इतिहास, पाटकी खेती, पाटका दाम, मालकी बिक्की, जूटमिलस, जूट मल श्रसोशिएशनकी स्थापना, वर्तमान शताब्दीमें जूटके उद्योगकी उत्नति, रुई, रुईका बना माल, धान्य श्रीर श्राटा, गेहूं, गेहूंका श्राटा, अन्य बाध्यपदार्थ, चाय, तिलहन, चपड़ा, धातु, काख, ऊन, रवढ़, रवल श्रीर तमास् ।

## बम्बई-बिमाग

र्वकालीन परिचय	१.२५	फैक्ट्राज एण्ड इंडस्ट्रीज	४०-५५
वस्ती का चारम्भ	ર		•
नामकर्या .	k	बम्बर्की कपड़ेकी मिलें	Яo
दीपष्टुंज से नगर	8	मिलोंका इतिहास धीर क्रमागत वि	कास ४०
म्युनिसिपल कार्पो रेशन	3	मिल व्यवसायमें एजंसी प्रथाका जन	म ४०
पुत्तिस	१०	मिल इयवसायके प्रधान प्रवतंक	88
श्चागसे वश्चव	११	नापानी प्रतियोगिताका आरम्भ	88
बम्बईका व्यवसायिक विकास	११	बम्बईकी मिलोंका पश्चिय	88
बम्बईके व्यवसायिक स्थल प्रवं बाजार	१६	रेशमके कारखाने	٤٦
बम्बई सगरकी बस्ती	38	<b>अनके कारखाने</b>	ध्र
बम्बर्रका सामाजिक जीवन	२०	लोहुके कारखाने	¥3
बम्बईके कसाईखाने और पशुश्रोंकी करुण	जिनक	ि सिर्मेट कम्पनी	<b>ኢ</b> ነ
€िथति	રર	रंग भीर वार्निश	<i>ਜ</i> 8
बम्बईके व्यापारिक साधन	ર <b>રૂ</b>	चांवलकी मिल	<b>%</b> :
बम्बईसे दूसरे देशोंको खगनेवाला जहाजी। बम्बईके दुर्धनीय स्थान	किराया२७	<b>पे</b> परमिल	ধ্য
बम्बर्धके दर्शनीय स्थान	33	खपड़ा मिलया कारखाना	<b>5</b> 48
चेदवर चारे चामोशियेशत	35	<b>स</b> कड़ीका कारलाना	¥X

	[( =	<b>( )</b>	<b>61</b>
	, kk	गल्लेका व्यवसाय	<b>የ</b> ሂወ
चपड़ेका कारखाना	<u>k</u> k	गहा के व्यापारी	१४८-१६४
कॉटन प्रेस	१-२५	जोहरी	
मिल ॲनिर्स	7. 11	अवाहरातका व्यापार	<b>९</b> ६६
<b>वें</b> मर्स		हीरा	१७०
भगत बेंकिंग विजिनेस	२६	प्रमा	१७०
बिल प्राफ एक्सचेंज परदेशी हुंडी	३०	माण्क	१७१
परदेशी हुंडीके भेड	<b>३</b> १	मोती	१७१
देशी हुँ बी	<b>३</b> १	हीरा भीर जवाहरातके न्यावारी	१७३-१य२
बेंकोंका इतिहास	<b>३</b> २ <b>३</b> ४	मोतीके घ्यापारी	१ <b>६२-१</b> ६६
बेंक्स ूर्	४०— <b>ई</b> १	मोतीके मुलतानी व्यापारी	१११७-१६२
मारवाड़ी वेंकर्स सुक्तानी बेंकर्स एग्रड कमीग्रन एजंट्स	ફેર—ફેટ	चांदी सोनेके व्यापारी	
युनताना बक्स एएड कमीशन एकंट	ξε <u></u> ७२	चांदी भौर सोनेका व्यवसाय	रैवरे
प्राचा वक्त रूट सार्व र	• •		
काटन मरचेंट्स एण्ड बोकर्स	• •	चाँदी सोनेके व्यापारी	१६८ २०२
रहेका इतिहास	<b>ኢ</b> ኢ	शेयर मरचेण्ट्स	
र्र्ह्के व्यापार्का संजिप्त परिचय	<i>७७</i> ६३—-१३	गोयर वाजार	२०४
काँटन एक्सपोर्टर्स मारवाड़ी काटन मरचेन्ट्स एगढ मोकस	684—880	ग्रेयरके व्यापारी	२०६-२१३
	70 11	बुकसेलर्स एण्ड पा <sup>ट्</sup> लशर्स	२१४-२१७
हाथ मर्नेटस्	603		(10 (10
क्षप्रका च्यवसाय बम्बर्शके कपड़ेके बाजार	११ <b>३</b> ११५	रंगेके व्यवसायी	
क्षपड्ने व्यवसायी	११६ <u>ं</u> —१२२	रंगका व्यापार	<b>२</b> १व
मारवादी कपढ़े के व्यापारी शौर	•••	र'गके व्यापारी	
कमीष्त एजंट	४२३ <del>—</del> १ <sub>१</sub> ४	_	२२०
पंजावी कमीशन एजंट	- १३४	नची जनके व्यापारी	२२१-२२२
मुल्तानी कमीशन एजंट	१३६	माचिसके व्यापारी	२२२-२२३
रेशमके व्यवसायी		्ज्वाइ'ट एटाक कम्पिनयोंका परिचर	7 २२४-२३४
रेशमका व्यवसाय	, 888	औषघालय	
सिलक एएड क्यूरियो मरचेट्रस	₹8 <b>३—</b> ₹8€		२३६
सिल्क सर्चे न्द्रस	१४८-१५४	पन्तिक सस्थाएं	२३७
मेन मरचेएट्स		व्यापारियोंके पते	
•			२४३-२४६
	TENTES:	इ.सिम्माग	
	4 48 4 66	L-Latal Lat	
इन्दीर		कृषि विभाग	
इन्द्रीरका ऐतिहासिक परिचय	•	सिल द्यांत्रप्र	83
इन्दरिकी विवेधितिक जिल्ला	<b>३</b> ४	ର୍ଷି ର <b>ହୀ</b>	१४-२३
व्यापारिक जानियाः	४ ५	- जौहरी	२४-३३
इन्दौरके ज्यापारिक स्थान	* &	काटन सरकेंत्रस	38
इन्दौरके दशनीय स्थान स्थानिसिपस कारपोरेशन	9	प्रोम सम्बेटक	रे४-३७
र्जानायस्य कारपारम् पन्हराज प्राप्त इग्रहस्ट्रीज	•	केपड्रेके व्यापारी	३्७-३घ
V. 244 6494812	3	वैद्य भीर हकीम	·
		गर देशम	88

Target de la constitution de la

88

( % )					
Sam Sames	૪ફૈ	ं कंट्राक्टर	१२२		
मेन्यू फेक्चरर काटम ग्रेम झोक्र	<b>ઇ</b> વ <b>૪</b> ૭	व्यापारियोंके पते	१२३-१२४		
काटन प्रन आकर ह्यापारियोके पते	85	गवालियर स्टेट			
उज्जैन		मन्द्सोर			
	. ሂሂ	प्रारम्भिक परिचय	१२७-१२व		
ऐतिहासिक महत्व	. ጳጳ <b>ኒ</b> ሂ	बैंकस प्राह काटन मरचेंदस	् १२ घ-१३२		
धार्मिक महत्व	स. ५६	च्यापारियोंके वते	१ ३२-१३३		
व्यापारिक महस्य	શ્ <b>પ્ર</b> ફ	नीमच			
रजनेके व्यापारिक बाजार	<b>મ</b> લ <b>પ્ર</b> ફ	प्रारम्भिक परिचय	. १३४		
द्रशिय स्थान	. ২ব ১ <b>২</b> ৩ ,	प्रासम्भक् पार्यप ्रविक् <b>स</b>	१३४-१३६		
फैक्ट्रीज प्राढ इग् <b>डस्</b> ट्री <b>ज्</b>	६१- <b>६</b> २	्र बक्ल च्यापारियोंके पते	? <b>३६-१</b> ३७		
नित ग्रानस	લ ૧-વ- <b>દ્વે ફે - દ્વે ઘ</b>	_			
बें कस प्राद काटन मरचेंदस	વર-વન દૈ	्छोटी सादड़ी 	' १३४		
जौहरी	<i>५</i> ० ७०- <b>७१</b>	बें दस	110		
क्लाथ मरचेंटस	७०- <b>७१</b> ७२ <b>-७४</b>	बघाना ्र्	2		
च्यापारियोंके पते	W-7-W-5	काटन मरचोगेंट्रज	<b>?३</b> द-१३६		
खण्डवा		व्यापारियोंके पते	१३०		
परिचय	<i>0</i> 2	जावद			
वैकर्स एगड काटन मरचेंद्स	७८-घ४	प्रारिक्सिक परिषय	, १४०		
गवालियर	•	वैंक्सं पुराह काटन मरचेंद्रस	१४०-१४२		
ऐतिहासिक परिचय	E9	व्यापारियाँके पते	१४३		
सिंधिया वंशका संजिस इतिहास	द७	मोरेना			
दर्शनीय स्थान	् दद	प्रारम्भिक परिचय	१४३		
व्यापारिक महत्व	द्यद-६४	व्यासम्बद्धाः पार्ययः व्यादासम्बद्धाः	<b>१</b> ४४		
फेक्टरीज प्राइ इंडस्ट्रील	€8-€७	व कल ड्यापारियोंके पते	<b>୧</b> ୫ <b>୪-୧</b> ୫ି		
देवस	१ष-६६	भण्ड भिण्ड			
क्लाध मरचेन्ट्स	१००-१०२	ामण्ड प्रारम्भिक परिचय	<b>୧</b> ୪ <b>६-୧</b> ୪ଡ଼ି		
गहाके ब्यापारी	१०२-१०५	प्राराम्सक पारवन ग्रेन मरचोट्स	<b>१</b> ४ <i>६-</i> १ <b>४</b> ६		
व्यापारियोंके पते	१०५-१०६	ग्र न मरणदूर च्यापारियोंके पते	/ १४૯		
	•		-		
रतलाम	१११	शिवपुरी	<b>የኒ</b> የ-ዟ		
प्रारम्भिक परिचय	११२-११५	प्रारम्भिक परिचय	.? <b>\?-\</b> \8		
वैंकसं एग्ड काटन मरचेट्रग्स	११४	बैंकर्स 	-3.4.4.5 ?k8-kk		
गहरेके ब्यापारी	. ११€	्र्यापारियोंके पते	700 000		
ब्यापारियों के पते	• • •	बड़नगर	C1.8		
जावरा 🧢 🖺 💮	. ११७	प्रारम्भिक परिचय	. <i>१५६</i> . १ <i>५</i> ६		
प्रारम्भिक परिचय	११७-१ <u>१</u> ड	ष्य पृत्त	₹ <i>६०</i>		
बैक्स एग्रड काटन मरचेंट्स	११ <del>७-</del> ११९ १२०	Object attaines	१ <b>६०-१६</b> १		
इयापारियोंके पते	<b>1</b> 7~	च्यापारियों के पते	(4-14)		
महू-केम्प	, 650	मुरार ,			
प्राराम्भक पार्चय	<b>. ₹</b> २१	प्रारम्भिक परिचय	1 - ' 268		
बैंकस	<b> </b>	े श्रामधार्थी	: १६२		
क्लाथ मर्बंद् स	\$ <b>*</b> *	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			

	(8)	६९२
	१६२-१६४ व्यापारियोंके पते	161
कंट्राक्टस ू	१६४-१६४ खरगौन	_
ब्यापारियोंके पते -	प्रार'भिक परिचय	१६३
गुनामंडी	१६६ महेश्वर	
प्रारम्भिक पश्चिय	१६७ महत्वर प्रार'भिक परिचय	१८४
ह्यापारियोंके पते		
पहारमंडी :	<sub>१६८</sub> कन्नौद	१६४
प्रारम्भिक परिचय व्यापारियोंके पते	१६६ प्रार'भिक परिचय	<b>શ્</b> લે
च्यापारियाम मरा >->	कारम मरचेंद्रस	१९५
चन्देरीः— प्रारम्भिक परिचय ग्रीर पते	१७०-१७१ ्व्यापारियोके पते	• • •
_	खातेगांव	१९६
भेलसा : प्रारम्भिक परिचय	् १७१ प्रारंभिक परिचय	·
प्राराम्सके पारचन ह्यापारियोंके पते	१७२ काटय मर्श्लेट्स	१९६
बांसोदामंडी :-	व्यापारियोंके पते	१६७
वासादानका र प्रारम्भिक पश्चिम <b>घोर</b> पते	१७३ महिद्पुर	
व्याचरोद	प्रार'भिक परिचय	१९७
खाचराद प्रारम्भिक पश्चिम	१०४ तराना	
व्यापारियोंके पते	<sup>१७६</sup> प्रारंभिक परिचय	१६८
सोनकच्छ	काटन एन्ड ग्रेन मर्डोट्स	१६५-१६६
प्रार'भिक परिचय <b>ग्रोर</b> पते	पाटन दुग्ड प्रम मर्गाट्स १७६ व्यापारियोंके पते	
शाजापुर	व्यापारियाक पत चन्द्रावतीग'ज	<b>२००</b>
प्रारंभिक परिचय	चन्द्रावताग ज १३७	२००
व्यापारियोंके पते	१७५ रामपुरा	
शुजालपुर	प्रारं भिक परिचय	<b>२</b> ६०
प्रारंभिक परिचय	१७१ काटन मरचेंद्रस	२०१
व्यापारियोंके पते	१८० व्यापारियोंके पते	•
ञाकोदिया	भानपुरा	<b>ं२०२</b>
प्रारम्भिक परिचय	१८० प्रारं मिक परिचय	
व्यापारियोके पते	१६९-१६२ ह्यापानिमान्य परिचय	२०२-२०३
भागर	क्यारमान्यान्य पार्व्य	२०३
प्रारंभिक परिचय भीर तते	ब्यापारियोंके पते १८३-१८४ <sub>सकोच</sub>	२०४
इन्दौर स्टेट	१ ५ ५ ७० गरोड	
बड्वाह:—	प्रारम्भिक परिचय	
प्रारंभिक परिचय	व्यापारियोंका परिचय	२०४
त्रार रामक पारचय काटन सरचोंटात	१८७ व्यापारियोंके पते	२०४
ज्यापारियोंके पते	र्द	२०५
सनावद	१८६ मनासा	
•	प्रारम्मिक परिचय	
प्रारंभिक परिचय	१८९ व्यापारी	२०६
वें कर्स प्राट काटन मरचोंट्स	000 000	२०६
	रट्०-१६२ व्यापारियोंके पते	२०ई
		\ <del>-</del> '-\$

ľ

# राजपूताना—विभाग

		*	
अजमेर		च्यापारिक स्थान	४६
श्रजमेरका ऐतिहासिक परिचय	•	बेंकर्स	६०-६२
व्यापारिक परिचय	· 8	जौहरी 	\$ 7-67
व्यापारिक बाजार	ų	कमीशन एजंट	. ७२ <b>-</b> ७४
दर्शनीय स्थान		कपड़े खौर गोटेके व्यापारी	৬४ ৬,ই
सार्वजनिक सं€्था ए	_ <b>*</b>	फोटो ग्राफर एग्रड म्नार्टि स्ट न्यापारियोंके पते	• ફેં
शहरकी वस्ती खीर म्यनिसीपेलिटी	<i>©</i>	पिलानी	೮೪-ರಾ
फैक्ट्रीज एग्ड इंड <b>स्ट</b> ीज वेंकस	v		
वेंकस	<b>1</b>	प्रारंभिक परिचय विड्ला परिवार	∴ <u>⊏</u> ξ
चांदी सोनांके ध्यापारी	ર્ક - <i>કે</i> ક	•	<b>द्ध</b> १-प३
गोटेके व्यापारी	१५-१७	'फ्तह्पुर प्रार'भिक परिचय	
कपड़ेका व्यापारी	१७-१८	व्यापारियोंका परिचय	<b>द</b> ७
गहाँके ज्यापारी	१८	व्यापारियोंके पते	<u>द७</u>
वैद्य एग्रड डाक्टर्न	<b>१६-२</b> ०	रामगढ़	दद
दूसरे व्यापारी	२०-२१	्रानगढ़ प्रारंभिक परिचय	
व्यापारियोंके पते		व्यापारियोंका परिचय	<b>द</b> ६ <b>द</b> ६
	२१-२४	व्यापारियोंके पते	. 80
च्यावर	£	स्भूमणगढ़	
प्रारं भिक परिचय	२७	प्रारंभिक परिचय व पते	६१
व्यापारिक परिचय	र⊏	नवलगढ्	ζ1
<b>फैक्ट्रीज एग्</b> ड इंडट्र <del>ीज</del>	२६	प्रार'भिक परिचय	६१
मिल श्रानर्स एग्ड वें कर्स	३०-३५	च्यापारियोंका परिचय	<i>در</i> ۶۶
काटन मरचेंटस	३५-३७	चिड़ावा	
क्लाथ मरचेंटस	३७-३६	प्रारंभिक परिचय एघं व्यापारियोंका	
ऊनके व्यापा <b>री</b>	३६-४०	परिवय	६३-६४
कमीशन एंजंट	80	मंडावा	
व्यापारियोंके पते	<b>४१-</b> ४३	प्रारंभिक परिचय एवं ठयापारी	<b>8k</b>
नसीरावाद	01 04	सांभर-लेक	
प्रारम्भिक परिचय	88	प्रारंभिक परिचय	₹ ફે
वैंकर्स एग्ड काटन मच्ड्रस	<i>୪</i> ୪- <b>୪</b> ଣ୍ଡ	नमकके व्यापारी	£09-20\$
व्यापारियोंके पते	४७	व्यापारियोंके पते	१०६
केकड़ी		वीकानेर और वीकानेर स्टेट	
प्रार'भिक प्रिचय	े ४व	बीकानेरका ऐतिहासिक परिचय	१०६
रुई, उम्, ख्रौर जीरेके व्यापारी	8£-X0	भोगोलिक परिचय	११०
व्यापारियांके पते	४०	व्यापारिक स्थिति 📄 💛	१११
जयपूर और जयपूर स्टेट	•	प्रसिद्ध् वस्तुएं	१११
जयपूरका पेतिहासिक परिषय	५३	शहरकी बसावट	<b>१११</b>
नगर सौन्दर्य	78	सामाजिक जीवन	<b>१</b> १२
च्यापारिक परिचय	<b>\\\</b>	कस्टम दिपार्ट मेंट	११२ ११२-१ <b>१</b> ४
द्र्शनीय स्थाम	¥	मिल भाँ नर्स	1124

	(	<b>&amp;</b> )	
	, cor_025	प्रारंभिक परिषय	१८६
वेंक्स ( बीकानेर, गंगाबहर मिनासर)	११६=१२५ १३५-१३७	काटन सरघेंट स	१८६-१८८
च्यापारियोक पत	{ <b>4</b>	ब्यापारियोंके पते	१८८
सुजानगढ़	१३८		
प्रार'मिक परिचय	१३८-१४३	जोधपुर	१ <b>८ १</b>
व्यापारियोंका परिचय	888	प्रारंभिक पारिचय,	•
ह्यापारियों के पते ताल-छापर		ऐतिहांसिक परिचय	१६१
प्रारम्भिक परिचय	888	द्यीनीय स्थान	१६२
न्यापारियोंका परिचयं	१४४	ज्यापारिक परिषय	१९२
रतनगढ़	0.0	ध्यापारियोंका परिचय	१९३
प्रारम्भिक परिचय	०४९	च्यापारियोंके पते	१९३.१६६
च्यापारियोंका परिचय	१४७-१५१ <b>१५</b> २	लाड्नू —	
च्यावारियोंके पते	(47	प्रारंभिक परिच्य	१६६
राजगढ़	१५३	व्यापारियोंका परिचय	१९७-२००
प्रारम्भिक परिचय ज्यापारियोका परिचय	<b>રેપે</b> રે	डीडवाना—-	
च्यापारियोंका परिपत्र	१५४	प्रारंभिक परिचय	२००
		व्यापारियोंका परिचय	२०० <b>-२०१</b>
चूरः े प्रारम्भिक परिचय	የሂሂ	च्यापारियोंके पते	२ ०२
च्यापारियोंका परिचय	१४६-१६१	मूंडवा-मारवाङ्	<b>\</b> *-
. व्यावारियोंके पते	१६१	प्रारंभिक परिचय	२०२
सरदार शहर		व्यापारियोंका परिचय	•
प्रारम्भिक परिचय	१६२		२०३-२०४
व्यापारियोंका परिषय	१६२.१६६	च्यापारियोंके पते फाली	२०५
्च्यापारियोंके पते	୧६६	काल। प्रारंक्सिक परिचय	ລຸ
<b>डू</b> गरगढ़	१६६	व्यापादियोके पते	२०५ २० <b>६</b>
कोटा	१६७	<b>फ़</b> चामन	५०६
प्रारं भिक परिचय	3 8	प्रारम्भिक परिचय	২০৩
घ्यापारिक स्थिति	१६६	व्यापारियोंका परिचय	२०८
दर्शनीय स्थान	<i>१७</i> ०	मकराणा	706
सामाजिक जीवन मंदियां	<i>१७१</i>	प्रारंभिक परिचय	200
मादगा बॅक्स	१७१ १७२.१७७	ब्यापारियोंका इतिहास	२०६
च्यापारियोंके पते	१७५.१७७ १७७.१७=	व्यापारियोंके पते	२०६
मूंदी	100,104	<b>खद्यपुर</b>	२१०
े प्रारम्भिक परिचय	१७म	प्रारंभिक परिचय	
<b>ण्यापारियोंका परि</b> चय	१७८	दर्शनीय स्थान	<b>२११</b>
प्यापारियोंके पत	१७६	व्यापारिक परिचय	२११
मालरापाटन	1-1	ब कस	<b>२११</b>
प्रारं भिक् परिचय	0 a	क्लाथ मरचेंट्स	<b>ર</b> ૧૨–૨૧ેછે ૨૧૪-૨૧૬
गित <b>्यां</b> नस वंद्रम	१८० १८०	व्यापारियींके पते	770-77 <b>9</b> 29 <b>६</b>
स∓स स्यापारिमेंकि पते	१८३-१८४	<b>किशनगढ़</b>	156
भवानी मंही	१८६	प्रारंभिक परिचय	. 26 <u>.</u>
100 161	' 7	व्यापारियोंका परिचय	· <b>२१७</b>
		ष्यापारियोंके वते	<b>२१७</b>
			२१८

# भारतके व्यापारका इतिहास HISTORY OF INDIAN TRADE

व्यापारपार बूंदी प्रारम्भिक परिचय व्यापारियोंका परिचय व्यापारियोंके पते मालरापाटन प्रारंभिक परिचय	্বত্ত প্রথম প্রথম প্রথম প্রথম প্রমান	खदयपुर प्रारंभिक परिचय दर्शनीय स्थान व्यापारिक परिचय बैक्स क्लाथ मरचोंट्स व्यापारियींके पते	<b>૨१</b> ૨ <b>૧१</b> ૨૧ <b>૧</b> ૨૧ <b>૨–૨૧</b> ૨ <b>૧૪</b> -૨૧૫
मिल घाँनस बेंकसं व्यापारियोंके पते भवानी मंडी	१८० १८३-१८ <b>४</b> १८५	किशनगढ़ प्रारंभिक परिचय व्यापारियोंका परिचय व्यापारियोंके व्ते	ર <b>१</b> ६ - <b>૨१૭</b> ૨ <b>૧૭</b> ૨ <b>૧</b> ૯

## मारतका ह्यापारिक इतिहास

'भारतवर्षके न्यापारियोंका परिचय' नामक इस विशाल प्रंथके आदिमें भारतके न्यापारका परिचय देना आवश्यक है। जहां न्यापारियोंका परिचय है, वहां न्यापारका परिचय पहले आना चाहिए। इतिहासका लिखना एक साधारण बात नहीं और सो भी मुक्त जैसे लेखक लिए यह काम और भी किठन है। जिस पर भी और सब बातोंका यथा—पाचीन वा अर्वाचीन शासकोंका परिचय, युद्ध लड़ाई विद्रोहका वर्णन, सामायिक, धार्मिक या राजनैतिक परिधित--का इतिहास लिखना और बात है। यह सब आज कल हमारी स्कूलोंमें छोटेसे लेकर बड़े दर्जेतक पढ़ाया भी जाता है इसके अतिरिक्त प्राचीन अर्वाचीन शासकों, विजेताओं,राजाओं,वादशाहों आदिके चित्र और चरित्र भी मिल जाते हैं पर हमारा न्यापारिक इतिहास और न्यापारियोंका परिचय मिलना किठन है। इस लिए इस विषयकों सुसम्बद्ध रूपमें जुटा देना इस प्रंथके प्रकाशकोंका एक महत्वपूर्ण कार्य है। देशके न्यापारियोंका यह परिचय आज ही नहीं पर जब तक न्यापार रहेगा--चाहे वह आजसे अन्छा हो या बुरा, उन्नत हो या अवनत, उसका अस्तित्व रहना अनित्रार्य है—तब तक यह प्रनथ भी न्यापारियोंके गौरव और महत्वकी साममीके रूपमें रहेगा।

व्यापार क्या है—यह वताना कठिन है, क्योंकि आज इसके महत्वको हम भारतवासी भूल गये हैं हमारा व्यापारिक ज्ञान विदेशियों टाग हरणा व्य लिया गया। यह बात नहीं है कि भारतवासी

	-			
MA.				

## मारतका ह्यापारिक इतिहास

#### ----

'भारतवर्षके ज्यापारियोंका परिचय' नामक इस विशाल प्रंथके आदिमें भारतके ज्यापारका परिचय देना आवश्यक है। जहाँ ज्यापारियोंका परिचय है, वहां ज्यापारका परिचय पहले आना चाहिए। इतिहासका लिखना एक साधारण बात नहीं और सो भी मुक्त जैसे लेखक लिए यह काम और भी कठिन है। जिस पर भी और सब बातोंका यथा—पाचीन वा अर्वाचीन शासकोंका परिचय, युद्ध लड़ाई विद्रोहका वर्णन, सामायिक, धार्मिक या राजनैतिक परस्थिति--का इतिहास लिखना और बात है। यह सब आज कल हमारी स्कूलोंमें छोटेसे लेकर बड़े दर्जेतक पढ़ाया भी जाता है इसके अतिरिक्त प्राचीन अर्वाचीन शासकों, विजेताओं,राजाओं,बादशाहों आदिके चित्र और चरित्र भी मिल जाते हैं पर हमारा ज्यापारिक इतिहास और ज्यापारियोंका परिचय मिलना कठिन है। इस लिए इस विषयको सुसम्बद्ध रूपमें जुटा देना इस प्रंथके प्रकाशकोंका एक महत्वपूर्ण कार्य है। देशके ज्यापारियोंका यह परिचय आज ही नहीं पर जब तक ज्यापार रहेगा--चाहे वह आजसे अच्छा हो या बुरा, उन्तत हो या अवनत, उसका अस्तित्व रहना अनिवार्य है—तब तक यह प्रन्थ भी ज्यापारियोंके गौरव और महत्वकी सामशीके रूपमें रहेगा।

व्यापार क्या है—यह वताना किठन है, क्यों कि आज इसके महत्वको हम मारतवासी भूल गये हैं हमारा व्यापारिक ज्ञान विदेशियों द्वारा हरण कर लिया गया। यह बात नहीं है कि भारतवासी इसका महत्व जानते ही नहीं थ—नहीं, मारत व्यापारके महत्वसे भली भांति परिचित था और उसके इस महत्वने ही विदेशियों की आंखें--उनका ध्यान-इसकी ओर खीं ची। इसी व्यापारने उन्हें सात समुद्र पारसे यहां बुलाया। वे भारतकी उन्नतावस्था-समृद्धावस्था-देखकर इसके महत्वको समम्म गये-सम्में ही नहीं पर इस महत्वपूर्ण कार्यकी प्राप्तिनें लग भी गये और आज उसीके बल या यों कहा जाय कि उसकी रचा या उसे अपने अधिकारमें बनाये रखनेके लिए ही भारतपर राज्याधिकार कर रहे हैं।

भारतकी वह लक्ष्मी, वह धन वैभव, वह समृद्धावस्था किसके बल पर थी! यहां क्या धनकी नदी वहती थी, या वह यहांके पहाड़ोंमें होता था अथवा क्या उसकी खेती होती थी! वह केवल था 'न्यापार' के बल पर। इसी लिए निस्वार्थी ऋषि-महर्षियोंने इस धनका मूल मंत्र 'न्यापारे बसते लक्ष्मी' कह दिया। भारत सन्तान इस मूल मंत्रको भुला गई ख्रीर इसी लिए एक दिन जो संसार में सबसे अधिक वैभव शाली था वही भारत आज सबसे अधिक निर्धन और दिखी बन रहा है, जीर्णशीर्ण कलेवर हो रहा है और धनशालिता तो दूर पर भर पेट रोटीके भी लाले पड़े रहे हैं। लक्ष्मीके मंडार इस भारतने लक्ष्मीको नहीं भुलाया, लक्ष्मी इससे नहीं रूठी, वह यहांसे भाग नहीं गई, पर यों कहना चाहिए कि इस भारतने लक्ष्मीके भंडार न्यापारको भुलाया, उससे न्यापार रूठ गया श्रीर वह सात समुद्र पार चला गया। इसीसे भारतकी द्याज यह दशा है।

न्यापार लक्ष्मीका निवास भंडार है, और लक्ष्मी देवी भारतसे विदा ले गई, इससे स्वतः यही निष्कर्ष निकलता है कि न्यापार यहांसे चला गया। इसलिए यदि भारतकी दुःख दिस्तिवस्था की आलोचना और उसके सुधारका प्रयत्न करना है तो उसके व्यापारकी आलोचना, उसका विचार विमर्ष श्रीर उसमें सुधार करनेकी पूर्ण आवश्यकता है। आज, व्यापार लक्ष्मीका भंडार है केवल यह मान कर समय की स्थिति गतिको साचे सम के बिना काम करनेसे नहीं चलेगा, क्यों कि आज सब कुछ पारियति बद्ज गई है। व्यापार यहांसे चला गया —यह ठीक, पर जो कुछ रहा वह भी विदेशियोंके हस्तगत है। पूर्वकालमें हमारे श्रामों या नगरोंमें हमारी छोटीसे छेकर बड़ी ष्मावश्यकता तककी पूर्त्तिके स्थानीय साधन विद्यमान थे किसीके परमुखापेक्षी होनेकी आवश्यकता न थी; उदर भरनेके लिए अन्न ही नहीं पर घी दूध दहीका भी यहां भंडार था, लजा और शीतोष्ण निवारण करनेके लिए वस्नोंकी-सो भी ऐसे बढ़िया कि जिनंपर विदेशी मोहित थे-यहां पर समुचित प्राप्ति थी। अपने अपने प्राम और नगरमें नित्य व्यवहोर्य वस्तुओंकी प्राप्तिमें कोई कठिनाई न थी श्रौर यहांके निवासी खा पीकर वड़े सुखसे दिन व्यतीत करते थे। व्यापार भी था तो लक्ष्मी भी उपस्थित थी श्रोर इसी लिए 'व्यापारे वसते लक्ष्मी' का मंत्र बन गया । व्यापार भी उस समय श्राज कलकी तरहका न था कि जिसमें पद पद पर हानिकी अ<sup>र</sup>शंका अधिक श्रौर मुनाफेकी सम्भावना कम। उस समय भी बाहरसे माल आता था और यहांसे जाता भी था पर इस यन्त्र कला और मशीनरीका उस समय उदय नहीं हुआ था और आज कलकी तरह विदेशी पदार्थीसे भारतीय वाज़ार पाटे नहीं जाते थे और न लाने लेजानेवाले पदार्थों में हानिका ही इस तरह भय रहता था। आज अभी पहलेकें ऊँचे दामोंके खरीद किये हुए मालका आकर खपना तो दूर रहा पर उसके पहुचनेके पूर्व ही आगेके श्रावदानी मालके भावका तार मंदा आ आजाता है और एकदम दाम घट जाते हैं, एवं वाजारमें रेल पेल मच जाती है। इसी प्रकार मशीनके उद्योगके बलपर पदार्थी का नि-

माण दिन प्रति दिन बढ़ता ही जाता है और इनके बनाने वाले देश इसी चिंता व प्रयत्नमें लगे हैं कि किस तरहसे अपने यहांके पदार्थोंको अधिकसे अधिक परिमाणमें भारतमें खपा सकें। उस समय न रेल थी न जहाज और न तार ही, पर तौ भी सुखशांति और समृद्धिका साम्राज्य था, पेट मर खानेको मिल जाता था। अन्न दूध घी से गृहस्थोंके घर भरे रहते थे और केवल यही पदार्थ नहीं पर आवश्यकीय सब सामग्री उपलब्ध थी। आज वहीं ये पदार्थ व्यापारके द्रव्य बन गये हैं। जिस भारतका कलाकौशल, कृषि शिल्पादि समस्त संसारको चिंकत करता था वहीं भारत आज विदेशी पदार्थों पर मोहित और आश्रित हो रहा है। जो भारत एक दिन विद्या बुद्धि और शिल्पचातुरीका केन्द्र था वहां पर अब ये बातें मानों रही हो नहीं, तभी तो ये सब सीखनेके लिए भारतवासियोंको योरप जाना आवश्यक हो रहा है। जहां अपने आप सब कुछ करके सुखशान्तिसे जीवन निर्वाह कर लिया जाता था वहां अब औरोंसे मिले बिना, नौकरी चाकरीकी खोज और अहिनिशा दौड़ धूप किये बिना गुजर ही नहीं हो सकता। नवीन वाष्पीय यन्त्रोंके आविष्कार और विदेशियोंके संघर्षने भारतके प्राचीन वाणिज्य व्यवसाय, कलाकौशल, उद्योग धंधेको मटिया मेट कर दिया। अभी इस पर भी उन विदेशोंकी आशालित या भूखशान्ति हो गई हो सो बात नहीं है पर यन्त्रकलाके निरन्तर बढ़ते जानेके कारण उन देशोंकी मूख और भी बढ़ती जा रही है और वे उद्योगी देश संसारके समस्त वाणिज्य और धनको हड़पना चाहते हैं।

आज ऊपरी दृष्टिसे देखनेपर मारतमें भी न्यापारका जोरशोर बड़ा मारी दिखलाई देता है, देशके इस छोरसे उस छोरतक जान पड़ता है कि बड़ा मारी न्यापार हो रहा है, कलकत्ता, बम्बई; और करांचीके बन्दरगाह विदेशों के लाये हुए एवं विदेशों को ले जाने बाले मालसे लदे हुए दिखलाई पड़ते हैं। इसी मांति देशमें मिल कारखानों तथा दूसरे उद्योग की भी बढ़वारी जान पड़ती है, पर यह सब देखकर अममें आना बड़ी गलती होगी और इस बातके लिए थोड़ी सूक्ष्म दृष्टिसे विचार करने की आवश्यकता पड़ेगी यदि विदेशों के मुकाबले में देखा जाय तो भारतका जो कुछ और जिस तरहका भी न्यापार आज है वह उसकी जनसंख्याके परिमाणमें बहुत कम है एवं वह भी मुख्यतया विदेशों के लाभ और उनके ही परिपालन के लिए है न कि भारतके कुछ हित या समृद्धिके लिए। यहां के निर्यात किये हुए पदार्थों से विदेशों का काम चलता है और यहां के आयातसे उन विदेशों के उद्योग घंघे पलते हैं अर्थात् वहां के बने हुए पदार्थ हमारे आयातके रूपमें हमें ठूसे जाते हैं। आज भारतमें रेल, तार, जहाज आदि जो हैं वे सब भी मुख्यतया उस विदेशों हमों उद्योग या यंत्र प्रयोग बढ़ा हो, भारतके किसी लाभके लिए। यह नहीं कि केवल विदेशों होमें उद्योग या यंत्र प्रयोग बढ़ा हो, भारतमें भी उद्योग या कल-कारखानों की वृद्धि हुई है पर देशके दुर्माग्य और उन विदेशों की रीति-नीति या प्रतिद्वन्द्विता के कारण या तो यहां के इन उद्योग धन्धों ते दशा शोचनीय है या अधिकतर इनमें विदेशी पूंजी लगती है

जिससे जो लाभ होता है वह भारतवासियोंको नहीं पर पृंजी लगानेवाले उन विदेशी पृंजी पतियोंको मिलता है इस तरहसे यहांके उदयोग धन्धे या कल कारखानोंमें जो मुनाफा रहता है वह भी मुख्यतया खन विदेशियोंकी ही जेबोंमें जाता है और इस मांति विदेशी माल या विदेशी पूंजी भारतीय कला और उदयोगके मुख्य नाशकारी साधन हो रहे हैं।

आज भारत चाहे जितना दीन दरिद्री हो,पर प्राचीन कालमें वह इतना धनी था कि उसके जोड़ का संसारमें शायद ही कोई दूसरा देशहो । अलेकज़ें डरसे लेकर कितने विदेशी न जाने कितना धन लूट पाटकर यहांसे हे गये। जब महम्मद गोरी यहांसे लूटकर लौटा तो उस छुटे हुए धनका कुछ परिमाण नहींबंघ सका। श्रकेले नगरकोटकी लूटसे उसे ७ लाख स्वर्ण दीनार, ७००मन सोने चांदीके पाट,२०० मन खालिस सोनेकी ई'टें,२००० मन बिना ढली हुई चांदी और २० मन जवाहिरात जिनमें मोती, मूङ्गा, हीरा पन्ना आदि कई प्रकारके रत्न थे, हाथ लगे। इसी प्रकार न जाने कितने हमले हुए श्रीर विदशी यहांसे कितना द्रव्य भरकर छे गये। नादिरशाहकी ऌ्टका श्रनुमान ९ अरव रुपयेसे अधिकका किया जाता है। इसी भांति मुहम्भद विनकासिमने मुलतान विजय किया तो उसे केवल एक मन्दिरसे १३२०० मन सोनेके बराबर धन मिला। सुलतान महमूदने भीमनगरके एक मंदिरको छ्टा तो उस धन दौलत और रत्न भण्डारका लादकर ले जाना ही उसके लिये कठिन हो गया। जितने ऊंट मिले **उन सव पर लादकर वह छे गया। चांदी और सोनेका वजन ७००,४०० मन हुआ और जव गज़नीमें** पहुंचकर उसने उस लूटे हुए द्रब्यको खोला तो उसे देखकर उसके दरबारी दंग रह गए, वह सब माल इतना था कि उन विचारोंने देखा तो क्या कभी सुना तक भी नहीं था। कन्नौजमें वहांके वैभवको देखकर महमूदके मुंहसे निकल गया कि ओहो ! यह तो स्वर्ग हो है । उस स्वर्ग भूमि भारतका आज यह क्या हुआ! जिसकी सभ्यता, उचता संस्कृति आदिका ढिंढोरा चारों ओर था वही ऐसा गिरा, ऐसा निसत्व हुआ कि आज उसके जोड़का गया बीता अन्य कोई नहीं है। अफीमची चीनके साथ भी उसकी तुलना नहीं की जा सकती। यह सब क्या हुआ ? वह छक्ष्मी कहां चली गई ? कहना होगा कि जहां व्यापार गया वहींपर गई श्रौर इसीके कारण भारतकी आज यह दशा है। कहा भी है:—

दारिद्रचात् ह्रियमेति ही परिगतः सत्वात् परिश्रश्यते,

निःसत्व परिभूयते परिभवान्निर्वेद मा पद्यते।

निविष्णः शुचिमेति शोक निहितो बुद्धः या परित्यज्यते,

निर्वुद्याः क्षय मेत्य हो निधनता सर्वापदा मास्पदम्॥

कि दुखके साथ कहता है कि दारिद्र्य सब आपदाओंका घर है। इस बातका प्रमाण मारतकी वर्तामान दशा है। सब वातोंको दारिद्रने ढंक दिया। ऐसी हालतमें अन्य सब गुण कर भी क्या सकते थे, उन्हें भी भारतसे विदा हेनी पड़ी। आज शक्ति, वल, सत्ता, साहस, ब्रात्माभिमान, आत्म गौरव आदि सब गुण न जाने कहां चले गये। कहां है वह बल और आदर ? आज विदेशों में आदरकी बात तो दूर रही पर घरकी घरमें निर्देश है। बाहर जो अपमान निरादर होता है उसकी बात छोड़ देने-पर भी अपने यहां की दशाका मिलान एक साहब और भारतीयके मान, इज्जत, आदरके भेदसे भली-भांति हो जाता है। यहां यह शंका हो सकती है कि एक दारिद्र्य अवगुणके होनेसे ऐसी दशा क्यों हुई या एक अवगुणके होनेसे अन्य सब गुणोंका क्या हुआ ? एक अवगुण होनेसे अन्य गुणोंको भागनेकी क्या आवश्यकता आपड़ी और इस तरह एक अवगुणका इतना प्रभाव भी कैसे चल सका ? महाकिव कालिदासने कहा है:—

"एकोहि दोषो गुणसन्तिपाते निमज्जतीन्दोः किरणेष्टियवाङ्को" कि अनेक गुणोंमें दोष इस तरह छिप जाता है जैसे चन्द्रमाकी मनोहर उज्वल कान्तिमें उसका कल्रङ्क । हो सकता है, अन्य किसी अवगुणके लिये यह बात हो सके कि वह अन्य गुणोंमें अपना प्रभाव न बता सके और खयं ही उन गुणोंके बीच छिप जाय, पर दारिद्रचका दोष ऐसा वैसा साधारण अवगुण नहीं कि वह छिप जाय या अपना प्रबल प्रभाव दिखाये बिना रह जाय । इसलिए एक अन्य किवने क्या ही अच्छा कहा है:—

''एकोहि दोषो गुण सन्निपाते निमञ्जतीन्दोः इतियोवभाषे ।

नूनं न दृष्टः कविनापि तेन दारिद्रय् दोषो गुणराशि नाशीः ॥

वह कहता है कि गुणों के समुदायमें एक दोष छिप जाता है ऐसा जिस किवने कहा उसने यह बात नहीं देखी या विचारी कि दारिद्रय् सब गुणोंका-गुणों के ढेर पुंजका-नाश कर देता है। सत्य है प्रत्यक्ष प्रमाणित बात है। तभी तो दारिद्र यके प्रति पत्ती—धनमें यह गुण है कि सब गुण उसमें आ जाते हैं, जहां वह है वहां सब गुणोंका निवास है। जिस भांति दारिद्रयमें सब दोष आ जाते हैं उसी भांति धनमें सब गुण आजाते हैं। आ किस तरह जाते, धन उन्हें बुछाने नहीं जाता है। वे सब स्वयं चछे आते हैं आते ही नहीं पर आश्रय छे छेते हैं। तभी कहा है "सर्वे गुणा काश्वनमाश्रयन्ति" इसिछए .यदि भारतको अपने दुर्दिन भगाने हैं पहछी सी बात बनानी है तो छक्ष्मीका आह्वान एवं उसके भंडार व्यापारका आश्रय लेना चाहिए। यही एक ऐसा साधन है जो गई हुई छक्ष्मीको फिरसे ला सकता है। मनु महाराजने छिखा है:—

व्यापार राजाकी आयका प्रधान मार्ग है, इससे राज्यका सम्मान बढ़ता है, देशके व्यापारी वर्गको उद्यमकी प्राप्ति होती है और कला-कौशलकी इन्नित होती है। यह देशकी आवश्यकताओं की पूर्ति और काम धन्धेकी जुगाड़का साधन है, इससे शत्रु भयभीत रहते हैं और राज्यके लिए यह परकोटेका काम देता है। इससे नाविकोंका पालन होता है युद्धकालमें बड़ी मारी सहायता मिलती हैं और संक्षेपमें बात यह है कि यह लक्ष्मीका निवास हैं।

मनु महाराज ने व्यापारकी महिमाका वर्णन करते हुए उसके सब अङ्गोंका वर्णन कर दिया है।

जबतक ये बातें उसमें नहीं होती तबतक हम उसे हमारा व्यापार कैसे कहें एवं वह लक्ष्मीका निवास कैसे हो सकता है। आज भारतका व्यापार हमारा व्यापार नहीं है,वह विदेशी राजाकी स्नायका प्रधान मार्ग है, विदेशी व्यापारीवर्गके लिए उद्यमकी प्राप्ति और कला कौशलकी उन्नतिका साधन है। व्यापारके साथ देशके उद्योग घंघेकी, कला कौशलकी, सामुद्रिक वेड़ेकी और उसके धन वैभवकी वढ़वारी होनी चाहिए। जबतक ये बातें नहीं तबतक हमारा व्यापार नहीं है, यही कहना उपयुक्त होगा एवं कहना पड़ेगा कि आज भारत व्यापारहीन, कला कौशल श्रीर उद्यमहीन हो रहा है, यह सव विदेशी शासकों की कृपाका फल है। उनके गत एक शताब्दिके शासनने मारतको सामाजिक, आर्थिक, राजनैतिक और व्यापारिक सब परिस्थितियों में गिरा दिया। इन सब बातों में सिरमौर रहनेवाले भारतकी प्राचीन कालमें व्यापारिक दशा कैसी थी यह सबसे पहले विचारणीय है।

#### भारतका पूर्वकालीन व्यापार

भारतमें धनकी नदी बहती थी, माल खजानेका यहां हेर था, इस धनके मंडार-सागरमेंसे न जाने कितने विदेशी कितना माल भर भरकर लेगए। भारतकी ऐसी स्मृद्धि निश्चय ही व्यापारके कारण थी। व्यापारके बिना लक्ष्मी कहांसे आती और लक्ष्मी थी यही वात भारतमें व्यापारकी उन्नतावस्थाका पक्का प्रमाण है। जिस भांति भारत लक्ष्मीका निवासस्थान था उसी भांति वह व्यापारका भी केन्द्र था। ई० सन्से ६-७ सौ वर्ष पहले मारतका व्यापार इटली, यूनान, मिश्र, फोनीसिया, अरव, सीरिया पारस, चीन और मलाया आदि देशोंके साथ होता था। वहुत प्राचीन काल छार्थात् मनुमहारा ज के समयमें यहां जहाज बनाये जाते थे और उनसे समुद्रयात्रा की जाती थी इस वातका वणन मिछता है। भारतवासियोंके हाथमें न्यापारकी डोर थो इसका मिश्रके प्रन्थोंमें विस्तारपूर्वक वर्णन मिलता है; जिनमें यह भी लिखा है कि भारतीय पोत समुद्रोंमें विचरते थे। जो कुछ प्राचीन प्रमाण मिलते हैं उनसे यह भली मांति सिद्ध होजाता है कि मारतका भीतरी एवं विदेशी व्यापार निश्चयहीं २५०० वर्ष से लेकर सम्भवतया ४०००वर्ष पूर्वतक अच्छो तरह चलता था । यद्यपि अंगरेज सरकारके शासनमें श्राजकल जिस भांति व्या गरिक आँकड़े मिल जाते हैं, वैसे प्राचीन कालमें नहीं मिलते तथापि प्राचीन वर्णनसे आजकत्तके और पहलेके व्यापारिक ढंगका पता मलीमांति चल जाता है। मिस्टर डेनियंल ( Mr. Daniell ) ने अपनी पुस्तकमें लिखा है कि भारत उन्हीं पदार्थी को वाहर मेजता था जो उसके यहां अधिक होते थे और वे पाश्चात्य एशिया, ईजिप्ट और योरपमें भारी दामोंमें विकते थे ये पदार्थ भारतके सिवा और कहीं से प्राप्तही न हो सकते थे। यह थी भारतीय पदार्थी की महिमा। इसी भांति वुद्ध-कालीन भारतके विषयमें राइसडेविडने (Rhys David) लिखा है कि रेशम, मलप्रल, बढ़िया कपड़ें, अस्त्र शस्त्र, जरी वूंटीकी कामदानियां और कमलें, सुगंधित पदार्थी,

और जड़ी बूटियां, हाथी दांत और उसके बने पदार्थ, जवाहिरात और सोना चांदीके व्यापारके मुख्य पदार्थ थे। भारत उस समय अपने यहांसे बने हुए माल ( Manufactures ) को भेजता था और उसके चीनसे रेशम और रेशमी पदार्थ, सीलोनसे आयातमें मोती और पश्चिमी पड़ोसी देशोंसे अन्य जवाहिरात तथा काच बाना, और चीनसे चीनी मिट्टीके पदार्थ आते थे पर वे बहुत थोड़े होते थे और उनका ऐसा कोई महत्व नहीं था। प्राचीन कालमें भारतको अपने उद्योगके लिए बाहरसे कचा माल मंगाना नहीं पड़ता था। (चीनसे थोड़े रेशमके सिवा ) सब कचा माल यहीं प्राप्त होजाता था। मुख्यतया रुई एक ऐसा पदार्थ है जिससे कपड़े बनानेकी कारीगरी बड़ी महत्वपूर्ण थी और जिलकी प्रशंसा मेगस्थनीज़ने चंद्रगुप्त मौर्य (३२१ से २६७ ई० पूर्व ) के कालमें इन शब्दों में छिखी है: — "यहां एक वृक्षके ऊन लगती है जो भेड़का ऊनसे नर्म श्रौर सुन्दर होती है" निश्चय ही यह पदार्थ रुई था। इसी भांति नीलसे बने रङ्ग भी उल्लेखनीय है। रुईसे कपड़ा बनाने और रंगनेकी भांति रंगका भी यहां प्रधान उद्योग था। हाथी दांत यहांके निर्यातका मुख्य पदार्थ था, इसी भांति डा० मुकरजी लिखते हैं कि कस्तूरी भी यहां से बाहर भेजी जाती थी। हाथी यहांसे स्थल मार्गसे बाहर भेजे जाते थे और पक्षियोंमें यहांके मयूर पक्षी मुख्य डल्लेखनीय है जिसे श्राहेकजे डरके समीपवर्त्ती कालमें मिश्रवाले बहुत पसन्द करते थे ।

कपड़ेके बाद भारतीय बने हुए पदार्थीके नियतिमें मुख्यतया लोहा श्रौर फौलादके बने पदार्थी भी बहुत महत्व रखते हैं। भारतवासी छोहेके पदार्थी बनानेमें बड़े कुशल थे इस बातके प्रमाणके लिए विशेष परिश्रमकी आवश्यकता नहीं, क्योंकि हिरोडोटसनने लिखा है कि पारसके राजा जेरजास (Parsian King xerxes)की सेनाके भारतीय सैनिक ऐसे धनुषवाण लिये हुए थे जिनमें लोहा जड़ा था। मौर्यकालमें लोहकार जातिका उल्लेख भलीभांति मिलता हैं। मौर्य शासनके उदय कालसे कमसे कम शताब्दी पूर्वका वर्वन करते हुए के स्त्रिज हिस्ट्री आफ इंडिया नामक पुस्तकमें लिखा है कि धातुके पदार्थी बनानेवाले कची धातुको भट्टियोंमें गलाते थे श्रौर उससे घरेलू पदार्थी बरतन आदि बनाते थे। यह भलीभांति सिद्ध है कि मौर्यकालमें लोहेके उद्योगकी काफी उन्नति हो चुकी थी। ६०० वर्ष बाद तो इस काममें और भी निपुणता छा गई थी । दिल्ली और धारमें आज जो लोह-स्तम्भ खड़े हैं वे इसके पूर्ण प्रमाण हैं। इस तरहकी कारीगरीका उदय एक दिनमें होना सम्भव नहीं और यह निरुचय ही राताविदयों पूर्वसे चले छाए हुए उद्योगके विकासको फल होना चाहिये। इस प्रकार यह अनुमान कर लेना अनुचित नहीं होगा कि भारतमें ईसाके कई शताब्दी पूर्व सव तरहके श्रास्त्र शस्त्र श्रौर जिरहबख्तर बनते थे। लोहेके पदार्थ बनानेके लिए यहां कचा लोहा काफी परिमाण-में होता था और इसीलिए यहांकी आवश्यकतापूर्ति के बाद लोहेके बने पदार्थों का निर्यात बाहर किया जाता था।

3

# ्मारतीय व्यापारियोंका परिचय

लोहेके बाद लकड़ीका शिल्प आता है। पूर्वकालमें भारतमें जहाज बनते थे, इससे लकड़ीका शिल्प यहां विद्यमान था—यह बात सिद्ध हो जाती है। मुकुरजीने श्रपनी पुस्तकमें लिखा है कि भारतमें दो हजार वर्ष पूर्व एक हजार या पन्द्रह सौ टन तककी भरतीके जहाज बनाये जाते थे। क्योंकि जहाजोंकी निर्माण कला एक राष्ट्रीय आवश्यकता समम्ती जाती थी इसलिए उस जमानेमें जहाजोंके बनानेके कारवारपर राजाका अधिकार रहता था। मेगास्थनीजने लिखा है कि "अस्त्र शस्त्र और जहाजोंके बनानेवाले शिल्पी लोग राज्यसे वेतन पाते हैं और वे लोग केवल राज्यका काम करते हैं"। चन्दन और सागवानकी लकड़ी भी यहांसे वाहर भेजी जाती थी।

श्रन्य धातुएं यथा पीतल, टीन और शीशा यहाँ बाहरसे श्राता था। सोना प्राचीन कालमें यहाँसे निर्यात होता था। इस विषयमें मि॰ कैनेडी (Mr. Kennedy,) ने लिखा है कि सोना इंदु नदीसे दूर पर्वतोंमें मिलता था और वह घूलिके रूपमें वाहर भेजा जाता था। कुछ मत यह भी है कि सोना और चाँदीका यहां आयात होता था। भारतके निर्यात किये हुए पदार्थी के मूल्य स्वरूप रोम श्रौर उसके प्रान्तोंसे स्वर्णका आयात इतना भारी होता था कि जिसे देखते हुए स्वणेको भारतीय ऊपज न मानना भी कठिन हो जाता है। लेकिन साथ ही. यह बात है कि महमूद गजनी आदि छुटेरे भारतसे जो अमित धनराशि, स्वर्णके आभूषण और सिहियां आदि छ्टकर ले गये, वह सव क्या केवल भेजे हुए मालके मूल्यमें वाहरसे मिले हुए स्वर्णसे संप्रहित हो जाना सम्भव था। इसिंहए भारतमें सोनेकी स्थानीय प्राप्ति मान होना भी असंगत नहीं जान पड़ता। इसके श्रतिरिक्त माइस्रोरकी सोनेकी खानोंकी वर्तमान खुदाईमें इस बातके चिह्न मिलते है कि यहाँ पहले ख़्दाई हुई थी और सोना निकाला गया था।

भारत ब्रन्य देशोंके साथ जवाहरातका कारबार प्राचीन कालसे करता रहा है। इसमें मोती मुख्य थे। रह्नोंका व्यवहार यहाँ बहुत भारी था। यहां मोती, मूंगा, गोमेय, पिरोजा आदि रह्नोंका षाधिक्य था एवं अन्य मूल्यवान रत्न भी आवश्यकताकी पृतिके बाद यहांसे बाहर भेजे जाते थे।

कच्चे मालमें मुख्य व्यापारिक पदार्थ मसाले, जड़ी बूटियां, मिर्च, दालचीनी, इलायची, छोंग, जायफल, सुपारी, कपूर, अफीम, कस्तृरी और पुष्पसार तेल आदि थे। पुष्पसार और वने हुए पदार्थोंकी गणनामें भी आ सकते हैं जिनकी रोममें बड़ी मांग रहती थी। मसाले आदि पदार्थ सम्भव है पूर्णतया यहांकी ऊपज न भी रहे हों। और यहाँ जिस समयका वर्णन है उसके वादसे जावा और सुमात्रासे ये पदार्थ योरपको भारी परिमाणमें जा रहे हैं। इसलिए सम्मव है कि मसालेकी चीजोंका भारतमें आयात और यहाँसे नियीत दोनों ही होते रहे हों । निश्चय ही इन चीजोंका निर्यात अधिक था क्योंकि सम्भवतया जावा और सुमात्रासे जो यहां आयात होता था उसका भी यहांसे पारचात्य पड़ोसी देशोंको निर्यात कर दिया जाता था ।

इस भांति ई० १००० वर्षतक भारतके प्राचीन व्यापारपर हब्टि डालनेसे यह निष्कर्ष निकलता है कि उसके निर्यातका अधिकांश भाग बना हुआ या पक्षामील होता था। कचा माल भी जाता था मगर बहुत कम खाद्य पदार्थों में मुख्यतया मसाछे आदिका निर्यात होता था। मालके.मुख्य पर मी विचार करनेसे यही मानना पड़ेगा कि आयातसे नियति अधिक होता था। जिसमें मुख्य माग सब तरहके कपड़ेका था। प्राचीनकालमें भारत पश्चिमसे जो स्वर्गामुद्रा और धन खींचता था वह मृल्यवान नियतिकी श्रधिकताके मृल्य खरूप नहीं तो और क्या था। लाइनी ( pliny ) ने प्राकृतिक इतिहास ( Natural History) में लिखा है कि "ऐसा कोई वर्ष नहीं था जब मारत रोम सामाज्यसे १ करोड़ सेसटर्स नहीं खींच लेता था। यह द्रव्य आजकी विनिमय की दरसे १० लाख पौंड या १६ करोड़ रुपयेके बराबर होगा। यद्यपि आज शताब्दियों के बीतजाने पर भी यहांके आयातसे निर्यातकी तादाद अधिक होती है पर आजमें और उस दिनमें बड़ा अन्तर है। जो भारत अपने खानेके लिए खाद्य पदार्थी का और उद्योगके लिए कच्चे पदार्थी-का अपने यहीं उपयोगकर न केवल अपनी आवश्यकताकी ही पूर्त्ति करता था बल्कि अपना बना हुआ पका माल विदेशोंको भी भेजता था वही मारत ज्ञाज ज्ञपनी आवश्यकताओंके लिए विदेशों पर आश्रित है। प्राचीन कालमें भारत अपने यहां आयात किये हुए पदार्थों का मूल्य यहांके बने हुए पदार्थोंको निर्यात कर चुका देता था एवं अपने निर्यातकी अधिकताके मूल्य स्वरूप बाहरसे धन खींचता था, वहीं आज उसके निर्यातकी अधिकताका बाकी मूल्य उसके विदेशी शासकोंके पास पर्दे ही पर्देमें चला जाता है जिसकी कुछ खबर नहीं पड़ती। आज उसके निर्यातका आधिक्य इस वातसे और भी बुराहै कि वह मुख्यतया कचे माल और खाद्य पदार्थी का समुदाय है। वही पदार्थ यदि देशमें रहें और उनसे माल तयार किया जाय तो वह यहीं खप जाय और उसे विदेशी माल खरीदना न पड़े।

श्राजकी व्यापारिक वस्तुओंका २००० वर्ष पूर्वके पदार्थोंके साथ मिलान करनेपर और भी कई बातोंका श्रन्तर मालूम पड़िगा। वर्त्तमानमें निर्यात किये जानेवाले पदार्थों का यथा, चाय, पाट और गेहूंका उस समयक निर्यातमें कहीं भी वर्णन नहीं मिलता। उस समय चाय भारतमें न तो पैदा ही होती थी और न जिन देशोंके साथ भारतका व्यापार था वहां इसकी आवश्यकता ही थी। इसी भाँति पाटसे यद्यपि यहांवाले उस समय अभिज्ञ थे और इसकी खेती भी होती थी पर उस समय इसका श्राजके सहश व्यापारिक महत्व नहीं था। उस समय यहांसे रंग और रंगके पदार्थों का जो निर्यात होता था वे भी आजके निर्यातमेंसे विलक्षत अदृश्य हो गये हैं। आज हमारे आयातमें मुख्य भाग कपड़ा, लोह लकड़की चीजें और तमाखू आदि का होता है, इन सब पदार्थों की पहले हमें बाहरसे मंगानेकी कोई आवश्यकता ही नहीं होती थी।

हमारे उस प्राचीन व्यापारकी एक और महत्वपूर्ण वात यह थी कि उस समय यहां बाहरसे श्रायात किये हुए पदार्थीको फिरसे निर्यात कर देनेका भी बहुत वड़ा व्यापार चलता था। खदाहरणार्थ; सीलोनसे मोती, तिब्बत श्रौर वर्मासे सोना, भारतीय टापुओंसे मसाले, इंड्रके आगेके देशोंसे घोड़े, चीनसे रेशम और चीनी मिट्टीके पदार्थ यहां मंगाये जाकर पिइचमी देशोंको फिर निर्यात किये जाते थे और इससे बीचका मुनाफा अच्छा मिल जाता था । यह काम या तो इन दोनों तरहके (वस्तुओंको बनानेवाले और खपाने वाले ) देशोंके बीच होनेके कारण मिलता था या यहांके व्यापारियों और समुद्रवाहकोंके उद्यम और युक्तिके वल पर। कुछ भी हो, यह काम चन्द्रगुप्त और अशोक एवं अकवर और शाहजहाँके समयमें चलता था तो विक्ठोरिया, एडवर्ड या आज समाट जार्जके समयमें भी भारतके लिए मौजूद है और जवतक भारत इसे श्रापनी गफ़्लत और वेपरवाहीसे न खोदे कौन इसे नष्ट कर सकता है ?

इस तरहका न्यापार विना अपने जहाजी वेड़ेके कैसे सम्भव हो सकता था । इसलिए यह निश्चय है कि प्राचीन आर्यकालमें एक हजार वर्ष पूर्व या उससे पहलेसे लेकर आजके दो सौ वर्ष पहले तक भारत दुनियाके व्यापारके बहन वाहनमें अच्छा भाग रखता था और उसके जहाजों में माल भरकर लाया और छे जाया जाता था। उन जहाजोंको भारतीय कारीगर यहीं की छकड़ी से वनाते थे और भारतीय केवट उन्हें दूर देशों में खेकर छे जाते थे । प्राचीन जहाजी वर्णन डा॰ मुकरजीकी पुस्तकमें बहुत खच्छा मिलता हैं जिसमें प्राचीन कालीन भारतीय नौ शिल्पका वर्णन वड़े विस्तारपूर्व क किया गया है।

व्यापार कुशल हुए विना यह सब व्यापार किस तरह चलना सम्भव है और इस लिए यह कहनेकी आवश्यकता नहीं कि उस समय यहांके ज्यापारी लोग ज्यापारिक रोति नीति और परि-चर्यासे भली भांति भिज्ञ थे। व्यापारकी मंडी स्वरूप यहां बड़े बड़े नगर भी थे जहांके बज़ारोंमें न्यापारिक पदार्थ मुख्यतया मिला करते थे । इसी मॉिंत कई हिस्सेदारोंसे ( Partners ) मिल कर व्यापार करनेकी रीतिसे भी यहांके व्यापारी परिचित थे । एक व्यापारी जत्थेमैं चाहे वह स्थल मार्गसे भ्रमण करे या जलमार्गसे, कई व्यापारी एक साथ मिल कर निकल पड़ते थे और सवके ऊपर वेडेका स्वामी नियत रहता था।

जव भारतमें व्यापार इतना बढ़ा चढ़ा था तो मुद्रा प्रणालीका होना भी आवश्यक बोद्ध प्रन्थोंमें मुद्रा और उसके विभागका समुचित वर्गान मिलता है। कात्यापण, निष्क और सुवर्ण ये सव सोनेके सिकोंके नाम थे और काँसा और तांबेके छोटे सिक्के कांस, पाद और कनिष्कके नामसे चलते थे तथा बहुत सूक्ष्म लेन देनके लिए कौड़ियोंका व्यवहार प्रचलित था। बोह प्रन्थोंमें वर्षित 'शेठी' लोग निश्चय ही रूपये पैसेका लेन देन करते थे और वे श्चपने व्यापारमें रूपया लगानेके अतिरिक्त उधार भी देते थे। व्याज सम्बन्धी नियमोंका वर्णन बौद्ध शास्त्रों, मनुस्मृति एवं चाणक्य नीतिमें भलीभांति मिलता है। इन नियमोंसे प्रमाणित होता है कि उस समय उधार देना एक जाना हुआ काम था।

इस तरहकी व्यापारिक उन्नितके जमानेमें व्यापारके प्रति राजाका भी सद्सम्बन्ध होना आवश्यक था। राजा व्यापारिक वस्तुओंपर कर एकत्र करता था और नाप एवं तौलपर जांच पड़ताल रखता था। चाणक्यके अर्थशास्त्रमें जो—मौर्य साम्राज्यके संस्थापकके समयमें रचा गया था—इस तरहके करों और लगानोंका वर्णन भलीभांति मिलता है। आयात और निर्यात पर लगनेवाले व्यापारिक करका भी इस प्रन्थमें उल्लेख आया है। मनु महाराजने भी लिखा है:—

"खरीद और विक्रीके भावोंका अच्छी तरह विचार कर एवं छाने झौर ले जानेके खर्चको ध्यानमें रखकर राजाको व्यापारिक कर वसूल करना चाहिये।"

"भलीभांति सोच समम्तकर राजाको अपने राज्यमें कर और छगान छगाना चाहिए जिससे राज्यको और पैदा फरनेवाछेको अपना उचित और न्यायपूर्ण भाग्य मिछ सके।"

"जिस भांति गायका बचा और मधुमक्खी थोड़ा थोड़ा भोजन संप्रह करते हैं उसी भांति राजाको भी अपने प्रजाजनोंसे खल्प कर हेना चाहिए।"

इस भाँति भारतकी प्राचीन व्यापारिक उन्नतिके प्रमाण समुचित रूपमें मिलते हैं।
मुसलमानी कालमें भारतीय व्यापार

(सन ई० ११०० से १७०० तक)

इस समयके व्यापारका वर्णन करनेके पूर्व यह कहना आवश्यक है, कि देशमें राजनैतिक अशांति रहनेके कारण इस समयमें व्यापारने कोई ऐसी उन्तित नहीं की, जो शांतिके समय हो सकती थी। मुगल सम्राट्टोंके पूर्व दिल्लीके सम्राट्टोंका शासन कभी भी सुव्यवस्थित नहीं था। दक्षिण प्रान्तकी स्थिति उत्तर जैसी बुरी न थी। तथापि विन्ध्याचलके दक्षिण प्रान्तोंमें हिन्दू मुसलमानोंका मगड़ा कोई अनजानी बात न थी अर्थात् वहां भी यह पारस्परिक कलह किसी न किसी रूपमें अवश्य विद्यमान था। मुसलमानी काल एवं प्राचीन समयमें जो व्यापारके मुख्य पदार्थ थे, उनमें मालावारका व्यापार चीन और पश्चिम देशोंके साथ अच्छा चलता था। मसालेके पदार्थ यथा मिर्च, लोंग, जायफल, इलायची, जवाहिरात, मोती, हीरा, माणक, पिरोजा आदि; रूईके सब तरहके कपड़े, उनी शाल, दुशाले, गलीचे; चीनीमिट्टी और कांचके पदार्थ; भारतीय शिल्प द्रव्य और पश्च—मुख्यतया घोड़े—भारतके आयात और निर्यात व्यापारके मुख्य पदार्थ थे, जो भारतके दिल्ली बंदरोंसे होता था। आगरासे लाहौर होते हुए काबुल और वहांसे मध्य तथा पूर्वी पशिया; मुल्तानसे कंधार और वहांसे पारस और पश्चिमी एशिया तथा योरपके साथ होनेवाले व्यापारके भी ये मुख्य पदार्थ और वहांसे पारस और पश्चिमी एशिया तथा योरपके साथ होनेवाले व्यापारके भी ये मुख्य पदार्थ

## भारतीय न्यापारियोंका परिचय

थे। तत्कालीन राजकीय परिस्थितिके कारण व्यापारका उन्नतावस्थापर पहुंचना कठिन था, तब भी भारतीय व्यापारका परिमाण और मूल्य काफी बड़ा होता था।

इस समयके व्यापारका क्रमबद्ध इतिहास मिलना कठिन है, तब भी "अकबरकी मृत्यु समय भारत" (India at the death of Akbar) नामक पुस्तकमें मि०मोरलेंड (Mr. Moreland) ने बहुत कुछ वर्णन लिखा है यथा "देशमें आवश्यकीय खाद्य पदार्थ होते थे सिर्फ फल, मसाले और नशीले पदार्थोंका बाहरसे आयात होता था। कपड़ा भी सब यहां होता था। सिर्फ रेशम और मखमल बाहरसे आता था"।

धातुको छोड़कर अन्य खनिज पदार्थोंमें नमक श्रोर हीरा ये दो मुख्य पदार्थ थे । नमकके उत्पित्त स्थान प्राय वही थे, जो आज हैं । यथा, सांभरकी मील, पंजावकी खानें और समुद्री किनारे । कोहिनूर नामक विख्यात हीरेके उद्गम स्थान गोलकुएडाकी खानोंमें हीरा निकालनेका उद्योग मुसल-मानी कालमें भी उसी भांति जारी था जैसा पूर्वविर्धित हिन्दू कालमें था । फ्रें क्च यात्री टेवर-नियरने (Tavernier)—जो भारतमें १८ वीं शताब्दीमें आया था—अनुमान लगाया है कि दक्षिणकी हीरेकी खानोंमें ६०००० श्रीर छोटा नागपुरकी खानोंमें ८००० मनुष्य काम करते थे । बहुमूल्य रत्नोंके व्यापारमें मोतीका भी उल्लेख करना उचित है । शाहजहांके मयूर सिंहासनमें मोतीकी जो अनुपम जड़ाई थी, उसे जाने दीजिये । १५ वीं शताब्दिमें श्रव्हुलरजाक नामक यात्रीने विजयनगर देखा, उसने राजाकी पोशाकके विषयमें लिखा है कि 'राजाकी पोशाक जैतृन साटनकी वनी हुई थी और वह गलेमें मोतियों का एक ऐसा हार पहने था कि जिसके मूल्यको कृंतना एक कुराल जौहरीके लिये भी कठिन था"। इसी भांति इसी नरेशके सिंहासनके विषयमें यह यात्री लिखता है कि :—"सुन्दर रह्लोंसे जड़ा हुआ सोनेका सिंहासन विशाल आकारका था और ऐसी अदितीय कारीगरीसे वना हुआ था, जैसा दुनियाके किसी अन्य राज्यमें नहीं देखा। सिंहासनपर जैतृन साटनकी एक मसनद रखी हुई थी जिसके चारों ओर वहुत कीमती मोतियोंकी तीन श्रीणियां जड़ी हुई थीं।

इसी भांति श्रन्य रत्नोंकी जाति, उनके व्यवहार और मूल्यके विषयमें भी उस समय यहां समुचित जानकारी थी। आईन श्रकवरीमें रत्नमंडार शीर्षकमें अवुलफ जलने लिखा है कि "रत्नोंका मूल्य लिखना व्यर्थ है क्योंकि इसे सब जानते हैं। पर बादशाहके अधिकारमें जो रत्न आये हैं वे इस भावके हैं:--

माणक हीरा पन्ना नीलम मोती	<b>૧</b> ૧ ધા <b>૧</b> <b>૧</b> <b>૧</b> <b>૧</b> <b>૧</b> <b>૧</b>	टेंक '' '' ''	२० श्र ७।	रती " " "	मूल्य " " "	₹0 ;; ;; ;;	१००,००० १००,००० ५२,००० ५०,००० ५०,०००
				81	3		1/-1/-0 4

इससे यह भली मांति सिद्ध है कि यहां इन पदार्थोंका व्यापार चलता था। जो रत्न यहां न होते थे उनका भी बाहरसे आयात होकर बहुत भारी व्यापार होता था।

खिनज पदार्थोंके बाद लकड़ीके सब तरहके पदार्थों का ज्यापार उल्लेखनीय था यहांके बनाये हुए जहाज काफी बड़े होते थे जबतक अंग्रेजी राज्यने British Navigation Law द्वारा जहाज बनानेका भारतीय उद्योग नष्ट नहीं किया तबतक जहाज बनानेका काम भी यहांपर मुख्य था। मि० मोरलेंडने लिखा है कि पुर्तगाल वालोंके ज्यापारको छोड़कर भारतीय समुद्रोंमें ज्यापारिक आवागमन भारतीय जहाजोंमें होता था, जो मिन्न भिन्न बंदरोंमें बनाये जाते थे। यह कहना नहीं पड़ेगा कि जिन छोटी नोवोंमें बंगालसे लेकर सिंधतकका सरहदी ज्यापार होता था, वे भी भारतमें ही बनती थीं। "पन्द्रहवीं शताविद्रमें भारत" India in the XVCentury नामक पुस्तकमें योखपीय यात्री निकोला कोन्ती (Nicola conti) ने उस समयके ज्यापारियोंका वर्णान करते हुए लिखा है कि "वे बहुत धनी हैं इतने बड़े धनी कि उनमेंसे कईके पास ४० तक जहाज हैं, उन सबमें ज्यापार होता है इनमेंसे प्रत्येक जहाजका मूल्य करीब १६००० स्वर्ण मुद्रा होगा"। इस भांति उस समयके इतने मूल्यवान जहाजोंके आकारका श्रनुमान भली भांति लगाया जा सकता है। इन सब बातोंसे यह निष्कर्ष निकलता है कि भारतीय ज्यापारी जहाजोंमें केवल ज्यापार ही नहीं करते थे, पर उनके वे जहाज बनते भी यहीं थे।

खाद्य पदार्थोंका वर्णन करते समय कहना पड़ेगा कि मुसलमानी कालमें खाद्य पदार्थोंका कोई व्यापार नहीं था। जहाजके यात्रियोंके लिये थोड़ा अन्न भले ही व्यापारका विषय रहा हो, पर इसका श्रिधक महत्व नहीं था।

पशुत्रोंमें घोड़ोंका व्यापार उरलेख योग्य है। यद्यपि घोड़े इराक, रूम तुर्किस्तान, तिब्बत और अरबसे आते थे तथापि यह बात नहीं है कि भारतमें अच्छे घोड़ोंकी पैदाबारीका बिलकुल अभाव था। अवुलफजलने कई स्थानोंके घोड़ोंका उरलेख किया है जिनमें कच्छ प्रान्तका उल्लेख करते हुए लिखा है कि यहां अरबी घोड़ोंके सहश बिह्यां घोड़े होते हैं। उसने लिखा है कि पंजाबमें इराकी घोड़ोंके सहश; घोड़े होते हैं और पट्टी ठिवेतपुर, बेजबाड़ा, आगरा, मेवाड़ और अजमेरके सूबेमें भी अच्छे घोड़े होते हैं। अलवेक्ती नामक प्राचीन लेखकने लिखा है कि "जमालुद्दीन इब्राहीमके साथ यह सौदा हो चुका था कि १४०० बिह्यां अरबी घोड़े और १००० कालिफ, रहासा, बहराइन आदि स्थानोंके घोड़े प्रति वर्ष मेजे जायँ"। इसमें एक घोड़े का मूल्य २२० दीनार लिखा है। अकबरके समय एक दीनारका मूल्य ३० रुपयेका था और इस हिसाबसे यह सौदा ७, ५२, ४००० रुपयाका होता है। इसी बातका ३०० वर्ष बाद उल्लेख करते हुए वासफ Wassaf ने लिखा है कि इन वाहरसे मंगाये हुए घोड़ोका मूल्य कर की बचतमें से चुकाया जाता था न कि राज़्यके कोषसे। १० से १५ वीं शताब्दि-

तक यह व्यापार वड़े जोरोंपर था । राजाके अतिरिक्त सर्वसाधारणकी लेन देनको छोड़कर इस व्यापारके परिमाण और मृल्यका श्रनुमान लगाना कठिन ही है। उल्लिखित ७ करोड़का अङ्क केवल एक राज्यसे संबंध रखता है। इस भाँति छत्तर और दिल्लाण सब मिलाकर श्रीसत १ लाख घोड़ोंका आयात प्रति वर्ष माना जाय और एक घोड़ेका औसत मूल्य १००० रुपया रखा जाय तो कमसे कम १० करोड़ रुपयेका यह न्यापार हो जाता है । घोड़ोंके आयात की ही तरह सम्भव है हाथियोंका निर्यात भी होता रहा हो पर इसका विशेष उल्लेख नहीं मिलता है। यह बात हो सकती है कि हाथी खुरकी रास्तेसे भेजे जाते हों और घोड़ोंके आयातके सामने उनके निर्यातका अधिक महत्व न रहा हो । भार ढोनेमें ऊँटोंका व्यवहार आज तक हो रहा है पर उस समयके विदेशी न्यापारमें ऊँटोंका भाग कितना था यह निश्चयरूपसे नहीं फहा जा सकता। कृषि-सम्बन्धी अन्य पशु यद्यपि भारतमें भारवहनके काममें आते थे पर छनका विशेष उपयोग कृषिके काममें ही होता था। स्थानीय आवश्यकता एवं भारतीय जनताके धार्मिक प्रतिवंधने इनके निर्यातमें विलकुल रोक डाल रखी थी। इन पशुक्रोंको बाहरसे मंगानेकी यहां आवश्यकता भी न थी और न पड़ोसी देशोंमें ये अधिक होते ही थे इसिलये इनका आयात भी नहीं होता था।

भारतके बने हुए मुख्य पदार्थ कपड़ेका वर्णन करनेके पूर्व चीनीके छिये यह कह देना आव-श्यक है कि मुसलमानी कालमें इसका भी थोड़ा बहुत न्यापार चलता था और इसी भाँति तेल लेप और सुगन्धित द्रव्य भी विदेशी व्यापारके पदार्थ थे। ये सब पदार्थ यहाँकी उपजसे (कचे माल) तैयार होते थे। चीनीका व्यापार मुख्यतया स्थानीय था और वंगाल, लाहौर तथा अहमदावाद इसके केन्द्र थे। तेलका व्यापार विदेशोंसे भी चलता था यद्यपि यह कहना कठिन है कि यहांके वने हुए पदार्थका कितना भाग बाहर भेज दिया जाता था। नील और नीलसे वने अन्य रंग भारतके मुख्य पदार्थ थे श्रौर यहांसे इनका बहुत भारी निर्यात होता था । कागज़के लिये मि॰ मोरलेंड कहते हैं कि "यह अनुमान किया जा सकता है कि उत्तरी मारतमें कई स्थानोंमें कागज़ हाथ से वनाया जाता था श्रौर जिसका बनाना अभीतक बंद नहीं हुआ है"।

भारतीय न्यापारमें मुख्य उल्लेखनीय पदार्थ यहांका बना कपड़ा है, जिसमें सब तरहका फपड़ा समम्तना चाहिये। योरपीय लेखक बारवोसा औरवारथीमा ( Barbosa & varthema ) मेंसे वारवोसाने लिखा है कि रेशमी कपड़ा गुजरातसे श्रफ्रीका श्रौर वरमाको जाता था मांति वारयीमाने लिखा है कि गुजरातसे पारस, टारतरी, टरकी, सिरिया,बारबरी,अरब, और इथियो-पियाको रेशमी और सूती माल भेजा जातो था। अबुलफ़जलने लिखा है कि अकबर भोजनकी अपेत्ता कपड़ेका अधिक प्रेमी था। उसका वस्त्र-मण्डार बहुत विशाल था श्रौर उसके निजके न्यव-हारके लिये प्रति वर्ष १००० पोशाकें बनाई जाती थीं। इसके अतिरिक्त इनाममें देनेकी और दरबारमें आनेवाले मनुष्यांको पदके अनुसार वांटी जानेवाली पोशाकें अलग हैं। इससे यह सिद्ध है कि उस समय कपड़ेका खर्च काफी था एवं बादशाह और अमीर उमरावों द्वारा इस उद्योगमें समु-चित सहायता मिलती थी।

तत्कालीन व्यापारी और यात्रियोंके लिखे हुए वर्णनसे यह सिद्ध होता है कि उस समय भारतमें रेशमका उद्योग अच्छा चलता था और उससे स्थानीय आवश्यकताकी पूर्ति एवं निर्यात दोनों काम होते थे। इससे यह नहीं समम्प्रता चाहिये कि रेशमी मालका कुछ भी आयात नहीं होता था। कचा रेशम बाहरसे आता था और सम्मव है कि थोड़ा बहुत रेशमी कपड़ा भी आता रहा हो। टेबरनियरके आधारपर मि० मोर बंगालमें २५ लाख रतल रेशमकी पैदावार लिखते हैं और यह भी कहते हैं कि यह पदार्थ ६ लाख रतलसे अधिक बाहरसे नहीं आता था। इसलिये आयात एवं यहांकी उपज दोनों मिलाकर ३० लाख रतल कच्चे रेशमकी यहां खपत होती थी। कुछ भी हो भारतसे रेशमी मालका निर्यात होना एक ऐतिहासिक बात है।

ऊनी कपड़ा यहां ऋधिक बनता था या नहीं, यह सन्देहजनक है। उस समय ऊनी कपड़ेका व्यवहार यहां अधिक नहीं था। शाल-दुशाले (ख़ालिस ऊनी एवं रेशमी मिले हुए) अकबरके समयमें बहुत बढ़िया बनते थे। दिरयां और गलीचे आगरा और लाहोरमें बनते थे एवं पारससे भी आते थे। शाल-दुशालोंके विषयमें अवुलफ़जलने लिखा है कि 'बादशाहकी देखरेखके कारण काइमीरमें शाल-दुशालेका काम उन्नतावस्थामें है और लाहोरमें इसके १०० से ऊपर कारखाने होंगे।"

सूती कपड़ा भी जो भारतका प्रधान उद्योग था—व्यापारका एक मुख्य पदार्थ था । पायर (Pyrard)ने लिखा है कि "गुडहोप अन्तरीप (Cape of good Hope) से लेकर चीनतक के नर-नारी सिरसे पैरतक भारतीय कपड़ा पहने हैं"। मि० मोरलेंडने मी लिखा है कि "यहांका कपड़ा स्थानीय आवश्यकताकी पूर्ति कर देनेके बाद अरब और उससे आगे तथा पूर्वी टापुओंको एवं एशियाके कई माग और अफ्रोकाके पूर्वी भागको भी भेजा जाता था।"

इस भांति मुसलमानी कालमें भारतीय उद्योगका वर्णन मिलता है पर तत्कालीन भारतके आयात नयात व्यापारके अङ्क बताना किसी प्रकार सम्भव नहीं। योरोपीय यात्री और व्यापारियोंने यहां आना आरम्भ किया उस समयके बादसे वर्णन फिर भी विशदक पसे मिलता है तथापि ७०० वर्षके इस कालका जो दिग्दर्शन यहां किया गया है उस समयके व्यापारिक अङ्क के जाननेका कोई साधन नहीं है। कुछ भी हो, पर यह भलीमांति सिद्ध है कि उस समय भी भारतीय व्यापार बढ़ा-चढ़ा था। इस बातके प्रमाणके लिये कौंटी (conti) का यह लिखना—िक भारतीय व्यापारी अपने जहाजोंमें व्यापार करते थे। इसमें से एक जहाजका मृल्य करीब १५००० मोहरें तक होता था और एक-एक व्यापारीके ऐसे ४० तक जहाज होते थे—काफी प्रमाण हैं; एवं विजयनगरके धनवैभवपर भी यह कहा

जा सकता है कि वह बिना व्यापारके कहांसे आ सकता था। यह सब होनेपर भी १७ वीं शताब्दिमें सूरतके बंदरोंमें लगे हुए जहाजोंको देखकर अंत्रेज लेखक टैरी और फायरकी लिखी हुई वातोंका उद्घेख करना यहां अनुचित नहीं होगा। जैसा इन छेखकोंने छिखा है उसके अनुसार यि अकेले सूरतमें एक सौ जहाज नदीमें पड़े पाये जाते थे जो सव भारतीय थे (इस संख्यामें वाहर अर्थात् अरब, तुर्की और योरपके कोई जहाज गर्भित नहीं थे ) तो इस हालतमें मध्य-कालीन भारतके लाहोरी बंदर, कैंबे, मडूंच, चौल, गोआ, मंगलोर, भटकत, कालीकट, नागा-पट्टम, मसूली पटम, मदरास, हुगली, सतगांव आदि बंदरोंका यदि विचार किया जाय तो यह कहना कुछ अत्युक्ति नहीं होगी कि उस समय समुद्री यात्रा करनेके योग्य १००० हजारसे अधिक जहाज यहां रहे होंगे। यदि भार वहनकी शक्ति प्रति जहाज ५०० टनकी मानी जाय और प्रत्येक जहाज वर्षमें एक यात्रा भी करता हो तो प्रति वर्ष ४ लाख टनसे कमका व्यापार नहीं होना चाहिए विदेशी जहाजोंको भी — जिनमें अरबी जहाज मुख्य थे - यदि इस गणनामें शामिल किया जाय तो निश्चय ही इससे दुगुना व्यापार मानना पड़ेगा।

प्राचीन कालमें भारतमें सोना चाँदी निकलता भी था पर जिस समयका यहां वर्णन हो रहा है उस समय वे पदार्थ यहां नहीं होते थे, बाहरसे आते थे। ये, भारतमें उसके न्यापारके मूल्य खरूप आते थे और इसके द्वारा चाँदी सोनेकी अमित राशिजो यहाँ संव्रहीत थी उससे अनुमान लग जाता है कि यहांका च्यापार कितना बड़ा रहा होगा। महमूद गज़नवीकी वात जाने दीजिए जो भारतसे हजारों मन सोना छूट कर छे गया। यहां अकवरके समयके इतिहास लेखक फरिश्ताकी लिखी हुई बातका उल्लेख किया जाता है, उसने लिखा है कि दक्षिणको जीत कर जव मिलक कफूर अलाउद्दीन खिलजीके पास लौटा तो उसने अपने स्वामीको ३१२ हाथी २०००० घोड़े श्रीर ५०००० मन सोना, रत्न और मोतियों आदिसे मरी हुई संदूकें भेट कीं। इसमेंसे केवल सोनेके मूल्यका श्रतुमान मि॰ सिवेल (Mr. sewell) ने अपनी पुस्तक (Aforgotten empire) में लगाते हुए लिखा है कि "१, ५६, ७२,००० रतल सोना ८५ शिलिंग प्रति औंसके हिसाबसे ९०६, २६,९६,००० पौंडके मूल्यका रहा होगा" यह एक विजयके बाद एक सेनापति द्वारा दी हुई मेट की वात है। इसी भांति दक्षिणके वैभवकी बातका पक्का प्रमाण काफूरके हमलेके १०० वर्ष पीछे अवदुररजाक नामक अरबी यात्री द्वारा लिखे हुए वर्णनमें मिलता है। उसने लिखा है कि "एक दिन संध्या समय राजाने तुच्छ व्यक्ति ( अब्दुर रजाक ) को बुलाया, वहां मैंने देखा कि महलकी छत और दीवालें सोनेके पत्तरसे मढी हुई हैं और उनमें रत्न जड़े हुए है। इन पत्तरोंकी मोटाई तलवारकी पीठकी मोटाई जैसी थी और इनमें सोनेकी कीलें जड़ी हुई थीं। राजाका विशाल सिंहासन भी सोने का वना था"। इसी भांति पोज़ ( Poes ) नामक पुर्तगीज़ यात्री द्वारा लिखे हुए वर्गानको उद्धत करते हुए सीवेल [ Sewell ] ने एक सौ वर्ष बादके विजय नगर दरवारकी एक और वैसी ही आश्चर्य जनक बात लिखी है। "दक्षिणके मुसलमानों द्वारा तालीकोटके युद्धमें हार जाने पर विजय नगरके शासकोंने कुछ ही घंटोंमें महल खाली कर दिये और जो कुछ धन सम्पत्ति वे ले सके उन्होंने भर ली। यह सब माल करीब १० करोड़ स्टेरलिंगके मूल्यका होगा, इसमें खणे पदार्थ और रत्नादिक थे, यह माल उन्होंने ५५० हाथियों पर लाद लिया और साथमें रत्न सिंहासन और राज्यके निशान आदि भी ले गये और नगर छोड़ कर चले गये।"

नादिरशाह या अहमद दुर्रानी आदिके हमलोंकी बात तो अभी अलग है लेकिन ऊपर जो कुछ वर्णन किया गया है उससे यह भली भाँति सिद्ध होता है कि भारतमें जो हजारों मन सोना चाँदी था वह बिना व्यापारके नहीं आ सकता था। व्यापार भी ऐसा नहीं कि जिसमें किसीको सताया जाय अथवा अनुचित या अन्यायपूर्ण लगान आदि लगाकर किया जाय। उस समयका जो व्यापार था वह केवल भारतीय उद्योगके बल पर था। उस समयकी सरकार आयात और निर्यात पर पक्षपात रहित कर लेती थी और जो कर किसी तरह भारी जान पड़ता वह छोड़ भी दिया जाता था। अबुल फ़जलने अकबरके विषयमें लिखा है:—

"बादशाहने बंदरों पर लगने वाली चुंगीको जो एक साधारण राज्यकी सफरी आयके बराबर बैठती थी मुआफ कर दी है। श्रव आयात श्रीर निर्यात पर बहुत सूक्ष्म कर लिया जाता है जो शा प्रतिशतसे अधिक नहीं होता है। यह ज्यापारियोंको इतना हलका जान पड़ता है मानों उन्हें कुछ लगता ही नहीं।" यह बात नहीं कि केवल श्रकबरने ही इस तरहकी उदारताका ज्यवहार किया हो, १०० वर्ष या उससे अधिक पहले विजयनगर राज्यके द्वारा भी कालीकटके विदेशी श्रायात पर इसी तरहका सूक्ष्म कर लिया जाता था। अब्दुलरजाकने लिखा है कि "कालीकट एक बिलकुल निरापद और सुरिचत बन्दर है जहां कई नगर और देशोंके ज्यापारी आकर जुटते हैं। राज्यका इतना श्रव्छा प्रबन्ध और सुज्यवस्था है कि बड़े बड़े ज्यापारी अपने जहाजोंमें जो माल मर कर लाते हैं उसे यहां खाली करके बज़ारोंमें लाकर निर्मयता पूर्वक संचय कर देते हैं और चाहे जितने समय तक बिना किसी प्रकारकी देख रेख या चौकीदारीमें सौंपे पड़ा रहने देते हैं। चुंगीघरके अधिकारी लोग इसकी रक्षा और चौकीदारी करते हैं। यदि माल वहां बिक जाता है तो शा प्रतिशत कर ले लिया जाता है और यदि नहीं बिके तो कुछ नही लिया जाता है।"

यहां एक बात और लिख देनेकी है कि सरकारी कर और चुंगी वसूल करते समय इस बातका पूर्ण ध्यान रखा जाता था कि किस भांति व्यापारको सहायता पहुंच सके और किसी तरहकी उसकी क्षति न हो। इसके अतिरिक्त और भी कई प्रकारके सुधार हो चुके थे। मुद्रा प्रणालीमें उचित उन्नति हो चुकी थी और इस विषयमें कोई असुविधा न थी। लाने और ले जानेके साधन यद्यपि

### भारतीय न्यापारियोंका परिचय

वर्त्तमान रेलके जमानेके सदृश न थे फिर भी उस समय सङ्कोंके होनेका ऐतिहासिक प्रमाण मिलता है। इंदस और पंजाब तथा उसी भांति गंगा ख्रौर बंगालके जलमार्ग द्वारा आवागमन पर विचार करने पर सडकों या रेलकी कमी अखरने जैसी बात नहीं रहती। मुसलमानी कालमें डाक प्रणालीका चालू हो जाना भी व्यापारके लिए एक अच्छी वात थी श्रीर मुगलकालमें यह काम वहुत उन्नित को पहुंच चुका था। हरकारे लोग पत्रोंको घुड़सवारोंसे भी अधिक तेज़ोके साथ पहुंचाते थे। इसका प्रवन्ध इस भांति था कि प्रति छ मीलकी दूरी पर चोकियां वनी हुई थीं जिनमें हरकारे तयार वैठे रहते थे। जब एक हरकारा चौकी पर पहुंचता तो वह अपने डाकके थैलेको जमीन पर रख देता ( क्योंकि हरकारेके हाथमें थैला देना अशुभ समभा जाता था ) वहां दूसरा हरकारा नियत रहता था वह डाकके थैलेको उठा लेता और आगे जाकर दे देता । इसी भांति मुगल राज्यके अधिकांश भागमें पत्र भेजे जाते थे। सदर रास्तोंकी पहचान दोनों ओर छगे हुए वृक्षोंसे होती थी और जहां वृक्ष नहीं होते वहां प्रति ५०० कदम पर एक पत्थरकी टेकरी रहती थी, जिसे समीपस्थ गांव वाले चूनेसे पोतकर सफेद कर रखते थे ताकि अँधेरीरातमें भी वह दिखाई दे श्रीर राहगीर राह न भटक जाय।

इस मांति मुसलमानी कालकी ६-७ शताब्दियोंमें भारतकी व्यापारिक स्थिति संतोष जनक और लाभदायक थी।

## अठारहवीं उन्नीसवीं शताब्दीमें भारतीय व्यापार

### ( योरोपीय व्यापारी दुर्होंका अगमन )

इस समयका वर्गान भारतकी न्यापारिक या श्रौद्योगिक परस्थितिके विचारसे काले अक्षरोंमें लिखने लायक है। इस कालमें प्राचीन कालकी सुख, समृद्धि, धन वैभव, उद्योग कला, शिल्प चातुरीने विदा लेली—विदा क्या ली;विदेशियों द्वारा ये सब बातें नष्ट कर दी गई। जो भारत उद्योग और कला कौरालके लिए संसारका सिरमौर था, उसी भारतकी कारीगरीका अंत इस कालमें किया गया। केवल अंत ही नहीं पर उसे विदेशोंके बने माल पर श्राश्रित बना दिया गया। यह इतिहास बड़ा रौद्र और हृदय द्रावक है। मारतके पूर्व इतिहासमें विदेशियोंने कई हमले किए, बहुत ऌट मार मचाई और वे लोग यहांसे अपार धन राशि ॡट कर ले गये पर यहां जिस समयका दिग्दर्शन किया जायगा उसकालमें जो काम—भारतका अनिष्ट-उसे उद्योग कला और कौशल हीन बना कर किया गया वैसा वास्तवमें समभा जाय तो भयंकरसे भयंकर हमला करनेवाले भारतके किसी शत्रुने भी

भारतीय उद्योग कमीशन Indian Industril Commission ने अपनी रिपोर्ट इन

शब्दोंसे प्रारंभकी है "जब वर्तमान उद्योग प्रणाली और यंत्र कलाके उद्यम स्थान पाश्चात्य योरपमें जंगली लोग बसते थे, भारत अपने धन, शिल्प चातुरी और कारीगरीके लिए जगत् विख्यात था। थोड़े दिनोंकी बात है कि उसके इन गुणोंके कारण पाश्चात्य देशोंके यात्री और व्यापारियोंने यहाँ पहले पहल पदार्पण किया उस समयकी भारतीय कला भी योरपकी किसी उन्नततम जातिके लोगों से कम न थी"। भारतमें रुईसे सूत कातने और उस सूतसे कपड़ा बुननेका उद्योग कितना प्राचीन एवं घर गृहस्थीका एक साधारण काम था इस बातका प्रमाण वेदोंमें आये हुए इन वाक्योंसे भली मांति मिल जाता है "चिंता मुक्ते सुतके तागेकी तरह खा रही है, रात और दिन ये दो जुलाई हैं जो बेजा बुन रहे हैं"। इन हज्दान्तोंसे यह भली भांति सिद्ध हो जाता है कि उस समय भारतमें कपड़ा बुना जाता था। मिश्र वासी मृतदेहोंको भारतकी मलमलोंमें लपेटते थे एवं अपनी पेटियों-को भारतसे मिले हुए हाथी दाँत, स्वर्ण और चन्दनसे सजाते थे। यूनानमे ढाकेकी मलमलें गांगे-तिक कहलाती थीं।

लोहेके उद्योगकी भी यही बात है। इसकी चीजें केवल यहांकी आवश्यकताकी पूर्ति ही नहीं करती थीं, पर बाहर विदेशोंको भी भेजी जाती थीं। दिल्लीके समीपस्थ लोहेका स्तम्भ जो कमसे कम १५०० वर्षे पुराना है पूर्व कालीन लोहेकी गढ़ाईके उद्यमका पूर्ण परिचायक है। इसी भांति रेशभी सूती कपड़ा, शाल दुशाले, हाथी दांतके पदार्थ और श्रस्त्र शस्त्रके बनानेमें प्राचीन भारत बहुत निपुण था। उसके यहांकी पैदावार श्रोर तैयारकी हुई चीजें केवल भारतवासियोंकी आवश्यकता श्रौर ऐश आरामकी ही पूर्ति नहीं करती थीं प्रत्युत विदेशोंके बाजार भी इनसे पटे रहते थे। अकबरके समयमें भारतीय कला और शिल्प सुरक्षित थे। एक अंग्रेज अफ़सर मि० डबल्यू० एच० मोरछेंडने इस बातको माना है कि उन दिनों भारतमें रेशमका उद्योग बहुत बढ़ा चढ़ा था श्रौर करीब ३० लाख रतल रेशम कपड़ा बनानेमें लगजाता था। वे यह भी लिखते हैं कि भारतका रेशमी सूती कपड़ा पारस, टर्कीं, सीरिया बारवरी और अरबको भेजा जाता था। भारतकी बढ़िया मलमलों, छींटों, एवं कामदानीके थानोंके व्यापार हीने १८ वीं शताब्दिमें ईस्ट इंडिया कम्पनीको ११७ प्रति शत सुनाफा बांटनेमें समर्थ किया और उसके १०० पौंडके शेअर ५०० पौंडतक बिक सके। उस समय योरपीय व्यापारियोंमें भारतके कच्चे मालके लिये नहीं पर उसके पक्षे बने माल मोर कारीगरीकी चीजोंके लिए प्रतिद्वंदिता मची थी। विदेशी व्यापारियोंके कारण भारतीय पदार्थ एमस्टरडम छंदन, पेरिस आदि नगरोंके बाजारोंमें भी चलने लगे और इन्हीं पदार्थोंके लिए जो वहां सभी मुनाका देते थे विदेशियोंने भारतका पता लगाया। इस तरह योरपके व्यापारियोंके कारण यहांके व्यापार और कारीगरीमें कुछ समय तक लाभ पहुंचा । सन १८१७ में सर हेनरी काटन ने लिखा कि १०० वर्ष पहले ढाकाका व्यापार अनुमान १ करोड़ रूपयाका था और वहांकी आवदी २

लावकी थी, हेकिन यह बात श्रिधिक काल तक नहीं रही। इसके ५० वर्षके भीतर ही एक वालकी थी, हेकिन यह बात श्रिधिक काल तक नहीं रही। इसके ५० वर्षके भीतर ही एक वालकी थी, होगया। सन १८१७ में ढाकासे वहांके बने पदार्थोंका निर्यात एक दम बन्द हो गया। कातने और बुननेका काम जो भारतका प्रधान शिल्प श्रीर उद्योग था और जिससे हजारों न्यित पलते थे वह सब नष्ट होगया। जिसके न्यापारका आवागमन समतौल था और यहाँकी जनता कृषि श्रीर उद्योगके कामोंमें हिसावसे विभाजित थी वहां अब भारतको अकेले कृषिकी शरण लेकर कृषि प्रधान देश बनना पड़ा। १८ वीं शताब्दिके श्रन्त और १९ वीं की आदिमें निर्देन आदि विदेशोंमें यंत्र कलाके आविष्कारने पदार्थोंके बनाये जानेमें एक भारी उलटफर पैदाकर दिया। वहां पर यंत्रोंसे काम होने लगा जिसने पहले पहल भारतके कपड़ेके उद्योगको ही नष्ट किया। केवल यंत्र कलाके बलपर भी ग्रेट त्रिटेन कुछ नहीं कर सकता था; इससे भी भारतके उद्योगको कुछ धका नहीं पहुंच सकता था और न इससे यहांका काम ही नष्ट हो सकता था; पर इसके उद्योग को लट करनेके लिये और भी कई उपाय काममें लाये गये जिनका थोड़ासा वर्णन यहां किया जायगा जो बड़ा हदय द्रावक है।

भारतमें व्यापार करनेके लिए पुर्त्तगीज, फ्रेंच, डच, और अँग्रेज आदि कई जातियां आई पर अँग्रेजोंको छोड़कर यहां और किसीको सफलता नहीं मिली। अँग्रेज भारतके व्यापारके बलपर केवल लक्ष्मीके ही नहीं पर राज लक्ष्मीके भी स्वामी बन गये। यहां भारतमें इन विदेशी जातियोंके बाने पर उनके आपसी मागड़े टंटे और लड़ाईके वर्णनसे यहां कुछ सम्बन्ध नहीं है,केवल ईस्ट इंडिया फम्पनीने यहांके व्यापारको हथियाकर अन्तमें उसको किस तरह नष्ट किया यह ध्यान देने योग्य वात है।

यह कहनेकी आवश्यकता नहीं है कि ईस्ट इण्डिया कम्पनीको भारतीय पदार्थोंका मोह ही भारतमें लाया। पहले पहल उसने किस प्रकार ये पदार्थ सबसे आधिक परिमाणमें उसे उपलब्ध हो सकें, इसके लिए सब तरहके उपाय काममें लिये और फिर अन्तमें इनके यहां बनने किम्बा बाहर जानेकी ही इति श्री करके चैन लिया।

स्ती कपड़ेके साथ साथ बङ्गालमें रेशमका उद्योग भी उन्नतावस्थामें था। १८वीं शताब्दीके आं मों यंगालमें रेशमका उद्योग चमक उठा। रेशमी मालका बाहर भेजना इतना लाभदायक था दि ईष्ट इिएउया कंपनीने इस कामपर अपना एकाधिपत्य स्थिर करनेके लिए प्रबल प्रयत्न किया। उससमय योगोपियन वंपनियों—यथा उच्च, अंग्रेज फर्गिसिसी और कुछ कुछ पुर्तगीज—के बीच इस क्यापार किए यड़ी स्पर्टा चलती थी। चीनका रेशम न तो बङ्गालके सदृश बिढ़िया होता था और न बहा यह इतने परिमाणमें मिल ही सकता था। चीनकी अपेचा भारतसे इसका निर्यात बहुत क्याप होना था और इंग्लेंड एवं अन्य योगपीय देशोंमें वह विकक्षा भी ऊंचे दामोंमें था। सन्-

१७११से १७६०तकके इंग्लैग्डको भारत और चीनके निर्यात अंक इस बातके साक्षी हैं कि उस समय ईष्ट इग्डिया कम्पनीका भारतीय व्यापार कितना बढ़ गया था।

	कश	कचा रेशम रेश	
सन्	बङ्गाल रतल	चीन रतल	बङ्गाल थान
१७११-२०	५,५३,४६७	४६,३२१	્ર, <u>૪</u> ૯,३७४
१७२१—३०	5,04,030	५८,४०६	. ५,११,६३६
१७३१-४०	१३,६५,११७	७३,७६३	<b>६,६</b> ८,०१०
१७४१-५०	८,४१ ८३४	७४,३०१	३,२२,६१७
१७५१-६०	<b>४,</b> ३७,७२७	९०,२८५	३,९१,१०५

सन् १७१० तक इंग्लैग्डमें चीनसे बिलकुल रेशम नहीं जाता था। उसके पश्चात् यद्यपि यह पदार्थ चीनसे मी जाने लगा पर उसकी तादाद बहुत कम थी। सन् १७५० तक चीनके निर्यातकी अपेचा भारतका निर्यात ९ गुनेसे १६ गुना अधिक था। इसके पश्चात् एंग्लोफो च्व युद्ध और बंगालके नवाबोंके साथके युद्धने इस व्यापारमें बड़ा उलट फेर कर दिया। इन घटनाओंसे १७५१ और१७६०के बीच भारतका निर्यात ८,४२०००से घटकर ४,३८००० रतल रह गया और चीनका निर्यात ७४,३०२ रतलसे बढ़कर ६०२८५ रतल हो गया। इस प्रकार इन दस वर्षोमें शासन सम्बन्धी गड़बड़, भीतरी जुलम, और लड़ाई भगड़ोंके कारण बंगालके रेशमके व्यापारको बड़ी क्षति उठानी पड़ी। इन कारणोंसे रेशमी कपड़ोंके निर्यातमें भी बहुत घट बढ़ हुई। फिर भी सन् १७११से २० तक जहाँ २,४६,३७,५ थानका निर्यात हुआ था वहाँ सन् १७३१से ४०तक ६९८०१० थानका निर्यात हुआ। सन् १७४०के पश्चात मराठोंकी ल्ह्मार, तथा नवाबोंके साथ अंग्र जोंके युद्धके कारण यद्यपि इस संख्यामें क्षति हुई फिर भी सन् १७४०से ५० तक ३२२,६१७ और सन् १७४०से ६० तक ३६११०४ थान यहांसे निर्यात हुए। अर्थात् सन् १७४१-२०तकके अङ्कोंसे यह संख्या डेढीसे अधिक बनी रही।

टेबरनियर यात्रीके वर्णनमें इस कालके रेशमके उद्योगका बड़ा मजेदार वर्णन मिलता है। उसने लिखा है कि "बंगालके अकेले कासिमबाजारमें प्रतिवर्ष २२००० गाँठें रेशमकी तैय्यार होती हैं। इनमेंसे ६,० हजार गांठें जापान या हाल एडके लिए ले ली जाती हैं और इससे भी अधिक लेनेकी कोशिश होती है पर मुगलराज्यके व्यापारी इन्हें लेने नहीं देते हैं। क्योंकि ये लोग भी डच लोगोंके बराबर गांठें खरीद लेते हैं और शेष जो गांठें बचती हैं वे यहींपर माल तैयार करनेके लिए रख ली जाती हैं। यह सब माल गुजरातमें लाया जाता है जिसमेंसे अधिकांश अहमदाबाद और सुरतमें आता है और वहां उसके तरह २के कपड़े बनाए जाते हैं। जैसे—

सोनेके कामका रेशमी कपड़ा सोने और चांदीके कामका रेशमी कपड़ा खालिस रेशमके गळीचे

# भारतीय व्यापीरयोंका परिचय

सुनहरी और रूपहरी धारियोंकी साटन विना धारियोंका साफ ताफ़्ता कई रंगोंका फूलदार पटड़ा जो कि बहुत मुलायम रेशमका होता है।

अहमदाबाद

इन कपड़ों का दाम दससे चाळीस रूपया प्रति थान तक होता है। इस काममें डच कम्पनियां रूपया लगाती हैं और बहुत लाभ उठाती हैं। वे अपने किसी आदमीको निजी ढङ्गसे यह व्यापार नहीं करने देतीं। ये सब चीजें यहांसे तैयार करवाके फिलिपाईन, जावा, सुमात्रा इत्यादि देशोंको भेज दी जाती हैं।

कच्चे रेशमके सम्बन्धमें यह बात ध्यानमें रखने योग्य है कि पैलेस्टाइनके रेशमको छोड़कर— जिसे एलेपो ( Aleppo ) और त्रिपाली ( Triprli ) के न्यापारी भी कठिनाईसे थोड़ासा प्राप्त कर सकते हैं—दूसरा रेशम सफेद नहीं होता है । कासिमधाजारका रेशम भी पारस और सिसलीके कच्चे रेशमकी तरह पीला होता है मगर कासिमबाजारके कारीगर इसे सफेद करनेकी कला जानते हैं। इस कलाके द्वारा ये लोग इस रेशमको पैलेस्टाइनके रेशमके सहश सफेद बना देते हैं।

डच छोग बङ्गालमें खरीदे हुए रेशम श्रौर इसके पदार्थोंको नहर द्वारा—जो कासिमबाजारसे जाकर गङ्गामें मिछी है – लेजाते हैं और वहांसे फिर हुगली छे जाकर अपने जहाजोंमें छाद छेते हैं।

सन्१७६६ में ईस्ट इंडिया कम्पनीके डायरेकरोंने बंगालमें कच्चे रेशमकी पैदावारको बढ़ाना, श्रीर कपड़ा बुननेके कामको नष्ट कर देना चाहा। उन्होंने आज्ञा निकाली कि रेशमी सूत बनानेवाले जुलाहे केवल कम्पनीकी फैक्टिरियों ही में काम करें। वे बाहरका कोई काम न कर सकेंगे। यदि कम्पनीकी इस आज्ञाके विरुद्ध वे दूसरी जगह कार्य्य करेंगे तो उन्हें कड़ा द्रगड दिया जायगा। (१७—३-१९६६)। इस प्रकारकी बलात्कार पूर्ण आज्ञाओंसे रेशमी और सूती कपड़े बुननेका काम घट चला। जिसका परिणाम यह हुआ कि यहांसे जो पदार्थ दुनियांके मिन्न २ बाजारोंको भेजे जाते थे वे ही यहांपर बाहरसे दिन प्रतिदिन अधिक २ मंगाये जाने लगे। इस प्रकार भारतीय उद्योग स्वीर व्यापारका परदा एकदम बदल गया।

नीचे दिये हुए श्रङ्कोंसे पता चलजायगा कि सन् १७६३के कानूनके पश्चात् भारतमें इंग्ले ग्रहके वने हुए मालका आयात किस प्रकार वढ़ा।

सन्	मालकी कीमत (पौंडोंमें)	सन्	मालकी कीमत (पौण्डोंमें)
8308	२५६	१८०४	२५४३६
१७९५	<b>৩</b> १७	१८०५	<i>३१९४</i> ३
<b>१७६</b> ६	११२	१८०६	४८५२५
१७६७	२५०१	१८०७	<b>४</b> ६५४ <i>६</i>
१७६८	<b>४४३</b> ६	१८०८	<b>ξ</b> ξ <b>⊏8ξ</b>
१७६९	<b>৩</b> ঽ१७	१८०९	११८४०८
१८००	१६५७५	१८१०	<b>७</b> ४ई <i>६</i> ४
१८०१	<b>२</b> १२० <b>०</b>	१८११	११४६४९
१८०२	१६१८१	१८१२	<b>१०</b> ७३० <del>६</del>
१८०३	२७८७ई	१८३३	१०८८२४

कम्पनीने मुख्य २ स्थानोंमें श्रपने एजंट नियत कर रक्खे थे। जिनका काम रेशम एक्त्र करना था। जो एजंट जितना ही अधिक रेशम जुटाता था वह उतनाही अधिक कारगुजार समभा जाता था। ये एजंट, लोगोंको पेशगी रुपया दे देते थे बौर रुपया लेनेवालेको पक्षे इकरारमें बांध लेते थे। कम्पनीका उद्देश्य बंगालके भीतरी व्यापारको हथिया लेनेका था। और इसके लिए बेचारे गरीव कारीगरोंपर सब तरहके जोर जुलम किये जाते थे। कम्पनीके इस प्रकार एकाधिपत्य धारण कर लेनेपर उच्च और फूंबच कम्पनियां शिकायत करने लगीं और इनके आपसमें भगड़ा होने लगा, इसपर इनके बीच यह तय हुआ कि जुलाहे आपसमें बांट लिये जांय। इससे यह बात प्रकट होती है कि वे लोग जुलाहोंको श्रपनी अधिकृत सम्पत्तिकी तरह समभ्रते थे।

सन् १७५७ में सिराजुदौलाकी हार होनेके पाश्चात तो अंग्रेज एक प्रकारसे बङ्गालके स्वामी बन गये। जो जोर जुल्म इनके द्वारा पहले किये जाते थे अब उससे भी अधिक किये जाने लगे। इससे वेचारे कारीगर और जुलाहे बहुत तंग आ गये। ये जो कुछ भी पदार्थ बनाते थे उनपर कंपनीका अधिकार रहता था। कम्पनीके कर्मचारी ही इस बातका निर्णय करते थे कि प्रत्येक कारीगरको कितना माल तैयार करना पड़ेगा और उसे कितना मूल्य दिया जायगा। ग्रुगल शासनके समयमें एवं नवाब अलीवर्दी खांके समयमें जुलाहे लोग अपना काम अपनी इच्छापूर्वक करते थे, उनपर किसी प्रकारका जोर जुल्म न था। मि॰ बोल्टने लिखा है कि नवाबके जमानेमें एक सज्जनने एक दिन अपने घरपर ८०० थान जुलाहोंसे बुने हुए खरीदे। सिराजुदौलाके समय से कंपनीका जोर-जुल्म अधिक होने लगा और इसी सज्जनके आंखों देखी बात है कि जङ्गलबरी जिलेके ७०० घरके जुलाहे अपने २ घरोको छोड़कर माग गये। क्योंकि इसके बाद कम्पनीके नौकरोंके सिवा—जिनसे न्यायकी आशा करना व्यर्थ था—कोई ऐसा नवाब ही नहीं रहा, जिसके पास फारयाद की जाती।

कम्पनीके इस एकाधिपत्यके कारण कारीगरों पर दिन प्रति दिन जीर जुल्म बढ़ने लगे। यहां तक कि यदि कोई जुलाहा अपने मालको किसी दुसरेके हाथ वेचता हुआ देखा जाता, या कोई दुलाल ऐसे मामलोंमें वीच विचाव करता हुआ पाया जाता तो कम्पनीके नौकर उसे पकड़ कर कैंद कर हेते थे और उसपर जुर्मीना किया जाता था। कभी २ ऐसे लोग कोड़ोंसे पीटे जाते थे। जो जुलाहे कम्पनीके साथ किये हुए इकरारनामोंको पूरा करनेमें असमर्थ रह जाते, उनके घरोंमें से माल निकाल कर नीलाम कर दिया जाता श्रीर उस रकमसे कम्पनी अपने घाटेको पूरा करती थी। रेशम वटनेवालों--जो नगदा कहलाते थे-के प्रति भी ऐसा ही कठोर व्यवहार किया जाता था। ऐसे भी कई उदाहरण मिलते हैं जिनमें इन रेशम बटनेवालोंने केवल इसी लिये, कि हमें रेशम बटनेके लिये बाध्य न किया जायगा, अपने हाथोंके अंगूठे काट डाले थे।

इन जुलाहोंको जबर्दस्ती पेशगी रूपये दे दिया जाता था। एकवार पेशगी रूपया छे छेनेपर जुलाहा फिर किसी प्रकार छुटकारा नहीं पा सकता था। यदि माल देनेमें देरी होती तो या तो उसके घरपर चपड़ासी बैठा दिया जाता—जिसकी 🜙 रोजके हिसाबसे तलव लगा दी जाती थी-या उसे अदालतमें बुळाया जाता था। इस प्रकार गांवके तमाम जुळाहों पर कम्पनीका ऐकाधिपत्य था। सवसे वड़ी विशेषता यह थी कि कि जुलाहोंपर कम्पनीकी यह सत्ता कानूनसे भी अनुमोदनीय करार दी गई थीं। उस क।नूनका भाव यह था कि " जिस जुलाहेने कम्पनीसे पेशगी रुपया छिया है वह किसी भी दशामें कम्पनीके सिवा किसी दूसरे यूरोपियन या भारतीय व्यापारीको छापना वनाया हुआ माल न वेच सकेगा श्रौर न किसी दूसरेके लिये बना ही सकेगा। यदि निश्चित श्रविधिके अन्दर वह माल न दे सकेगा तो कम्पनीके अधिकारी उसके मकान पर चपरासी बैठा सकेंगे श्रीर यदि वह दूसरोंके हाथ माल बेचेगा तो उसपर छादालतमें मामला चलाया जावेगा। इसके भतिरिक्त यदि कोई जुलाहा एकसे अधिक तांत (Loom) रक्खेगा, तो उसके ऊपर कपड़ के मूल्यका ३५ प्रतिशत दण्ड किया जायगा ।

इस तरहके व्यवहारका वर्णन हैनरी गोंगर (Henry ganger)ने अपने जेल जीवनके वर्णन-में किया है। उसने लिखा है कि एक प्रामके सूत कातनेवालेने मुम्ससे पेशगी रुपया लिया। मेरे और एस जुलाहेके वीच कण्ट्राक्ट हो जानेके पद्मवात् कम्पनीके दो नौकर एस गांवमें आये। एक अपने हायमें रुपयोंकी थैली लिये हुए था और दूसरा एक ऐसी किताब लिये हुए था जिसमें रुपये पाने-वालोंके नाम लिखे जाते थे। उन जुलाहोंका यह कहना-कि हमने दृसरेसे रूपये छे लिये हैं-बिलक्कल व्यर्थ हुआ। जिस किसीने रुपया लेनेसे इन्कार :किया उनके घरोंमें जबर्दस्ती रुपया फेंक दिया गया श्रोर उसका नाम लिख लिया गया। इस प्रकार की सत्ताके बलपर कम्पनीका एजंटमें मेरे ही घरपर मेरे कारीगरों और मेरे माल असवावको बलात्कार छीन लेता है। इतना ही नहीं यदि मेरा हपया वापिस मिलनेके लिए मैं श्रदालतमें नालिश करूं, तो न्यायाधीश मुम्ने डिमी देनेके पूर्व इस बातकी जांच करेगा कि इस जुलाहेमें कम्पनीका रूपया तो पावना नहीं है। यदि ऐसा है तो पहले डिमी इस एजण्टको मिलती है और मेरे लिये इसके सिवा कोई चारा नहीं रह जाता कि अपने रूपयोंके लिये रो बैठं।

इस प्रकारके कानून बन जानेपर उनका दुरुपयोग होना भी स्वाभाविक ही है। इन कानूनोंके बलपर कम्पनीके नौकर मनमाना अत्याचार करते थे। इस प्रकारके अत्याचारोंका वर्णन सरजेंट ब्रेगो (Sergent Brego) के २६ मई सन् १७६२ के पत्रमें मिलता है। उसमें लिखा है कि कम्पनीका गुमास्ता चाहे जिसे अपना माल खरीदने और उसका माल उसके हाथ बेचनेके लिये दवा सकता था, और किसी प्रकारकी आनाकानी करनेपर उसे कैंद्र कर लेना या उसे कोड़ोंसे पिटवाना उसके हाथमें था। इसी प्रकारके अत्याचारोंके कारण यह स्थान (बाकरगंज) जो एक बहुत सम्पित्ताली स्थान था, आज उजाड़ हो रहा है और प्रतिदिन वहांके रहनेवाले भगकर कहीं और आरामकी जगह खोजनेको चले जा रहे हैं। जहांके बाजारोंमें धूम मच रही थी वहां आज कुछ नहीं है। कम्पनीके चपरासी गरीव जनताको सता रहे हैं। यदि वहांका जमींदार इस अत्याचारके प्रति कुछ मनाई करता है तो उसके प्रति भी दुर्व्यवहार किया जाता है।

जब उद्योगपर किसी प्रकारका अनुचित दबाव या बन्धन डाला जाता है तो उसका उन्तत होना तो दूर, वह नष्ट हुए बिना नहीं रहता। इन कानून कायदोंका एक परिणाम यह हुआ कि कम्पनीने या कम्पनीके नौकरोंने भारतीय कारीगरोंपर जितने अत्याचार किये, उतने ही या उससे भी अधिक अन्य यूरोपीय व्यापारियोंने उन्हें तंग किया।

सुजात मुताखरीन नामक प्रसिद्ध पुस्तकका छेखक उस समयके न्यायका बड़ा ही हृद्य द्रावक वर्णन करते हुए छिखता है कि इस दुर्ज्यवहारकी वजहसे जनता तंग छा गई है और भूखों मर रही है एवं ईश्वरसे प्रार्थना करती है कि हे ईश्वर ! तू तेरे दुःखी भक्तोंकी सहायता कर छोर उन्हें इन छिसाचारोंसे किसी भांति छुड़ा।

एगडमगड वर्क नामक प्रसिद्ध न्यायकर्ता भी कम्पनीके नौकरोंके द्वारा भारतीय कारीगरोंपर किये गये अत्याचारोंकी वातें सुनकर कांप उठा और १५ फरवरी सन् १७८८ को हाउस आफ लार्डसके सामने वारनहेस्टिंग्ज़को दोषी ठहराते हुए, उसने कम्पनीके नौकरोंके अत्याचारका ऐसा मर्मभेदी वर्णन किया कि जिसे सुनकर वहांके सब सदस्य कांप उठे। उसने कहा कि कम्पनीके नौकर उन कारीगरोंकी उंगलियोंको रस्सीसे खूब खींचकर बांधते हैं, यहांतक कि उनके दोनों हाथोंका मांस निकल पड़ता है, फिर उन उंगलियोंके बीच लकड़ीकी या लोहेकी कीलें इस तरह ठोकते है कि व असहाय, गरीब और ईमानदार हाथ एकदम नष्ट और बेकार हो जाते है।

इधर तो भारतमें यह भयङ्कर दृश्य श्रभिनीत हो रहा था। उधर इंगर्लेंडमें भारतके वने हुए मालकी रोकके लिए जबर्दस्त प्रयत्न किया जा रहा था। यद्यपि सन् १६६० से ही भारतके एक थान-'केलिको' पर ६ पेनीसे लेकर ३ शिलिंग तक चुंगी लगने लग गई थी तथापि वहांके वाजारोंमें भारतीय मालकी इतनी अधिक खपत थी कि इतनी चुंगीके रहते हुए भी ईस्ट इण्डिया कम्पनीका व्यापार चमक उठा, जिससे भारतमें माल इकहा करनेके लिये कम्पनीको उपरोक्त उपाय काममें लाना पडते थे। मगर भारतीय मालकी इस गहरी खपतके कारण वहांके सूती रेशमी तथा ऊनी कपडोंका ख्दोग पनपने नहीं पाता था। इसलिये भारतके मालसे वहांके उद्योगकी रक्षा करनेके लिये वड़े-बड़े प्रयत्न किये गये । ड्यूटी भी बहुत बढ़ा दी गई पर इतनी असुविधाओंके होनेपर भी भारतीय मालकी खपत न रकी और पहननेवाले एक गज मलमलका दाम ३० शि० देकर भी उसे पहनने लगे। यह देखकर इंगलैंडके कारीगरोंने बड़ा शोर मचाया और हाउस आफ कामन्समें यह प्रश्न लाया गया । यहांपर भारतीय मालके व्यापारियोंकी वह प्रार्थना, जो भारतीय मालकी आमद न रोकनेके पत्तमें थी खारिज कर दी गई। लेकिन हाउस आफ लार्ड्समें भारतीय रेशम और छपे हुए केलिकीको पहननेकी मनाईका कानून दो बार गिरा दिया गया। पर्योकि कई बड़े २ आदिमियों और स्त्रियोंने हाउस आफ कामन्सके द्वारा किये गये इस प्रस्तावके विरुद्ध बहुत बड़ा भाग लिया था।

सन् १७०१ में ८२६, १०१ थान मलमलके छौर १,१४,५०४ थान रेशमके भारतसे इंगलैंडमें ष्ठायात हुए। इस भारी आयातके कारण छण्डनके कारीगरोंने वहुत् उम्र रूप धारण किया। यहां तक कि ईस्ट इण्डिया कम्पनीके गोदामपर उन्होंने हमला कर दिया और इस काममें वे सफल भी हुए, पर श्रन्तमें सरकार द्वारा दवा दिये गये और यह कानून वना दिया गया कि जो वहां वंगालका सूती रेशमी कपड़ा हो वह जब तक वापिस निर्यात न हो तवतक चुंगी घरके नियत किये हुए गोदाममें वह रखा जाय, ताकि उसे न कोई पहने न कोई व्यवहारमें लावे और यदि किसीके पास इनमेंसे कोई पदार्थ मिले तो उसपर २०० पौण्ड जुर्मीना किया जाय।

इन सब घटनाओंसे कम्पनी बड़े विचारमें पड़ गई। वह छोगोंको यह जानने देना नहीं चाहती थी कि वह भारतीय व्यापारको छोड़ना चाहती है। इसके छिये भी उसे दिखावटी रूप रख\_ ना पड़ता था। इन सब कारणोंसे कम्पनीको बड़ी हानि उठानी पड़ रही थी। वयोंकि उसके पास जहाजोंपर भरकर हे जानेके हिये बहुत व.म सामान था। इसहिये या तो उन जहाजोंको खाली होटकर जाना पड़ता था या चीनीके वर्त्तन तथा ऐसे ही दूसरे पदार्थी को भरकर हे जाना पड़ता था, जिनसे कोई लाभ न था। इसमें कोई सन्देह नहीं कि रेशम और छपी हुई केलिकोके पूर्ण प्रतिबन्ध, कोर मलमल तथा सफेद केलिकोपर लगायी हुई भारी चुंगीने इंगलैंडके कपड़ा बुनने और रंगनेके कारवारको वहुत उत्तेजन दिया। भारतकी बनी हुई सफ़ेद मलमलको रंगनेका एवं केलिकोपर छपाई

करनेका कारबार वहाँपर इतना बढ़ गया कि पारिलयामेंटको सन् १७१२ में तीन आने प्रति गज और सन् १७३४ में छः आने प्रतिगज चुंगी लगानी पड़ी।

यह सब होनेपर भी—संरक्षण नीतिको इस्रप्रकार काममें लानेपर भी—भारतकी छपी केलिको का व्यवहार कम नहीं पड़ा, और इंगलैंडके रेशम तथा उसके व्यापारको हानि पहुंचना बन्द न हुई । यह देखकर सन् १९१६ में पारिलयामेंटमें फिरसे यह प्रश्न उठाया गया। कम्पनीने इस कान्त्रका बहुत विरोध किया। उसने कहा कि "कम्पनीके व्यापारसे इंगलैंडको बहुत लाभ पहुंचा है, एवं उससे ऊनी कपड़ा बनानेके उद्योगको बहुत सहायता मिली है, इस कान्त्रसे व्यापारको बहुत हानि पहुंचेगी। जहाजी शक्तिको इससे बड़ा धक्का पहुंचेगा और भारतमें उसकी स्थित कमजोर हो जायगी। भारतीय नरेशोंकी दिन्दसे अंगरेज गिर जायंगे और दूसरी यूरोपीय जातियोंको भारतका सर्व व्यापार एवं शक्ति अपने हाथमें करनेका मौका मिल जायगा। सबसे अधिक महत्वपूर्ण हानि इस कान्त्रसे यह होगी कि भारतीय नरेश अपने राज्योंमें इंगलैंडके बने हुए मालको ज्याना बन्द कर देंगे।" कम्पनीके द्वारा इतना जबर्दस्त विरोध होनेपर भी सन् १७२० में इंगलैंडके रेशमी और ऊनी व्यापारकी रक्षा करनेके लिये एक कान्त्र पास हो ही गया। इस कान्त्रके द्वारा भारतके छपे हुए और रंगे हुए रेशम और केलिकोका व्यवहार पूर्णतया मना किया गया और उसके पहननेवाले पर १ पौण्ड और वेचनेवाले पर २ पौण्ड अमीना रक्षा गया। इस कान्त्रसे भारतके रंगे हुए तथा छपे हुए मालका आयात बहुत कुछ घट गया, फिर भी इसके व्यवहारकी शिकायतें बहुत समय तक होती रहीं।

इन सब उपायोंने अन्तमें इंगलैंडके बाजारसे भारतीय कपड़ेका नाम उठा दिया। और बीस ही वर्षमें अर्थात् सन् १७४० में इंगलैंड इतना कपडा बनाने लग गया जो वहांकी आवश्यकताकी पूर्ति करके बाहर भी जाने लगा।

नीचे दिये हुए श्रंकोंसे इंगलैडके इस कपडेके उद्योगका पता भली भांति चल जाता है।

सन्	रुईका आयात	कपड़ेका निर्यात
<b>१</b> ६६७	१६७६३५८ रतल	५,६१५ पौंड
१७०१	१९८५८६८ ,,	२३२५३ ,,
१७१०	७,१५००८ ,,	५६६८ ,,
१७२०	१६,७२,६०५ ,,	१६२०० "
१७३० :	१५,४ <b>५,४७</b> २ ,,	१३,५२४ ,,
१७४१	१ <b>६,७६,०३१</b> ,,	२०,७०९ ,,
१७५१	२६,७६,६१० ,,	४५६८६ "

इस भांति सन् १६६० से लेकर १७५७ तक ग्रेटिबिटेनकी व्यापारिक नीति बाहरी मालकी आमदको बन्द करनेकी रही और किसी मालकी आमदपर पूर्ण मनाई एवं किसीकी आमदपर भारी कर लगाकर अपने यहांके उद्योगकी बढ़वारीके मार्गपर यह कटिबद्ध रहा। ये सब बातें

मशीनरीके त्राविष्कार और उसके प्रारम्भके पहलेकी हैं। इसके पश्चात् पाश्चात्य देशोंमें मशीनरी का स्त्राविष्कार हो जा नेपर तो भारतका न्यापार और भी आपदापन्न हो गया और कुछ ही वर्षों में भारतके उद्योग धन्धोंका प्राचीन आधिपत्य इस प्रकार नष्ट हो गया कि जहां वह टूसरे देशोंके वाजारोंको अपने मालसे पटा हुआ रखता था, वहां अब इसके वाजार दूसरे देशोंके मालसे पटे रहने लगे।

इंगलैंडको भारतके व्यापारसे बहुत अधिक लाभ था। वहांके सरकारी खजानेमें चुंगीके द्वारा जो रकम आती थी वह सोने और चांदीके रूपमें वाहर जानेवाली रकमसे छाधिक ही वैठती थी। यहांकी सरकारको कम्पनीके व्यापारपर लगाये हुए करसे जो छामदनी वैटती थी वह कम्पनी द्वारा वाहर भेजी जानेवाली रकमके बरावर श्रीर कभी कभी उससे अधिक वैठती थी। इसके प्रमाणके लिये सन् १७५० से १७६० तकके चुंगीके अङ्कोंका मिलान निर्यात किये हुए सोने चांदीके श्राङ्कोंके साथ करना चाहिये।

य करना चाहिय।		
सन्	कम्पनी द्वारा लीगई चुंगीकी रकम	निर्यात सोनेचांदीकी रकम
	पौण्ड	पौगड
१७५१	८,८ <b>७</b> ,८५ <b>६</b>	८,०६,२५२
१७५२	६,२९,२१५	६,३६,१८५
१९५३	८,६८,२०२	८,३३,३६४
१७५४	<i>६,०४,७</i> ५१	દ, ૪૪, ૨૫ ફ
१७५५	६,३८,५४३	६,६ू८,८ <b>६३</b>
१७५६	८,९०,१३२	६,२०३७८
१७५७	६,५०,६६०	. ७,६५००८
१७५८	७,७०,०२२	४,५६,२५२
१७५९	१०,२८,६२२	१,७२,६०४

इससे प्रकट है कि इन दस वर्षों में इंगलैंडने जहां ६३ लाख पीण्ड बाहर भेजे वहां उसे चालीस लाखसे अधिक पौण्ड तो चुंगीके रूपमें प्राप्त हो गया। पूर्वीय देशोंके साथ होनेवाले न्यापारसे इ'गलैंडको कितना लाभ था यह ऊपरके श्रङ्कोंसे स्पष्ट है। १८ वीं शताब्दीके मध्यमें इंगलैंडका पूर्वीय व्यापार इतना लाभप्रद था कि एक प्रकारसे यह माल उसे मुफ्तमें ही मिल जाता था। क्योंकि जितनी रकम कम्पनी वहांसे बाहर भेजती थी उतनीके करीन वह उसे चुंगीके रूपमें वापस भी दे देती थी। इस मालको फ़िर दूसरे देशोंमें निर्यात कर देनेसे लाखों पौण्ड और मिल जाते थे। इसके अतिरिक्त जहाजी व्यवसायसे भी बहुत अधिक द्रव्य मिलता था। इसी मांति जो अंगरेज कम्पनीकी नौकरीमें थे वे भी अपने देशमें भारतसे बहुतसा द्रव्य छाते थे। इस मांति इंगरीण्डके जहाजवाले, वैंकोंवाले, कारीगर, पूंजीपति इत्यादि सब लोग इस लाभदासक च्यापारसे मालामाल हो रहे थे।

भारतीय कपड़ेका प्रतिवन्ध होते ही इंग्लैगडका घरू उद्योग स्थिर, परिष्कृत और उन्नत होने लगा। विलियम उडने लिखा है कि ज्यों ही भारतीय रेशम आदिकी मनाईका कानून पास हुआ त्योंही इंग्लैगडके कपड़ा दुननेवालोंमें—जो उदास चित्त बैठे हुए थे—नवीन जीवन और नवीन उत्साहका संचार हो गया और केवल बुननेवालोंही को नहीं पर ज्यापारियोंको भी उससे लाम हुआ।

इंग्लैंग्डिके बढ़ते हुए कपड़ेके उद्योगका विषमय प्रभाव भारतमें सन् १७६० तक माल्स नहीं हुआ। उस समयतक भारत कपड़ा बुनने और लाने लेजानेके उद्योगका केन्द्र था। उस समय भी यहां सैकड़ों प्रकारका कपड़ा बनता था। मगर मशीनोंके आविष्कार और प्रचारके कारगा, एवं भारतवर्षमें फान्सीसी तथा उच लोगोंके राजकीय और व्यापारिक क्षेत्रमें पिछड़ जानेसे यूरोपमें भारतीय पदार्थोंका आयात एकदम घट गया, यहांतक कि थोड़े ही दिनोंमें वह विलक्कल बन्द हो गया। जिससे भारतका कातने, बुनने और रंगनेका उद्योग नष्ट हो गया।

डन्नीसवीं शताब्दीमें भारतके विदेशी व्यापारने दूसरा ही रूप धारण कर लिया। नीचे सन् १८३४ से १८५८ तकके आयात और निर्यातके अङ्क दिये जाते हैं, जिनसे व्यापारके इस बदले हुए रूपका मलीभांति पता लग जायगा:—

सन्	कुल <sup>े</sup> आयात	कुछ निर्यात
	( पौण्ड )	( पौग्ड )
१८३४-३५	६१,५४,१२६	<i>.</i>
१८३६	<b>६२,२८,३१२</b>	<b>રે</b> ,રે૨,,રે૪,ેફે૦૪
१८३७	७५,७३,१५७	१३४,०४,११७
१८३८	<b>७६ं.७२,५७</b> २	१,९५,८३,४३६
१८३६	८२,५१,५९६	१,२१,२२,६७५
१ <b>८</b> ४ <b>०</b>	७७,७६.५०१	१,१३,३३,२६८
१८४१	१,०२,०२,१९३	१,३८,२२,०७०
<b>१</b> ८४२	६६,२६,६००	१,४३,४०,२९३
१८४३	१,१०,४६,८९४	१,३७,६७,६२१
१८४४	१,३६,१२,४०५	8,08,88,944
१८४५	१,४५,०६,५३७	१,७६,६७,०५२
१८४६	१,१८,३६,५८६	१,७८,४४,७०२
१८४७	१,०५,७१,००८	१,६०,६६,३०७
<b>₹८४</b> ८	१,२५,४९,३०७	१,४७,३८,४३५
१८५७	२,८६०,८२८४	२६,५६१८७७
१८५८	३,१०,६३,०६५	२,⊏२७⊏,४७४

व्यापारके इन बढ़ते हुए अङ्कोंसे भारतके धनवैभवकी वढ़ती मान लेना, वड़ी भ्रम मूलक कल्पना होगी। गदरके दो तीन वर्पोंको छोड़कर बाकी सब सालोंमें आयातकी अपेक्षा निर्यात ग्रिधिक रहा है। पर इससे यह समम्म लेना कि निर्यात भ्रायातसे जितना अधिक हुआ उतना ही हपया भारतको मिल गया गलत फहमी होगी। ऊपर हम बिलख आये हैं कि इंग्लैएडके प्रति-बन्धक कानूनसे, तथा मशीनरीके आविष्कारसे भारतीय वने हुए पदार्थी का निर्यात एकदम घट गया था, फिर निर्यातके अङ्कोंमें यह वृद्धि कैसे हो गई ? यह प्रश्न उपस्थित हो जाता है। वात यह है कि भारतसे पक्के मालकी रफ्तनीके वन्द होनेके साथ ही—यहांके उद्योग धंधोंके नष्ट हो जानेसे -कच्चे मालकी रफ्तनी प्रारम्भ हो गई। जिससे रफ्तनीके अङ्कोंकी यह संख्या घटनेके बदले बढ़ती ही गई। इसी प्रकार विलायतके वने हुए मालकी आमद बढ़नेसे यहांके आयातके श्रङ्कोंमें भी वृद्धि हो गई। यह वृद्धि यहीं खतम नहीं हुई, आगेके वर्षोंमें दिन २ बढ़ती ही गई, और अवतक बढ़ती जा रही है। पर इस वृद्धिसे भारतके वैभव और रमृद्धिकी वृद्धिसे कुछ भी सम्त्रन्य नहीं है। इस बातकी आलोचना हम आगे —वर्त्तमान व्यापार विभागमें— करनेका प्रयत्न करते हैं।

### वर्त्तमान च्यापार

ऊपर लिखे हुए इतिहाससे इस बातका सहज ही पता लग जाता है कि यदापि करीब हजार डेढ़ हजार वर्षों से भारतको शस्य श्यामला भूमि विदेशी श्राक्रमणकारियों की कीड़ा भूमि वन रही थी और महम्मद गजनत्री, चंगेज, तैमूर, तथा नादिरशाहके समान कई विदेशी छुटेरोंने यहांकी सम्पत्तिको दोनों हाथोंसे ऌटा, लोगोंको कत्ल किया, राजनैतिक और सामाजिक प्रशांति मचानेमें कोई कोर कसर न रक्खी, फिर भी उन लोगोंके द्वारा केवल देशकी ऊपरी सम्पत्तिका ही नाश हुआ। देशके आन्तरिक जीवनमें, व्यापारिक जीवनको सुरक्षित रखनेवाले औद्योगिक साधनोंमें, उनसे नुक-सान न पहुंचा श्रीर यही कारण है कि जीवनके मूल तत्वोंके नष्ट न होनेकी वजहसे देशने इन छुटेरोंकी छुटसे होनेवाले घावोंको थोड़े ही समयमें भर लिया। मगर युरोपीय व्यापारियोंने — उसमें भी खातकर ईस्ट इिएडया कम्पनीने—इस नीतिसे काम न लिया। उसने केवल भारतकी सम्पत्तिको श्रपने देशमें हे जाकर भर ही न दिया, प्रत्युत् अपने देशके औद्यौगिक जीवनकी वृद्धिके लिये, उसने इस देराके औद्योगिक जीवनके मूल तत्वोंको ही नष्ट कर दिया। यह हानि इतनी जवर्दस्त हुई जिसकी सानी इतिहासके पृष्ठोंमें शायद ही कहीं मिलती हो। इसकी वजहसे देशके व्यापारमें एक वड़ा हो विचित्र उत्तट फेर हुन्त्रा। जहां इस देशके द्वारा विदेशोंको करोड़ों रुपयोंका माल जाता था, वहां उससे दृना चौगुना माल विदेशोंसे यहां आने लगा। दुनियाके उद्योग धन्धोंके इतिहासमें ऐसी कायापल्टका श्रद्भुत उदाहरण खोजनेपर भी कहीं न मिलेगा।

यहां यह लिख देना आवश्यक होगा कि ईस्ट इण्डिया कम्पनीने व्यापारलक्ष्मीके साथ धीरे २ यहांकी राज्य-छक्ष्मीको भी हथियाना प्रारम्भ किया और जब राज्यछक्ष्मी उसके हाथमें चली गई तब उसने व्यापारपर एकाधिपय रखना उचित न सममा। उसने यहांके व्यापारके द्वारको सबके लिए खोल दिया। परिणाम यह हुआ कि भिन्न २ देशोंके विदेशी व्यापारियोंने यहां आकर व्यापारमें अत्यन्त उंचा स्थान प्राप्त कर लिया। तबसे इस देशका विदेशी व्यापार आयात और निर्यात दोनों वरावर बढ़ता ही चला जा रहा है। इस बातके स्पष्टी करणके लिये नीचे सन् १८६४ से लेकर अभी तकके व्यापारिक अङ्क दिये जाते हैं।

सन्	आयात	नियति
१८६४ से ६६ तक	३१,७० लाख	५५,८६ लाख
१८६९ से ७४ तक	३३,०४ लाख	५६,२५ लाख
१८७४ से ७६ तक	३८,३६ लाख	६०,३२ लाख
१८७६ से ८४ तक	५०,१६ लाख	७६,०ं८ लाख
१८७४ से ८९ तक	६१,५१ लाख	<b>८८,</b> ६४ लाख
१८८६ से ९४ तक	७०,९८ लाख	१०,४६६ लाख
१८६४ से ६६ तक	७३,६७ लाख	१०,७५३ लाख
१८६६ से १६०४ तक	८४,६८ लाख	१,५४,६२ लाख
१६०४-५ में	१०,४४१ लाख	१,५७,७२ लाख
१६१०-११ में	१३,३७० लाख	२०६,६६ लाख
१६१५-१६ में	१,३८,१६ लाख	१,६९,५६ लाख
१६२०-२१ में	३,४७,५७ ভাৰে	२,६७,७६ लाख
१९२५-२६ में	२३,६०० लाख	३८,६,८२ लाख
१९२६-२७ में	२४,०६१ लाख	३११०४ लाख

इन अङ्कोंसे पता चलता है कि इन वर्षों में भारतका आयात और निर्यातका व्यापार करोड़ोंसे अरबोंका हो गया। अनुमानसे २ अरबका आयात और इसी भांति करीब ३ अरबका निर्यात भारत-से प्रति वर्ष विदेशोंको हो रहा है। इस विदेशी व्यापारपर पहले पहल विदेशियोंका पूरा अधिकार था और यद्यपि अब कुछ भारतीय व्यापारियोंने यहांके एक्सपोर्ट इम्पोर्ट में अच्छा हाथ बटाया है फिर भी अभी तक इसका अधिकांश भाग विदेशी व्यापारियोंहीके हाथमें है।

इसमें तो कोई सन्देह नहीं कि इन पचास साठ वर्षोमें हमारे यहांके विदेशी व्यापारके अङ्क बहुत बढ़ गये हैं। मगर इस व्यापारमें कई बुराइयां ऐसी हैं जिनकी वजहसे हमें इस व्यापारसे लाभ के बदले हानि उठानी पड़ती है। उनमेंसे एक प्रधान बुराई यह है कि यहांपर इम्पोर्ट होनेवाले मालमें अधिकतर कच्चा माल और खाद्य पदार्थ रहता है। मारतके इम्पोर्ट से एक्सपोर्ट की संख्या घ्यधिक है सो भी दो चार करोड़ नहीं पूरा एक अरब रुपया। इसमें से बहुत सी रकम तो ब्रिटिश सरकारके होम चार्ड में चली जाती है। बहुत सी विदेशी कम्पिनयों की यहाँपर लगाई हुई पूंजीपर मुनाफा, जहाज किराया, बीमा खर्च आदि कई तरहसे विदेशमें चली जाती है। मतलब यह कि भारतको यह बची हुई रकम भी सुर- चित रूपमें वापस नहीं मिलती।

मारतका विदेशी व्यापार एक्सपोर्ट और इम्पोर्ट मिलाकर करीव ५-६ घरव रूपयेका होता है। यह व्यापार किस प्रकारका है और उससे देशका कितना हिताहित सम्पन्न हो सकता है इस बातका विवेचन करनेके पूर्व यह बात भी ध्यान देने योग्य है कि ६-६ घरव रूपयेका यह वढ़ा हुआ व्यापार भी इस देशकी लम्बाई चौड़ाई और आवादीकी दृष्टिसे दूसरे देशोंकी अपेक्षा वहुत कम है। इसके लिये दुनियाके प्रधान २ व्यापारिक देशोंके व्यापारसे इसके व्यापारका मिलान करना अनुचित न होगा।

	सन् १६२१-		
देश	आवादी	कुल व्यापार जन	न संख्याके प्रति मनुष्यके
		पोण्ड	पीछे पड़नेवाले अंक
प्रे <b>ट</b> ब्रिटेन	४,७३,०७६०१	१,७२,८० हाख	८६ पौण्ड
अमेरिका	१०,५७,१०,६२०	२००,८० लाख	१६ "
जर्मनी	<i>. ६,५९,२५;६६३</i>	१०,७०० लाख	१६ "
जापान	<i>५,६६,</i> ६१,१ <b>४</b> ०	<b>২</b> ২,६० "	રૂ "
फ्रांस	<i>₹,६२,०६,७६६</i>	४५,००	१४ "
भारत	३१,९०,७५,१३२	३४६० ''	१-१-८ पे स

इस प्रकार जहां ब्रिटेनका न्यापार ८६ पोण्ड, श्रमेरिकाका १६ पोण्ड, जर्मनीका १६ पोण्ड, फ्रांस का १४ पोण्ड प्रति मनुष्य पड़ता है वहां भारतका न्यापार प्रति मनुष्य केवल एक पोण्ड एक शिलिंग तीन पेन्स पड़ता है। इस लेखेमें ब्रिटेन सबसे ऊंचा है श्रीर उसके पश्चात श्रमेरिकाका और जर्मनीका नम्बर है। लेकिन इसका यह श्रर्थ नहीं है कि ब्रिटेन अमेरिका या जर्मनीसे धनमें ऊंचा है। न्यापारिक अङ्क देशकी भीतरी आर्थिक स्थितिके पूर्ण परिचायक नहीं माने जा सकते। इसके लिये उपजाऊ शक्ति, आयात निर्यात न्यापारके ढङ्का और प्रति मनुष्यकी औसत आमदनी आदि कई बातोंकी जांचकी आवश्यकता होती है श्रीर उन सबपर विचार करनेसे आज दुनियामें सबसे अधिक धनिक श्रमेरिका है और सबसे अधिक निर्धन भारतवर्ष। इस समय यह देश किसी भी बातमें अन्य देशोंसे मिलान करने लायक नहीं है।

श्रव भारतके अरबों रूपयों के एकसपोर्ट व्यापारपर ध्यान देना आवश्यक है। देखना होगा कि वह बाहरी देशोंसे किन २ वस्तुओंका इम्पोर्ट करता है और उनके बदलेमें श्रपने यहांकी किन २ वस्तुओंको एक्सपोर्ट करता हैं। साधारण दृष्टिसे देखनेपर उसके इम्पोर्टमें, कपड़ा, मशीनरी, लोह लक्कड़की चीजें श्रादि वस्तुएं ही प्रधान हैं और उसके यहांसे एक्सपोर्ट होनेवाली चीजोंमें रुई, गल्ला, तिलहन, चाय, पाट, चमड़ा श्रादि कच्चा सामान ही श्राधिक रहता है।

#### भारतको आयात व्यापार

सन् १६२६-२७ में भारतमें २, ४०, ९१०००००) रुपयेका आयात हुआ। यह स्मरण रखना चाहिए कि सन् १६१५-१६ में यह संख्या केवल १,३८,१६००,००० की थी। आयातके इन अङ्कोंके बढ़नेसे भारतका कोई हित नहीं है। इसमें उन्हीं देशोंका विशेष हित है जो भारतके वाजारोंकों अपने मालसे अधिकाधिक पाटते जाते हैं और यहांकी सम्पत्तिको खींचकर ले जा रहे हैं। आयातके इन अङ्कोंमें भिन्न २ देशोंका सामा इस प्रकार है:—

#### १६२६-२७

म्रे टब्रिटेन	१,१०,५३,८५०००
जापान	१६,४७,२४०००
जर्मनी	१६,६०,७२०००
जावा	१४,२२,२८०००
अमेरिका	१८,२३,८१०००
वेलिजयम	<b>₹,</b> ⊏00,⊏000

इस खड़ोंसे प्रकट हैं कि भारतके आयात व्यापारमें प्रधान हाथ प्रेटब्रिटेनका है। कुल आयातमें अनुमानतः ५० प्रतिरात प्रेटब्रिटेनसे आता है।

भारतके आयातमें मुख्य २ पदार्थोंका विवरण इस भांति है।

#### सन् १६२६-२७

मालका नाम	रुपया	मालका नाम	रुपया
रुई और रुईके बने पदार्थ	<b>६५,०४,७४,०००</b>	घातु (टीन, पीतल, तांबा,शीशा	
कपड़ा	१९,१६,५००००	एॡ्सिनियम आदि)	७०,६३,४०००
चीनी	१६,७२,८०००	खाद्य पदार्थ (यथा विस्कुट,बारली	
लोहा श्रोर फौलाद	१४,४६,४००००	जमा हुआ दृध आदि)	4,40,85,000
खनिज तैल	508,88000	विविध धातुओंकी बनी चीजें	५,०६,६२०००
सवारियां (गाड़ी साइकिल		रेशम (कोरा और कपड़ा)	४,५९,७१०००
मोटर, लोरी, बस, ट्राम आदि)	६,३९,६३०००	ऊन (कोरा और कपड़ा)	४,४६,३६०००

## गरतीय ज्यापीरयोंका परिचय

मालका नाम	रुपयो	मालका नाम	रुपया
पन्त्र आदिं	४०,११,८०००	विलास सामग्री	१,१३,४१०००
<sub>रेलवे</sub> सामग्री	<b>३,२</b> ६,२४०००	रत्न मोती आदि	2,08,88000
शरा <b>व</b>	३,५२,८६०००	अन्तः, दाल, आटा श्रादि	९१,६६०००
रासन मसाले	३,१२,२९०००	मिट्टीके पदार्थ	<b>८</b> ३,८२००००
कागज	३०८,२००००	स्टेशनरी	29,88
सिगरेट	२,४६,११०००	दियासलाई	00030,٢٥
कांचकी चीजें	२,५२,८८०००	चाय	9,28,40000
रसायन पदार्थ	२,४४,४५०००	खिलौने खेलके पदार्थ	<b>६</b> २,११०००
रंग	२,१३,२३०००	जूते	५७,१३०००
रवर (कचा, पका)	२,१०,३६०००	लवेग्डर तैल आदि	५७०२०००
ञ्जौषधियां	२०६६००००	छपी हुई पुस्तकें	५६,६००००
सिले हुए कपडे	१,७७,८७०००	छाते और उनका सामान	५२,५७०००
फल ख्रौर वनस्पति	१,६१,७६०००	घडियां	२५,६६०००
साबुन	२,५२,४१०००	•	<b>14774</b>
वार्निशके पदार्थ	१,४४,२३०००	भारत सरकारके लिये	
नमक	१,२६,२०००	स्टोधरका समान	६,५६,७६०००
मकान सम्बन्धी पदार्थ	२,२३,६१०००	इत्यादि ।	

उपरोक्त अङ्कोंको ध्यान पूर्वक देखनेसे पता लग जाता है कि भारतके आयात व्यापारमें सबसे मुख्य भाग कपड़े का है। अर्थात् समस्त छायातका एक चौथाईसे भी अधिक छायात कपड़ेका होता है। इस कपड़ेमें करीब ४६ करोड़ रुपयेका कपड़ा तो अकेले घेट ब्रिटेनहीसे आयात हुआ।

कपड़े की इतनी वड़ी आयातका यह कारण नहीं है कि यहांपर रुई या दूसरे रेशेदार द्रव्य पैदा न होते हों। अथवा यहांपर मजदूरोंकी कमी हो। रुई यहांपर इतनी पैदा होती है जितनी संसारमें अमेरिकाको छोड़कर किसी दूसरे देशमें नहीं होती। छाखों मन रुई यहांसे प्रति वर्ष विदेशों-को निर्यात होती है। मजदूरोंकी भी यहांपर कमी नहीं है। ऐसी स्थितमें यहांपर कपड़ेकी आव-इयकताको दूसरे देशवाले पूरी करें यह भारतके लिये अत्यन्त दुर्भाग्यकी बात है। जिन देशोंमें कच्चा माल पैदा नहीं होता है, जहांपर मजदूरोंकी कभी है ऐसे देश यदि दूसरे देशोंसे मालका कायात करें तो एक हर तक उचित भी है। पर भारत सरीखा देश जहां पदार्थ निर्माणके सब कुछ साधन विद्यमान हैं एवं मालकी खपतके लिये भी जहां विशाल चेत्र तैयार है। अपने तनोबद्नको ढकनेके लिये दूसरे देशोंका मुहताज रहे, यह उसके लिये कितनी लज्जाजनक परिस्थिति है। यदि यह देश अपने व्यापारको सम्हाल ले—सुधार ले—अपने आवश्यकीय पदार्थोंको यहां बनाना प्रारम्भ करके बाहरसे पक्का माल मंगानेकी प्रणालीको बन्द करदे, तो उन देशोंके कल कारखानोंको चलना कठिन हो जाय जो आज इसकी सम्पतिपर मौज उड़ा रहे हैं।

सच पूछा जाय तो कल कारखाने प्रधान इन देशोंकी स्थिति इस समय बड़ी ही नाजुक हो रही है। यन्त्र कलाके प्रचारसे वहां माल तो बेशुमार तैयार होता है, मगर उस मालका खरीददार ढ़ ढ़नेकी चिन्ता उन्हें बेतरह व्यय कर रही है। बात यह है कि संसारमें पदार्थी की आवश्यकता की वृद्धि उस परिमाणसे नहीं हो रही, जिस परिमाणमें यन्त्रकलाके बलसे उनके निर्माणमें हो रही है। निर्माण और खपतकी इस असमानतासे निर्माण करनेवाले देशोंमें बड़ी गहरी व्यापारिक प्रतिद्वनिद्वता मच रही है। गत महायुद्धकां भी मूल कारण प्रायः यही प्रतिद्वन्दता थी श्रीर भविष्यमें मी जब तक इंग्लैंड, फ्रांस जर्मनी या अन्य पाइचात्य देश श्रपने यहां ऐसे पदार्थ तैयार करते रहेंगे जिनको वे अपने यहां न खपा सकें और जिनकी खपतके लिये भारतके समान असहाय देशोंकी--जो कि उन पदार्थोंको लेनेसे अपनी असमभा, कमजोरी, या शताब्दियोंकी गुलामीमें पड़े रहनेकी आदतसे इन्कार नहीं कर सकता है। आवश्यकता वनी रहेगी तब तक अन्तर्राष्ट्रीय कलहके मिट-नेकी या भविष्यमें भारी युद्ध होनेकी आशंका नहीं मिट सकती। भविष्यमें जो युद्ध होगा वह इसी बातपर — इसी मागड़े की जड़पर होगा। उसके तात्कालिक कारण चाहें जो हों,पर उसका वास्त-विक कारण वर्तमान समयकी व्यापारिक बुगई ही होगी। आज जो देश वह उन्नत, स्मृद्धिशाली और व्यापारिक उन्नतिके केन्द्र बने हुए हैं वे वास्तवमें—यदि सच्ची निगाहसे देखा जाय—तो इस समय बड़ी आपत्तिके वीचमें गतिविधि कर रहे हैं। किस दिन उनकी व्यापारिक गतिविधि नष्ट हो जायगी, इस बातका भय उन्हें प्रतिक्षण लगा रहता है।

भारतको इस बातकी आवश्यकता नहीं है कि वह दूसरे देशोंकी तरह अपने यहांके बने हुए मालको अन्य देशोंके बाजारोंमें पाट दे। उसके लिये केवल इसींग्वातकी आवश्यकता है कि वह अपने यहां उत्पन्न हुए कच्चे मालको अपने यहां ही पदार्थ निर्माणमें लगा ले—उससे अपनी आवश्यकता-के पदार्थ यहीं तैयार कर ले। जिस दिन भारत अपनी आवश्यकताकी पूर्तिके लिये विदेशोंका आश्रित नहीं रहेगा—जिस दिन वह व्यापारिक जगतमें दृसरोंका मुहताज न रहेगा—उसो दिन उसका सीभाग्य सूर्य्य उदय हो जायगा और उसकी गुलामीकी वेड़ियोंके कटनेके दिन नजदीक आ जायंगे। भारतको अपने बनाये हुए पदार्थोंके लिये किसी भी विदेशी खरीददार या विदेशी वाजारको खोजनेकी आवश्यकता नहीं है। उसे अन्तर्राष्ट्रीय जीवनमें उन उद्यमी देशोंसे प्रति-द्रन्दता करनेकी भी कोई आवश्यकता नहीं हैं। उसे केवल अपने घर कारवारपर अपने निजके

वाजारोंपर अपना सत्व स्थापित करनेकी आवश्यकता है। मगर इस साधारण कामको करनेमें भी वह वेपरवाही, उदासीनता और कमजोरी बतला रहा है, यही सबसे बड़े खेदकी बात है। केवल इसी एक बातमें यदि भारत सम्हल जाय तो उसकी मुंह मांगी मुराद पूरी होनेमें विलम्ब न लगे।

कपड़ के आयातमें प्रेटब्रिटेनसे दूसरा नम्बर जापानका है। जिसने दस करोड़ रुपयेका कपड़ा सन् २६-२७ में भेजा। रुई कुल ५,०३,३३००० की आई, इसमें मुख्य भाग अमेरिकाका रहा, जिसने २,११ लाखकी रुई भेजी। बाकी रूईके पदार्थ जो ६५ करोड़के आये उनमें ६,६२ लाख रुपयेका सूत आया। इस पदार्थमें प्रेट ब्रिटेनका भाग ४१ प्रति शत और जापानका ५४ प्रति शत रहा,सन् १६१५-१६में इस मालमें प्रेटब्रिटेनका भाग ६१प्रतिशत और जापानका२ प्रतिशत था। इस संख्यासे बढाते २ जापानने कितना भाग बढ़ा लिया, यह ध्यान देनेकी बात हैं। कुल सूत ४६० लाख रतल आया और प्रति पौण्डका औसत मूल्य १।-)।। रहा। यही सन् १६२५-२६ में ७,७७ लाख रतल अपया श जिससे प्रति पौण्डका औसत मूल्य १।।) पड़ा था। भारतीय मिलोंने ८०,७१ लाख रतल सूत काता और यह सन्तोषकी बात है कि वे दिन प्रति दिन इस कार्यमें उन्तित करती जा रहीं हैं। इन दिनोंमें जो आयात घटा, वह अधिकतर एक नम्बरसे लेकर २० नम्बर तकके सूतमें था। इस प्रवालिटीके सूतको भारतीय मिलोंने ७१० लाख रतल अधिक काता। नम्बर ३१ से लेकर ४० तकके कोरे, धुले और रंगीन सूतके बनानेमें भी भारतीय मिलोंने उन्नित की। ४० नम्बरसे उपरक्त सूत व्यायत भी अधिक हुआ और यहां बना भी अधिक।

सूत जो मोटे महीनके नामसे कम श्रीर श्रधिक नम्बरोंसे बोधित होता है, उसकी जातियां इस भांति हैं:—

(१) कोरा (२) धुलाई, (३) रंगीन छौर (४) रेशमी चमकवाला (Mercerised) इनमेंसे कोरे छौर रंगीन सतके आयातमें कमी हुई,पर धुलाई और मसराइजके आयातमें क्रज़ोर ४६ सैकड़ाकी वृद्धि हुई। इसीप्रकार कपड़े में,कोरा कपड़ा (बिना धुला हुआ)—जिसमें लट्टा, मलमल नैनसुख, धोती आदि पदार्थ सिम्मलित हैं—१६,६२ लाखका आयात हुआ, धुलाहुआ कपड़ा जिसमें घोई हुई मलमल, नैनसुख, लंकलाट इत्यादि सिम्मलित हैं—१७५३ लाख रुपयेका आया। रङ्गीन कपड़ा भी १७२२ लाख रुपयेका आयात हुआ। धुले हुए कपड़ेमें प्रटेविटेनका माग ६६ प्रतिशत रहा। कोरे और रङ्गीन कपड़ेमें उसका भाग सन् १६२५-२६में ७६ और ७३ प्रति शत था। मगर १६२६-२७में घटकर वह ७८ और ७१ प्रतिशत रहगया। इस मालमें इन दिनों जापानने अधिक उन्नित की। गंजी मौजा आदि भी इस कपड़ेमें सम्मिलित है। यह माल कुल १४७ लाख रुपयेका आया जिसमें १,१७ लाख रुपयेका आयात जापानसे हुआ।

भारतवर्षमें विलायती कपड़ेका इम्पोर्ट करनेमें कलकत्ता सबसे अप्रगण्य है और उसके पश्चात् इस मालके आयातमें बम्बईका नम्बर है।

पश्चात्य देशोंके व्यापारकी इस सफलताके तथा मारतके व्यापारके इसप्रकार नष्ट होजानेके अन्तर्गर्ममें तीन कारण मूलभूत तत्व हैं। इनमेंसे पहला और प्रधान कारण अठारहवीं शताब्दीके आरम्भमें इक्कलैण्डके अन्दर यंत्रकलाका आविष्कार होना है। दूसरा कारण ब्रिटेनकी वह व्यापार-संरक्षण नीति हैं जिसके द्वारा उसने अपने बाजारोंमें पटे रहनेवाले भारतीय मालका कानूनन बहिष्कार कर दिया और तीसरा कारण मालको इधर उधर लाने लेजानेके सुविधा पूर्ण साधनोंका उत्पन्न होजाना है। इन तीनों बातोंने भारतके उद्योगको गिरानेमें और इङ्गलिण्डके उद्योगको बढ़ानेमें बहुत अधिक सहायताकी। खासकर यंत्रकलाके आविष्कारने जिसमें कातनेकी, जुननेकी और जहाजी सभी कलाएं सम्मिलित हैं। यहांके व्यापारको बहुतही धक्का पहुंचाया। इसप्रकार इन सब बातोंने भारतके शताब्दियों पुराने उद्योग धन्धोंको मिटियामेट कर दिया और इन्हीं बातोंके बलपर इंगलैंड, अमेरिका आदि देश इसी एक शताब्दीमें उन्नतिके शिखरपर पहुंच गये। जो बात एक स्थानपर महा भयद्भर और जीवन नाशकारी सावित हुई, उसीने दृसरी जगह मृतसंजीवनीका काम किया। इसीके बलपर जो इंगलिण्ड मुश्किलसे दस लाख पौण्ड रुई अपने यहां खपा सकता था सन् १८५०में ६६४० लाख रतल रुई खपानेमें समर्थ हुआ। इधर इन्हीं कारणोंसे जो भारत अपने कपड़ोंसे विदेशोंके बाजारोंको पटा हुआ रखता था उन्नीसवीं शताब्दीमें इङ्गलिण्डका बहुत बड़ा खरीददार बनगया।

चीन और जापान भी कुछ समयतक इङ्गलैगडके कपड़ेको खरीददार रहे। मगर उन्होंने बहुत शीव अपने व्यापारको सह्याल लिया श्रीर वहांसे कपड़ा मंगाना कम करिद्या। नीचेके अङ्गोसे पता चलेगा कि सन् १८७७से १६२७ तक इङ्गलैग्डसे भारत, चीन और जापानको किस भाति कपड़ेका नियति हुआ १

	कपड़ा हजारा	াজ			सूत हजा	ार रतल
सन्	भारत	चीन	जापान	भारत	चीन	जापान
१८७७	१,३०,६६,३५	३६,७३,३०,	२७१५०	३६०३०,	१७६६२	१५१०५
१८८७	१८,११,१६४	५,५२,७४२,	६५४०३	४,८८५२	११८८२,	२३४७२
१८६७	१७,५४,८३०	४,४४,१८२,	<b>६</b> ४०५६ .	89 <i>६६</i> ६	११२४६,	२३१४२
<b>203</b>	२४,५४,२३३	<b>५,५३,२७</b> ३,	१२१२४०	३१०११	४२०९८	<b>२१</b> १२
को भी प्रगति मिलती जायगी। और वह धीरे २ इस देशमें इतना विस्तारहप धारण कर सकेगा						
कि जि	कि जिससे फिर विदेशी पदार्थों के लिए यहां कुछ गुंजाईशही न रहे।					

उपरोक्त श्रङ्कोंसे इस बातका पता चलनेमें देर नहीं लगती जापान और चीनमें इन वर्षों में इंग्लैण्डका व्यापार कितना गिरगया है। इसका प्रधान कारण यह है कि जापानने इन थोड़े से दिनोंमें कपड़ेके उद्योगमें बहुत अधिक उन्नित की है। सूतका निर्यात तो जापानको एक दम बन्द है। चीनको भी उसकी तादाद एक तिहाईके करीब रह गई है।

यह बात नहीं है कि भारतवष इस विषयमें विलक्कल ही चुप बैठा है, हर्ष की बात है कि उसने भी इस विषयमें अपनी आंखें खोली हैं। यद्यपि राजनैतिक गुलामी, तथा और दूसरे अनेक कारणोंकी वजहसे इन देशोंके मुकाबिलेमें उसकी गित विधि बहुत ही कम हैं फिर भी इसमें सन्देह नहीं कि उसके यहां इंग्लैगड़से आयात होनेवाले पक के पदार्थों की तादाद घटी है। और यहां भी इस कालमें धड़ाधड़ सैकड़ों मिलें खुली हैं तथा उनसे निकलने वाले कपड़े और सृतकी तादादमें भी दिनोंदिन वृद्धि होती जारही है।

नीचे दिये हुए मारतीय मिलोंके सूत श्रीर कपड़ेके अङ्कोंसे यह बात स्पष्ट हो जायगी कि यहां इस काममें किस प्रकार उत्तरोत्तर वृद्धि हुई है।

सन्	रुईकी गांठे खपीं,	सूत बना,	कपड़ा बना
	( गांठें )	( गांठें )	(गज)
१६००	१४,५,३,३५२	<b>૧</b> ૨,૮ <b>૪,</b> ५५⊏	३२, <i>६</i> ४,२३ <b>,३६७</b>
१६०५	१८,७६,२४४	<b>૧૪,૪</b> ५,૬५३	५४,९५,२६,०६५
१६१०	१९३५,०१०	१५,६८,४१०	६६,३८,६६,४८२
१६१५	२१,०२,६३२	१६,२९६६१	११३,५७,०७,६५२
१६२०	१९,५२,३१८	१५,८६,४००	१६३,६७,७६,२२७
१६२२	२२,०३,५४०	१७,३०,७८२	१७३,१५,७३,२६६
१९२५-२६	२१,२०००	ई८,६४,२७०० रतल	
१६२६-२७	अंक उपलब्ध नहीं	८०,७१,१६००० ,,	१६५,४४,६३००० २२५,८७,१५०००

इस भांति महायुद्धके पूर्व जहां भारतीय मिलें १ अरव गज कपड़ा तैयार करतीं थीं उसके स्थानमें अब २ अरव गजसे भी श्रिधिक कपड़ा बनाने छगीं हैं। इसी प्रकार महायुद्धके पूर्व यहांपर इंग्छेण्डसे जहां २ अरव ५६ करोड गज कपड़ा आयात हुआ था वहां १६२६-२० में केवल १४६ करोड़ गज कपड़ा श्राया। सूतमें हमारी मिछोंने ८० करोड़ रतछ सूत तैयार किया श्रोर बाहरसे आयात हुआ ५ करोड़ रतछ।

यहांपर यह देखना भी आवश्यक होगा कि इन्हीं वर्षीमें जापानने अपने सूत और कपड़ेके एद्योगमें कितनी प्रगति की, नीचेके अङ्कोंसे यह वात भी ज्ञात हो जायगी। ( जापान )

सन् रुई खपी सूत बना कपड़ा बना (गाँठे) (गाँठे) (गज)
१६०३ ६,७५,६०८ ८०,१७,३७ ७,६७०२२१३
१६२० २१,३०,७९० १८,१६,६७६ ७६,२०,३७,३६०

कहनेका मतलब यह कि जापानके मुकाबिलेमें चाहे भारतकी गित विधि कम हो, फिर भी भारतमें सूत और कपड़ेका छ्योग बढ़ रहा है। यद्यपि चारों ख्रोरकी प्रतिद्वन्दताके कारण यहांके मिलोंकी दशा जैसी चाहिये वैसी सन्तोष जनक नहीं है तथापि भारतीय जनताकी रुचिमें ज्यों र सुधार होता जायगा त्यों र इस उद्योगको भी प्रगति मिलती जायगी और वह धीरे र इस देशमें इतना विस्ताररूप धारण कर सकेगा कि जिससे फिर विदेशी पदार्थों के लिए यहां कुछ गुंजाइशही न रहे।

यह बात कुछ अंशों में सत्य है कि भारतीय मिलें अधिकतर मोटा कपड़ा बनाती हैं श्रीर विदेशी मालकी सी तड़क भड़क यहांके मालमें नहीं आती। इस कमजोरीकी वजहसे यहांके कने हुए कपड़ेका प्रचार जितना होना चाहिये उस तादादमें नहीं होरहा है। फिर भी यदि जनता अपने वास्तिवक हिताहितको पहचानले, वह यदि इस बातको अनुभव करने लगजाय कि तक्क भड़क युक्त न होनेपर भी इस देशका बना कपड़ा खरीदनेसे हमारा पैसा हमारेही पास रहेगा और उससे देशके उद्योग और व्यापारमें तथा मजदूरोंकी स्थितिमें सुधार होगा, तो फिर यह प्रस्न उतना महत्वपूर्ण नहीं रह सकता। फिर यह बात भी नहीं हैं कि हमारी मिलें बारीक श्रीर बढ़ियां वस्न तैय्यारही नहीं कर सकतीं। यदि जनता उन्हें अपनी आवश्यकता बतलाये श्रीर उनके उद्योगको प्रोत्साहन दे तो यहां भी बढ़िया कपड़ा तैयार होसकता है। गत पांच सात वर्षों के अन्दरही भारतकी मिलोंने बहुतसे अच्छे २ डिजाइन तैयार करके बतलाये हैं। यही मिलों उत्साह पानेपर श्रीर भी बढ़िया माल तैयार कर सकती हैं। जब संसारमें मशीनरीका नाम मी नहीं सुना गया था, उस समय भी जो देश केवल हाथोंकी कारीगरीसे, मशीनरीसे भी बढ़िया माल तैयार करता था वह देश मशीनरीके युगमें विदेशोंके सहश पदार्थ तैय्यार करले, यह क्या असम्भव है ?

भारतमें सूत तथा कपड़े की मिलोंका खदय गत शताब्दीके उत्तरार्द्धमें हुआ। सबसे पहले सन् १८५४में बम्बईके अन्दर बाम्बे स्पिनिंग एण्ड बीविंग कम्पनी खुली। दूसरी मिल माणेक जी नसरवानजी पेटिटने और तीसरी उनके पुत्र सर दिनशा पेटिटने सन् १८६०में खोली। अमेरिकाके युद्ध और चीनको होनेवाले सुतके निर्यातने इस कार्य्यमें बड़ी सहायता पहुंचाई। जिससे लोग

कपड़े के उद्योगमें ख़ुले दिलसे पूंजी लगाने लगे। सन् १८६५ तक वम्बईमें १० मिलें खुलगई। जिनमें २५००० स्पेपिडरस और ३४०० छूम्स चलने लगे। सूतकी मशीनरी कपड़ोंके संचोंकी अपेक्षा अधिक होनेसे यहां सूत अधिक तैयार होता था यह सूत चीनको निर्यात करदिया जाता था। सन् १८७० श्रीर ७५के बीच १७ नई मिलें और खुलगईं, जिससे स्पेण्डिल्सकी संख्या बढ़कर साढ़े सात लाख और लुम्सकी आठ हजार होगई। यद्यपि अभीतक जापानके साथ प्रति-योगिता प्रारम्म नहीं हुई थी फिर भी लङ्काशायर वर्गैरहकी वजहसे यहांका उद्योग निरापद नहीं था। सन् १८७८में लार्ड लिटनके शासनकालमें चुंगीका निर्माण तथा लङ्काशायरवालोंकी इच्छासे और भी चुंगीमें वृद्धि कियाजाना भारतके व्यापारिक इतिहासज्ञोंसे छिपा हुआ नहीं है। इसके अति-रिक्त सरकारकी करैंसी पॉलिसीने भी सूतके न्यापारको बड़ा धका पहुंचाया। इससे चांदी की करेंसीवाले देशोंमें, उनमें भी खासकर चीनके साथ होनेवाले विनियमके सम्बन्धमें बड़ी गड़बड़ **उत्पन्त होगई जिससे बम्बईका सृतका व्यापार एकदम म**टियामेट होगया और चीनका बाजार मारतके लिए बन्द होगया । जापानने इस सुश्चवसरसे लाभ षठानेमें विलकुल विलम्ब न किया श्रौर सन् १८८४ में भारतके हाथसे छूटे हुए चीनके बाजारको हथिया छेनेके लिए प्रवल प्रयत्न किया। भारतीय मालके साथ प्रतियोगिता करनेके लिए उसने स्वयं चीनमें भपनी मिलें खोलना प्रारम्भ किया। उसका यह उद्योग सन् १६११ से प्रारम्भ हुआ इस वर्ष नगाई नाटीने चीनमें मिल खोली। धीरे २ यह उद्योग बढ़ता गया। यहांतक कि आज जापान की मित्र भित्र १५ क्म्पिनयोंने चीनके शंघाई, मंचूरिया, हैंको आदि स्थानोंमें १३ लाख स्पेण्डिल्सके कारवाने खोल रक्खे है।

जापानने मारतके इस कारबार भी गिरती हुई दशासे बहुत लाभ छठाया। वह इसमें निरन्तर छन्नित करता ही गया। इसकी प्रतियोगितामें भारतीय मिलोंको बहुत हानि छठाना पड़ी। पर सन् १९०४ में स्वदेशी आन्दोलनके कारण यहांका कारोबार फिर चमक छठा। इस आन्दोलन की वजहसे विदेशी कपड़ेके स्थानमें देशी कपड़ेकी मांग बढ़ी, और लोगोंने मिलोंमें वुनने वाले करघोंकी तादाद बढाकर यहांके सूतसे यहीं कपड़ा बुनना प्रारम्भ किया। लेकिन यह अवस्था भी अधिक समय तक न रही और सन् १६१७ तक फिर यहांका कारोबार खराब अवस्थामें रहा मगर यूरोपीय महायुद्धके प्रारम्भ होते ही यहांपर विदेशोंसे कपड़ा आना बन्द हो गया और भारतीय मिलोंको अपनी छन्नित करनेका सुवर्ण सुअवसर प्राप्त हुआ। इन दिनों भारतमें मिल-इण्डस्ट्रीज की खूब युद्ध हुई सन् १६१४ में ६७ लाख तकुओं और एक लाख करघोंकी २७१ मिलें भरातमें धीं छनकी संल्या बढ़कर सन् १६२४ में ३३७ हो गई जिनमें ८५ लाख तकुए और १॥ लाख करवे हो गये।

भारतवर्ष में जितनी रुई पैदा होती है उसमें से दो तिहाई विदेशोंका भेज दी जाती है और रोष यहांकी मिलोंमें खप जाती हैं। इस देशमें रुई, सूत एवं कपड़ेकी मिलोंके कारबारका मुख्य स्थान बम्बई हैं। इस प्रान्तमें दो सौसे अधिक मिलें हैं। इन मिलोंमेंसे अधिकांश वम्बई शहर और अहदाबादमें हैं। यहांकी मिलें भारतमें तैण्यार होनेवाले समूचे सूतका ७० प्रति सैकड़ा और कपड़ेका ७६ प्रति सैकड़ा भाग तैयार करतीं हैं। १६२१ की मर्दुम शुमारीसे यह भी पता चलता है कि भारतमें करीब २० लाख करघे भी चलते हैं जो मुख्यतया मिलके कते हुए सूतका कपड़ा बनाते हैं। यद्यपि हाथकी कताईका काम भी यहाँ बहुत होता है।

भारतमें मिलों, तक्कभों और करघोंकी संख्या चाहे अधिक हो पर उनमें से पैदा होने वाले-सूतकी श्रौसत जापानमें पैदा होनेवाले सूतकी श्रौसतसे बहुत कम होती है। इस बातके वास्तविक ज्ञानके लिए दोनों देशोंकी पैदावार पर ध्यान देना खिचत है। सन् १६२४ में जापानमें २३२ मिलें चलतीं थीं इनमें ५० लाख तकुए और ६४००० करघे थे . इन मिलोंके द्वारा जापानने स्तकी २० छाख गांठे तैयारकी थी। जो भारतके 🕸 छाख तक्तओंसे बनाई हुई सूतकी गांठोंसे करीब पांच लाख अधिक हैं। इसी भाति ६४००० करघोंसे जापान प्रतिवर्ष एक अरब गजसे भी अधिक कपड़ा तैयार करता हैं जब कि भारत उससे ढाई गुने करवोंके होते हुए भी केवल दो अरब गज कपड़ा तैयार करता है। वाहरी माँगके कारण जापान की मिलें रात दिन २० घएटे प्रतिदिनके हिसाबसे चलती हैं । चीन श्रीर भारतका पारस्परिक न्यापार टूट जानेसे चीनके बाजारोंपर जापानका अधिकार सा हो गया है और चीनको उसका निर्यात ४०,५०, गुना अधिक सूतका आयात सन् बढ़ गया है। चीनकी तो बात दूर, स्वयं भारतमें जापानी १६१४-१५ के अङ्कसे बत्तीस गुना अधिक हो गया है, तथा कपड़े का आयात १ करोड़ ६० लाख गजसे बढ़कर २२ करोड़ गजतक पहुंच गया है। भारतकी देशी मिलें कपड़े की मांगका आधा माग पूरा करती हैं उनसे जो कुछ कपड़ा निकलता है वह यहीं खप जाता है। कुछ थोड़ासा भाग बाहर निर्यात होता है। मतलब यह कि अभी इस देशमें कपड़ के उद्योगके लिए बहुत कुछ स्थान है।

भारतमें प्रति वर्ष पचास, साठ लाख गांठें रुईकी तैय्यार हाती हैं उनमेंसे पचीस, तीस लाख गांठें निर्यात होतो हैं। यदि यहांकी पैदा हुई सब रुई यहीं रहे, तो कितना लाभ हो सकता है। यहां इस बातका विचार अवश्य उत्पन्न होता है कि यदि रुईका एक्सपोर्ट होना यहांसे बन्द हो जाय तो क्या भारतकी मिलें उस सब रुई को उपयोगमें ले सकतीं हैं? मिलोंकी कमजोर पैदावारका विवरण उत्पर दिया जा चुका है। उसके आधारपर यह मान लेना अनुचित न होगा कि जो मिलें अभी विद्यमान हैं उन्हींमें पैदावार बढ़ा दी जाय तो, इस समयकी अपेक्षा

वहुत अधिक रुई उनमें खप सकती है। यदि यहां की मिलों के तकुए और सांचे पूर्ण शक्तिके साथ चलाये जाँय तो उनसे सांचोंकी चृद्धि कियेके विनाही कमसे कम आजकी पैदावारसे एक तिहाई पैदावार और बढ़ाई जा सकती है। इसके पश्चात् यदि इन मिलोंकी पूंजीमें भी कुछ वृद्धि की जाय, तो उस हालतमें यह मानना अनुचित न होगा कि यहांकी पैदा हुई रुई यहीं खपने लग जायगी। दुसरे शब्दों यों कह सकते हैं,िक यहांके कपड़ेकी आवश्यकता यहीं पूरी होनेका शुभ अवसर आ जायगा। इस काममें पूंजोकी वृद्धि अनुमानतः १५ करोड़ रुपया मानी जा सकती है। क्योंकि १६२२ की सरकारी रिपोर्टके अनुसार भारतमें कपड़े की मिलोंमें लगनेवाली पुंजीकी तादाद ३८ करोड़ रुपया है। इसका एक तिहाई या अधिकसे अधिक पन्द्रह करोड़ रुपया इस पृंजीमें स्रोर वहा दिया जाय, तो उससे इतना कपड़ा बनना कठिन नहीं है, जिसकी तादाद बाहरके पचास साठ करोड़ रुपयोंके कपड़े के बराबर हो, इस सब रकमको बचत न भी कहें तो भी यहांपर होनेवाले आयात पर जो जहाज भाड़ा दिया जाता है, कमसे कम उसकी बचत मान लेना तो विलक्कल अनुचित न होगा। इस प्रकार इस उद्योगकी वृद्धिके साथ ही साथ यहांपर मजदूरीकी आवश्यकता भी वहेगी और जिससे देशकी जनताको काम मिलेगा। यह सब देशकी स्मृद्धिके लिए श्रथवा कमसे कम कपड़े के उद्योग की रत्ता लिये तो वाब्छनीय है। मगर अभी तो स्थिति ही विपरीत हो रही है। श्रभी तो मिलोंकी जो कुछ परिस्थिति है वही श्राशा जनक नहीं है उनकी वृद्धिकी वात तो दूर रही।

भारतीय . मिलोंमें मोटा सूत तैय्यार होता है और इसका कारण भारतीय रुईके रेशेका लम्या न होना, हो सकता है। इस कारणको दूरं करनेके लिए दो पथ हैं। पहला तो यह कि भारत विदेशोंसे रुई मंगाकर उससे बढ़िया श्रीर बारीक सूत तैय्यार करे। दूसरा पथ यह हो सकता है कि यहांके निवासी कपड़ेकी तड़क भड़क पर ध्यान न देकर, देशी उद्योगकी छन्नतिके लिए देशी वस्त्रोंको धारण करनेका **छत्कुष्ट ध्येय सम्मुख रखें। पहले पथका** श्रवलम्बन करते समय इस वातको श्रवश्य ध्यानमें रखना छिनत है कि उस स्थितिमें भारतको कच्चे माल (रुई) के लिए विदेशोंकी श्रायात पर अवलम्बित रहना पड़ेगा। पभी कभी युद्धके छिड़ जानेपर, या कोई दूसरा अन्तर्राष्ट्रीय मांभट पड़ जानेपर इस प्रकारके वायातका एकदम वन्द हो जाना भी सम्भव है। ऐसी स्थितिमें वह इस प्रश्नको कैसे हल करेगा। एछ भी हो पर यहांकी आवश्यकता पूर्तिके लिए यहीं पर कपड़ा तैयार करनेका उद्देश्य पवित्र ष्टीर न्याय सङ्गत है। सरकारको भी टैरिक पॉलिसीमें परिवर्तनके लिए इसी उद्देश्यसे कहा जाता है कि किसी प्रकार भारतीय उद्योगकी रक्षा हो। इस कामके लिए विदेशी माल की श्रायात पर यदि भारी ह्यू टी भी लगाना पड़े तो कुछ अनुचित न होगा। इसी भांति देशके उद्योगके लिये यहांकी पैदा हुई रुईको यहींपर रखनेके लिये यह भी आवश्यक है कि रुईके निर्यात पर भी भारी ह्यूटी लगा दी जाय। लेकिन दुःख है कि भारतमें सरकारी करका नियंत्रण भारतके उद्योगकी अभिवृद्धिकी बातको बहुत कम ध्यानमें रखकर किया जाता है।

एक और दूसरा कारण इस देशके उद्योगकी वृद्धि न होनेका यह है कि इस देशके छोग पुगनी परिपाटीपर चलना ही अधिक पसन्द करते हैं। समय और जरूरतके अनुसार वे अपनी परिपाटीमें फेर नहीं करते। उधर विदेशवाले इस कार्च्यमें बड़े चतुर हैं। वे प्रति वर्ष सैकड़ों प्रकारके रंगविरंगे नये २ नमूने बनाकर यहां भेजते हैं। इतना ही नहीं वे यहांकी जनताकी अभि-रुचिका सूक्ष्म अध्ययनकर, यहांकी आवश्यकताओंको जांच भी करते रहते हैं। इसके लिए उन्होंने कई चतुर एजण्ट और दलाल नियत कर रक्खे हैं। किस प्रकारसे उनका माल यहांपर अधिकसे अधिक खपे, इस उद्योगके लिये वे जी तोड़कर परिश्रम करते हैं। अपने मालको भेजने श्रीर पैक करनेका ढंग उनका कितना व्यवस्थित और विद्या रहता है यह बतलानेकी श्रावश्यकता नहीं। मालका ही नहीं उनका नमूनोंको ( Sampling ) सजानेका ढंग भी इतना बढ़िया है कि उसे देखकर उनके श्रध्यवसायकी प्रशंसा किये बिना नहीं रहा जाता। भारतवासी अभी इन बातोंमें बहुत पीछे हैं। नमूने सजाकर भेजने की बात पर तो यहांके लोग ध्यान ही नहीं देते। यदि वे भेजेंगे भी तो इतने भद्दे ढङ्गसे कि एक रूपये वाला कपड़ा चार आनेका दिखलाई दे। मालको पैक करने और सजानेके ढङ्कपर भी यहांके लोग उतना ध्यान नहीं देते जितना विदेशी देते हैं। इस बातका पता एक देशी मिलके धोती जोड़ेकी घड़ी, उसपर लगाई छाप और उसके टिकटको देखनेपर भली प्रकार चल जायगा। विदेशोंसे एक पेटी या गांठ मंगानेपर वे लोग कपड़ेके प्रत्येक टिकटपर मंगाने वालेका नाम छाप देंगे, और उस स्थानपर वह कहेगा उस नम्बरका मार्की उसपर लगादेंगे पर भारतके मिलोंवाले ऐसा नहीं करेंगे। इसके श्रातिरिक्त वे लोग यहांकी जनताकी रूचि परखनेके लिये सात समुद्र पारसे यहां आते हैं, अपने एजएटोंको भेजते हैं या इस कामके लिए ऊंची तनखाहोंपर यहीं एजण्ट नियत करते हैं। इन सब बातोंकी श्रीर यहांके मिल चलाने वाले, या कपड़ेका प्रचार करने वाले, कभी ध्यान भी देते हैं। मालकी जातिको उन्नत करने या सुधारनेकी बात तो दूर रही पर उसको भेजने या सजानेके परिष्कृत ढङ्गको भी देशी मिलवाले उपयोगमें नहीं लाते। इस प्रकारके काय्योंमें द्रव्य खर्च करना वे आवश्यक नहीं सममते जब कि विदेशी लोग नमृनेकी कापियोंको सजाने तथा सुन्दर बनानेमें ही न माळ्म कितना द्रव्य खर्च कर डाछते हैं। क्या वे छोग यह द्रब्य अपने घरसे खर्च करते हैं ? नहीं वह सब उसी व्यापारमें से वापिस दूने चौगुने रूपमें निकल आता है। वस्वई श्रौर अहमदाबादके मिल वालोंका गुजरात या आसपास की श्रावर्यकताओंपर ही श्रधिक ध्यान रहेगा, वे शायद बंगालकी

जनताको किन वस्तुओं की आवश्यकता है इस बात पर विचार करनेका कब्द न उठायंगे। मगर विछायत की मिल वाले भारतवर्ष के प्रत्येक प्रान्तकी आवश्यकतासे वाकिफ रहने की चेब्दा करें गे और प्रति चालानमें, मालके वेल बूटों, किनारियों, कोरों तथा दूसरी बातों में कुछ न कुछ नवीन परिवर्तन अवश्य ही कर देंगे और इसी मूं ठी चमक दमक में भारतवासियों को डालकर उनकी जेबसे बहुत आसानीसे पैसा निकलवा लेंगे। यदि हम लोग अपने उद्योगमें सफलता और नव जीवनका संचार करना चाहें, तो यह सब रीति, नीति, और प्रणाली सुधरे हुए रूपमें हमें भी स्वीकार करनी पड़ेगी और उसके अनुसार चलना हमारे लिये लामास्पद ही नहीं पर उद्योगकी उन्नति और सफलताके लिये आवश्यक और अनिवार्य्य होगा।

A 15

#### जनी कपड़ा

डन और ऊनी कपड़ोंका छायात सन् १६२६-२७ में ४४६ लाख रूपयेका हुआ। कचा डन बत्तीस लाख रूपयेका पचास लाख रतल आया। इसमेंसे १०॥ लाख प्रेटब्रिटेनसे, बीस लाख तीस हजार रतल पारससे और तीन लाख पैसठ हजार रतल आस्ट्रेलियासे आयात हुआ।

कती कपड़ा २७७ लाखरुपयेका १५५ लाख गज आयात हुआ। यही सन् १६२५-२६ में २६२ लाख रुपयेका १४५ लाख गज आया था। इससे पता चलता है कि यद्यपि आयात मालमें ६ सैकड़ा वृद्धि हुई है पर मूल्यमें पांच सैकड़ा कमी हो गई है। इसकी आयात की वृद्धिका पता इस वातसे लग जाता है कि सन् १६२३-२४ में इसका आयात केवल ७५ लाख गज हुआ था। मेट ब्रिटेनने १४२ लाख रुपयेका ६० लाख गज माल मेजा था। वस काममें जर्मनी, फ्रान्स और इटालीका भाग भी अच्छा रहा। इन्होंने क्रमशः दस लाख, बीस लाख, और साहे तीस लाख गज माल मेजा। जापानने १६२५-२६ में २० लाख गज माल मेजा था मगर इस वर्ष दस लाख गज मोल मेजा। जापानने १६२५-२६ में २० लाख गज माल मेजा था मगर इस वर्ष दस लाख गज मेजा इसी मांति वेलजियमका माग भी दस लाख गजसे घटकर सात लाख गज रह गया। ऊनी दरी स्वीर गलीचोंका आयात सन् १६२५-२६ में १०४०००० रतल हुआ था वही इस साल १०,६००० रतल हुआ।

# रेशम और रेशमी पदार्थ

इस मध्यमें भारतसे ४,६० लाख रुपया निकल गया । कचे रेशमकी आयातमें ३५ प्रति सैकड़ा वृद्धि हुई अर्थात् १३२५००० रतलसे बढ़कर इसका आयात १७८३००० रतल होगया श्रोर मृत्य मी ८४ लाखसे बढ़कर ११४ लाख रुपया होगया। चीन और हांगकांगने इस काममें करीब २ सब भाग लेलिया। उन्होंने १७३८००० रतल कचा रेशम यहां भेजा। जापानसे इस का आयात १५००० रतलसे बढ़कर २०००० रतल होगया। स्यामसे इसका आयात घट गया। रेशमी सृत—जिसका आयात घटकर सन् १६२६-२६ में ६९१००० रतल रह गया था-का आयात बढ़कर १२१७००० रतल होगया। इसका मूल्य भी ३५ लाख रुपयेसे बढ़कर ६३ लाख रुपया होगया। इसमें इटालीने २१ लाख रुपये ३६०००० रतल, स्विट्जरलैएडने पांच लाख रुपयेके ६०००० रतलसे बढ़कर १३ लाख रुपयेका १,८१००० रतल और जापानने ७॥ लाख रुपयेका १,६२००० रतल माल भेजा।

#### रेशमी कपडा

रेशमी कपड़े का आयात २१२ लाख रूप येके १६० लाख गजसे बढ़कर २४३ लाख रूपयेके १६० लाख गजका हुआ। इसमेंसे अनुमानतया ६८ प्रति सैकड़ा रेशमी कपड़ा चीन छौर जापानसे आया। जापानने ११८ लाख रूपयेका ६५ लाख गज और चीन तथा हांगकांगने ११६॥ लाख रूपयेका ६० लाख गज कपड़ा भेजा। दूसरे पदार्थों मिश्रित रेशमी कपड़ा ३१ लाख रूपयेका २१ लाख गज आया। जिसमेंसे जापानने ८,३७००० गज, जर्मनीने ४०२००० गज और इटलीने २३५००० गज कपड़ा भेजा।

#### नकली रेशम

भारतमें इसकी मांग उत्तरोत्तर बढ़ती जा रही है। अपरी चमक-दमकसे छुभानेवाला भारत इसमें भी काफ़ी रुपया खर्च करने लग गया है। नकली रेशमके सृतके गत पाँच वर्षोंके आयात अङ्कोंसे इस बातका पता चलता है कि भारतमें इसकी खपत किस प्रकार बढ़ती जा रही हैं।

सन्	रतल	रुपया
१६२२-२३	२,२५०००	१३,४००००
१६२३-२४	8,06,000	१९,५५०००
१६२४ २५	११,७१०००	धर,४०००
१९२५-२६	२६,७१०००	७४, <u>७</u> २०० <i>०</i>
१६६६-२७	५७,७६०००	<b>१,०२</b> ,६४०० <b>०</b>

ध्यान देने योग्य बात है कि सन् १६२२-२३ में जहां नकली रेशमका सृत १३॥ लाख रूपयेके करीब आया था वहीं सन् १९२६-२७ में एक करोड़ रूपयेके करीब आया। पांच वर्षके मीतर इस पदार्थके आयातमें सात गुना बृद्धि हुई और उसके परिमाणमें २६ गुना। इससे यह भी पता लग जाता है कि यह पदार्थ पांच ही वर्षमें कितना सस्ता होगया। सन् १९२५-२६ की तुलनामें इस पदार्थके आयातमें ११६ प्रति सैकड़ा बृद्धि हुई मगर ल्य में केवल ३९ प्रति सैकड़ा। इस पदार्थके मेजनेवालोंमें इटली ही सबसे प्रधान है। उसने १६२४-२५ में ३,६२,६८८ रतल और १९२६-२७ में २८,४३१७६ रतल यह पदार्थ भेजा । प्रेटब्रिटेनका भाग इसमें कुछ गिर गया अर्थात् वहांसे ७,६१००० रतलकी जगह ३,५५००० रतल यह माल आया। नैद्रलैण्डका भाग भी इस पदार्थके सम्बन्धमें दूना होगया छौर जर्मनीने भी १६२५-२६ के १,५७००० रतलसे बढ़कर सन् २६-२७ में २,३२००० रतल माल भेजा। इसके आयातमें इटलीका ६७ सैकड़ा स्रीर प्रोटिनका ११ प्रति सैकड़ा भाग रहा। इटलीने इस कारवारके मूल्यमें ९० प्रति सैकड़ाकी वृद्धि की, अर्थात् उसने ३४ लाखकी जगह ६४ लाखका माल मारतके लिये निर्यात किया। इधर प्रेट ब्रिटेनको इस कारबारमें ४१ सैकड़ा कमी हुई, उसने २४ लाखकी जगह केवल १४ लाखका माल भारतके लिये नियात किया।

# नकली रेशमका कपड़ा

सूती और नक्ली रेशमके बने हुए कपड़ेके आयातमें भी खूव वृद्धि हुई। १५० लाख गजसे बढ़कर ४२० लाख गज कपड़ेका आयात हुआ। इस व्यवसायमें प्रेट ब्रिटेनका नम्बर सवसे पहला रहा। उसने ६५ लाख गजसे बढ़कर १६० लाख गज कपड़ा घेजा। इटलीका नम्बर इस कारबारमें दूसरा रहा। उसने १४० लाख गज कपड़ा भेजा। स्विट्जरलैंडने २३ लाख गजसे बढ़कर ६७ लाख गज और जरमनी तथा वेलिजयमने क्रमशः २४८७००० गज और ६,८०००० गज कपड़ा भेजा। सूती और नकली रेशमके बने हुए कुल कपड़े का आयात ३०६ लाख रुपयेका हुआ। जिसमें प्रेट ब्रिटेनने १,१७ लाख, इटलीने ८१ लाख श्रीर स्त्रिट्जर लैंडने अनुमानतः ५६ लाख रूपया पाया ।

#### चीनीका व्यवसाय

कपड़ेके आयातके पश्चात् भारतमें आयात होनेवाले पदार्थों में चीनीका दूसरा नम्बर है। सन् १९२६-२७ में इसका आयात ८,२६६०० टनका हुआ । सन् १९२५ २६ के आयातकी अपेक्षा यह संख्या १३ प्रति शत ऋधिक है इसके मूल्य स्वरूप भारतको १६,१६ लाख रूपया चुकाना पड़ा । इस व्यवसायमें जावाका भाग सबसे ऋधिक है इसने १४ करोड़ रुपयेके मूल्यकी ६ लाख टन चीनी इस देशमें भेजी। इसके अतिरिक्त जर्मनीने ४६००० टन,हंगरीने २६००० टन ख्रौर जेकोस्लोवेकियाने २६००० टन चीनीका भारतको निर्यात किया। जिस मांति कपड़ेके आयातमें बंगाल प्रमुख है उसी प्रकार चीनीके आयातमें भी उसका नम्बर पहला है। उपरोक्त संख्यामेंसे बंगालमें तीन लाख टन, कराँचीमें १,३६,२०० टन, बम्बईमें ८६६०० टन, मद्रासमें ४१,१०० टन, और बरमामें ३७,३०० टन चीनीका आयात हुआ। आयातके सब पदार्थीकी लिस्टमें चीनीका नम्बर सन् १६२६-२७ में दूसरा था मगर वही गत वर्ष तीसरा हो गया । कुछ भी हो, खाद्य पदार्थों में तो यही एक ऐसा पदार्थ है जो इतने परिमाणमें आयात होता है।

विदेशी चीनीकी इस प्रतिद्वन्दता और उसके इस भारी आयातकी व नहसे देशी चीनीके व्यवसायको बहुत अधिक धक्का पहुंचता है। विदेशी चीनी किस प्रकारको अशुद्ध प्रणालियोंसे तैयार होती है, तथा स्वाद और गुणकी हिन्दसे वह कैसी है इन बातोंपर यहांकी जनता विचार नहीं करती वह केवल उसकी चमक दमक और सस्तेपनको देखकर चाव पूर्वक खरीदती है और इसी भ्रममें वह करोड़ों रूपया विदेशोंको फेंक देती है।

भारतमें चीनीके उद्योगके लिये क्षेत्रकी कमी नहीं है। सन् १६२६-२७ में इस देशमें २६ लाख एकड़ भूमिमें गन्नेकी खेती हुई और उसकी फसलसे ३२ लाख टन कच्ची चीनी (गुड़) तैयार हुई। भारत इस कच्ची चीनीके बनानेमें दुनियामें प्रधान है। गन्नेकी खेती भी यहांसबसे अधिक जमीनमें होती है मगर उसकी उपज दूसरे देशोंकी औसत उपजसे कम होती है। यहांकी उपज कूर्वासे एक तिहाई जापानके मुकाबिलेमें एक चतुर्थांश और हवाईके मुकाबिलेमें एक सप्तमांश होती है। एक दिन था जब भारतका चीनीका उद्योग भी अन्य उद्योगोंकी तरह उन्नतावस्थामें था। लेकिन आज जावा और मारिशसकी प्रतियोगिताके कारण वह पिछड़ गया है। अधिक दूर जानेकी आवश्यकता नहीं सन् १८६० में यहांके आयातमें किसी भी विदेशी चीनीका पता न था। वहीं सन् १६२६-२७ में १६ करोड़की चीनी आई है।

आयातकी तरह यहांसे चीनीका थोड़ा बहुत निर्यात भी होता है। सन १६२५-२६ में यहाँसे १६४०० टन चीनी बाहर भेजी गई थी। पर यही सन २६-२७ में केवल १२००० टन भेजी गई। इसमें भारतीय चीनी ६२७ टन थी जिसमें ४२८ टन गुड़ था। यहांसे चीनी खरीदनेवाले देशोंमें अरब, पारस, पूर्वी अफ़्का आदि देश हैं।

दुनियामें चीनीकी उपन आवश्यकतासे अधिक होती हैं। यूरोपमें सन् १६२७-२८ में अनुमान किया जाता है कि पूर्व वर्षकी अपेक्षा इसकी कृषिमें १४ से कड़ा वृद्धि होगी। इसी प्रकार जावामें भी चीनीकी पैदावार पहलेकी अपेक्षा ३ लाख टन अधिक बढ़नेकी आशा है। भारतमें चीनीके आयातके अङ्कोंको देखकर यह बड़ा आश्चर्य होता है कि दुनियाके किसी भी देशसे यहां इसकी कृषि कम न होनेपर भी, यहांपर इसके आयातकी आवश्यकता होती है। यदि गन्नेकी कृषिमें सुधार हो जाय और चीनीके कारखाने आधृतिक उन्तत ढंगपर खोले जांय, तो चीनीकी पैदावार का इतना बढ़ जाना असम्भव नहीं है जिससे यहांकी आवश्यकताकी यहीं पूर्ति हो जाय। चीनीके इतने बड़े आयातका कारण यहांपर गन्नेकी खेतीका वैज्ञानिक ढङ्गसे न होना है। नहीं तो २६ लाख एकडमें कृषि होनेपर भी इस देशको ८ लाख टन चीनी बाहरसे मंगाना पड़े यह सम्भव नहीं हो सकता। यदि इसी जमीनमें वैज्ञानिक ढङ्गसे खेती की जाय तो इस पैदावारका ड्योड़ी दृनी हो जाना कठिन नहीं है। कोइमटूरकी सरकारी प्रयोगशालाके द्वारा खेतीके लिये अच्छी जातिका गन्ना

तैयार किया गया है। इन गन्नोंको बानेसे कृषक अपनी पैदावारकी औसतको वहुत बढ़ा सकता है। उत्तर विहार और संयुक्त प्रान्तके पूर्वी भागमें जहां चीनीके कारखाने अधिक हैं इन गन्नोंका प्रचार करनेसे अधिक गन्नेकी प्राप्ति होने लगी है। इसकी वजहसे इन दोनों प्रान्तोंके कारखानोंने गत वर्ष जहां ३७५००० मन चीनी बनाई थी वहां इस वर्ष १२५०००० मन चीनी तैयार की है। ब्रिटिश भारतमें सरकारी क्षाप विभाग द्वारा दिये हुए गन्नेकी पैदावार १७२००० एकड़में हुई श्रनुमान की जाती है।

कुछ भी हो, अभी तक तो भारतमें गन्नेकी पैदावार इतनी कम होती है कि चीनीपर भारी स्रायात कर (४॥ रूपया प्रति हण्डरवेट और २५ संकिड़ा भिन्न २ जातियोंपर ) होनेपर भी इसका इतना मारी आयात होता है। यह भारी आयात तभी वन्द हो सकता है जव यहांकी गन्नेकी पैदावारमें वृद्धि की जाय और चीनी वनानेके अच्छे कारखानें खोले जांय।

#### लोहा और फौलाद

इसका आयात सन १९२६-२७ में १६७५०००० रुपयेका हुआ। पर यदि घातु और उसके वन हुए पदार्थी का एक ही विभाग मानकर उसमें १४ करोडके मिलके कल पुर्जे, ३ करोडकी रेलवेकी सामग्री ५ करोडकी विविध धातुओंकी बनी चीजें, ४ करोडके यन्त्रादिक, ६ करोडकी मोटरें, साई-किल भादि संवारियां और सात करोडकी अन्य धातु भी इसमें सिम्मलित कर दी जाय तो यह सम्पूर्ण आयात ५६ करोड्का हो जाता है।

जिस प्रकार भारतवर्षमें कपड़े का शिल्प प्राचीन कालमें वहुत उन्नतिपर था इसी प्रकार छोहेके शिल्पका पता भी यहां कई शताब्दियोंसे लगता है। इसका वर्णन पहले भली प्रकार किया जा चुका है और जिस प्रकार यन्त्रकलाके आविष्कारने पाइचात्य देशोंमें कपड़े के उद्योगमें एक नया युग पैदा कर दिया, उसी प्रकार इस धातुके पदार्थीं और यन्त्रों आदिके माविष्कारमें भी उन्होंने बाजी मार ली और आज इन सब पदार्थोंके लिये भारतको प्रतिवर्ष करोड़ों रूपया उन्हें देना पड़ता है । भारतवर्षमें भी यंत्रोंका उपयोग होता है पर ये सब यंत्र और कल पुर्जे यहां बाहरसे छाते हैं। इन यंत्रोंको बनानेके कारखाने इंग्लैंडमें विमंग्हाम और शेफिल्डमें, स्कॉटलैंण्डमें ग्लासगोके अन्दर, वेल्जियममें लीएम छौर घेंटमें एवं हालैएड, अमेरिका आदि देशोंमें बहुत हैं। वहांकी लोहा आदि धातुस्रोंको गलानेकी उंची २ विशाल भिट्ठयोंको देखकर बड़ा आश्चर्य होता है। ऐसे बड़े २ यंत्र हथोड़े से ठोक पीटकर नहीं वनाये जाते यह उन वड़े २ फारखानोंकी ही शक्ति है जो ऐसे आश्चर्यजनक कळपुर्ज बनाते हैं। न जाने भारतमें वड़े २ यंत्र और कल पुर्जे वनानेके कारखाने कव खुलेंगे, अभी तो साधारण सुई और पेंचसे लेकर सब तरहके यंत्र विदेशोंसे आते हैं।

यह बात नहीं है कि भारतमें छोहा न होता हो—या यहां छोहेकी खानें न हों। भारतके कई स्थानोंमें छोहेकी बड़ी २ खानें हैं। मध्यप्रान्त, सिंहभूम, उड़ीसा, मैसूर आदिके समान छोहेकी विशाल खदानें यहांपर मौजूद हैं। खुशीकी बात है कि अब यहांके लोगोंका ध्यान मी इस उद्योगके चलानेकी ओर गया है और देशमें दूसरे कारखानोंकी तरह लोहेके कारखाने भी खुले हैं तथा खुल रहे हैं।

लोहे और फीलादके उद्योगमें नवीन योरोपीय प्रणाली को भारतमें प्रचलित करनेका प्रथम श्रेय मि० जे॰ एम० हीथको है, जिन्होंने दक्षिण आरकट प्रान्तमें सबसे पूर्व इस कार्य्यका श्रोगणेश किया। पर यह प्रयत्न, तथा इसके बादमें किये गये और भी कुछ प्रयत्न असफल रहे। इसके परचात् सन् १८७५ में बंगाल आयर्न एएड स्टी कम्पनीने उस समयके अनुसार सबसे अधिक सुधरी हुई प्रणालीके आधारपर कार्य्य प्रारम्भ किया और १०, १५ वर्ष तक कुछ सुनाफा न रहनेपर भी कामको प्रारम्भ रक्खा। अभी हालहीमें यह कारखाना बड़ा दिया गया है और इसमें कई प्रकारके सुधार भी कर दिये गये हैं। इससे न केवल ढलाई और गलाईके कार्य्यमें ही उन्नित हुई है प्रत्युत पदाय की जातिमें भी बहुत कुछ उन्नित और सुधार हुआ है। इस कम्पनीका कारखाना आसन सोलसे थोड़ी दूर ईस्ट इण्डियन रेलवेके स्टेशन बाराकरमें बना हुआ है।

भद्रावती आयन वर्क्स – यह कारखाना भैसूर रियासतमें बना हुआ है। इसका उद्देश्य मैसूर राज्यमें मिलनेवाले लोहेंको उपयोगमें लेनेका हैं। यह सन् १६२२ से चलने लगा है। इस कारखानेमें एक भट्टी ऐसी निर्माण की गई हैं जिसमें ६० टन लोहा प्रतिदिन तैयार हो सकता है। आवश्यकता पड़नेपर थोड़े फेरफारसे यह भट्टी १०० टन लोहा प्रतिदिन तैयार करनेके लायक वनाई जा सकती है। इस कारखानेकी एक विशेषता यह है कि यह लकड़ीसे चलाया जाता है। इस ढङ्गका यह कारखाना सबसे पहला है। लकड़ीसे पहले कायला बनाया जाता है और फिर लोहा साफ करनेका मसाला, और कच्चा लोहा भट्टीपर लाये जाते हैं। यह बात मानी गई है कि इस ढङ्गसे काम करनेवाला दुनिया भरमें यह सबसे पहला कारखाना है।

टाटा आयर्न एएड स्टील वर्क्स—यद्यपि वर्तमान उद्योगके पूर्व कालमें प्रवेश करनेका श्रेय वंगाल आयर्न कम्पनीको है तथापि कहना पड़िगा कि इस देशके लोहे और फौलादके उद्योगमें विशेष उन्नति करनेका श्रेय ताता आँयर्न एण्ड स्टील कम्पनीको है जिसने लोहे और फौलादकी सबसे अधिक उन्नत मशीनरी बनाई। इस कम्पनीका मुख्य उद्देश्य जितना सम्भव हो सके उत्ता बढ़िया जातिका लोहा और फौलाद तैय्यार करनेका है। इसकी स्थापना सन् १६०७ में हुई, और सन १६०८ में साकचोमें---जिसका नाम पीछे जाकर जमशेइपुर पड़ गया---इस कारखाने हा बनना

शुरू हो गया। सन १६११ के दिसम्बर मासमें सबसे पहले लोहा तैयार हुआ और सन् १९१३ में फौलादके कामका श्रीगणेश हुआ। पहले पहल पैदावार बहुत कम होती थी लेकिन अगले दस वर्षीमें अच्छी उन्नित हुई और सन १६२१-२२ में इस कम्पनीने २७०००० टन लोहा और १८२००० टन फौलाद तैयार किया। भारतके लोहे और फौलादके उद्योगके इतिहासमें इस कम्पनीका नाम स्वर्णाभ्रोंमें लिखने काविल है। जमशेद्पुरका उदय एक आश्चर्यजनक बात है। जहां २० वर्षों पहले कुछ भी नहीं था वहां आज हजारोंकी आबादी बस रही है। यह चहल पहल टाटा आंयर्न वर्क्सके कारण है,जहांपर कच्ची धातुसे बाजारमें जाने लायक पदार्थ बनाये जाते हैं। पर विदेशी प्रतिद्वन्दता के कारण यह उद्योग भी निरापद नहीं रहा, छौर सन १९२४ में इसके संरक्षणके लिये भारत सरकारने स्टील इण्ड्रस्ट्री ऐक नामक कानून बनाया । इसकी अवधि सन १९२७ तक थी श्रीर वह अवधि ३१ मार्च सन १९२७ को शेष होती थी पर पहिलेहीसे उस कानूनमें यह वात आ गई थी कि अवधिके पूर्ण होनेपर फिर जांच करके इस वातका निर्णय किया जायगा कि इस कानुनकी अवधि और भी आगे बड़ानेकी आवश्यकता है ! या नहीं इसके अनुसार जांच हुई, और इस रिपोर्टके साथ २ यह संरक्षण विधान कमसे कम सात चालू रखनेके लिए सरकारसे सिफ़ारिश की गई। इस सिफ़ारिशमें कहागया कि सरकारी सहायताका नियम तोड़ दिया जाय घ्रौर कस्टम ड्यूटीके द्वारा इसका रक्तण किया जाय। बोर्डने अपनी रिपोर्ट सिहत लगाई जानेवाली कस्टम ड्यूटीका वर्णन पेश कर दिया मौर यह भी अनुमोदन किया कि यह ड्यूटी सन् १९३३-३४के पहले जवतक फिरसे जांच न होजाय, न घटाई जाय । यह विल पास हुआ और सन् १९२७की पहली अप्रेलसे जारी हुआ।

यद्यपि यहांपर छोहेके कारखानोंके खुछनेके पश्चात् विलायती छोहेका आयात कुछ कम होगया है—सन् १६२६-२७में उसके आयातका परिमाण पांच प्रति सैकड़ा कम होगया, अर्थात् ८,७६००० टनसे घटकर ८३८००० टन रहगया इसीप्रकार उसका मूल्य भी १८०,३ लाखकी जगह १६,७५ लाख रहगया, उसमें भी ७ प्रति सैकड़ा संख्या कम होगई — फिर भी यहांपर अभी इसका बहुत अधिक आयात होता है। इसका अनुमान नीचेके विवरंणसे भली प्रकार होजायगा।

सन् १९२६-२७के आयातमें ४३ सैकड़ा भाग गैलवेनाइजु चहरोंका रहा। ये कुल मिलाकर ७,१७ लाख रुपयेकी आई' जिनमें ६,४'। लाख रुपयेकी अकेले मेट त्रिटेनने भेजी। शेष अमेरिका वेलिजियम, जर्मेनी इत्यादि देशोंने भेजो। टीनकी चहरें गत वर्ष १०५ लाख रुपयेकी आई थीं मगर इस वर्ष केवल ७७ लाख रुपयेकी आई। इस कमीका मुख्य कारण भारतमें इनकी पैदावारका वढ़ जाना है। जहां सन् १९२२ में ८००० टन चहरें बनी थीं वहां सन् १६२५ में ३०००० टन और १६२६में ३५००० टन वनीं। उपरोक्त चहरोंके आयातमें ४००००० लाखका आयात में ट- ब्रिटेनसे और करीब ३७०००० लाखका अमेरिकासे हुआ। अन्य सब तरहकी चहरें ८४॥ लाख की आयात हुईं। जिसमें बेलिजयमने ऋड़तीस लाख, प्रेटिबिटेनने अट्टाईस लाख ऋौर जर्मनीने ग्यारह लाखकी मेजी। बिना ढले हुए फौलादके पाट १४८ई लाख रूपयेके आये। जिसमें बेलिजयम ने ८४लाख रूपयेके और प्रेटिबिटेनने १३ लाख रूपयेके भेजे। शेष आयात दूसरे स्थानोंसे हुआ।

लोहेके खम्मे, गार्डर और पुल सम्बन्धी सामानके आयातमें भी कुछ कमी हुई। यह सब सामान गत वर्ष १२२ लाख रुपये के आये थे मगर इस साल इनका आयात ८१ लाख रुपयेका हुआ। इन पदार्थों को भी वेलिजयम और इंगलैंडने क्रमसे ४० और ३२ लाख रुपयेकी तादाद में भेजा।

घड़े हुए नल,पाईप श्रादि सामानके श्रायातकी तादाद पहलेसे बढ़गई। जहां सन् १९२५-२६में ये पदार्थ ८४ लाखके श्राये थे वहां इस वर्ष इनका श्रायात ६१लाख रुपयेका हुआ। इस श्रायातमें इंगलैएडका ४० लाखका और जर्मनीका २५। लाखका भाग रहा।

चटखनी, कड़ी, कुन्दे आदि इमारती सामानका आयात करीव ८१६ लाख रूपएका हुआ। इसमें बेलिजयमका भाग बहुत बढ़गया तथा ब्रिटेनके आयातकी संख्या बहुत घटगई। इसी प्रकार खूंटियां इत्यादि वस्तुओंका आयात छियालीस लाखसे बढ़कर बावन लाख रूपयेका हुआ। इस कार्यमें प्रेटिबटेन और बेलिजियम दोनोंने उन्नतिकी। लोहेके तार और जब्जीरें इत्यादि कुल २५। लाख रूपयेकी आईं इनमें १६॥ लाखकी अकेले प्रेटिबटेनसे आयात हुईं।

लोहा—खालिस लोहा आजकल बहुत कम आता है। सवा तीन लाख रूपयेके २८६१ टनसे घटकर इसका आयात दो लाख साठ हजार रूपयेके १६, २७ टनका हुआ। खालिस लोहेकी पैदावारमें भारतने अच्छी तरकी की है। सन् १६२४-२६में यहांपर ८,७४००० टन लोहा हुआ था मगर वही सन् १६२६-२७में ६,१७००० टन हुआ।

तथा फौलादका आयात गर्भित है मुख्य २ देशोंका आयात माग इस प्रकार है।

		·
में <b>ट</b> ब्रिटेन	४०,६००० टन,	४८-१ प्रति सैकड़ा
जर्मनी	<b>७८,०</b> ०० टन,	દ∙૱ "
बेलजियम	२,५७००० टन,	ર્∘ઝ "
फ्रांस	३३००० टन	<b>३</b> .९ ,,
श्रमेरिका	२६००० दन	ર∙ષ્ઠ ,,
<b>ऋन्यदेश</b>	<b>४</b> १००० टन	<b>છ</b> ∙દ ,,
	<u>८,४</u> ५०००	

# भारतीय व्यपारियोंका परिचय

अभीतक तो जितना छोहा और फौलाद भारतमें उत्पन्न होता है उससे कुछ ही कम परि-माणमें विदेशोंसे त्राता है। स्रर्थात् भारतमें जहां ८,१५००० टन यह पदार्थ उत्पन्न हुआ, वहां ८४५००० टन बाहरसे भी आया। छेकिन स्रब स्टीलके उद्योगके संरक्षणके लिए सन् १६२७का स्टील इसडम्ट्री प्रोटेक्षन एक सन् १६२७की पहली स्रप्रैतसे प्रारम्भ हुआ है देखनां चाहिए उसका इस देशके उद्योगपर क्या प्रभाव पड़ता है ?

#### अन्य घातुएं

लोहा, फोलाद और उसके पदार्थोंको छोड़कर श्रन्य धातुओंका आयात ७०६ लाख रूपयेका हुआ। एल्यूमिनियम ६५ लाख रूपयेका आया। इसमें से श्रमेरिकासे ३६००० हराडरवेट ३५ लाख रूपयेका आया। इझलैंड और जर्मनीमें इसकी मांग बहुत कम होनेसे इसका मूल्य बहुत सस्ता होगया।

पीतलका आयात ५,२४००० हण्डरवेटसे बढ़कर ५,२६००० हण्डरवेटका हुआ पर मूल्य २६२ लाख रूपयेसे घटकर २५६ लाख रूपया रहगया। जर्मनीने ११४ लाख रूपयेका पीतलका सामान भेजा श्रोर श्रेटब्रिटेनने ६०६ लाखका। चहर, नल और तार इत्यादिका आयात ४२ लाख रूपयेका हुआ। बिना घड़े हुए पीतलका आयात भी ६ लाखसे घटकर छः लाख रूपयेका रह

ताम्वेका आयात १८३ लाख रूपयेसे घटकर १५३ लाख रूपयेका हुआ। ये टिविटेनसे घड़े हुए और बिना घड़े हुए ताम्वेका आयात बहुन कम हुआ इसीसे आयातकी संख्या घट गई। जर्मनीसे घड़े हुए पदार्थ १,५०००० हण्डरवेटसे बढ़कर १,६५००० हण्डरवेट आये पर मूल्यके सस्ते होजानेकी वजहसे मूल्य ८४३ लाखसे घटकर ७७३ लाख रहगया।

शीशा—१२७५००० रुपयेका आया। घड़े हुए पत्तर और नल पांचलाख रुपयेके आये। गत वर्ष भी ये इतने ही आये थे। चायकी पेटियोंमें दिये जाने वाले पत्तरोका आयात ७३ लाखकी जगह पांच लाख रुपयेका हुआ।

टिन—यह घातु ९८ लाख रूपयेकी ५२००० हण्डरवेट आई। इसका मुख्य आयात स्टेट सेटलमेण्ट्ससे हुआ जहांसे ६३३ लाख रूपयेका टिन आया।

रांगा—यह धातु ४६ ई लाख रुपयेकी आई जिसमें घड़े हुए पदार्थ ३७ है लाख रुपयेके ७००० टन और विना घड़े हुए १८०० टन आये

जर्मन सिलवर और निकलको मिलाकर इनका आयात १४ काल रुपयेका हुआ। इसमें सुख्य भाग जर्मनीका है। जहांसे आठ लाख रुपयेका आया। शेषमें ब्रिटेन, आस्ट्रेलिया और इटाली इन तीनों देशोंसे दो २ लाख रुपयेका आया।

पारा — ६५ लाख रुपयेका २२५ हजार रतल त्रायात हुआ। इसमेंसे ५३ लाख रुपयेका २०५००० रतल इटलीसे और २१००० रुपयेका ८००० रतल प्रेट ब्रिटेनसे आयात हुआ।

## मिलके पदार्थ और मशीनरी

भारतमें आनेवाली मशीनरीके आयातका मुख्य २	विवरण इस भाँति है:-
विजली सम्बन्धी मशीन	२२६ लाख रुपया
एं जिन	१ <b>६८</b> ""
रुईकी मशीनरी	१७१ "
खान सम्बन्धी	۳ "
सीने और बुननेकी	ee " "
मशीनरीके लिए पट्टे	53 " "
पाटकी मशीनरी	<b>રૂ</b> ષ " "
बायलर	ξξ ""
धातु सम्बन्ध मशीनरी	<b>३७</b> " "
( मुख्यतया श्रीजार )	•
तेल निकालने और साफ़ करनेकी	३३ लाख "
चावल और आटेकी	२८ " "
चायकी	२६ " "
टाईप राईटर और उसके पदार्थ	२४ " "
छापेके प्रेस	<b>?</b> \$ " "
बर्फ जमानेकी	१२ " "
लकड़ी चीरनेकी	ε ""
कागजकी मिल	v ""
चीनीकी	ξ, ,, ,,
<b>ऊनकी</b>	8 " "
	<b>3</b>

मशीनरीका आयात तत्सम्बन्धी अन्य उद्योगोंकी दशाका सूचक है। सन १६२६-२७ में तैल निकालने और साफ़ करनेकी, चावल और आटेकी, कागजकी और विजलीकी मशीनरीके आयातमें वृद्धि हुई है। तथा रुई और पाटकी मिल मशीनरी, एंजिन, बायलर,खान सम्बन्धी मशीनरी और चीनीकी मशीनरीके आयातमें कमी हुई है। रुई, पाट, ऊन आदि सब प्रकारकी मशीनरी २५१ई लाख रू० की आई जिसमें प्रेट ब्रिटेनने २४० लाख रू० की भेजी। विजलीकी मशीनों

२२९ इं लाखकी आई जिसमें प्रेट ब्रिटेनने १४६ लाखकी अमेरिकाने २३ लाखकी ख्रौर जर्मनीने ११ लाखकी भेजी। एव्जिन १६८ लाख रूपयेके आये जिनमें तैलसे चलनेवाले ख्रीर उनके पदार्थ ११५ लाखके और भाफसे चलनेवाले ७८ लाखके आए। वायलर ६३ लाखके आये, ये सन करीन २ प्रेट ब्रिटेनसे आयात हुए। सीनेकी मशोंनें सन १९२५-२६ में ७०८०० छाई थीं वह १६२६-२७ में ७२,५०० आई, इनमें ७१ प्रति सैकड़ा भाग अमेरिकाका और २६ सैकड़ा भाग जर्मनीका रहा। टाइप राईटरकी मशीनें भी १६ लाख रूपयेकी १०९४७ से वढ़कर २२ लाख रूपयेकी १३७६० आई इनमें भी मुख्य भाग अमेरिकाका रहा।

मिलके पदार्थ, मशीनरीके पट्टे और छापेकी मशीनोंके आयातमें मुख्य २ देशोंके आयातका भाग इस प्रकार रहा—

प्रकार रहा— केन निवेच	११,३८	लाख	रुपया	৩৩∙ε স্ব	तशत
ग्रेट ब्रिटेन अमेरिका	१,५३		,,	१०.५	33
जमारका जर्मनी	१,०३		"	७-१	"
वेलजियम	<b>૨</b> ૪	<b>?</b> 3	**	१·७	77
छान्य देश	8१	<b>53</b>	"	२.८	"

### रेलवे सामग्री

रेखवे सामग्रीका आयात ३,२६ लाख रुपयेका हुआ, यदि इस संख्यामें सरकार द्वारा आयात किये हुए मालकी २,८३ लाखकी संख्या भी मिलादीजाय तो कुल आयात ६०८ लाख रुपयेका हो जाना है। इसके आयातमें प्रेट ब्रिटेनका भाग, जो सन् १९२५-२६ में ७६ र प्रतिशन था वह घटकर १६२६-२७ में ६१.१ प्रतिशत रह गया। प्रेट ब्रिटेनके सिवा इस वर्ष वेलिजियमसे १७.४ प्रतिशत, जर्मनीसे ६∙६ प्रतिशत, श्रास्ट्रेलियासे ४∙८ प्रतिशत और अमेरिकासे ३∙६ प्रनिशत मालका हुआ।

#### मोटर गाडियां

भारतवर्षमें मोटर गाड़ियोंका आयात दिन प्रति दिन बढ़ता ही जा रहा है । इनके दाम यद्यपि पहिलेकी अपेचा कम हो गये हैं पर इनका व्यवहार तथा प्रचार पहलेसे चहुत अधिक चढ़ गया है। सरकारने भी १ मार्च सन् १६२७ से इन पर करटम ड्यूटी ३० सेकड़ासे घटाकर २० सेकड़ा और टयव टायरपर १४ सैकड़ा करदी है। भारतमें अच्छी सड़कोंकी कमी, और पुलोंपर वोक्ता छे जानेका प्रतिवन्ध, ये दोनों कारण त्रमी मोटर द्वारा आवागयनके प्रचारमें वाधक हो रहे हैं। तव भी इनका आयात बढ़ रहा है। १६२५-२६ में जहाँ १२७५७ गाड़ियां आई' थी वहां १६२६-२७ में १३१६७ आईं। उनका मूल्य भी २८२ लाखकी जगह २६४ लाख देना पड़ा। इस आयातमें अमेरिका स्रोर कनाडाका हाथ प्रधान है। अङ्गरेजी गाड़ियां मी अब अधिक व्यवहारमें आने लगी हैं। इस वर्ष अंप्रेजी मोटरका श्रीसत मूल्य ३१,५६ रुपया, अमेरिकनका २२०८ रुपया और कैनाडाकी मोटरका बौसत १५६८ रुपया रहा। गत वर्ष यही संख्याएं क्रमसे ३०३६, २२८५, और १५१८ रही थीं। प्रेट ब्रिटेनमें जहां सन १६२५ में १,३३,५०० मोटरें बनी थीं वहां उसने सन १६२६ में १,५८,६६६ मोटरें बनाईं। प्रेट ब्रिटेनसे ८०॥ लाख रुपयेकी २५४६ मोटरें, कैनाडासे ७० लाखकी ४४७६ मोटरें और अमेरिकासे ८६ लाखकी ४०३६ मोटरें श्राईं। इटली और फ्रांससे क्रमशः १४१६, और ६०७ मोटरें श्रायात हुईं। इनके समूचे आयातमें कैनेडाने ३५ प्रति सैकड़ा, अमेरिकाने ३० प्रति सैकड़ा, प्रेट ब्रिटेनने १६ प्रति सैकड़ा और इटालीने ११ प्रति सैकड़ा माटरें मेजीं। इन मोटरोंमें बंगालमें ३२ सैकडा, बम्बईमें २७ सैकडा, सिंघ और मद्रासमें १४ सैकडा और बमीमें १३ सैकडा मोटरें आईं। मोटर साईकित्स

इनका आयात भी ११ प्रति सैकड़ा बढा सन १६२५-२६ में जहां ये १६२६ आई थीं वहां २६-२७ में १८०३ त्राईं। जिनका मूल्य ६,८३००० की जगह १०,४७००० चुकाना पड़ा। त्रेट ब्रिटेनमें इनके बनानेवाले दाम घटानेके प्रवल प्रयक्षमें लगे हुए हैं। इसीलिये ग्रेट ब्रिटेनसे इनका आयात बढ़ रहा है। वहांसे इस साल १६६५ मोटर साइकलें आईं। प्रथित इस काममें मेटब्रिटेनका माग ६२ प्रति सैकड़ा रहा।

### मोटर लॉरीज

स्टेशनों के आस पासके गांवों में जहां रेत नहीं है वहां पर यात्राके समय आने जाने के लिये मोटर-वसों का अपयोग दिन प्रति दिन बढ़ रहा है। इसके फल स्वरूप मोटरवस, वानें और मोटर लांरियों-का आयात बढ़ा है। सन १६२४-२५ में जहां ये ३६ लाखकी २१६२ आईं थी वहां सन १९२४-२६ में ८८ लाखकी ४८४० और सन २६-२० में १२० लाखकी ६३४३ आईं। इनमेंसे खाली एिजन ६३ लाख रुपयेके ५३४५ आये। इससे यह प्रकट है कि भारतमें इनपर बॉड़ियां बनानेका फाम यढ़ रहा है। इनमेंसे कई एिजन तो सवारीकी वसोंके लिये आये जिनपर यहीं बॉड़ियां बैठाई गईं। इन एिजनोंके आयातमें कैनाडा और अमेरिकाका भाग मुख्य है मेट निटेनके एिजन महंगे पड़नेकी वजहसे कम आते हैं। इन तीनों देशोंके एिजनोंका औसत मृत्य ध्यान देने योग्य है। सन १६२६-२७में एक अङ्गरेजी एिजनका औसत मृत्य १३५५ रुपये रहा जब कि अमेरिकन एिजनका २०५० रु० और कैनाडाके एिजनका औसत मृत्य १३५५ रुपया प्रति एंजिन रहा। सन १६२६ में कैनेडाने मोटरवसें, वानें और लॉरियां ४८ लाखके मृत्यकी २३२२ भेजीं, अमेरिकाने ४६ लाख रुपयेकी २३२२ भेजीं जब कि प्रेट ब्रिटेनने १६ लाख रुपये मृत्यकी केवल ३४१ मेजीं।

# भारतीय च्यापारियोका परिचिय

## रबरके पदार्थ

गत वर्ष कच्चे खरके दाम बहुत गिर गए इसलिए इसके आयातके मूल्यमें भी वहुत कमी हो गई। लेकिन यह बात प्रकट है कि भारतमें मोटर गाड़ियोंके अधिक व्यवहारके कारण इनके सब तरहके ट्यू ब,टायरोंके आयातकी संख्यामें वृद्धि ही रही। मूल्य सस्ता हो जानेके कारण चाहे दामोंमें घटी रही हो । मोटर टायर ११८ लाख रुपयेके ३, १०,५५१ छाये । इनमें ४२ लाख रु० के घेट-ब्रिट नसे, २३ लाखके अमेरिकासे, २६ लाखके फून्ससे और १७ लाख कैनेहासे आयात हुए। मोटर साइकलके टायरोंमें ६४ प्रति सैकड़ा अर्थात् १० लाख रूपयेके घेट ब्रिटेनसे आए। साइकल के टाय-रोंमें ब्रेट ब्रिटेनका भाग ४२ सैकड़ा श्रीर फ्रांसका ४६ सैकड़ा रहा। मोटर ट्यूव ब्रेट ब्रिटेनसे ११ लाखके फान्ससे ६ लाखके श्रीर श्रमेरिकासे ३ लाखके श्राए। रवरके ठोस टायर घेट ब्रिटेनसे ५॥ लाखके आयात हुए।

## विविध धातुकी बनी हुई चीजें

इनका आयात ४०७ लाख रुपयेका हुआ, इनमें मुख्यतया नीचे लिखे अनुसार पदार्थ सन् १६२६-२७ में आये।

कलईदार लोहेके वर्तन ४० लाख रुपया कृषि सम्बधी पदार्थ १७ लाख रुपया घरेलू पदार्थ १० लाख मकान सम्बन्धी पदार्थ ३४ लाख रुपया अन्य सोमान तथा औजार ७६ लाख रुपया चूल्हे सम्बन्धी पदार्थ ६ लाख धातुके लैम्प गैसके मैन्थल ६ लाख ८० लाख रुपया

धातुके छैम्प मुख्यतया जर्मनीसे आये जिसने ६२ सैकड़ा अर्थात् ३९५६००० छेम्प मेजे, श्रमेरिकाका भाग इस व्यापारमें २० सैकड़ा रहा जहाँसे १७,४१००० हीम्प आये। सम्बन्धी पदार्थोंमें मुख्य भाग घेटब्रिटेनका रहा जिसने १४ लाख रुपयेका सामान भेजा। अन्य सामान और औजार ७६ लाखके आये जिनमें घेट ब्रिटेनसे ४३६ लाख रुपयेके ऋाये । कलईदार छोहेके वर्तनोंमें १६ लाखके जापानसे श्रीर १० छाखके जर्मनीसे आये।

इन कुछ पदार्थों में घेट ब्रिटेनका भाग ३६ जर्मनीका ३१ छमेरिकाका १४ और जापान तथा अन्य देशोंका १३ प्रति सैकड़ा रहा **।** खानिज तैल

इसमें कैरोसिन, पैटरोल, और लुब्रीकेिएटम तैल मुख्य है। इसके अतिरिक्त व्हाइट आईल भी आता है जिसकी अन्य सब तैलोंमें गणना होती है। इस तैलमें किसी प्रकार रंग या गंध नहीं होती। यह तैल मुख्यतया जर्मनीसे आता है। सन् १६२६-२७ के समूचे आयातमें ३४ सैकड़ा कैरोसिन, ४६ सेकड़ा पैट्रोल, और १३ सेकड़ा माग छत्रीकेटिंग आंइलका रहा। इस वर्ष कैरोसिन आंइल कुल मिलाकर ४२६३ लाख रुपयेका ६४० लाख गैलन आया।

इंधनके काममें आनेवाला तैल—रेल, जहाज और कल कारखानोंमें इसका व्यवहार बढ़ जानेसे इसका आयात १,६६ लाख रुपयेका ६०५ लाख गैलन हुआ। पारसंते यह सबसे अधिक अर्थात् ६६० लाख गैलन आया। बोरनियों और स्टेटसेटलमेंटसे मिलाकर २४० लाख गैलन आया।

कत पुर्जोमें लगानेका तैल—जूट मिलोंके लिए व गालमें यह तेल १४० लाख गैलन ५२ लाख रुपयेका आया। इसमेंसे बोर्गनयोसे ८० लाख गैलन ओर अमेरिकासे ६० लाख गैलन स्राया।

मोटर स्प्रिट—विदेशी मोटर स्प्रिटका आयात बहुत कम श्राथीत् कुछ ३८०० गैछनका हुआ। भारतमें पैटरोछकी माँग वरमा श्रीर भारतके श्रान्य स्थानों से पूरी हो जाती है। पैटरोछ स्थार सन्य मोटर स्प्रिटका आयात बरमासे ३६० छाख गैछनका हुआ। बने हुए खाद्य पदार्थ

इनका आयात ५५० लाख रुपयेका हुआ। भारतमें यद्यि शुद्ध और पिवत्र खाद्य पदार्थी-की कमीं नहीं है पर नवीन सभ्यताके इस जमानेमें डव्वे और बोतलोंमें बन्द किये हुए विसक्टर, कैंक, चाकलेट, जमे हुए दूध, यहांतक कि घासफूसके बने हुए बनस्पित घी नामक पदार्थमें करोड़ों रुपये वाहर जाते हैं। रोटी, बाटी, मिठाई आदि बनानेमें इस वेजिटेविल आंइलका प्रचार भारतमें बहुत बढ़ रहा है। यह देशका दुर्भाग्य है कि उसके पिवत्र और बलदायक पदार्थोंका स्थान ये घास फूसकी चीजें प्रहर्या कर रहीं है। इस पदार्थका मुख्य आयात नैदरलैण्डसे होता है। जहाँसे १,२७ लाखका यह विह्जीटेबल प्रोडक्ट आया। इससे भी श्रिधिक श्राश्चर्यप्रद बात यह है कि डिक्बोंमें बन्द होकर विलायती जो (Harly) का आटा भी यहां लाखों रुपयेका आता है। साबू-दाना और उसका श्राटा ५१ लाख रुपयेका और जमा हुआ दूध ७५३ लाख रुपयेका आया। ४९ लाख रुपयेकी विस्कृट और डबल रोटियां आई। मुख्या और श्राचार भी आस्ट्रे लियासे तीन लाख रुपयेके आये।

मादक पदार्थ

ये पदार्थ ३५३ लाख रूपयेके आये। सन् १६२५-२६ में जहां ७५ लाख गैलन इनका आयात हुआ था वहां सन् २६-२७ में ६३ लाख गैलन हुआ। सिन्धको छोड़कर अन्य सब बन्दरोंमें इनके आयातकी वृद्धि रही। बंगालका आयात सबसे अधिक अर्थात् १८,६२००० गैलन और बम्बईका उससे कम अर्थात १६,४१००० गैलन रहा। मगर मूल्यमें बंगालको एक करोड़

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय

रुपया देना पड़ा और वस्वईको एक करोड़ पांचलाख देना पड़ा । इससे माल्स होता है कि दम्बईमें बढ़िया शराबकी खपत अधिक है। वरमा और मदरासमें क्रमशः ५० लाख और २० लाख का आयात हुआ। इन पदार्थों में प्रेट ब्रिटेनसे मुख्यतया विहस्की और फ्रान्ससे ब्रांडी आती है। शौपेन आदि बढ़िया वाईन भी फ्रांससे आती है। उपरोक्त आयातमें प्रेट ब्रिटेनका १३६ लाखका और फ्रांसका ५१ लाख रुपयेका भाग रहा।

#### कागज और पुड़ा

ये वस्तुएं ३०८ लाख रूपयेकी आईं, छापने का कागज एक करोड रूपये का तीस हजार टन आया । ५९ लाख रूपयोंका समाचार पत्रोंका कागज आया । इस काम में नारवे और जर्मनीका भाग बढ़ो तथा प्रेटिबटेनका भाग घटा । लिखनेका कागज और लिफाफे ५६ लाख रूपयेके आये जिसमें ३० लाखके अकेले प्रेटिबटेनसे और शेष दूसरे देशोसे आयत हुए । पेकिंगका कागज ४० लाख रूपयेका आया । स्त्रीडेन और नैदर लैएडसे इसका आयत बढ़ा और प्रेटिबटेनसे घटा । पुरानी रहीका आयात ३८ लाख रूपयेका हुआ । इसमें मुख्य भाग प्रेटिबटेनका रहा । भाव सस्ता कर देनेके कारण अमेरिकासे भी इस वस्तुका आयात बढ़ा । मोटे कागज़ और पुट्टेका आयात ३०।। लाखका हुआ।

सन् १९२६ में भारतमें ६ कागज़ मिलें थी। जिन्होंने ३२१४४ टन कागज़ वनाया। रसायन पदार्थ

इनका आयात २४४ लाख रुपयेका हुआ। इनमें मुख्य भाग सोड़ाका रहा जो १०५ लाख रुपयेका आया। इसके आयातमें मुख्य भाग प्रेटब्रिटेनका रहा। सोडियम कारबोनेट ५८ लाख रुपयेका आया जिसमेंसे ५३ लाखका प्रेटब्रिटेनने भेजा। कास्टिक सोडा छौर सोडियम कारवोनेट क्रमसे १८ लाख और ९ लाख रुपयेके आये। तिजाब है।। लाखका, फिटिकरी ३ लाख रुपयेकी, अमोनिया और नमक ८ लाख रुपयेका, गन्धक १६ लाख रुपयेका, धोनेके मसाले ८ लाख रुपयेके आयात हुए। ग्लैसरिन, पोटासियम क्लोरेट और जिंकब्रोमाइड आदिके छ।यातमें भी वृद्धि हुई। जड़ीब्रियां और औषधियं

इनका आयात २०६॥ लाख रुपयेका हुआ। कपूर २८ लाख रुपयेका आया, जिसमें २८ सेंकड़ा भाग जापानका रहा वाकी चीन हांगकांग और जर्मनीसे आया। कुनैनका आयात १२००० रतल, और सिकोनाकी छालका २०५००० रतल हुआ। पेटेण्ट औषधियें २७ लाख रुपयेकी आईं, जिनमें मे टिन्निटेनने १५ लाखकी, अमेरिकाने ३ लाखकी और जर्मनीने ५ लाखकी मेजीं। कोकेन ५५१ ओंस, और मारिफ़या १०९० औंस आया। अफ़ीम और मारिफ़याकी चीजोंका आयात ६०००० का हुआ।

#### नमक

यद्यपि विदेशी नमकका आयात सन् १६२५-२६ से परिमाणमें घटगया पर भावकी तेजीके कारण इसके मूल्यमें बढती रही। अर्थात् जहां १६२५-२६ में ५,६०००० टनका मूल्य १०४ लाख रुपया देना पड़ा था वहां २६-२७ में ५,४२००० टनका मूल्य १२६ लाख रुपया चुकाना पड़ा। यह पदार्थ मुख्यतया बंगालमें और उससे कम बरमामें आता है जहांके लोग महीन—पिसा हुआ—नमक अधिक पसन्द करते हैं।

#### औजारयंत्र आदि

इनका आयात ४०१ लाख रुपयेका हुआ। इसमें बिजलीके पदार्थ टेलियाफ और टेलीफोन की चीजें भी सम्मिलित हैं। बिजलीके चीजोंमें मुख्य हाथ ये टब्रिटेनका है। जहांकी चीजें नेदर-लैण्ड और अमेरिकाके साथ प्रतिद्वन्दता होते हुए भी अच्छी बिकतीं हैं। ये टब्रिटेनसे विजलीकी चीजोंका—जैसे लैम्प बैटरी आदिका — आयात १७० लाखका, अमेरिकासे ३३ लाखका, नेदरलैएडसे १० लाखका, और जर्मनीसे २२ लाखका हुआ।

#### वाद्ययंत्र

वाद्ययंत्र, सिनेमाकी फिल्म और फोटोकी चीजोंका आयात इस वर्ष बढ़ा। इस मदमें घेट-ब्रिटेनने २५१ लाख रुपयेका, अमेरिकाने ५६ लाख रुपयेका, नेदरलैएडने १० लाख रुपयेका, इटलीने ८ लाख रुपयेका, और जापानने ४ लाखका माल भेजा।

#### मसाले

ये ३१२ लाख रुपयेके आये। इनमें काली मिर्च १६ लाख रुपयेकी आई। सुपारी मुख्यतया स्टेटसेटलमेंटसे आती है जिसका आयात २५० लाख रुपयोंका हुआ। लौंग ३४ लाख रुपयोंका मुख्यतया केपकालोनी, जंजीबार आदिसे आया।

#### सिगरेट

भारतमें सिगरेटका आयात २ करोड़ ५६ लाख रुपयेका हुआ। इसमें करीब ४१ ई लाख रुपयेकी कची तमाखू आई। जिससे यहां सिगरेट बनाई गई। भारतीय तमाखूके संरक्षणके जिये विदेशो तमाखूपर १) रतलसे बढ़ाकर इम्पोर्ट ड्यूटी १॥) रतल मार्च सन् १६२७से करदी गई।

इस काममें प्रधान हाथ प्रेट ब्रिटेनका है। यहांसे १४३ लाखका आयात होता है। इजिप्टसे आयात कुछ कमी हुई, पर श्रमेरिकाका आयात बढ़ा, सिगार श्रीर चुरटका आयात १६ लाख रुपयेका हुआ। इनका आयात २५३ लाख रूपयोंका हुआ। जापान इस काममें उन्नित करता जा रहा है। उसने जेकोस्लोवेकियाको इस काममें पीछे रखिदया है जहांसे ६३ लाख रूपयेका आयात हुआ। जापानसे ६६५ लाख, जमैनीसे ५२ लाख, और बेलिजियमसे २७ लाखका आयात हुआ। ग्रेटिनिटेनसे भी २५५ लाख रूपयेका माल आया।

चूड़ियां ९५ लाख रुपयेकी आई'। जिसमें जेकोस्लोवेकियासे ५१ लाख और जापानसे २१ लाखकी आई'। भूठे दाने और मोती ३१ लाखके आये। वोतलें और शीशियां ३८ लाखकी आई', जिसमें जर्मनीसे १६ लाखकी, जापानसे १२ लाखकी और प्रेटिब्रिटेनसे ६६ लाखकी आई। लैम्पकी चिमनियां और कांचके सामान जो मुख्यतया जर्मनी और अमेरिकासे आते हैं। १४लाख रुपयेके आए। कांचकी टट्टियां ३१ वाख रुपयेकी २५० लाखवर्गफुट आई'।

रंग

रंग २१३ लाख रुपयोंका श्राया। इस काममें मुख्य हाथ जर्मनीका है । जहांसे अलीजरीन रंग १८ लाखका श्रोर अनीलीन ८४ लाखका श्राया । प्रेटब्रिटेनसे यह माल क्रमशः ६ और ७ लाख रुपयेका आया। शेष मुख्य आयात अमेरिका बेलिजयम और स्वीटज्रलैंड से हुआ। जवाहिरात और मोती

इनका आयात १,०० लाखका हुआ। जिसमें हीरा ५८ लाख रूपयेका आया। जवा-हिरातका आयात वेलिजयमसे ३० लाखका हुआ। प्रेटब्रिटेनसे १२ लाख तथा नेदरलैंडसे ८लाखका मोतीका आयात ३४३ लाख रूपयेका हुआ। मोती मुख्यतया बहरीन टापू छौर मिस्कटसे आते हैं। यहांसे ये ३० लाख रूपयेके आये।

#### दियासलाई

दियासलाई भारतमें ७५ लाख रुपयेकी आई। विदेशी माचिसका आयात क्रमशः घट रहा है। इसका कारण भारतमें होनेवाले उद्योगका प्रचार है। मुख्य घटी वस्थई और दंगालके आयातमें हुई है। सन् १६२५के अंतमें भारतमें दियासलाईके ३४ कारखाने थे। जिनमेंसे कई मुख्य कारखाने स्वीडिश और जापानी कम्पनियों द्वारा चलाये जाते हैं। सेफ्टी माचिसका आयात १५ लाख रुपयेका हुआ जिसमें स्वीडनका ६६ सैकड़ा और जापानका २२ सैकड़ा भाग रहा। जापानी दियासलाईका आयात घटा तथा स्वीडनका बढ़ा है। स्वीडनसे ६१ लाख रुपये की और जापानसे सिर्फ १०६ लाख रुपयेकी सबप्रकारकी माचिस यहां आई। जेकोस्लेवेकिया और नारवेसे भी थोड़ीसी माचिस आई।

# कीयला

विदेशी कोयलेका आयात ३१ ला० रुपयेका हुआ। प्रेटब्रिटेनमें कोयलेकी हड़तालके कारण वहांका आयात कम हुआ। सन् १६२४, २६में ३७२००० टन कोयला आया था। इस साल १४२००० टन आया। अर्थात् ६० सैकड़ा कमी हुई और मूल्य ८८ लाखसे घटकर ३१ लाख रह गया। दिल्ली अफ़ीकाका कोयला जो गत वर्षों में बम्बईमें अधिक आता रहा है वह अन्य देशोंने लेलिया। इसिलये नेटालसे यहां आयात घटकर ११४००० टनसे ८६००० टन रह गया। गत वर्ष प्रेटब्रिटेनसे ६७००० टन आया था उसके स्थानमें इस वर्ष केवल १३००० टन आया। इतना कम आनेका कारण प्रेटब्रिटेनमें कोयलेकी हड़ताल है।

इस प्रकार भारतके आयातका वर्णन हुआ, पर इससे यह नहों समम्मना चाहिये कि यह सब पदार्थों के आयातका वर्णन हो चुका हो। नहीं अभी छोटी बड़ी बीसों वस्तुएं ऐसी हैं जो भारतमें छाखों करोड़ों के मूल्यकी आती हैं। जैसे मिट्टीके पदार्थ, पहननेके कपड़े, जूते, घड़ी घंटे, छाते और छातेके सामान, स्टेशनरी, साबुन, तेछ, लेव्हेण्डर, वार्निशकी चीजें आदि २, इनका वर्णन कहांतक किया जाय। यहां केवल यही कहना पड़ता है कि यह भारतका दुर्दिन है जो उसके बाजार विदेशी वस्तुओं से इस तरह पाटे जाते हैं।

आगे द्माब हम भारतके निर्यात व्यापारका वर्णन करते हैं। इससे पाठकोंको विदित हो जायगा कि किस तरह भारतके मालका निर्यात होता है।

#### \_\_:-0-:--

## निर्यात व्यापार

भारतका एक्सपोर्ट इम्पोर्टकी अपेक्षा अधिक है। देशको इम्पोर्टके लिये मूल्य चुकाना पड़ता है और एक्सपोर्टके लिए उसे मूल्य मिलता है। भारतका एक्सपोर्ट अधिक है इससे यह नहीं समभना चाहिये कि उसे अपने इम्पोर्टका मूल चुकाकर एक्सपोर्टकी अधिकताके स्वरूप कुछ मिल जाता है या बच जाता है, नहीं उसके एक्सपोर्टकी अधिकता होम चार्जिस आदिके रूपमें चली जाती है यह पहले लिखा जा चुका है। यह भी पहले लिख दिया है कि उसके एक्सपोर्टका मुख्य भाग कच्चे पदार्थ और खाद्य द्रव्योंका होता है। उसके एक्सपोर्टके या तो विदेशोंको भोजन अर्थात् खाद्य पदार्थोंकी प्राप्ति होती है या उन विदेशोंको अपने उद्योगके लिये कच्चे पदार्थों की प्राप्ति। इस भांति भारतके एक्सपोर्ट से उन विदेशोंके खाद्य और उद्योगके लिये कच्चे पदार्थों की प्राप्ति। इस भांति भारतके एक्सपोर्ट से उन विदेशोंके खाद्य और उद्योगके लिये कच्चे पदार्थों की पूर्ति होती है। इसका विस्तार पूर्वक हाल इस प्रकार है। भारतका इम्पोर्ट और एक्सपोर्ट दोनों उपापार किस कदर बने हैं पहले यह देखिये—

युद्धके समय औसत सन २५-२६ सन २६-२०७६ युद्धके पहलेका श्रीसत इम्पोर्ट रु० १,४५,८४,७२००० रु०१,४७,८०,१६००० रु० २,२६,१७,५७०००रु० २,३१,३१५८००० एक्सपोर्ट र, २,१६,४६७३००० र, २,९६,६६,७००००० र, ३७४८४२१००० र, ३,०१,४३१६००० सन् १९२६-२७ में ३,०१ करोड़ रुपयेका निर्यात हुआ उसमें मुख्य पदार्थी का विवरण इस मांति है— (१) खाद्य पदार्थ, र्क ३६,२४,६०,००० धान्य पदार्थ और स्राटा ,, २६,०३,७८,००० चाय ,, ३,२१,२३,००० मिर्च मसाला फल और मछली ,, २,११,८५,००० **छफी**म ,, १,३२,६३,००० काफी ,, १,०४,१५,००० तमाख् (२) कच्चे पदार्थ, ,, 48,98,99,000 रुई ,, २६,७८,०४,००० पाट ,, *₹*£,0८,७७,000 तेलहन ,, ७,१७,४५,००० चमडा खल, मोम खाद पदार्थ , ४,६२,७६,००० ,, ५,६१,५२,००० गोंद राल लाख ,, ३,६३,**१**४,००० ऊन ,, २,६०,१४,००० रबड़ धातु ,, २,४६,७,,००० लकड़ी काठ ,, १,६०,१३,००० धातुके अतिरिक्त श्रन्य खनिज पदार्थ पत्थर आदि १,११,००,००० घास चारा भूसी ,, १,०६,२५,००० कोयला **,, ८०,६२,०००** (३) वने हुए पदार्थ पाटके पदार्थ हैसियन चट्टी आदि ,, ५३,१८,०६,००० सृत और कपड़ा

चमड़ा (कमाया हुआ)

,, १०,७४,८६,०००

,, ७,५०,०२,०००

धातुके पदार्थ	<b>४,७</b> ४,१६,०००
रसायनिक पदार्थ जड़ी बूंटी और श्रौषिघयां	<b>२,</b> ६४,⊏२,०००
रंग	१,२४,१५,०००
<b>ऊनी सूत और कपड़ा</b>	७५,१४,०००
(४) डाकसे नियति	२,४९,६६,०००

सन् १६२६-२७ के एक्सपोर्ट में भिन्न भिन्न विदेशोंका भाग इस भाँति रहा:-

ग्रेट ब्रिटेन क्र ६६,५२,००,००० जापान ४१,२७,००,००० अमेरिका 36,88,00,000 जर्मनी २०,४३,००,००० सीलोन १४,८६,००,००० फान्स 23,50,00,000 इटली 28,4,8,00,000 चीन ११,३१,००,००० बेलिजयम ८,८३,००,०००

जिस भांति भारतके आयात व्यापारमें मुख भाग घेट ब्रिटेनका है अर्थात् वह सबसे अधिक माल यहां भेजता है उसी भांति घेट ब्रिटेनको यहांसे जाता भी सबसे अधिक है।

# पाट और पाटके वने पदार्थ

भारतके एकसपोर्ट में पाटका सबसे अधिक भाग है। सन १६२६-२७ में पाट और उसके बने पदार्थ दोनों मिलाकर ७६-६ लाखका निर्यात हुआ। सन १९२५-२६ से इनका निर्यात वजनके परिमाणमें अर्थात १४,५८,००० टनसे बढ़कर १५,६८,००० का हुआ पर मूल्यमें सस्ते दामों के कारण बहुत घटी रही अर्थात् ६७ करोड़ से घटकर ८० करोड़ रूपया ही रह गया। कच्चे पाटका भाग ३३ सेकड़ा और बने हुए मालका ६७ सेकड़ा रहा। नीचे सन १६१३-१४ और गत तीन वर्षों के निर्या-तका व्योरा दिया जाता है:—

	१-१३-१४	१-६२४-२५	१९२५-२६	१९२६-२७
पाट ( रन )	७,६८,०००	ર્દ, <del>-</del> ર્દ્દ,૦ <b>૦</b> ૦	<b>દે,૪૭,૦૦૦</b>	৬,০५,०००
बोरे (संख्या	त्ताख) <b>३</b> ६,९०	४२,५०	<b>४</b> २,५०	४४,२०
कपड़ा( गज ल	ाख) <b>१,</b> ०६,१ <b>०</b>	<b>૧,</b> ૪५,૬૦	<b>१</b> ,४६,१०	१५०३०

६५

सन १९२६-२७ में कच्चे पाटकी ३६,६४,००० गाँठे भेजी गई जिनमेंसे प्रेट ब्रिटेनने e,६८००० गांठें लीं । सन १६२५-२६ में घेट ब्रिटेनने ९,७७,००० गांठें ली थीं ऋर्थात् १९२५-२७में पूर्व वर्षसे एक सैकड़े की घटी रही पर मालके दामोंमें सस्ते मावके कारण वहुत घटी रही, श्रर्थात् सन १६२५-२६ में मेट ब्रिटेनको १०,५७ लाख रुपया देना पड़ा था, वही सन् १९२६-२७ में ६,१४ लाख रुपया ही देना पड़ा । यह बात ध्यान देने योग्य है कि वर्ष के पहले ६ महीनोंमें जब प्रेटब्रिटेन-में कोयलेकी हड़ताल रही तब तक उसने केवल ६५,००० गांठें लीं छौर वाकी शेष ६ महिनोंमें ! इस काममें जर्मनी सबसे प्रमुख रहा क्योंकि उसने ७,४० लाख रुपयेकी १०,२५००० गांठें छीं। अमेरिकाको ५,९६ ००० फ़्रांसको ५०४००० इटलीको २७५००० वेलाजियमको २४८००० स्पेनको १८७०० नेदरलैंडको ७२००० और जापानको ५१००० गांठें मेजी गई ।

नीचे कच्चे पाटके निर्यात और स्थानीय मिलोंकी खपतका न्यौरा दिया जाता है-

नीचे कच्चे पाटव	ह तियात आर स्थानाय गरा गुद्धके पूर्वका छोसत	१६२५-२ <b>६</b> ( गांठें )	<b>१</b> ९२६-२ <u>७</u>
घ्रेट ब्रिटेन	१ <b>६,६१,</b> ०००	E,&B,000 C,80,000	६,६⊏,००० १०,२५,०००
जर्मनी बाकी यूरप	६,२०,००० १०,६५,०००	१२,१०,०००	१२,६१,०००
अमेरिका	५,४६,००० २६,०००	५,११,००० १,१६,०००	५,६६,००० १,१ <b>५,००</b> ०
अन्य देश कुछ निर्यात	४२,८१,०००	३६,२४,०००	३९,६४,०००
भारतकी मिलों	में खपा ४१,५०,०००	५४,६७,००० जीन जानका पना चल उ	्र ५५,२७,००० गता है ।

इन अङ्कोंसे पाटके नियात और उसकी स्थानीय खपतका पता चल जाता है।

## बोरे -

बोरोंका निर्यात सन् १६२६-२७ में ४४,६० लाखका हुआ जिसका मूल्य २४ करोड़ रू० मिला। सबसे ऋधिक बोरे आस्ट्रेलियाने लिये जो ८,६० लाखका खरीददार रहा। येट ब्रिटेनने ३,९० लाख, अमेरिकाने २,८० लाख, जावाने २,७० लाख, जापानने २५० लाख और हांगकांगने १६० लाख बोरे लिये।

#### चट्टी कपडा

सन् १९२६-२७ में इसका निर्यात गत वर्ष के १४६१० लाख गजसे बढ़कर १५०३० लाख गजका हुआ, पर मूल्य ३२ करोड़की जगह २८ करोड़ रुपया मिला।

इसके निर्यातमें अमेरिकाका सबसे अधिक भाग रहा जिसने ६५ सैकड़ा अर्थात ६७,५० लाख गज माल लिया। प्रेटब्रिटेनने ५ करोड़ गज, आरजेनटाइनने ३१ करोड़, केनाडाने ६ करोड़, चीन और हांगकांगने १॥ करोड़, आरट्रे लिया और न्यूजीलेंडने ३ करोड़, और दक्षिणी अफ़्काने ४० लाख गज माल लिया।

# पाटका इतिहास

आज जिस पाटके व्यवसायकी भारतमें इतनी धूम है और जो यहांके निर्यातमें सबसे प्रमुख स्थान धारण करता है उसका १५० वर्ष पहले आजकलके सदश उपयोग करना कोई नहीं जानता था। इसका व्यापारिक महत्व गत शताब्दिके पूर्वाद्धि में प्रगट हुआ। ऐसा विश्वास किया जाता है कि इसका जूट नाम संस्कृत शब्द "मत्र" श्रर्थात् तारसे पड़ा। योंतो भारतमें अंग्रेजोंका आगमनके पहलेहीसे कई पदार्थ तार बनानेके काममें आते थे पर अठारहवीं शताब्दिके अंतमें ईस्ट इंडिया कंपनीके अफसरोंको जहाजोंके रस्से बनानेके लिए किसी पदार्थकी आवश्यकता हुई। इसी समय सिवपुर बोटेनिक गारडनके संस्थापक और डायरेक्टरने जूटको इस योग्य समभा और सन् १७९५ में इसकी एक गांठ इँग्लैंग्ड भेजी गई। उसने डायरेकरोंकी समितिको जो पत्र लिखा . उसमें इस तागेको जूट बोलकर लिखा। सरकारी कागज़ातमें जूट नाम श्रानेका यही सबसे पहला अवसर था । इसके बाद कई पारसलें परीक्षार्थ भेजी गईं और सन् १८२० के लगमग एं बिंगडनके कारीगर इससे दुरी बनानेके लायक तार निकालनेमें समर्थ हुए। सन् १८२२में डंडी ( Dundee ) में जूटका एक छोटा सा चालान पहुँचा पर वहांके कारीगर इससे तागा नहीं निकाल सके, इसलिए वह ४-५ वर्षतक तो पड़ा रहा और इसके बाद इसकी फर्श अर्थात् दिरयां बना ली गईं। उस समय वहां यह निश्चय हुआ कि इस पदार्थके लिए ख़ास तरहके यंत्रोंकी आवश्यकता है। इस बातका प्रयत्न चाल्ह् रहा । सन् १८२८ में कच्चे जूटका यहांसे कुल १८ टनका चलान हुआ । कलकत्ताके चूंगी विभागमें जूट शब्द भिन्न मदमें स्थानेका यही सबसे प्रथम स्थवसर था। सन् १८३२ तक वास्तविक सफलता न हुई पर इस समय इहेल मछलीके तेलसे इसको नर्म बनाकर काम लिया गया। पहले जूटमें अन्य पदार्थ यथा प्रतिषस श्रीर टो ( Flax and tow ) मिलाये गये पर सन १८३५में खालिस जूटका सृत कातकर बेचा गया। सन् १८३७ में डंडी नगरमें जूटका दाम १८३२ से हुगुना हो गया। सन् १८३७ में डच सरकारने काफी भरनेके लिए डंडीमें जूटके बहुतसे बोरे ख़रीद किये। इस प्रकार डंडीमें जूटके कारबारकी नीव जमी और यह पदार्थ व्यापारिक दिष्टसे एक महत्वकी वस्तु गिना जाने लगा।

#### पाटकी खेती

इसकी खेतीका ठेका मानों बंगाल श्रीर आसामने ले रखा है, गंगा और ब्रह्मपुत्रकी तलाईमें खासकर इसकी खेती होती है। थोड़ीसी खेती बिहार उड़ीसामें भी होती है। जूटकी फसलका ६० सैकड़ा मध्य बंगाल श्रीर आसाममें होता है और इसलिए जूटसे पदार्थ बनानेवाले स्थानोंको कच मालकी प्राप्तिके लिए यहींपर निर्भर रहना पड़ता है। इसकी थोड़ीसी पैदावार मदरास श्रीर बंबईके इलाकोंमें भी होती है जिसे बिमालीपटम जूट कहते हैं। खोज करनेपर इस बातका पता चलता है कि मलावार जिलेमें और उस तरफकी निदयोंकी तराईमें भी जूटकी खेतीके लायक जमीन है लेकिन अच्छी जाति श्रीर गहरी उपजकी बातके श्रातिरक्त बंगालके सहरा मजूरी सस्ती न होनेके कारण वहांपर समुचित खेती श्रासम्मव सिद्ध हो चुकी है। अन्य देशोंने भी इसकी खेतीका प्रयक्त किया और वह अभीतक जारी भी है पर किसीको सफलता नहीं मिली। चीन और फारमूसाके प्रान्तोंमें इसकी खेतीमें छुछ सफलता हुई है पर वहांकी पैदावार बंगालके सहरा बढ़िया भी नहीं होता।

इसके पौधेको चिकनी जमीन बालू मिली हुई चिकनी मट्टी जिसमें जड़ आसानीसे पैठजाय बड़ी उपयोगी रहती है। बंगाल और आसामकी भूमि इसकी खेतीके लिए बड़े मजेकी है क्योंकि निद्योंकी बही हुई रेतकी भूमिके कारण ऋषकको विना अधिक खादके खेती करनेकी सुविधा रहती है। यह ऊँची और सूखी जमीनमें एवं तर और नीची जमीनमें अच्छा बढ़ता है। छेकिन पिछली दशामें जूट अच्छा नहीं होता क्योंकि पौधेका नीचेका हिस्सा बहुत इब जाता है। इसकी फसलको बढ़नेमें गर्मी बहुत सहायता पहुंचाती है। इसको थोड़े समय पहले और फिर उसके बादमें गहरी वर्षाकी भी आवश्यकता होती है। पौधा एकबार लग जानेपर विशेष लक्ष्य रखनेकी आवश्यकता नहीं रहती और वह १०१२ फुटतक लंबा बढ़ता है। यह मार्चसे लेकर मई महीनेतक बोया जाता है और फसल जुलाईसे अक्टूबरतक उत्तरती है। सितंबरसे दिसंबरतक इसका बाजार रहता है। कितनी भूमिमें इसकी बोअनी हुई इस बातका सरकारी एस्टीमेट प्रतिवर्ष जुलाई महीनेमें प्रगट हो जाता है और भूमिकी गणाना एवं फसलके अनुमानका अंतिम लेखा सितंबर महिनेमें निकल जाता है। इसकी खेती २५३० लाख एकड़ भूमिमें होती है जिसपर २०-३० लाख किसान अपनी जीविकाके लिए निर्मर रहते हैं। वार्षिक पैदावारकी औरत एक एकड़ पीछे अनुमान १४ मन जूट (रेशे) की बैटती है।

इसके लिए बोनेके समय—अप्रैल मई महीनोंमें—थोड़ी थोड़ी वर्षाका होना वड़ा लाभदायक होता है। वास्तवमें इसकी फसलकी पैदावार उचित जल वायुपर बहुत निर्भर करती है। जब इसका पौधा १० फुट ऊँचा हो जाता है तब काट लिया जाता हैं और उसकी गांठे वांध ली जाती हैं। पश्चात ये गांठें पानीमें समूची डुबो दी जाती हैं और उनपर मिट्टीके ढेले रख दिये जाते हैं जिससे गांठें पानीमें समूचित डूबो रहें। इस प्रकार दोसे तीन सप्ताहतक गांठे पानीमें पड़ी रहती हैं। इससे उसका रेशा नमें पड़ जाता है और सुविधासे अलग कर लिया जाता हैं। इस प्रणालीके किये जानेमें गांठोंपर दृष्टि रखनी पड़ती है कि वे आवश्यतासे अधिक पानीमें न रहें क्योंकि ऐसा होनेसे रेशा कमज़ोर पड़ जाता है। रेशेको अलग करनेकी कई विधियां हैं पर अधिकतर कृषक कमरतक पानीमें खड़ा हो जाता है और हाथमें एक गुच्छा पकड़कर जड़के मागको जोरसे हिलाता है जिससे रेशा ढीला पड़ जाता है। रेशा अलग कर लेनेपर वह धोकर धूपमें सुखाया जाता है। तब यह बाजारमें जाने योग्य हो जाता है।

सन् १८७४ में इसकी खेतीका अनुमान पैदावारके हिसाबसे ८६ लाख एकड़ भूमिका था। वहीं बढ़ते बढ़ते सन १६१२-१३ का पंचवर्षीय औसत ३१६ लाख एकड़ हो गया। युद्धके पूर्व सन् १६१३-१४ में इसकी खेती ३३,५२,२०० एकड़ भूमिमें हुई। इसके बाद इसकी खेतीमें कमी कर दी गई जिसके कई आर्थिक कारण हैं। महायुद्धके समयमें जूटके बने हुए पदार्थोंके दाम कहें मालसे बेहिसाब ऊँचे रहे और उस समय चांवलका भाव बहुत तेज रहा। इसलिए जूट बोये जाने वाली उस भूमिमें—जिसमें चांवल बोया जा सकता था—कृषकोंने जूटको बंदकर चांवलकी खेती करना आरम्भ कर दिया।

पाटके दाम

पाटकी बढ़ती हुई मांगका पता इसके बढ़े हुए भावोंसे चल जाता है। सन १८५१ में ४०० रतलकी एक गांठका दाम १४ई रुपया था वही सन १६०६ में ६७ई रुपया हो गया। सन १६०७ में भाव घटकर ५०३ रुपया हो गया था। सन १६०८ तथा १६०६ में ३६ और ३२ई रु० गांठ ही रह गया था। सन १६१२ में थोकमालका दाम औसत ५४६ के ख्रीर सन १६१३ में ७१ रु० रहा यहांतक कि सन १९१४ के ख्रिये लामहीनेमें भाव ८६ है अर्थात सन १८८० -८४ के भावोंसे तिगुना हो गया। युद्धकी घोषणा होनेपर भाव केवल कँचे रुक ही नहीं गया प्रत्युत वह नीचे गिर गया। सन् १६१३ के महंगे दामों एवं कुषिकी सुविधाजनक स्थितिके कारण दूसरे साल अर्थात सन् १६१४ में बड़ीभारी फसल हुई। उस वर्ष साधारण वर्षकी खपतकी अपेक्षा २० लाख गांठें अधिक हुई। ऐसी भारी पैदावारके कारण भाव घटे बिना नहीं रहता और फिर उधर इस मालके प्रधान खरीददार जर्मनी और ख्रास्ट्रे लियाके बाजार ही इसके लिए बंद हो गये। अन्य देशोंको मुख्यतया प्रेटविटेनको भी इसके निर्यातमें बाधा पहुँची और इन सब कारणोंसे सन् १६१४ के दिसंबरमें भाव ३१ रुपया गांठ ही रह गया। मार्च १६१५ में दाम ४१ रुपया हो गया पर इससे कृषकोंको कुछ सहारा नहीं मिला।

प्योंकि मईमें मान घट कर फिर ३७ रुपया हो गया। जब अन्तिम रिपोर्टमें यह वात प्रगट हुई कि खेती एक तिहाई कम की गई है तो मान चढ़ा और सन् १६१६ के मार्चमें ५६ रुपया हो गया। १६१६ से लेकर १६२० तक दामोंमें बहुत घट बढ़ रही। सन् १६१७ के अगस्तमें मान नीचेसे नीचे ३५ रुपया हो गया था जो सन् १९१६ के अगस्तमें ६५ रुपये तक हो गया। मालकी विक्री

कृषकसे लेकर शिपरतक जूटका छेन देन बीचमें बहुतोंके हाथसे निकलता है। जब माल तैयार हो जाता है कृषक उसे एक व्यापारीको वेच देता हैं। वह व्यापारी अपने आढ़ितयाके लिए खरीद करता है—जिससे उसे इस काममें लगानेके लिए रकम मिलती है – और माल खरीदकर कलकत्ते में अपने आढितये भेज देता है। आढितया उस मालको चाहे तो किसी बाहर भेजने वाली फर्म Exporting Firm या किसी मील या किसी वेलर या उनके किसी दलालके हाथ बेच देता है। पाटका प्रधान स्थान नरायन गंज है। माल देहातसे नदी रेल या सड़क्की राह्से चितागोंग या कलकत्ता भेज दिया जाता है । देहातसे यह कची गांठोंमें बंधकर थाता है इसके साफ करने या गांठ बांधनेमें रुईकी तरह इसमें माल नहीं छीजता। कलकत्ते के प्रे सों में इसकी पक्की गांठें बांधी जाती हैं और तब विदेशोंको चलान दे दिया जाता है। यहां दलालोंकी बड़ी बड़ी कम्पनियां हैं जिनमें मुख्यतयः अंग्रेज हैं हां, उनके नीचे मातहत दलाल under Broker हिन्दुस्तानी भी हैं। एक गांठका बंधान मोल या चलानके लिहाज़से ४०० रतलका समका जाता है यद्यपि विदेशोंको भाव C. I. F.एक टन पर दिया जाता है। मालकी चमक और लम्बाई पर घटिया बढिया पन समभा जाता है। कई मिलें नर्म रेशा पसंद करती हैं और कई कड़ा। यद्यपि इसके कई नाम बोले जाते हैं—यथा उत्तरी, देसवाल, देशीक्नेज आदि — पर न्यापारीका मारका मुख्य समभा जाता है और नारायणगंजकी पैदावारका माल नरायण गंजी और सिराजगंज का सिराजगंजी कहलाता है। सबसे घटिया माल टालका (Rejection) बोलकर वेचा जाता है और दुकड़े (Cuttings) पौधेके कड़े और लकड़ीदार भागको कहते हैं।

जूट भारतवर्षका एक मुख्य पदार्थ है । कलकत्तासे जितना माल निर्यात होता है उसमें ५० प्रतिशत माग कचे जूट और उसके बने हुए मालका रहता है अर्थात् इसका निर्यात भारतके समूचे निर्यातका एक चतुर्थीश भाग ले लेता है। सन् १९२२-५३ में जूट और उससे वने हुए मालका निर्यात ६२ करोड़ रुपयेका, सन् १६२४-२५ में ८१ करोड़का सन् १६२५-२६ में ६७ करोड़का और सन् १६२६-२७ में ८० करोड़ रुपयेका हुआ। इस निर्यातमें ६९॥ सैकड़ा भाग बंगालका रहता है, इस लिहाजसे यदि यह कहा जाय कि जूट और उसके पदार्थों का निर्यात अकेला बंगाल करता है तो कुल अनुचित नहीं होगा। इस व्यापारसे

सरकारकों जो लाभ होता है उसपर विचार करें तो कहना होगा कि जूट और उसके वने मालकी एक्सपोर्ट ड्यूटीका औसत गत तीन वर्षों में ३॥ करोड़ रुपया बैठा। अन्य पदार्थों की एक्सपोर्ट ड्यूटी २ करोड़ रुपये बैठी, इस हिसाबसे कहना होगा कि गत तीन वर्षों में अकेले जूट व्यवसायने समृची एक्सपोर्ट ड्यूटीका ६५ सैकड़ा भाग सरकारको दिया।

जूट मिलें

इसका व्यवहार देशके भीतर ही परिसीमित था। यहांके बने हुए बोरोंके बहुत सस्ते होनेके कारण बाहरी लोगोंका ध्यान इधर आकर्षित होने लगा। हाथके बने हुए बोरोंका कारवार यहांपर कल कारखाने न खुले तवतक चलता रहा। डंडीमें कलसे काता हुआ सृत सन् १८३५ में विकने लग गया पर भारतमें इससे २० वर्ष बाद स्त कातनेकी मिल बैठाई गई। सन् १८५३ में जार्ज है आकर्लैंड नामक सीलोनका एक काफीका व्यापारी कलकत्ता आया और सन् १८५४ में वह डंडी गया। वहां उसने जूट ब्यवसायको देखा और फिर यहां आकर अपने साथ लाई हुई मशीनरीसे **उसने सन् १८४५ में सीरामपुरके पास सबसे पहली एक जूट कातनेकी मिल बैठाई। ८ टन** प्रति दिन सृत कातने वाली इस मिलसे कलकत्तामें जूट मिलका श्रीगणेश हुआ। इस स्तसे चट्टी बनानेके लिए जार्ज आकलेग्डने हाथ कर्षे बनाये। यन्त्र द्वारा चलनेवाले कर्षों (Looms)की स्थापनाका श्रोय बोर्नियो कंपनी (Borneo Co.) को है जिसकी एजंट जार्ज हेंडरसन कम्पनी थी। इस बोर्नियो जूट कम्पनी लिमिटेड नामक मिलकी रजिस्ट्री इंग्लेंडमें हुई। १९२ कर्घींकी इस मिलकी स्थापना सन् १८५६ में हुईं। इसमें कातना और वुनना दोनों काम मशीनसे होने लगे। इस मिलको बड़ी सफलता मिली, पांच वर्ष में कारखाना दुगुना हो गया यहाँतक कि सन् १८७२ में बुननेके ५१२ साँचे हो गये श्रोर तब इसका नाम बारानगर जूट फेक्टरी कम्पनी लिमिटेड रखा गया।

# जूट मिल एसे।सिएशनकी स्थापना

बोरिनयो कम्पनीके बाद सन् १८६२ में गौरीपुर और सिराजगंज मिल्स और सन् १८६६ में इण्डिया मिल्स नामकी मिलें बनों। सन् १८५९ से १८७३ तक इन मिलोंने अपने कर्षे ६५० से बढ़ाकर १२५० कर लिए। इनकी बढ़तीको देखकर सन् १८७२ में पांच और नई कम्पनियोंकी स्थापना हुई जिनमें दो की रजिस्ट्री स्काटलेंडमें हुई। दो वर्ष में ८ नई मिलें बन गईं। जिनमें ३५०० कर्षे हो गये जो आवश्यकतासे अधिक जान पड़े। इस कारण कमरहट्टी कम्पनीके सिवाय जो सन् १८७० में बनी थी सन् १८८२ तक और कोई नई मिल नहीं

बनी। इस समय कुल कर्घों की संख्या ५१५० थी जो अगले तीन वर्षों में ६७०० हो गई। इस समय फिर मालकी पैदावार आवश्यकतासे अधिक जान पड़ी और इसी समस्याको हल करनेके लिए इण्डियन जूट मिल एसोसिएशनकी स्थापना हुई। पहली साधारण सभा १० नवंबर सन १८८४ को मि॰ जे॰ जे॰ केपविकके सभापतित्वमें हुई उस समयसे यह एसोशियेशन सामयिक व्यापारिक परिस्थितियोंको हल करनेका बड़ा भारी काम करती रही है। सन् १८८५ से लेकर १८६५ तक कोई नई मिल नहीं बनी पर पुरानी मिलोंमें ही कर्घों की संख्या ९७०१ तक पहुँच गई जिनमें ३११७ चट्टी कपड़ेके थे और ६५८४ नोरोंके।

# वर्तमान शताब्दिमें जूटके उद्योगकी उन्नति

सन् १८४४ तक ६७०१ कर्षे थे इसी समय मिलोंमें विजलीकी रोशनी लग गई जिससे मिलें रातको भी चलने लगीं। इसके बाद जो उन्नति हुई वह ध्यान देने योग्य है क्योंकि पांच ही वर्षी में और कई नई मिलें बन गई और इस शताब्दिके छारम्ममें कर्यों की संख्या १५२१३ पर पहुंच गई। अगले चार वर्ष तक समय अच्छा नहीं रहा पर सन् १९१०में ६ मिलें और बनी। उनसे कवीं की संख्या ३२७५५ हो गई। १६१०से छेकर महायुद्धके आरम्भ तक तीन नई मिले वनीं पर पुरानीमें ही कर्घों की बढ़तीके कारण सब १६१५में कर्घों की संख्या ३८३५४ होगई। युद्धके समय ६ नई मिलें वनी और युद्धकी समाप्ति तक ६ और बन गई। इनमेंसे दो मिलें मारवाड़ी च्यापारियोंने बनाई' यहींसे जुटके व्यवसायमें भारतीय प्रवन्धका सूत्रपात हुआ। सन् १९२५में दो अमेरिकन मिलें खुलीं जिनको मिलाकर हुगली नदीपर अमेरिकन मिलें तीन होगईं। इसके बाद कोई नई मिल नहीं बनी है। क्योंकि यह बात प्रत्यक्ष अनुभवमें आ चुकी है कि पहलेही आवश्यकतासे अधिक मिलें मौजूद हैं और उनसे बना हुआ माल दुनियाकी खपतसे अधिक है। ऐसी स्थितिमें मिलोंने कमती समय काम करना तै किया जिससे सन् १९२१ के अप्रैल माससे मिलें कम समय चलने लगीं और वह नियम अभी तक जारी हैं। इस समय मिलें ५४ घंटे प्रति सप्ताहके हिसाबसे चलती हैं। ऐसा होनेपर भी कई मिलोंने कर्च बढ़ाये और सन् १६२१में ६००० कर्च बढ़ गये यद्यपि मिलें कम समय चलने लगीं पर कवेंके बढ़तीके कारण परस्थिति विशेष नहीं सुधरी इसलिए यह नियम भी पास किया गया कि जो कुछ कर्घोंका आर्डर दे दिया गया है उसके अलावा और कर्चे न वढ़ाये जायं।

यह भारतमें जूट उद्योगकी आरचर्यजनक उन्नतिका वर्णन हुआ। कहना नहीं होगा कि आज देरामें जैसी श्रच्छी दशा इस उद्योगकी है वैसी अन्य किसीकी नहीं । आज मारतमें कुल ६० मिले हैं जिनमेंसे ८६ मिलें वंगालमें हैं। ये सव मिलें हुगली नदीके किनारेपर बनी हुई हैं जिनमें श्रनुमान ३,४०,००० मजदूर काम करते हैं इनमें कुछ कर्घोंकी संख्या ४६, **৩**८०

है और तकुओं की १०,५३,८२१। बाकी चार मिलें मदरास में हैं जिनमें ५६५ कर्च हैं और एक मिल संयुक्त प्रान्तमें है। जिस भाँति जूटकी पैदावारका ठेका बङ्गालने ले रखा है उसी भांति इसके उद्योगमें भी प्रवान हाथ या कहा जाय कि छगभग समचा हाथ बंगालका है। हुगछीके किनारे दूर तक ये मिलें चली गई हैं। और स्वयं मिलोंकी दशा अच्छी होनेके कारण इनमें काम करनेवाले मजदूरोंकी भी दशा श्रच्छी है छौर उन्हें भारतवर्षकी अन्य किसी मी कामकी मिलोंके मजदूरोंसे मजूरी अधिक ही मिलती है। मिलोंका पूर्व इतिहास सन्तोषप्रद ही नहीं पर बहुत समृद्धि पूर्ण रहा है। सन् १६१४ में कचे पाटके दाम बहुत चढ़ गये। कलकत्तामें भाव ८२ रुपये गाँठ और लंदनमें ३६ पौंड प्रति टनका दाम होगया। जब युद्ध आरम्भ हुआ कलकत्तामें भाव ५०-५५ रुपया श्रोर लन्दनमें २७६ पोंड ही रह गया। इसपर भी जब फसलकी आनुमानिक रिपोर्ट निकली और उसमें बड़ी भारी फसलकी बड़ी बात प्रगट हुई तो दाम बुरी तरह घट गये छौर उस समय मिलोंने यह समभाकर कि युद्धमें उनके बनाये हुए मालकी बड़ी मांग रहेगी कचा माल खूत्र मन्दे दामोंमें भर पेट खरीद किया। इधर कचा माल सस्ते दामोंमें मिलना और बनाया हुआ माल हाथों हाथ ऊंचे दामोंमें बिक जाना इससे और अधिक क्या बात हो सकती थी। जूटके बने पदार्थीका निर्यात सन् १६१४-१४ में १७३ लाख पौंडका हुआ वही सन् १६१६-१७ में २८० लाख पौंड, सन् १७-१८ में २९० ळांख पौंड श्रौर सन् १८१८-१६ में ३५० लाख पौंडका हुआ। युद्ध काल जूट उद्योगके लिए स्वर्ण युग होगया जिसमें मिलोंने श्राश्चैजनक उन्नति की एवं अपार वैभव और समृद्धि पैदा की।

# एक्सपोर्ट ड्यूटी

सरकारको जूट और उसके पदार्थोंके निर्यातसे एकसपोर्ट ड्यूटी अर्थात प्रति वर्ष ३ करोड़ रुपयासे अधिक ही बैठती है यह पहले लिखा जा चुका है। सन १६१६ की पहली मार्चसे भारत सरकारने कचे पाटपर (टुकड़ोंको छोड़कर) ४०० रतलकी प्रति गाँठ पर २६ रू० अर्थात मूल्यके लिहाजसे अनुमान ५ रू० सैकड़ा एक्सपोर्ट ड्यूटी लगाया। टुकड़ोंपर ड्यूटी दस आना प्रति गांठ नियत की गई इसी भांति हैसियनपर १६ रूपया प्रति टन और बोरोपर १० प्रति टनकी ड्यूटी लगाई गई। सन् १९१७ की पहली मार्चसे यही ड्यूटी डबल कर दीगई छोर कचे पाटकी ४६ रूपया टुकड़ोंकी १६ रूपया प्रतिगांठ, हैसियनपर ३२ रू० और बोरोंपर २० रूपया प्रति टन हो गया। यह ड्यूटी विमलीपटम जूटपर लागू नहीं पड़ती।

रुइ

भारतके निर्यातमें रुईका निर्यात प्रधान स्थान धारण करता है। यद्यपि सन् १९२५-२६ में

हश्रद्द लाख रुपयेकी ४१,७३,००० गांठोंका निर्यात हुआ था। सन् १६२६-२७ में यहां फसलकी खाबी और अमेरिकामें भारी पैदाबार एवं अमेरिकन रुईके सस्ती होनेके कारण यहांसे केवल ५८६० लाख रुपयेकी ३१८८००० गांठें बाहर भेजी गईं। सन् १६२६-२७ में रुईके निर्यातमें भारतके समूचे निर्यातका १९ सैकड़ा भाग रहा जो १९२५-२६ में २५ सैकड़ा और १६२४-२६ में २४ सैकड़ा रहता था। भारतीय रुईका सबसे बड़ा खरीददार जापान है। उसने सन् १६२५-२६ में ४७६ करोड़ रुपयेकी २०,८४,००० गांठे ली बही सन् १६२६-२७ में ३४६ करोड़की १८,४२,००० गांठें लीं। चीनको ३,६१,००० गांठें गईं। इटलीने ३,०६,०००, जर्मनीने १,४५,००० बेलिजयमने १,६६,००० फ्रांसने १,२३,००० और स्पेनने ५४,००० गांठें लीं। येटिनटेनको निर्यातमें बहुत घटी हुई। सन् १६२५-२६ में उसने २,२६००० गांठें ली थी पर सन् १६२६-२७ में केवल ८७,००० गांठें लीं।

जिस भांति पाटके निर्यातमें बंगाल प्रधान है उसी मांति रुईके निर्यातमें वम्बई प्रधान है। रुईके समूचे निर्यातका ६६ सैकड़ा भाग बम्बईसे, २६ सैकड़ा कराँचीसे छौर ५ सैंकड़ा मदराससे माल बाहर भेजा गया । सन्१६२६-२७ में रुईकी पैदावारका अनुमान ५० लाख गांठका था और अमेरिकाकी फसल सन् १९२६में १,८६,१८००० अथवा ४०० रतलकी २३२७२००० गांठींका अन्दाजा किया गया था। इस भांति अमेरिकामें भारतसे अनुमानतः चौगुनी रुई पैदा होती है। सबसे बढ़िया रुई मिश्रकी होती है जहांकी फसल सन् १६२६ में १६६ लाख गांठोंकी कूती गई थी। मिश्रकी रुईसे दूसरे नम्बरमें अमेरिकाकी रुई होती हैं और तीसरे नंबरमें भारतकी। भारतीय रुईकी अनुमान २० लाख गांठे यहां भारतकी मिलोंमें खपजाती हैं। इससे यह नहीं समक्तना चाहिए कि भारतमें रई यहां की आवश्यकतासे अधिक होती है, क्योंकि भारतमें विदेशी कपड़ा ५०-६० करोड़ रुपयेका बाहरसे आता है। जबतक इसतरह विदेशी कपड़ा आता रहेगा तवतक यहांकी रुईका वाहर जाना रुईकी श्र-धिकता कैसे कही जासकती है। एक बात अवश्य है कि ५०-६० करोड़की जो रुई बाहर जाती है उसे यदि भारतहीमें रखकर कपड़ा बनाया जाय तो वह बहुत अधिक मुख्यका - कमसे कम १ अरब रूपये का—हो जायगा और यहां की कपड़ेकी आवश्यकता जो कपड़े के आयातसे प्रगट होती है अनुमान ५०-६० करोड़ रुपयेकी है इस हिसाबसे ५०-६० करोड़ रुपयेका कपड़ा छाधिक वन जायगा। इसमें क्या हर्ज है, यहांकी आवश्यकतासे अधिक जो कपड़ा बचे वह फिर बाहर भेज दिया जाय । देशके लिए यह निश्चय ही लाभप्रद होगा कि कचे मालके स्थानमें तैयारी भे जा जाय। जब रुई जिससे कपड़ा वनता है यहां मौजूद है तब फिर क्यों तो वह बाहर भेजी जाय और क्यों बाहरसे कपड़ा मंगाया जाय। क्यों न यहांकी रुई यहीं रहे और उससे कपड़ा बना लिया जाय जिससे बाहरसे न मंगाना पड़े। यदि यहांकी आवश्यकताकी पूर्त्तिके बाद कपड़ा बच जाय तो कपड़ा ही बाहर भेज दिया जाय। यह बात देशके लिए अधिक हितकारक होगी न कि यह कि कचा माल बाहर भेजकर विदेशा बने हुए पदार्थ लिये जायं।

मारतमें रुई करीब करीब सब जगह होती है और प्रान्तके लिइ। जसे उसकी कई जातियां बोली जाती हैं। बंबई नगर रुईका प्रधान बाजार है और देशकी रुईकी पैदावारका अधिक माग यहीं आता है। यहां से फिर चाहे उसका निर्यात हो जाता है या वह यहीं की मिलोंमें लग जाती है। कहना नहीं होगा कि भारतीय रुईकी मिलोंका अधिक भाग भी यहीं बंबई और बंबई प्रांतमें विद्यमान है। इसलिए बंबई रुईके व्यापारका बेन्द्र है। बंबई प्रान्तमें भिन्न २ स्थानोंकी ऊपजके भिन्न २ नाम हैं यथा (१) उत्तर गुजरात, और उससे जुड़े हुए बड़ीदाराज्यके स्थान और काठिया वाड़के अधिक भागमें जो रुई होती है उसे 'धोलेग' कहते हैं। (२) दिचण गुजरात जिसमें भडूंच और सुरतके जिले और वड़ोदाका नवसारी जिल्ला आ जाता है यहां भारतकी सबसे बढ़िया कहलाने वाली 'भड़ंच' रुई होती है। (३) इसी तरह खानदेश, नासिक, अहमदनगर शोलापुर और हैदराबादके वीजापुर जिलेकी रुई "खानदेश' रुई कहलाती है। (४) धारवाड़ वेलागंव कोल्हापुर और सांगली रियासतोंमें होनेवाली रुईकी "कुम्पटा धारवाड़" कहते हैं और इसी मांति (५) सिंध, नवाबशाह, थार पारकर और हैदराबाद जिलेकी रुई "सिंध" रुई कहलाती है।

मध्य भारत और मालवाकी रुई उमरा कहलाती है और इस तरह बंबईके बाजारमें सब तरह की रुईके खला खला भाव होते हैं और इस का बड़ा भारी व्यापार चलता है। सबसे बढ़िया मडूंच कहलानेवाली रुई होती है जिसका रेशा अन्य सब रुईसे लम्बा होता है और इसी लिए इसका दाम भी सबसे तेज रहता है। भारतमें रुईकी यद्यपि खासा पैदाबार होती है लेकिन यहांकी रुई उतनी बढ़िया नहीं होती। इसी लिए यहांके छपकोंका किहए या यहांकी मिलोंका हित इसीमें है कि यहांपर ऐसी रुई पैदा हो जिसे संसारका कोई भी सूत कातनेवाला पसन्द कर ले। इसी लिए यहांका छिष विभाग इस बातकी पूर्ण चेष्टामें है और इस और बहुत कुछ उद्यम भी किया गया है कि किस तरह ऊपज बढ़े एवं पैदाबार बढ़िया जाति की हो इसके लिए चेष्टा हुई है और हो रही है और इस काममें सफलता भी मिली है। सन् १६२४-२६ में ३० लाख एकड़से अधिक भूमिमें बढ़िया रुई बोई गई जो रई वोई जानेवाली समूची भूमिका १२ सैकड़ा भाग है। इसमेंसे तीन चतुर्थांश भाग पंजाब बंबई और मदरासका रहा, जहां भारतकी लम्बे रेशे वाली रुई मुख्यतया होती है।

भिन्न भिन्न बंदरोंमें रुईके भाव और तोलको भिन्न २ प्रणालियां हैं। बंबईमें ७८४ रतलकी एक खंडी पर भाव होता है करांचीमें ८४ रतलके मनपर और कलकत्तामें ४० सेरके मन पर भाव हाता है। निर्यातके लिए ग्रेट ब्रिटेनको भाव C.I.F. प्रति रतल बोला जाता है। बंबईसे निर्यात ३६२ से ५०० रतल तककी गांठोंका होता है करांचीसे ४०० रतल की गांठ, कलकत्तासे ३६२ रतल की गांठ और मदराससे ४०० से ५०० रतल तक की गांठ होती है।

सन १६२३ के कानून (Indian Cotton cess act XIV of 1923) के अनुसार भारतमें उत्पन्न होले वाली रुई पर दो आना प्रति गांठ (४०० रतल) पर या खुली रुई पर दो पैसा प्रति एक सौ रतल पर चुंगी लगाई गई है। इस चुंगीसे जो आय होती है वह इंडियन सेंट्रल कॉटन किमटीके हाथमें सौंप दी जाती है और उससे इंडियन कॉटन किमटीकी बताई हुई बातोंके अनुसार कार्य किया जाता है। इससे रुईकी कृषिमें सुधार और अनुसन्धानादिक कार्य किये जाते हैं। इस विषयमें इन्दौरकी संस्था भी अच्छा काम कर रही है। कमेटी अन्य प्रान्तोंको भी इस कार्यमें आर्थिक सहायता देती है। यदि वे इस विषयकी विशेष खोज और कीड़ोंके बचाव या रुईके दाग आदिकी खोजमें हाथ डालें। मदरास, सिंध और खानदेशमें भी यह काम आरंभ करनेका निश्चय किया गया है। इंडियन सेंट्रल किमटीने बाहरसे आई हुई सब अमेरिकन रुईको हाइड्रोसियानिक एसिडगेससे धूँनी देनेकी प्रणाली स्थिर करनेमें सफलता पाई है जिससे अमेरिका के बोलबीविल (Boll weevil) नामक कीड़ेके यहां भारतमें प्रवेश करनेका भय न रहे।

## रुईका बना माल

यद्यपि भारतमें विदेशी कपड़ा प्रति वर्ष ५०-६० करोड़ रुपयेका बाहरसे आता है तथापि यहांसे सूत और कपड़े का थोड़ासा निर्यात भी होता है। यहांकी मिलोंकी दशा सन्तोषजनक नहीं है। कपड़ेको काफी खपत होने पर भी यहांके सूत और कपड़े के उद्योगकी दशा अच्छी न होनेके कारण इसकी जांचके दिए सरकारने टेरिफ वोर्ड नियत किया। बोर्ड ने अपनी रिपोर्ट प्रकाशित कर दी और सरकारने भी आँसू पोंछनेकी चेष्टा की। कई तरहकी मिल स्टोर सामग्री और मशीनरी पर सरकारने आयात कर हटा दिया और बाहरसे आनेवाली सूते पर आयात कर लगा दिया। इस प्रकार दो एक बाते की गई हैं पर इनसे भारतके इस उद्योगमें कितनी सहायता पहुंचती है यह सन्दिग्ध है। इसके उद्योगियोंकी शिकायते अभी मिटी नहीं हैं और न जाने देशके इस बड़े भारी उद्योगकी दशा कब सन्तोषजनक होगी।

सुतका निर्यात सन् १९२५-२७ में ३,०६ छाख रुपयेका हुआ। इस रकमका ४१५ छाख रतल सूत बाहर भेजा गया, जिसमेंसे चीनने १०३३ छाख रुपयेका १,६० लाख रतल माल लिया। सीकिया, फारस और एडनने क्रमशः ३६ लाख ४४ लाख और ३८ लाख रतल सूत लिया। मिश्रने ५० लाख और स्थामने १६ लाख रतल माल लिया। कपड़ा —इसका निर्यात सन् १६२६-२७ में ३३ लाख रुपयेका हुआ। सन् १६२६-२७ में भारतकी मिलोंने गत वर्षसे १६ सैकड़ा कपड़ा अधिक बनाया और बनाये हुए कुल मालका ८ सैकड़ा भाग निर्यात हुआ। इसमेंसे मेसेपोटामियाने ३,८३ लाख गज, फारसने ३०८ लाख गज, सीलोनने २,१७ लाख गज, और स्टेटसेटलमेंटने २५४ लाख गज कपड़ा लिया। एडनको ६५ लाख, अरबको ७५ लाख, पूर्वी अफ़्काको ३६० लाख, मारीशसको२३ लाख: और मिश्रको ३४ लाख गज कपड़ेका निर्यात हुआ।

भारतमें अनुमान ३०० मिलें चलती हैं जिनमें १६ लाख कर्षे श्रीर ८०-६० लाख तकुये होंगे इनमें अनुमान ४ लाख मज़ूर काम करते हैं। नीचे यहांकी मिलोंकी पैदावार और बाहरसे आये हुए कपड़ेका लेखा दिया जाता है।

ć	सन् १६१३-१४	सन् १९२४-२५ लाख गज	सन् १९२५-२६	सन् १६२६-२७
भारतकी मिलोंने बर	नाया १,१६,४०	१,९७,००	१,९५,४०	२,२.५,८०
विदेशोंसे आया	३,१ <b>६,७</b> ०	१,८२,३०	१,५६३०	१,७८७०
कुल जोड़	४,३६,१०	३,७६,३०	३,५१,७०	४,०४.५०
अव इसमेंसे	जो कपड़ा निर्यात	हुआ वह बाद देदिय	॥ जायः -	
निर्यात भारत	ोय ८,६२	१८,१५	१६,४८	१६,७४
,, विदेश	ती ६,२१	५,४३	३,५४	२,९१
कुल जोड़	१५,१३	२३,५८	२०,०२	२२,६५
बाकी कपडा जो यहां	लगा ४२०,६७	<b>રૂ,</b> દ્રધ, <b>૭</b> ૨	३,३१,६८	<b>३.८१८</b> &

इस भांति जबतक यहांकी खपतका आधिसे कुछ ही कम कपड़ा विदेशोंसे आता है तबतक देशमें कपड़ेका उद्योग समुचित और सम्पन्नावस्थामें हैं यह कैसे कहा जासकता है। न जाने कबतक भारत यों करोड़ों रुपयोंका अरबों गज कपड़ा विदेशोंसे मंगाता रहेगा और कब वह दिन आयेगा जब यहांकी आवश्यकताके अनुसार यहां बना लिया जायगा। जिस दिन यहांकी पूर्ति यहोंके कपड़ेसे होगी उस दिन भारतसे होनेवाला वास्तविक नियीत कहा जायगा। अभी तो भारतके व्यापारमें कपड़े के आयातकी प्रबलता जारी ही है।

धान और खाटा—पहले लिखा जाचुका है कि भारतके निर्यातमें ख्रधिक भाग कच्चे पदार्थ और खाद्य द्रव्योंका रहता है। सन् १६२६-२७ में इन पदार्थोंका निर्यात ३६,२५ लाख रुपये मूल्यके २४,२६,००० टनका हुआ। युद्धके पहलेके ख्रौसतसे इस वर्षके निर्यातमें परिमाणके लिहाजसे ४५ सेंकडा घटी हुई और सन् १६२५-२६ से परिमाणमें २१ सेंकड़ा ख्रौर मूल्यमें १८ सेंकड़ा घटी हुई। सन् १६२५-२६ में ४८ करोड़ रुपये मूल्यके ३० लाख टनका निर्यात हुआ। यह घटी सन् पदार्थों में

हुई। चांवल इस वर्ष ५,१४,००० टन अर्थात २० सैकड़ा कम भेजा गया इसी भांति गेहूं ३६००० टन अर्थात १७ सैकड़ा कम भेजा गया। जो सन् १६२५-२६ में जहां ४२००० टन भेजा गया था वहां इस वर्ष केवल १६०० टन बाहर गया। दाल दिलयेकी चीजें चना मटर आदिका निर्यात १,१८,००० टन हुआ अर्थात इसमें भी २१,००० टनकी घटी हुई। नीचे गत तीन वर्षोंके एवं युद्धके पहलेके पंच वर्षीय औसतका व्योग दिया जाता है:—

ह पच विषाय आसतका व युद्धके पूर्व	र्भ औसत	सन् १६२४ २५	१६२४ २६	१९२६ २३
चाँवल गेहू <b>ं</b>	ह <i>5</i> २,४४० १,३०८	नार टन— २,३०१ १,११२	<b>૨</b> ,५⊏५ २१२	२, <b>०५८</b> १७ई
<sup>गहू</sup> गेहू <sup>*</sup> का आटा	tq <sup>r</sup> q	96	<i>\$</i> 0	५९ ११८
दाल दिलयेकी चीजें जौ	२ <u>६</u> १ २२७	<i>૨૮૬</i> ૪ <b>૪૬</b>	<b>१३</b> ६ ४२	₹ .
जवार और बाजरा	४१	<b>4</b>	१४	<b>૧</b> ૫ ૧
मकई और श्रन्य धाः कुछ जोड़ हजार टन		ર <sup>ક્</sup> <b>ઝ</b> રફં૦	४ ३० <del>६</del> ३	२४२६
कुल मूल्य लाख रुपर		`		३६२४

इन पदार्थों में मुख्य निर्यात चांवलका है जिसका सन् १६२६-२७ में ८५ सेकड़ा, गेहूंका १० सेंकड़ा और दाल दिलयाका ५ सेंकड़ा भाग रहा।

चांत्रल—इसका ३३,२० लाख रूपयेका निर्यात हुआ। चांत्रलके निर्यातमें वरमा मुख्य है जहांसे ८७ सैकड़ा और बंगाल तथा मदराससे ५-५ सैकड़ा मालका निर्यात हुआ। सबसे ऋधिक माल सीलोनको गया जिसने ३,६६०००, टन लिया। स्ट्रेटसेटलमेंटको २,०४००० जर्मनीको १,६४,००० चीन और हांगकांगको १८८००० मिश्रको १८२,००० ग्रेटबिटेनको ७७,०८० और नेदरलेंडको ७४,००० टन चांत्रल भेजा गया।

पहले चांवल छिलका सिहत रहता हैं जिसे धान कहते हैं। कृषक इस छिलके सिहत चांवल या धानको किसी स्थानीय व्यापारी या मिलके छादमीके हाथ बेच देता है। चांवलकी फसल नवस्वरके अन्तमें छतरती है छौर माल जनवरी महीनेमें बाजारमें आता है। मिलें अपनी नावें रखती हैं और मालके खरीददारोंको रूपया छगाऊ देकर छनके द्वारा माल खरीद करवाती है। व्यापारी धान खरीदकर मिलोंमें ले आते हैं और वहां छसका नाप होता है। धान इतने जल्दी नाप लिया जाता हैं कि नावें माल एक ही दिनमें छतार वापिस चली जा सकती है। नावमेंसे ज्ञा माल खाली किया जाता है तो छसकी कृष्ठ छावड़ियां

भरकर तोल छी जाती है और उनका जितना वजन उतरता है वही प्रति छाबड़ीका वजन माना जाकर सब मालकी छात्रड़ियां भरकर गिनती करके समूचे मालका वजन निकाल लिया जाता है। तब फिर चांवल की मिलोंमें यन्त्र द्वारा धानसे छिजका अलगकर चांत्रल निकाल लिया जाता हैं। इसके बाद चांवल और छिलका अलग कर लिया जाता है। चांवलकी कनी हो जाती है वह भी अलग कर ली जाती है और फिर चांवल अलग बोरोंमें भर लिए जाते हैं और कनी अलग भर ली जाती है। बढ़िया चांवलपर जिसका अधिकतर यूरोपको चलान किया जाता है बेलनों द्वारा पालिस भी दी जाती है ये बेलन लकड़ीके होते हैं और उनपर भेड़का चमड़ा मढ़ा रहता है। यह कहनेकी आवश्यकता नहीं है कि बाहर जो निर्यात होता है वह सबसे अच्ले मालका

ही होता है। उदाहरणार्थ यहां गरम पानीमें उवालकर जो चांवल निकाला जाता है जिसे उस्ना चांवल कहते हैं और जो सबसे घटिया होता है उसका निर्यात नहीं होता है पर वह देशवासियोंके ही काम स्राता है। अथवा भारतीय मजदूरोंके लिए सीलोन और मलाया स्टेट्सको भेजा जाता है। इस उस्ना चांवलकी विधि इस प्रकार है। पहले धान पानीमें भिगों दिया जाता है और ४० से लेकर ८० घन्टे तक पानीमें रखा जाता है फिर गरम पानीमें २० से ४० मिनिट तक खबाला जाता हैं। उबालनेके बाद फिर वह फैलाया जाकर धूपमें सुखाया जाता है और फिर छिलके अलग किये जाते हैं। यह काम छोटी छोटी मिलोंवाले करते हैं और चांवलको इस भांति सुखानेके लिए बहुत जगहकी जरूरत रहती है यद्यपि मशीन द्वारा भी अब सुखाया जाने लगा है। इस घटिया चांवलसे गरीव जनता अपना पेट पालती हैं। वरमामें चांवलकी मिले अनुमान ५०० मद्रासमें तीन सोसे अधिक श्रीर बंगालमें सो सवासौ होगी। रंगूनकी एक श्रन्छी मिल दिनभरमें ४६ रतलकी ३०००० टोकरियां तक निकाल सकती हैं। पाजूनडंगकी सबसे बड़ी मिल दिनभरमें ७०० टन चावल निकाल सकती हैं। मौसमके ३ महिनोंमें मिले दिनरात चलती हैं और इनमें चांवलका छिलकाही जलाया जाता है जिससे मिल चलाने के लिए किसी अन्य पदार्थकी आवश्यकता नहीं होती । वर्मामें ३०० से अधिक मिलें ऐसी हैं जिनमें २० या अधिक मजदूर काम करते हैं। बरमा की मिलें प्रति वर्ष ६० लाख टन चाॅवल तैयार करती हैं और जितना चांवल उन्हें तैयार करनेको मिलता है उससे अधिक तैयार करनेकी वे शक्ति रखती हैं।

सरकारने चांवलके निर्यातपर ३ आना प्रति मन एक्सपोर्ट इयूटी लगा रक्सी है जिससे प्रति-वर्ष १ करोड़ रुपयासे श्रधिक ही मिल जाता है। सन् १६२२-२३में १०८ लास, सन् १६२३-२४में १,१८ लास और सन् १६२४-२४में १,२३ लास रुपया सरकारको इयूटीका मिल गया। सन् १६१८में भारत सरकारने यह नियम बनाया कि बरमासे यूरपको चांवलका निर्यात रांयलकमीशनके सिवा अन्य किसीको नहीं करने दिया जाय और इसीलिए बरमामें एक कमिश्नर तैनात किया गया। इसी वर्ष वर्षाकी कमी रह जानेसे नवम्बर महीनेमें भारतके खाद्य पदार्थोंके लिये एक किमश्नर (food stuffo commissioner) नियत किया गया और चावलके किमश्नरका दर्जा उसके नीचे कर दिया गया। इस प्रतिबंधक प्रणाली (control scheme)का ध्येय यही था
कि किस देशको कितना माल मेजा जाय इसका निर्णय सरकारके हाथमें रहे और जो चलान जावे
उसके लिए सरकारसे लाइसंस लेना पड़े । ये लाइसंस तभी दिये जाते थे जब यह बात सिद्ध कर
दी जाती थी कि बाहर जानेवाले चलानके लिए नियत किये हुए भावसे ऊच्चा दाम नहीं दिया गया
है। धानकी तेजीके कारण १६१६के मई महीनेमें सरकारको भी मावकी लिमिट बढ़ा देना
पड़ी और फिर १६२०के जनवरीमें जब इस कानूनके पहें में सुधार हुआ तो दाम और भी बढ़ाने पड़े
१६२०के अन्ततक प्रतिबंध चलता रहा पर उस समय चावलके लिए भारतीय मांगके एकदम घट
जानेवर इस विषयमें फिरसे विचार करना आवश्यक हुआ। सन् १६२१में चावलके लिए रोकटोक
उठा दी गई और निर्यात खुलाकर दिया गया। पर हां इस कामके लिये लाइसंस प्राप्त करना जरूरी
रखा गया और यदि माब अधिक ऊंचा चला जाय तो किरसे प्रतिबंध कर दिया जायगा यह
बात भी खुली रक्खी गई। सन् १६२१के दिसम्बरमें बरमासे चावलके निर्यातपर और सन् १९२२की १ अप्रैलको भारतसे चावलके निर्यातपर सब तरहकी रोकटोक घटा दी गई। इस कंट्रोलसे
६ करोड़ रुपयेकी बचत रही जो रकम बरमा सरकारको वहाँके प्रान्तीय सुधारके लिए सोंप दी गई।
रोहं

गेहूं दूनियाकी सम्पूर्ण पैदावारका एक दसवां भाग भारतमें पैदा होता है और यद्यपि इसका व्यवहार भारतमें थोड़ा बहुत सब जगह होता है तथापि यह पंजावका एक मुख्य पदार्थ है। सन्-१५२६-२७में इसका निर्यात २,७१ लाख रुपयेका हुआ। यह निर्यात घटता जा रहा है। इसका एक प्रधान कारण विदेशोंमें गेहूंकी पैदावारका बढ़ जाना है। सन् १६२४-२५में यहांसे ११,१२००० टनका निर्यात हुआ था वही सन् १६२५-२६में २,१२,००० टनका रह गया और उससे फिर घटकर सन् १६२६-२७में १,७६,००० टनका रह गया। सन् १६२६-२७में भारतमें गेहूंकी कुल पैदावार ८६१ लाख टनकी बैठी। सबसे अधिक गेहूं—अर्थात् १,५२००० टन—प्रेट ब्रिटेनको मेजा गया। फांस को १३,४०० टन बेलजियमको ७४०० टन इटलीको ६५० टन, अरबको १७०० टन श्रीर दिल्लण-अफ्रिकाको २००० टन गेहूं भेजा गया। गेहूंका मुख्य निर्यात करांचीसे होता है जहांसे ६६ सैकड़ा और बम्बईसे ३ सैकड़ा माल गया। ४०,३७६ टन गेहूंका आयात मी हुआ जिसमें मुख्यतया आस्ट्रेलियासे आया। सन् १६२५-२६में ३५,४२० टन गेहूंका आयात मी हुआ जिसमें मुख्यतया आस्ट्रेलियासे आया। सन् १६२५-२६में ३५,४२० टन गेहूंका आयात या। भारतमें गेहूंका आयात यह रहा है सन् १६२४-२६में केवल ४१६८ टन गेहूं आया था। गेहंका आयात गत तीन वर्षोमें किस प्रकार बढ़ा है यह बात इन अंकोंसे स्पष्ट हो जाती है। न जाने भारतके भाग्यमें क्या वदा है कि जो धन-धान्यका भएडार था वहीं अन्य पदार्थोंके साथ अब धान्यके भी आयातका मौका आने लगा है।

भारतमें सब जगह गेहूं का भाव सेरपर होता है। करांचीमें इसका व्यापार ६५६ रतलकी खंडी पर किया जाता है और मालका चलान बोरोंमें प्रति बोरा २ हंडरवेटके हिसाबसे अरकर किया जाता है। बम्बईमें खण्डी ७५६ रतलकी होती है। बम्बईसे बोरोंमें चलान दिया जाता है और प्रति बोरेमें १८२ रतलसे लेकर २२४ रतलतक गेहूं भरा जाता है। प्रेट ब्रिटेनको साधारणतया ४६२ रतलके एक क्वार्टरपर माव दिया जाता है। एक समय भारतीय गेंहूं की छड़ा कचरा मिला हुआ होनेके कारण बड़ी बदनामी थी लेकिन सन् १६०७से इस बातमें बहुत सुधार हो गया है। यहांपर गेहूं को खरीदके लिए लंदन कार्नट्रेड एसोसियेशनके कंट्राक्ट किये जाते हैं जिनमें यह शर्त रहती है कि गेहूं में २ संकड़ा अन्य धान यथा जो मिले हो सकते हैं पर धूल बिलकुल नहीं होगा।

महायुद्धकी घोषणा होते ही संसार भरमें गेहूं का भाव उंचा हो गया और इसका असर भारतके गेहूंके बजारपर भी पड़ा। सन् १६ १४में भारत सरकारने प्रान्तीय सरकारों के लिये आज्ञा निकाली कि अपने प्रान्तोंमें जहां २ गेहूं का संचय हो इसकी जांच की जाय और आवश्यकता पड़े तो वह गेहूं ले लिया जाय। इससे भी गेहूं का भाव ऊंचे जानेसे नहीं रुका और तब सरकारने गेहूं और गेहूं के आटेका निर्यात दिसम्बर १६ १४से १६१६तक १ लाख टनसे अधिक न हो ऐसी मनाई कर दी। तब भी भाव ऊपर चढ़ा और १६१६के फरवरी महीनेमें अगस्त जुलाईसे भाव इचोढा हो गया। सन् १६१५के अप ल महीनेमें सरकारने भारतसे अन्य किसीके हारा गेहुंका निर्यात वंद कर देनेकी ठान ली और यह काम अपने हाथमें लेनेका विचार कर लिया। उस समय गेहूंके लिये एक किमश्तर(Wheat Commissioner)की नियुक्ति की गई और इस तरहसे सरकारने गेहूं पर अपना अधिकार (इंट्रोल) आरम्भ किया तो जो पहले गेहूं का निर्यात करनेवाले फर्म थे उन्हें कमीशन देकर अपने लिए गेहूं खरीद करनेके लिए एजंट बना लिया। इस माति सन् १६१६के अप्रैलसे १६१६के मई तक सरकारके खाते ५% लाख टनसे भी अधिक गेहूंकी खरीद हुई जिसमेंसे ४,५८,०५७ टन करांची ४०८०० वंवई और २६६०६ टनका कलकत्तासे निर्यात हुआ।

सन् १६१६ के मई महीनेसे सरकारने गेहूं किमइनरकी आज्ञा लेकर गेहूं का निर्यात प्राइवेट फर्मों के लिये फिर खोल दिया। लेकिन यह बात अक्टूबर महीनेतक रही और फिर सरकारने गेहूं का कन्ट्रोल अपने हाथमें लिया और रायल कमीशन सन् १६१७ के फरवरी तक स्वयं खरीद करती रही। इसके बाद गेहूं किमश्नरको गेहूं की खरीदके लिये फिरसे पूर्ण सत्ता दी गई। सन् १९१७ की फसल और वर्षों की अपेक्षा बहुत अच्छी हुई और सन् १६१७-१८ में १४॥ लाख टन गेहूं का निर्यात हुआ। इस वर्ष गेहूं किमइनरने रायल कमीशनके खाते १५,७८,३४६ टनकी खरीद की।

यद्यपि सन् १६१८ के अक बर महीनेमें रायल कमीशनके खाते गेहूं की खरीद करना बन्द कर दिया गया था तीभी अगले वर्ष कमीशनकी तर्फसे ३,३१,४६४ टनका निर्यात हुआ।

सन् १६१८-१६ में वर्षाकी कमीके कारण पंजाबकी फसलमें अधिक हानि न हुई पर तौभी भारतमें अन्तका भाव बहुत मंहगा हो गया और इसलिये रायल कमीशनने कुछ समय पहले जो बहुतसा आस्ट्रे लियाका गेहुं खरीद रखा था उसमेंसे थोड़ा भारत सरकारने ले लिया। सन् १६१६ के मार्चसे जून तक ४ महीनोंमें यहांपर १६८००० टन आस्ट्रे लियाका गेहुं आया। सन् १६२० में फसल यहां अच्छी हुई और सरकारने ४ लाख टन गेहूं निर्यात करनेकी खाज्ञा दे दी पर उस वर्ष करांचीसे केवल २२६००० टनका निर्यात हो सका। ख्रगली साल किर मानसूनकी खराबीके कारण फसलको धक्षा पहुंचा ख्रीर केवल ८०००० टनका निर्यात हुआ लेकिन आस्ट्रे लिया और अमेरिकासे ४॥ लाख टन गेहूं का आयात हुआ। सन् १६२१-२२में फसल बहुत अच्छी हुई और गेहूंकी पैदावार ९८ लाख टनकी कूंती गई। इस वर्ष निर्यात सम्बन्धी सब तरहकी रुकावटें दूर कर दी गईं और तव २२०००० टनका निर्यात हुआ।

### गेहूंका आटा--

सन् १६२६-२७ में इसका निर्यात १३२ लाख रुपयेका हुआ। गत वर्ष १५६ छाख रुपयेका ६७२०० टनका निर्यात हुआ था उसकी जगह इस वर्ष १८६०० टन बाहर गया। इसमेंसे मिश्रको ११८००, अरबको ८६००, मेसोपोटामियाको २२०० ऐडनके राज्यको ७१००, फारसको ३७०० श्रौर सिलोनको ४००० टन मेजा गया। मारतमें श्राटा पीसनेको मिलें भी बड़े बड़े शहरों में हैं जिनमें मैदा आटा और सूजी इस भांति तीन तरहका माल निकाला जाता है पर निर्यात मुख्यतया आटेका ही होता है।

#### अन्य खाद्य पदार्थ—

सब प्रकारके छान्य खाद्य पदार्थीं का निर्यात २०२ लाख रूपये मूल्यके १३६००० टनका हुआ। इनमें जो, जवार, बाजरी और चनाका निर्यात मुख्य है। जौका निर्यात यद्यपि सन् १६२५-२६ में ४२४०० टनका हुआ था सन् १६२६-२७ में केवल १६०० टनका हुआ जिसमेंसे १२०० टन अरवने लिया। जवार और वाजरीका १५३०० टन और चनेका १४००० टनका निर्यात हुआ।

सन् १६२६-२७ में चायका निर्यात २६०४ लाख रुपयेका हुआ। सन् १६२६ में ७४०००० एकड़की खेतीमें ३६३० लाख रतलकी पैदाबार हुई। चायकी खेतीमें आसाम प्रधान है जहां समूची पैदाबारका ६२ सेकड़ा भाग पैदा हुआ। ३४९० लाख रतलका निर्यात हुआ, जिसमें २६ करोड़ रतल प्रेटिंगटेनने ले ली। चायके निर्यातमें कलकत्ता प्रधान है जहांसे समूचे निर्यातका ६६ सैकड़ा निर्यात हुआ। चटगांवसे २२ सैकड़ा और मदराससे १२ सैकड़ा माल भेजा गया।

सन् १६२६-२७ में समुद्री मार्गसे ६७ लाख रायेकी ७६ लाख रतल चायका आयात भी हुआ पहले सौ रतल चायपर १॥) रापया निर्यात ड्यूटी लगती थी वह सरकारने एक मार्च सन् १६२७ से डिंग दी है।

द्वितयांमें चाय ही मांग अनुमानतः ७२ करोड रतलकी होती है जिसमें ४० से ५० सैकड़े की पूर्त मारतके निर्यातसे होती है। चाय चीन श्रौर सीलोनमें भी बहुत होती है पर दुनियांमें इसकी सबसे अधिक पैदावार भारतमें ही होती है। भारतमें चायकी खपत बहुत कम होती है और इसकी पैदा-वारका ६० प्रति शत माग बाहर भेज दिया जाता है। भारतमें चायकी कृषि थोड़े ही समयसे होने लगी है। १८ वीं शताब्दिके उत्तराद्धीमें ईस्ट इण्डिया कम्पनी इसका व्यापार चीनके साथ करती थी। सन १७८९ में ईस्ट इंडिया कम्पनीने चीनसे २ करोड़ रतल चाय मेजी और इसके खगले साल यह राय हुई कि इसकी खेतीके लिए भी भारतमें प्रयत्न किया जाय जिससे चीनमें यदि इसकी प्राप्तिमें कुछ बाधा उपस्थित हो तो कुछ क्षति न उठाना पड़े। सन् १८३४ तक इस विषयमें विशेष कुछ नहीं किया गया पर इस वर्ष तत्कालीन गवर्नर जेनएल लार्ड विलियम बेंटिकने-जिन्हें यह मालूम नहीं था कि चायका पौधा ऋासाममें पहलेहीसे मौजूद है—चायके बीज और इसकी खेतीके जान-कार लानेके लिये यहांसे चीनको अफसर भेजे। आसाममें सरकारी खेतीसे जो चाय पैदा हुई वह पहले पहल सन् १८३८ में इंगलैंड भेजी गई। सन् १८५२ के पूर्व यह बात प्रसिद्ध न हो सकी कि लण्डनमें चीनकी चायके साथ मारतीय चाय मुकावला कर सकती है। इसके बाद इस काममें इतनी सफलता हुई कि सन् १८६५ में सरकारने अपना हाथ इस काम से उठा लिया। सन् १८६८ में इसका ८० लाख टनका निर्यात हुआ। भारतमें चायकी मुख्य पैदावार आसाममें होती है जहां चायके बगीचों में इसकी खेती होती है। अनुमानतः ७-८ लाख मजदूर चायकी खेतीपर काम करते हैं। इसकी छोती और चायके वगीचोंका काम विदेशी कम्पनियोंके हाथमें अधिक है छौर भारतीय मजद्रोंके साथ उनके मालिकोंके व्यवहारके लिए बहुत कुछ शिकायत रहती है। मुख्य बगीचोंके लिये चायकी फेकरियां भी हैं जहां चाय बिक्रीके लायक बनाई जाती है। चायकी पत्ती तोड़ लेनेपर उसे तैयार करनेके लिये बहुत कुछ काम करना पड़ता है वह सब चायकी फेक्फरियों में किया जाता है।

तिलहन-

सन १६२६-२७ में सब तरहके तिलहनका निर्यात १६०६ लाख रुपयेका हुआ। इसमें अल-सी, तिल्ली, मूंगफली, अण्डी आदि सब पदार्थ आगये। ये सब पदार्थ यहांसे कच्चे रूपमें ही निर्यात कर दिए जाते हैं, यद्यपि बेलों द्वारा चलनेवाली घानियोंमें तेल निकालनेकी विधि यहां बहुत प्राचीन कालसे प्रचलित है एवं अब तो तेल निकालनेकी मिलें भी जगह जगह बन गई हैं। तेलके पदार्थों के एक्सपोर्ट के विषयमें फिसकल कमीशनकी रिपोर्ट का कुछ भाग यहां उद्ध त किया जाता है—

# भारतीय व्यापारियोका परिचय

तिलहनके विषयमें हम समभते हैं कि इन पदार्थोंका एक्सपोर्ट रोकना देशके लिए हितकारक नहीं होगा। तिलहनकी पैदावार यहाँकी खपतसे अधिक होती है ख्रीर समस्त तैल पदार्थीसे यदि तैल निकाला जाय, तो वह यहां छाप नहीं सकता। तेलको यहांसे भर कर एक्सपोर्ट करनेमें बहुत कठि-नाइयां हैं और तेलका लाभदायक एक्सपोट होना कठिन है।

#### चमडा---

कच्चा और कमाया हुआ दोनों तरहके चमड़ेका निर्यात १४६८ लाख रुपयेका हुआ। इसमेंसे अधिक भाग प्रेटब्रिट नको गया। भारतमें चमड़ा काफी होता है और यहां इसकी को कमी नहीं है जिसके कारण चमड़ा या चमड़ेके पदार्थी बाहरसे मंगाना पड़े। किन्तु बाहरी चकचकके कारण श्रमी बाहरसे तैयारी चमड़ा और उसकी चीजें भारी परिमाणमें आती है। युद्धके पूर्व यहांका चमड़ेका व्यापार जर्मन कम्पनियोंके हाथमें था पर इधर चमड़ेको कमानेमें यहां कुछ उन्नति की गई है। इसीलिए अनुमानतः स्राधा नियति कमाये हुए चमड़ेका होता है।

सन् १९१६ के सितम्बर महीनेसे कच्चे चमड़े के नियतिपर १५ सैकड़ा ड्यूटी लगाई गई जिसमें जो माल प्रेटब्रिटेन या उसके अधिकृत किसी देशको जाता है उसपर दस सैकड़ा फिरती मिल जाती थी। ११२३ की एक मार्चसे यह ड्यूटी पांच सैकड़ा कर दी गई ख्रौर इसमें किसी तरहका भेद भाव नहीं रखा गया माल चाहे जहां भेजा जाय ड्यूटी सबपर समान पांच सैकड़ा कर दी गई। सन् १९२७ के फाइनेंस बिलमें लेजिस्लेटिव ध्यसेम्बली समक्ष कच्चे चमड़ेकी निर्यात ड्यूटी उठा देनीकी बात रखी गई पर असैंम्बलीने इस प्रस्तावको पास नहीं किया। इससे कन्चे चमड़े के एक्सपोर्टर भले ही असन्तुष्ट रहे हों पर इसके डिंग मेरतमें चमड़ेकी कमानेके उद्यो-गमें जो धक्का लगता वह बच गया।

### धातु—

सब प्रकारकी धातुका निर्यात ४८८ लाख रुपयेका हुआ। इसमें लोहा, फौलाद, शीशा आदि सम धातुएं आ गईं। प्रेट ब्रिटेनमें कोयलेकी हजतालके कारण वहांके लोहेके छद्योगकों बहुत चति पहुंची और इसी लिए प्रेटब्रिटेनको भारतसे होनेवाले निर्यातमें गत वर्षकी अपेक्षा घटी रही। इधर भारतसे ये धातुए इतने परिमाणमें जाती हैं और उधर इनके बने हुए पदार्थ यन्त्र मशीनरी मादि करोड़ों रूपये मृल्यके यहां आते हैं।

#### लाख

इसका निर्यात सन् १९२६-२७ में ५,४७ लाख रुपयेका हुआ। जापान फारमूसा और पूर्वी अफ़्रिकामें लाखकी पैदावारके लिये वहुत प्रयक्त किया गया पर सफ़लता न हुई। यह थोड़ीसी श्याम और इण्डोचाइनामें भी होती हैं पर वह भारतकी पैदावारका केवल २।। सैकड़ा भाग होता है। इसलिए इस पदार्थपर भारतका मानों एकाधिपत्य है। युद्धके समय सरकारको इसकी वडी मांग रही। ग्रेटब्रिटेनको इसकी वार्षिक स्रावश्यकता ५०,००० हंडरवेटकी हुई और तब यहां क्लकत्तेके लाखके चलान देनेवालोंसे सरकारने ठेका कर लिया। उस समय लाखके निर्यातके लिए मनाई करदी गई और सरकार लाइसंस इस शर्तपर देती थी कि पहले उसे उसकी श्रावश्यकतानुसार इसके द्वारा निर्धारित जातिपर ४२ ६० प्रति मनके हिसाब काफी माल दिया जाय। समाप्तिके बाद सरकारने यह कंट्रोल उठा दिया। इसकी मांग स्रमेरिकामें भी बहुत रहती है। जहां यह ब्रामोफोनकी चूड़ी, वारनिश, छिथोंकी स्याही और विजलीके पदार्थों में काम आती है ख्योगी विदेशवाले इसका प्रतियोगी पदार्थ खोजनेकी बहुत चेष्टामें है पर अभीतक ऐसा कोई पदार्थ नहीं मिल सका जिससे लाख या चपडीका काम चल सके। जन(कचा)

— सन् १९२६-२७में कचे ऊनका निर्यात ३,६३ लाख रुपये मूल्यके ४॥ करोड़ रतलका हुआ। इसका निर्यात मुख्यतया घेटब्रिटेनको होता है जिसने ४,०५ लाख रतल अन लिया। ऊनका निर्यात पहले पहल सन् १८३४से आरम्भ हुआ जब ७०,००० रतल माल भेजा गया। सन् १८३६में १२ लाख रतल भेजा गया और सन् १८७२में २४० लाख रतलका नियति हुआ। महायुद्धके समय सैनिक आवश्यकताके लिए ऊनी कपड़ेका कंट्राक्ट सरकारने भारतीय भिलोंके साथ किया तब यहांकी मिलोंको ऊनकी प्राप्तिमें सुगमता रहे इसलिए कच्चे ऊनके निर्यातमें सरकार द्वारा रुकावट डाली गई।

भारतमें भी ऊनी कपड़ा—यथा काइमीरमें पट्टो और पशमीना आदि—बहुत बढिया बनता है। यहांसे कम्बल और गलीचोंका निर्यात भी होता है सन् १८२६-२७में इनका निर्यात ७१ई लाख रपयेका हुआ जिसमेंसे ३७ लाखका प्रेटिनिटेनको हुआ। ये चीजें अमेरिकाको २६ लाख रुपयेकी भेजी गई।

रबड (कचा)

२,६० लाख रुपयेका २,३० लाख रतल रबड़ बाहर भेजा गया। प्रेटनिटेनको १ करोड़ रतल और श्रमेरिकाको २३ लाख रतल भेजा गया । यद्यपि कचा रबड़ यहांसे इतना बाहर जाता है फिर भी यहांपर रवड़के पदार्थ —यथा मुख्यतया मोटरोंके ट्यूबटायर आदि —का आयात भारी परिमाणमें होता है।

खल (Oilcakes)

इसका निर्यात २,५३ लाख रुपयेका हुआ। इसके मुख्य खरीददार घेट ब्रिटेन, सीलोन श्रीर जर्मनी रहे।

तमाख्

था। सन् १९२६-२७ में इसका निर्यात १७ लाख रुपयेका हुआ। इधर तमाख् भेजनेमें मारतने कदम बढ़ाया तो उधर बाहरसे धुआं उड़ानेकी चीजें सिगरेट आदि मंगानेमें भी कुछ कमी न रखी। युद्धके पूर्व ७१लाख रूपयेकी सिगरेट आदि आई तो सन् १६२६-२७ में कलेजा जलानेके साथही साथ इन पदार्थोंके लिये देशका २३ करोड़से भी श्रिधिक रुपया वाहर भेज दिया। यह वात इम्पोर्ट विषयमें लिखी जाच्की है।

भारतीय न्यापारके इस छोटेसे इतिहाससे यह स्पष्ट प्रगट हो जाता है कि पहले न्यापारकी क्या दशा थी और वह किस तरहका था। उसके बलपर यहां सब कुछ था, धनकी नदी बहती थी श्रीर उद्योग एवं कलाकौशलकी बढ़वारी थी। आज यहांका व्यापार जो भी और जैसा भी हो यह स्पष्टहै कि यहांपर उद्योग धंधेकी कमी है, कला-कौशल की हीनता है श्रीर जो कुछ उद्योग धंधा है उसकी दशा भी संतोषजनक नहीं। हां यहांके व्यापारसे यह वात श्रम्मन्त्रता है कि उससे विदेशोंका काम और उनका भरण पोषण चलता है । यहांके व्यापार, और उद्योग धंधोंसे विदेशियोंके मौजमजे और गुलर्छर उड़ते हैं चाहे भारतवासी भूखे पेटही रहें श्रीर उन्हें पेट भर खानेको भी चाहें न मिले।

भारतके व्यापारमें चाहे यहांसे जानेवाले मालको समिमए चाहें यहां आनेवालेको लीजिए सवका मुळ विदेशी वाजारोंकी इच्छा छौर खेळ पर निर्भर करता है। हमारे यहांके बाजार विदेशी वाजारोंके आधारपर चलते हैं और सौदेके स्थानों में जानेपर यही सुनाई देता है " आज विलायत क्या छाई ?"अथवा "अमेरिकाका क्या तार आया" ? यदि विलायतकी या अमेरिकाकी ख़बर तेज आती है तो यहां तेजी आ जाती है और महेकी ख़बर आनेपर यहां भी मही हो जाती है। तात्पर्य यह है कि हमारा न्यापार, जैसे विदेशी नचावें, नाचता रहता है।

इसी मांति यहांके व्यापारसे विदेशी जहाज तार बीमा कम्पनियां एवं वैंक लाम उठाते हैं क्योंकि ये सब कारबार भी मुख्यतया विदेशी कम्पनियोंके ही हाथमें है। इस मांति जिस व्यापारसे भारतमें उद्योग धन्धेकी, कला-कौशलकी बढ़वारी न हो और न ऊपरी अन्य कारवार— यथा जहाज, बीमा और बैकिंग आदि—ही मारतवासियोंके हाथमें आवें, तबतक अभी भारतीय च्यापारकी उन्निति कैसे कही जा सकती है। इस लिये भारतके व्यापारकी उन्नितिके छिए इन सब वार्तोकी ओर समुचित ध्यान देनेकी पूर्ण आवश्यकता है।\*

मोहनलाल बड्जात्या

नोट:-भारतके इस छोटेसे इतिहास लिखनेमें मैंने अंग्रेजीकी कई पुस्तकोंसे यथा "Trade Tarrif & Trans port in India" "Wealth of India" Review of the trade of India" आदिसे एवं हिन्दीकी सुविख्यात मासिक पत्रिका "सरस्वती" "माधुरी" भार "सुधा" में प्रकाशित मेरे ज्यापार विषयक लेखोंसे विशेष सहायता ली गई है। लेखका।

# बम्बई-विभाग

BOMBAY-CITY.

		•	
	•		
•			
			•
	•		

# पूर्वकालीन परिचय

भारतके प्राचीन इतिहासकी भांति बम्बई द्वीपका प्राचीन इतिहास भी आज उपलब्ध नहीं है। असंख्य शताब्दि-समूहने इसपर भी अभेद्य अन्धकारका पर्दा डाल रक्खा है, जो पुरातत्त्ववेत्ताओंकी एक मात्र सम्पत्ति, ऐतिहासिक प्रमाणके प्रसंगवश मिल जानेपर कभी-कभी आंशिक रूपसे उठ जाता है और अन्धकाराच्छादित इतिहास के पृष्टोंपर सहसा क्षिणिक प्रकाश की भलक दौड़ आती है। परिणाम यह होता है कि नवीन आशाएं बलवती हो उठती हैं। ऐसे कई अवसर आये हैं, जब इस द्वीपपुष्तके प्राचीन इतिहासपर प्रकाश अवश्य पड़ा है, फिर भी अभी तक इसका श्रृङ्खलाबद्ध इतिहास लेखबद्ध नहीं हो पाया है

इस द्वीपपुंजिक प्राचीन इतिहासकी खोजमें लगे हुए व्यक्तियोंसे यदि यह पूछा जाय कि यह द्वीप समूह कहाँसे निकल आया; तो एक सामान्य व्यक्तिकी दिष्टमें ऐसा प्रश्न पूछना ही धृष्टता समभी जायगी परन्तु बात वास्तवमें ऐसी नहीं है। जहां कहीं भी इतिहासको अपने वास्तविक स्वरूपके निर्णय करनेका बल मिला है वहां अन्य प्रमाणोंकी अपेता भुगर्म-विद्या-मिएडत तर्कका ही उसे आश्रय लेना पड़ा है। अतः यह मानना ही पड़ेगा कि भूगर्भ विद्याका इतिहासकी छानबीनसे अत्यन्त निकट तम सम्बन्ध है।

भूगर्भ विद्यांके सिद्धांतानुसार यदि इस भूखण्डकी परीक्षाकी जाय, तो यही सिद्ध होगा कि यह सुविस्तृत भूभाग कुछ काछ पूर्व कमसे कम सात विभागों में अवश्य विभाजित था। इतना ही क्यों सन् १८८१ के बंबई टाईम्समें उद्धृत डा० लीथ की अखोजके आधार पर यह भी सिद्ध होता है कि कुछ शताब्दी पूर्व यह द्वीपपुंज भारतके प्रधान भूभागका एक अंग था और उसीसे मिला हुआ था। परन्तु ज्यों ज्यों समय व्यतीत होता गया त्यों त्यों प्रकृतिके स्वाभाविक गुणानुसार भूष्टव्ते ऊंचे नीचेपनमें अधिक परिवर्तन हो गया और एक समय ऐसा भी आया, जब यह उससे अलग हो गया; तथा इसने अपना स्वतन्त्र अस्तित्व स्थापित कर लिया। इस द्वीप समूह की भूमि स्वयं इस बातका प्रमाण दे रही है कि उसने रत्नागर सागरके आतंककारी थपेड़ोंसे भारतके पश्चिमीय तटकी जहां रक्षाकी है, वहां परिवर्तन प्रवर्तक अनिष्टकारी भूचालोंका स्वयं अनुभव किया है। सिउरीसे वर्ली तकके भूभागकी परीक्षा भूगर्भवेत्ताओंकी दृष्टिसे यदि की जाय तो पता चलेगा कि भूगर्भकी छिपी हुई अनन्त ज्वालाने अपना प्रकृति उसे अवश्य दिखाया है। इसका परिणाम यह हुआ है कि इस प्रांतकी समुद्र तटवर्त्ती भूमि जहां उन्ति नीची हो इसकी सीमा बनी है वहां स्वयं इस द्वीप समूहके समीपकी समथल सूमि अगाध समुद्रके गर्भमें निमम हो गयी है।

क्ष वर्लीमें खोदते समय में दूकों की हड़ियां मिली छोर १६ वीं शताब्दी के छन्तमें जब वर्तमान विन्सेस डाक गामक वन्दर-की खुदाई हो रही थी उस समय ३२ फीट नीचे जलचर छोर एक दवा हुआ जंगल मिला। इस जंगलमें खैर आदिके चृत्त थे जो सम्बद्देक समीपवत्ती जंगलों में प्राधिक शंख्यामें पाये जाते हैं। झतः सिद्ध है कि कोई समय ऐसा भी था जब यह जंगल भूमि पर थे।

अतः उपरोक्त विवेचनसे यह स्पष्ट हो जाता है कि यह द्वीपपुञ्ज अभी कुछ वर्ष पूर्व जलराशिसे प्रकट नहीं हुआ वरन् यह बहुत ही प्राचीन भूखएड है। इसका आकार प्रकार अंग्रेजी भाषाके (H) अक्षरके समान था और सात छोटे २ द्वीपोंका यह एक द्वीपपुञ्ज था, जो आज एक भूभागका स्वरूप प्रहण कर १२ लाखके जन समाजको आश्रय दे रहा है।

ईस्वी सन् से पूर्वका इतिहास इस वातका कोई भी विश्वासोत्पादक प्रमाण नहीं देता कि इस द्वीप पुञ्जका स्वतन्त्र रूपसे कोई भी राजनैतिक अस्तित्वथा, परन्तु भारतके पौराणिक युगमें यह द्वीपपुञ्ज 'अपरान्तक' प्रदेशमें माना जाताथा।

छशोकके समयमें इस द्वीपपुष्तके समीपवर्त्ती सोपार (ophir) कल्याण तथा सिम्मुला (chenl) की चर्ची दूर देशोंमें पुरानी हो चुकी थी। \* वहांके व्यवसायी संसारके अन्य भूखएडोंकी यात्रा करते थे। इसी प्रकार मिश्र, फिनीशिया तथा बैबिलोनियाँके व्यवसायी यदि छान्य स्थलोंको जाते समय इस द्वीपपुष्तमें कुछ कालके लिये ठहर गये हों,तो कोई आश्रव्यी नहीं।

अशोकके बाद शतकरणी अथवा शतवाहनका दौड़-दौड़ा यहाँ रहा। डा०भण्डारकरके मतानुसार यह समय लगभग १५० ई० का है। इसी प्रकार इस द्वीपपुञ्जके समीपके थाना नामक स्थानके प्राचीन कागजोंके आधारपर कहा जा सकता है कि पार्थिन बादशाहके समय दूर देशोंसे लोग व्यवसाय करनेके लिये यहां आया करते थे। अतः इन प्रमाणोंसे यही सिद्ध होता है कि इस द्वीपपुञ्जके आस्तित्वका पता पूर्वकालमें भी संसारको था। परन्तु यह भी इसीके साथ सिद्ध होता है कि चाहे मिश्र, मलाका, चीनकी यात्रा करते हुए यूनानी, अरव तथा फारसवालोंने भले ही इस द्वीपपुञ्जमें क्षिणिक विश्वाम किया हो, पर किसीने भी यहां अपना अड्डा जमानेकी कल्पना कभी नहीं की।

#### चस्तीका आरम्भ

इस द्वीपपुष्तमें बस्ती किस प्रकार आरम्भ हुई, इसकी विवेचना यदि इतिहासकारोंकी दृष्टिसे की जाय, तो पता चलेगा कि इस द्वीपपुष्तके आदि निवासी जल-मार्गसे नहीं, वरन् स्थलके मार्गसे यहां आये और छोटे-छोटे मोंपड़े डालकर रहने लगे। यह युग सन् ईस्वीसे पूर्वकालका है। यहां जिन लोगोंने सबसे प्रथम प्रवेश किया, वे भारतके प्रधान भूभागसे आये और अपनेको कुलिस या कोली कहते थे। इनका रंग काला था और ये महली मारकर ही कालक्षेप करते थे। कुलिस अथवा कोली शब्दकी उत्पत्तिके सम्बन्धमें पुरातत्ववेत्ताओंका मत है कि इन शब्दोंका सम्बन्ध भी अनार्य भाषाओंसे है। सम्भवत: ये शब्द द्राविड़ समुदायकी भाषाके हैं। चाहे जो हो; परन्तु ये छोग आज भी अपना अस्तित्व अक्षुण बनाये हुए हैं।

प्रारम्भमें इन लोगोंने इस द्वीपपुञ्जका कौन सा भाग अपने निवासके छिये उपयुक्त माना, यह कहना कठिन है। परन्तु इस नगरके कितने ही वर्तमान नामोंसे इतना तो अवश्य ही अनुमान हो जाता है कि किसी युगमें यहांके आदिम निवासियोंके मोंपड़े इसीके आसपास रहे होंगे। वर्तमान 'कोछावा' स्थान पूर्वका कोछ-भाटसा प्रतीत

<sup>🕸</sup> किंद्यावाड़के गिरिनार और श्रफगानिस्थानकी शाह बाजगढ़ीवाले श्रशोकके स्तम्भोंमें इस हीप पुंजकी चर्चा है देखिये Inscriptions of Ashoka vol II Page 24

होता है। भटका श्रथ प्रायः रियासतसे मिलता जुलता है, इस प्रकार कोल-भटका यदि कोई अर्थ हो सकता है तो यही है, कि कोलियोंकी रियासत। अतः ऐसा अनुमान होता है कि वर्तमान कोलावाके समीप ही इस द्वीप-पुजके दो दक्षिणी द्वीपोंमें ही प्रथम कहीं पर बस्ती बसाना आरम्भ हुआ होगा।

बस्तीके तीसरे स्थानका पता वर्त्तमान माँडवी मुहल्लेकी कोलीबाड़ी अथवा डोंगरी कोलीवाड़ेके कितने ही जर्जरित घर अब भी दे रहे हैं। इस स्थानसे आजकल समुद्र दूर है, पर यह भी युगके परिवर्तनकारी स्वरूपकीही एक कला मात्र है। कोलियोंके भोंपड़े इस बीसवी शताब्दीके ईंट रोड़ेमें दब गये हैं अवश्य, पर माण्डवीकी 'द्रिया स्थान' नामक एक गली आज भी समुद्र तटकी रमृति दिला रही है।

इसी प्रकार वर्त्तमानका 'कैंबेल' स्थान (जिसमें आजकल घोबी तलाव भी सम्मिलित है) भी किसी लिपे हुए इतिहासकी स्मृति दिलाता है। पुरातत्ववेत्ताओं का मत है कि 'कैंबेल' शब्द ' कोल-बार ' शब्दसे ही बिगड़ कर बना है। अतः कोलबार अर्थात् कोलियों के मोंपड़ेसे भी यही सिद्ध होता है कि सम्भवतः कालबादेवी रोड, पुरानी हनुमान गली आदिके विस्तृत भागपर भी किसी समय कोलियों के मोंपड़े रहे होंगे।

इस द्वीपपुश्तमें टेकरियों की कमी नहीं थी। टेकरियों पर भी बस्ती बसी हुई थी जो टेकरी परके गाँव कहाते थे, जैसा कि वर्त्तमानका गिरगांव सृचित करता है। यह गांव भी गिरि अर्थात् टेकरी पर ही बसा हुआ था। कैवेलसे गिरगांव जाते हुए जो मूंगमट्ट लेनी पड़ती है वह भी यही सूचित करती है कि मूंगा नामके किसी कोलीकी यहां जागीर सी थी। भट्टका अर्थ जागीर होती है।

इस द्वीपपुञ्जके चौथे द्वीपमें भी कोली ही रहते थे जैसा कि वर्त्तमानके मम्तगांव और और धुरुपदेव मन्दिर से सिद्ध होता है। मम्तगांवमें भी कोली-बाड़ी है। कोली आरम्भसे ही मळली मारकर जीवन निर्वाह करते आये हैं, परन्तु इस गांववालोंने अपना व्यवसाय भी मळली मारना ही रक्खा। अतः इनके मोंपड़ोंके समूहका नाम ही मच्छ गांव पड़ गया।

इस द्वीप पुञ्जके त्रादि निवासियों के सम्बन्धमें किये गये उपरोक्त विवेचनसे यह बात निश्चिय हो जाती है कि अशोकके बाद जब शतकरणी राजवंशके हाथमें इस द्वीपका शासन मार गया, तब भी इस द्वीपमें कोली ही रहते थे। जिस युगमें दूर देशोंसे व्यवसायी आकर थानेके पासका स्थान अपने विश्रामके लिये निश्चित करते थे उस समय भी कोली ही इस द्वीपपुञ्जमें बसे हुए थे।

यह तो निश्चित ही है कि इस द्वीप पुंजके आदि निवासी कोली थे। ये लोग अनार्य परिवारके हैं। इनकी भाषा, इनका भेप और इनके भाव सभीमें अनार्य सभ्यताकी भलक आज भी मिलती है। ये लोग भारतके प्रधान भूभागसे स्थल मार्ग द्वारा इस द्वीप पुञ्जमें गये, परन्तु इनकी आमदरफ्त बराबर जारी रही। पासके समुद्रतटवर्ती भूभाग परके प्रभावसे सदा ये लोग प्रभावित पाये गये हैं। कोकन प्रदेशके शासनके साथ ही इस द्वीपपुंजका भी शासन सूत्र गुंथा हुआ था। जैसे-जैसे शासन परिवर्तन इस प्रान्तमें हुए, वैसे-वैसे परिवर्तनका प्रमाण इस द्वीप पुञ्जके आदि निवासियोंमें भी पाया जाता है। सम्भवतः एक युग यहां ऐसा भी आया होगा, जब यहां मौर्य शासन रहा होगा। क्योंकि किसी युगमें यहांके कोली अपने नामके पीछे 'मोरे शब्द जोड़ते

थे। इसके उपरान्त ऐसा भी समय यहां श्रवद्य आया होगा, जब यहां पर 'चालुक्य' राज परिवारका शासन रहा हो। क्योंकि कोली लोगोंके नामके पीछे 'चोलके' शब्द भी जुड़ा हुआ पाया जाता है।

इस द्वीपपुष्तकी मलाबार पहाड़ीका इतिहास भी यही बताता है कि कोकन प्रदेशका सम्बन्ध इस द्वीप-पुष्ति रहा है। बालके इवरकी सेवा करने के लिये दूरसे लोग यहां आते थे और वह युग सन् ६६७ ई० से १२६२ ई० के बीचका है। यद्यपि आज वह प्राचीन शिवमन्दिर नहीं है, पर चौपाटीसे मलबार पहाड़ीपर चढ़ते हुए 'लेडीज़ डिमखाना' के पासका 'सिरी रोड' नामक मार्ग पूर्वकालकी पवित्र स्मृति दिलाही देता है। 'सिरी' शब्द 'सीढ़ी' का सूचक है। यह वही पुराना मार्ग है जिससे होकर सिलहरा राजवंशी भक्तमण्डलीके साथ श्री बालके इवरजीका दर्शन करने जाया करते थे। यह शाचीन मन्दिर भी भारतके अनेक मन्दिरों के समान समयकी भीषण चोटोंसे आज मिट्टीमें मिल गया है।

कोकन प्रदेशपरसे अनार्य-शासनकी जड़ उखड़ी और इस द्वीपपुञ्जपर आर्यसम्यताका सूर्य चमका। कोकन प्रदेशमें आर्यसम्यता-मण्डित शासनकी आधारिशला रखनेका श्रेय मुख्यतया देविगिरिके शासकोंको है। डा० फ्लीट० सी० आई० ई० के मतानुसार देविगिरिके नरेश इतिहासप्रसिद्ध रामदेवका अच्युत नायक है। डा० फ्लीट० सी० आई० ई० के मतानुसार देविगिरिके नरेश इतिहासप्रसिद्ध रामदेवका अच्युत नायक नामक एक प्रधान, षष्टी द्वीप (वर्तमान साल्सेट) पर सन् १२७२ ई० के लगभग राज्य करता था। उस समय समस्त कोकन प्रदेश देविगिरिके शासनके अन्तर्गत था। परन्तु दिल्लीके यवन शासक अलाउद्दीन खिलजीने देविगिरि पर जब विजय प्राप्त की तो राजवंशकी रक्षांके उद्देश्यसे रामदेवने अपने द्वितीय पुत्र भीमदेवको राजगुरु भरद्वाज पर जब विजय प्राप्त की तो राजवंशकी रक्षांके उद्देश्यसे रामदेवने अपने द्वितीय पुत्र भीमदेवको राजगुरु भरद्वाज गोत्री पुरुषोत्तम पंथ कवछे तथा अन्य ११ सामन्तोंके साथ जलमार्गसे कोकन प्रदेश मेज दिया। पर मार्गमें ही महाराज भीमदेव परनेटा, वर्डी, संजान, दमन तथा शिरगांवके किलोंपर अधिकार कर माहिम (वम्बई) आ पहुंचे। यह स्थान निर्जन तो अवश्य था, परन्तु इसके प्राकृतिक सोन्दर्यसे रीमकर वे यहां पर ठहर गये। आपने पहुंचे। यह स्थान निर्जाण कराये। आपने शासन अपने लिये यहां पर राज मन्दिर बनवाये और साथवालोंके लिये योग्य स्थान निर्माण कराये। आपने शासन प्रवन्थकी सुविधाके लिये अपने राजयको १२ तालुकोंमें विमाजित कर दिया। तथा अपने राजगुरुको मलाइ प्रांत सूर्य प्रहणके अवसरपर दानकर दिया। \*महाराजने इस द्वीप पुष्कका नाम महिकावती (माहिम) रक्खा।

इस दान पत्रमें प्राप्त अधिकारोंका उपभोग राजगुरुके वंशज जो पटैल कहाते हैं, बाजीरावके समय तक करते रहे हैं। क्योंकि बाजीराव पेशवाने इन लोगोंके अधिकारके सम्बन्धमें एक पत्र बम्बईके अंग्रेज गवर्नरको लिखा था। जिसके उत्तरमें यहांके गवर्नर ज्ञानहोर्नने ६ मार्च सन् १७३४ को एक पत्र लिखा था।

राज परिवार और राज कर्मचारियोंके वंशजोंकी बस्तीका विस्तार भी क्रमशः हो चला। पूर्वकी कोल नामक अनार्य जातिको आर्य सन्तानके समीप बैठ सभ्य बननेका सुअवसर मिला। राजसत्ताने अपन

अ Vaidys ac uut appendix के पृष्ठ प पर लिखा हुआ है कि उक्त दानपत्र आज भी मलाड़ ( बम्बईका उपनगर) में राजगुरके बंशजोंके पास है। उस पर लिखा हुआ है कि 'शाके १२२० के मावमासमें महाराजाधिराज विम्बशाहने गोविन्द मितकरीकी विधवा चंगूनावाईसे मलाड़ प्रांतको सरदेसाई और सरदेश पागड़ेका वतन २४ हजार रायक्स Rayals दे मोल लिया श्रीर एक वर्ष के बाद राजगुरु पुरुषोत्तम पंथ कवलेको दान कर दिया।

सभ्यताका प्रसार किया और महाराजके साथ आये हुए राजपरिवारने प्रचार कार्यमें जीवन फूंक दिया। आर्य परिवारने अपनी अपनी वंशपरम्पराके अनुसार हिन्दू संस्कृतिका वीज वपन किया। यह सब हो ही रहा था, कि सन् १३०३ ई० (शाके १२२६) में महाराज भीमदेवका स्वर्गवास हुआ और सन् १३१८ में दिल्लीके यवन शासक मुबारकने महिकावती (माहिम) पर आक्रमण कर दिया, परन्तु हिन्दू शासनका अन्त सन् १३४८ ई० के बाद हुआ और उसके पश्चात यहां पर गुजरातके मुसलमानोंका राज्य स्थापित हुआ। पर उन्होंने भी अधिक समय तक शासन नहीं किया और सन् १५३४ की वसई वाली सन्धिके अनुसार यह द्वीपपुष्त पुर्तगालवालोंके हाथ आया और सन् १६६२ में यह दहेजके रूपमें अंग्रे जोंको मिला।\*

आजकी बम्बईके श्राकारको देखकर यह अनुभव कर छेना चाहिये कि ईस्ट इण्डिया कम्पनीको अपनी कितनी शक्ति व्ययकर इस स्वरूपको संवारना पड़ा होगा। बम्बई गजैटियरके मतानुसार कहा जायगा कि—

'बम्बई द्वीप मफ्तगांव, सिंडरी, पटेल, तथा वर्ली सन्धिक अनुसार मिलाये गये। माहिम, शिव, धरनी, और बदला बलात् लिये गये; तथा कुलावा वहांके महाजनोंकी शर्ते पूरी कर खरीदा गया।

इस प्रकार वर्तमान बम्बई बनी।

इस द्वीपपुंजिं रौशव कालीन इतिहास पर एक दृष्टि डालते ही कहना पड़ेगा, कि यहांकी रंगभूमिपर कितनेही पात्रोंने समय २ पर यहां आकर अपना २ कौशल दिखाया है कालकी कालिखमें अलख होते हुए भी उनके कार्यों की स्मृतिके एक मात्र आधार चिह्न आज भी अनुभवमें आते हैं। असभ्य कोलो जातिने आकर इस द्वीपपुञ्जमें मोंपड़े खड़े किये और मछली मार कालचेप भी कर डाला। मलखेद राजवंशने यहां सिक्के का प्रचार किया। सिलहरा राजवंशने मन्दिर निर्माण कराये और देविगिरिके शासकोंने राजव्यवस्था की आधारशिला रक्खी, जिससे यहां कला-कौशल और उद्योग-धन्धाका सूत्रपात हुआ। अतः स्पष्ट ही है कि इस हिन्दू कालीन युगमें ही इसके वास्तविक स्वरूपका निर्मण हुआ, परन्तु इसी बीच इस्लामकी बांग सुनाई दी और देखते देखते द्वीपपुञ्ज निकुञ्ज पक्षान्धताकी बन्हिसे भस्मी भूत हो भूमिमें मिल गया।

#### नाम करण

इस द्वीपपुंजका नाम बम्बई कैसे पड़ा, इस सम्बन्धमें पूरा मतभेद है। पौराणिक युगमें जहां यह द्वीपपुंज 'अपरान्तक' प्रदेशके अन्तर्गत माना जाता था वहां महाराज भीमदेवके समयमें 'महिकावती' के नामसे सम्बोधित हो यह अपनी प्रतिष्ठा प्रस्थापित करनेका सूत्रपात करता है। परन्तु पुर्तगालवालोंके पुराने कागजोंमें 'बाम्बेम' के नामसे इसका सम्बोधन होता है। इसी आधारको लेकर लोग कहते हैं कि पुर्तगालवालोंने ही इसे बम्बई कहना आरम्भ किया होगा। परन्तु यह युक्ति-युक्त नहीं प्रतीत होता और यही कारण है कि पुरातत्ववेत्ता इस

क्षत्राजकी बम्बईके श्राकारको देखकर यह श्रनुभव कर लेना बहुत श्रासान है कि ईप्ट ईियाडया कम्पनीको श्रापनी कितनी शिक्त व्ययकर इसके स्वरूपको संवारना पड़ा होगा। बम्बई गजेटियरके मतानुसार कहा जायगा कि—बम्बई द्वीपमें मसगांव, सिउरो, पटेल तथा वर्ली सन्धिके श्रनुसार मिलाये गये। माहिम, शिव, धरनी श्रीर बदला बलात् लिये गये; तथा कुलावा बवांके महाजनोंकी शतें पूरी कर खरीदा गजा। ईस प्रकार बर्तमान बम्बई बनी।

प्रमाणको कोई महत्व नहीं देते। पुर्तगालकी भाषामें Buon वाँ का अर्थ अच्छा होता हैं और विहयाका अर्थ बन्द्रगाह होता है अर्थात Buonbahia वाँविहयाके अर्थ अच्छे वन्द्रगाहके होते हैं। इस एक बात पर ही लोग अधिक जोर देते हैं कि एक अच्छा बन्दरगाह समफ उन्होंने ही इसे बम्बई कहना आरम्भ किया होगा। पर यदि ऐसी ही बात होती तो पुर्तगालवालोंके कागजोंमें भी इसी अर्थके श्राधारपर इस द्वीपपुंजका नाम Buonbahia लिखा रहता परन्तु वहां तो यह शब्द ही नहीं है। उनके कागजोंमें Buonbahia के स्थानपर इस द्वीपपुंजको Bombaim लिखा जाता था ऐसी दशामें यह युक्ति ठीक नहीं है । इसरी युक्ति यह है कि दिल्लीके यवन नरेश मुवारकने माहिम और साल्सेर पर अधिकार कर इसका नाम अपने नामपर रख दिया। परन्तु इसका भी कोई लिखित प्रमाण नहीं मिलता कि मुवारक, बादशाहने अपनी विजय स्मृति चिरस्थायी रहानेके लिये कोई ऐसा कार्य किया था यदि ऐसा होता तो मुबारकके नामके पीछे इसे मुम्बई न कहकर भुवारकपुर या मुवारकावाद कहा जाता । अतः यह युक्ति भी उचित नहीं अचती, तीसरी वात यह कही जाती है कि इस नामका सम्बन्ध मुन्बादेवीसे ही है। परन्तु यह मुम्बा शब्द ही कहांसे आया, क्या किसी कोलीका नाम था जिसने यह मन्दिर बनवाया। बात यह भी ऐसी नहीं है। हां यदि कोई बात युक्तियुक्त है तो यह कि अम्बा उस आराध्य शक्तिका सम्बोधन था जिसे इस द्वीपके आदि निवासी पूजते थे। महा अम्बा शिवप्रिया अथवा भवानी सब एक शक्ति विशेषके नाम हैं और ये समय २ पर अम्बा, अम्बिका, महाश्रम्बाके भामस संबोधितकी जाती हैं। रह गयी आई शब्दकी वह भी स्पष्ट ही है। महाराष्ट्र भाषामें मां शब्दके छिये आईका प्रयोग प्रचिलत है। अतः यह युक्तियुक्त है कि यहांके आदि निवासी जो निर्विवाद हिन्दू थे, उन्होंने ही श्रपनी आराध्यशक्तिके नामपर इस द्वीपपुञ्जको माम्बई अर्थात् मुम्बईका नाम दिया है।

### द्वीप पुंजसे नगर

इस द्वीप पुंजके क्रमागत विकासके इतिहासकी एक एक पंक्ति व्यवसायकी स्थापना, आरम्भ और उन्नितिके इतिहासकी मूर्तिमान प्रतिमा है। द्वीपपुंजके विभिन्न टापुओंको एकमें सम्मिलित कर वस्तीके लिये तैयार करानेके उपक्रमकी ओर यदि ध्यान से देखा जाय, तो यह स्पष्ट हो जायगा कि इस कार्यको इच्छित स्वरूप देनेमें व्यवसायी कम्पनियोंने ही प्रधान भाग लिया था। उनके भगीरथ प्रयत्नका ही यह सुपरिणाम है कि आज यहां यह सुविस्तृत नगर हम देख रहे हैं। अतः इस द्वीपपुंजके इतिहासके इस पृष्ट पर भी एक सरसरी दृष्टि डाल देना उचित होगा।

इस द्वीपपुंजको वस्तीके योग्य बनानेमें अगाध समुद्रके गर्भसे भूमि निकाली गयी हैं। इस प्रकारके आयोजनकी करपना सबसे प्रथम श्रीयुत सिमाऊ वोथेलो Simao Botelho नामक एक पुर्तगीज़ महाजन के मिस्तिकमें उत्पन्न हुई। उन्होंने पुर्तगाल नरेशका ध्यान इस ओर आकृष्ट किया। पुर्तगाल वालोंके हाथसे जब यह द्वीपपुंज अंग्रेजोंके हाथमें आया, तो ईस्ट इण्या कम्पनीके बोर्डके डायरेक्टरोंने पूर्वकी आयोजनाको जारी रखनेके पक्षमें अपने बम्बई वाले प्रतिनिधिको आदेश दिया। ईस्ट इण्डिया कम्पनीने सूचना निकालकर जमीन पूरने वालोंका उत्साह बढ़ाया और नाम मात्रका किराया छेकर निकाली हुई भूमिको निकालनेवालोंके अधीन कर उन्हें और भी प्रोत्साहित किया। परन्तु फिर भी इच्छित सफलता न मिल सकी। वृटिश प्रबन्धकी एक शताब्दी क्यतीत हो गयी, पर वैयक्तिक प्रयत्नसे इच्छित फलका रसास्वादन न मिल सका।

ईस्ट इण्डिया कम्पनीने इस द्वीपपुंजका प्रवन्ध भार ले सबसे प्रथम खात्मरहार्थ एक दुर्ग निर्माण करनेका निश्चय किया और समुद्र पूरकर जलसे स्थळकी रचना करनेका आयोजन भी खारम्भ कर दिया। कम्पनीकी करुपनामें यह बात इसलिये आयो, कि वह भूमि पूरकर नमक बनानेका कार्य करना चाहती थी और इसी उद्देश्य से यह कार्य भी अविलम्ब आरम्भ हो गया। सबसे प्रथम महाळक्ष्मी और वर्ळीके बीचसे जलराशि निकालकर भूमिकी रचना करनेका कार्य हा थमें लिया गया। इसके बाद द्वीपके मध्य भागमें समुद्र पूर्न का कार्य आरम्भ हुआ, इस प्रकार आरम्भ होनेवाले कार्यने प्रारम्भमें वालशक्ति ही उन्नित करनी प्रारम्भ की, परन्तु कुछ काल व्यतीत हो जानेके बाद इस ओर लोगोंका ध्यान अधिक उत्साहसे जाने लगा और फल यह हुआ, कि व्यक्तिगत उद्योगके स्थानमें सामूहिक शक्ति काम आरम्म हुआ। बम्बई टाइम्सके ता० ६ फरवरी सन् १८३६ वाले अंकसे ज्ञात होता है कि सन् १८३६-३० के बीच कोई सुदृढ़ कम्पनी संगठित की गयी थी, जो इलाबाकी ओर जोरोंका काम कर रही थी। सन् १८४६-३० के बीच कोई सुदृढ़ कम्पनी संगठित की गयी थी, जो इलाबाकी ओर जोरोंका काम कर रही थी। सन् १८४६ के तक द्वीपका अधिकांश भाग पूरा जा चुका था। इतना होते हुए मी इस कार्यका भी यही मत है, कि सन् १८५६ ई० तक द्वीपका अधिकांश भाग पूरा जा चुका था। इतना होते हुए मी इस कार्यका भार उठाने वाली कम्पनियोंके पास आर्थिक सामर्थ्य पर्याप्त न होनेसे इच्छित लाभ और मनचाही सफलता अभी तक न मिली थी; पर इसी समय अमेरिकन स्थिवल वार नामक घरेलू युद्धके छिड़ते ही इस द्वीप पुंजकी परिस्थितने पलटा खाया और कितनी ही कम्पनियां बन गयीं।

इस युद्धके छिड़ते ही बम्बई नगरको स्वर्ण सुअवसर मिला। इंग्लैण्डके लंकाशायर केन्द्रमें रूईका भयंकर अकाल पड़ा जिससे यहांका बाजार नवजीवनसे उत्कृष्ठित हो उठा। यहांके व्यवसाय क्रुसुमकी मुकुलित कलिका प्रफुल्लित हो निज सौरमसे संसारको मंत्र मग्ध करने लगी। पलक मारते यथेष्ट पूंजीकी प्रकट प्रतिमा अपने प्रकाश पुंजसे नवस्फूर्तिका संचार करने लग। कितनी ही नयी कम्पनियोंका जन्म हुआ और उन्होंने समुद्रको पूर कर भूमि निकालनेका उद्योग हाथमें लिया। इस कार्यमें यहांकी प्रबन्ध व्यवस्थाने सहायता दे उनके उत्साहको और भी पृष्ट कर दिया। इस द्वीपपुंजके पूर्वीय पार्श्व पर मोदी खाद्मी, एलिफिन्स्टन, मम्मगांव, टांक बंदर तथा फ्रेयररोड़ और पश्चिमीय पार्श्व पर कुलाबासे मालबार पहाड़ी तककी मूमि समुद्रके गर्भसे निकाल कर वस्ती बसानेके योग्य बना दी गयी।

मोदी खाढ़ीवाला क्षेत्र कर्नाक बन्दरसे टकसाल घरतक माना जाता है। इस क्षेत्रके पूरनेका कार्य, प्रथममें यहांका प्रबन्ध भार वहन करनेवाली सरकारने आरम्भ किया था, परन्तु कुछ समय बाद एक दूसरी व्यवसायी कम्पनीने यह कार्य अपने हाथमें लिया और उसे पूरा कर डाला। इसी पूरी हुई भूमिपर जी॰ आई॰ पी॰ रेलवेका प्रधान रेलवे स्टेशन जो बोरी बन्दरके नामसे सुप्रख्यात है, बना हुआ है। इस कम्पनीने लगभग ३० लाखकी पूंजी व्यय कर ८४ एकड़ भूमि तैयार की थी। एलिफिन्स्टोन क्षेत्रके पूरनेका काम एक दूसरी कम्पनीके हाथमें था। इसने १४ई लाख व्ययकर ३८६ एकड़ भूमि निकालनेकी व्यवस्था की, परन्तु इसके शेयर-का भाव गिर जानेसे यह कम्पनी अधिक समय तक कार्य न कर सकी और अन्तमें टूट गयी। इधर यहांकी सर-

कार और म्यूनिसिपल कार्पोरेशनने भी समुद्र गर्भसे भूमि निकालनेमें प्रशंसनीय कार्य किया है। यहांके म्यूनिसि-पल कार्पोरेशनने नगरके कितने ही तालाबोंको पूरकर समतल मूमि बना दिया है। तारदेवसे परैल तककी भूमि को मिल स्थापन करने योग्य बनानेका श्रेय यहांके म्यूनिसिपल कार्पोरेशनको ही है। इस कार्पोरेशनके स्वास्थ्य विभागने भी लगभग ८६ एकड़ भूमिको समुद्रसे निकाल बस्ती बसानेके योग्य बनाया है। इसी प्रकार यहां पोर्टट्रस्ट नामक बन्दर प्रबन्ध विभागने भी समुद्र पूर कर भूमि निकालनेके कार्यमें अनुकरणीय उद्योग किया है। इस विभागने सन् १८०३ ई० से इस कार्यको अपने हाथमें लिया। और सन् १८६७ ई० तक कितने ही छोटे २ पर मनमोहक बंदर बना डाले। इनमेंसे सिवरी बंदर तथा फू यर स्टेटका कार्य सबसे अधिक आदरणीय है। इस विभागने सन् १८०६ में एलफिन्स्टोन स्टेट, सन् १८८८ ई० में अपोलो बंदर, सन् १८६० ई० कुलावा बंदर, सन् १८६२ ई० कस्टम बंदर, सन् १८६४६५ में टांक बंदर तथा सन् १६०४-५ में ममानाव बन्दर बनवा कर अपने नामको सार्थक किया। इसी प्रकार नगरके सिटी इस्प्रू वमेन्ट ट्रस्ट नामक नगर सुधार विभागने सन् १६०६ में कुलाबाकी ओर समुद्र पूरनेका अच्छा कार्य किया है।

अमेरिकन सिविल वारके समय समुद्र पूरनेके कार्यको यहांकी सात सुद्ध कम्पनियां कर रही थीं। इनकी सिमिलित पूंजी अनुमानतया ८०३४ करोड़की होगी, परन्तु युद्धके प्रचण्ड रूप धारण करने पर सन् १८६४-६५के बीच यह पूंजी अनुमानतया १७०५६ करोड़की हो गयी थी। इन कम्पनियोंमेंसे कुछके नाम इस प्रकार हैं। \*

नाम कम्पनी	वसूल पूंजी	नाम कम्पनीके महाजनका
(१) वैंक वे कम्पनी	<b>१</b> ०४-लाख	एशियाटिक बैंक
(२) पोर्ट केनिङ्ग कम्पनी	६६ लाख	ओळु फांइनैनशियल
(३) मम्तगांव रेक्लेमेशन कम्पनी	८० लाख	अलायन्स बैंक
(४) कोलाबा लैंण्ड कम्पनी	१४० लाख	सेन्ट्रल बैंक
( ५ ) फ्रेंचर लैंगड कम्पनी	८० নাৰ	सिटी बैंक
(६) वाम्बे एएड ट्रांम्बे रिक्लेमेशन कम्पनी	१० लाख	प्रेसीडेन्सी बैंक

इस प्रकार वम्बईमें दिरया पूरकर एकके बाद एक नवीन स्थान निकालनेका काम जारी रहा, लेकिन व्यवसायके अधिक वढ़नेसे म्युनिसिपैलेटीको और भी विशेष जमीनकी आवश्यकता प्रतीत हुई। फलतः म्युनिसि पैलेटीने चौपाटीसे लगाकर लाइट हाउस तक समुद्रको पूरनेकी नवीन योजनाकी; तथा डेवलपमेएटलोन द्वारा करोड़ों रुपयोंकी सम्पत्ति भी एकत्रित की, एवं सर चिमनलाल सीतलबड़की देखरेखमें एक डेवलपमेंट बोर्ड की स्थापना की।

<sup>🗱</sup> देखिये A financial chapter in the History of Bombay city नामक ग्रन्थ।

समुद्रके तूफानको कम करनेके लिये तथा व्यवसायकी सहू लियतके लिये नवीन जमीन तैयार करनेके लिये समुद्रके बीचमें एक सोलेह फुटकी दीवाल बांधी जा रही है, इस दीवालको पूर्व तथा पिरचम दोनों ओरसे बांधनेका काम जारी है। इस दीवालके बनवानेमें करीब १२ लाख ५० हजार टन पत्थर और १०८५७४० घन फीट कीचड़ और सिमेंटकी आवश्यकता होगी। यह दीवाल बहुत वैज्ञानिक ढंगसे अत्यन्त व्यय पूर्वक बनवायी जा रही है।

इतना ऋषिक पत्थर आसानीसे मिलना अत्यन्त कठिन है इसकी सुविधाके छिये म्युनिसिपैछेटीने कांदीवछीके समीप एक टेकरीको तोंड़ना आरंभ किया है और वहाँका टूटा हुआ पत्थर वैगनों द्वारा समुद्र तक पहुंचाया जाता है। उपरोक्त दीवाल जब कुछाबासे मरीन छाइन तक पूरी हो जायगी तब इसके बीचका हिस्सा ट्रेक्स नामकी एक मशीन द्वारा हारवरके तछमेंसे कीचड़ निकाछकर भरा जायगा। इस बीचके स्थानको मरनेके छिये पचीस करोड़ घनगज कीचड़की आवश्यकता होगी। इस कीचड़को १००० टन कीचड़ प्रति दिन ले जानेवाली २ ट्रैनें यदि साछमें ३०० दिन काम करें तो इतना स्थान ४१ वर्षमें भरा जा सकता है, परन्तु ट्रेक्स नामकी मशीन द्वारा ७० क्यूविक गज गहराईमेंसे २००० फुट कीचड़ निकाछ कर १० हजार फुट दूर ले जाया जा सकता है। यह मशीन दिनमें १५ घंटा काम करके ३० हजार टन कीचड़ निकाछ सकती है।

इस प्रकार इस काममें सन् १९२३ तक करीब ३ श्ररब से भी अधिक रुपयोंकी सम्पत्ति व्यय हो चुकी है। इस व्ययसे श्रभी करीब तिहाई काम हो चुका है। श्रनुमान है कि इतनी जमीनको भरनेके लिये ७ श्ररब २ करोड़ ४३ लाख रुपया व्यय होगा। इसके द्वारा ११४५ एकड़ नयी जमीन निकल श्रायेगी, वह जमीन नीचे लिखे अनुसार काममें लाई जायगी। २३७ एकड़ रास्तेके काममें, १८७ एकड़ मैदानमें, २६७ एकड़ मिलिटरीके काममें, तथा ४५४ एकड़ जमीन बिहिंडग बनानेके काममें लायी जायगी।

इस प्रकार इस स्थान की विपुछता होनेके बाद पशुओंके तबेले कसाईखाने फेक्टरियां मिल्स वगैरह बम्बई-से दूर छगानेकी योजना भी यह विभाग कर रहा है।

# म्यूनिसिपल कार्पोरेशन

द्वीपपुंजसे सुविस्तृत जनाकीर्ण नगरकी रचनाका इतिहास व्यवसायके विकासका ही प्रतिविम्ब है। नगरके रूपमें यहाँके सुप्रवन्धमें भारतीयोंको भी सेवा करनेका अवसर मिला है। जिस सामूहिक शक्तिके द्वारा लोग अपने घरका प्रवन्ध कर अपने सामीप्य जनोंकी सेवा कर सकते हैं उसे म्यूनिसिपैलिटी अथवा स्वायत्व शासनकी प्रतिमा कहते हैं। यहांके स्यूनिसिपल कार्पोरेशनके वर्तमान स्वरूपका निर्माण पूर्वकालकी प्राकृतिक व्यवस्थानको आधार मानकर ही किया गया है, सुव्यवस्थाकी दृष्टिसे यहांके स्यूनिसिपल कार्पोरेशनको छोटे २ वार्डों में विभाजित किया गया है। इन वार्डों को रचना पूर्व-कालीन प्राकृतिक विभागों अथवा काश्रयको लेकर की गयी है।

ईस्ट इण्डिया कम्पनीके प्रबन्धके आरम्भ कालमें इस द्वीपपुरुको बम्बई नगरके नामसे जब जब सम्बो-धित किया गया है तब तब उसका भाव बम्बई और माहिमकी संयुक्त बस्तीसे लिया गया है। बम्बई नगरसे दो स्थानोंके सम्मिलित स्वरूपका बोध होता था, जिनमेंसे एकको बम्बई और दूसरेको माहिम कहते थे। \* सन् १९२७ ई०में यह द्वीपपु'ज उपरोक्त दो प्रधान विभागोंमें विमाजित था और इसीमें ममागंव, वहीं, परैल, बदला, नावगांव, माटुंगा, धरावी तथा कोलावा नामक आठ गांव भी माने जाते थे।

टाइम्स आफ इण्डियाके सन् १८६४ ई०के एक अङ्कसे ज्ञात होता है कि यहांकी उस समयकी सरकारने इस नगरकी सीमा निश्चित की थी, श्रीर सीमाके स्वरूपको स्थिरकर उसके अन्तर्गत कोलाबा, किला, मांडवी, भोलेश्वर, ब्रीच कैनडी,मलबार पहाड़ी,कमांठीपुरा, मम्हगांव टेकरी, चिश्च होकली, बली, जंगल माहिम तथा मादृंगा को माना था।

सन् १८६५ ई॰में Act II के आदेशानुसार म्यू निसिपल कार्पोरेशनका जन्म हुआ। म्यूनिसिपल किमइनर नियुक्त किया गया और प्रबन्ध होने लगा। परन्तु किमश्नरके सम्मुख सबसे कठिन कार्य नगरको छोटे २ वार्डों में विभाजित करनेका था। किमश्नरने वाध्य होकर पूर्वके विभाजित वार्डों का आधार ले वार्डों की इस प्रकार रचना की:—

(१) कोलाबा, (२) किला, (३) माण्डवी, (४) भोलेश्वर, (५) उमरखण्डी, (६) गिरगांम, (७) कमाठीपुर। (८) मलबार पहाड़ी (६) मऋगांव, (१०) माहिम और (११) परेल।

परन्तु यह व्यवस्था अधिक दिन टिक न सकी और सन् १८७२ई०में इन वार्डी में फेरफार किया गया स्त्रोर छोटे २ सेक्शन बनाये गये जो इस प्रकार थे।

'ए' वार्ड :—कुलावा, किञा और स्प्लैनेड ।

'वी'वार्ड:—ऋ।फर्ड मार्केट, माएडवी, चक्जा, उमरखण्डी, और डोंगरी।

'सी' वार्ड:—धोबी तलाब, फानुसवाड़ी, भोलेइवर, खारा तलाब, कुम्हारवाड़ा, गिरगांम खेतवाडी ।

'डी'वार्ड:—चौपाटी, बालकेश्वर, और महालक्ष्मी।

'ई' वार्ड:—मम्मगांव, तारवाड़ी; कमाठीपुरा, परेछ और सिउरी।

'एफ'वार्डः—शिव, माहिम और वर्ली।

इस प्रकारका प्रबन्ध होते हुए भी परिवर्तन होता ही गया ख्रौर परिणाम यह हुआ कि ख्राजकल ७ म्यू निसिपल वार्ड हैं जो A, B, C, D, E, आदि नामोंसे व्यवहारमें लाये जाते हैं।

## पुगलिस

नगरमें शान्ति बनाये रखने और नागरिकोंको उनके कार्यमें सहायता पहुंचानेके लिये यहां पुलिसके हाथमें बहुतसा प्रबन्ध रक्खा गया है। यहांकी पुलिस किमश्नरकी देखरेखमें एक गुप्तचर पुलिस विभाग भी सुसंगठित किया गया है जो अपनी कार्यदक्षतासे यहांके नागरिकोंको उनके सभी कार्यों में अच्छा सहयोग देता है। इस नगरमें पुलिसने अपने प्रबन्धको सुखमय बनानेकी दृष्टिसे विभिन्त भागोंमें वार्ड स्थापित कर रक्षे हैं। ये वार्ड इस प्रकार हैं:—

<sup>\*</sup> देखिये Bombay Gazetteer Vol. XXXVI Part III Page 525.

'ए' वार्ड:—कोलावा, किला ( उत्तर ] किला ( दक्षिण ) स्प्लैनेड और डाकयार्ड । 'बी' वार्ड:—मागडवी, चकला, उमरखाड़ी, डांगरी जनरल, ड्यूटी। 'सी' वार्ड —बाजार, धोबी तलाब, भोलेश्वर और खारा तलाब। 'डी' वार्ड:—मम्मगांव, तारवाड़ी, कमाठीपुरा, नवीनागबाड़ा, भायखाला। 'एफ' वार्ड:—परेल और मांदुगा। 'जी" वार्ड: – माहिम और वर्ली।

इसके अतिरिक्त बंदरकी सुव्यवस्थाके लिये रक्खी गयी वंदर पुलिस, प्रिन्स और विक्टोरिया डाक, सी आई. डी. विभागकी पुलिस, रिजर्व घोड्सवार, तथा सिनेटरी पुलिस सबके मिलाकर नगरमें ३२ थाने हैं।

यहां श्राग तथा अन्य प्रकारकी आकस्मिक दुर्घटनाओंमें जनताकी सेवा करनेके छिये स्वतन्त्र रूपसे व्य-वस्था की गयी हैं।

#### आगसे बचाव

श्राग लगनेके समय नगरकी सुन्यवस्था करनेके लिये यहांके म्यूर्निसपल कार्पोरेशनने स्थान २ पर 'फायर त्रिगेडके अड्डे बना रक्खे हैं श्रीर सड़कोंपर थोड़ी २ दूरीसे आग लगनेके सम्बन्धमें भयसुचक घण्टी-की न्यवस्था मी कर रक्खी है, जिससे आग लगते ही सड़कपर लगी हुई भय सूचक घण्टी द्वारा पासके 'फायर त्रिगेडको बातकी बातमें सूचना भेज दी जाती है और वह आकर परिस्थित संभाल लेते हैं।

'फायर ब्रिगेड" कहां है यह नीचेकी सूचीसे ज्ञात होगा।

फायरब्रिगेडके अड्डे —(१) भायकाला (२) हेइन्सरोड (भाई खाला) (३) ग्वालिया टैंक (४) चींच पोकली (५) बाबूला टैंक (६) किला (हार्नवीरोड) (७) कोलाबा (८) भोलेश्वर (६) मलबार हिल (१०) डेलाइल रोड (११) माहिम (१२) नई गांव (१३) मम्प्तगांव।

यह विभाग अन्य त्राकस्मिक दुर्घ टनाओं के समय भी अपना कर्त्रव्य पालन कर कष्टपीड़ितों की सहा-यता करता है।

# बम्बईका व्यवसाधिक विकास

प्राचीन ऐतिहासिक प्रन्थोंमें विदेशवालोंने वम्बईको थानातटका एक छोटा सा बन्दर माना है। उस समय भारतके इस समुद्री तटपर थाना ही सबसे अधिक प्रभावशाली स्थान था अतः दूर देशोंके व्यवसायी जहाज ले थानाका बाजार करने आते थे और कभी २ क्षणिक विश्राम करनेके लिये इस बंदरके तटपर लंगर डाल देते थे। इसके अतिरिक्त इस बंदरका और कोई उपयोग किसीने भी नहीं लिखा। शताब्दियां व्यतीत हो गयीं, पर इसके भाग्यचक्रने पल्टा न खाया। यहांतक कि १७वीं शताब्दीके अन्ततक लोगोंकी यही धारणा थी कि लाख चेष्टा करनेपर भी यह बंदर व्यवसायकी सुविधाके लिये कभी उपयुक्त नहीं हो सकता। यही कारण था कि इस द्वीपपुंजके व्यवसायने कभी उन्नतिकी कल्पना भी नहीं की। सबसे पहले ईस्टइपिडयाकम्पनीके प्रवन्धमें आकर दसने अपने स्वरूपको पहिचाननेकी चेष्टा करनेके लिये आंखें खोलीं।

सन् १६७०ई० में यहां शराब, तम्बाकू अफीम, नारियल, और उसकी जटा रिसयोंका ही केवल व्यापार होता था। परन्तु इसीके बादसे इसके भाग्यचकने पलटा खाया और ईस्टइण्डियाकम्पनीके मस्तिष्कमें अपने कारखानेको सूरतसे बम्बई उठा लानेकी बात जमी। सन् १६८७ ई० में ईस्टइण्डिया कम्पनीने अपना आफिस सूरतसे बम्बई उठा लानेका निक्चय कर लिया। इसी समय इस नगरमें व्यवसायकी आधारशिला रक्खी गई। फिर भी आरम्भमें इसकी उन्नतिको मनचेती सफलता न मिल सकी। इसका कारण था तत्कालीन राजनैतिक अशान्ति।

भारतका राजनैतिक वातावरण उस समय क्षुच्य हो उठा था। जीवन प्रभातकी नव स्फुर्तिदायिनी शक्तिसे प्रभावित हो महाराष्ट्रसेना अपनी धुनमें आगे वढ़ती जाती थी, और जीवन सन्ध्याकी अन्तिम लालोसे लोहित वर्ण हो राजपृत शौर्य अटपटाकर दृढ़ता पकड़नेका भगीरथ प्रयन्न करनेमें तल्लीन था। यवन सत्ता अपनी आत्ममर्यादाकी रचा करनेमें अपने आपको असमर्थ पाती थी। पुर्तगीज मानवताके मंदिरको मिट्टीमें मिला मन चेते माया जालका प्रसार कर धर्मका डिम डिम पीट रहे थे। ऐसी परिस्थितिमें उलम्म ईस्टइण्डिया कम्पनी तटस्थ रूपसे अपनी आत्मरक्षाकी समस्या सुलम्मानेमें ज्यत्र थी। अतः अशान्तिमें ज्यवसाय कैसा और ज्यवसायका प्रसार तथा उसकी उन्तितकी कल्पनाका अस्तित्व ही क्या! इस नगरकी ज्यवसाय सम्बन्धी अवस्था भी पूर्ववत् हो रही। इसी बीच लंदनकी कम्पनी और भारतकी कम्पनीमें भी तू तू, मैं मैं की ठनी और ज्यवसायका सुखद स्वरूप भी कल्पनाकी दौड़से ओम्मल होगया। यह अवस्था सन् १६९० और १७१० ई०के बीचमें रही। अन्तमें लन्दन और भारतकी कम्पनियोंमें समभौता हो गया और ईस्टइण्डिया कम्पनीको चरेलू अशान्तिसे छुट्टी मिली। उधर मराठों और राजपूर्तोंके कार्यक्षेत्रका केन्द्र इस समुद्री तटसे दूर हानेके कारण कम्पनीके ज्यवसायपर प्रभाव डालनेमें शक्ति क्षीण सा होता जाता था। अतः निकटवर्ती प्रदेशपर यदि कोई शक्ति अशान्तिकी आशंकाकी ओर ध्यान खींचनेमें समर्थ थी, तो महाराष्ट्र और पुर्तगालवालोंकी तनातनी। लेकिन इसकी भी अवधि समाप्त हो चली। पचान्य पुर्तगीज लिप्साकी लोहित लपटोंमें विद्ग्य हो शक्तिहीन हो गये।

ज्य समय अंग्रेजोंके हाथमें तराजू था, तलवारका दम वे कभी नहीं भरते थे। कर फैलाने वाले करवालके कब्जेको कब पकड़ने लगे। अतः उन्होंने नीतिसे काम लिया। हिन्दू शौर्यके बालअरुणकी क्रमशः उत्तप्त होनेवाली प्रखर किरणोंका सामना कर भस्मीभूत हो जाना उन्हें इष्ट न था, अतः अंग्रेजोंने श्रवसर मिलते ही सबसे प्रथम बाजीरावसे मैत्री करनेकी चेष्टा की। इसके प्रमाणके लिये दूर न जाना होगा। सन् १७४२ ई० में बाजीरावके पुत्रका विवाह हुआ था। इस अवसरपर बम्बईके गवर्नरने जो सामान मैत्रीके भावसे उन्हें नजर किया था, वह इस प्रकार है।

६ शाल, २०) रू० प्रति शाल	१२०) रू०
१ सोनेकी जंजीर	१५०) रु०
१ साङ्गी	४०) रु०
४ सुवर्ण सुद्रा ( नज्र )	<b>৩</b> ২) <b>হ</b> ০
उपरोक्त सामान छे जानेवालेका पारिश्रमिक	५०) रू०
जोड़	३६०) रु

इस प्रकार सबसे मेल जोल बढ़ाकर कम्पनीने किसी प्रकार अपना काम चलाया, एक बार शान्ति स्थापित होतेही इस नगरका व्यवसाय उन्नितकी स्रोर बढ़ा और पासके नगरोंको भी विदित हो गया, कि कम्पनीने अपना प्रधान कार्यालय सूरतसे उठाकर बम्बईमें लाकर रक्खा है। फिर क्या था व्यवसायियोंको अवसर मिला और उन्होंने वहां जाकर बसनेकी इच्छा प्रकट की। कम्पनीकी छोरसे पूर्ण छाश्वासन मिलनेपर सन् १७५३ ई० में औरंगाबाद और पूनासे आकर कुछ महाजन बसे, भ्रौर अपनी दुकानें खोलीं। सन् १७७० में कम्पनीने यहांसे चीन रूई भेजना आरम्भ किया।

देशका राजनैतिक वातावरण शान्त हो गया, घरेलू अशान्तिने कम्पनीका पीछा छोड़ा, समीपके नगरोंसे महाजन तथा इतर व्यवसायी नगरमें आकर बस गये, कम्पनीका प्रधान कार्याख्य भी यहीं उठ आया, परन्तु फिर भी नगरके व्यवसायने किसी प्रकारकी उल्लेखनीय उन्नति नहीं कर दिखायी। इसका भी कारण था। ईस्ट-इण्डिया कम्पनी किसीको स्वतंत्र रूपसे इस नगरमें व्यवसाय करनेकी आज्ञा नहीं देती थी। व्यवसायका द्वार बंद था। व्यवसाय करनेके इच्छुकोंको कम्पनीसे व्यवसाय करनेके लिये लैसेन्स लेना पड़ता था। मिलवर्न नामक लेखकके मतानुसार ईस्ट इन्डिया कम्पनीकी सद्भावना तथा सहानुभूति उपार्जितकर कुछ इनी गिनी योरो-पियन कम्पनियाँ चलतू व्यवसाय कर रही थीं। उन कम्पनियोंके नाम ये हैं:-

- (१) ब्रूस फासेट एण्ड को॰ (५) एस व्यूफर्ट
- (२) फारवेस एण्ड को० (३) शोटन एण्ड को०
- (६) बैकर सन्स एण्ड को०

(७) जान मिर्चल एण्ड को०

(४) जान छेकी

- . (८) बूलर एण्ड को०
- (९) आर० मैकलीन एण्ड को०

इनके अतिरिक्त सव कारोबार कम्पनीकी देखरेखमें होता था। कम्पनीके निजके जहाज थे। इन जहाजोंके कमान्डर तथा कम्पनीके श्रन्य कर्मचारी अपने जहाजोंपर पारसी लोगोंको कम्पनीका एजेन्ट नियुक्त करते थे। ये एजेण्ट सभी प्रकारके उत्तरदायी माने जाते थे। इस समयका बड़ेसे बड़ा जहाज रुईकी ४ हजार गांठ लाद सकता था । जहाजसे जानेवाले उतरनेवाले और गुदाममें पड़े रहनेवाले मालका बीमा करनेवाली केवल एक ही बीमा कम्पनी थी। इस बीमा कम्पनीका नाम बाम्बे इन्स्यूरेन्स सोसाइटी था और यह २० लाख रुपयेकी पूंजीसे स्थापित की गयी थी।

सूरतके व्यवसायपर दोहरी शनि दृष्टि पड़ रही थी, एक ओर तो कम्पनीकी एकतंत्री व्यवसाय जनित स्वार्थ नीति और दूसरी ओर मुगल सत्ताका दुर्लक्ष्य। अतः वहांके व्यवसायको मरणासन्न धक्का लगा, फल यह हुआ, कि वस्वईको अवसर मिला। इस सुअवसरसे यहांके व्यवसायकी वृद्धि हुई। सन् १८०२ ई० से सन् १८०६ के बीच २४ ला० पौण्डके मूल्यका सामान विदेशसे आया और १६ ला० २८ हजार पौण्डके मूल्यका यहांसे विदेश गया। इसमेंसे भी केवल चीनको सन् १८०५ ई० में ६४,७३,६३९) रू० की रूई गयी। परन्तु सन् १८१३ ई० में इस शहरमें क्रान्तिकारी परिवर्तन हुआ और यहांके व्यवसायके भाग्यचक्रने अनुकूछ पछटा खाया। सन् १८१३ ई० में छंदनकी पार्छमेन्टमें छाड मेछवेछी विख पास हो गया। अभीतक जहां कम्पनीके हाथमें ज्यवसाय करनेकी स्वेच्छाचारी एकतंत्री सत्ता थी और जिसके कारण व्यवसाय करनेवाछोंको व्यवसाय करनेके लिये छैसेन्सकी आवश्यकता पड़ती थी, वहां व्यवसायका द्वार सभीके छिये मुक्त रूपसे खुछ गया। व्यवसाय परसे कम्पनीका प्रतिवन्ध उठ गया। इस बिछके स्वीकृत हो जानेपर कम्पनीके हाथकी सारी शक्ति निकछ गयी, केवछ यदि कुछ शेष रह गया तो चीनसे व्यवसाय करनेका विशेष अधिकार। यह अधिकार भी २० वर्षकी अवधि तक ही रहा। प्रतिवन्धके उठते ही छित्ररपुछ और ग्छासगोंके महाजनों और व्यवसायियोंकी घुड़दौड़ मच गयी। फिर क्या था, इस द्वीपपुंजका व्यवसाय भी नव आशापछत्रसे चमक उठा। सन् १८०६ ई० में जहां इस बंदरसे ३ करोड़ पौण्ड वजनमें रूई इंग्लैण्ड गयी थी, वहां सन् १८१६ ई० में ६ करोड़ पौण्ड रूई इंग्लैण्ड गयी थी, वहां सन् १८१६ ई०

यदि इस सुदिनको देखनेके लिये राल्फ फिच और जान न्यूवरी जीवित होते तो वे आज फूले न समाते। \*
सन् १८२५ में वस्बईका निर्यात छलांग मारकर बढ़ गया। सन् १८३२ ई० में अमेरिकाके महाजनोंकी
सहेवाजीके कारण अमेरिकन रूईका भाव ऊंचा चला गया अतः भारतकी रूईको इंग्लैण्डके कारखानोंमें पुस
पड़नेका सुअवसर हाथ लगा। सन् १८३५-३६ ई० में १० लाख गांठ रूई इंग्लैण्ड पहुंची। बम्बईके व्यवसायकी उन्नतिका इससे अधिक प्रामाणिक प्रमाण और क्या होगा, कि व्यवसायकी वृद्धिके कारण ही सन् १८३६ ई० में
वाम्बे चेम्बर ऑफ कामर्स नामक व्यवसायी मण्डलकी स्थापना हुई। महाजनी लेनदेनकी पुरानी परम्परागत प्रथाको
तोड़ सन् १८४० ई० में ज्वाइण्ट स्टाक बैंककी पद्धित पर बैंक आफ बाम्बेकी स्थापना की गई। इस बैंककी देखा
देखी सन् १८४४ ई० में बोरियण्टल बैंकिङ्ग कार्पोरेशनने भी अपनी एक शाखा इस नगरमें खोली। और सन्
१८६० तक कमिद्यिल बैंक, चार्टर्ड, मर्केण्टाइल, आगरा एएड यूनाइटेड सिर्विस, सेन्ट्रल बैंक आफ इण्डिया
इत्यादि वैंक भी इस नगरमें स्थापित हो गये।

निर्यातकी वृद्धिके साथ साथ आयातकी वृद्धि भी हुई, इंग्लैण्डसे माल आना जोरोंसे आरम्भ हो गया, अतः नगरके व्यवसायियोंने यहां भी मिलें खोलनी आरम्भ कर दीं। सन् १८६० ई० तक लगभग ८ मिलें यहांपर खुल गयीं। व्यवसायकी बढ़ती हुई लहरको लक्ष्यकर एक पत्रने उस समय लिखा था कि बम्बई कारखानोंका केन्द्र बनेगाश

सन् १८६० ई० में जी० आई० पी० रेलवेने थानातक रेलवे लाइन खोलकर नगरके व्यवसायको समयोचित प्रोत्साहन दिया। सन् १८६६ ई० में स्वेजकी नहर खुली और इसके खुलते ही यूरोपका प्रवेश द्वार पूर्ण रूपेण खुल गया। नगरके व्यवसायको इस घटनाने सबसे अधिक जीवन दान दिया।

३० मार्ची सन् १८६६ ई० के टाइम्ससे पता चलता है, कि सरकारने बम्बईके समुद्रतटवर्ती व्यवसाय तथा

<sup>\*</sup>ये दोनों साहसी वीर स्थल मार्गसे सन १५७३ ई॰में भारत छाये थे। इन लोगोंका उद्देश्य व्यवसाय मार्गको स्थापित करनेका था परन्तु भारतके रसोले सफलोंके रसास्वादनका छनुभव इन्हें न हुछा।

<sup>\*</sup>Bombay has long been the liverpool of the east and she is now become the manchester also (7th july 1860)

निद्योंके मार्गसे होनेवाले व्यवसायकी वृद्धिके लिये बाम्बे कॉस्ट एएड रिवर स्टीम नेबीगेशन कम्पनियोंकी व्यवस्था कर दी।

सन् १८६५ में इस नगरसे करांची और फारसकी खाड़ीके मार्गसे समुद्री तारकी व्यवस्था हुई। इससे भी नगरके व्यवसायको बल मिला।

इसी बीच अमेरिकन युद्धके छिड़ जानेसे भारतको स्त्रणी सुअवसर हाथ छगा, और बातकी बातमें यहांके बुद्धिमान व्यापारियोंकी जेवें गरम हो उठीं। सन् १८६४ के अन्तमें ३१ बैंकें, १६ अर्थ संस्थाएं, ८ छैण्ड कम्पनीज, १६ प्रेस कम्पनीज, २० इन्स्यूरेंस कम्पनियां और ६२ ज्वाइन्ट-स्टाँक कम्पनियां खुछ गयीं। स्मरण रहे कि सन् १८५५ ई० में एक भी ज्वाइण्ट स्टाक कम्पनी यहां न थी हां केवल दस बीमा कम्पनियां थीं। इस समय इतना ऐश्वयें हो गया कि लोग मदान्ध हो गये; परन्तु सन् १८६५ ई० के बसन्त ऋतुमें यह युद्ध समाप्त हुआ। इस युद्धके समाप्त होते ही बम्बईका बाजार एकदम आपित्त प्रस्त होगया। उसे भीषण शिथिलताने आ दबोचा। कम्पनियां दूट चली, कमिशियल बैंकें दरवाजा बंदकर बैठ गयीं, हजारों बड़े २ व्यवसायी दिवालिये करार दिये गये। यहां तक कि उस समयके सबसे प्रतिष्ठित और प्रभावशाली व्यवसायी दानवीर प्रेमचन्द रायचन्द तथा आर० जमशेदजी जीजी भाई भी नादार करार दिये गये।

इसी कड़कड़ाहटके बीच यहांकी सरकारी बैंक भी चूर-चूर होकर धराशायी हो गई। इस वर्षके अगस्त मासके टाइम्ससे पता चलता है कि लोगोंको देना तो कई गुना छाधिक था, परन्तु उनके मकान और जमीन नीलामकरके भी कुल चार करोड़ रुपये वसूल किये गये। इससे नगरकी बढ़ती हुई उन्नित को भारी धक्का पहुंचा।

सन् १८६७ ई० में कुछ शान्ति हुई। सन् १८६८ में पुनः सरकारी बैंक खुली। सन् १८७०—७२ के बीच यहांका निर्यात २४ करोड़का और आयात १२ करोड़का था। वही सन् १८८०—८२ ई० में बढ़कर २७ करोड़ और १७ करोड़का हो गया। यही निर्यात् सन् १८८५-८७ में २७ करोड़से बढ़कर ३३ करोड़ हो गया और सन् १८०-९२ में ३३ से ३६ करोड़ हो गया। इसी प्रकार आयात भी जहां १७ करोड़ था, वहां सन् १८८५-८७ में २२ करोड़ और सन् १८६०-६२ में २२ करोड़से बढ़कर २७ करोड़ हो गया।

यह है यहांके व्यवसायका संक्षित इतिहास। इसी व्यवसायके वलपर मछली मार कर पेट भरनेवालोका द्वीपसमूह आज सब प्रकार फूला-फला श्रोर हरा भरा हो लहलहा रहा है।

पूंजीपित—वम्बईमें सभी प्रकारके लोगोंकी आबादी हैं। अतः भाटिया, जैन, मारवाड़ी, बनियां खोजा, मेमन, बोहरा, पारसी, तथा यहूदी आदि सभी जातियोंके छोग यहां पूंजीपित हैं। यहां गुजरातवाछों और दक्षिणवाछोंमें ब्राह्मण तथा सोनार छाधिक धनवान हैं। इसके अतिरिक्त अरबी और मुछतानी भी बड़े २ महाजन और सर्राफ हैं।

<sup>&</sup>amp; S, M Edwardes I. C, S writes By the end of 1864 the whole community, from the highest English official to the lowest native broker, became utferly demoralised.

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय

भादिया:—कपड़ेके व्यवसायी, जमींदार और मिल मालिक हैं।
जीत ( गुजरात ) :—सर्राफ, महाजन, जीहरी, तथा कमीशन एजेन्ट हैं।
" ( कच्छ ) :—अनाजके व्यापारी औरहईके दलाल ।
मारवाड़ी महाजन:— कई, चांदी, सोनाका सट्टा तथा व्यापार करनेवाले।
बित्यांमहाजन:—कई, चांदी, सोनाका सट्टा और व्यापार करनेवाले।
खोजा:— जागीरदार, मिलमालिक, जेनरलमर्चेन्ट कंट्राक्टर, एक्सपोर्ट इम्पोर्ट डीलर ।
बोहरा मेमन:—जागीरदार, कंट्राक्टर, स्टेशनरी और जेनरल मर्चे न्ट ।
पारसी:—मिल आंनसे कांटन मर्चेण्टस् एक्सपोर्ट इम्पोर्ट डीलर तथा और भी सभी प्रकारका व्यवसाय करते हैं।

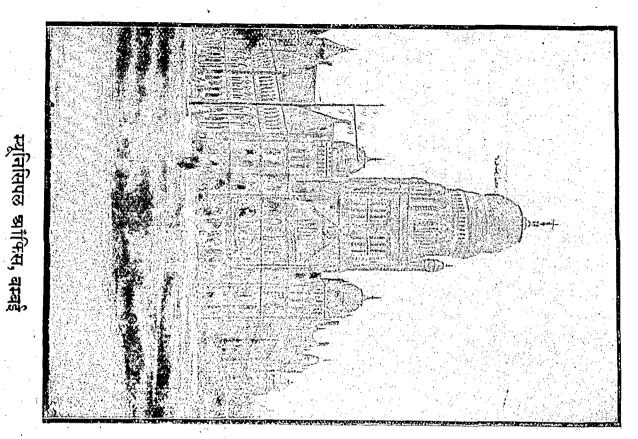
योरोपियनः-एक्सपोर्ट इम्पोर्ट डीलर।

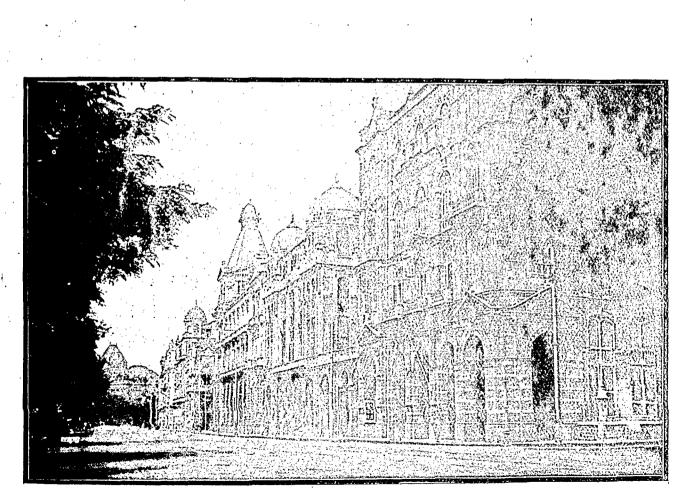
### वम्बईके व्यवसायिक स्थल एवं वाजार

३ क्राफर्ड मार्केट—फल, फूल, शाक भाजी तथा खुराकी सामानका बहुत बड़ा मार्केट है । इसके अतिरिक्त हजारों गाड़ियां सब प्रकारके फल बाहरसे यहां लाती है । और फिर यहांसे सारे शहरके व्यापारी खरीद ले जाते हैं । इसके आस पास फल श्रीर खुराकी सामानका व्यापार करनेवाली बड़ी दुकानें हैं । इसके अतिरिक्त यहां सब प्रकारके पत्ती और माड़ वगैरा भी मिलते हैं ।

ध बेलाई स्टेट—यहां बड़ी २ देशी तथा विदेशी कम्पनियोंकी ऑफिसें हैं। विलायतके लिये डाक लेकर पी॰

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय





हानेबी रोड (फोर्ट) बम्बई

	•	
•		

एण्ड० श्रो॰ कम्पनीका जहाज यहीं से प्रति शनिवारको रवाना होता है, तथा पेसेंजर जहाज भी यहीं से छूटते हैं। भारतकी एक मात्र जहाजी कम्पनी सिंधिया स्टीमनेवीगेशन कम्पनीका ऑफिस भी सुदामा हाउसमें यहीं पर है। यहां पोर्ट ट्रस्टका ऑफिस, इम्पीरियल बैंक आदि कई दर्शनीय इमारते हैं। ५ एक्फिस्टन सर्वल —पहिले यहां रूईका बाजार लगता था, जो अब वर्तमानमें शिवरीमें ले जाया गया है। इस बाजारमें टाउनहाल तथा ऑफिसें हैं।

६ कालवादेवी रोड—यहां हारमोनियमबाजे इत्यादि सब प्रकारके वाद्य यंत्रोंका दुकानें साइकिलके व्यापारी तथा बड़ी २ मारवाड़ी एवं गुजराती सराफी पेढ़ियें हैं। देशी ढंगसे हुंडी चिट्ठीका व्यापार करनेवाली पेढ़ियाँ इस बाजारमें हैं। प्रतिदिन संध्या समय करोड़ों रुपयोंकी हुंडीका भुगतान इस बाजारमें होता है। अलसीका पाटिया (जहां अलसी और गेहूँ के वायदेका बिजिनेस होता है) भी इसी बाजारमें है। ७ शेखमेमन स्ट्रीट—इस सड़कके छोटे २ हिस्सोंके कई नाम हैं।

१—मारवाड़ी बाजार—यहां रुईके वायदेका बड़ा भारी बिजिनेस होता है। रुईका कचा और पक्का दोनों पाटिये यहींपर हैं। इस बाजारमें रुईका काम करनेवाले व्यापारियों और सराफोंकी पेढ़िये हैं। दिनके १२ बजेसे रात्रिके १२ बजेतक यहां भयंकर मीड़ एवं चहल-पहल रहती है। इसके अतिरिक्त यहां बनारसी साड़ी, दुपट्टा तथा काश्मीरी शालका व्यापार करनेवाली पंजाबी पेढ़ियां तथा जर्मन सिलवरके बर्तनोंकी दुकानें हैं।

सराफ और मेाती बाजार—इस बाजारमें चांदी सोनेके हाजर मालका एवं वायदेका विजिनेस करनेवाली कई पेढ़िये हैं। कई लालकी लागतसे बनीहुई बुलियन एफ्सचेंज़ बिलिडिंग जिसमें चांदी तथा सोनेका बिजिनेस होता है, इस बाजारमें हैं। इसके अतिरिक्त सेंट्रलबेंक, और इण्डिया बैंककी शाखाएं भी यहांपर हैं। लखमीदास मार्केट, मूलजी जेठा मार्केट, चांदी सोनेके जेवरों तथा जौहरियोंकी दुकानें, केमिस्ट एण्ड ड्रिगस्ट, अम्बर तथा वरासके ज्यापारी और मंगलदास मारकीट भी इसी रोडपर हैं।

प्रश्नाहरी बाजार —यहां हीरा, पन्ता, माणक, मोती, आदि जबाहिरानका व्यापार करनेवाले जौहिरयों की पेढ़ियां हैं। संध्यासमय ४ बजे खड़े २ सौदा करते हुए एवं नगों की परीचा करते हुए जौहिरयों की भीड़ लगी रहती है। जरा-जरासी पुड़ियामें लाखों रूपयों के नग इसी बाजारमें दिष्टगोचर होते हैं। प्रसिद्ध मुम्बादेवीका मंदिर एवं तालाव भी इसी बाजारमें है।

६ तांबाकांटा-यहां तांबा पीतलकी चहरें एवं सृतके व्यापारियोंकी पेढ़ियें हैं।

१० पायधुनी—यहां औषधि वेचनेवाले अत्तारोंकी दुकाने हैं।

११ अब्दुलरहमान ष्ट्रीट—इस रास्तेपर स्टेशनरी, कटलरी, हथियार तथा कांचका सामान थोक और परचृन बेचनेवाली बड़ी २ दुकानें हैं।

१२ नागदेवीच्ट्रीट — इस रास्तेपर माचिसके व्यापारी जीन एवं मील सम्बन्धी छोटी २ मशीनरीके व्यापारी और हार्डवेरके व्यापारियोंकी पेढ़ियां हैं।

### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

- १३ प्रेंसेसम्ब्रीट —यहां केमिस्ट और ड्रिगस्टकी बड़ी २ दुकानें हैं। देवकरण मेनशन नामक एक विशाल दर्श-नीय बिल्डिंग यहांपर है।
- १४ सुतारचाल—यहां सोना चांदीके दागीनेवाले और कागज़के व्यापारियोंकी पेढ़ियां हैं।
- १५ छहारचाल-यहां कांचका सामान बेंचनेवाले व्यापारियोंकी फर्म्स हैं।
- १६ मिरजा स्ट्रीट--पेपर स्टेशनरी तथा कांचके व्यापारियोंकी पेढ़ियां हैं।
  - १७—मूलजी जेठा मारकीट—( न्यूपीस गुड्स वाजार कम्पनी लिमिटेड ) इसको मूलजी जेठा कम्पनीके मालिक स्वर्गीय सेठ सुंदरदास मूलजी जेठाने ६ लाखकी लागतसे बनजाया था। इस वाजारमें गांवठी तथा विलायती कपड़ेका व्यापार करनेवाली सैकड़ों पेढियां हैं। इस विशाल बाजारमें भयंकर जन वृष्टिके समय भी एक बूंद पानी नहीं पड़ सकता। इसकी अनुमानतः ३ लाख रूपया साल किरायाकी आमद है। वम्बईकी कापड़ मारकीटमें यह सबसे वड़ो मारकीट है। मारकीटके भीतर प्रवेश करनेपर अपने २ मालके खरीदने और बेचनेमें व्यस्त व्यापारियोंकी कार्य दक्षता वड़ी ही भली माल्स होती है।
- १८-विहतवाड़ी-इसमें कपड़ेकी गांठें वांधनेके संचोंकी दुकानें हैं।
- १६—अलेश्वर—यह वम्बईका एक खास धार्मिक स्थान है। श्रीबह्नम संप्रदायका प्रसिद्ध बालकृष्णलालजीका मंदिर, भुलेश्वर महादेवका मन्दिर, पंचमुखी ह्नुमानका मंदिर, लालबाबाका मंदिर खादि पचीसों मंदिर हैं, जिनके दर्शनोंके लिये सैकड़ों स्त्री और पुरुष सायं एवं प्रातः उमड़े हुए नजर खाते हैं। इस जगह गाड़ी, घोड़ा, मोटर आदिकी विचित्र धमाल रहती है। यहां भुलेश्वर बंबाखाना भुलेश्वर फलका मारकीट, गंधीकी दुकानें, परचूरन किरियानांके व्यापारी, भिठाईके व्यापारी तथा नाटक वगैराकी फेंसी ड्रेस चेहरे आदिके व्यापारियोंकी दुकानें हैं, इसके अतिरिक्त स्त्रियोगयोगी श्रंगारकी वस्तुएं एवं फेंसी वस्त्र यहां अच्छी मात्रामें मिलते हैं।
- २०-ग्रष्ठालवाड़ी-यहां तिजोरीके व्यापारियोंकी दुकानें हैं।
- २१—जकरिया मस्जिद—यहां चायनीज और जापानीज सिल्कका व्यापार करनेवाली अच्छी २ दुकानें हैं, तथा इसके आसपासके बाजारोंमें विलायती कटपीस (थोक वपरचूटन) बेचनेवाली कई दुकाने हैं। २२—दाना वंदर—यहां अनाजके वहें २ गोडाउन हैं तथा गलेका व्यवसाय करनेवाले वहें २ मुकादमोंकी पेढियां हैं।
- २३—क्रानक बंदर—नामक टीनकी निलयों एवं चहरोंका बड़ा भारी जत्था है।
- २४—माण्डवी—इसमें कई बाजार हैं जितमें सब प्रकारका थोक किराना, रंग, रही, केशर, बारदान, शकर, जीरा, घी, स्थादि वस्तुओंका थोक व्यापार करनेवाली बड़ी २ पेढ़ियां हैं। व्यापारिकवर्गके लिये 'यह बाजार बहुत ही आवश्यकीय है। यहाँ माल लदी हुई बैल गाड़ियोंकी विचित्र मीड़ रहती है।
- २५—फ्रीन्स रोड—इस रोडके एक ओर बी॰ बी॰ सी॰ आई॰ रेल तथा दूसरी ओर मोटर कम्पनियां हैं। प्रातः आंफिसके समय तथा सन्ध्या समय यहांपर आने-जानेवाली मोटरोंकी रफ्तार दर्शनीय होती है।

एक ओरसे दूसरी श्रोर जाना कठिन मालूम होता है। एक स्थान पर ६ मिनिट खड़े रहकर आने और जानेवाली मोटरोंकी संख्या गिनी जाय, तो ५०० मोटरें हमारी दृष्टिके सामने गुजर जावेंगी। बम्बईका सोनापुर स्मशानघाट भी इसी सड़कके एक किनारे है।

२५—गिरगांव—सब प्रकारके स्टोर्स एवं माल बेचनेवालोंकी दुकानें हैं।

२६ — फारसरोड-गो लगीठा — यहां कई नाटक एवं सिनेमा कम्पनियाँ हैं। बम्बईके मवालियोंका यह खास स्थान है। इस स्थानपर जोखम लेकर जानेमें बड़ी जोखम है।

२७—नज बाजार-भिडीबाजार:—यहां सब प्रकारकी सस्ती वस्तुएं विकती हैं। नलबाजारका मारकीट यहीं पर है। यहां चोर बाजारके नामसे चार पांच गलियां हैं, जहां बहुत बड़ी तादादमें पुराने लोहेके सामान, तरह तरहके बढ़िया फरनीचर, हायमरीके सामान, पुराने कोट, कम्बल, कटलरी आदि आदि सब प्रकारके सामान पुराने और नये सभी प्रकारके विकते हैं। सन्ध्या समय ठसाठस भरे हुए बाजारमें जेबकट और मवालियोंसे विशेष सावधान रहना चाहिये।

२८—ग्रांटरोड:—यहां मुत्तफिर फर्म्स, होटल तथा नाटक-सिनेमा कम्पनियां है। इसके अतिरिक्त लेमिंगटनरोड चर्नीरोड आदि बहुत बाजार हैं। पर वे खास व्यापारिक बाजार न होनेसे उनका परिचय यहां देना व्यर्थ है।

२६—पुराना दारुखाना—यहां सब प्रकारका भारी पुराना छोहका सामान बहुत बड़ी तादादमें मिछता है। वस्बई नगरकी बस्ती

यह शहर समुद्रके किनारेपर बहुत सुन्दर स्थानपर बसा हुआ है। इसके तीन ओर समुद्र अपनी प्रचंड तरंगोंसे छहरा रहा है। छुछ समय पूर्व यहांके रास्ते व सड़कें बड़ी तंग और संकुचित हाछतमें थीं। मगर गवर्नमेंटका एक प्रिय और छुपापूर्ण स्थान होनेसे यहांकी गवर्नमेंटका ध्यान बहुत शीव्र इस ओर गया और सन् १८०६ में यहांके गवर्नरने एक विज्ञप्ति निकाछकर आज्ञा दी, कि परेछरोड और गिरगांवरोड नामक सड़कें बढ़ाकर ६० फीट चौड़ी कर दी जांय और शेखमेमन स्ट्रीट और डोंगरी स्ट्रीटकी सड़कें बढ़ाकर ४० फीट चौड़ी कर दी जांय। इसके पश्चात सन् १८१२ में तीसरे आर्डिनेन्स और रेजोच्युशनके मुताबिक किछे की सड़कोंमें सुधार हुआ। नगरमें भी सड़कें चौड़ी करनेका कार्य जोरोंसे होने लगा। सन १८३८ में प्रांटरोडका उट्टाटन हुआ। सन् १८५० में हार्नवी रोड बना और सन् १८६०, ७० के बीच नगरमें ३५ बड़े बड़े राज मार्ग वनकर तैयार हो गये। पहछे इन सब सड़कोंका काम म्युनिसिपछ कारपोरेशनके हाथोंमें था, परन्तु सन् १८८८ में जब सिटी इम्प्रवमेण्ट-ट्रस्ट नामक नगर सुधार विभाग स्थापित हुआ, तभीसे यह कार्य इस विभागके हाथमें हैं। यहांकी सड़कोंमें धीरे धीरे छगातार सुधार होता गया और आज वे सब इतनी सुन्दर और विशाछ अवस्थामें हैं कि देखकर तिवयत प्रसन्न हो जाती हैं। प्रायः सभी सड़कें अछकतरेसे पाट दी गयी हैं जो इस समय आईनेकी तरह चमकती हैं। इन सड़कोंपर प्रायः दिनमें दो बार छिड़काव होता है। पहले यह छिड़काव होता है। पहले यह छिड़काव होता है। पहले यह छिड़काव होता है। पानी का छिड़काव होता है।

कहनेका मतलब यह है कि बम्बईकी विशाल २ इमारतोंके बीचमें यह चौड़े सुन्दर और सजे हुए राजमार्ग बहुत ही सुन्दर मालूम होते हैं। और बाहरी दृष्टिसे देखनेपर बम्बई एक इन्द्रपुरीकी तरह मालूम होती है।

मगर यह सब अमीरोंकी कहानियां हैं। इस मायाजालके पीछे गरीबीका जो दर्दनाक दृश्य बम्बई शहरमें अभिनीत होता है उसको देखकर हृदय बड़ा दु:खित हो जाता है। इस १२ ठाखकी विशाल जन संख्या पूर्ण बस्तीमें केवल ३४८०८ रहनेके मकान हैं। जिनमेंसे दो तिहाईके करीब ऐसे हैं जिनमें केवल एक २ कमरा है ऐसा अंदाज लगाया जाता है कि जहां बस्तीकी गहराई है, वहांपर एक एकड़ जमीनके पीछे लगभग ७५० मनुष्योंके रहनेकी औसत पड़ती है। इस बातकी जांच करके शहरकी सोशियल सर्विस लीगने "मुम्बईनी गली कुन्चियों" नामक एक पुस्तक प्रकाशित की है। उसके अन्दर एक स्थान पर लिखा हुआ है कि बहुतसी चालें (बड़ा मकान जिसमें बहुतसे परिवार एक साथ निवास करते हैं) ऐसी देखनेमें आती हैं जहां भीतर और बाहर कीचड़ और कचरा भरा हुआ रहता है। एक स्थान पर पांच सौ मनुष्योंके लिये केवल दो जगह कपड़े धोनेके लिये बनी हुई हैं जहांपर २ फीट गंदा पानी हमेशा भरा रहता है।

जून सन् १६२२ को लोद्या परेलकी म्युनिसिपल चालके लिये एक्जीक्युटिव्ह आफिसरके पास अर्जियां गयी थीं ! उनमें एक जगह पर लिखा हुआ है कि ४० किरायेके कमरोंके पीछे केवल एक टट्टी और एक धोनेकी जगह बनी हुई है। दूसरी सात टट्टियां इतनी गन्दी हैं कि वहांपर एक मिनट भी खड़ा रहना असहा माल्य होता है। यहां तक कि कई दफे इस गंदगीकी वजहसे डाक्टरोंने उस चालमें बीमार मनुष्योंको देखनेके लिये आनेसे भी इनकार कर दिया।

इस नारकीय स्थितिके अन्दर बम्बईकी अधिकांश गरीब जन संख्या अपने संकटमय जीवनको व्यतीत कर रही है। उनके यहां जन्म पाये हुए हजार बालकोंमें से लगभग ४४१ बच्चे जन्मके कुछ हो समय पश्चात् मृत्यु को प्राप्त होते हैं।

हर्ष इतना ही है कि यहांके स्युनिसिपल कारपोरेशन और इस्प्रूवमेण्ट ट्रस्टका ध्यान इस ओर श्राकर्षित हुआ है और वे इनमें सुधार करनेकी चेष्टा कर रहे हैं।

# बम्बईका सामाजिक जीवन

बम्बई नगरमें हिन्दुस्थानकी प्रायः सभी जातियोंके तथा सभी भाषाभाषी छोग कमोवेश तादादमें पाये जाते हैं। फिर भी यहांपर प्रधानतया पारसी, भाटिया, गुजराती, मारवाड़ी, खोजा, पञ्जाबी, मुस्तानी, बोहरा इत्यादि जातियोंकी बस्ती विशेष रूपसे पायी जाती हैं।

पारसी—वम्बई नगरकी जातियोंमें सबसे आगे बढ़ी हुई श्रोर सुधारके ऊँचे शिखरपर पहुंची हुई यहांकी पारसी जाति है। जिस प्रकार यह जाति अपने अतुल धन और श्राश्चर्यकारी व्यापारी प्रतिभाकी वजहसे संसारमें प्रख्यात है उसी प्रकार अपने सुधरे हुए सामाजिक जीवनमें भी यह जाति भारतवर्षमें अपना सानी नहीं रखती। केवल भारतवर्षमें ही क्यों, दुनिया भरमें सामाजिक दृष्टिसे आगे बढ़ी हुई समी

जातियों में इसका स्थान ऊँचा है। पारसी समाज की सबसे बड़ी विशेषता उसके अंदर पाया जाने वाला स्त्री स्वातंत्र्य है। इस समाजकी सभी स्त्रियां ऊँची शिक्षांसे शिचित और सुधरे हुए विचारों की होती हैं। उनका गाईस्थ-जीवन, दाम्पत्य-जीवन तथा मातृ-जीवन सभी उच्च कोटिक हैं। किसी प्रकारका परदा न होते हुए भी उनका चरित्र बड़ा उज्ज्वल है और शुद्ध आबहवामें अपने पित पुत्र और स्त्रोही व्यक्तियों के साथ स्वच्छन्दता पूर्वक घूमते रहनेसे उनका स्वास्थ्य भी उच्च कोटिका रहता है। इस समाजके जीवनने सारे बम्बई शहरके ऊपर अपना एक अच्छा और वांछनीय प्रभाव डाला है।

भाटिया—वस्वईका भाटिया समाज एक धार्मिक समाज है। परंपरासे चले आये हुए धार्मिक विश्वासोंपर इस समाजकी अटल श्रद्धा है। यह समाज अपने धार्मिक विश्वासोंके नामपर लाखों रुपया उदारतापूर्वक खर्च कर देता है। इस समाजके व्यक्ति बड़े सरल सात्विक और व्यापार-कुशल होते हैं। इस समाज में स्त्री-स्वाधीनताकी भावनाएँ पारसी समाजकी तरह उदार नहीं हैं। वालविवाह इत्यादि कुरीतियां भी इस समाजमें काफी तौरपर पायी जाती हैं। फिर भी यह समाज परदेकी गंदी, वीभत्स और स्वास्थ्य का नाश करनेवाली भीषण प्रथासे मुक्त है। गुजराती समाजकी खियां परदेका बंधन न होनेकी वजहसे स्वच्छन्द वायुमंडलमें टहल सकती हैं।

दक्षिणी—बम्बईका दक्षिणी समाज एक सुधरा हुआ सुशिक्षित और उन्नत विचारोंका समाज है। यद्यपि इस समाजने व्यापारिक जगतमें अधिक ख्याति प्राप्त नहीं की है पर अपने विचारोंकी गंभीरता एवं अपनी राजनैतिक प्रौढ़ताके लिये यह भारतवर्ष में प्रसिद्ध हैं। इस समाजमें भी स्त्रियोंकी शिक्षा—िद्त्ता की और काफी ध्यान दिया जाता है। परदा, बाल विवाह आदि भयङ्कर सामाजिक कुरीतियोंसे यह समाज मुक्त है।

मारवाड़ी—मारवाड़ी समाज अपने व्यापार कौराल और अपनी ख्यमशीलताके लिये संसारमें प्रसिद्ध है। हिन्दु-स्थानका शायद ही कोई नगर, शहर, कस्वा ऐसा होगा, जहां मारवाड़ी जातिने पहुंचकर अपने व्यापारका सिक्का न जमाया हो। मगर खेदके साथ लिखना पड़ता है कि इस जातिकी व्यापारिक विशेषता और खदार प्रवृत्तियां जितनी बढ़ी हुई हैं उतने ही इसके सामाजिक रिवाज पिछड़े हुए हैं। यदि आज इस जातिके लिए विदेश यात्राके द्वार खुले हुए होते तो क्या आश्चर्य है कि कलकत्ता आदि स्थानोंकी तरह लन्दन और न्यूयार्कके बाजारोंमें भी इस जातिका व्यापार चमकता हुआ नजर आता। केवल विदेश यात्रा ही क्यों बालविवाह, वृद्धविवाह; अनमेल विवाह परदा आदि भयद्धरसे भयद्धर सामाजिक छुरीतियोंने इस जातिको जर्जर कर रखा है। परदेकी प्रथाकी वजहसे इस जातिकी नारियां पालके आमोंकी तरह पीली, दुर्वल, अस्वस्थ और कमज़ोर संतानोंकी माताएँ हो रही हैं। बाल और अनमेल विवाहकी वजहसे मारवाड़ी संतानें दुर्वल और सत्व-हीन होती हैं। जब इतनी बुरी सामाजिक अवस्थामें भी यह जाति व्यापारके इतने ऊ चे शिखरपर बैठी हुई है तब यदि ये छुरीतियां निकल जाय तो यह जाति और भी कितनी उन्तत हो जायगी उसकी करपना भी आनन्द दायक हैं।

हर्ष है कि मारवाड़ी समाजका ध्यान इस स्रोर जाने लगा है और भविष्यके सुदूर पर्देपर प्रकाशकी चमकती हुई उज्ज्वल रेखा दिखाई देने लगी है।

बोहरा—यह समाज भारतवृष्के सभी समाजों में संगठन शक्तिके अन्दर बहुत बढ़ा हुआ है। इस समाजका कोई व्यक्ति अपनी असमर्थताके कारण भूखों नहीं मरता और न अपनी पेट पूजाके लिये वह किसी दूसरी जातिवालेके यहां नौकरी ही करता है। व्यापारिक कुशलतामें भी यह जाति भारतवर्ष में अपना अच्छा स्थान रखती है। किर भी सामाजिक दृष्टिसे इसमें परदे आदिकी कुप्रथाका काफी जोर है।

साधारण दृष्टिसे देखा जाय तो बम्बईका सामाजिक जीवन मारतके दूसरे शहरोंसे बहुत सुधरा हुआ और समुन्नत है। खासकर परदेकी नाशकारी प्रथाका प्रचार न होनेकी वजहसे स्त्रियोंकी शिक्षा, स्वास्थ्य और उनके गार्हस्थ्य जीवनका यहांपर बड़ा सुन्दर रूप नजर आता है। यहांपर क्रियोंकी शिक्षाके लिये कई स्कूल तथा ऊंची शिच्चा देनेवाले हाईस्कूल और कालेज भी बने हुए हैं। जिनमें प्रतिवर्ष सैकड़ों स्त्रियां शिक्षा प्राप्तकर गार्हस्थ्य जीवनमें प्रवेश करती हैं। संध्या समय हिंगिंग गार्डन, चौपाटी तथा अपोलो बन्दरपर जाकर देखनेसे स्त्री-स्वाधीनता और शिक्षाका रमणीय परिणाम तथा दाम्पत्य जीवनका सुमधुर स्वरूप देखनेको मिलता है। इन स्थानोंपर सैकड़ों शिक्षा सम्पन्न दम्पित घूमने आते हैं और जीवनका लाभ और सुमधुर आनन्द लेते हैं। इस गुलाम देशमें भी स्वाधीनताके संसर्गसे बनेहुए इन स्वर्गीय दृश्योंको देखकर मन प्रसन्न हो जाता है।

इसी प्रकार और २ जातियोंका सामाजिक जीवन भी भिन्न२ प्रकारका है मगर स्थानाभावसे हम उन सबका परिचय देनेमें असमर्थ हैं।

बम्बईके कसाई खाने और पशुओंकी करुणाजनक स्थिति

बम्बईमें दूध देनेवाले पशुत्रोंकी दशा बड़ी शोचनीय हैं। यहांपर दूधका व्यापार करनेवाले लोगोंके तबेले बने हुए हैं। तबेलेवाले वाहर गावोंसे अच्छे दूध देने वाले पशुओंको खरीदकर लाते हैं, और उन्हें तबेलोंमें रखते हैं। इस प्रकार इस प्रश्राहरमें १०६ तबेले,तथा इसके आसपासके दूसरे स्थानोंमें १५१ तबेले बने हुए हैं। इस प्रकार इन तबेलोंमें लगभग ३६००० पशु रहते हैं जिनके छः हजार मन दूधसे बम्बई शहरके निवासी लाभ उठाते हैं। इन जानवरोंके लिये तबेलेवालोंको प्रति दिन प्रति ढोर करीब १॥, २ रुपया खर्च पड़ता है।

यह खर्च जबतक ढोरके दृधसे निकलता है अर्थात् जबतक वह ढोर कमसे कम पांच सेर दूध प्रति दिन देता है तबतक ये लोग उसे रखते हैं और जब दृधका औसत कम हो जाता है, अर्थात् वह ढोर पाँच सेरसे चार सेर या तीन सेर दूधपर आ जाता है तब खर्च पूरा न पड़ सकनेकी वजहसे वे लोग लाचार होकर इन हुन्ट- पुष्ट ढोरोंको कसाइयोंके हाथमें बेच देते हैं।

यह तो बड़े ढोरोंकी हालत हुई। बचोंकी हालत इनसे भी ज्यादा दर्दनाक और करणाप्रद है। तबेले वाले समम्म लेते हैं कि ये ढोर हमेशा तो हमारे पास रहेंगे ही नहीं; इसलिए उनके बचोंकी श्रोरसे प्रायः वे निर्मम रहते हैं। इसके अतिरिक्त बचोंके पालनेमें उन्हें दूधकी भी क्षिति होती है, और उनके खुंटेका भी अलग किराया देना पड़ता है । इनसे वे उनकी कुछ भी फिकर नहीं छेते, और इस प्रकार ये भूख और प्याससे मारे हुए छोटे २ मासूम बचे सूर्य्यकी कड़कड़ाती धूपमें तड़फ़ २ कर मर जाते हैं। कई ट्रामों श्रीर दूसरी गाड़ियोंसे कुचल जाते हैं। महालक्ष्मी नामक स्थानमें प्रति दिन बारह बजेके करीब इस प्रकारके बहुतसे मरे हुए बच्च म्युनिसिपैलिटीके खटारों पर छदते हुए दिखलाई पड़ते हैं।

इस प्रकार बम्बई शहरमें बड़े हुन्ट पुन्ट और दुधारू ढोर केवल थोड़ेसे घाटेके निमित्त कतल कर दिये जाते हैं। यह कतल बांदरा और बरलाके कसाईखानोंमें होती है। बान्दराके कसाई-खानेमें गाय, मैंस और बैल मिलाकर लगभग २०० जानवर रोज काटे जाते हैं, जिनमें अधिकांश पशु जवान, दुधारू और प्रथम श्रेणीके होते हैं।

इस कसोईखानेकी फर्रापर बलात्कार पशुओंको छे जाया जाता है। वहांपर जाते ही खूनके बहते हुए फव्वारों, कटे हुए धड़ों और मस्तकोंको देखकर ये निर्वोध पशु एकदम चमक उठते हैं और अत्यन्त मयमीत होकर करण स्वरमें रोते हैं, चिछाते हैं, जीवन रक्षाके लिए वहांसे मागनेका प्रयत्न करते हैं, फिर बलात्कार वे वहां लाये जाते हैं, और आखिरी दूध निकालनेके लिये अत्यन्त निर्दयता पूर्वक लाठियोंसे मारे जाते हैं। जिससे उनके सब श्रङ्ग ढीले हो जाते हैं मारते २ जब वे मृतकवत् हो जाते हैं उस समय उनका आखिरी दूध निकाला जाता है, और फिर मशीनोंसे वे काट दिये जाते हैं।

इस प्रकार हजारों हृष्ट पुष्ट पशु मनुष्यकी रसना वृत्तिपर निर्द्यता पूर्वक बिलदान कर दिये जाते हैं। जिस शहरमें धर्म प्राण भाटिया जैन और मारवाड़ीजातियां अनुल धनके साथ बास करती हैं। उसमें इस प्रकारके नारकीय काएडोंको देखकर आक्चर्य होता है। धार्मिक दृष्टिको छोड़कर आर्थिक दृष्टिसे भो इस प्रश्नपर विचार किया जाय, तो यह प्रश्न कम महत्वपूर्ण नहीं है। गवर्नमेन्टका यह प्रधान कर्तव्य है कि जिन नारकोय काण्डोंसे देशकी सम्पत्ति का इस प्रकार शीध गितसे हृत्स होता हो उन्हें रोकनेका प्रयक्ष करे और कमसे कम इस प्रकारके हृष्ट पुष्ट और उत्पादक प्राणियोंकी हत्याको रोकनेकी ओर ध्यान दे। यहांके जैन समाजका ध्यान आज इस ओर गया है, मगर इस दिशामें और भी बहुत अधिक ध्यान देनेकी आवश्यकता है।

# बम्बईके ह्यापारिक साधन

जहाजी व्यापार—वर्तमान युगमें व्यापारकी उन्नतिका सर्व प्रधान साधन जहाजी विद्याही है। जिस देशका शीपिंग व्यवहार जितना ही ऋधिक सुव्यवस्थित होगा, वह देश उतना ही समुन्नत माना जायगा। जिस देशको पक्के मालका एक्सपोर्ट तथा कच्चे मालका इम्पोर्ट करनेकी सब जहाजी सहूलियतें प्राप्त है, वही देश आज संसारमें अपना सिर ऊँचा कर सकता है। आज इस व्यवसायमें अमेरिका, इंग्लैगड, जापान, फ्रांस, जर्मनी आदि २ देश वायु वेगसे अपनी उन्नति कर रहे हैं, दिन प्रतिदिन नयी २ खोज एवं सुधार हो रहे हैं। लेकिन इस ओर जब आज हम अपनी परिस्थितको देखते हैं तो हमें भारी निराशा होती है, वर्तमानमें हमारे देशमें मालको एक्सपोर्ट इम्पोर्ट करनेवाली, डाकको लादनेवाली, और पेसे जरें को ले जानेवाली जितनी भी जहाजी कम्पिनयां हैं प्रायः सभी विदेशी हैं। हां, एक समय ऐसा भी था जब हमारे देशमें भी इस व्यवसायका इतना उत्थान था कि हम अपने यहां के बने हुए जहाजों पर माल लादकर इंग्लैण्ड वगैरह देशों में भेजते थे और विदेशों में हमारे जहाज टिकाऊ एवं मजबूत प्रतीत हो चुके थे। लोग बड़ी चाहसे उन्हें खरीदते थे। लेकिन ज्यों ज्यों अंग्रेजी आधिपत्य हमारे देशमें जड़ पाता गया, त्यों त्यों हम इस व्यवसायको भूलते गये एवं इस बातकी चेष्टाएं को गई जिससे हम इस व्यवसायको सर्वथा भूल जांय।

प्रसन्नताका विषय है कि इधर कुछ वर्षोंसे हममें जागृतिके जिन्ह दिष्टगोचर होने छो हैं। वम्बईके प्रतिष्ठित मिछ माछिक सेठ नरोत्तम मुरारजी जे० पी० और कई सज्जन इस विषयमें भारतीयोंका पैर आगे बढ़ानेके छिए बहुत अधिक प्रयन्न कर रहे हैं। आप छोगोंके परिश्रमसे सन् १९२६ से गवर्नमेंटने डफरिन ट्रेनिंग शिप नामक जहाजी विद्या सिखळानेका एक स्कूछ स्थापित किया है। यह शिक्षा समुद्रमें डफरिन नामक जहाजपर ही दी जाती है। इस विद्याके सिखळानेके छिए करोड़ोंकी छागतसे डफरिन नामक एक स्पेशळ जहाज बनवाया गया है, इसमें प्रति वर्ष ३० भारतीय छात्रोंको जिनकी वय १६ वर्षसे अधिक न हो, जहाजी शिक्षा देनेके छिए भरती किया जाता है। यहांका ३ वर्षका कोर्स है। यहां शिक्षा प्राप्त करनेके बाद ३ वर्ष दूसरे जहाजमें काम करनेपर यहांका छात्र जहाजी आफिसरका पद पा सकता है। गवर्नमेंट द्वारा भारतीयोंको इस प्रकारकी शिक्षा देनेका यह प्रथम ही स्कूल है। वर्तमानमें इस जहाजमें २९ छात्र हैं। महीनेके प्रथम रविवारको गेट आफ इण्डियासे २ बजे एक नौका उन छात्रोंसे मेंट करनेवाले मनुष्योंकोले जाती है। एवं जहाजपर सब छात्रोंसे मेंट कराकर वापस छोड़ जाती है, यह प्रबंध डफरिन जहाजकी ओरसे ही है। इसीप्रकार महीनेके अंतिम रविवारको सब छात्र शहरमें आ सकते हैं। इसमें ब्राह्मण, पंजाबी, किश्चयन, गुजराती, दक्षिणी आदि सभी तरहके छात्र हैं।

हम ऊपर कह आये हैं कि हमारा विदेशोंके साथ जितना व्यवसायिक सम्बन्ध है उन सबके िल्ये हमें विलायती जहाजी कम्पनियोंकी शरण लेनी पड़ती है वर्तमानमें कुछ नीचे लिखी हुई प्रसिद्ध कम्पनियां विदेशोंके साथ भारतका व्यवसायिक सम्बन्ध जोड़नेका काम करती हैं दूसरे देशोंके पक्क मालको भारतमें लाती हैं, तथा यहाँका कचा माल लादकर सात समुद्र पार पहुंचा देती हैं।

(१) पी॰ एण्ड० ओ॰ स्टीम नेवीगेशन कम्पनी—यहांसे अदन,इजिप्ट माल्टा जिल्लाह्टर होती हुई इङ्गलैण्ड जाती है। यह जहाज प्रति शनिवारको यहांसे मेल स्टीमर तथा पेसेंजर लेकर नियम पूर्वक रवाना होता है। इस कम्पनीके पूर्व सन् १८२६में सबसे पहिले बम्बईसे योरोपकी यात्रा भाफसे चलनेवाले जहाजपर की गई, इस यात्रामें ११३ दिन लगे। सन् १८३८ में मासिक डाक भेजनेका प्रबंध किया। यह डाक इिएडयन नेवीके क्रूजरपर मासकी पहिली तारीखको रवाना होकर स्वेज नहर तक स्टीमर पर ही जाती थी, वहां ब्रिटिश एजेंट उपस्थित रहते थे, क्रूजर उनको डाक सौंपकर और उनसे इङ्गलैण्डकी डाक ले वापस भारतके लिये रवाना हो जाता था। इंग्लिश एजण्ट आई हुई डाकको कारवोंपर लादकर भूमध्यसागरकी ओर चल देते, रास्तेमें मिश्रकी राजधानी कैरो, तथा मिश्रके एकमात्र महत्वपूर्ण बंदर सिकंदियामें विश्राम करते हुए समुद्रतटपर पहुंचते। वहांपर इंग्लिश जहाज डाककी प्रतीक्षामें खड़े रहते थे, वे अपनी डाक इन्हें सौंप भारतकी डाक लेकर माल्टा, मार्सेलीज तथा पेरिस होते हुए २६ दिनमें इङ्गलैंडपहुंचते। इतना प्रबंध होते हुए भी वर्षाश्चुतेक लिये कोई सुप्रबंध नहीं था। वम्बई टाइम्सके ६ सितम्बर सन् १८६३ के अंकसे पता चलता है कि डाकके कुप्रबंधपर असंतोष प्रगट करनेके लिये यहांके नागरिकोंने टाउनहालमें एक सार्वजनिक सभा कर प्रबंध की ओर संकेत करते हुए सरकारकी कड़ी आलोचना की थी।

परिणाम यह हुन्ना कि गवर्नमंटने पी० एण्ड ० ओ० कम्पनीको भारत और इङ्गलेंडके बीच डाक लाने और ले जानेका कंट्राक्ट सन् १८६५में दे दिया यह कंट्राक्ट मासमें एकबार डाक ले जानेका था। इवनेपर भी जनता का आंदोलन शांत न हुन्ना। तब सन् १८६७में फिर पी० एण्ड० ओ० कम्पनीसे साप्ताहिक डाकका कंट्राक्ट किया गया। जहां पहिले २८ दिनमें डाक पहुंचती थी वहाँ २६ दिनमें ही डाक पहुंचने लगी। इस समय सारी अंग्रेजी डाकके लाने और ले जानेका केन्द्र वम्बई नियत किया गया। सन् १८६६में स्वेजनहर बनी और धीरे धीरे डाककी व्यवस्थाएं सोची जाने लगीं। सन् १८८० में पी० एएड० ओ कम्पनीने एक नवीन कंट्राक्ट किया जिससे २६ दिनमें पहुंचाई जानेवाली डाक १७६ दिनमें पहुंचने लगी। बादमें १७६ दिनसे १६६ दिनोंमें डाक पहुंचानेकी व्यवस्था की गई और फिर अन्तमें सन् १८६८में १६६ दिनकी श्रवधिको कमकर १३६ दिनमें भारतसे इज्जलेंड डाक पहुंचानेका नया करारनामा किया गया। यह सुप्रबंध श्राजतक भली प्रकार चल रहा है। इसप्रकार नियत मितीपर डाक पहुंचानेके लिए भारतसरकार, पी० एण्ड० श्रो० कम्पनीको ३ लाख ३० हजार पोंडसे अधिककी आर्थिक सहायता हर साल देती है।

इस प्रकार भारतके डाक विभागके सुप्रबंधसे इस कम्पनीका बहुत सम्बन्ध है। सन् १८६८ के नियमके अनुसार जहाजपर ही डाक छांटकर भिन्न २ भोलों में बंदकर रक्खी जाती है। जहाजके बंदरपर पहुंचते ही सब भोले रेलवेके डब्बेमें लाद दिये जाते हैं। जहाजके वंदरपर पहुंचनेके इछ घंटे बाद ही स्पेशल इम्पीरियल मेल नामक डाकगाड़ी डाक एवं दूर देशोंसे आये हुए यात्रियोंको लेकर भारतके विभिन्न शहरोंके लिये खाना हो जाती है।

# म... व्यापारियोंका परिचय

- (२) ओसाका मरकंटाइल स्टीम शीपिंग कम्पनी—भारतसे प्रति पन्द्रहवें दिन अमेरिका तथा श्रास्ट्रे-लियाके लिये स्वाना होती हैं।
- (३) इटाछियन मेल स्टीम नेवीगेशन कम्पनी सारत और इटलीके बीच मेल तथा सवारी लेजाने वाली कम्पनी है।
- (४) जापान मेल स्टीमशीपिंग कम्पनी लिमिटेड—बम्बई से जापानके लिये सफर करती है प्रति पंद्रहवें दिन रवाना होकर कोलम्बो, सिंगापुर, हाँगकांग, संघाई, कोबी तक जाती हैं।
- (५) काइड़ ट्रिन्नो—बम्बईसे पेरिस छंदन, वेनिस आदि स्थानोंके छिये खाना होती है। इसके श्रातिरिक्त बाम्बे स्टीमनेवीगेशन कम्पनी, बाम्बे परिशया स्टीमनेविगेशन कम्पनी आदि कंई जहाजी कम्पनियां हैं।

सिंधिया स्टीम नेवीगेशन कम्पनी लिमिटेड — इस जहाजी कम्पनीके शेयर होल्डर सब भारतीय हैं, इस प्रकारकी भारतीय कम्पनियोंके प्रति भारतको गर्व है।यह सेठ नरोत्तम मुरारजी(मालिक मेसर्स मुरारजी गोकुल दास एएड कम्पनी) के परिश्रमसे स्थापित की गई है। इसकी रिजब्दी २७ मार्च सन् १६१६में हुई है। इस कम्पनीका वर्तमान अथराइजड केपीटल १करोड़ ५० लाख है जिसमेंसे वसूल ८६८३५७६) हुए है।

मैनेजिंग एजेंट—मेसर्स नरोत्तम मुरारजी एण्ड कम्पनी सुदामा हाऊस बेलार्ड स्टेट डायरेक्टर्स—

सेठ नरोत्तम मुरारजी जे० पी० (चेयरमैन)

ओनरेबल सर दिनशावाचा

सेठ बालचंद हीराचंद सी० आई० ई०

सेठ लालजी नारायणजी

मि॰ एच॰ पी॰ मोदी

मि० एच० डी० नानावटी

वर्तमानमें इस कम्पनीके पास १० बड़ी स्टीमर है जो ४००० टनसे छगाकर ८७०० टन तक वजनके हैं।

हेड आॅफि.स—बम्बई सुदामा हाऊस वेलार्ड स्टेट

ब्रांचेज-कलकत्ता (क्लाइव ष्ट्रीट ) (२) रंगून (३) अकयाब (४) मोलमीन (५) करांची

(६) कालीकट इसके अतिरिक्त भारतीय किनारोंपर इसकी ३० वंदरोंपर एजंसियां हैं।

सार्वेस—वर्मासे कोलम्बो, कलकत्ता ? करांची सर्विस, वर्मासे कलकत्ता, वर्मासे इण्डिया। यह कम्पनी भारतीय किनारोंपर एक स्थान से दूसरे स्थानपर माल पहुंचानेका व्यापार करती है।

इस कम्पनीके जलवाला नामक जहांजका उद्घाटन आनरेबल मि॰ बी० जे० पटेलके हाथोंसे ग्लासगोमें हुआ था। इस कम्पनीमें भारतीय विद्यार्थियोंको इश्जिनियरिङ्ग तथा नेवीगेशनकी शिच्चा देनेका भी प्रबन्ध है,वर्तमानमें यह फर्म अच्छे रूपसे लाम उठाते हुए काम कर रही है। करीब १०, १२ लाख रूपया प्रति वर्ष इस कंपनीको मुनाफेका बच जाता है।

बम्बईसे दूसरे देशोंको लगनेवाला जहानी किराया

	पहिलादर्जी रु०	दूसरा दर्जा रुपये
स्वेज् नहर	४६५)	<b>३३०)</b>
<b>छीवरपू</b> ल	<b>ಂ</b> ೪)	४६२)
लग्डन	<b>50</b> E)	<b>8</b> ⊏€)
माल्टा	·	४१३)

यहांसे विदेश जानेके लिये पासपोर्टकी आवश्यकता होती है। विना पासपोर्ट प्राप्त किये कोई न्यक्ति जहाजकी यात्रा नहीं कर सकता।

गोदियां - भिन्न २ माल लादने व लानेवाले जहाज अलग २ गोदियोंपर अपने लंगर डालते हैं। इन गोदियोंकी सुन्यवस्थाके लिए बाम्बे पोर्ट ट्रस्टने बहुत अप्रगण्य रूपसे माग लिया है। जिं हाजोंपरसे माल उतारने व लादनेका कुल काम मशीनों द्वारा ही होता है, गोदियोंपर जो माल आता व जाता था, वह रेलवे स्टेशनोंसे खटारों या लॉरियोंमें भरकर गोदीतक पहुंचाया जाता था, इस भंयकर कष्टको दूर करनेके लिये पोर्टट्रस्टके सदस्योंने सन् १८६४ में पोर्टट्रस्ट रेलवे लाइन खोलनेका निश्चय किया जिसके द्वारा सीधे जहाजसे माल लेजाया जाय और जहाज तक पहुंचा दिया जाय। फलतः १६०० ईस्त्रीमें जी० आई० पी० के कुर्ली स्टेशनसे तथा बी०वी० सी० आई के माहीमके पाससे पोर्टट्रस्ट लाइनके बनाने का निश्चय होगया। अब भारतके विभिन्न प्रांतोंका माल बिना शहरमें प्रवेश किये ही सीधा बन्दरपर पहुंच जाता है, तथा बन्दरसे उत्तरनेवाला माल जहाजसे उतारकर रेलमें भर दिया जाता है और भारतके विभिन्न प्रान्तोंमें पहुंचा दिया जाता है। यों तो यहां करीब ३५ गोदियां हैं। पर उनमेंसे प्रधान २ बन्दर इस प्रकार हैं (१) सासुन डाक (२) बेलार्डपीयर (३) विक्टोरिया डाक (४) प्रिंसेसडाक (४) मोदी बंदर (६) मजगांव बन्दर (७) डाकयार्ड (८) अपोलो बंदर (६) अलेक्सेण्ड्राडाक आदि इन सब स्थानों पर भिन्न २ माल उत्तरता है।

रेलवे—भारतमें रेलवे लाइन चलानेका सूत्रपात १८४३ ई० में हुआ और बम्बईके समीप थाना नामक गांवतक रेलवे लाईन बनानेका निश्चय किया गया एवं लाइन बनाई गई । प्रारंभमें यह रेळवे करीब प्रति घन्टा १० मीलकी चालसे दौड़ती थी, तथा सवारी बैठानेके सिवाय माल नहीं लादती थी इस रेलवेका नाम बाम्बे ये टईस्टर्न रेलवे रक्खा गया था सन् १८४५ की १९ अप्रेलको टाउन हालमें एक सभा हुई थी जिसमें वम्बईके नागरिकोंने रेलवेकी इस योजनाको सफल बनाने वाले व्यक्तियोंकी धन्यवाद दिया था।

जी । आईं । पी०—इसी बीचमें उपरोक्त उद्द शोंको लेकर इङ्गलैंडमें एक ज्वाइण्टस्टाक कम्पनी

स्थापित हुई उसकी स्वीकृत पूञ्जी २९०६०६०८४) रु० की थी । इस कम्पनीका नाम ग्रेटइपिडयन पेनिनशुला रेलवे कम्पनी रक्खा गया। इस कम्पनीके अनुरोधसे बम्बईमें मी सन् १८४५के जुलाई मासमें एक प्रभावशाली कमेटीका स्थापन किया गया। लंदनसे एक रेलवे लाइनके विशेषज्ञ भारत आये तथा कुछ कालतक वे यहांकी परिस्थित एवं प्रदेशकी लानबीन करते रहे, सन् १८४९ की पिहली अगस्तको जी० आई० पी० की रजिस्ट्री करवाई गई, तथा उक्त कम्पनीके डायरेक्टरोंने ईस्टइपिडया कम्पनीसे रेलवे लाइन चलानेका कंट्राक्ट लिया सन् १८५३ में बम्बई और थानाके बीच रेलवे लाइन बनकर तैयार होगई, तथा इसी वर्ष वम्बई और थानके बीच पहली गाड़ी १६ अप्रेलको बड़े समारोहके साथ दोड़ी। इस खुशीके उपलक्षमें उस दिन सब स्थानोंपर छुट्टियां मनाई गई और समाचार पत्रोंने अपने विशेषांक निकाले .\*

इसके बाद रेखवे छाइनका विस्तार आरम्भ हुआ। सन् १८७० ई० में रेखवे कम्पनीने पुनः ईटइण्डिया कम्पनीके डायरेफ्टरोंसे नवीन कंट्राक्ट छिया और करारनामेंपर सन् १८७० ई० की ३० नवम्बरको हस्ताक्षर किये। इसी वर्ष बम्बई और कलकत्तेके बीच रेलवे छाइन तैयार हुई और रेलगाड़ी दोनों नगरों के बीच दौड़ने लगी। सन् १८७१ ई० में बम्बई और मद्रासके वीचकी लाइन तैयार हो गयी और रेछगाड़िया दौड़ना आरम्भ होगयी। रेछवे छाइन बनाने और गाड़ियां तैयार करनेमें छगनेवाले माछको तैयार करनेके छिये रेछवे कम्पनीने सन् १८७९ ई में बम्बईके परैल नामक स्थानमेंअपना निजका एक कारखाना खोला।

च्यों २ रेळवे छाइनका विस्तार हुन्या, त्यों २ कम्पनीकी आयमें भारी वृद्धि हुई। कंपनीकें कंट्राक्टकी शत्तोंमें अन्य शतों के साथ एक यह भी शर्त थी कि निद्दिचत अवधिके बाद यदि शासन प्रबन्ध संचालिनी सत्ता रेलवे कम्पनीके तमाम कारोबारको खरीदना चाहेगी, तो उचित मूल्य देनेपर वह खरीद सकेगी। इस प्रधान शर्त्तके आधारपर अन्तिम अवधिके समाप्त होजानेपर जो नया

क्षवम्बई टाइम्सने सन् १६४३ ई० की १६ वीं ख्रप्रेलको रेलने लाइनके खुलनेके सम्बन्धमें यों लिखा थाः—

The 16th april 1853 will hereafter stand as a red-letter day on the Calendar. The opening of the first railway ever constructed in India forms one of the most important events in the annals of the east.

करारनामा कंट्राक्टका हुआ था वह भी सन् १६०० ई० की १ छी जुछाईको समाप्त हो गया और शतोंके अनुसार भारत सिचवने रेछवेकम्पनीको खरीद लिया । भारत सिचवको ३,४८,५६,२१७ पौण्डको रक्म कम्पनीको सम्पूर्ण सम्पत्तिके मूल्यके स्वरूपमें देनी पड़ी है। इस रक्मक चुकानेकी श्रवधि ४८ वर्ष ४८ घन्टेकी है अतः इस अवधिमें रुपया चुका दिया जायगा परन्तु रुपया चुकाने तक रेलवेका प्रवन्ध सार रेछवे कम्पनीके हाथमें ही रहेगा।

अभी थोड़े ही समय पूर्व इस ठाइनने बिजलीकी गाड़ी भी आरंभ की है। इस ट्रेनमें एंजिन कोयला भाफ वगैर:की आवश्यकता नहीं पड़ती। बिजलीकी शक्तिसे ही बड़ी द्रुत गतिसे यह गाड़ी दौड़ती है। फिलड़ाल बम्बईके लोकल व्यवहारमें ही इस लाइनका उपयोग सवारी ले जानेका किया जाता है। पर कम्पनीकी इच्छा है कि इस लाइनकी उरोत्तरोत्तर बृद्धि की जाय। इस लाइनका प्रधान ऑफिस बोरीवंदर है। जो एशियाभरमें सबसे सुंदर स्टेशन माना जाता है। इस लाइनकी लोकल ट्रेने विक्लोरिया टर्मिनस (बोरीवंदर) से कल्याणतक करीब ६०।७० की संख्यामें दौड़ती हैं। इसके अतिरिक्त रेलवे कम्पनीने अपना गुड्स औफिस बाड़ी बंदरपर रक्खा है। व्यापा-रियोंकी सुविधाओंके लिये स्टेशनोंके अतिरिक्त पायधुनी ताजमहल होटल; आर्मीनेवी स्टोर्स इत्यादि स्थानोंपर भी पार्सल एवं टिकिट ऑफिसका प्रबंध है।

बी० बी० एण्ड सी० आई० — बम्बई बड़ोदा एएड सेन्ट्रळ इण्डिया रेळवे कम्पनीकी स्थापना सन् १८११ ई० के जुर्जाई मासमें इंग्लैण्डक अन्तर्गत हुई थी। इसकी स्वीकृत पृंजी आरंममें ११, ६८, ७४,५४५) रु० की थी। इस रेळवेकम्पनीने ईस्ट इण्डिया कम्पनीसे सूरत, अहमदाबाद और बड़ोदेके बीच रेलवे लाइन तैयार करनेका कंट्राक्ट सन् १८५१ ई० की २१ नवम्बरको लिया। और कुळ वर्ष बाद जब उक्त रेलवे लाइन बनकर तैयार हो गयी तो कम्पनीने पुनः सन् १८५९ ई० की २ री फरवरीको ईस्ट इण्डिया कम्पनीसे सूरतसे बम्बईतक लाइन लानेका कंट्राक्ट लिया। इस प्रकार बी० बी० एण्ड० सी० आई० रेलवेने बम्बई और बड़ोदेके बीच रेलगाड़ियाँ जारी कर दीं। रेलवे कम्पनी और भारत सरकारके बीच जो कंट्राक्ट हुआ था उसकी शर्तके अनुसार एक बार तो २५ वर्षमें और दूसरी बार ५० वर्षमें कंट्राक्टकी अवधि समाप्त होनेका समय रक्खा गया था। इस अवधिके समाप्त होनेपर सन् १६०५ में सरकारने २० लाख पाग्रड देकर कम्पनी खरीद ली। और एक नवीन कम्पनीको कायम करनेके लिये निम्नाशयकी शर्तीपर रेलवेको कंट्राक्ट दे दिया।

२० लाख पौण्ड जो विक्रीका मिला है वही नवीन कम्पनीकी पूंजी रहे। इस पूंजीपर कम्पनी ३ प्रतिशत वार्षिक व्याज ले सकती है। इस कंट्राक्टकी अवधि २४ वर्षकी रहेगी और इसके बाद ४ वर्षमें नयी प्रबन्ध-व्यवस्था की जायगी।

इस रेलवेका प्रधान स्टेशन कुलावा है। बम्बई शहरके लोकल व्यवहारके लिये इस कम्पनीकी

कुलावासे बरारतक करीव ९० लोकल ट्रेनें दौड़ती हैं। इस कम्पनीने भी जी॰ आई॰ पी॰ की तरह अपने लोकल व्यवहारमें विजलीकी गाड़ीका आरंभ किया है। इस कम्पनीका गुड़्स ऑफिस करनाक बंदरपर है। तथा रेलवे स्टेशनके अतिरिक्त टिकिट और पार्सलके लिये कालबादेवी, क्राफर्ड मार्केट, ताजमहल होटल, तथा आर्सनेवी स्ट्रीटपर प्रबंध किया है।

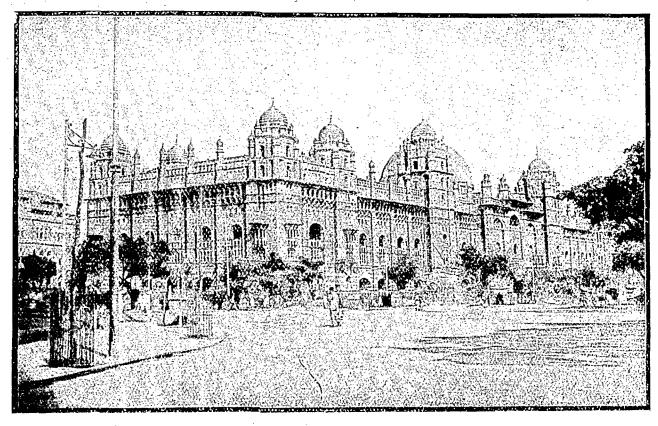
सन् १८८४ की पहिली जनवरीको जी० श्राई० पी० श्रोर बी० बी० सी० साई० का कोचिंग और गुड्स स्टॉक परस्पर परिवर्तन किया जाने लगा। इससे एक दूसरेकी लाइनके डब्वे दोनों लाइनोंपर आने जाने लगे, जिससे व्यवसायमें बंहुत सहू लियतें पैदा हो गईं।

#### पोस्ट ऑफिस

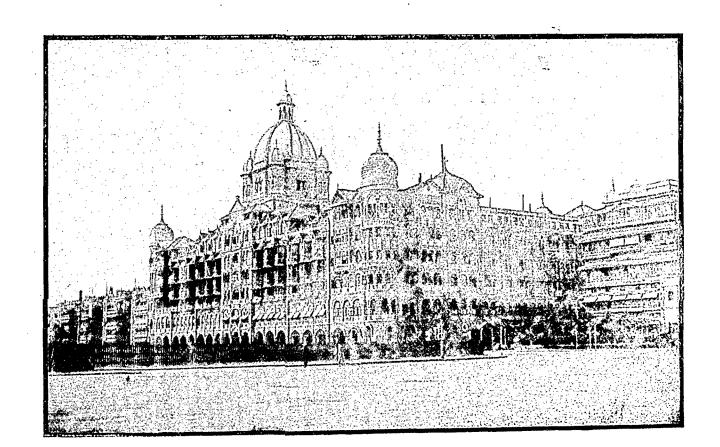
इस्ट इण्डिया कम्पनीके समय भारतमें डाककी कोई सुन्यवस्था नहीं थी। सन् १६६१ ईस्वीके लगभग ईस्ट इण्डिया कम्पनीके पास जो पत्र आते थे वे उन न्यापारी जहाजोंके द्वारा आते थे जो समय २ पर उधर होकर निकल जाते थे। इन जहाजोंमें लंदन होकर जानेवाले जहाज़ बहुत कम मिलते थे। इसी प्रकार भारतके भीतरी भागमें पत्रोंके पहुंचानेका कोई प्रबंध नहीं था। इसिलेंगे १८८८ में ईस्टइण्डिया कम्पनीके डायरेकरोंने यहां पोस्टका न्यवहार जारी करनेके लिये विचार किया। परदेशी और विदेशी डाककी नियमित न्यवस्थाका परिचय सन् १८८७ से शृंखलाबद्ध निलता है। उस समय प्रतिवर्ण ३० नवम्बरको क्रूजर जहाज कलकत्तेसे डाक लेकर मद्रास और वम्बई होता हुआ स्वेज नहरतक अपने एजेंटके पास पहुँच आता था। सन् १८८७ में बम्बईमें पोस्टमास्टरकी नियुक्ति हुई। प्रांतकी डाक न्यवस्थांके लिये मि॰ चार्ल्स एल्फिस्टनकी देख-रेखमें बम्बई-का जनरल पोस्ट ऑफिस खोला गया। सन् १७६८ में मासिक रूपमें विलायत डाक भेजनेका प्रवंध किया गया।

यह प्रबंध ईस्टइण्डिया कम्पनीका निजका था। वम्बईके टाइम्स आँफ इण्डियाके अक्टोबर सन् १८५४ के अंक्से पता चलता है, कि उस समय अपने प्राइवेट पत्र भेजनेवाले व्यक्तिकों सेक्रेटरी टू दि गवर्नमेंटको एक पत्र लिखना पड़ता था, तथा साथमें भेजा जानावाला पत्र भी भेजना पड़ता था। पत्रमें भेजने वालेका परिचय एवं हस्ताच्तरकी आवश्यकता होती थी, इस प्रकार ४ इंच लम्बे २ इंच चौड़े तथा है तोला वजनके पत्रकी १०), आधा तोला की ११) तथा १ तोलाकी २०) रुपया फीस देनी पड़ती थी। पता चला है कि उन्नीसवीं शताब्दीमें मेहरवानदास पोस्टवाला नामक, एक पारसी सज्जनने एक स्थानसे दूसरे स्थानपर डाक भेजनेका अपना प्राइवेट प्रबंध कर रक्खा था, और ये प्रतिपत्र १ पैसा लेकर पत्र भी पहुँचा देता था। १८२६ में थैलेकी प्रथाका जनम हुआ एवं वम्बई और पूनेके बीच वंतकी पिटारीमें कुलीके सिरपर डाक पहुँचाई जाती थी। सन् १८४६ में रिजिप्टर्ड पत्रोंकी व्यवस्था की गई और १८५४ में छापे कागजोंपरसे।) फीस उठाकर

### भारतीय व्यापारियोंका परिचय



जनरल पोस्ट आंफिस, बम्बई



è

एक आना कर दिया गया । १८८० से बम्बईमें वी० पी० और मनीआर्डरकी प्रथा जारी हुई। सन् १८८१।८२ में यहां पोस्टकार्ड प्रचलित हुए। १८८२ में ही पोस्टल सेविंगवैंककी स्थापना और १८६८ में बीमा भेजनेकी प्रथा प्रचलित की गई।

वर्तमान बम्बई नगरमें ३६ पोस्ट श्रॉफिस हैं। छुछ पोस्टश्रॉफिसमें केवल डाक ली जाती है बांटी नहीं जाती और कई डाकखानोंमें डाक ली भी जाती है और बांटी भी जाती हैं। कई पोस्ट ऑफिस ऐसे हैं जिनमें दिनमें १३ बार डाक निकाली जाती है। नगरमें ७ डाकखाने ऐसे हैं जिनके साथ तार श्रॉफिस भी है। इसके अतिरिक्त भिन्न २ स्थानोंपर लगे हुए नगरमें करीब ३३७ लेटर बक्स हैं। नगरके क्षेत्रफल और डाक विभागकी तुलना की जाय,तो प्रत्येक २ वर्गमीलके क्षेत्रमें ३ पोस्ट ऑफीस तथा ३० लेटरबॉक्सका औसत श्राता है।

सन् १८८८ से यहांके जनरल पो० ऑ० में घंटे-घंटेमें डाक बांटा जाना आरंभ हुआ। ब्रिटेनके लिये यहांसे प्रति शुक्रवारको मध्याहके १ बजे डाक स्वाना की जाती है तार

सन् १८४९ में ईस्टइण्डिया कम्पनीने डा० प्रीनको तारकी प्रथा जारी करनेका भार सौंपा। श्रापने सिक्रेयेटेड भवनसे परेल गवर्नमेंट हाऊसके वीच विजलीके तारसे बातचीत करनेकी व्यवस्था की। इस वातके लिये वम्बई सरकारने ७४२१) की सहायता श्रापको दी। सन् १८५४ में थानातक तार की लाइन बनी और १८५५ में वम्बई और मद्रासके बीच तारसे बातचीत करना आरंभ हो गया।

चिम्बर आफ कामर्सकी १८५४ की रिपोर्टसे पता चलता है कि उस समय गवर्नर जनरलने सपरिपद तारके नियम तैयार किये वे इस प्रकार हैं।

एक शब्दसे सोलह शब्दतक १) सत्रहसे चौबीसतक १॥)

पचीससे बत्तीसतक २) तैतीससे अडतालीस तक ४॥)

सन् १८५६ में तारकी चार छाइने और खोछी गई और सन् १८६४ की १५ मईसे बम्बईका योरोपसे तार सम्बन्ध स्थापित हुआ।

वर्तमानमें इस विद्याने आशातीत उन्नित कर दिखाई है। इस समय नगरके प्रधान तार घरके अलावा ८ स्वतंत्र तारघर और हैं और ६ तारघर पोस्टिक साथ जुड़े हैं नगरके सभी तार ऑफिसोंका सम्बन्ध नगरके बड़े से ट्रल टेळीप्राफ ऑफिससे है। सेन्ट्रल टेळिप्राफ औफिस फ्लोराफाउण्टनपर है। टेळीफ़ोन—सन् १८८०८१ के नवस्वर मासमें भारत सरकारने यहांके चेस्वर आँफ फामर्ससे टेली-

फोन स्थापित करनेके लिये पत्र व्यवहार किया। चेम्बरने सरकारको परामर्श दिया कि टेलीफोनका काम स्वयं सरकार हाथमें न ले, प्रत्युत किसी व्यवसायी कम्पनीके जिम्मे यह काम कर दिया जाय। सन् १८८१ में टेलीफोन कम्पनीको श्राज्ञा भी मिली पर वह काम न कर सकी। तब सन् १८८२ में बाम्बे टेलीफोन कम्पनीकी स्थापना हुई, और

हसने १८८३ की ३० वीं जून तक नगरमें १४४ टेलीफोनकी चौकी स्थापित की। सन् १६०६ में कम्पनीने स्थानीय हार्नवी रोडपर अपना बड़ा ऑफिस खोला। धीरे २ टेलीफोनका इतना प्रचार हुआ कि स्राज बम्बईमें एक एक मकानमें टेलीफोन पाये जाते हैं। टेलीफोन कम्पनीने बम्बईसे बाहर टेलीफोन भेजनको भी योजना की है। बई म्यनिसिपैलेटीने टाम लाइन लानेकी सचना भारत स्थीर विलायनके पनोंगे प्रसाधित

ट्राम—बम्बई म्युनिसिपैछेटीने ट्राम लाइन लानेकी सुचना भारत श्रीर विलायतके पत्रोंमें प्रकाशित-की और स्टियर्नस एएड किटेज नामक कम्पनीको सन् १८७३ में ठेका दिया गया। यह कम्पनी घोड़ेकी ट्राम दौड़ाती थी इसके पास करीब ९०० घोड़े थे सन् १९०५ में दि बाम्वे इलैक्ट्रिक सप्ताई एण्ड ट्रामवे कंपनी की रिज्ञा कराई गई, इसकी पूंजी १६ लाख ४० हजार पौंडकी थी पुरानी ट्राम कंपनीका सब कार्य भार लेकर इसने सन् १६०७ के मई मासमें विजलीकी ट्राम गाड़ी आरंभ की। पुरानी कंपनीकी १७३ मीलकी लाइन पर कमी किराया न बढ़ानेका दोनों कंपनियोंके बीचमें ठहरांव हुआ। इस नवीन कंपनी और म्युनिसिपल कार्पोरेशनमें यह शर्त हुई कि यह करार नामा४२ वर्ष तक आयज माना जायगा, बाद यदि कार्पोरेशन चाहे तो कंपनीके कारो-बारका मूल्य और ४० लाख रूपया अधिक देकर उसे खरीद सकता हैं। ५६ वर्षके बाद मूल्यके सिवाय ३० लाख रुपये नामके ( good wil अधिक देने होंगे )। और यदि ६३ वर्षके बाद म्युनिसिपैलेटी खरीदना चाहे तो इसे कंपनीके कारोबारके मूल्यके अलावा भौर कुछ नहीं देना होगा। यह ट्राम्वे कंपनी, पुरानी कंपनीकी लाइनका किराया यहांकी म्युनिसिपैहेटीको ३ हजार रुपये प्रति मील देती है। बंबईमें साधारण ट्रामका भाड़ा एक आना है, कुछ दूरवर्ती स्थानोंका डेढ आना है। यहां ट्रामकी बहुत सुव्यवस्था है साधारण वर्गको इससे बहुत लाभ पहुंचता है।

भोटर—यहां मोटरका प्रचार १६०० ईस्वीके बाद ही हुआ है बंबईकी सड़कोंपर सर्वप्रथम १६०१ में मोटर देखी गयी। तथा १६०५ की ८ फरवरीको म्युनिसिपल कमिइनरने पहिला लेसंस दिया, उसी वर्षमें ३६४ मोटरें यहां आईं। वर्तमानमें अनुमानतया किरायेकी मोटरोंको छोड़ कर १५।१६ हजार मोटर केवल घरू व्यवहारके लिये हैं।

सवारी गाड़ी—समय २ पर यहांकी गाड़ियोंमें कई परिवर्तन हुए, सन् १८८२ में विक्टोरियाका प्रचार हुआ। वर्तमानमें चार पिहयेकी विक्टोरिया जो अधिकतर किरायेसे दौडती हैं उनका संख्या यहां करीब ३ हजारके हैं। यहां की म्युनिसिपैछेटी विक्टोरियासे ६३) और बैल गाड़ीसे १५) वार्षिक टेक्स छेती है, इसके अतिरिक्त ३ मासका चार पिहयेकी गाड़ीका ५) और दो पिहयेवाछीका ३) है।

हेसंस—सन् १८६३ के बाम्बे एक्टके ऋनुसार बिना हेसंसके कोई सवारी यहां नहीं चह सकती। खटारा और मोटर हारी—एक स्थानसे द्सरे स्थान पर माह पहुंचानेके लिये खटारा तथा मोटर हाँरी विशेष काममें हाई जाती हैं।

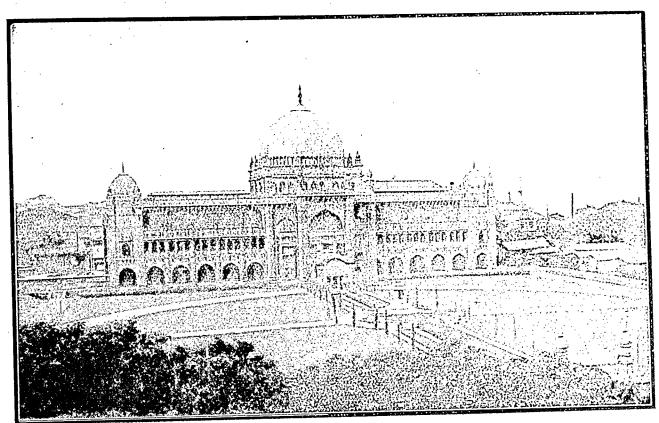
### बम्बईके दर्शनीय स्थान

- म्युजियम—इस विशाल इमारतके ४ हिस्सोंमें संसारकी भिन्न २दशैनीय तथा विचित्र वस्तुओंका अनुपम संमह है। भिन्न २ देशोंके सामुद्रिक, जंगली एवं दूसरी प्रकारके मृत पशुत्रोंका यहां बहुत बड़ा संमह है, इसके अतिरिक्त ऐतिहासिकचित्र, पुरानी प्रस्तर कारीगरी, चाइनीज़ कारीगरी, शिल्पकला आदिका संमह दर्शकोंके चित्तको विशेष प्रसन्न करता है।
- विक्टोरिया टार्भंनस—( बोरी बंदर ) जी० आई० पी० रेलवेका प्रधान स्टेशन है । केवल भारतमें ही नहीं, सारे एशिया भरमें यह स्टेशन सबसे सुन्दर बना हुआ है। जी०आई०पी०रेलवे यहींसे आरम्भहोती है, इसकी बड़ी विशाल इमारत है।
- जनरत पोस्टऑफ़िस—बम्बई शहरका हेड़ पोस्टऑफिस है। यहांसे प्रति शुक्रवारको विलायतके लिये डाक रवाना की जाती है। यह स्थान बोरीबंदर स्टेशनके पास ही है।
- ताजमहरू होटल—यह भन्य एवं सुन्दर इमारत गेट ऑफ इिएडयाके ठीक सामने स्थित है । यह बम्बईकी सबसे अधिक लागतकी बिल्डिंग विदेशी यात्री, तथा अन्य प्रतिष्ठित रईसोंके एवं राजामहाराजाओंके ठहरनेके लिये बनवाई गई है। हिन्दुस्थानके होटलोंमें यह सबसे प्रथम है।
- टकसाल टाउनहालके पास है इस मकानमें सिक्षे ढालनेका काम होता है, यहां ७॥ लाख सिक्षे रोज ढाले जाते हैं।
- पुछिकेंटाकी ग्रकाए—यह स्थान प्रसिद्ध ऐतिहासिक एवं धार्मिक सामित्रयोंसे परिपूर्ण है । भारतीय पुरानी कारोगरीका अत्यन्त प्रतिष्ठित और दर्शनीय स्थान है ।
- अपोलो बन्दर—(गेट आफ इिएडया) समुद्रकें किनारेपर बना हुआ यह पत्थरका विशाल और दर्श-नीय दरवाजा है। वायसराय आदि उच्च आफिसर एवं वृदिश राज्य कुटुम्बके व्यक्ति विला यतके जहाजसे सर्व प्रथम यहीं उत्तरते हैं। इसके सम्मुख ही ताजमहल होटलकी रमणीय विल्डिङ्ग जगमगाती हुई हिन्टिगोचर होती है। संध्या समय इस स्थानका दृश्य बड़ा मनोहारी होता है। यहां सध्या समय बम्बईके ऊँचे दर्जिक गृहस्थ वायुसेवनके लिये अपनी २ मोटगेंमें बैठकर आते हैं। यहींसे समुद्रके किनारे २ एक सड़क चौपाटी तक गई है। समुद्र की सैर करनेके लिये यहां बहुतसी नावें प्रस्तुत रहती हैं।
- हाईकोर्ट-यह वम्बईकी सबसे बड़ी कोर्ट है। इसको पत्थरकी बनी हुई बड़ी आलीशान इमारत है

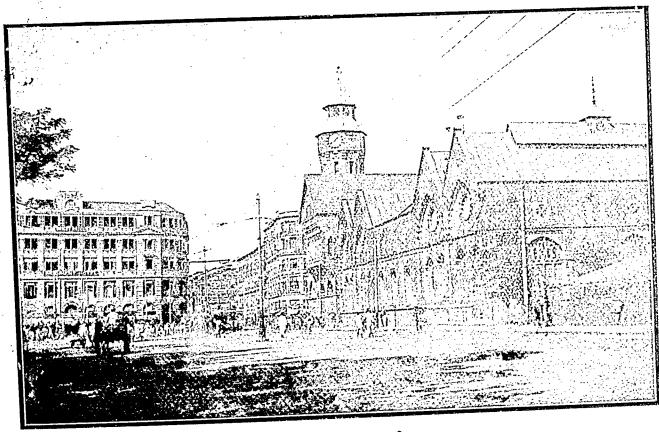
यहांके कुएँका जल शहरमें बहुत उत्तम माना जाना है। श्रीमन्त लोग इसके जलका उपयोग करते हैं।

- क्राफर्ड मार्केट—यह बम्बईका सबसे बड़ा मार्केट है। यहां हजारों रूपयोंके फल प्रतिदिन बाहरसे आते हैं और यहींसे सारे शहरमें फैलते हैं। इसके अतिरक्त सब प्रकारके शाक, भाजी, खुराकी सामान, होयजरी, कटलरी, एवं जीवित पक्षी, तोता मैना आदिके बेचनेकी भी बहुत सी दुकाने इस मारकीटमें हैं। प्रातःकाल यहां सैकड़ों गाडीकी तादादमें लगा हुआ फलोंका हेर नेत्रोंको विचित्र आनन्द प्रदान करता है।
- मुम्बादेवी शहरके बीचोंबीच दुर्गा (शक्ति)का यह प्रसिद्ध मंदिर है। वम्बईमें आनेवाले धार्मिक व्यक्ति इस स्थानका दर्शन करना अपना कर्तव्य सममते हैं। यहां मुम्वादेवीका एक तालाब भी है।
- चौपाटी—समुद्रकी सतहसे लगाहुआ तीनचार फर्लूङ्गिकायह स्थान संध्यासमय वायु सेवनके लिये आये हुए हजारों मनुष्योंसे ठसाठस भरा रहता है। यहां समुद्रके हिलोरोंका आनन्द विशेष दर्शनीय होता है। लोकमान्य तिलकका शांतिस्थल भी यहींपर है।
- विक्टोरिया गार्डन-म्युनिसिपैलेटीकी श्रोरसे बनाया हुआ यह विशाल सुन्दर गार्डन है।
- कुळाबाकी बत्ती—समुद्रके मध्य ९ लाखकी लागतसे तैयार की हुई य**ह** बत्ती कुळाबासे थोड़ी दूरपर है। सुदूरदेशोंसे आनेवाले जहाजोंके मार्ग प्रदर्शककाकाम यह बत्ती करती हैइसका प्रकाश**्करीब** १८ मील दूरतक पहुंचता है।
- मलावार हिल—इस पहाड़ीपर वम्बईके श्रीमंतोंके बंगले एवं निवासस्थान है। यहीं गवर्नमेंट हाऊस भी है।
- राजाबाई टावर—बम्बईके प्रसिद्ध न्यापारी क्रांतिकारी पुरुष सेठ प्रेमचन्द रायचन्दने श्रपनी मातुश्रीके नामपर यह सुंदर टावर बनवाया है।
- टाउनहाल—म्युनिसिपैलेटीकी अरिसे बना हुन्ना यह विशाल हाल है। यहां हमेशा बड़ी २ सभा सोसाइटियां हुआ करती हैं।
- माधरान—बम्बईसे ५४ मीलकी दूरीपर समुद्रकी सतहसे २५०० फुट ऊंची भन्य एवं कई रमणीय छोटी २ पहाड़ियां हैं। गर्मीके दिनोंमें बम्बईके श्रीमंत यहां वायु सेवनार्थ आते हैं। यहां कई श्रीमंतोंके बंगले बने हुए हैं। यहां सब छोटी मोटी करीब १५ टेकरियां हैं और इनमें करीब ११ पानीके मरने हैं। यहां के छोटे २ पर्वतीय रास्ते, तरह तरहके प्राकृतिक दृश्य एवं शीतल मंद सुगंध वायु कोलाहल पूर्ण बम्बई नगरीसे घवराये हुए व्यक्तियोंको बहुत अधिक शांति प्रदान करती हैं।

### भारतीय व्यापारियोंका परिचय



म्यूजियम् ( अजायब घर ) वम्बई



क्राफर्ड मार्केट, बम्बई

* ~ <b>~</b>		
•		

बान्ने चेन्नर आफ कॉमर्स—इस चेन्नरकी स्थापना वन्नई शहरमें सन् १८३६ में हुई। इसका मुख्य उद्देश अपने मालपर कस्टम हाऊससे स्पेशल सुविधाएं प्राप्त करनेका है। इसका संचालन ९ व्यक्ति मिलकर करते हैं। इनमेंसे एक सभापित, एक उपसभापित तथा सात मेन्नर हैं। इसमें खास २ जानेवाले तथा आनेवाले मालकी प्रति सप्ताह २ बार रिपोर्ट प्रकाशित होती है। कपड़ा तथा स्तकी गति विधिकी रिपोर्ट यहांसे प्रतिमास प्रकाशित होती है। इस चेन्नरकी विशेषता यह है कि इसमें व्यापारियोंके फगड़ोंको सुलक्तानेके लिये एक कमेटी बनी हुई है। इस चेन्नरके द्वारा १ मेन्नर स्टेटकोंसिलमें तथा २ मेन्नर वान्ने लेजिस्लैटिन कोंसिलमें नामांकित किये जाते हैं। इसी प्रकार वान्ने कार्पोरेशन और इस्प्र्वमेंट ट्रस्टमें एक २ और पोर्ट ट्रस्टमें पांच मेन्नर चुनकर भेजे जाते हैं। इस चेन्नरमें दो प्रकारके मेन्नर रहते हैं। चेन्नर मेन्नर्स और असोसियेटेड मेन्नर्स, इसके अतिरिक्त दूसरे प्रकारके और भी अनियमित मेन्नर्स होते हैं।सन् १६२४में इसमें कुल मिलकर १४४ मेन्नर थे। जिनमें१६मेन्नर बैंकिंग संस्थाओंके,६ मेन्नर जहाजी एजंसियों और कम्पनियोंके,३ मेन्नर सालीसीटरके,३ मेन्नर रेलवे कंपनियोंके,६ मेन्नर इंजिनियर तथा कंट्राक्टरके और वाकीके मेन्नर जनरल मरकें-टाईल्सके थे।

दी इंग्डियन मरचेंद्रस चेम्बर एण्ड ब्यूरो—इस इण्डियन मरचेंट् स चेम्बर एण्ड ब्यूरोकी स्थापना सन् १६०७में हुई। प्रारंममें इसके १०१ सभासद थे इसका उद्देश प्रत्यच्च वा अप्रत्यक्ष रूपसे भारत निर्मित तथा और दूसरी व्यापारिक वस्तुओं के व्यापार तथा इसमें दिलचस्पी लेने वालोंका समुचित प्रवंध करना है। यह संस्था देशके आर्थिक लाभोंकी रक्षाके लिये मज्ज्वित साथ प्रयत्न करती है। इस चेम्बरमें वम्बईकी ११ प्रतिष्ठित २ व्यापारिक संस्थाएं (Association) शामिल हैं। जो कि भारतीय व्यापारमें दिलचस्पी लेनेवालोंकी प्रतिनिधि हैं। इस चेम्बरको अधिकार है कि यह वाम्बे लेजिस्लेटिव कौंसिल तथा भारतीय लेजिस्लेटिव एसेम्बलीमें अपना एक २ प्रतिनिधि भेज सके। साथ ही बाम्बे पोर्ट ट्रस्टमें ५ प्रतिनिधि तथा वाम्बे म्युनिसिपल कारपोरेशनमें भी एक प्रतिनिधि जामांकित करनेका इसे अधिकार है। इसका कार्य सुन्दर और नियमित रूपसे होता है। यहांसे हर तीसरे माह "एङ्गलो गुजरात जरनल"के नामसे पत्र निकलता है। इसमें व्यापारिक तथा व्यापारसे सम्बध रखनेवाले समाचार रहते हैं।

बाम्बे मिल आनर्स एसोसियेशन—मिल मालिकोंकी यह संस्था सन् १८७५ में स्थापित हुई। इसके स्थापित करनेका छहेश भारतमेंमिल मालिकोंके स्वार्थोंकी तथा स्टीम, वाटर और

विज्ञलीकी शक्तिका उपयोग करनेवालोंके स्वाथोंकी रक्षा करना है। साथ ही जन समुदाय और इसके उपयोग करनेवालोंमें परस्पर बहुत अच्छा सम्बंध स्थापित करना भी है। इसके मेम्बर भारतीय हैं। इसका संचालन २० व्यक्तियोंके हाथमें है। इन्हीं व्यक्तियोंमें प्रीसिडेप्ट तथा वाईस प्रोसिडेप्ट भी शामिल हैं। यह एसोसियेशन लेजिस्लेटिव एसेम्बलीके लिये एक प्रतिनिधि श्रहमदाबाद मिल ऑनर्स एसोसियेशनके साथ क्रमशः भेज सकती है। साथ ही बाम्बे गवर्नरकी लेजिस्लेटिव कौंसिल वाम्बे पोर्टट्र स्ट बोर्ड, सिटी इम्प्रूवमेंट ट्रस्ट, बाम्बे म्युनिसिपल कारपोरेशन तथा इंडियन सेंट्रल काटन कमेटीमें भी अपना प्रतिनिधि भेज सकती है। यह संस्था श्रपने मेम्बरोंके द्वारा उपयोगमें आनेवाले (रिजस्टर्ड नम्बरों) ट्रेडमार्काकी एक लिस्ट रखती है।

इस प्रकारके ट्रेडमार्कोंके रिजस्ट्रेशन स्पेशल नियमों द्वारा रिजस्टर्ड होते हैं, आपसमें ट्रेडमार्कके सम्बन्धमें होनेवाले भगड़े सुलभनेके लिये इसमें पेश होते हैं।

जनवरी सन् १९२४में इस एसोसियेशनके कुछ १४ मेम्बर थे। जिसमें एक सिल्क मिलकी तरफसे, २ फ्छावर मिछसे, ६ जिनिंग और प्रेसिंग फेक्टरीजसे, २ रंगने तथा धोनेके कारखानोंसे, श्रीर शेष काटन स्पीनिंग एण्ड विविंग मिल्सकी ओरसे थे।

यह एसोसियेशन हरसाल एक स्टेटमेंट इस आशयका निकालती है कि भारतमें कितने काटन स्पिनिंग विविंग मिल्स काम करते हैं। उनकी पूंजी कितनी है, तथा उनमें कितने २ ल्र्म्स और स्पिंडल्स हैं। उनमें कितने २ व्यक्ति कार्य करते हैं। उनमें कितनी रुई खर्चहोती है, आदि आदि, यह एसोसियेशन इसकी भी जांच रखती है कि बाम्बेसे कितना कपड़ा तथा सूत बाहर गया तथा बाहरसे कितना २ बम्बईमें आया।

श्व वास्ये नेटिव्ह पीस ग्रह्स मर्चेण्टस एसोशिएशन—इस संस्थाका स्थापन सन् १८८२ में सेठ दामोद्रर गोक्ठल दास मास्तरके हाथोंसे हुआ। इस संस्थाका प्रधान उद्देश ब्यापारियोंके भीतर एकता स्थापितकर वस्वईके कपड़ेके व्यवसायको उत्तेजन देना एवं उसके लाभोंकी रचाके लिये प्रयत्न करना है। कपड़े के व्यवसाय सम्बन्धी सवप्रकारके मनाड़े यहीं निपटानेका प्रयत्न किया जाता है। इस संस्थाकी मैनेजिंग कमेटीके ४५ मेम्बर हैं। एवं इसके कुल १६३ मेम्बर हैं इस संस्थाका प्रमुख पद्सन् १८६६ से ऑनरेवल सर मनमोहनदास रामजी सुशोभित करते हैं। आप वस्वईकी प्रतिष्ठित व्यापारिक संस्थाओंके सफल कार्यवाहक महानुभाव हैं। इस संस्थाके उपप्रमुख सेठ देवीदास माधवजी ठाकरसी हैं। इस संख्याके उपप्रमुख सेठ देवीदास माधवजी ठाकरसी हैं। इस मंडलकी ओरसे एक औषधालय और लायक्रेरी भी है औषधालयमें अंग्रेजी दवा लेनेवाले व्यक्तियोंकी औसत प्रति दिन ७६ और देशी द्वालेनेवालोंकी ३४ आती है। इस मंडलका ऑफ़िस मूलजी जेठा मारकीट पर है।

दि हिन्दुस्तानी नेटिव्ह मरेचेट एसोसिएशन—इस एसोसिएशनका स्थापन सेठ ताराचन्द जुहारमलके मुनीम जगननाथजीके हाथोंसे संवत १९५४ में हुआ था। इस मंडलीके सदस्य कपड़ा, किराना,गला, शक्कर तांवा पीतल सूत, चांदी तथा सोनेका, श्राहतका तथा सराफीका काम करनेवाले न्यापारी ही अधिक हैं। यह संस्था अपने मेम्बरोंमें पड़े हुए न्यापार सम्बन्धी सब प्रकारके भुगडोंको निपटाती है। इस संस्थाकी ओरसे इण्डियन चेम्बरमें एक प्रतिनिधि भेजा जाता है। इस संस्थामें सन् १६२६ में ७० आढ़तियोंके २३ हजार रुपयोंके स्ताडे आये उनमेंसे ५० स्तगड़े निपटाये गये। बाहरसे आई हुई हुग्डी न सिकरनेपर यदि वापस जाय तो उसकी निकराई सिकराई प्राप्त करनेके छिये इस संस्थाकी महर की आवश्यकता होती है। इस प्रकार इस चेम्बर द्वारा सन् १९२६ की दिवालीसे ११२७ की दिवाली तक ६२ लाख रुपयोंकी १४६०१ हु एडियां वापस गई। उनमेंसे ५२७२ पीछी दिखानेसे सिकर गई। इस संस्थाकी ओरसे एक मारवाडी व्यापारी स्कूल नामक हिन्दीका स्कूल चलता है जिसमें दस बारह हजार रुपया प्रति वर्ष यह संस्था खर्च करती है। इसके अनिरिक्त इस संस्थाने ३० हजार रुपया तिलक स्वराज फएडमें तथा २१ हजार रुपया गुजरात जल प्रलयके समय दान दिये हैं। इस संस्थाके वर्तमान प्रमुख सेठ छानन्दराम मंगतू राम तथा उपप्रमुख गोरखराम गणपत राय है। इस संस्थामें ३५३ मेम्बर हैं। जिनमें फतेपुरके १०१ बीकानेरके ११ माहेश्वरी समाजके ४४ वड़ी मारवाड़के ७४ इन्दौरके २५ बखारके ४२ पंजाबी १८ सरावगी ६ तथा जनरल १७ हैं।

मारवादी चेन्त्रर आफ कामर्स—इस संस्थाकी स्थापना सन् १६१६ में वन्त्रईके मशहूर सेठ रामनारा-यगाजी रुइया, तत्कालीन माधोसिंह छगनलाल फ्रमंके पार्टनर नीमच निवासी श्रीयुत नथ-मलजी चोरिड़िया चम्पालाल रामस्वरूप फ्रामंके मुनीम श्रीयुत मिश्री लालजी; और गुलाब राय केदारमलके मुनीम श्रीयुत जयनारायणजीके प्रयत्नसे हुई। तबसे यह चेम्बर बराबर अपनी उन्नति करती जारही है। इस चेम्बरका मुख्य उद्देश्य हुण्डी चिट्ठी सम्बन्धी भगड़ोंको निपटाना तथा और भी दूसरे व्यापारिक भगड़ोंको मुलभाना है। गम्भीर व्यापार नीतिके प्रश्नोंपर भी यह चेम्बर श्रपनी विचारपूर्ण राय प्रकाशित करती रहती है। इस समय इसके प्रेसिडेण्ट मामराज राममगतकी मशहूर फ्रमंके मा छक श्रीयुत बेणी प्रसादजी डालिमया है। इसके इस समय करीब २५० मेम्बर हैं।

नेटिन्द्द शेअर्स एण्ड स्टाक ब्रोक्स एसोसियेशन— आनरेरी पेट्रन—आरदेशर होरमसजी मादन पूर्सिटेंट—के० आर० पी॰ आफ, जे० पी भारतीय व्यापारियोंका परिचय

बाइस प्रेसिडेंट (१) राजेन्द्र सोम नारायण जे॰ पी॰

" " (२) अमृतलालजी कालीदास

उद्देश्य शेयर तथा स्टाक सम्बन्धी सभी बातोंकी सुविधा करना। औषिस -दलाल स्ट्रीट फ्रोर्ट। इंटर इण्डिया कॉटन एसोक्रियेसन—

ऑफिस—ताज विलिडंग फोट<sup>°</sup>

प्रेसिडेंट-सर पुरुषोत्तमदास ठाकुर दास के० टी०

बाइसप्रेसिडेंट-(१) हरीदास माधवजी जे॰ पी॰

(२) के॰ एच॰ मेकार्मेक

सेक्रेटरी—डी० मेहता वी० ए०

उद्देश — रुईके व्यवसाय सम्बन्धी वातोंकी सहूछियत करना तथा भारतीय रुईके व्यवसायकी उन्नित करना, यह संस्था रुईके व्यवसाइयोंकी सबसे बड़ी संस्था है।

मिल ऑनर्स एसोशियसन-

स्थापन १८७५ औफिस—सोराव हाऊस हार्नवी रोड।

सभापति-एच० पी० मोदी

उपसभापति—एफ़ स्टोन ओ० बी० ई०।

मिल और फेक्टरीज़के ब्यवसायके हितोंकी रक्षा करना तथा वृद्धि करना। बम्बईके सभी प्रतिष्ठित मिल ऑनर्सकी यह संस्था है।

बाम्बे सराफ एसोशियसन—

पें्रिसेडेंट - मनीलाल गोकुल भाई जे० पी०

बाइस प्रेसिडेंट - खटाऊ भाई मुरारजी

ट्रेझरर-गोकुल भाई मूलचन्द

उद्देश—हुंडी, चिट्ठीके आपसी व्यापारिक सागड़े निपटाना तथा हुंडी चिट्ठी सम्बन्धी व्यवहारमें आनेवाली अडचनोंको दूर करना। ऑफिस-सराफ बाजार, खाराकुआं। बम्बईके सराफी (बेंकर्स) व्यवसायकरनेवाले व्यापारियोंकी एसोसिएसन है। इसकी ओरसे व्यापारिक प्रन्थोंकी एक लायब्रे री भी है।

बाम्बे स्टॉक एक्सच्चेज लिमिटेड—

डायरेक्टर्सः

श्री फाजल भाई इब्राहिम भाई ( चेयरमैन )

श्री रामेश्वरदासजी विड्ला

श्री गोविंद्छाल,शिवलाल, मोतीलाल श्री लक्ष्मणदासजी डागा श्री सर लल्ल्भाई सांवलदास श्री छोटालाल बीजी

#### ग्रेन मर्चेंट एसोसिएशन-

उद्देश—गहा तथा तिलहनके व्यापार का उत्थान करना, इस व्यवसायका आपसी भगड़ा निपटाना, तथा इन व्यवसायोंकी कई प्रकारकी सूचनाएं व्यवसाई-समाजको देना। प्रेसिडेंट—श्री वेलजी लखमसी बी॰ ए॰ एल॰ एल॰ बी॰ बाइस प्रेसिडेंट—पुरुषोत्तम हीरजी सेक्रेटरी—उत्तमराम अम्बाराम ऑ॰ सेक्रेटरी—नाथू कुँवरजी

#### इण्डियन सेण्ट्रल कॉटन कमिटी-

उद्देश्य—कॉटनके व्यवसाइयोंमें सहयोगका संगठन करना, रुईके व्यवसायकी उन्नति करना, तथा मार्गकी कठिनाइयोंको दूर करनेकी चेष्टा करना। प्रैसिडेंट—डाक्टर क्लासटन सी० आई० ई०

उपरोक्त संस्थाओं के अतिरिक्त बम्बईमें निम्नलिखित व्यापारिक संस्थाएं श्रौर हैं। बुलियन मर्चेंग्ट्स एसोसिएशन —यह सोने और चांदीके व्यापारियोंका एसोसिएशन है। दी सीड्स एण्ड व्हीट्स मर्चेण्ट्स एसोसिएशन दी बाम्बे कॉटन मर्चेंट्स एसोसिएशन दी मुकादम एसोसिएशन दी क्वांथ मर्चेण्ट्स एसोसिएशन दी जापानीज क्रांथ मर्चेण्ट्स एसोसिएशन दी मेमन खोजा एसोसिएशन दी बाम्बे डायमंड मर्चेण्टस् एसोसिएशन इम्पोर्ट एण्ड एक्सपोर्ट मर्चेण्ट्स एसोसिएशन दी वाम्बे कॉटन ब्रोकर्स एसोसिएशन दी मिल स्टोअर्स मर्चेण्ट्स एसोसिएशन दी महाराष्ट्र चेम्बर आँफ कामर्स फिनिक्स बिल्डिंग वेलार्ड स्टेट फोर्ट दी वाम्बे काँपर एएड ब्रास नेटिव मर्चेण्ट्स एसोसिएशन पायधुनी ताम्बा-काटा दी बाम्बे पेपर एण्ड स्टेशनरी मर्चेण्ट्स एसोसिएशन दी बाम्बे राइस मर्चेंट्स एसोसिएशन (न्यू राइस मार्केट, करनाक बन्दर)

दी ग्रुगर मर्चेंट्स एसोसिएशन ( ग्रुगर मार्केट, मांडवी )

# फेक्ट्रीज़ एगड इंडस्ट्रीज़

### बम्बईकी कपड़ेकी मिलें

श्राधुनिक युगके समुन्नत व्यवसायी केन्द्रोंमें वम्बईका स्थान वहुत उंचा है। वम्बई भारतमें व्यवसायका प्रधान केन्द्रस्थल हैं। इसके वर्तमान प्रतिभा-सम्पन्न स्वरूपको बनानेमें यहांके नागरिकोंने वहुत बड़ा भाग लिया है। अतः उसके स्वरूपका विवेचन करते समय जहां कला-कौशलके श्रोद्योगिक तत्त्वकी मीमान्साकी जायगी वहां व्यवसाय कुशल नागरिकोंके आर्थिक सामर्थ्य-जनित प्रोत्साहनकी चर्चा करना भी अनिवार्थ्य ही है। जो वम्बई नगर आजसे कुछ समय पूर्व एक छोटासा मलुओंका गाँव था वही आज अपने श्रोद्योगिक सामर्थ्यके बल पर १२ लाख प्रजाजनोंको आश्रय प्रदान कर रहा है। बम्बईके औद्योगिक विकासमें प्रधान स्थान यहांकी मिलोंका है। अतः इस स्थानपर हम उन मिलोंका कुछ वर्णन कर देना आवश्यक समभते हैं।

### मिलोंका इतिहास और क्रमागत विकास

बम्बईमें मिलके उद्योगकी स्थापना करनेका विचार सबसे प्रथम सन् १८५१ में श्रीयुत कावसजी नानाभाई दावर नामक एक पारसी ध्यवसायीके मस्तिष्कमें उठा। आप स्त कातनेका कारखाना खोळनेके उद्योगमें छगे परन्तु भारतमें ऐसे कारखाने न होनेके कारण आपको नैतिक सहानुभूति भी प्राप्त न हो सकी। अतः आपने और उद्दम (इंग्लैंड) की मेसर्स प्लेट ब्राद्सं एएड को० लिमिटेडसे इस विषयका पत्र ज्यवहार करना आरम्भ कर दिया। इन गोरे ज्यवसाइयोंने अपनी योजनगंधा बुद्धिसे भावी स्वरूपका विवेचन कर कारखाना खोळनेके लिये सहानुभूति सूचक परामर्द्रा दिया और इस प्रकार एक होनहार पारसी ज्यवसायीके मस्तिष्कमें आई हुई कल्पनाने ब्रिटिश मशीनरीके सहयोगसे कार्यका स्वरूप प्रहण किया। फलतः सन् १८५४ के फरवारी मासकी २२ वीं तारीखको शुक्रवारके दिन बास्वे स्पिनिंग एक वीविंग कम्पनीके नामसे २०००० स्पेंडल्सकी शक्तिका एक बड़ा कारखाना खोला गया। इस प्रकार बम्बईमें मिलोंकी स्थापनाका सूत्रपात प्रारंभ हुआ और सन् १८५४ से सन् १६२७ तक ६७ मिलें खुल गई। इनमेंसे ४६ मिलोंने लिक्विडेशनमें जा नवीन नाम धारण कर पुन: कार्य प्रारंभ कर दिया। १२ मिलें जलकर नष्ट हो गई और १६ मिलोंने अपनी एजेंसियां दूसरोंको दे दीं। अब केवल २५ ही ऐसी मिलें हैं जो अपनी परंपराकी रक्षा करते हुए प्राचीन नामसे काम कर ही हैं।

#### मिल व्यवसायमें एजेंसी प्रथाका जन्म

मिलोंके प्रबन्ध-संचालनकी एजेंसीका जन्म सन् १८६० में हुआ था और तबसे यह प्रथा बराबर कार्य करतो जा रही है। सबसे प्रथम कुछ व्यवसाईयोंका एक संचालक मण्डल बनाया गया था इसके सदस्य श्रीयुत डब्ल्यू० एफ० हंटा, (२) पी० स्कावेछ (३) मानिकजी पेटिट (४) बेहरामजी जी जी भाई (५) इलियस डेबिड सासून (६) बरजीवनदास माधवदास तथा अर्देसर खुरसेतजी दादी थे। इसके प्रथम प्रमुख श्रीयुत कर्सेछजी एन० कामा तथा जनरल मैनेजर श्रीयुत मखनजी फ्रामजी नियुक्त किये गये। यंत्र संचालन कलामें निपुण मि० डब्ल्यू बाऊन लंकाशायरवाले इसका प्रवन्ध देखते थे। तबसे यह कार्य निरंतर चल रहा है।

मिल व्यवसायके प्रधान प्रवर्तक

जिन सज्जनोंने बम्बईके उद्योग धन्धों और मिल व्यवसायको जीवन-दान देनेमें सहयोग दिया है, जिन्होंने अपने तन, मन, धनसे इस कार्यको उत्तेजन देनेका भगीरथ प्रयत्न किया है उनके नाम बम्बईके व्यवसायिक इतिहासमें स्वर्गीक्षरोंमें लिखने योग्य हैं। इन महानुभावोंमें श्रीयुत कावसजी दावर, (२) माणिकजो पेटिट (३) मेरवानजी पाँडया (४) सर दीनशा पेटिट (५) नसरवानजी पेटिट (६) वाँमनजी वाडिया (७) धर्मसी पूंजामाई (८) जमशेदजी टाटा (६) तापीदास मजदास (१०) केशवजी नाईक (११) खटाऊ मक्खनजी (१२) सर मङ्गलदास नाथूभाई (१३) जेम्स प्रीवस (१४) सर जार्ज काटन (१५) मोरारजी गोकुलदास (१६) मंचेरजी बन्नाजी (१७) मूलजी जेटा तथा (१८) थैकरसी मलजीका नाम विशेष उल्लेखनीय है। जापानी प्रतियोगिताका प्रारम्म

हम ऊपर छिख आये हैं कि सन् १८६४ में सबसे पहले वम्बईमें कपड़ेकी मिलोंका प्रारंभ हुआ, तबसे सन् १८६५ तक बरावर इस कार्यको अभिवृद्धि होती रही। पर इसके वाद इसकी उन्नितमें कुछ शिथिलता आगई। जिसकी वजहसे कई मिलोंको अपना कार्य वन्द कर देना पड़ा। इस शिथिलताका प्रधान कारण एक श्रोरसे प्लेग श्रोर रोगका प्रचार था और दूसरी ओर इन मिलोंकी प्रतियोगितामें जापानका उतर पड़ना था। इस कालमें जापानके अन्दर नवीन जीवन श्रोर प्रवल उत्साहके साथ कई नये नये कारख ने खोले गये। इस प्रकार वायु-वेग से प्रवल उत्साहके साथ काम करनेवाले देशकी प्रतियोगितामें यहांकी मिलोंको वहुत धक्का पहुंचा। जापानने अपने सूतके साथ भारतीय सूतकी प्रतियोगिता करनेके लिये चीनका वाजार उपयुक्त समका। इस प्रतियोगिताके फल-स्वरूप जो धक्का भारतको पहुंचा उसका सबसे अधिक प्रभाव वम्बईकी मिलों पर गिरा। जिसकी वजहसे यहांकी कई मिलें फेल होगई और कई मिलें लिक्विडेशनमें जाकर पीछे नवीन रूपमें प्रगट हुई।

बम्बईकी मिलोंका परिचय

स्वदेशी मिल्स कम्पनी लिमिटेड

<sup>(</sup>१) (इस कम्पनोमें बाम्बे युनाइटेडिमिल्स भी सम्मिलित है यह मिल सबसे पहले सन् १८६० में कुर्ली मिल्सके नामसे स्थापित हुई थी। सन् १८६१ में सेठ धरमसी

पूंजाभाईने इसका सर्वाधिकार खरीद लिया था उस समयसे इसका नाम धरमसी पूंजाभाई मिल्स होगया। सन् १८८६ में यह मिल वन्द होगई और फिर सन् १८८७ में स्वदेशी मिल्सके नामसे प्रारंभ हुई। इस कम्पनीने सन् १६२६ में ताता मिल्सिलिमिटेडसे वाम्बे युनाइटेड मिल खरीद लिया। जो अभी भी इसमें शामिल है इसका टे० न० २६०४१ है। इस मिलकी स्वीकृत पूंजी २० लाख रुपयोंकी है। और इसका प्रत्येक शेक्षर १००) का है।

इस कंपनीके हाथमें २ मिलें हैं। (१) कुर्लामें तथा (२) गिरगांवमें। कुर्ला मिलमें १६०८४ स्पेंडल्स तथा १५४२ लूम्स (करघे) हैं। इसमें ३५५३ आदमी काम करते हैं। यहाँ पर ४ नंबरसे ३० नंबर तकका सूत निकलता है। इसका टेलीफोन नं० ८७०१६ है।

(२) गिरगांव वाले मिलमें ४५१२८ स्पेंडल्स छोर ११८७ लूम्स हैं। इसमें २१७० आदमी काम करते हैं। इसमें विशेषतया ५ नंबरका मोटा सृत तैय्यार होता है। इस कंपनीके डायरेकरोंमें सर डी० जे० ताता, छार० डी० ताता; नरोत्तम मुरारजी, जे० डी० गांधी, एस० डी० सकलतवाला सम्मिलित हैं। इसकी एजेंसी ताता एण्ड सन्स लिमिटेडके पास है। इसका रिजस्टर्ड छाफिस २४ ब्रुस स्ट्रीट फोर्टमें है तथा तारका पता "स्वदेशी" 'Swadeshi' है। टेलीफोन नं २१४५२ है।

### स्टेंडर्डे मिस्स कम्पनी लिामेटेड

सन् १८६० में बालादीन नामसे एक मिलकी स्थापना हुई थी। उसी मिलका यह नवीन रूपान्तर है। यह रूपान्तर सन् १८६१ में हुआ। इस कंपनीका मिल प्रमादेवी रोडपर है। मिलका टे० नं० ४०८८६ है, इसमें सभी प्रकारके ४४६६ स्पेडल्स तथा ११७६ लूम्स हैं। इसमें २२७८ मजदूर काम करते हैं। इसमें ६६ से लेकर १० नंबर तकका सूत, और कोरा, धुलाहुआ तथा रंगीन कपड़ा तैय्यार होता है। इसका मूलधन १२०००००) है। इसके डायरेक्टर्स सर डी० जे० ताता, आर० डी० ताता, मफ्तलाल गागल भाई, एस० डी० सकलतवाला, प्राग्यसुखलाल मुफललाल और एन० बी० सकलतवाला सी० आई० ई० हैं। इसकी एजेंसी ताता सन्स लिमिटेडके पास है। इसका रजिस्टर्ड आफिस २४ ब्रुस-स्ट्रीटफोर्टमें है। तारका पता 'तस्तन-देवी है। ("Tastandevi") टेलीफोन नं २६०४१ है।

### ताता मिल्स कम्पनी लि।मेटेड

<sup>(</sup>३) इसकी स्थापना सन् १९१३ में हुई। इसकी स्वीकृत पूंजी १००००००) एक करोडको है। जो ११००० प्रिफ़्रेन्स शेश्वर और ६००० साधारण शेअरोंमें विमाजित कर दी गई है। इसका कारखाना दादरमें है। इस कारखानेमें ६३२४८ स्पेडल्स तथा १८०० लूम्स हैं। इसमें ४२०० मजदूर काम करते हैं।

इसमें मोटा सूत, सादा, रंगीन, कोरा तथा धुला हुआ कपड़ा तैयार होता है। इसके डायरेक्टर्स—सर डी० जे० ताता, लल्ल्स्भाई सांवलदास मेहता, सी० आई० ई०, आर० डी० ताता०, नरोत्तम मुरारजी जे०पी०, एस०डी० सकलतवाला, जे०ए०डी० नवरोजी और एन० बी० सकलतवाला हैं। इसकी एजेंसी ताता सन्सके पास है। इसका आफ़्स २४ ब्रुस स्ट्रीट फोर्टमें हैं। इसका तारका पता—"ताता-मिल्ल" ( Tata mill ) तथा टे० नं, २६०४१ है।

उपरोक्त चारों मिलोंकी व्यवस्था (स्टेडर्ड,स्वदेशी नं० १ स्वदेशी नं० २ तातामिल) ताता सन्स कम्पनी लिमिटेड करती हैं।

### दी बाम्बे डाइङ्ग एण्ड मैन्यूफैक्चरिङ्ग कम्पनी लिमिटेड

इस कंपनीके अन्तर्गत (१) बाम्बे डाईवर्क्स जिसकी स्थापना सन् १८७६ में हुईथी (२) टैक्सटाइल मिल्स जो सन् १८६६ में खुला था तथा (३)स्प्रिङ्ग मिल्स जिसका जन्म सन् १६०८में हुआ था, ये तीनों मिलें भी सम्मिलित हैं। इस कंपनीकी स्वीकृत पूंजी चौसठ लाख रूपयेकी है जो २५६०० साधारण शेअरोंमें विभक्तकी गई हैं। इस कंपनीके डाइरेक्टर्स (१) श्रीयुत एन० एन० वाड़िया सी. आई. ई. (२) डवल्यूरीड (३) सर-जमशेदजी जीजीमाई सी० आई० ई० बैरोनेट (४) एन० पी सकलतवाला सी० आइ० ई० (५) लेस्लीब्लएट (६) वी० ए० अन्थम (७) बोमनजी आदेसरजी तथा (८)डी० एफ० वाटलीवाला हैं। इसका रजिस्टर्ड ऑफिस होम स्ट्रीट फोर्ट वंबईमें है। तथा तारका पता (Dying) हैं। इसकीएजेन्सी नवरोजजी वाड़िया एण्ड सन्सके पास है।

- (१) इस कंपनीके अन्तर्गत जो तीन मिलें हैं उनमें से पहली बाम्बे डाइवर्क्स कैंडेल रोड माहिममें हैं इसका टेली फोन नं० ४०८५६ हैं।
- (२) दूसरी टैक्सटाइल मिल्स एलफिन्स्टन रोड पर हैं। इसका टेली फोन नं० ४०६२३ है। इस मिलमें सब मिलाकर ७०४४८ स्पेण्डिल्स और १६६४ ल्रम्स हैं। इस मिलमें ३३८६ श्रादमी काम करते हैं। और २ नंबरसे लगाकर ३६ नंबर तकका सृत तथा कोरा, धुला और रंगीन कपड़ा तैयार होता हैं।
- (३) स्त्रिङ्ग मिल-यह मिल नये गांव रोड दादर पर हैं। इसका टेलीफोन नं० ४०६६६ हैं। इसमें १०६८४८ स्पेंडिल्स तथा ३११६ लूग्स हैं। इस मिलमें ५०६८ मनुष्य काम करते है। यहांपर ना। से लेकर ४० नम्बर तकका सूत तैयार होता है तथा कोरा, धुला और रंगीन कपड़ा निकलता है। उपरोक्त तीनों मिलें मेसर्स नवरोजजी नसरवानजी वाड़ियाके अधिकारमें है।

### दीमानेकजी पेंटिट मैन्यूफैक्चरिंग को ० लिमिटेड

- (१) इस कम्पनीमें दीमानेकजी पेटिट मिल्स लिमिटेड (२) दी दीनशा पेटिट मिल्स लिमिटेड,तथा (३) दीबोमनजी पेटिट मिल्स लिमिटेड, सम्मिलित हैं। इस कम्पनीकी खीकृत पृंजी ४० लाख ५० हजार रुपया है जो ४०५० साधारण शेअर्समें विभाजित है। इसका रिजस्टर्ड ऑफिस ३५६ हार्नवी रोड, फोर्टमें है। तारका पता (Dinpetit) तथा टेलीफोन नं० २००७५ है। इसके डायरेक्टर्स निम्नाङ्कित सज्जन हैं—
  - (१) सरदिनशा एम॰ पेटिट वैरोनेट।
  - (२) दादा भाई मेरवानजी जीजी भाई।
  - (३) मानेकजी कावसजी पेटिट।
  - (४) जहांगीर वोमनजी पेटिट।
  - (५) वैरामजो जीजी भाई।

इसकी एजेन्सी डी० एम० पेटिटसन्स एण्ड कम्पनीके पास है। इस कम्पनीके द्वारा सञ्चालित तीन मिलोंका परिचय इस प्रकार है।

- (१) माने कता पेटिट मिल्स—इसकी स्थापना सन् १८६० में हुई थी यह बम्बईकी प्रमुख प्राचीन तथा अपने पूर्व नामसे जीवित रहने वाली मिलोंमें एक प्रधान मिल है। यह मिल तारदेवमें बनी हुई है। इसका टेलीफोन नम्बर ४१८१८ है। इस मिलमें सब प्रकारके ६८६६६ स्पेण्डिल्स तथा २३७६ लूम्स हैं। इसमें ४६०० मजदूर काम करते हैं। इस मिलमें ४ से ६० नम्बर तकका सूत काता जाता है तथा कोरा रंगीन श्रीर धुला हुआ कपड़ा तैय्यार होता है। इस मिलमें कातने श्रीर बुननेकी कलामें निपुण भारतीय व्यक्ति ही काम करते हैं।
- (२) दिनशा पेटिट मिल्स—इसकी स्थापना सन् १८७४ में रायल मिल्सके नामसे हुई थी। १८८० में यह दिनशा पेटिट मिल्सके नामसे काम करने लगी। यह लालवाग परेलमें हैं तथा इसका टलीफोन नं० ४०८५४ है। इस मिलमें ४२२९६ स्पेगिडल्स तथा २४०० लूम्स हैं। इसमें काम करनेवाले व्यक्तियोंकी संख्या २४३६ है। यहां ४ से लेकर ३२ नं० तकका सूत तथा कोरा, धुला, रंगीन सब तरहका कपड़ा तैय्यार होता है।
- (३) बोमनजी पेटिट मिल्स-इसकी स्थापना सन् १८८२ में गार्डन मिल्सके नाम से हुई थी। सन् १८८२ में इसे वर्त्तमान नाम मिला। यह महालक्ष्मीपर बना हुआ है। तथा इसका टेलीफोन नं० ४०८८४ है। इसमें सब प्रकारके ४२३६८ स्पेण्डिल्स और १२६३ लूम्स हैं। काम करनेवाले मजदूरों की संख्या २१६६ है यहांपर ६ से २६ नं० तकका सृत तथा सभी प्रकारका कोरा धुला, रंगीन माल तैय्यार होता है।

### करीम भाई मिल्स लि।मिटेड

इस कम्पनीमें दो मिल्स सिम्मिलित हैं। (१) करीम भाई मिल्स (२) मोहम्मद माई मिल्स । करीम भाई मिल्सकी स्थापना सन् १८८६ में हुई थी, और मोहम्मद भाई मिल्सकी स्थापना १८६६ में हुई थी। इस कम्पनीकी स्वीकृत पूंजी २४ लाख रुपयेकी है। जो ८८०० साधारण शेअसंमें विभाजित की गई है। इस कम्पनीका रजिस्टर्ड आंफिस १२१४ आउट्रम रोड फोर्ट बम्बईमें है। इसका तारका पता (milloffice) है। तथा टेलीफोन नं० २१२६७ है। इसके डायरेक्टर निम्नाङ्कित सज्जन हैं।

- (१) सरसासुन डेविड:वैरोनेट।
- (२) कर्सेतजी जमशेदजी बाडिया।
- (३) सर करीमभाई इब्राहीम वैरोनेट।
- (४) सर जमशेदजी जीजी माई वैरोनेट।
- (५) एफ० ई० दीनशा।
- (६) सरफजलभाई करीम माई के॰ टी॰।

. इसकी एजेन्सी करीम भाई इब्राहीम एण्ड सन्सके पास है। इस कम्पनीके द्वारा जिन दो मिलोंका प्रवन्ध होता है उनका विवरण इस प्रकार है—

करीम भाई मिल्स—यह डिलाइल रोडपर बना हुआ है। इसका टेलीफोन नं० ४०८७२ है। इस मिलमें सब प्रकारके ८६८०४ स्पेण्डिल्स और १०६० लूम्स हैं। इस मिलमें ६ से ३४ नम्बरतकका सूत काता जाता है। तथा कोरा, रंगीन, धुला सब प्रकार कपड़ा तैय्यार होता है। उपर जिस मोहम्मद भाई मिलका विवरण आया है, वह भी इसीमें सिम्मिलित हैं।

### फ़ाजल भाई मिल्स लिमिटेड

इस मिलको स्थापना सन् १६०५ में हुई थी। इसका रिजरटर्ड ऑफिस १२-१४ घ्याउट्रम रोड फोर्टमें हैं। इसका तारका पता—( milloffice ) है। तथा टेलीफोन नं० २१२६० है। इसके डायरेक्टर निम्नाङ्कित सज्जन हैं।

- ( म ) जमशेदजी ऋर्देशिरजी वाड़िया।
- (२) सर सासुन डेविड बैरोनेट के० सी० एस० आई०
  - (३) सर करीम माई इब्राहिम बैरोनेट ।

### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

- (४) सर जमशेदजी जीजीभाई वैरोनेट के० सी० एस० आई०
- (५) एफ० ई० दीनशा।
- (६) कर्संतजी जे० ए० वाडिया।
- (७) सर फ़जल भाई करीम माई के० टी० सी० बी० ई०

इसकी एजन्सी करीम माई इन्नाहीम एण्ड सन्स लिमिटेडके पास है । इसकी स्वीकृत पूंजी २४ लाख रूपयेकी है। जो ८००० साधारण शेअरोंमें निमक्त की गई है। यह मिल डिलाइल रोडपर है। इसका टेलीफोन नं०४०९५७ है। इस मिलमें ५२२५६ स्पेगिडल्स और १६७६ लूम्स हैं। इसमें २५६० मजदूर काम करते हैं। इस मिलमें १० से ३४ नम्बर तकका सूत काता जाता है तथा कोरा धुला और रंगीन कपड़ा तैय्यार होता है।

### इबाहीम भाई पवानी मिल्स कम्पनी लिमिटेड

इस मिलकी स्थापना सन् १६२१ में हुई। इसका रिजस्टर्ड आंफिस १२।१४ आउट्रम रोड फोर्टमें है। टेलीयाफिक एड्रेस milloffice और टेलीफोन नं०२१२६७ है। फजलभाई मिलस कम्पनीके डायरेक्टर्स ही इसके भी डाइरेक्टर हैं। इनके नामऊपर दिये हैं। इसकी स्वीकृत पूंजी बीस लाखकी है जो८००० शेक्ररोंमें विभक्त है। यह मिल डिलाइल रोडपर है इसका टेलीफोन नं० ४१०२१ है। इसमें ५७८८० स्पेरिडल्स और १०५४ लूम्स हैं। इस मिलमें ५ से ३२ नं०तकका सृत काता जाता है। तथा कोरा,धुला और रंगीन कपड़ा तैय्यार होता है।

### म्रीमयम मिल्स लि।मिटेड

इस मिलकी स्थापना सन् १९२१ में हुई। इसका रजिस्टर्ड आँफिस, टेलियाफिक एड्रेस, इत्यादि वही है जो ऊपरकीदो मिलोंके हैं। इसके डायरेकर्स निम्नाङ्कित सज्जन हैं—

- (१) सर सासुन डेविड बैरोनेट।
- (२) सर जमरोदजी जीजी भाई बैरोनेट।
- (३) जमशेदजी अर्देसरजी वाङ्या ।
- (४) एफ० ई० दीनशा ।
- (५) सर करीममाई इब्राहीम वैरोनेट।
- (६) सर फजलभाई करीमभाई के० टी॰।

इसकी एजन्सी करीमभाई इब्राहीम एण्ड सन्स लिमिटेडके हाथमें है। इसकी स्वीकृत पूजी २० लाखकी है। जो बीस हजार साधारण शेअर्समें विभक्त है। इसका मिल फ़र्यू सन रोडपर है। जहांका टेलीफोन नं०४१५५६है। इस मिलमें १५२६० स्पेण्डिल्स,और ४७३ लूम्स हैं। इस मिलमें १०से३४ नंबरतकका सृत कतता है। तथा कोरा,धुला,रंगीन कपड़ा बनाया जाता है। पर्छ मिल्स लिमिटेड — इस मिलकी स्थापना १६ १३ में हुई। इसका रिजस्टर्ड ऑफिस, तारका पता आर डायरेकर्स वही हैं जो उपरवाली मिलोंके हैं। इसकी एजन्सी करीम भाई इब्राहिम एण्ड सन्सके पास है। इसकी स्वीकृत पूंजी २५लाखकी है जो १० हजार साधारण शिश्ररोंमें विभक्त है। पर्ल मिलका कारखाना डिलाइड रोडपर है। वहांका टेलीफोन नं० ४०४४६ है। इस मीलमें ४६ ३५६ स्पेण्डिल तथा १७६० ल्ह्म्स हैं। इसमें १२ से ३० नम्बर तकका सृत तथा कोरा रंगीन और सफेर कपड़ा तैयार होता है।

क्रीसेंट मिल्स लिमिटेड—इस मिलकी स्थापना सन् १८६३में दामोदर मिलके नामसे हुई थी सन् १६१६ में यही मिल क्रीसेण्ट मिलके नामसे प्रसिद्ध हुई। इसका तारका पता, रिजास्टर्ड ऑफिस ख्रोर डायरेक्टर्स ऊपरकी मिलोंके ख्रनुसार ही है। इसकी एजेन्सी मी सर करीमभाई इब्राहिम एण्ड सन्सके पास है। इसकी स्वीकृत प्ंजी १५ लाखकी है। जो १५ हजार साधारण रोअरोंमें बांटी हुई है। यह मिल फर्ग्यूसन रोडपर बना हुआ है बहांका टेलीफोन नं० ४०-३१६ है। इस मिलमें सभी प्रकारके कुल ४४६८८ स्पेंडिन्स और १०५४ लूम्स हैं। यहाँ १० से ३४ नम्बर तकका सूत निकलता है ख्रीर कपड़ा ऊपरकी मिलोंकी तरह ही बनता है।

### कस्तूरचन्द मिल्स कम्पनी लिमिटेड

इस कम्पनीके अन्तर्गत २ मिलें शामिल हैं। पहला इम्पीरियल मिल और दूसरा कस्तर-चंद मिल। इम्पीरियल मिलको स्थापना सन् १८८२ में हुई थी। सन् १९१५ में इसका जीयोंद्धार करवाकर यह कस्तूरचन्द मिलमें मिला लिया गया। कस्तुरचन्द मिलकी स्थापना सन् १९१४ में हुई थी। इसका रजिस्टर्ड ऑफिस १२।१४ आउट्टम रोड फोर्टमें है। तारका पता "Milloffice" है। तथा टेलीफोन नं० २१२९७ है। इसके डायरेक्टर्स निम्नलिखित हैं:---

- (१) सर फजल भाई करीमभाई के वी
- (२) अर्देशर जमशेदजी वाड़िया
- (३) सर करीम भाई इब्राहीम नेरोनेट
- (४) हाजी गुलाम महम्मद आजम
- (४) एफ० ई० दीनशा
- (६) ऑं० सर फीरोज शेठना ओ० बी० ई०
  - (७) कीकासाई प्रेमचन्द

इसकी एजेन्सी करीम भाई इब्राहीम एन्ड सन्सके पास है। इसकी खीकृत पूजी ४८ लाख रुपया है जो ३६०० साधारण शेकारमें विमाजित की गयी है। इन दोनों मिलोंमें मिलाकर ८१६३४ स्परिडल्स और ६१३ लूम्स हैं। इसमें भी ऊपरकी मिलों ही की तरह, कपड़ा तैयार होता है।

मथुरादास मिल्स लिमिटेड:—इस मिलकी स्थापना सन् १८८३ में क्वीन्स मिल्सके नामसे हुई। सन् १६१३ में यह किङ्गाजा मिल्सके नामसे प्रसिद्ध हुई। उसके पश्चात् इसका जीणी- द्धार होनेपर इसका नाम मथुरादास मिल्स हुआ। इसके डाइरेक्टर्स प्रायः वही छोग हैं जो कस्तुरचन्द मिछके हैं। केवल कीका माई प्रेमचन्दकी जगह इसके डायरेक्टरोंमें जमशेदजी वाङ्यिका नाम है।

इस मिलकी स्वीकृत पूजी २४ लाखकी है। जो ४८०० साधारण शेश्ररोंमें विभक्त कर दी गई है। यह मिल डिलाइलरोड पर बना हुआ है। जहांका टेलीफोन नं० ४०८५१ है। इस मिलमें ४३५६६ स्पेरिडल्स और ९०० लूम्स हैं। इसमें २४६५ मजदूर काम करते हैं। यहां पर भी रंगीन, सफेद, कोरा और धुला हुआ कपड़ा बनता है।

माधवराव सिन्धिया मिलस लिमिटेड—इस मिलकी स्थापना सन् १८८६ में सन मिलके नाम से हुई थी। सन् १६१७ में जीणोद्धार होनेपर इसका नाम बदलकर माधवराव सिंधिया मिलस कर दिया गया। इसका आफिस आऊट्रम रोड फोर्ट में है। इसके तारका पता मिलश्राफिस (milloffice) है। तथा टेलीफोन नं० २१२६७ है। इसके डायरेक्टर्स (१) सर सासुन डेविड बेरोनेट (२) जमशेदजी अर्देसर बाड़िया (३) करीममाई इब्राहिम बेरोनेट (४) एफ० ई० दीनशा (५) आँ० सर फिरोज सेठना (६) अर्देसर जमशेदजी वाडिया आर (७) सर फजल भाई करीम भाई के० टी० हैं।

इसकी एजन्सी करीम भाई इब्राहिम एन्ड सन्स लिमिटेडके पास है। इसकी खीकृत पूजी ३८ लाख है जो २० हजार प्रिफेरेन्स तथा रं हि हजार साधारण शेथरोंमें विभक्त है। इसका कारखाना लोअर परेलमें है। इसका टेलीफोन नं० ४०६१० है। इस मिलमें ४४३२० स्पिडल्स तथा ६०४ ल्रम्स हैं। इसमें २३१० मजदूर काम करते हैं। यहां सब प्रकारका कपड़ा तैयार होता है।

भैडवरी मिल्स किमिटेड:—इसकी स्थापना सन् १८८३ में रिपन मिलके नामसे हुई थी इसी मिलका नाम बदलकर सन् १६१४ में ब्रैडवरी मिल हो गया। इसका रिजस्टर्ड आफिस १२१४ ब्राउट्रम रोड (फोर्ट) में है। तारका पता-मिल ब्राफिस (Milloffice) और टेलीफोन नं० २१२९७ है इसके डाइरेक्टर करीव २ उपरोक्त मिलवाले ही हैं। सिर्फ आर० बी० जीजी भाई और वैरामजी जीजी भाई विशेष हैं।

इसकी एजिन्सी करीम भाई इब्राहिम एएड सन्स लिमिटेड के पास है। स्वीकृत पृंजी २५ लाखकी है। जो ६ हजार प्रिफरेन्स तथा ४ हजार साधारण शेअरोंमें विभक्त कर दी गयी है इसका कारखाना रिपन रोडपर है जिसका टेलीफोन नं० ४०८४१ है। इस मिलमें

३५८८४ स्पिडल्स और ६६२ करवे हैं। तथा इसमें १६४१ मजदूर कार्य करते हैं। यहाँ नंथ से नं० १२ तकका सूत काता जाता है। इस मिलमें सभी प्रकारका कपड़ा तैयार होता है।

मुरारजी गोकुळदास स्पिनिंग एण्ड विविक्त कम्पनी लिमिटेड:—इसकी स्थापना सन् १८७२ में सेठ मुरारीजीके हाथोंसे हुई। इसकी स्वीकृत पूळ्जी ११६०००० है। जो ११६० रोअरोंमें विभक्त की गयी है। इस मिलमें ८४००० स्पेंडल्स तथा १६०० ल्ह्म्स हैं। इसमें ४२०७ मजदूर काम करते हैं। इसके डाइरेक्टर सेठ नरोत्तम मुरारजी (२) आंवसेठ रतनसी धरमसी मुरारजी (३) एफ० ई० दीनशा (४) त्रीकमदास धरमसी मुरारजी (६) अम्बालाल साराभाई (६) ए० जे० रायमंड (७) शाँतिकुमार नरोत्तम मुरारजी हैं। इसकी एजन्सी मेसर्स मुरारजी गोकुलदासके पास है। इसमें खाकी कपड़ा, ड्रील, शर्टिंग कोटिंग आदि २ सभी प्रकारके कपड़े बनाये जाते हैं।

एकायन्स कारन मेन्युफेनचरिंग कं िलिमेटेड —इसका मिल तारदेवमें है। लूम्स ५६२ सिंपडल २८११६

और केपिटल ७ लाख है। इसकी एजंट मोरार भाई बृजभूषण दास एण्ड कम्पनी हैं। ग्रपोबो मिलस लिमिटेड—मिल डेलिस्ले रोड में हैं। इसमें ल्रम्स ८९६ और स्पिडल्स ३९६५४

हैं। केपिटल २५ लाख है और इस के मैनेजिंग एजंट इ० डी॰ सामुन एण्ड कम्पनी

है। आंफिसका पता—डगल रोड बेलार्ड स्टेट है।

हेविड मिल्स कम्पनी लिमिटेड—मिल करोल रोड परेलमें है लूम्स ११३० और स्पेंडल्स ८२६२६ हैं। केपिटल २२ लाख और एजंट ई० डी० सासुन एण्ड कम्पनी लिमिटेड है।

ई॰ डो॰ साधन युनाइटेडड कं॰ लिमिटेड —िमल श्रूप देव रोडपर है। इसमें ल्रम्स ८०० और स्पेंडल्स ३७१२० है। एजंट ई० डी॰ सासुन एण्ड कम्पनी है।

जिकोव साधन मिल – मिल सुपारी बाग रोडपर है इसमें २२८१ ल्यम्स और १००८ र स्पेंडल्स हैं।

एजंट ई० डी० सामुन कम्पनी लिमिटेड है। रेचल साम्रन मिद्र —िचंच पोकळी रोड, ॡ्रम्स २०२० हैं। इसके एजंट है ई० डी० सामुन कम्पनी लिमिटेड।

ई॰ डी॰ सास्रन मिल — प्रूप रोड, लूम्स ८४१ स्पेंडल्स ६००२६ एजंट ई० डी॰ सासुन एण्ड कम्पनी लिमिटेड। ऊपरकी चार मिलें श्रोर मेंचेस्टर मिल, टर्की रेड डोईवर्क्स नामकी ६ मिलोंकी सिमिलित पूश्जी ६ करोड़ है। इन सब मिलोंकी एजंट इ० डी॰ सासुन एण्ड कम्पनी लिमिटेड है।

इग्रिडयन मेन्युफेंक्चरिंग कं० लि० — इसका मिल रिपन रोड में है । इसमें लूम्स ६६० और स्पिंडल्स ४१३२८ हैं। केपिटल ६ लाखका है। एजंट दामोदर थैकरसी मूलजी एण्ड कम्पनी

१६ अपोलो स्ट्रीट फोर्ट हैं।

- जमशेद मेन्यूफेक्चरिंग:कम्पनी लिमिटेड—मिल फरग्यूसन रोडपर है । एजंट होरमसजी आरदेशर एण्ड संस हार्नवीरोड । लूम्स ४९४ और स्पेंडल्स ३१३०० हैं ।
- वेस्टर्न इशिड्या स्पीनिंग एगड मेन्युफेक्चरिंग दें० लि॰ एजंट थैकरसी मूलजी संस एण्ड कम्पनी १६ अपोलो स्ट्रीट फोर्ट है। इसमें स्पिंडल्स ४१७६० और लूम्स ६७७ हैं, केपिटल १२ लाख है।
- माधवजी धरमसी मेन्युफेक्चिरिङ्ग कम्पनी लि॰—पू॰जी २०२३७५० है । स्पेंडिस्स ३७८१२ और लम्स ६०३ हैं। एजण्ट—गोक्कलदास माधवजी संस एग्ड कम्पनी होर्नवीरोड है।
- गु।विक्ति मिन्स किमिटेड:—न्यूशिवरी रोड— स्ट्रम्स ४५२ स्पिण्डल्स ३६२५२ केपिटल १५ लाख, एजंट मंगलदास मेहता एण्ड कम्पनी १२३ एस्प्लेनेड रोड फोर्ट है।
- वान्वे काटन मेन्युफेनचारिंग कम्पनी किमिटेड:— मिल काला चौकीरोड, केपिटल २६४०७७०, स्पिण्डल्स ३३६४८ और ह्रम्स ७६५ है। एजण्ट होरमसजी संस ऐग्ड कम्पनी हार्नवी रोड फोर्ट है।
- जेम्स मेन्युफेनचरिङ्ग कम्पनी लि०—िमल फरग्यूसन रोड पर है। एजण्ट बालजी शामजी एएड कम्पनी ४ दलाल एट्रीट फोट है। केपिटल १२ लाख, छम्स ८७४ और स्पिण्डल्स ३०५७० है।
- विक्टोरिया भिरुत्त किमिटेड:—गाम देवीरोड, एजएट मगन्लाल मेहता एण्ड कंपनी १२३ एस्टेनेड रोड फोट है। पूक्जी ८ लाखा, लूम्स २७ हजार और स्पिण्डल्स ४४६ हैं।
- डायमंड स्पीनिंग एण्ड वीविंग मिल्स कं लिमिटेड—परेलपर है। एजंट गुलावचन्द ऐण्ड कम्पनी १६ अपोलो स्ट्रीट फोर्ट है। पूक्जी ३९१७६१८) है ल्हम्स ३४५५२ और स्पिंडल्स ७४८ हैं। किलाचंद मिल कं िल्ल-एजंट किलाचन्द देवचन्द एण्ड कम्पनी लि॰ ५५ अपोलो स्ट्रीट फोर्ट है, पूंजी ४०३३४४५) है।
- न्यु केसरे हिन्द मिल—चिंच पोकली, एजंट वसनजी मनजी एण्ड कम्पनी एल्फिस्टन सर्वल, पूंजी ह लाख स्पिंडहस ४० ६४४ और लूम्स ११०४ हैं।
- खटाऊ मकनजी स्पीनिंग एण्ड वीविंग कम्पनी लि०—भायखला एजंट खटाऊ मकनजी एण्ड कम्पनी लक्ष्मी विल्डिंग ४२ वेलार्ड पेअर फोर्ट, पृंजी २९६५००० स्पेंडल्स ६२८४४ और लूम्स १५१२ हैं।
- असु बीरजी मिल्स लिमिटेड—लोअर परेल एजन्ट एच० एफ० कोमिसरी एन्ड कम्पनी। पूंजी ४१६७८२०) स्पिंडल्स ३६२०८ ल्रम्स ६०० हैं।

- फिनिक्स मिल लिमिटेड—फरायूसनरोड, एजंट रामनारायण हरनन्दराय एन्ड सन्स १४३ एस्प्लेनेड-रोड फोटे, पूंजी ८ लाख, स्पिण्डल्स ५२५०० लूम्स ६६६ हैं।
- बिड़ला मिल्स लिमिटेड नं० १—एल्फिस्टन रोड, एजंट एलन रहीमतुला एन्ड कम्पनी चर्चगेट स्ट्रीट फोर्ट, स्पिगडल्स १९०८६ लूम्स ३२०।
- बिड़ला मिल्स लिमिटेड नं २—सिवरीरोड परेल, एजंट एलन रहीम तुला एण्ड कम्पनी चर्चगेट फोटे स्पिंडल्स २५५९ र लूम्स ४००-दोनों मिलोंकी मिश्रित पूंजी ६०९८८००।
- कुरका स्वीनिंग एण्ड बीविंग मिक—कुरला, एजंट कावसजी जहांगीर एण्ड कम्पनी लिमिटेड, लूम्स ७१६, स्पिंडल्स २७६४०, पूंजी १३ लाख, आँफिस चर्चगेट ष्ट्रीट फोर्ट।
- मून मिल्स लिमिटेड —शिवरीन्यूरोड, लूम्स ७५६ स्पिंडल्स ३४४६४ पूंजी २५०००० एजएट पी० ए० होरम्सजी एण्ड कम्पनी ७० फ़ारवसष्ट्रीट फोर्ट ।
- एम्पायर एडवर्ड स्पिनिंग एण्ड मेन्यूकेक्चिरंग कम्पनी लिमिटेड—रेरोड मजगांव,लूम्स१३६३ स्पिंडल्स ४६-
- ४४२, पूंजी १५ लाख ए० बी० डी० पेटिट ए० सन कम्पनी ७।११ एलफिंस्टन सरकल फोर्ट। संचुरी स्पीनिंग एण्ड मेन्यूफेक्वरिंग कम्पनी लिमिटेड—एल्फिंस्टनरोड, २६६६ लूम्स स्पिण्डल्स १०४-६८० पूंजी १८५०००० एजंट सी० एन वाडिया एण्ड कम्पनी ।
- क्राउनस्वीनिंग एण्ड मेन्यूफेक्चरिंग कं० छि०—परेल, ॡस्स ६६८ स्पेण्डल ४१७६८ पूंजी ८ लाख एजग्ट पुरुपोत्तम विद्वलदास एगड कंपनी १९ अपोलो स्ट्रीट फोर्ट ।
- हेनेट मिल्स लिमिटेड—फार्यू सन रोड ल्रम्स ६३० स्पिण्डल्स ३५८६ एजेंट तिलेकिचंद कल्यानमल एएडको कालवादेवी कल्याण भवन, पूंजी १६ लाख ।
  - सिंप्लेक्स मिरुस कं॰ लिमिटेड भायखला, स्पिग्डिल्स ३७२०८ लूम्स १२३० पूंजी २२ लाख ५० हजार, एजएट एलन ब्रद्स एण्ड कं॰ (इण्डिया) लि॰ हार्नवीरोड।
- रहोवमेन्युफेक्चिरंग कं ि छि लूम्स ७४४ स्पिण्डल्स २६१०४, पूंजी १० लाख एजण्ट टर्नर मरीसन एग्ड कं ि १६ वैंक ष्ट्रीट फोर्ट।
- कोहिन्स मिल्स कं िल दादर, पूंजी ११ लाख, २९११४ स्पेंडल्स ७४४ लूम्स, एजंट किलिक निक्सन एण्ड कम्पनी लि॰ होम स्ट्रीट फ्रोर्ट ।
- गोल्ड मोहर मिल्स कं शिक —दादर लूम्स १०४० स्पिंडल्स ४२४७२ पूंजी २० लाख, एजण्ट जेम्स फिनले कं लिमिटेड फोर्ट ।
- फिनले मिल्स लिमिटेड—परेल, लूम्स ८१२, स्पिग्डल्स ४६१७२ पूंजी २१ लाख, एजण्ट जेम्सफिनले एण्ड कंम्पनी लि॰ फोट

इसके अतिरिक्त और भी कई मिलें हैं सब मिला कर इनकी संख्या करीब ८० है। पर उन सबका परिचय स्थानाभावसे यहां देनेमें हम असमर्थ हैं।

### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

### रेशम के कारखाने

- (१) सासून एण्ड अलायन्स सिंहक मिल्स कंपनी लिमिटेड—इसका रजिस्टर्ड ऑफ़िस ३ फारवेस स्ट्रीट फोर्टमें है। इसका कारखाना विकटोरिया रोड मम्प्तगांवमें है। इसमें २८५ लूम्स तथा ६५२० स्पेंडल्स हैं। इसकी स्वीकृत पूंजी १० लाखकी है। इसमें ६६७ आदमी काम करते हैं। इसके मैनेजिंग एजंट डेविड सासून एण्ड कंपनी लिमिटेड है। डायरेक्टर निम्न लिखित सज्जन हैं।
  - (१) एच० एच० स्कायर
  - (२) सिडने ब्रुड डब्ल्यू
  - (३) एच० टेम्वल
  - (४) ईश्वरदास लक्ष्मीदास
  - (५) एफ, आर, वाड़िया
  - (६) रणछोड़दास बी० मेहरा
  - (२) होई सिल्क मिल्स कंपनी लिमिटेड—इसका रिजस्टर्ड आफ़िस २०७ हार्नवी रोड फोर्ट बम्बईमें है और कारखाना सुपारी बाग रोड परेलमें है। इसमें सन् १६२५ में ३८० आदमी काम करते थे।

### जनके कारखाने

- (१) वाम्बे ऊलन मेन्यूफेक्चिरंग कंपनी लिमिटेड—इसका आफिस ईवर्ट हाउस, टेमिरंड लेन फोर्टमें हैं इसका कारलाना दादरमें हैं। यहाँ पर ऊनी माल तयार होता है। इसके मैने-जिंग एजण्ट एंग्लोइयाम कारपोरेशन लिमिटेड हैं। तारका पता—ईवर्ट (Ewart) है। इसमें सन् १९२५ में ६९१ छादमी काम करते थे।
- (२) वाड़िया ऊतन मिल ( हांगकांग मिल किमिटेड )—इसका ऑफिस उडबी रोड फोर्टमें है। कारखाना चिंचपोकली पर है। इसकी स्वीकृत पूंजी १ करोडकी है। जिसमेंसे ८७ लाखकी पूंजी वसूल हो चुकी है। इसमें २२० लूमस औरकी १०४०० स्पिंडल हैं। इनके अतिरिक्त ४८०० सूत बनानेके स्पिंडल हैं। और २८८० ऊन कातने वाले स्पिंडल है। इसके एजंट हुसैन भाई पिलानी वाड़िया एण्डको है।
- (३) रेमंड ऊळन मिरुस लिमिटड—इसका आफ़िस ई० डी० सासुन बिल्डिङ्ग डूगल रोड बेलार्ड स्टेट पर है। इसका मिल थाना (बम्बई) में है। इसकी स्वीकृत पूंजी ५० लाखकी है। इसमें सन् १९२५ में ६०० आदमी काम करते थे। इसकी भारत और इग्लंडकी एजंट ई० डी० सामुन एण्ड कंपनी लिमिटेडके पास है। इस कंपनीका

बम्बईका पता पो॰बा॰ नंबर १६८ है। और विलायतका पता ७३ विंटवर्थ स्ट्रीट मेंचेस्टर है। इसके अतिरिक्त बम्बई इण्डियन ऊलन मील कंपनी लिमिटेड और धरमसी मुरारजी ऊलन मील ये दो मिलें श्रीर है।

### लोहेके कारखाने

- (१) गहगनजी० ओ० एण्ड कंपनी—इस कंपनीका कारखाना जेकोब सरकलमें है। यहां पर छोहा गलाया जाता है और ढलाईका काम होता है। यह कम्पनी इंजनियरिङ्गसे सम्बन्ध रखने वाला सामान तैथ्यार करती है।
- (२) सी० डी केरावाका एण्ड कंपनी—इस कंपनीका कारखाना चिंचपोकळी पेरलमें है। यहां छोहा तथा पीतळकी ढलाईका काम होता है, इसके माळिक हैं मि० सी० डी॰ केरा वाळा। तारका पता है "मशनिरी" machnery।
- (३) कारोनेशन भ्रायर्न वर्कस—इसका कारखाना गिल्डर स्ट्रीट लेमिंगटन रोड पर है। यहां पर छोहे की ढलाईका काम होता है। इस कम्पनीमें मि० गफ़्रर मेहर श्रली, मि॰ जाफर मेहर अली आदि व्यक्ति मागीदार हैं।
- (४) एम्प्रेस आयर्न एण्ड ब्रास वर्कस—इसका कारखाना परेलमें है। यहां पर लोहा और पीतलकी ढलाईका काम होता है। इसके मालिक हैं बरजोरजी पेस्तनजी एएड सन्स।
- (५) गार्किक एण्डको—इस कंपनीका कारखाना जेकोब सरकल पर है। इस कम्पनीमें इंजिनियरिङ्ग तथा छोहेकी ढलाईका काम होता है। इसकी एक ब्रेंच ऑफ़िस मस्कती मार्केट अहमदा-बादमें हैं। इसके पास नीचे छिखे विदेशी कारखानोंकी एजंसियां हैं।
  - (१) श्येंग्स एगड को लिमिटेड सेनेटरी इञ्जिनियर ग्लासगो।
  - (२) सी एफ विल्सन एएड को आँइल एजिन मेकर एवर्डीन।
  - (३) ब्रिज एएड आयर्न वर्क शिकागो।
  - (४) स्टेंडर्ड मेटल विंडोस कम्पनी ब्राम्बीज

इस कम्पनीका तारका पता गार्छिक ( Garlik ) हैं।

- (६) मार्शतंब प्राइस एण्डकम्पनी लिमिटेड—इसका कारखाना मजगांवमें हैं। तथा आँफिस फिनिक्स विलिडङ्ग वेलार्ड स्टेट पर है। इसकी स्वीकृत पूंजी १० लाखकी है। यह पूंजी १००) प्रति शेअरके हिसावसे वसूल करली गई है। इसके निस्न लिखित डायरेक्टर हैं।
  - (१) सर लहू माई सामलदास कैटी, सी० आई० ई०
  - (२ माधवजी डी० ठाकरसी
  - (३) एच० पी० गिब्स
  - ( ध ) बालचंद हीराचंद

### भारतीय व्यापारियौंका परिचय

(५) एन० बी० सक्लतवाला

(६) जे० डी० गांधी

रिचर्डसन एएड क्रूडस—इसका कारखाना भायकलामें है, इसके यहाँ सकान वनानेका ठेका तथा लोहा और पीतल गलानेका व ढालनेका काम होता है। यह कम्पनी धातु और हार्डवेश्ररकी व्यापारी हैं। इसका तारका पता, "आयर्न वक्सं" है।

एलकाक ऐश डाउन एण्डको लि०—इसके कारखाने मम्मगांव श्रीर कर्नीक वन्दरपर हैं। इनके यहां सभी प्रकारका जहाजी तथा इमारती काम होता है और सभी प्रकारकी मरम्मतका काम भी यह लोग करते हैं। इनके तारका पता रिपेयर्स 'Repairs' है।

### सीमेन्ट कम्पनी

पोर बन्दर स्टोन कम्पनी लि०—इसका आफिस २०३ - ५ हानर्वी रोड पर है । तारका पता ' लाइटस्टोन" है इसके कारखाने पोर वन्दरमें और वम्चईमें है ।

इण्डिया सीमेन्ट कम्पनी लि॰ — इसका आफिस वाम्ने हाउस त्रूस स्ट्रीट पर है। कारखाना पोरबन्दरमें हैं, इसकी स्वीकृत पूंजी ६० लाख है जिसमेंसे ३६७७१४० रु० शेश्रर वेंचकर वस्ल किये गये हैं। इसके एजंट टाटा सन्स लि॰ है। तारका पता है "टाटासीमेन्ट"।

### रंग और बार्निश

पायोनियर इण्डियन पेण्ट एण्ड छाईल वर्ष्स छि० इसका कारखाना भाईकलामें है। यहां पर सब प्रकारके आँइल, पेन्ट वार्निश छौर दूसरे तेल तैयार होते हैं । इसका ऑफिस ११ लवलेन भाईकलामें है।

### चांवलका मिल

श्री श्चन्नपूर्णी राइस मिल—कालवादेवीमें हैं।

### पेपर मिल

िगरगाँव पेपर मिल्स—इसका कारखाना गिरगाममें है। श्रौर आफिस ७७—७६ अपोलो स्ट्रीटमें हैं।

### स्वपड़ा नालिया कारलाना

भारत फ्लोरिङ्ग टाइल्स कम्पनी —आफिस मोरारभाई विलिडङ्ग अपोलो स्ट्रोटमें है। इसके प्रधान पार्टनर है खान बहादुर नसरवानजी मेहता ।

#### लकड़ीका कारखाना

मेसर्स टिम्बर एण्ड ट्रेडिङ्ग को० छि० — इसका नाम सन् १६२२के पूर्व मेसर्स करी एण्ड जर्रह को० छि० था। इसका भारतमें प्रधान आफिस बम्बईके हार्नवी रोडपर यार्क विविडङ्गमें है। इसकी एजेण्ट श्रीर डीपो भारतमें इस प्रकार हैं।

कतकत्ता—एजेन्सी गीलैण्डर्स अर्ग्यथनाट एगडको, डीपो—खिदरपूर पर है। मदास—डीपो बोचपर है।

करांचा-एजेन्ट मैकीनान मॅकेन भी एण्डको, डीपो मैक्लाड रोड पर है। भारतमें इसकी सभी ऑफ़िलोंका तारका पता है जिर्री jarrah,

### चमडेके कारखाने

वेस्टर्न इतिदया मार्मी बूट एगड इक्सो मेन्ट फेक्ट्रो —इसका कारखाना बम्बई नगरसे थोड़ी दूर उपनगर धरावी (Dharavi) जि० शिवमें है और आफिस तारदेव बम्बई नं० ७ में है।

हाजी नूर मुहम्मद एएड हाजी इस्माइलका कारखाना —२०, छत्र वैङ्करोड भाईखलामें है यहांपर चमड़ा और खाल पकाकर कमाई जाती है। इसके मालिक हाजी नूर मोहम्मद, हाजी-लाल मोहम्मद, हाजी ईसा तथा हाजी उस्मान हैं। इनके लंदनवाले आफिसका पता एच० ईसा एएड को० ५६ वर्माण्डसे स्ट्रीट लन्दन S. E. I. है।

### कॉटन प्रेस

- १—चन्दारामजी प्रेस कोलाल, मालिक मूलजी हरीदास ।
- २—कोलावा प्रेस कम्पनी लि॰—इसका आफिस स्प्लैनेड रोड फोर्टमें है और इसकी फैक्टरियां आगरा, बांदा, कोपवल ( Kopbal ) हुबली, गड़ग, काजगांवमें है।
- 3-फार्व स प्रेस एगड मैन्यू फैक्विरंग कम्पनी लि॰—इसका आफिस फार्वेस विलिडङ्ग होम स्ट्रीटमें है। इसमें स्वीकृत पूंजी १० लाखकी लगी हुई है। इसके पार्टनर्समें प्रधान फार्वेस एण्ड फार्वेस कैम्पवेल एन्ड को० लि० हैं।
- ४—फोर्ट प्रेस कम्पनी लि॰—इसका आफिस कोलाबा रोड बम्बई नं॰ ५ में है। इसमें २ लाख ८५ हजार-की पूंजी लगी हुई है जो ४९५) हु ठपति रोयरके हिसाबसे छः सौ रोयर वेचकर इकड़ी की गयी है। इसके डायरेक्टरोंमें सेठ करसनदास टी॰ रावजी जे॰ पी॰, (चेयरमैन) मानेक शाह, एन॰ पोचखानवाला, (सालीसीटर) जमशेदजी ए॰ एच॰ चिन्मय, पेस्तमजी शापुरजी नारियलवाला तथा .मगनलाल डी॰ खल्खर जे॰ पी॰ हैं। इसके सिकटरी हैं जमियतराम जगजीवन कपाडिया।

५—मद्रास यूनाइटेड प्रेस कम्पनी लि॰ —इस्माइल विलिडङ्ग हार्नवी रोडपर इसका आफिस है। इसकी जीनिंग तथा प्रेसिंग फेक्टरीज़् वम्बईके अतिरिक्त गुन्टकाल, कोइम्बटोर, तीरूपुर, तथा डिन्डिगलमें हैं। इसमें स्वीकृत पूंजी १५ लाख की है जिसमेंसे ६ लाख ८० हजार वसूल करके लग चुका है। इसके डायरेक्टरोंमें सेठ शान्तिदास आशकरण जे॰ पी॰ चेयर मैन हैं तथा पाठक सनस एन्ड कम्पनी इसकी मैंनेजिंग ऐजेन्ट है इसका तारका पता है "वेस्टर्न" ( Western )

६-मनगढ़ मैन्यू फैक्चरिंग कम्पनी लि॰-की जीनिंग और प्रेसिंग फैक्टरी चलती हैं। इसका आफिस ४७ मेडोलस्ट्रीट में है इसमें स्वीकृत पूंजी ३ लाख ५० हजार की लगी हुई **है जो २५०**) रु० प्रति शेयरके हिसाबसे १ हजार ४ सौ शेयर वेंचकर वसूल कर ली गयी है । इसके डायरेक्टरोंमें निम्नाङ्कित व्यक्ति है :— सेठ मेघजी लक्ष्मीदास (चेयरमैन)

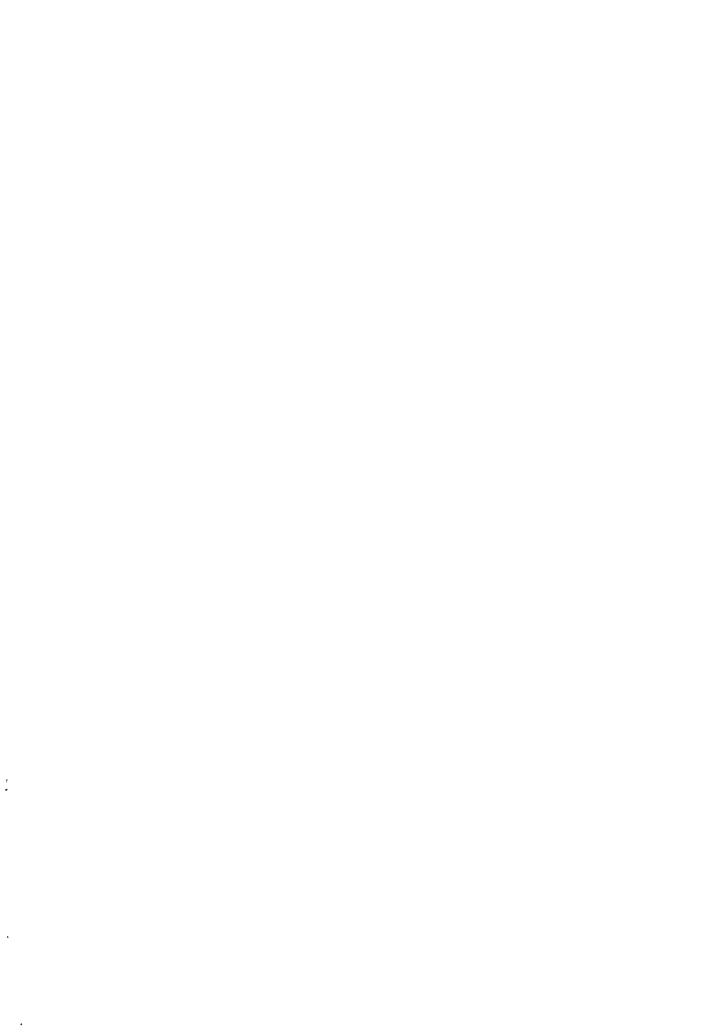
- "मगनलाल दलपतराम खखर
- " प्रागजी ईवजी
- " गिरधरलाल हरीलाल मेहता
- " नारायणदास गोकुलदास

इसकी एजेन्सी नेनसी शिवजी ए० को० के पास है।

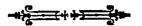
9—न्य प्रिन्स श्राफ वेरुस प्रेस को॰ सि॰ — इसके द्वारा काँटन जिनिङ्ग, प्रेसिङ्ग फैक्टरी तथा आइल मिल चल रहे हैं। इसका आफिस फार्बेस बिल्डिंग होम स्ट्रीटपर है। इसकी फैक्टरी वम्बईके अतिरिक्त बरसी, बीजापुर, बुढ़ानपुर,हुबली,खांवगांव, डोडैंइचा, मलकापुर,धूलिया मूर्तिजापुर, तथा पुलगांवमें हैं। इसकी स्वीकृत पूंजी ३ लाख है जो ५००) रू०प्रति रोयरसे ६ सौ शेअरों में विमाजित हैं। इस पूंजीमेंसे ५६५ शेयर बेचकर २ लाख ६७ हजार ५००की रकम वसूल की गयी है। इसके सेकेंटरी तथा ट्रेमरर्स फार्वेस एन्ड को० लि॰ है। ८-- भार्व स केम्बल वेश्टन इन्डिया काटन को॰ लि०-इसका आफिस ओरियन्टल विल्डिङ्ग हार्नवी रोडपर हैंडायरेक्टर हैं जी० ई० डी० लैंगली, जी० वायगिस, एम० एन० पौच खानवाला, ए० एच० रोडेश। इसकी मेनेजिंग ऐजेन्सी लैंग्ली एन्ड कम्पनीके पास है और तारका पता है लैंगलेट ( Langlet )।



# मिल-ऋॉनर्स MILL-OWNERS.



## मिल आनर्भ



### सर ई० डी सासून एगडको लिमिटेड

इस समय इस फर्मके चेअरमेन सर विकार सासून थर्ड वैरेनोट हैं। आपका जन्म सन् १८८१ में हुआ। आपकी शिक्षा के म्लिजिक ट्रिनीटी कालेजमें हुई। आप ई० डी०सासुन एण्ड को० के सिनियर हिस्सेदार हैं, जोिक मारतवर्ष में सबसे ज्यादा स्पिंडलम् और लूम्सकी मैंनेजिङ्ग एजंट है। सासून महोदयने गत युरोपीय महायुद्धके समय सन् १६१४—१८ तक केप्टनशिप की थी। उसमें आप जख्मी भी हुए थे। अपने पिताजी सर ई० डी० सासूनकी मृत्युके पश्चात आप सन् १६२४ में वेरोनेटकी गद्दीपर बैठें। इस समय आप एडवर्ड सासून एण्ड० को लि० के चेअरमैन हैं। आप ज्यापार और उद्योग धन्धे सम्बन्धी विषयोंमें बड़ी दिलचस्पी रखते हैं तथा आर्थिक जगतमें प्रभाव पैदा करनेवाले महत्वपूण प्रश्नोंमें अप्रगण्य पार्ट लेते हैं। आप वम्बईकी मिल आँनर्स एसोसियेशनकी ओरसे सन् १६२० और २६ में लेजिस्लेटिव्ह कौन्सिलके मेम्बर चुने गये थे। आप कई मिलोंके मैंनिजिंग एजंट तथा मालिक हैं। जिनका परिचय पहले दिया जा चुका है।

### सर कावसजी जहांगीर रेडीमनी

इस फर्मके संस्थापक बम्बईके प्रसिद्ध परोपकारी गृहस्थ सर कावसजी जहांगीर थे। आपका जन्म सन् १८२४ में बड़ौदा राज्यके नवसारी प्राममें हुआ, १५ वर्षकी आयुमें आप मेसर्स डेंकन गीपकी कम्पनीमें नौकर हुए, पश्चात् और कई भिन्न २ कम्पनियोंमें आपने सर्विस की, कुछ समय तक सर्विस करनेके बाद आपने दो यूरोपियन फर्मों की दलाली करना प्रारम्भ किया और उसके पश्चात आपने चीनके साथ स्वतन्त्र ज्यापार शुरू कर दिया जिसमें आपको बहुत लाभ हुआ।

आप बड़े दानी और उदार सज्जन थे सबसे पहिले आपने २ हजार पौंड इंग्लैंडकी छंदन फीवर अस्पतालमें दिये, उसके पदचात् आपने सुरतमें सर कावसजी जहाँगीर हास्पिटल, सर कावसजी जहांगीर युनिवर्सिटी हाल, पूनेमें इन्जिनियरिंग कालेज, दिस्ट्रेंजर्स होमफूंड सोसाइटी, सर कावसजी जहांगीर आई—हास्पिटल, (आंखका दवाखाना) एल्फिस्टन कालेजका मकान, तथा सिन्ध हैदराबादमें पागलों का हास्पीटल और बगीचा इत्यादि सार्वजनिक संस्थाएं निर्माण की। बम्बईके दानवीरोंमें श्रापका नाम बहुत ऊँचा था। आपकी योग्यता और दानवीरतासे प्रसन्न होकर सरकारने आपको जे० पी० की उपाधिसे सम्मानित किया है। इसके बाद सन् १८६० में आप इनकम्टैक्स डिपार्टमेन्टके कमिश्नर नियुक्त हुए। सन् १८७१ में आपको सी० एस० आई० और १८७२ में सर नाइटका अलकाब प्राप्त हुआ। १८०८ में आपका स्वर्गवास हुआ आपके कोई पुत्र न होनेकी वजहसे आपने अपने बड़े भाईके पुत्र जहांगीरजीको गोद लिया।

#### सर कावसजी जहांगीर वेरोंनेट जे० पी०

आपका प्रथम नाम जहांगीरजी था। आप सर कावसजीके (प्रथमके) बड़े भाई हीर जी जहांगीरके बड़े पुत्र सेठ जीवनजीके 9त्र थे। आपका जन्म सन् १८५२ में हुआ। आपकी शिक्षा एिलफंस्टन कांलेजमें हुई। आपने अपनी पत्नी श्रीमती घनबाईके साथ कई बार विलायत यात्रा की। सन् १८६४ में जब आप चौथी वक्त लन्दन गये थे तब श्रीमती विक्रोरिया महारानीने अपने हाथोंसे आपको सरनाइटके प्रसिद्ध खिताबका चांद प्रदान किया। उस समय आपने इम्पीरियल इन्स्टीट्यूटकी संस्थामें रेडीमनीहाल बन्धानेके लिये २ लाख रुपये प्रदान किये उसके पश्चात सन १६१२ में बम्बईके साइन्स कांलेजमें ८ लाख रुपये दान किये। आपकी दानवीरतासे प्रसन्न होकर गव्हर्नमें टने आपको वेरो नेटका अत्यन्त सम्मान पूर्ण खिताब प्रदान किया। सर कावसजी जहांगीर रेडीमनी एक अत्यन्त सम्माननीय गृहस्थ, म्युनिसिपल कारपोरेटर, लेजिस्लेटिव्ह एसेम्बलीके मेम्बर, प्रसिद्ध मिल मालिक, और पारसी पंचायतके सम्माननीय ट्रस्टी रहे हैं गवर्नमेन्टने सन् १६१८ सालके लिये आपको बम्बईके शारीफ्का नामांकित पद प्रदान किया था। टाटा आयरन स्टील एण्ड कम्पनी, हाइड्रोइलेक्ट्रिक पावर सप्लाई कम्पनी, जुविली मिल आदिके समान व्यापारिक उद्योग धन्धोंके उद्देशोंके साथ आपकी बहुत सहानुभूति रही।

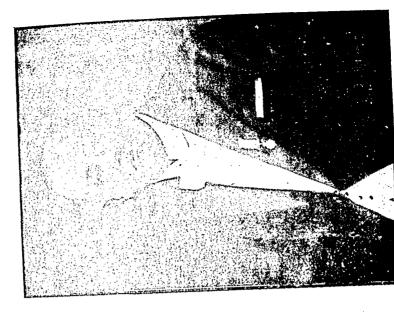
## जहांगीर सर कावसजी [जूानियर]

आपका जन्म सन् १८७८ में हुआ। आपने केम्ब्रिजके सेण्ट जेम्सकारेजमें शिक्षा प्राप्त कर एन० ए॰ की पद्वी प्राप्त के पिल्लिक-जीवनमें आपका बुद्धिमता पूर्ण हाथ रहा है। आपने स्थानीय म्युनिसिपल कार्पोरेशनकी सन् १८६४ से सन् १६२१ तक बहुत अच्छी सेवायें की हैं। आप इसकी कमेटीके सन् १६१४-१५ में चेअरमेन रहे और सन १६१६—१६२०में आप इसके सभापित रहे हैं, आपने युक्तके समयमें गवर्नमेंटकी बहुत सेवाएं की थीं। इसके बदलेमें गवर्नमेंटने आपको सनु १६१८ में ओ॰ बी॰ ई॰ तथा सन् १६२० में सी॰ आई॰ ई० की पदवीसे विभूषित किया है। आपने

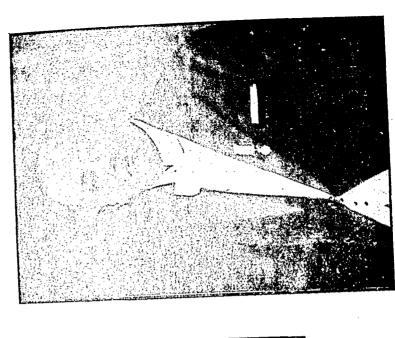
•		



स्व० सेठ सर करीम भाई इत्राहीम (प्रथम बैरोनेट) बस्बई



सर फाजल माई करीम भाई, वस्बई



सेठ महम्मद् भाई करीम भाई (द्वितीय वैगोनेट) बस्बई

एक्जिक्यूटिव्ह कौंसिछकी मेम्बरी भी बड़ी योग्यता और बुद्धिमानीके साथ की थी। आपको सन् १६२७ में के० सी॰ एस० आई॰ की पदवी मिली। यह फर्म कई मिलोंकी मैनेजिंग एजण्ट है।

## करीम भाई इब्राहिम एण्ड सन्स

भारतके कपड़ेके व्यवसायी और मिल मालिकों में सेठ करीम भाई इब्राहिमका स्थान बहुत कँ चा है। इस फर्मकी स्थापना सेठ करीममाई इब्राहिमने १६ वर्ष की आयुमें की थी। आपके पिताका नाम सेठ इब्राहिम भाई पवानी था। वे अफ्रिकाके जंजीवार नामक बन्दर और वम्बईके बीच निजकी नावों में माल लादकर लाते और व्यवसाय करते थे। सन् १८५५ में सेठ इब्राहिम भाई पवानीका देहावसान होगया। अपने पिताके देहावसानके पश्चात् सर करीम भाईने उस व्यवसायको छोड़कर सुधरे हुए तरीकेंसे पूर्वीय देशोंके साथ व्यापार करना आरम्भ किया, एवं आपने १६ वर्ष की उन्नमें ही स्वयं पूर्वीय देशोंकी यात्रा की। उस समय सुदूर चीन आदि देशोंके साथ भारत अच्छा व्यवसाय होता था। इसिलिये सेठ करीम भाईने इस ओर अपनी पूर्ण शक्ति लगानेका निश्चय किया। कुछ समय पश्चात् आपने अपने पिताश्रीके नामसे सन् १८५७ में हांगकांगके अंदर एक फर्म खोली। इसके बाद आपने शंघाई, कोवी और सिंगापुरमें मी अपनी फर्म स्थापितकी,एवं कलकरोमें भी अपने नामसे एक शाखा खोली। सेठ करीम माईने अपनी व्यवसायिक योग्यताके बलपर व्यापारको खूब तरक्की दी और थोड़े ही समयमें यह फर्म पूर्वीय देशोंसे व्यवसाय करनेवाली फर्मों में बहुत ऊँ ची मानी जाने लगी। उस समय यह फर्म अफीम, रुई, सूत, रेशम, चाय आदि वस्तुश्चोंका व्यवसाय करती थी।

बहुत समय तक सर करीमभाई स्वयं सब प्रबन्ध देखते रहे पश्चात् आपने अपने सुपुत्र मोहम्मद् भाई तथा फजलभाईको भी सन् १८८१ से साथ ले लिये कुछ समय बाद आपके तीसरे पुत्र हुसेन भाई भी एक हिस्सेदारके रूपमें फर्ममें काम करने लगे और अन्तमें सर करीमभाईके शेष चारों पुत्र सेठ अहमदभाई, सेठ रही मतुला माई, सेठ हवीब, भाई और सेठ इस्माइल माई भी फर्मके हिस्सेदार बनाये गये और अन्तमें फर्मका सारा कारोबार इन्हीं सब भाइयों के हाथमें आया। सर करीमभाईने अपने देहावसानके समय अपनी फैमिलीका बहुत सुप्रबन्ध कर दिया था।

सर करीमभाईने पूर्वीय देशोंके साथ व्यापार करते हुए देशी उद्योग धन्धेकी ओर भी खूब ध्यान दिया। पुराने प्रिन्स आफ वेल्स मिलकी मैनेजिङ्ग एजेंसी जब आपने अपने हाथोंमें ली, तबसे आपने रूईके व्यापारको विशेष बढ़ाया। आपने सन् १८८८ में करीम भाई इन्नाहिम मिलस कं लिल की स्थापना की। इस मिलने इतनी अधिक उन्नतिकी, कि उसकी त्र्यामदसे मोहम्मद भाई मिल नामक एक मिल और खोलो गयी। इसके बाद सर करीमभाईने इन्नाहिमभाई पवानी मिलस

कं० लि० नामक एक मिल और खोली। तत्पश्चात् आपने दामोदर लक्ष्मीदास मिलकी एजेंसी ली। कुछ समय बाद आपने इस मिलकी सम्पत्ति बढ़ाई और इसका नाम बदलका क्रिसेंट मिल कं० लि० रक्खा।

सर करीमभाईने सन् १९०५ में फजलभाई मिल्स कं० लिमिटेडकी स्थापनाकी, एवं सन् १९१२ में पर्ल मिलको जन्म दिया। इन्दौरकी मालवा युनाइटेड मिल भी आपहीके हाथोंमें है।

आपने इतने अधिक मिल खोले कि उनके कपड़ेकी घुलाई व रंगाईकी युव्यवस्थाके लिये करीमभाई खाइंग एएड क्लीनिंग मिल नामक एक स्वतन्त्र मिल आपको स्थापित करना पड़ा। भारतसे जो रही रूई विलायत जाती है उसका मोटा कपड़ा और सस्ते करमल आदि वनते हैं उस रुईका प्रयोग करनेके लिये आपने प्रीमियर मिल करपनी लिमिटेड नामसे विशेप कारखाना खोला। वर्तमानमें आपकी फर्म करीब १३।१४ मिलोंकी एजेण्ट है। जिनके नाम इस प्रकार हैं, करीमभाई मिल (महम्मद-भाई मिल सहित) फाजल भाई मिल, पर्लेमिल, पवानी मिल, किसेंट मिल, इन्दोर मालवामिल, इिएडयन क्लीनिंग मिल, प्रीमियर मिल, कस्तूरचन्द मिल, इन्पीरियल मिल, ब्रोडवरी मिल, मथुरा दास मिल, माधौराव सिंधिया मिल, सीलोनिमल, उस्मान शाहीमिल (हैदरावाद) है। (इन सव मिलोंका परिचय ऊपर दिया जा चुका है।) इन सव मिलोंके मेने जमेंटमें इसफर्मकी करीब ३ करोड़-की सम्पति लगी हुई है। इस उद्योगकी सफलतामें इस कार्यके द्वाप्रवन्धक निरीक्षक मि० एम० एम० फकीराका बहुत बड़ा हाथ था।

यह खानदान खास कच्छ-मांडवीका रईस है खोजा समाजमें यह कुटुम्ब वहुत अयगएय है। कच्छकी स्टेटको छोड़कर भारतकी शायदही किसी देशी रियासतको इतना वड़ा व्यवसायी कुटुम्ब पैदा करनेका गर्व होगा। यह फर्म भारतके मशहूर कई और कपड़ेके व्यवसाइयोंमेंसे एक है।

सर करीमभाई (प्रथम वैरोनेट) ने अपने ८४ वर्ष के लम्बे जीवनमें भारतीय उद्योग धन्धोंकों जो उन्नित दी हैं, वह इतिहासके पन्नोंमें अमिट है। इसप्रकार परम गौरवमय जीवन व्यतीत करते हुए आपका देहावसान २६ सितम्बर सन् १६२४ ईस्वीको हुआ। आपने बारह तेरह लाखका दान अपने जीवनमें किया है। जिसमेंसे ढाई लाख रुपया एक आर्कनेजके लिये दिया है। कच्छमांडवीमें आपका एक गर्ल स्कूल, एक दवाखाना और एक धर्मशाला है। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक (१) सर फाजलभाई करीमभाई (२) सेठ हबीवभाई करीमभाई (३) सेठ इस्माइलभाई करीममाई (४) सेठ करीमभाई हुसैनअलीभाई तीसरे वैरोनेट (५) अहमदमाई सर फाजलभाई और (६) इन्नाहिमभाई गुलाम हुसेन हैं।

इस फर्मकी नीचे छिखे स्थानोंपर कपड़े की दुकाने तथा एजेंसिया हैं। (१) मेर्स करीमभाई इवाहिम एण्डसन्स—( शेखमेंमनस्ट्रीट-बम्बई ) ( T. a. Setaran ) इस फर्मपर १३ मीळेंका बना हुआ करीब ४।५ करोड़का माल प्रतिवर्ष बेंचा जाता है।



# भारतीय व्यापारियोंका परिचय







सर विकटर सांस्नुन



स्व०सर दोरावजी जमरोदजी ताता नाइट, जे०पी०, सर कावसजी जहांगीर रेडीमनी एम०ए०,जे०पी०,ओ०बी०ई०

- (२) दिल्ली मेसर्स करीम माई इब्राहीम (T. A. mill office)
- (३) इन्दौर-मे0 करीम भाई इब्राहीम ( T. A. creson )
- ( ४ ) कलकत्ता—एजंट सुन्दरमल परशुराम ( T. A. Sitapal )
- (१) अमृतसर-एजेंट नीकाराम परमानन्द (T.A mill office)
- ( ६ ) कानपुर—एडोंट-गनेशनारायण पन्नालाल ( T. A Durgaji )

इसका हेड आफिस- १२ ।१४ आउट्रम रोडफोर्ट, बम्बई है।

## डेविड सर सास्न बैरोनेट

आपका जन्म सन् १८४८ में हुआ। आप जेविश जाित सज्जन थे। वस्बईके जेविश समाजमें आप वहें उन्नितिशील तथा कुशल व्यापारी हुए हैं। वंबई प्रेसिडेन्सीके उद्योग धंधे और व्यापारकी तरकीमें आप एक स्वतंत्र व्यक्तिकी हैिसयतसे सम्मानित हुए थे। वस्बईकी म्युनिसिपल कार्पोरेशनके आप करीव २० वर्ष तक अग्रगण्य मेम्बर तथा सन् १६२१, २२ में उसके सफल समापित रहे थे। इंडिया बैंक आदि और भी कई व्यापारिक संस्थाओं तथा प्रजा-हितमें आपका अच्छा हाथ रहा है। आप कई संस्थाओं के डायरेक्टर तथा प्रेसिडेन्ट रहे हैं। इसके अतिरक्त सन् १६०५ में आप मिल-आनर्स एसोसिएशनके सभापित, बांवे इम्पू बमेण्ट ट्रस्टके मेम्बर और बंबई लेजिस्लेटिन्ह कोंसिलके मेम्बर रहे हैं। भारत सरकार गवर्नर जनरलकी कोंसिलके भी आप मेम्बर रहे हैं। आपको सन् १६०५ में भारत सरकारने नाईट (Knight) की पदवीसे सम्मानित किया। साथ ही सन् १९२२ में आप के० सी० एस० आई भी हो गये। आपको सन् १६०१ में वेरोनेटका खिताब भी मिल गया। कइनेका मतलब यह है कि आपका व्यापारमें तथा गवर्नमेंटमें बहुत अच्छा सम्मान रहा है। आप कई मिलोंके डायरेक्टर तथा सैनेजिंग एजेंट हैं। जिनका परिचय प्रथम दिया जा जुका है।

#### ताता सन्स जिमिटेड

भारतके आधुनिक औद्योगिक विकासमें, कलाकौशलकी उन्नतिमें तथा मिल ब्यवसायके इतिहासमें ताता परिवारका बहुत उंचा स्थान है। श्रीयुत जमशेदजी नसरवानजी ताताका नाम भारतके व्यवसायिक इतिहासमें प्रकाशमान नश्चनकी तरह चमक रहा है। आपने हिन्दुस्थानकी कला श्रीर कारीगरीमें, उद्योग और आर्थिक उन्नतिमें एक नया जीवन फूंक दिया था। आपका जन्म सन् १८३६ में बड़ौदा राज्यके नौसारी नामक ग्राममें हुआ था। श्रापके पिता एक बहुत साधारण स्थितिके पारसी पुरोहित थे। श्रीयुत जमशेदजीकी शिक्षा बम्बईके एलफिनस्टन कॉलेजमें

हुई। १९ वर्षको अवस्थामें आपने कॉलेज छोड़ दिया और उसके कुछ समय पश्चात् सन् १८५६ में आप काम सीखनेके लिये हांगकांग चले गये। यहांपर आपको कई प्रकारके व्यापारिक अनुभव हुए।

सन् १८६१ में अमेरिकाके छत्तरी और दक्षिणी सूबोंमें युद्ध प्रारम्भ हुआ । जिससे अमेरिकासे इंग्लैंड रूईका आना बिलकुत बन्द होगया इस वजहसे लङ्काशायरके कपड़े के कार-खानोंको बड़ा धक्का पहुंचा। यह देख भारतके व्यवसाय कुशल पारसियोंने इस अवसरसे लाभ षठानेका पूरा २ निश्चय किया। प्रसिद्ध पारसी प्रेमचन्द्र रायचन्द्र इसके नेता बने। इस समय रूईके व्यापारमें इन लोगोंको करीब ५१ करोड़ रुपया प्राप्त हुआ । श्रीयुत जमशेद जीको भी इस अवसरपर वहत लाम हुआ, मगर सन् १८६५ में एकाएक युद्धके बन्द हो जानेसे बम्बईके व्यवसायिक जगत्में एक बडा-भारी अनिष्ठकारी परिवर्तन हुआ। पहली जुलाई सन् १८६५ ई० का दिन बम्बईके इतिहासमें अभाग्यका दिन समभा जाता है। उस दिन बम्बईकी कई प्रतिष्टित फर्म्सका पलड़ा वैठ गया। अमीर गरीब हो गये, गरीब मिखारी बन गये और भिखारी भूखों मरने लगे। इस घटना चक्रमें ताता परिवारको भी बहुत हानि उठानी पड़ी, मगर जमशेदजी ताता बड़े हिम्मत बहादुर और व्यवहार कुशल व्यक्ति थे। आपने इस भयंकर दुर्दिनमें भी अपने साहसको न छोड़ा और इंग्लैंडका कारोबार बन्द करके भारतका व्यवसाय चलाते रहे। इसी बीच थोड़े दिनोंके बाद व्यवीसीनियांकी लड़ाई शुरू हुई, उस समय जो श्रंग्रेजी पलटन बम्बईसे भेजी गई थी उसकी रसदका ठेका आपने लिया था उसमें आपको बड़ा मुनाफा हुआ और आपका व्यवसाय फिर सम्हल गया । जिस रूईके रोजगारने बम्बईको धका दिया था उसीको आपने फिरसे सम्हाला श्रौर ववर्म्डमें चिंचपोक्ली नामक आईल मिलके कारलानेको खरीदकर उसे एलेक्सण्डा स्पिनिंग एण्ड विविंग नाम देकर चलाया । आपने सन् १८७१ में ताता एग्डको नामक एक व्यवसायिक कम्पनीकी स्थापनाकी श्रौर लंदन, हांगकाग, शंघाई, याकोहामा, कोबी, पेकिंग,पेरिस, न्यूयार्क आदि संसारके कितनेही व्यवसाई केन्द्रोंमें उसकी शाखाएं खोळीं। इसके पश्चात् विलायतके कई नये अनुभवोंके साथ आपने नागपुरमें सेंद्रल इंडियन स्पिनिंग एण्ड विविंग कम्पनी खोलकर १ जनवरी सन् १८७७ के दिन प्रसिद्ध एम्प्रेस मिलकी स्थापना की। इस मिलमें आपको आशातीत सफलता हुई। सन् १६१३ के अन्ततक इस कम्पनीने २६३४५००७) रु० मुनाफेमें बांटे।

सन् १८८७ में आपने लिक्ष्विडेटरसे कुरलाके धर्मसी मिल्सको खरीद लिया और उसमें कई नये यंत्र लगाकर इसे चलाया। इसने भी प्रांतकी छन्नितशील मिलोंमें नाम पाया। ताता महोदयने एक और महत्वपूर्ण कार्य किया। उन्होंने वारीक सृत कातनेका लिये सबसे पहले मिश्रके कपासकी खेती करानेका इस देशमें उद्योग किया और महीन माल तैयार करवाया।

उपरोक्त घटनाएं ताताके जीवनकी प्रस्तावना मात्र हैं। इस महा पुरुषके जीवन-नाटकके तीन अस्यन्त महत्वपूर्ण और मनोरक्षक ऋंक और हैं। (१) छोहेका कारखाना (२) विजलीघर और (३) रिसर्च इन्स्टीट्यूट। ताता महोदयका बहुत दिनोंसे विचार था कि इस देशमें बड़े स्केलपर छोहेका कारखाना खोला जाय। बहुत तहकीकात और जांच करनेके पश्चात् पता चला कि मयूर-भंजमें बहुत छोहा निकलनेकी संभावना है। इसपर आपने सब जगह पत्र व्यवहार प्रारंभ किया। उत्तरमें मयूर-भंज रियासतने सहायता देनेका बचन दिया, बङ्गाल नागपुर रेलवेने किराया कम करनेका वायदा किया। मारत सरकारने प्रतिवर्ष २० हजार टन माल खरीदनेकी जिम्मेदारी छी। सन् १६०७ ई० में २३१००००) की पूंजीसे टाटा आयर्न एण्ड स्टील कम्पनी स्थापत हुई, मगर खेद है कि आप अपने जीवनमें इस कम्पनीको न देख सके। क्योंकि इसकी स्थापनाके पूर्व ही सन् १६०३ में आपका देहान्त हो गया था। सन्तोषकी बात है कि आपके पश्चात् आपके सुयोग्य पुत्रोंने इस कार्यको बहुत सफलताके साथ चलाया। यह कारखाना सारे भारतवर्षमें एकही है। जापान, स्काटलैण्ड, इटली, फिलीपाइन आदि देश और हिन्दुस्थानकी रेलवे कम्पनियां इस कारखानेका माल बड़ी प्रसन्ततासे खरीदती हैं। यह इस देशके लिए कम गौरवकी बात नहीं है।

ताता महोदयके जीवनका दूसरा महत्वपूर्ण काम उनके द्वारा चलाया हुआ ताता इलेक्ट्रिक वर्म्स है। आपने देखा कि पश्चिमीय घाटमें बहुत अधिक बरसात होती है और बरसातका वह सब पानी बहकर अरब समुद्रके खारे पानीमें मिळ जाता है। कोई उसका उपयोग लेनेवाळा नहीं है। प्रकृतिकी इस बृहत् राक्तिका उपयोग करनेके लिए मिस्टर ताताने प्रसिद्ध इजीनियर मिळ डोविड गासिल गेसे परामर्श किया। कई वर्षोतक आप इस विषयमें विचार करते रहे। अन्तमें सन् १८६७ में आपने इस कार्यको करने का निश्चय कर लिया। मगर सन् १६०४ में आपका देहान्त हो जानेसे इसे भी आप कार्यक्षमें न देख सके। आपके पश्चात् आपके पुत्रोंने सन् १६११ में इस कार-खानेकी इमारतकी नींव डाली और सन् १९१५ में इस बृहत् कार्यका आरम्म कई करोड़की पूंजीसे प्रारम्म हो गया। पानी इकट्ठा करनेका इतना बड़ा कारोबार शायद दुनियामें दूसरा नहीं है। इस कारखानेमें पीपेसे इतना पानी निकलता है जितना टैम्स नदीमें सात महोनेमें बहता है। इस कारखानेमें पीपेसे इतना पानी निकलता है जितना टैम्स नदीमें सात महोनेमें बहता है। इस कारखानेके पानीके अतिरिक्त इस कारखानेके पानीसे तीस चालीस हजार एकड़ जमीन सींची जा सकती है। इस कारखानेसे लगभग एक लाख बीस हजार घोड़ोंकी शक्ति (Horse power) विजली पैदा होती है। जिसमेंसे १०००० घोड़ोंकी पावरसे वम्बई की ३० मिले चलती हैं।

ताता महोद्यका ध्यान देशके सार्वजनिक कार्थ्यों की ओर भी बहुत रहा। आपने भारतीय नवयुवकोंको व्यवसायिक रसायन शास्त्रकी उत्तम शिक्षा देने तथा विज्ञानकी सहायतासे भारतके प्राकृतिक वैभवका उपयोग करने और भारतके व्यवसायकी वृद्धिके मार्गकी वाधाएं दूर करनेके लिये बंगलोर (मैसूर) में एक रिसर्च इन्स्टोट्युट कायम किया। इस इन्स्टोट्यूटमें ब्रिटिश गवर्नमेंट तथा मैसूरके महाराजने मो बड़ी सहानुभूति तथा सहायता प्रदान की थी।

इस भारतीय औद्योगिक उन्नितिके विधाता कर्मवीर पुरुषका देहावसान सन् १६०४ के मई मासमें हो गया। भारतके कचे मालसे व्यवहारकी वस्तुएं बनाने तथा यहांके प्राकृतिक भएडार से वास्तिवक लाभ उठानेका जितना कार्य्य आपने किया उतना किसी दूसरे भारतीयने नहीं किया। स्व० आर०डी० ताता:—आप यहांकी ताता एण्ड सन्स को० लिमिटेडके भागीदार तथा जीवित कार्य

कत्ती रहे। आपही प्रथम भारतीय थे जिन्होंने जापानकी मिलोंमें भारतीय रूईका प्रचार करवाया। जमशेदजी ताता द्वारा आरंभ की गयी योजनाश्रोंमें आपने सर दोरावजी ताताको पूर्ण सहायता दी।

सर दोरावजी जमशेदनी ताता नाइट:—आप जमशेदजी ताताके पुत्र थे। आपने अपने पिताजीके जीवन-कालमें ही उनके कार्यों में माग लेने लग गये थे। आपने फर्मकी सुन्यवस्था छोर मिलोंका सञ्चालन नड़ी सफलताके साथ किया। यह आपकी प्रखर बुद्धि छोर विद्वताका ही परिणाम था कि ताता महोदयकी मृत्युके परचात् मी उनके द्वारा आरम्भ किये हुए ताता आयर्न एण्ड स्टील कम्पनी, ताता हाइड्रो-इलेक्ट्रिक पावर सप्लाई कम्पनी तथा रिसर्च इन्स्टिट्यूटके समान भारी २ काम इतनी सफलताके साथ सम्पन्न हुए।

सर रतनजी जमशेदजी ताता: —आपका जन्म १८७१ में हुआ। आप जमशेदजीके द्वितीय पुत्र थे। आप ताता सन्स एण्ड को० के हिस्सेदार थे तथा अपने भ्राता दोराबजी ताताको उनके काममें सहायता प्रदान करते थे। आपका स्वर्गवास १९१८ में हुआ।

इस समय यह कम्पनी कई मिलोंकी एजेण्ट है जिनका परिचय पहले दिया जा चुका है। इसकी शाखाएं लन्दन, पेरिस, न्यूयार्क, रंगून, कलकत्ता, कोबी, शङ्घाई आदि स्थानोंमें हैं।

## डी॰ एम॰ पेटिट एगड सन्स

(१) मानेकजी नसरवानजी—इस कम्पनीके संस्थापक श्रीयुत मानेकजी नसरवानजी पेटिट हैं। आपका नाम वंबईके मिल व्यवसायके जन्मदाताओं में बहुत अग्रगण्य है। आपका जन्म सन् १८०२ में हुआ। १८ वषकी आयुसे ही आपने व्यवसायमें हाथ डाल दिया। सन् १८५८ में आपने खोरियण्टल मिलकी स्थापनाकी और उसे भली प्रकार चलाया। कुलाबालिण्ड कम्पनी और कुलावा प्रेस कंपनीके भी आप प्रवर्तक थे। आपके पास दो हजार टन वजनका एक जहाज भी था जो भारत और चीनके बीच माल ढोता था।

- (२) सर दीनशा मानेकजी पेटिट—(प्रथम बेरोनेट) आप स्व० मानेकजी नसरवानजीके पुत्र थे। आपका जन्म संवत् १८२३ में हुआ था। बंबईके मिल व्यवसायको बढ़ानेमें आपने बहुत अच्छा भाग िखा। आपने सन् १८६० में माणेकजी पेटिट मिलकी स्थापनाकी, इसके पश्चात दिनशा पेटिट मिलस, फामजी पेटिट मिलस, विक्टोरिया मिलस तथा गार्डन मिलोंकी स्थापना की। आपने बन्बईके प्रसिद्ध कला-कौशलकी शिक्षा देनेवाले विद्यालयकी स्थापनामें बड़ा माग िलया, और उसकी इमारतके लिए तीन लाख रुपये दान किये। आप बंबई बैंकके डायरेक्टर, बान्वे चेन्बर आफ कौमर्सके सदस्य, और मिल औनर्स एसोसिएशनके करीब चौदह वर्ष तक प्रेसिडेन्ट रहे। बंबई विश्वविद्यालयके फेलो तथा वाईसरायकी कौन्सिलके मी आप में बर बनाए गये। सन् १८८७ में आपको सरकी उपाधि प्राप्त हुई और सन् १८६० में बैटोनेटके सम्माननीय पदसे आप सम्मानित किये गये। आपका स्वर्गवास सन् १९०१ में हुआ।
- (३) सर दिनशा मानेकजी (द्वितीय बैरोनेट)—आप प्रथम बैरोनेटके पौत्र हैं। आपके पिता श्री फ्रामजी दिनशा पेटिटका स्वर्गवास आपके पितामहकी उपस्थितिमें हो गया था। इस कारण आप ही आपने पितामहकी मृत्युके पश्चात द्वितीय बैरोनेट हुए। आप मानेकजी पेटिट तथा फ्रामजी पेटिट मिलके डायरेक्टर हैं।
- (४) धूनजी भाई फ़ामजी पेटिट-आप सर दिनशा मानेकजी पेटिट प्रथम बैरोनेटके प्रपौत्र हैं। आप एम्परर एडवर्ड मिलके मैनेजिंग डायरेक्टर और एजेंट हैं।
- (१) बोमनजी दिनशा पेटिट-पेटिट समुदायके मिलोंकी एजेंसीसे आपका ३० वर्ष तक सामीप्य सम्बन्ध रहा। आप बांबे बैंक और मिल औनर्स एसोसिएशनके सभापति भी रहे थे। आपने पारिसयोंके लिए अस्पताल खोलनेके लिए सात लाख रुपयेका दान दिया था। आपका जन्म १८६ में और देहान्त १६१५ में हुआ।
- (६) जहांगीर बोमनजी पेटिट --आप मानेकजी पेटिट तथा फ़ामजी पेटिट मिल्स कंपनीके एजेंग्ट तथा डायरेक्टर हैं। आप सन्१६१५-१६ में मिल औनर्स एसोसिएशनके, १६-२० में इण्डियन मर्चेग्ट चेम्बरके, १६१८ में इण्डियन इग्डिस्ट्रियल कान्फरेसके तथा बांबे टैक्स टाइल एण्ड इश्जीनियरिङ्ग एसोसिएशनके प्रेसिड ग्रेट रहे हैं। वर्तमानमें आप इण्डियन एकानिमक सोसायटी, टैरिफ रिफार्म लीग तथा लैगड लार्ड एसोसिएशनके प्रेसिडेग्ट है। बंबईके मशहूर पत्र इण्डियन डेलीमेलके आप जन्म-दाता हैं।
- (७) कावसजी होर्मुसजी पेटिट—आपका जन्म सन् १८६३ में हुआ। सन् १९१८ में अपने बी॰ प॰ पास किया। तत्परचात् बोमनजी पेटिट मिलमें आपने कार्यारंभ किया। परचात् आप विलायत गये और वहां कपड़े बुननेकी कलाका विशेष रूपसे अध्ययन किया।

वहांसे १९२४ में आप वापिस लौट आये, और दिनशा मानेकजी पेटिट एएड सन्स कंपनीमें काम करने लगे। श्राजकल आप स्वयं अपनी देख-रेखमें मिलोंका संचालन कर रहे हैं। पेटिट परिवारमें आप बड़े होनहार व्यक्ति मालूम होते हैं।

डी० एम० पेटिट एण्ड सन्स कंपनी, मानेकजी पेटिट मिल्स, दीनशा पेटिट मिल्स और वंमन जी पेटिट मिल्सकी संचालक है। इन मिलोंका परिचय पहले दिया जा चुका है।

#### नवरोजी नसरवानजी वाडिया एण्ड सन्स

- १—नवरोंनी नसरवानजी वाड़िया सी० आई० ई०—उपरोक्त फर्मके आप जनमदाता हैं। आपका जनम सन् १८४६ में हुआ। आप वस्त्रईके मिल न्यवसायकी उन्नित्तपर लानेवाले सुफल न्यवसायी थे। सन् १८९० में आप वस्त्रईकी एस्त्रट मिल्सके तथा सन् १८९३ में मानेकजी पेटिट मिल्सके मैनेजर हुए। सन १८७८ में आपने नवरोजी वाड़िया एण्ड सन्स नामक स्वतन्त्र कम्पनीकी स्थापना की। यन्त्रकलामें आप वड़े प्रवीण थे। आपने नेशनल मिल, नाड़ियाद मिल, इ० डी० सासुन मिल, डेविड सासुन मिल, करीमभाई मिल, वाड़िया मिल, आदि कई मिलोंके डिजाइन तैयार करवाये। सन् १८८४ में आपने मानेकजी पेटिट मिलके लिए बहुत बड़ा यन्त्र वनत्राया। सन् १८८० में आपने विलियम रोड़के साथ माहिममे एक रंगका कारखाना खोला। आपने टैक्सटाइल और सेंचुरी मिलका भी आयोजन किया था।
- (२) सी॰ एन० बाड़िया आप नवरोजी नसरवानजीके पुत्र हैं। सेंचुरी मिलके आप एजएट तथा वाड़िया एण्ड को॰ के आप हिस्सेदार हैं। वम्बईकी मिल मालिकोंकी सभाके आप एक जीवित कार्य्यकर्ती हैं। आप सन् १९१८ में इसके प्रमुख रहे थे। इस संस्थाकी ओरसे आप सन १९२४ से २६ नक वम्बई कौंसिलके निर्वाचित सदस्य रहे।
- (३) सर नैस बाड़िया के० बी० ई०, सी० आई० ई०, एस० आइ० एम० ई०—आप नवरोजी नसर-वानजी बाड़ियांके द्वितीय पुत्र हैं। आप एक अत्यन्त सफल मिल व्यवसायी हैं। सन १६२५ में आप मिल आनर्स एसोसियेशनके प्रोसिडेण्ट रह चुके हैं। आप मजदूरोंके हित और स्वास्थ्यकी ओर अत्यन्त द्यापूर्ण हिन्द रखनेवाले मिल ऑनर हैं। आपने अपने पिताकी स्मृतिमें १६ लाख रुपयेका दान दे मिलोंमें काम करनेवाली स्त्रियोंके लिए एक सूतिकागृह बनवाया है।

यह फर्म बाम्बे डाइंग, स्प्रिंग और टैक्सटाइल इन तीन मिलोंकी संचालक है। इन मिलोंका परिचय ऊपर दिया जा चुका है। इसके श्रातिरिक्त विलायतके चार मशहूर कार-खानोंकी एजेसियां भी इसके पास है।

#### व्यापारियाका परिचय



तर दिनशा माणेकजी पेटिट (द्वितीय बैरोनेट )



श्रां० सर फिरोज सेठना के० टी०



श्रीमान् एन० एन० वाड़िया



सर शापुरजी वरजोरजी भरोंचा के० टी०



#### आंनरेवल सर फ़िरोज सेठना के॰ टी॰

सर फिरोज सेठना एक ऐसे व्यक्ति हैं जिनका सम्बन्ध कई प्रकारके आन्दोलनोंसे रहा है आपने बहुतसे विभागोंमें बहुत ही बहु मूख्य सेवाएंकी हैं। आपका जन्म स० १८६६ ईस्वीमें हुआ था। आप व्यवसायी कुलके एक विख्यात व्यक्ति हैं। आपने अपने जीवनको बीमा कम्पनियों, वैंकों, रुईको मिलोंकी कम्पनियों, तथा जगइण्ट स्टॉक (joint stock) के कामोंमें लगाया है। स्राप इिएडयन मर्चेन्ट्स चेम्बरके सभापति, स्रोर सेन्ट्रल वैंक आफ इिएडयाके चेयर-मैन थे। आप वम्बईकी पुरानी प्रदर्शिनी, जो हिज मेजेस्टी वादशाहके भारत भ्रमणके समय १६११ में की गई थी, मन्त्री थे। आप बम्बई पोर्टट्रस्ट और सिटी इम्प्रूवमेन्ट ट्रस्टके भी सदस्य थे। इसके अतिरिक्त आपका म्युनिसपैलिटीके शासनसे भी गहरा सम्बन्ध रहा है। आप १९०७ से कौर-पोरेशनके सदस्य हैं और १९११ में स्टैन्डिङ्ग किमटीके चेयरमैन एवं १९१५ में इसके सभापति रह चुके हैं। आप वहुतसे सार्वजनिक चन्दोंके खबैतनिक कोषाध्यक्ष थे। प्रिन्स ऑफ वेल्सके स्त्रागत एवं ड्यूक ऑफ कनाटके स्वागतके लिये जो चन्दे एकत्र किये गये थे उसके आप ही कोषाध्यत्त थे। चील्डरन छीगका भी फन्ड आपके ही पास रखा गया था। छड़ाईके समयमें, की गई सेवाओं के सम्बन्धमें विशेष परिचय दिखलाने के लिये कमान्डर-इन चीफने बम्बई प्रेसिडेन्सी से १० व्यक्तियोंका नाम उर्दछेख किया था जिनमें वम्बई शहरसे केवल आपका ही नाम था। स्कीन कमेटीके भी सदस्य थे। आप भारत सरकारकी स्त्रोरसे दिल्लग अफ्रिकामें प्रतिनिधि बनाकर १६२६ में भेजे गए थे। १९१६ में आप बम्बई लेजिस्डेटिव कौन्सिलमें वहांकी सरकार द्वारा निर्वीचित किए गये। इसके पश्चात् १९२१ से ही आप कौनिसल आफ स्टेटके निर्वाचित सदस्य रहे हैं। १९२६ में आपने आनरकी, तथा सन् १९२६ में नाइट हुडकी उपाधि पाई।

## सर सापुरजी बरजोरजी भरोचा

सर सापुरज़ी बरजोरजी भरोंचा नाइट जे० पी० उन महानुभावोंमेंसे हैं जो साधारण स्थितिसे निकल कर अपने पैरोंके बल उच्चास्थितिमें प्रवेश करते हैं। जिस समय आपका जन्म हुआ था उस समय आपके पिताकी आर्थि के स्थिति बहुत साधारण थी इस कारण आप ऊँचे दर्जीको शिक्षा प्राप्त न कर सके और छोटी उम्रमें ही आपको व्यापारके अन्दर प्रवेश करना पड़ा। कुछ समय पश्चात स्र्तके एक प्रसिद्ध जीन गृहस्थ सेठ तलकचन्द मानकचन्दके साथ आपका हिस्सा हो गया और वस्वईमें आपने तलकचन्द एगड सापुरज़ीके नामसे एक फर्म स्थापित की। यह फर्म बम्बईकी एक प्रतिष्ठित फर्म गिनी जाती है और बम्बईकी बैंकों, मिलों तथा रुई और सूतके व्यापारियोंके साथ बृहत रूपमें व्यापारिक सम्बन्ध रखनेके लिये प्रसिद्ध है सन १८६६ से सर सापूरजीने मिल

उद्योगका आरंभ किया और धीरे २ उन्निति काते हुए बहुत सम्पत्ति उपाजीनकी। आप एक वड़े सफ़ल व्यापारी, मिल मालिक, अर्थ शास्त्रज्ञ और शेअर वाजारके प्रधान व्यक्तिके रूपमें प्रसिद्ध हैं। गवर्नमेंटने आपको जे० पी० की पदवी, सन् १९१६ के लिये वम्बईके शारीफका पद तथा सन् १९१२ में सर नाइटका सम्माननीय पद प्रदान किया है।

## एच॰ एम॰ मेहता एगडको लिमिटेड

इस कम्पनीकी स्थापना सन् १८६६ में स्वयं श्रीयुत होर्मसजी एमः मेहताने पन्द्रह हजारकी पूंजीसे की थी। अपनी योग्यता और अनुभवसे आप इसका कार्य्य सफलता पूर्वक चलाते रहे। कुछ समयके पश्चात् अहमदाबादके व्यवसायी श्रीयुत एमः जीः पारीखसे आपका परिचय हो गया। आप एचः एमः मेहता एएड कोः में हिस्सेदारके रूपमें शामिल होगये और अपने अनुभवसे श्रीयुत मेहताको पूर्ण सहयोग देने लगे। व्यवसायके इन कुशल सञ्चालकोंकी देखरेखमें इस फर्मने बहुत उन्नित की। इस फर्मके डिवीडेण्ड शेयर होल्डरोंको २५ प्रतिशत वार्षिक मुनाफा मिला। व्यवसायके ब्रास्म होनेके कुछ ही समय पीछे इस कम्पनीने वम्बईकी विक्टोरिया काँटन मिलको १६००० पौएडमें खरीद लिया। इस मिलमें इतनी सफलता मिली कि इसकी बिल्डिंगमें लगा हुआ मूलवन पहले ही वर्षमें वसुल हो गया। इसके पश्चात् इस कम्पनीने सर कावसजी जहांगीर रेडीमनीसे जुविली काटन मिलको खरीद लिया।

एम० जी० पारीख-सन् १८६०में आप एच० एम० मेहता कम्पनीमें सिम्मलित हुए। आप वड़े हुशाप्र बुद्धि और व्यापार कुशल थे। आपकी ही कुशाय बुद्धिका यह फल है कि आर्योदय स्पिनिंग एएड बीविंग कम्पनी स्थापित हुई और राजनगर स्पिनिंग एण्ड बीविंग कम्पनी असफल होते २ बच गई। अमदाबादके व्यवसायियोंमें आपकी अच्छी प्रतिष्ठा है।

यह कम्पनी जार्ज सैक्शन, लङ्काशायर एण्ड कार्निश, पी० आर० जैक्शन एएडको०, मेसर्स कौकिंग एण्ड को मेसर्स वेएटले जेक्शन विलसन एएड को०, ए० डी० ब्रादर्स एएड को०, जेलिस्टर एएड को० इत्यादि कम्पनियोंकी प्रतिनिधि है।

रूईके प्रधान व्यवसायी तथा इम्पोर्टरकी हैसियतसे इस कम्पनीने यूरोप तथा अमेरिकाके संयुक्त बाजारमें अपनी अच्छी प्रतिष्ठा कायम कर रक्खी है।

इस कंपनीका प्रधान आफिस १२३ रुप्लेनेड रोड पर है और इसकी शाखाएं मैन्चेस्टर, ग्लासगो तथा श्रहमदाबादमें है। इसकी एजन्सियां भारत तथा यूरोपमें कई स्थानोंपर हैं।

यह कंपनी, िम्मिनिथलाइफ इन्स्युरेंस कंपनी लि॰ (२) जुनिली काटन मिल्स बम्बई (३) राजा गोकुत दास मिल्स लि॰ जबत्तपुर (४) ब्रिटिश इण्डिया जनरल इन्स्युरेंस कंपनी लि॰ तथा (४) टी॰ श्रार॰ प्रेट कम्पनी लि॰ की मैनेजिंग एजन्ट है।

## श्रब्दुला भाई जम्माभाई लालजी कम्पनी

उपरोक्त कम्पनीका प्रवान ऑफिस २४२ सैम्यूएल स्ट्रीट वम्बईमें है। इस कम्पनीकी स्थापना श्रोयुत लालजी सुमरने अरब देशके मकाला नामक नगरमें सन् १८२६ के लगमग की थी। कुछ समयके पश्चात् आप अदनमें व्यवसाय करनेके लिए आमन्त्रित किये गये । वहां जानेपर उस बन्दरके व्यापार पर श्रापका बहुत अच्छा प्रभाव जम गया। मंगर आपकी आकांक्षाएं बहुत महत् और बलवान थीं। इसलिए त्राप अपने व्यापारका विस्तार करनेके लिये और नवीन क्षेत्रकी खोजमें निकले और बम्बई आकर आपने अपनी कम्पनीकी स्थापना की। यह समय लगभग १८५६ का था। यहांसे भी आगे आपकी दृष्टि सुदूर पूर्वीय देशोंपर गई और आपने अपने पुत्र श्रीयुत अब्दुल्ला भाईको चीन भे नकर वहां भी अपनी शाखा खुछत्राई। यहांपर इस कम्पनीका व्यवसाय खूब ही चमका। कुछ समयमें सेठ लालजीकी मृत्यु हो गई। मगर आपके पदचात् भी आपके सुयोग्य पुत्रोंने इस फर्मके कार्य्य को बखूबी सम्हाला। उस समय इस कम्पनीका कारोबार हाजी लालजी सुमरके नामसे होता इस कम्पनीके व्यवसायकी इतनी उन्नति हुई, कि उसने निजके व्यवसायके छिये स्टीमर खड़े करनेका निरूचय किया। फलतः पांच जहाज खरीदे गये। इन जहाजोंसे बम्बई, बरावल, कच्छ, मांडवी, कराँची, रत्नागिरि,गोआ और कोचीनके बीच व्यवसाय होने लगा। इस विभागका कार्य संचालन लालजी सुमरके छोटे पुत्र श्रीयुत जुम्माभाई लालजीके हाथमें था। आपका स्वर्ग-वास सन् १८६ में हो गया। आपकी मृत्युके बाद कम्पनीके भागीदारोंने पांचों जहाज बेंच डालनेका निश्चय किया। सन् १८६० ई० में दो हिस्सेदारोंने कम्पनीसे अपना सम्बन्ध विच्छेद कर लिया । सबसे बड़े पुत्र हाजी भाई लालजीने अलग स्वतन्त्र रूपसे अपना व्यवसाय आरंभ कर दिया; पर श्रीयुत अव्डुलामाईने अपने भतीने श्रीयुत फानल भाई जुम्मामाईके साथ संयुक्त रूपसे पुराना व्यवसाय जारी रक्खा और अब्दुल्ला भाई जुम्मा माई लालजीके नामसे कारवार करने लगे।

इस कम्पनीने सुआिकन तथा अफगान युद्धके समय सैनिकोंको आवश्यक वस्तुएं पहुंचाने का ठेका लिया और बड़ी दत्ततापूर्वक स्टोअरका सामान सप्लाई किया। इससे प्रसन्न होकर इस कम्पनीको दक्षिण अफ़िकाके युद्ध और सुमाली लैंडकी चढ़ाइयोंके समय किर स्टोअर सप्लाईका ठेका दिया गया। गत यूरोपीय महासमरके समय भी इस कम्पनीके हाथमें सेनाके स्टोर अच्छा ठेका था। धीरे२ कंपनीने कलकत्ते और चटगांवमें भी अपनी शाखाएं खोलीं। इस फर्मकी अदनमें भी एक शाखा है। इस कंपनीको सरकारने सन् १९०८ में ठेकेपर १ हजार एकड़ नमक तैयार की जानेवाली जमीन दे दी। वहांपर इस कंपनीका एक नमकका कारखाना बना है। प्रारंभमें यहाँ २५ हजार टन नमक तैयार होता था और वर्तमानमें वहां ७० हजार टन प्रति वर्ष नमक ही पैदावारो की आसत आतो है।

यहांका नमक कलकता, चटगांव, सिंगापुर और रंगृत हो भेजा जाता है। इस कंपनीने जहाजोंमें कोयला छादनेके छिये एक गोदी भी बनवाई है।

वस्वई फर्मके न्यवसायकी वृद्धि चुकंदर और जावाकी शकरके न्यवसायसे हुई। इस कंपनी के वर्तमान मालिक हैं (१) अन्दुला भाई लालजी (२) फजल माई जुम्मा भाई लालजी (३) इस्माइल भाई ए॰ लालजी (४) नासर भाई ए॰ लालजी (५) हुसेन भाई ए॰ लालजी (६) जाफर माई ए॰ लालजी

इस फर्मकी शाखाएं, कलकत्ता, चटगांव, अदन, वरवेरा आदि कई प्रसिद्ध वन्दरोंमें हैं। यह फर्म जनरल मचेंट, गवर्नमेंट कंट्राकर, मिल एण्ड इंश्युरेन्स एजेंटका काम करती है। इस कंपनीके तारके पते 'Prim,' security 'Veteran' है।

भाटिया और गुजराती मिल ऑनर्स

#### मेसर्स खटाऊ मकनजी एण्ड कम्पनी

इस प्रतिष्ठित एवं प्रतापी फर्मकी, स्थापना सेठ खटाऊ मकनजीने की। आपका जनम कच्छ प्रान्तके देश नामक स्थानमें हुआ था। आप वाल्यावस्थासे ही वम्बईमें आगये। एवं अपने मामा सेठ द्वारिकादास बसनजीकी प्रसिद्ध फर्म जीवराज बालू कम्पनीमें कार्य करने लगे। अल्पवयमें ही आपने अपनी व्यवसायिक दूरदर्शिताका परिचय दिया, व थोड़े ही समय पश्चात आप उस कम्पनीके मागी-दार बनाये गये। इस कम्पनीने अपना व्यवसाय कुमटामें खोला। कुछ समय बाद बम्बई दूकानका सारा प्रबंध आपके हाथमें आ गया।

श्रमेरिकाकी सिविल वारके (गृह्युद्ध ) छिड़ते ही तरुण वय सेठ खटाऊको अपने व्यवसाय सम्बन्धी विशेष गुणोंके प्रगट करनेका सुश्रवसर प्राप्त हुआ । अमेरिकाके बंदरोंका बंद होना था, कि इग्लैंडके लंकाशायर नामक केन्द्रमें रूईका भयंकर अकाल पड़ गया । कितने ही कारखाने बंद हो गये । बाकी कारखानोंके चलानेके लिये भारतसे आनेवाली रूईपर निर्भर रहना पड़ा। कल यह हुआ कि भारतमें भी रुईका बाजार बहुत ऊँचा हो गया। जोरकी सट्टेवाजीने बाजारमें अपना अच्छा दबदबा जमा दिया। सेठ खटाऊ मकनजी उन दूरदर्शी नवयुवकोंमेंसे थे, जिन्होंने इस प्रकार सट्टेबाजीकी अनिष्टकारी आमदसे दूर रहनेमें ही नीतिमत्ता सममी। फल यह हुआ कि यहांके व्यापारिक समाजमें आपकी प्रतिष्ठा दिनोंदिन अधिकाधिक होने लगी, एवं अपने समयके आप माननीय व्यवसायी समभी जाने लगे। आपका देहावसान सन १८७६ में हुआ।

आपके देहावसानके पश्चात् व्यवसायका संचालन-भार आपके छोटे भाई सेठ जयराज मकनजीने खठाया।

•		

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



स्त्रव सर दीनशा मानिकजी पेटिट जैव पी॰ वेरोनेट (मिल उद्योगके पिता)



स्व० सेठ मूलजी जेठाभाई वम्बई



सेठ मथुगदास गोकुलदास जे० पी० बम्बई



सेठ मुलराज खटाऊ मकनजी जे० पी० वस्बई

सेठ गोवद्धनदासजी खटाउ—सेठ मकनजीके पुत्र सेठ गोवद्धनदासजी खटाऊ, अंग्रेजी शिक्षा प्राप्त करनेके बाद केवल १७ वर्षकी आयुसे ही व्यापारिक कामोंमें भाग लेने लगे। आप अपने काका सेठ जयराज मकनजीकी मौजूदगीमें ही खटाऊ मकनजी स्पीनिङ्ग एण्ड बीविङ्ग मिल्स कम्पनी लिमिटेड और बाम्बे युनाइटेड स्पीनिङ्ग एण्ड बीविङ्ग कम्पनी लिमिटेडका कार्य संचालन करने लगे। उपरोक्त खटाऊ मकनजी मिल, आपके पिता श्री सेठ खटाऊने सन् १८७४ में स्थापित की थी।

सेठ मकनजी खटाऊ मोतीका न्यापार भी करते थे, एतदर्थ सेठ गोवर्द्रनदास खटाऊने भी उस न्यापारकी श्रोर छन्न दिया। कुछ दिनोंतक आप इस न्यापारको अपने न्यक्तिगत नामसे चछाते रहे। पश्चात् सन् १६०८ में आपने एक संघ बनाकर उसका नाम मेसर्स खटाऊ मकनजी सन्स एण्ड को० रक्खा, और मोतीके न्यापारको खूब बढ़ाया। इस फर्मपर विक्रीके हेतु विदेश भेजनेके छिये मोती आते थे। आपने अपने एजेंट छंदन और पेरिसमें नियत कर रक्खे थे, जो वहां आपके संकेतानुसार मोतीका न्यापार चड़ी सावधानीसे करते थे। आपने इस न्यापारमें अच्छी ख्याति प्राप्त की। एक समय ऐसा भी था, जब बम्बईका मोतीका न्यापार आपकी मुद्दीमें था, पर खापने सन् १९१० में इस फर्मको बंद कर दिया, तथा पुनः अपने न्यक्तिगत नामसे यह न्यापार करने छगे।

सेठ गोबर्द्धनदासजी सन् १८९०में स्थानीय म्युनिसिपल कारपोरेशनके सदस्य निर्वाचित हुए थे। आप कितनी ही मिलोंके प्रबंधकर्ता व कितनी ही कम्पनियोंके डायरेकर भी थे, आपने अपने छोटे भाई सेठ मूलराज खटाऊके साथ शिक्षा प्रचारार्थ १ लाख रूपयोंका दान दिया था, जिसकी ज्याजकी आमदनीसे आज भी गोकुलदास तेजपाल हाईस्कूलमें शिचा प्राप्त करनेवाले, भाटिया विद्यार्थियोंके भरण-पोषणका कार्य होता है। आपने थानेमें बाल-राजेश्वरका एक विशाल मन्दिर निर्माण कराया, आपके गुणोंसे प्रसन्न होकर गवर्नमेंटने आपको जे० पी० की पदवीसे सम्मानित किया था।

सन् १६१३ में आपने अपने पुत्र सेठ तुलसीदासजी एवं अपने जामात्र सेठ नरोत्तम मुरार-जीके साथ योरोपकी यात्रा की। अपने भोजनादिके प्रबंधके लिये आप यहांसे रसोइया, भट, ब्राह्मण आदि साथ लेते गये थे। लेकिन तौभी वहांसे लौटनेपर भाटिया समाजके कट्टर लोगोंने आपसे सामाजिक संबन्ध विच्छे द कर लिया। मगर इससे कोई प्रभावात्मक कार्य नहीं हुआ, बरन् कई व्यक्तियोंने 'कच्छी तथा हलाई समस्त भाटिया महाजन" नामक सामाजिक संस्थासे अलग होकर "वंबई भाटिया महाजन" नामक एक नवीन सामाजिक संस्थाको जन्म दिया, उसी दिन इसके पांच सौ सदस्य हो गये। इसके प्रथम सभापित राय वहादुर सेठ वसनजी खेमजी नियुक्त किये गये। आपने भारतीय व्यापारियोंका परिचय

योरोपमें सेठ गोवद्ध नदास खटाऊने जिस प्रकार शुद्ध धार्मिक आचार-विचारकी रत्ता की थी, उसपर संतोष प्रगट किया।

योरोपमें रहकर सेठ गोवर्द्ध नदासजीने श्रापनी फर्मकी ओरसे छन्दन और पेरिसमें खटाऊ सन्स कम्पनीके नामसे अफिस खोछी।

सेठ गोवर्द्ध न दासजी ओरियन्टल गवर्नमेंट सेक्योरिटी लाइफ इन्स्यूरेंस कम्पनी लि० के २३ वर्ष तक, बम्बई टेलीफोन कम्पनी लि० के २५ वर्ष तक, डायरेक्टर तथा १२॥ वर्ष तक, चेयर मैन रहे। इसके अतिरिक्त खटाऊ मकनजी स्पी० वी० कं० लि०, मोरारजी गोकुलदास मि० कं०लिमिटेड, और प्रेसिडेंसी मिल्स कम्पनी लिमिटेडके भी आप चेयर मेन रहे। जबसे बाम्बे युनाईटेड स्पीनिंग एएड वीविंग कम्पनी लिमिटेड, तथा बैंक ऑफ इिएडया लिमिटेड स्थापित हुई, तबसे आप उनके डायरेक्टर रहे। इस प्रकार अत्यंत प्रतिष्ठा सम्पन्न जीवन व्यतीत करते हुए आपका देहावसान सन् १६१६ के नवम्बर मास में ५१ वर्ष की आयुमें हुआ।

सेठ गोवर्द्ध न दासजी अपनी मौजूदगीमें खटाऊ मकनजी मिलका काम देखते थे, एवं बाम्बे युनाइटेड मिलका संचालन सेठ मूलराजजी करते थे। आपके देहावसान होजानेके बाद कुछ समय तक आपके दोनों पुत्र सेठ मूलराजजीके साथ कार्य करते रहे, वर्तमानमें सेठ गोवर्द्ध नदासजीके दोनों पुत्र सेठ भीकमदासजी तथा सेठ तुलसी दासजी अपना स्वतंत्र व्यापार श्रालग २ करते हैं आर इस समय मेसर्स खटाऊ मकनजी एण्ड कम्पनीका कुल काम सेठ मूलराज खटाऊके जिम्मे हैं। उक्त फर्मके मालिक इस समय आप ही हैं।

सेठ मूलराजजी— खटाऊ मक्तजी स्पीनिङ्ग एण्ड वीविङ्ग कम्पनी लिमिटेड भायखलाका कार्य साञ्चलन आपही करते हैं इसके अतिरिक्त आप सी० मेकडानल्ड कम्पनी और कटनी सीमेंट इएडस्ट्रियल कम्पनीके मैनेजिङ्ग एजेंट हैं। आप प्रेट्रियाटिक इंश्योरेंस फायर एएड मरीन कंपनी लिमि टेड तथा पर्ल इंश्योरेंस कंपनी लिमिटेडके चीफ रिप्रजेटेंटिव्ह (प्रतिनिधि) हैं। युन इटेड सीमेंट कंपनी ऑफ बाम्बेके आप भागीदार हैं।

सेठ मूलराजजी बड़े व्यवसाय दत्त पुरुष हैं जब आप जापान, अमेरिका, यूरोप आदि देशोंकी यात्रा करके वापस लीटे, तो वहाँसे आते ही १५ दिनके भीतर आपने बाम्बे युनाइटेड मिल, टाटा कम्पनीको १ करोड़ ५१ लाख में बेंच डाली। यह कम्पनी केवल १५ लाखके केपिटलसे स्थापित हुई थी, इसे आपने इतनी उन्नतिपर पहुंचाया, कि १ करोड़ ५१ लाख रूपये शेअर होल्डरोंमें बाँटकर अपने देशी शेअर होल्डरोंको निहाल कर दिया, एवं मिलोंके इतिहासमें यह बात चिरस्मरणीय कर दी।

व्यवसाय कुशलताके साथ २ धार्मिक कार्योंको ओर भी आपकी अच्छी रुचि है, शिक्षाकी वृद्धि एवं समाज सेवाकी आपके दिलोंमें अच्छी छगत रहती हैं। (१) आप सर जगदीशचन्द्र बोसके रिसर्च इन्स्टिट्यूटमें १४ हजार रुपये वार्षि क नियमित रूपसे देते हैं। (२) सेठ खटाऊ मकनजी फ्री डिस्पेन्सरी एण्ड भाटिया मेटिन टी एएड नर्सटी होम (प्रसृतिकागृह) वाजार कोट में आप हर साछ २५ हजार रुपया देते हैं। इसको कुछ देख रेख आप ही के हाथोंमें है। इस संस्थाके खर्चके छिये आपने अपनी एक विल्डिङ्ग भी ट्रस्टके सिपुर्द कर दी है। उक्त संस्था बहुत ही उत्तमरूपसे कार्य कर रही है। (३) आपने बनारस हिन्दू विश्वविद्यालयों इंजिनियरिंग छासका खर्च चलानेके छिये १ छाख रुपयोंका दान पं० मदनमोहन माछत्रीयजीको दिया है, उक्त रक्तमका ज्याज इस छासके खर्चमें दिया जाता है। इसके अतिरिक्त स्थानीय बनिता विश्राम, सर्वेट ऑफ इण्डिया सोसाइटी बम्जई, स्पेशाल सर्विस लीग पूना एवं भारतकी कई गोशालाओं आदि अनेक संस्थाओंको प्रचुर धन दान करके समय-समय पर सहायता किया करते हैं। इसके अलावा अपनी जातिके अनाथ स्त्रां तथा पुरुषोंके भोजन प्रवन्थनार्थ प्रतिमास नियमित रूपसे सहायता करते रहते हैं।: मतलब यह कि लोकोपकारार्थ आपने कई प्रकारके स्थाई दान किये हैं।

सेठ मूलराजजीके ६ पुत्र हैं जिनके नाम श्री सुरारजी,श्री धरमसीजी, श्री छक्ष्मीदासजी । श्री चन्द्रकान्तजी और श्री छिलत कुमारजी हैं। इनमेंसे सेठ सुरारजी, धरमसीजी एवं श्री लक्ष्मी दासजी, भिन्त २ कार्यों में सेठ साहबके साथ व्यापारमें सहयोग देते हैं

## मेससं मथुरादास गोकुनदास

सेठ मथुरादास गोकुछ इासका जनम सम्बत् १६२९ में हुआ। आप बम्बईके एक बहुत बड़े एवं प्रतिष्ठित मिल मालिक हैं। आपके पूर्वज कच्छ कोठाराके निवासी थे। सबसे प्रथम आपके प्रितामह सेठधरमसीजो वम्बई आये थे। आपको धीरे २ अपने उद्योग तथा व्यापारमें सफलतामिलती गई और आगे जाकर आपके पौत्र सेठ गोकुलदासजीने मिल व्यवसायके अन्दर हाथ डाला। उसमें आपको बड़ी सफलता मिली। सेठ मथुरादासजी जे० पी० आपही के पुत्र हैं। आप भी अपने पूर्वजों द्वारा चलाये हुये रुईके व्यवसायमें जुट गये और वही व्यवसाय अब भी कर रहे हैं। आपने अपनी कार्य कुशलता और बुद्धिमानीसे अपने कार्यको इतना बढ़ाया कि इस समय आप बम्बईके एक प्रथम श्रेणीके रुईके व्यापारी तथा मिउ एजन्ट माने जाते हैं। आपकी एजंसीके नीचे इस समय कई मिलें चल रही हैं। इसके अतिरिक्त कई दूसरी मिलों तथा कम्पनियोंके भी आप डायरेकर है। संक्षितमें यों कह सकते हैं कि बम्बईके प्रथम श्रेणीके मिल मालिकोंमें सेठ मथुरादास भी एक हैं। सेठ मथुरादास भी एक हैं। सेठ मथुरादास के प्रत्न हैं। जिनमेंसे सबसे बड़े पुत्र सेठ पुरुषोत्तमदास हैं। आप अपना अभ्यास पूरा करके

अपने पिताको व्यापारमें सहायता प्रदान करते हैं। तथा आप एक प्रसिद्ध चित्रकार भी है। आपके चित्र वीसवीं सदीमें निकला करते हैं।

## ब्राँ० सर मनमोहन दास रामजी के० टी०

बम्बई शहरमें बिरलाही कोई ऐसा व्यक्ति निकलेगा जो कि आपसे परिचित न हो। औन रेबल सर मनमोहन दास रामजीका जन्म सन् १८५७ ईस्वीमें बम्बई नगरमें हुआ, प्रारंभिक शिक्षा समाप्तकर व्यापारिक क्षेत्रमें प्रवेश करते ही ईइवर प्रदत्त देवी गुगोंने आप की ख्याति व्यवसायिक समाजमें फैला दी। थोड़े ही समयमें आपने अपनेको चतुर मिलमालिक एवं कुशल व्यवसायी सिद्ध किया। फल यह हुआ कि व्यवसायी संस्थाओंने आपको अपनी ओर आमंत्रित किया, एक एक करके आप सभी बड़ी बड़ी व्यापारिक संस्थाओंमें सिम्मलित हुए। आप वम्बईकी वड़ीसे बड़ी व्यापारिक संस्था इण्डियन मर्चेंट चेम्बरके स्थापकोंमें हैं एवं उसके १६०७ से १६१३ तक और १६२४में सभापित का स्थान सुशोभित कर चुके हैं। इसके अतिरिक्त मिल ऑनर्स एसोसियेशन इण्डियन चेम्बर ऑफ कामर्स, पीस गुड़स मरचेंन्ट्स एसोसियेशन, आदि कई व्यापारिक संस्थाओंके आप प्रधान कार्यकर्त्ती, अथवा जीवन स्वरूप हैं। बम्बईके कापड़ वाजारकी मंडलीके आप सनू १८९६से सभापित हैं, इससे आपको लोक प्रियताका पता लगता है।

आप भारतीय औद्योगिक उत्कर्षके कट्टर पक्षपाती हैं। भारतीय व्यवसाइयों एवं कारीगरोंकी ओरसे उनके हितके विरोधियोंसे आपने अच्छी छड़ाई की है। आपको भारत सरकारने सर नाइटकी पदवीसे सम्मानित किया है। आप कौंसिल आफ स्टेटके करीब १५ वर्षोंसे मेम्बर हैं।

आपका जीवनकाल औद्योगिक दिष्टसे बड़ा आदर्श रहा है। सरकार द्वारा नियोजित कितनी ही कमेटियोंमें आपने लोकोपकारी योजनाओंका सूत्रपात कराया है। आप प्राचीन विचारोंके कट्टर सनातनधर्मी सज्जन हैं।

आप कैसरे हिन्द हिन्दुस्तान और इण्डियन मेन्युफेञ्चरिंग नामक मिलोंके डायरेक्टर श्रौर मैनेजिङ्ग एजंटोंके भागीदार हैं।

इस समय आपके तीन पुत्र हैं । जिनके नाम क्रमसे श्री नारायण दास, श्री कृष्णदास, और श्री भगवानदास है ।

मूलजीजेठा मारकीटमें आपकी कपड़ेकी दुकान है।

## मेसर्स मुरारजी गोकुलदास एण्ड कम्पनी

इस प्रतिष्ठित फर्मके स्थापक सेठ मुरारजी गोकुछदास सी० आई० ई हैं। आपका जन्म सन् १८३४ में हुआ था। आपके कुटुम्बका आदि निवास स्थान पोरबंदर है। आपके पिताश्रीका नाम सेठ

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय

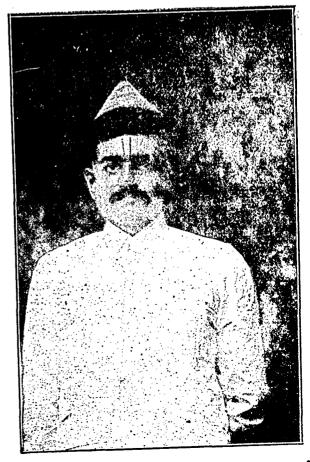




सेठ धरमसी मुरारजी गोकुलदास, बम्बई



औ० सर मनमोहनदास रामजी कें० टी० बम्बई श्री०(स्त्र०)सेठ मुरारजी गोकुलदास,सी० आई० ई० बम्बई



सेठ नोत्तम मुरारजी गोकुलदास जे० पी० वम्बई

		•	
-			

गीकुलदासजी तथा पितामहका नाम सेठ जीवणजी था। सेठ जीवणजी, रवजी गोविंदजीके नामसे पोरबंदरमें संवत् १८०० में व्यवसाय करते थे। संवत् १८०३के करीव इस खानदानको बहुत व्यापारिक नुकसान लगा। फलतः सेठ गोकुलदासजी संवत् १८०४में बम्बई आये और बादमें आपने अपने पिता सेठ जीवणजी और अपने माईको भी यहां बुलिया। आप यहां खांडकी दुलाली और कपड़ेका व्यवसाय करते थे।

मुरार जी सेठको अपने पिताश्रीके द्वारा धार्मिक एवं व्यवहारिक शिक्षा अच्छी मिली थी। आपने अपने पिताश्रीके साथ तीर्थ क्षेत्रों और नगरोंका बहुत पर्यटन किया था इसिल्ये १२ वर्षकी अरुपवयसे ही आपको टयवसायिक हिताहितका ज्ञान हो गया था। संवत् १६०४से त्र्याप अपने काकाके साथ व्यवसायमें सहयोग देने लगे। उस समय आपको उनकी स्रोरसे केवल ४५१) प्रति वर्ष मिलता था। थोड़े ही समयमें मुरारजी सेठका कई बड़ी२ अंग्रेजी कम्पनियोंसे परिचय होगया एवं उन कम्पनियोंने आपको अपने यहां आनेके लिये आमंत्रित किया। जवाहरात श्रीर कपड़े के व्यवसायमें आपकी दृष्टि बहुत थी। विलायती कपड़ेकी माल आनेके पूर्व ही आप बहुत बड़ी खरीदी कर छेते थे। आपके इस साहसको देख व्यापारी चिकत रहते थे। इस प्रकार संवत् १९१६में वाटसन वोगले एण्ड कम्पनीके साथ आप हिस्सेदारके रूपमें शरीक हुए। १६ वीं शताब्दीमें विलायती कपड़े के व्यवसाइयोंमें मुरारजी सेठका बड़ा नाम था। सन् १८९१से आपने मिलोंके स्थापनका काम करना आरंभ किया। उस समय सोलापुरमें अकाल बहुत पड़ता था इसलिये अकाल पीड़ितोंको मज़दूरी देने और मिल उद्योगकी वृद्धिके लिये सन् १८७४में श्रापने सोलापुर स्पीनिङ्ग वी० कं० लि० के नामसे ५ लाखकी पुंजीसे सूत कातने श्रीर कपड़ा बुननेका कारखाना खोला। प्रारंभके २५ वर्षके इतिहासमें यह मिल सर्व श्रेष्ठ मानी जाती थी। पीछेसे इस मिलकी पूंजी बढ़ाकर ८ लाख कर दी गयी। इस समय मिलमें १११३६० स्पेंड्लस और २१७२ लूम्स हैं। यह मिल १९ हजार गांठ माल हर साल तैयार करती है। इसके ऋतिरिक्त यह फर्म बम्बईके मुरारजी गोकुलदास स्पी० वि० मिलकी भी मैंनेजिंग एजंट है। इस मिलमें ८४ हजार स्पेंडल श्रीर १६०० ऌम है। इसकी स्थापना १८७२ में सेठ मुरारजी गोकुलदासके हाथोंसे हुई इसकी केपिटल ११ लाख ५० हजारकी है यह मिल प्रति वर्ष १५ हजार गांठ माल तैयार करती है।

इस प्रकार १६ वीं शताब्दीमें भारतीय उद्योग धंधोंकी उन्नतिकी चिंता रखनेवाले इन महानु-भावका देहावसान सन् १८८० में ४६ वर्षकी वयमें हुआ। गवर्नमेंटने आपको जे॰पी॰ और सी॰आई॰ ई॰ की पदवीसे सम्मानित किया था। आपको होमियोपैथी चिकित्सासे बड़ा प्रेम था। आपके बड़े पुत्र सेठ धरमसीजीका देहावसान सन् १९१२ में होगया। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ नरोत्तम सुरारजी जे०पी०(२)आँनरेवल सेठ रतनसी धरमसी सुरारजी, (३) सेठ त्रिकमदास धरमसी सुरारजी एवं (४) सेठ शांतिकुमार नरोत्तम सुरारजी हैं। सेठ नरोत्तम सुरारजी जे० पी० से वम्बईका शिक्षित समाज भली प्रकार परिचित हैं। वम्बईके व्यवसायिक भवनके आप स्तंभ-स्वरूप हैं। भारतीय उद्योग धंधोंकी उन्नतिके लिये आपके हृदयमें गहरी लगन है। आपहीके परिश्रमसे सिंधिया स्टीम नेवीगेशन कम्पनी नामक एकमात्र बड़ी भारतीय जहाजी कम्पनी स्थापित हुई हैं वर्तमानमें उसके मैंनेजिंग एजंट आपही हैं। अभारतीय युवकोंको जहाजी विद्या सिखानेके लिये गवर्नमेंट द्वारा १६२६में खोले गये 'उक्तरिन' नामक जहाजके लिए आपने अनवरत परिश्रम उठाया है। आप टाटाके हाइड्रो, स्टील, टाटा मिल आदि कारखानोंके डायरेक्टर हैं। १६११ में आपको सरकारने शरीफके पदसे सन्मानित किया है। सन् १६१२ के देहली दरवार (कोरोनेशन दरवार) की किमटीपर आप सकेटरी निर्वाचित हुए थे। आपने १६१३में विलायत यात्रा की, एवं अभी भी सन् १९२८की जिनेवाकी ११ वीं लेवर कान्फ्रेन्समें गवर्नमेंट ऑफ इिख्याके प्रतिनिधि होकर गये हुए हैं। आप कई मिलसएवं ईन्स्यूरेंस कम्पनीज़के डायरेक्टर हैं। आप विलास वस्वाकी सोलस्था सेराया है। आपके सुपुत्र सेठ शांतिकुमार नरोत्तन सुरारजी गोकुलदास मारकीट सन् १६०८में बंधवाया है। आपके सुपुत्र सेठ शांतिकुमार नरोत्तन सुरारजी बहुत होनहार नवयुवक हैं। आपको देशी वस्त्रोंसे विशेष प्रेम है।

इस फर्मका व्यवसाइक परिचय इसप्रकार है।

- (१) मुरारजी गोकुलदास एण्ड कम्पनी सुदामा हाउस बेलार्ड स्टेट फोर्ट वम्बई
- (२) नरोत्तम मुरारजी एएडको, ८५मेस चर्च ष्ट्रीट, लंदन ई सी. ३ एक्सपोर्टर, इंपोर्टर।
- (३) आपके दोनों मिलोंकी छाथशाप, मुरारजी गोकुलदास मारकीट कालतादेवी पर है इसके अतिरिक्त आँ०धरमजी, मुरारजीका धरमसी मुरारजी केमिकल वर्क्स भी है।

## मेसर्स मूलजी जेठाभाई कम्पनी

इस मशहूर फर्मका आरम्भ सेठ मूलजीजेठाभाईके हाथोंसे सन् १८३४ ईस्वीमें हुआ। प्रारम्भमें इस फर्मने बहुत छोटे रूपमें व्यापार करना आरंभ किया था। उस समय सेठ मूलजी भाई नारियलका तेल, (कोकोनेट आंइल) नारियलकी रिस्सयां (क्वायर रोपस) व मलावार प्रान्तमें पैदा होने वाली वस्तुओंका व्यापार करते थे। आप बड़े व्यापारिक ढंगके ज्ञाता एवं चतुर पुरुष थे। थोड़े ही समयमें आपका व्यापार खूब चल निकला, जिसकी वजहसे आपको कामपर और आदमी बढ़ाने पड़े। २० वर्ष तक इसी प्रकार लगातार आप व्यापार करते रहे। बादमें आपने मूलजीजेठा कम्पनीके नामसे एक कम्पनी स्थापित की। इस फर्मका सब माल कोचीनमें इकट्टा किया जाता था, एवं डोगियों के द्वारा करांची और वम्बई भेजा जाता था।

<sup>🕸</sup> इसका परिचय बम्बईके प्रारम्भिक विभागमें दिया जा चका है।

आपने खोपरेके तेलमें शुद्धता लानेके लिये खास प्रबन्ध किया था, इसका परिणाम यह हुआ कि आपको कई बड़ी र कम्पनियोंके कंट्राक्ट मिल गये, जिनमें प्रेट इण्डियन पेनिनशुला रेलवे व बाम्बे पोर्ट आफ ट्रस्टके कण्ट्राक्ट मुख्य थे।

सेठ मूळजी भाईके पुत्र सेठ सुन्दरदासजी ज्यों ही वयस्क हुए त्योंही अपने पिताजीके साथ ज्यापार करने लगे। आपके हाथोंसे कम्पनीकी बहुत अधिक तरक्की हुई, सबसे पहले अमेरिकन सिविल वार छिड़नेके समय आपके मस्तिष्कमें यह बात आई, िक लंकाशायर रुई मेजी जाय, तद्वुसार आपने ६ जहाज रुईके भरकर केप आंफ गुड़ होपके रास्तेसे लंकाशायर भेजे । आपके जहाज मर्सेकी खाड़ीमें पहुंचे थे, िक अमेरिकन सिविलवार (गृहयुद्ध ) छिड़ गया। फलतः आमेरिकाके बन्दर बन्द होगये और लंकाशायरमें रुईका अकाल पड़गया, ऐसे समयमें आपका माल वहां पहुंचा। उस समय आपको आपने मालका मूल्य सोनेके बराबर मिला। उस समय सारा ज्यापारी समाज मिलोंके शेअरोंपर टूट रहा था। पर सेठ सुन्दरदासजी इतने दूरदर्शी थे कि सहवाजीमें न आकर शांत रहे व आपने उस ज्यापारमें हाथ नहीं डाला। सेठ सुन्दरदासजीकी मेधा शक्ति बड़ी तील्र थी। सन् १८७० से आपने ज्वाइएट स्टांक कम्पनीके रूपमें ज्यापार करना आरम्भ किया।

सबसे प्रथम आपने ३ लाख ४० हजारकी पूंजीसे दि न्यू ईच्टइण्डिया प्रेस कम्पनी लिमिटेड स्थापितकी। इसके बाद आपने ७ लाख ४० हजारकी पूंजीसे खानदेश स्पीनिंग एण्ड बीविंग कम्पनी स्थापित की। इसके अतिरिक्त १ छाखकी पूंजीसे सिंध एएड पंजाब काटन प्रेस कम्पनी लिमिटेड एवं ४ लाख पूंजीसे मद्रास स्पीनिंग बीविंग मिल कम्पनी छिमिटेड और ८ लाखकी पूंजीसे सुन्दरदास स्पीनिंग वीबिंग मिल्स कम्पनी स्थापित की। और अन्तमें ६ छाखकी लागतसे न्यू पीस गुड़सबाजार कम्पनीछि॰ जो मूछजीजेठा मारकीटके नामसे मशहूर है स्थापित की। इन सब कम्पनियोंकी मेनेजिङ्ग एजेण्ट, सेक्रेटरी, और ट्रेजरर मूलजीजेठा कम्पनी थी।

सन् १९०५ में भयंकर आग लग जानेके कारण सुन्दरदास स्पीनिङ्ग वीविङ्ग मिल वरवाद हो गया, और वह कर्मपनी लिक्विडेशनमें चली गई। सिंध पंजाब कम्पनी भी १ लाख रूपये शेअर्स होल्डरोंको अदा करनेके बाद स्वेच्छासे लिक्विडेशनमें चली गई।

खानदेश स्पीनिङ्ग बीविग कम्पनी जलगांव, न्यूईष्टइिख्या कम्पनी व न्यूपीस गुड़सवाजारके मेनेजिङ्ग एजेंटस अब भी आप हैं।

श्रीयुत सुन्दरदासजीकी श्रल्पवयमें ही सन् १८७५ के जनवरी मासमें ३६ वर्ष की अवस्थामें खेद जनक मृत्यु हो गई। आपका चिर विछोह सहन करनेके छिये आपके वृद्ध पिता श्री सेठ मूछजी भाई और श्रापके दो पुत्र श्री धरमसी जी एवं गोवर्द्ध नदासजी विद्यमान थे। आपक दोनों पुत्र नावा-

११

लिंग थे इसिलये व्यापारका सारा मार वृद्ध पिता श्री सेठ मूलर्जीमाईकोही उठाना पड़ा। उस समय सेठ मूलजीके भतीजे सेठ वल्लभदासजीने कार्य संचालनमें हाथ बढ़ाया और श्रीधरमसीजीके वालिंग होकर कार्य भार गृहण करनेतक आपने व्यापारकी देख मालकी। कुल समय बाद श्री गोवर्द्ध नदासजीने भी व्यापारमें सहयोग लेना आरम्भ किया, जिससे व्यापारमें फिर उन्नित होने लगी। इसी बीचमें सन् १८८९ में सेठ मूलजी भाईका स्वर्गवास हो गया। तथा इस घटनाके १० वर्ष बाद सेठ घरमसी माईका भी स्वर्गवास हो गया। इस समय सारा कारवार सेठ गोवर्द्ध नदासजी ही सम्हालते थे। सन् १९०२ में सेठ गोवर्द्ध न दासजीका भी देहान्त हो गया। उस समय खाप दोनों भाइयोंके एक एक नावालिंग पुत्र विद्यमान थे। सन् १६०८ ईस्वीमें आपकी सम्पतिका बँटवारा हो गया। तथा सेठ घरमसीजीके पुत्र कृष्णदास मूलजी जेठाके हिस्सेमें मद्रास स्पीनिङ्क एएड विविंग कम्पनी लिं० आई, उसे आपने ख्रपने नामसे चलाया और गोवर्द्ध न दासजीके पुत्र सेठ चतुर्भ जजीने मूलजी जेठा कम्पनीका काम श्रपने हाथमें लिया।

खानदेश स्पीनिग एएड वीविंग कम्पनी लि॰ जिसकी रिजप्टी सन् १८७३ में हुई थी, इसके मिल जलगांवमें सात एकड़ भूमिपर वने हुए हैं। इस मिलमें आरंममें १३ हजार स्पिडल्स और २५० लूम्स थे। परन्तु वर्तमानमें २० हजार स्पिडल्स तथा ४२५ लूम्स हैं। इस कंपनीका आरंभ पहिले ५ लाखकी पूंजीसे हुआ था पर पीछेसे वढ़ाकर ७लाख ५० हजारकी कर दी गई, मिलमें लगभग ३५० खांडी रुईकी खपत हैं, इसमें से अधिकांश सूतका कपड़ा बुना जाता हैं, तथा शेषांश सूत बाजारमें विकता हैं मिलमें धुलाई व रंगाईके स्वतंत्र कारखाने हैं।

सन् १८७४ में जिस न्यू इिएडया प्रेस कंपनी लिमिटेडकी रिजब्हीकी गई थी, इसकेमेनेजिङ्ग एजंट भी आप ही हैं। उस समय इस कंपनीकी द्योरसे बरार प्रान्तके मूर्त्ति पूजापुर एवं जलगांवमें काँटन प्रेस खोले गये थे, परन्तु तबसे ज्यापारने द्यब अधिक उन्नितकी हैं और आज मूर्त्ति जापुर, नगर देवला, नेरी (पर्व खानदेश) सांकली (पूर्व खानदेश) में इस कंपनीकी जीनिङ्गकी फेक्टरियाँ तथा कारंजा, अकोला, वासिम, वरसी (सोलापुर) ख्रीर करमला (सोलापुर) में ऐसिंग फेक्टरियाँ चल रही हैं।

मूलजी जेठा कम्पनीकी ओरसे कपासकी खरीदी तथा वेचवालीका अच्छा व्यापार होता है। कम्पनीने अपना एक एजेंट यूरोपमें मेजकर वहाँके विभिन्न देशोंमें अपना व्यापारिक सम्बन्ध स्थापित कराया है।

सेठ चतुर्भ जजी, न्यूपीस गुड़स बाजार कम्पनी लि० के मेनेजिङ्ग एजेंट हैं। इस बाजारसे लगभग ३ लाख रुपये वार्षिक किराया वस्ल होता है। इसके अतिरिक्त मूलजी जेठा कम्पनीकी बम्बई नगरमें एवं बाहर बहुत अधिक स्थायी सम्पत्ति है।

बाम्बे डाइंग स्पीनिंग एण्ड वींविंग कम्पनी द्वारा तैयार किया गया माल वेंचने के लिये मेसर्स चतुर्भु ज एण्ड कम्पनीकी स्थापना की गई है।

## मेसर्स लालजी नारायणजी

सेठ लालजी नारायणजी भाटिया जातिके सज्जन हैं। आप अपने समाजमें जिस प्रकार एक अप्रगण्य एवं विचारवान अगुआ समभे जाते हैं, उसी प्रकार बम्बईके व्यापारिक समाजमें भी आप बड़े प्रतिष्ठित एवं व्यवसाय कुशल नेता माने जाते हैं। आपका जन्म सन् १८५८में हुआ। आपने अपने व्यवसायी जीवनके प्रभात कालसे ही अपनी अनोखी सूमका परिचय दिया। फल यह हुआ कि थोड़े ही समयमें आप यहांकी कितनीही ज्यापारिक संस्थाओं के सदस्य और कितनी ही संस्थाओं के प्रमुख वनाए गए। यहांकी प्रतिष्ठित फर्म मूलजी जेठा कम्पनीके सीनियर मैनेजरके रूपमें आप समस्त फर्मका कार्य संचालन करते हैं। आप एक सफल मिल मालिक एवं सिद्ध हस्त व्यापारी हैं। श्राप समयकी प्रगतिके अनुसार राजनैतिक क्षेत्रमें भी भाग छेते हैं। यही कारण है कि यहांकी प्रतिष्ठित व्यवसायी संस्थाने आपको अपना प्रतिनिधि बना बम्बई कौंसिछमें भेजा है, आप भारतीय व्यवसाय और उसकी अर्थवृद्धिके लिये सदैव संकोच रहित होकर सरकारसे मिडते हैं। यहांकी मिल ऑनर्स एसोसिएशन एवं इन्डियन मर्चेंट चेम्बर नामक प्रसिद्ध व्यापारिक संस्थाओं के जीवित कार्यकर्ता एवं सदस्य हैं। आप इन्डियन मर्चेएट चेम्बरके सन् १९२१ और सन् १६२६ में प्रसिडेंट भी रहे हैं। आप स्थानीय स्वान मिल, तथा गोल्ड मुहर मिलके डायरेकर तथा यहांकी अन्य कितनी ही ज्वाइंट स्टांक कम्पनियोंके डायरेकर हैं, लालजी नारायणजी कम्पनीके मालिक हैं। मूलजी जेठा मारकीट चौकमें आपकी कपड़ें की दुकान है। आपका आफिस ईवर्ट हाऊसमें है।

इनके श्रातिरिक्त वम्बईमें और भी कई बड़े २ प्रतिष्ठित मिल मालिक हैं। पर चेष्टा करनेपर मी हम उनका परिचय न प्राप्त कर सके इसका हमें खेद है। वैसे तो कई मिल मालिकों और एजेंटोंकी नामावली हम पीछे मिलोंके परिचयमें दे चुके हैं।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



#### F-8020

यू॰ पी॰ और पञ्जाबके प्रतिष्ठित न्यापारियोंका चमकता हुआ एलबम, १००० तस्वीरों का अपूर्व वायस्कोप, न्यापार साहित्यकी अद्भुत सामग्री, संसारकी तमाम भाषाओं में एकही ग्रन्थ, भावी सन्तानोंके लिये अद्भुत स्मृति उपहार ।

## बहुत ही शीघः—

क्रपा करके यू० पी० और पश्चाबके न्यापारी अपने फोटो, अपना जीवन चरित्र, अपना न्यापारिक परिचय और अपनी दुकानों तथा सार्वजनिक काय्योंका विवरण मेजनेकी क्रपा करें।

कामशिय ज बुक पब्जिशिंग हाऊस भानपुरा (इन्दौर)

# बैंकर्स BANKERS.

## वेंकिंग-विजीनेस

( सराफी व्यापार )

पारस्परिक व्यापारिक सुनिवाके लिए, बाजारके नियमके अनुसार व्याज लेकर, साख (credit) पर, अथवा जमीन, जेवर, मकान, मिल्कीयत, प्रामेसरीनोट, इत्यादि पर रूपया देने लेनेका जो व्यवसाय होता है, अथवा एक स्थानसे दूसरे स्थानपर रूपया भिजवाने या मंगवानेके लिए, हुण्डी चिट्टी या एक्सचेंज विलका जो व्यवहार चलता है उसे अंग्रेजीमें बैंकिंग विजीनेस और हिन्दी भाषामें सराफी-व्यापार कहते हैं।

किसी भी न्यापार प्रधान देशके लिये, वैंकिंगका विजीनेस उतना ही आवश्यक है जितना किसी युद्ध प्रधान देशके लिए बारुद, गोला या शस्त्रास्त्रकी सामग्री आवश्यक है। सच बात तो यह है कि बिना वैंकिङ्ग-न्यवसायके विकसित हुए किसी देश अथवा शहरकी न्यापारिक उन्नित हो ही नहीं सकती। जो देश प्राचीन कालमें न्यवसाय प्रधान रहे हैं, उन देशोंमें वैंकिंग विजीनेसका अस्तित्व भी अवश्य पाया जाता है। हमारे देशमें भी पूर्वकालमें सराफी न्यवसाय काफ़ी तादादमें प्रचलित था। उस समय चीन, जावा, सुमान्ना, ईरान, इत्यादि देशोंसे यहांके बने हुए मालका एक्सपोर्ट (निर्यात) और वहांके मालका इम्पोर्ट (आयात) होता था। इस आने जाने वाले मालकी भुगतावन लिए इन देशोंके बीचमें हुएडीका न्यवहार प्रचलित था। कौटिल्यके अर्थशास्त्र, शुक्रनीति तथा और भी प्राचीन अर्थशास्त्र सम्बन्धी ग्रन्थोंमें इस न्यवसायके सम्बन्धका विवरण पाया जाता है।

फिर भी यह निश्चित है कि वर्तमान युगमें इस व्यापारका रूप जितना प्रामाणिक और विकसित होगया है उतना पूर्वकालमें नहीं था। इस युगके वैंकिंग व्यवसायका उन्नत खरूप आधु-निक वैंकोंमें दिखलाई देता है।

वैंक—एक या एकसे अधिक न्यक्तियोंकी सिमिलित पूंजीसे स्थापितकी हुई जो संस्था एक निश्चित स्थानपर अपना आफिस खोलकर उचित न्याजपर लोगोंके सिक जमा रखती है और उन्हीं सिक्कोंको कुछ अधिक न्याज लेकर दूसरे न्यापारियोंको उनकी साखपर, या उनकी किसी स्थावर, जङ्गम सम्पितपर कर्ज देती हैं ऐसी संस्थाको बैंक कहते हैं इस प्रकारकी बैंक देशी तथा परदेशी हुण्डियोंको भी अपनी उचित फीस लेकर खरीदती तथा बेचती है। और बैंकोंके शेअर, गवर्नमेन्ट

पेपर, डीवीडिण्ट वारण्ट, इत्यदिको बटाकर उनको अपने माहकोंके खातेमें जमा करती हैं और यदि उनहें आवश्यकता हो तो उनके लिए खरीद भी देती हैं। इस प्रकार की बैंकें संसारमें स्थान २पर खुल गई हैं। भारतवर्ष में भी कई बैंकें काम करती हैं, जिनका परिचय आगे दिया जायगा।

इन बैंकोंकी वजहसे, अथवा इस प्रकारके बैंकिंग व्यवसायसे व्यापार करनेवालोंको असल सुविधाएं होती हैं: उनके मार्गकी बहुतसी कठिनाइयां नष्ट हो जाती हैं। इस व्यवसायके द्वारा उनका बहुतसा खर्च बच जाता है। उदाहरणार्थी एक व्यापारी यहांपर खपनेवाला माल बाहरसे मंगाता है, और दूसरा व्यापारी अपना माल यहांसे बाहरी देशोंको भेजता है। यदि बैकिङ्ग व्यवसाय न हो तो पहले व्यापारीको भी मंगाये हुए मालका रुपया मनीआर्डरसे वहांकी कम्पनीको भेजना पड़ता, और दूसरे व्यापारीको भी अपने भेजे हुए मालका रुपया वहांसे मंगवाना पड़ता। इस प्रकार रुपयोंके एक्सपोर्ट और इम्पोर्ट होनेवाले सामान पर केवल मनीआर्डरका खर्च ही कितना लगता, यह बतलानेकी आवश्यकता नहीं। मगर वैंकिंग व्यवसायके प्रचलित होनेपर यह सब कठिनाई और खर्च एकदम बचगया है। आप अपना माल जापान, श्रमेरिका, इंग्लैण्ड कहीं भी भेज दीजिए और जिस व्यक्तिको माल भेजा है इसपर एक हुण्डी लिखकर किसी दलालको दे दीजिये। बस वह दलाल जाकर आपकी हुण्डी उस व्यापारीको बेच देगा जिसके यहां उस देशसे माळका इम्पोर्ट **हो**ता है वह व्यापारी श्रापकी हुण्डीके रुपये श्रापको चुकाकर, उसे अपने आढितयेके पास भेजदेगा, और वह श्राढतिया श्रापके आढतियेसे अपने रूपये मंगवा हेगा। हिसाब साफ हुआ, न आपको तकलीफ हुई न आपके आढतियेको । हां, इतनी बात अवश्य है कि यदि बाजारमें हुण्डीकी आमदसे खप अधिक हुई तब तो आपको बाजार भावसे कुछ पैसे अधिक मिल जायंगे, और यदि खपतसे आमद अधिक हुई तो कुछ पैसे बट्टे के कट जाएंगे। बैंक मी इस प्रकारकी हुिण्डयां उनकी फीस लेकर लेते बेचते रहते हैं जिससे इस कार्य्यमें श्रीर भी सुविधा हो जाती है।

बिल आफ एक्सचेंज परदेशी हुएडी-

जिन देशों में एक ही प्रकारके सिक्के प्रचलित रहते हैं उन देशों के बीच जिन पुजों के द्वारा देन लैनका व्यवहार होता है उन्हें परदेशी हुण्डी कहते हैं। मगर जिन देशों में भिन्न २ प्रकार के सिक्के प्रचलित हैं उन देशों के बीच लिखे जानेवाले इस प्रकार के कागजों को बिल आफ एक्सचें ज कहते हैं। इन बिलों में श्रीर परदेशी हुण्डियों में कुछ अन्तर होता है। ये बिल बैंकों के द्वारा ही आते जाते हैं। बाहरी देशों के जो व्यापारी यहांपर माल भेजते हैं वे मालको रवानाकर यहां के व्यापारी (माल मंगानेवाले) के नामकी हुण्डी या बिल, उस मालकी रसीद के साथ यहां के बैंक पर भेज देते हैं। यह बैंक बिल आते ही उसपर यहां के व्यापारी की सही ले लेता है। इस सही के हो जानेपर वह व्यापारी उस बिलमें लिखी हुई निश्चित श्रवधिक भीतर उस बिलका रुपया भरदेन के लिए बाध्य हो जाता है।

भौर वह रसीद उसे देदी जाती है। इस रसीदको दिखाकर वह जहाजपरसे अपना माल ले आता है। इस बिलपर सही होजानेके पश्चात्, जबतक उसकी मुद्दत पूरी नहीं होती, तब तक वह नोटोंकी तरह मिन्न २ व्यापारियोंके पास आता जाता रहता है और मुद्दत पूरी होनेपर वह उस व्यापारीके पास आ जाता है जिसे रूपया देकर वह व्यापारी लेलेता है।

इस प्रकार दुनियाक सब देशों के बीच बिल आफ एक्सचें जके द्वारा लेनदेनका काम चलता है लेकिन इस प्रकारके व्यवहारमें बड़ी सावधानी रखने की आवश्यकता पड़ती है साधारणतया ऐसा होता है कि जिस देशसे माल आता है उसी देशसे सीधा बिल आफ एक्सचें जका व्यवहार करनेमें सुमीता होती है। मगर कभी २ ऐसा होता है कि सीधे उस देशके सिक्के के भावमें रुपया भरनेसे माव अधिक पड़ता है, मगर यदि वही रुपया दूसरे देशके सिक्के द्वारा भरा जाय तो उसमें भाव सस्ता पड़ता है। उदाहरणार्थ हमें फ़ान्स देशके फ़्रांक नामक सिक्के द्वारा भरा जाय तो उसमें भाव सस्ता पड़ता है। उदाहरणार्थ हमें फ़ान्स देशके फ़्रांक नामक सिक्के होरा भरा जाय है। अब कल्पना कीजिए कि हमारे देशके एक रुपयेके बदले में ६ फ़्राङ्क मिलते हैं, मगर इंग्लेज्ड एक पोण्ड तेरह रुपयेमें मिजता है। यदि हम रुपयोंके द्वारा वहांका बिल चुकावंग तो तेरह रुपयोंके बदले केवल ७८ फ्राङ्कका बिल चुकाना, मगर उन्हीं तेरह रुपयोंसे एक पाएड लेकर उसके द्वारा हम वह बिल चुकाएंगे तो ८६ फ्राङ्कका बिल चुक जायगा। इसी प्रकारका अन्तर और २ देशों के सिक्कोंमें भी कभी २ रहा करता है। जो व्यापारी सब देशोंके सिक्कोंपर हिंद रखकर इस प्रकारके बिल चुकाता है उसे कभी २ बड़ा लाभ हो जाता है। इस प्रकारके एक्सचें इस प्रकारके बिल चुकाता है उसे कभी २ बड़ा लाभ हो जाता है। इस प्रकारके एक्सचें इस प्रकारके करनेवाले बैङ्कों तथा दलालों के द्वारा हुएडीका कार्य्य करनेवान विशेष अच्छा है।

### परदेशी हुगडीं के भेद

इस प्रकारकी परदेशी हुएडियां तीन प्रकारकी होती हैं। (१) डी॰ टी॰ (तुरन्त सिकरनेवाली) (२) टी॰ टी॰ (तारके द्वारा भेजी जानेवाली (३) साइबिल (मुद्दती) यह हुएडी लिखी हु मुद्दत और प्रेसके दिनोंकी मियाद पूरी हुए पश्चात् सिकरती है। (४) बिल आफ कलेक्शन, वह कह लाता है जो मालके डाक्यूमेण्टके साथ उसकी कीमतका बिल बनाकर दिया जाता है। इस प्रकारके बिलका रूपया वहाँसे वसूल हो जानेपर मिलता है।

### देशी हुएडी

देशा हुण्डी चार प्रकारकी होती है। (१) शाहजीग हुण्डी (२) नामजीग हुण्डी (३) धणीजोग हुण्डी और (४) फरमानकी हुण्डी। इन सब प्रकारकी हुण्डियोंका परिचय प्रायः सब व्यापारी जानते हैं अतः इन हा यहांपर विस्तारपूर्वक वर्णन करना व्यर्थ है। फिर भी जो सज्जन इस विषयका विशेष ज्ञान प्राप्त करना चाहें उन्हें मारवाड़ी चेम्बर आफ कानसे, और बम्बई सराफ़ एसोसियेशनकी नियमावली मंगाकर पढ़ना चाहिए।

#### वैंकोंका इातिहास

वस्बईके इतिहासमें सबसे प्रथम वेंकका यदि परिचय कभी मिळता है तो वह सन् १७२० ई० में ही। इसके पूर्व वेंक नामकी कोई वस्तु भी न थी श्रोर न उसके स्वरूपकी किसी प्रकारकी करणता ही की गयी थी। सन् १७२० ई० के दिसम्बर मासमें ईस्ट इिएडया कम्पनी और नगरकी साधारण प्रजाके लामकी दिष्टसे एक वेंककी स्थापना की गयी। ईस्ट इिएडया कंपनीने अपनी रोकड़से १ लाखकी रक्म निकाल कर वेंककी प्रारम्भिक पूंजीके रूपमें दी और इस प्रकार 'वेंक आफ वाक्वे" नामके प्रथम वेंकका जन्म हुआ। इस वेंककी सुव्यवस्थाका प्रवन्ध भार वस्बई सरकारके हाथमें दिया गया। वेंकमें १००) रु० की रक्म जमा करने वालेकी वेंक एक दुगानी दैनिक व्याज देती थी। यदि वेंक किसीको ऋण देती तो वह ६ प्रतिशत व्याजके अतिरिक्त एक प्रति शत व्याज वेंकके सुप्रवन्ध संचालनके लिये लेती। इस प्रकार १० प्रतिशत व्याज पर वेंक रुपये कर्ज देती थी। लगभग २४ वर्ष तक इसी प्रकार बरावर काम होता गया परन्तु वेंकने कोई उल्लेखनीय उन्नित नहीं की। एक यह हुआ कि इस प्रयोगसे लोग उदासीन हो चले और प्रवन्धमें भी शिथिलता आ गयी। सन् १७४४ ई० के लगभग १००३१३) रु० वेंक की रक्ममेंसे उधार खातेमें निकल चुके थे। इस रक्ममेंसे केवल ४२६००) रु० की रकम हो वसूल हो पायी। सरकारने लाख चेष्टा की परन्तु उदासीनता दूर न हुई और अन्तमें सन् १७९८ में इस वेंकने अपनी जीवन लील समाप्त की। इस प्रकार प्रथम वेंककी समाप्ति हुई।

यहां के सराफ—इस १८ वीं शताब्दीमें बेंकने फिर जोर मारा, परन्तु उसे सफलता प्राप्त न हुई। १६ वीं शताब्दीमें इतिहाससे पता चलता है कि इस नगरमें लगभग १०० हिन्दू महाजन सराफी का व्यवसाय खूब जोरोंसे करते थे। १८ वीं शताब्दीमें भी यहाँके हिन्दू महाजनोंका व्यवसाय अच्छी उन्नत श्रवस्थामें था। जिस समय 'बैंक आफ बाम्बे' नामक बैंक की स्थापना हुई थी उस समय भी ये लोग बाजारमें अच्छी प्रतिष्ठासे देखे जाते थे। श्र इनके पास पर्याप्त पूंजी थी अतः इनकी हुएडीकी प्रतिष्ठा समस्त भारतमें थी। सन् १८०२ ई० में सेठ पेस्तमजी बोमनजीने सरकारको आर्थिक सहायता दी। इसी प्रकार स्थानीयबाजार गेट स्ट्रीटके निवासी आत्माराम भूखनने मी सरकारको मुक्तहस्तसे आर्थिक सहायता प्रदान की। उस समय इस पीढ़ीकी ख्याति काका पारख की पीढ़ीके नामसे थी।

सोवङ्ग वैक - इस परिस्थितिमें सरकार चुप बैठ न सकती थी। सन् १८३५ ई० में उसने एक

अध्य समयके महाजनोंमें वंशीलाल त्र्यवीरवन्द का नाम सबते ऋधिक उल्लेखनीय है। यों तो कितने ही महाजनोंने समय समयपर सरकारको आर्थिक सहायता दी है परन्तु इन्होंने भारतीय विष्त्रवके समय भी वंगास सरकार को पर्यास त्रार्थिक सहायता दी थी।

सेविंग वैंककी भी स्थापना की। ज्यों २ यह द्वीप पुंज उन्नित करता गया त्यों २ यहांका व्यवसाय वाणिज्य भी उन्नित कर अपना वृद्धि और पुष्टि करता गया। इस उन्नित शील युगमें पूंजीकी व्यवस्थाकी और समीकी हिष्ट गयी और वैंककी आवश्यकता सभीको समान रूपसे खटकने लगी। फल यह हुआ कि सन् १८४० ई० में पुनः वैंककी स्थापना हुई। इसका नाम भी वैंक आफ वाम्बे रक्खा गया। इसने ५२, २५, ०००) रू० की पूंजी से कार्यारम्भ किया। इस प्रकार सन् १८४० ई० से पुनः इस छोर कार्य होना आरम्भ हुआ और वढ़ते २ इतना बढ़ा कि आज यहां वैंकोंकी भरमार हो पड़ी है। इस वैंकने उन्नितकी छोर दढ़तासे पैर उठाये और कुछ ही समयमें अच्छी प्रतिष्ठा प्राप्त कर ली। इसकी देखा देखी सन् १८४४ ई० में ओरियन्टल वैंकिंग कार्पोरेशनने भी अपनी एक शाखा यहां खोली। सन् १८६० ई० तक कमर्शियल वैंक, चार्टर्ड वैंक, सेन्ट्रल वैंक आफ वेस्टर्न इरिडया,चार्ट्ड मर्केन्टाइल, और आगरा एएड यूनाइटेड सरविस नामक कितनी ही वैंकें खुल गर्यी। इसी बीच अमेरिकन सिविल वार नामक घरेलू युद्ध अमेरिकामें छिड़ गया और अमेरिकन रुईका अकाल पड़ गया। अतः लंकाशायर (इंग्लेंण्ड) के कारखाने भारतकी रुईके आश्रित हो गये। जिससे भारतका व्यवसाय चमक उठा इस काल्में यहांपर सब मिलाकर लगभग ३१ वैंके वम्बईमें स्थापित हो चुकी थीं।

इस प्रकार वें कोंका यहां जन्म हुआ और वाल्यकाल व्यतीत कर वें कोंने युवावस्थामें पदार्पण किया । इस समय निम्न लिखित वेंकें यहांपर अधिक प्रतिष्ठित मानी जाती हैं। अतः उनका संक्षिप्त परिचय हम यहां दे रहे हैं:—

# चैक्स

### इलाहाबाद वैङ्क

यह बैङ्क सन् १८६५ ईस्वीमें स्थापित हुआ था। इसकी इमारत बम्बईमें इलाहाबाद बैङ्क बिल्डिङ्किके नामसे विख्यात है। यह एपैलो स्ट्रोटमें है। आजकल यह बैङ्क पी० एण्ड० ओ० बैङ्किङ्क कारपोरेशन लिमिटेडमें सम्मिलित कर दिया गया है। इसका निश्चित मूलधन ४०,००,००० है। वसूल मूलधन ३४,५०,००० और रिजर्व फण्ड ४४,५०,००० है। इसका हेड आफिस कलकत्तामें है। इसकी मुख्य २ शाखायें —वम्बई, इलाहाबाद, कानपुर, दिल्ली, लखनऊ, लाहोर, रावलिपन्डी, नागपुर और पटना में है।

### ईम्पारियल बैङ्क औफ इण्डिया

बङ्गाल बैङ्क, मद्रास बैङ्क, और बम्बई बैङ्क, इन तीनों बैङ्कोंके मिश्रणसे सन् १६२१ के जनवरी मासमें इस बैङ्कका जन्म हुआ। इसका मुख्य उद्देश्य सोनेकी अमानतको सुरक्षित रखना है। इस बैङ्ककी लगभग १२५ शाखाएं सारे भारतमें भारतीय गवर्नमेन्टसे किये हुए करारके श्रनुसार, भिन्न २ शहरों, बन्दरों, श्रौर न्यापारिक केन्द्रोंमें स्थापित की गई हैं। जिनमेंसे मुख्य २ के नाम इस प्रकार हैं—बम्बई, इलाहाबाद, कलकत्ता, मद्रास, आगरा, धनबाद, अजमेर, इन्दौर, उज्जैन, खण्डवा, जैपुर, अमृतसर, बङ्गलोर, बनारस, कालिकट, ढाका, दार्जिलिङ्क, ग्वालियर, जमशेदपुर, जोधपुर, जबलपुर, लाहोर, लखनऊ, लुधियाना, मदुरा, माण्डले, मछलीपहुम, नागपुर, नासिक, रङ्गून, रावलिपिण्ड, शिलाङ्क, शिमला, सूरत, श्रीनगर इत्यादि।

यह वैङ्क सरकारी खजानेको भी सम्हालता है और आवश्यकताके समय सरकारको उचित व्याजपर रुपया भी देता है।

> इसका निश्चित मूलधन, ११,२५००,००० वसुल मूलधन, ३० जून १९२७ तक ५,६२,५०,००० रिजर्व फण्ड, ५,००,००० शेअर होल्डरोंपर ५,६२,५०,०००

इसका लन्दन आफिस— २२ ओल्ड ब्रांड स्ट्रीट इ० सी० २ पर है।

### इम्पीरियल बैङ्क ऑफ परसिया

यह १८८९ में राजकीय चार्टर द्वारा स्थापित हुआ था। इसका वसूल मूलधन, ६५,०००० पौगड है। रिजर्व फण्ड ५२०,०००, पौण्ड है। मालिकोंके पास १००,००० पौण्ड है। इसकी मशहूर शाखाएं परिसया, सुलताना बाद, इराक, मेसोपोटामिया, बगदाद तथा बम्बईमें हैं।

### इंडिया वैङ्का लिमिटेड

बैद्ध त्रांफ इण्डियाका जन्म सन् १६०६ ईस्वीमें हुआ था। इसकी स्थापना सर सैसून डेवीड बैरोनेटके उद्योगसे हुई थी। आपने इसकी सफलताके लिये आजीवन प्रयत्न किया। यहां तक कि अपने जीवनके अन्तिम दिनोंमें भी इन्होंने इसके लिये कठिनसे कठिन परिश्रम किया। इसका पूर्व सञ्चालक मण्डल सभी जातियोंके प्रतिनिधियोंसे बना हुआ था। इसमें सर सैसून डेविड, सर फूडिरिक क्रीफ्ट, सर कावसजी जहांगीर, मि० आर० डी० टाटा, मि० गोवर्धन दास खटाऊ, सर लाल्हभाई सामलदास सी० आई० ई०, मि० खेतसी खेसी, से० रामनारायन हरनन्द राय रुइया, मि० जे० एच० दानी, मि० नूरदीन और सर इन्नाहीम रहीम तुल्ला सी० आई०ई० थे इनके अतिरिक्त मि० ए० पी० स्ट्रीङ्गफेलो इसके मैनेजर बनाए गए। इन्होंने बैङ्ककी सफलताके लिये बहुत ही उद्योग किया। इसकी रिजस्ट्री १८८२ के कम्पनी एक ६ के अनुसार हुई थी।

इसका वसूल मूलधन

200,00,000,

रिजर्व फल्ड

98,90,000

इसके तारका पता "स्ट्रीजेन्ट" बम्बई है फो॰ न॰ २००१०, पो॰ बाँ॰ २३८ है। इसकी मुख्य शाखाएँ— बम्बई कलकत्ता श्रहमदाबाद में। इसका वम्बईका पता—ओरियेन्टल बिल्डिंग् स्ट्रोनेड रोड है,

### इस्टर्न वैंक लिमिटेड

इसका सम्बन्ध इड़कैन्डसे है। इसका निश्चित मूल्धन २,००००० पौण्ड है जो २,०००० हिस्सोमें विभक्त किया गया है। वसुल धन १,०००,००० पौण्ड है। इसका हेड ज़्याफिस लन्डनमें हैं और इसका पता क्रासवी स्कायर बीशोप्सगेट लन्दन ई० सी० है। इसकी मशहूर शाखाएं —आमरा, बगदाद, कलकत्ता, बम्बई, करांची, कोलम्बो, मद्रास और बसरतमें है। इसका बम्बईका पता चर्चगेट हार्नवीरोड है, तारका पता "इस्टराइट" फो० नं० २००५३ और पो० वो० नं० २१६ है।

इन्डिस्ट्रयल बेंद्ध ऑफ वेस्टर्न इन्डिया लिमिटेड

इसुका बम्बईका पता रेडीमनी मैनशन चर्च गेट स्ट्रीट फोर्ट है।

### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

### करांची वैङ्क लिमिटेड

बम्बईमें इसका ब्रेंच ऑफिस है। इसका पता इक्जामिनर प्रेस विलिंडग मेडोस्ट्रीट फोर्ट है। इसकी शाखाएँ हैदराबाद, और लरकाममें हैं।

'कौम्ोाटोइर नेशनल डिसकाऊंटेड पेरिस

यह बैंक फ्रांसवालोंका है और इसका सम्बन्ध भी वहींसे है। इसका मूलधन २४,०००० ०००, फ्रैंक हैं जो कुछ अदा हो चुका है । इसका हेड ऑफिस पेरिसमें है और .उसका पता १४ क्तवर्गरी पेरिस है। बम्बईमें इसका दफ्तर २४ ब्रूसस्ट्रीटमें है। फोन नं० ४५ है। इसकी शाखाएं छन्दन मैन्चेस्टर छीवरपूल, सीडनी ( आस्ट्रेलिया ) बंबई श्रौर एलेकर्जेंड्रिया है।

#### त्रीनले एण्ड कम्पनी लि०

इस कंपनीका भी सम्बन्ध इङ्गलैग्डसे है। अब यह नेशनल प्राविन्शियल बैंक लिमिटेडमें सिमिलित कर ली गयी है। इसका पता निकलरोड वेलार्ड स्ट्रीट है। इसका हेड आफिस लन्दनमें ५४ पारिलयामेन्ट एस० डब्ल्यू, आई० है। इसकी शाखाएं बम्बई, कलकत्ता, दिल्ली, लाहौर, पेशावरमें है। तारका पता श्रीन्डले। फो० न० २२२१२ और पो० वा० नं० ६३ है।

### चार्टर्ड बेंङ्क ऑफ इण्डिया, आस्ट्रेलिया एण्ड चीन

इसका दफ्तर ब'बईमें एसप्लेनेड रोडमें है और इसका हेड आफिस ३८ विशौप्स गेट लन्दन ई० सी० २ है। इसका जन्म १८५३ में हुआ था। ६०००० हिस्सेदारोंके हिस्से इस बैंकमें हैं। हर एक हिस्सा५ पौ०का था इस प्रकार इस बैङ्कका कुछ धन ३,००००० पौ० है, इसका रिजर्व फण्ड ४,०००० पौ० है। इसकी मशहूर शाखाएं बम्बई, अमृतसर, कलकत्ता, कानपुर , दिली, मद्रास, हांगकांग, न्यूयार्क, पेकिंग, पेशावर, रंगून, सिंगापुर, टोकियो, कैण्टन, और शंघाई हैं।

#### तितम्बी बैंक

यह एक जापानी बैङ्क है, इसका हेड ऑफिस तैपेततेवारमें (फारमोसा ) है। आफिस स्टैन्डर्डविल्डिंग हॉर्नवी रोड फोर्ट है। इसकी मशहूर शाखाएं जपानमें टोकियो, श्रोसाका इत्यादि, चीनमें शंघाई, केन्टन, इत्यादि । जावामें भी इसकी शाखा हैं । इनके अतिरिक्त छन्दन, न्यूयार्क, हांगकांग, सिंगापुर, बम्बई और कलकत्तामें भी इसकी शाखाएं हैं।

### नेशनल वैङ्क आफ इण्डिया

यह बैंक जरूरत पड़नेपर ब्रिटिश, इस्ट श्रिफ्रिका और उजन्डाकी सरकारको रूपथा देता है। यह वंबईमें एसप्लेनेड रोडपर है। लन्दनका इसका पता ७६ विशौप्सगेटलन्दन ई० सी० २ है। इसकी मशहूर शाखाएं वंबई, कलकत्ता, करांची, रंगून माण्डले, कोलंबो, और मोम्बासा है।

इसका स्वीकृत धन ४,०००,००० पौ० वसूल धन, २,०००,००० पौ० झौर रिजर्व फण्ड २,६००,००० पौ० है।

### नेशनल टिली वैङ्क आफ न्यूयार्क

इसका बंबईका पता १२-१४ चर्चगेट स्ट्रीट बंबई है। इसका हेड ऑफिस ११ बालस्ट्रीट न्यूयार्क है। इसकी स्रविभाजित और बचत पूंजी १, ४३,७७६,६४१ है। इसकी हिन्दुस्तानकी शाखाएं बंबई, कलकत्ता और रंगूनमें हैं।

### बड़ोदा बैंक लिमिटेड

बड़ोदाका बैंक वहांके महाराजाके कर्मचारियों के द्वारा नियन्त्रित किया जाता है। इसकी छोगों में बहुत ही ज्यादा साख है। इसका प्रबन्ध दो कर्म चारियों द्वारा किया जाता है। मि० सी० ई० रेन्डल इसके अध्यक्ष हैं और इनके सहकारी मि० सी० जी० कौछिंग्स हैं। सर विठ्ठलदास थैकरसी और सर छाछ भाई सामलदासके कारण इसकी विशेष छ्याति हो गई। इस बैंककी आर्थिक स्थित नीचे दी जातो है।

वसूल धन

£000000

उधार धन

3000000

रिजार्व फण्ड

२२,५००००

हेड श्राफिस – मन्डावी, बड़ोदा

बंबई "

हार्नवी रोड

मुख्य शाखाएं :--बंबई, अहमदाबाद, सूरत, पाटन, भावनगर, द्वारका इत्यादि ।

### वैंङ्को नेसिबोनल अल्ट्रा मैलो

इस बैंकका जन्म १८६४ ईस्वीमें हुआ था। यह पोर्चु गालवालोंका बैंक है। इसका हेड ऑफिस लिस्वनमें है। इसका वसूल मुल धन ५०,०००,००० रू० है और रिजर्व फन्ड ४२,०००, ०००, रु॰इसका ब बई दफ्तर रुप्लेनेड रोड पर है।

### ''बम्बई मचेंट्स वैङ्क

इसका पता ७६ एपोलो स्ट्री० फोर्ट० है। इसका निश्चित मूल धन १००, ००, ०००, रिजर्व फन्ड ३,० ३, २४० है।

### मर्कण्टाइल वैक्क ऑफ इंडिया लिमिटेड

बम्बईका पता नं ५२-५४ एसप्लेनेड रोड है। इसका हेड आफिस १५ में स चर्चस्ट्रीट लन्दन है। इसकी शाखाएं बम्बई, कलकत्ता, दिल्ली, कोलंबो; हांगकांग मद्रास, न्यूयार्क, रंगून, शिमला, और अन्य स्थानोंपर हैं।

# भारतीय न्यापारियोंका परिचय

### मोरवी बैंक लिामिटेड

इसकी पूंजी १५,०००, ०० र० है। यह एक वम्बईके साधारण बैंकोंमेंसे है, इसका पता वेस्टर्न विविडंग स्प्लेनेड रोड फोर्ट वम्बई है। इसकी भारतमें और कोई शाखा नहीं है।

### लायड्स बैंक

इसका सम्बन्ध इङ्गलैंडसे है। बम्बईका इसका पता चौकसी बिल्डिङ्ग हॉर्नबी रोड बम्बई है। इसका निश्चित मूल्लधन ७४, ०००,००० पों है। रिजर्व फण्ड २० ००० ००० पोंड जमा किया हुत्र्या धन २५३ ३४ ४० पों है। इसकी शाखाएँ कलकत्ता, बंबई, करांची, रंगून, दिल्ली, शिमला, श्रीनगर इत्यादि स्थानों में हैं।

सेन्ट्रल बैंक आफ इणिडया लि॰

इस बैङ्कि सफलताका श्रेय सर फिरोज शाह मेहताको दिया जा सकता है, यह उन्हीं के कठोर परिश्रमका फत है कि इसकी इतनी उन्नित हो पाई। इन्होंने जिनना परिश्रम राजनीतिमें किया उससे कम ज्यवसायिक धन्धोंकी ओर नहीं किया। इस बैंकके यही चेयरमैन थे। इनके वाद सर फिरोज सेठनाके उत्तरदायित्वमें यह बैंक आ गया। इन्होंने इस बैंककी केवल पुरानी सालको ही नहीं रखा बलिक इसकी बहुत ज्यादा उन्नित की। टाटा इन्डसट्टियल बैंकके इसमें मिल जानेसे इसकी आर्थिक स्थिति बहुत ही ज्यादा बढ़ गई है और इस्ती कारण इसकी बहुतसी शाखाएं इस प्रेसि-इन्सीके बाहर बहुत बड़े र एवं मामूली शहरोंमें खुल गई हैं। यश्चिप इस बैंकका जन्म केवल पारसी पृंजीसे हुआ था और इसका सञ्चालन मी उन्हीं लोगोंके उद्योग एवं साहस से हुआ तथापि हिन्दुस्थानी बैंकोंमें इसकी सबसे श्रिक साख है। इसके प्रवन्धक एस० एन० पोखनवाला हैं। इसके सुवन्धक भी बैंककी बहुत कुल उन्नित हुई है। इसका दफ्तर स्ट्रानेड रोड फोर्ट बम्बई है। इसके तारका पता "सरटेन" "Certain" है। फोन नं० २२०६५।

चन्दे द्वारा प्राप्त धन—

३,३६०००००

वसूल धन—

9 820000

रिजर्व फन्ड —

8 000000

इसकी मुख्य २ शाखाए' निम्न लिखित हैं:--

वस्त्रई, मद्रास, रंगून, करांची, कलकत्ता, अमृतसर, कानपुर, दिल्ली, लखनऊ, लाहौर, आसन-सोल, श्रहमदावाद, इत्यादि हैं।

इसकी विदेशी शाखाएँ — लन्दन, वर्लिन, न्यूयार्क। है। क नौक एण्ड संघाई कारपोरेशन

इसका सम्बन्ध होंग कोंगसे है और यहींपर इसका हेड आफिस है। बम्बईमें इसका

दफ्तर ४८ चर्च गेट स्ट्रोट फोर्टहै। इसकी निश्चित पूंजी ५०००००० पौ०, वसूल पूंजी २०, ०००००० रिजर्भ फएड ६००००० पौ० और चांदीका रिजर्व फएड १३, ५००००० और संस्था पकोंके पास Reserve liablity of proportion २०००००० पौ० है। इसकी शाखाएं बहुत देशोंमें हैं। बम्बई, कलकत्ता, हांन्को, हांङ्ककोङ्क, कैन्टन, बम्बई, कलकत्ता, कोलम्बो, लन्दन, निजयार्क, पेकिङ्क, रंसून, टोकियो और भिन्न २ स्थानोंमें हैं।

इन बैंकों के अतिरिक्त निम्न लिखित बैंक्स और हैं:—

पंजाब नेशनल बैंक—ग्रीन स्ट्रीट फोट

यूनियन बैंक आफ इंडिया अपोछो स्ट्रीट
बैंक आफ टेवान हानेबी रोड फोट

बंबई जनरल को आपरेटिव्ह बैंक अपोछो स्ट्रीट फोट

थामस कुक एएड सन हार्नबी रोड

एम्पायर बैंक हार्नबी रोड

इंटर नेशनल बैंकिंग कारपोरेशन चर्चगेट स्ट्रीट

किंग किंग एएड कंपनी हार्नबी रोड
नेशनल बैंक आफ साउथ आफ्रिका हार्नबी रोड
नेशनल बैंक आफ साउथ आफ्रिका हार्नबी रोड
नेशनल केंन्स इंडिया कामर्शियल बैंक हार्नबी रोड
नेशनल फिनासिंग एण्ड कमीशन कार्पोरेशन अपोलो स्ट्रीट
सोमीटोमो बैंक चर्चगेट स्ट्रीट।

योकोहामा स्पेशी बैंक हार्नबी रोड।

# मारकाड़ी वैंकसी

# मेससे ओंकारजी कस्तूरचन्द

इस फर्मका हेड ऑफिस इन्दौर है। इसकी बम्बईकी फर्मका पता—राजमहल, भूलेश्वर है। यहां श्रीयुत सुनीम ओच्छवलालजी काम करते हैं। इस फर्मका पूरा परिचय चित्रों सहित इन्दौर (सेंट्रल इंडिया) में दिया गया है।

# मेसर्स खुशालचंद गोपालदास

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ जमनादासजी हैं। आप माहेश्वरी (मालपाणी गौत्र) जातिके सज्जन हैं।

इस खानदानका मृल निवास जैसलमेरमें हैं, पर बहुत समयसे जवलपुरमें रहनेके कारण जवल-पुर वालोंके नामसे यह कुटुम्ब विशेष प्रख्यात है।

इस फर्मका हेड ऑफिस जबलपुरमें है। वस्नईमें इसे स्थापित हुए ७५ वर्ष हुए। राजा गोकुल दासजीके हाथों इस फर्मके व्यवसायको विशेष उत्तेजन मिला। राजा गोकुलदासजी और सेठ गोपाल दासजी दोनों भाई २ थे। पहिले आप दोनों भाइयोंका शामिल व्यवसाय सेवाराम खुशाल-चन्दके नामसे होता था, पर आगे जाकर दोनों अलग अलग हो गये, और यह फर्म दीवान बहादुर सेठ वल्लम रायजीके हिस्सोमें आई। आप माहेश्वरी समाजमें बड़े प्रतिष्ठा सम्पन्न व्यक्ति माने जाते थे। आपका देहावसान हुए तीन चार वर्ष हुए। इस समय इस फर्मके मालिक सेठ जमना दासजी माल-पाणी एम० एल० ए० हैं। आप बड़े शिक्षित एवं सुधरे विचारोंके सज्जन हैं। आप ऑल इंडिया लेजिस्लेटिव्ह असेम्बली (वाइसरायकी कोंसिल) के मेम्बर निर्वाचित किये गये है। वर्तमानमें आपकी फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

Ī	The subsection of the subsecti
•	
•	
•	





सेठ जमनादासजी मालपाणी M.L.A. (खु॰ गो० वंबई)





सेठ राधाकुष्णजी (गणपतराय रुकमानन्द ) ब

१ जवलपुर (हेडच्यॉफिस) में सस वक्त-भदास मन्नूलाल कन्हेयालाल

यहां बैङ्किंग,हुंडी चिट्ठी और जमींदारीका काम होता है। यहांपर इस फर्मकी एक पॉटेरी फेकरी है, और चांदा जिलामें लाल पैठ कॉलेरीके नामसे एक कोयलेकी खान है। इसके अतिरिक्त जबलपुरमें खुशालचन्द गोपालदास और वल्लभदास मन्नूलालके नामसे २ शाखाएं श्रोर हैं। सी० पी० में इस फर्मकी बहुतसी जमींदारी है। यहां बैङ्किंग और हुंडी चिट्ठीका काम होता है।

२ कलकत्ता—मेससं गोपालदास चल्लभदास ७० बड़तल्ला च्ट्रीट ३ नागपूर—मेसर्स ख्यालचन्द गोपाल-दग्स

यहां भी बैङ्किंग और आढ़तका काम होता है।

४ बम्बई—मेसर्स झुशाजचन्द गोपाल-दास गोपाल भवन भुलेश्वर T. A. Sambhau यहां हुंडी चिट्ठी, सराफी और आढ़तका काम होता है।

५ हिंगनघाट ( C. P.) मेसर्स खुशाल-घन्द गोपालदास T.A-Sambhau यहां आपकी जमीदारी और जीनिंग-प्रेसिंग फेकरी हैं।

है कांटोला (C. P.) मेससं खुगाल-चन्द्र गोवाल दास जीन-प्रेस फेकरी है और सराफी व्यवसाय होता है।

७ हरदा ( C. P. ) मेसस बह्धभदास मन्नू ताल जीनिङ्ग फेक्टरी है तथा रुई और जमीदारीका काम होता है।

T, A Diwan

द होशंगाबाद—मेसर्स बह्नभदास कन्हेयालास

स } जमींदारी तथा बैङ्किंग (सराफी) व्यापार होता है।
 जमींदारी और आढ़तका काम होता है।

कन्द्रयालाख ६ भोपाल—मेसर्स गोपालदास वह्नभदास

कमीशन एजंसी तथा जमीदारीका काम होता है।

T. A. Laxmi

१० सागर-मेसर्स

वह्नभदास T.fl Gopal

कमीशन तथा जमीदारीका काम होता है।

११ मिरजापुर—मेससं खुशालच न्द गोपाल दास

यहाँ आपकी एक जीनिंग फेक्टरी है तथा हुंडी चिट्टी, श्राढ़त श्रीर रुईका व्यापार होता है।

१२) इटावा—मेस स मन्नू आल क्नेहैयोलाल

## मेसर्स गणेशदास सोभागमन

इस फर्म के मालिकोंका मूल निवास स्थान कोटा (राजपूताना) है। आपकी फर्म की कई ब्रांचेस हैं। बम्बई ब्रांचका पता—मुंबादेवी, बम्बई है। यहां सराफ़ीका व्यवसाय होता है। आपका विशेष परिचय कोटा (राजपूताना) में दिया गया है।

### मेसर्स गणपतराय रुक्मानंद बागला

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री सेठ रुक्मानंदजी बागला तथा सेठ राधाकिशनजी बागला हैं। श्राप अप्रवाल वैश्य जातिके सज्जन हैं। श्रापका मूल निवास स्थान चूरू (बीकानेर) में है।

इस फर्मका हेड आफिस कलकत्ता है। बम्बईमें इस फर्मको स्थापित हुए करीब १३ वर्ष हुए। इस फर्मकी स्थापना सेठ राधाकिशनजी बागलाने की। आप सेठ गनपतरायजी बागलाके पुत्र हैं। सापके हाथांसे इस फर्मकी विशेष तस्की भी हुई।

इस फर्मकी ओरसे बनारसमें एक श्रोसत्यनारायणजीका मंदिर बाँसके फाटकके पास बना हुआ है। इसमें एक श्रान्नक्षेत्र तथा एक संस्कृत पाठशाला भी स्थापित है। इसके अतिरिक्त चूरूमें आपका एक बागला श्रोषधालय भी बना हुआ है। श्रापने गत वर्ष २१ मकान मय १ सालके खाद-द्रव्योंके ऐसे ब्राह्मणोंको दान दिये हैं, जो बहुत गरीब थे तथा जिनके रहने आदिका कोई प्रबंध नहीं था। श्रापने एक हजार बीवा जमीन बीकानेर स्टेटसे खरीदकर गौओंके चरनेके लिये छुड़वा दी है। ऐसा कहा जाता है कि इन दोनों महानुभावोंने एक बहुत बड़ी रकम परोपकारी संस्थाओंको खोलनेके लिये निकाली है। अभी आपने मोघाके एक मशहूर डाकरको चूरू बुलाकर ४०० मनुष्योंकी आंखोंका इलाज अपने व्ययसे करवाया, जिससे बहुतसे लोगोंको लाम हुआ था।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) हेढ श्राफिस कलकत्ता—हट्रेग्ड रोड मेसर्स मोतीलाल राधाकिशन T. A. Bagla
- (२) मोलमीन—(वर्मा) एव॰ रुक्मानंद सोग्रामेन रोड T. A. Rukamanand.

इस फर्मपर टिम्बरका (इमारती लकड़ी) बहुत बडा विजनैस होता है। कलकत्तेके मशहूर टिम्बरके न्यापारियों में इस फर्मका स्थान बहुत ऊँचा है।

यहांपर आपकी एक टिम्बरकी फेकरी तथा एक चांवलकी फेकरी है। यहांपर आपका एक बहुत विशाल बगीचा है। इसमें यूरो पियन, मारवाड़ी, माटिया बर्मीज़ आदि सब जातियों के लिये वायु सेवन और आरामके लिये अलग २ सुविधाएं रक्खी गई हैं। यहांपर आपके १ हाथी हैं जिनसे लकड़ी ढोनेका काम लिया जाता है।

, . ,

# भारतीय व्यापारियांका परिचय



श्री० सेठ केदारमलजी (मे० गुलाबराय केदारमल) वस्वई



कु वर कीर्तिकृष्णजी S/o सेठ केदारमलजी



- (३) बम्बई मेसर्स गणपतराय रुक्मानन्द ३२५ कालवादेवी रोड—इस फर्म पर टिम्बरका व्यापार होता हैं तथा बैंङ्किंग और हुंडी चिट्ठीका काम भी होता है।
- (४) रंगून—मेसर्स राधाकिशन नागरमल मुगल स्ट्रीट—इस फर्मपर टिम्बरका बहुत बड़ा व्यापार होता है इसके सिवाय बैंङ्किग, हुंडी चिट्ठीका भी काम होता है। यहांपर श्रीयुत नागरमल-जी काम करते हैं जो श्रापके पार्टनर हैं।

## मेसर्श गाइमल ग्रमानमल

इस फर्मके मालिक प्रसिद्ध लोढ़ा परिवारके हैं। आपका मूल निवास स्थान अजमेरमें है अतएव आपका परिचय अजमेरमें दिया जायगा। यहां इस फर्मपर वैंकिंग श्रोर हुंडी चिट्टीका काम होता है।

मेसस गुलाबराय केंद्रारमल

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ केदारमलजी हैं। आप अग्रवाल जातिके बिन्दल गोत्रीय सज्जन हैं। इस फर्मके पालिकोंका मूल निवास स्थान मग्रहावा (जयपुर) में हैं।

इस फर्मको बम्बईमें स्थापित हुए करीब ६० वर्ष हुए। इसकी स्थापना सेठ गुलाबरायजीने की। आपका स्वर्गवास संवत् १६३६ में हुआ। आपके पश्चात् आपके पौत्र केदारमळजीने इस फर्मके कामको सम्हाला। क्योंकि सेठ गुलाबरायजीके पुत्र सेठ भूरामळजीका देहावसान पहिलेही हो गया था। सेठ केदारमळजीका जन्म संवत् १६२१ में हुआ।

आपकी ओरसे मग्डावेमें अंग्रेजी विद्यालय, संस्कृत पाठशाला तथा एक औषधालय चल रहा है। बम्बईमें आपका एक आयुर्वेदिक विशुद्ध भौषधालय भी चल रहा है। अग्रवाल समाजमें आपका श्रम्ळा सम्मान है। आपकी यहां ११ बड़ी बड़ी बिल्डिंग्स बनी हुई हैं।

सेठ केदारमळजी पहिले यूनियन बैङ्कके डायरेक्टर थे। तथा वर्तमानमें आप सनातन धर्मा-वलम्बीय अप्रवाल सभाके समापित हैं।

इस समय आपके एक पुत्र हैं, जिनका नाम कुं कीर्त्तिकृष्ण है। इनके जन्मके समय आपने २ लाख रुपये दान किये थे।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है —

(१) बम्बई—गुलाबराय केंदारमल कालवादेवी T. A. Yellowrose—इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी, बेंकिंग, गल्ला, कपड़ा, रूई, आदिका काम होता है। कमीशन एजंसीका कार्य भी यह फर्म करती है।

### मेससं गोपीराम रामचन्द्र

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ वजरंगदासजी और सेठ फूलचंदजी हैं। श्राप अग्रवाल जातिके तायल गौत्रीय टिकमाणी सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान राजगढ़में (बीकानेर) है। इस फर्मका हेड ऑफिस कलकत्तोमें हैं। इसके पूर्व इस फर्मपर गोपीराम भगतराम नाम पड़त था। कलकत्तोमें इस नामसे यह फर्म ५३ वर्ष पूर्व स्थापित हुई थी। इस फर्मकी स्थापना सेठ शंकरदासजीके ही सामने हुई थी। सेठ शंकरदासजी संवत् १८८८ में कलकत्ता आये। आपका स्वर्गवास संवत् १६३४ में हुआ। आपके सामने ही आपके पुत्र श्रीगोपीरामजी, श्रीभगतरामजी और श्री वजरंगलालजी

दुकानके कामको सम्हालते थे। सेठ गोपीरामजी तथा सेठ भगतरामजी संवत् १६२३ में ब्यापार करनेके लिये कलकत्ता आये। यहां आकर आपने दलालीका कार्य ग्रुक्त किया। परचात् संवत् १६३१ में फर्मकी स्थापना की। संवत् १६७२ में सेठ गोपीरामजी तथा बजरंगलालजी से सेठ भगतरामजी आलग हो गये। सेठ गोपीरामजीका देहावसान संवत् १६७३ में काशीजीमें जनमाष्टमीको हुआ। आपके पश्चात् आपके पुत्र सेठ फूलवन्दजी, तथा सेठ बजरंगलालजीके पुत्र सेठ रामचन्द्रजी इस फर्मके कार्यका संचालन करने लगे। लेकिन सेठ रामचन्द्रजीका देहावसान संवत् १६७८ में २६ वर्षकी आयुमें ही हो गया। वर्तमानमें इस फर्मका सारा भार सेठ फूलचन्द्रजी टिकमाणी सम्हालते हैं। आपने इस फर्मकी अच्छी तरक्षी की। कलकत्तेके मारवाड़ी समाजमें आपकी अच्छी प्रतिष्ठा है।

तीनों भाई सेठ गोपीरामजी, सेठ भगतरामजी एवम् सेठ वजरंगदासजीके द्वारा जो सार्वजिनक कार्य हुए हैं उनका छंक्षिप्त परिचय इस प्रकार है - बनारसके संस्कृत टिकमाणी कालेजमें जो सेठ गोपीरामजीके स्मारक स्वरूप बनाया है, करीब ३ लाख रूपैयोंकी सम्पत्ति लगी है। इस समय इसका सारा कारभार सेठ फूलचन्दजी सम्हालते हैं। राजगढ़के एक मन्दिरमें श्रापकी ओरसे करीब ८००००) की लागत लगी है। आपकी ओरसे बहुतसी गोचर भूमि छुड़वाई गई है। राजगढ़में आपकी श्रोरसे २ धर्मशालाए तथा ६ कुए भी बने हुए हैं। श्राप तीनोंही भाईयोंकी श्रोरसे राजगढ़ पींजरापोलमें २१ हजार रुपैया दिया गया है। श्रापकी ओरसे एक घंटाघर भी राजगढ़ में बना हुआ है। इसके श्रतिरक्त सेठ फूलचन्दजीने प्रायवेट रूपसे २५ हजार रुपैया बीर पिंजरापोलमें दिया है।

कलकत्तोमें भगड़ा कोठीके नामसे आपकी एक सुन्दर कोठी २६।३ श्रामेंनियन स्ट्रीटमें बनी हुई है। जिसका फोटो इस पुस्तकमें दिया गया है। आपका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है—

कलकत्ता—हे० आ०-मेसर्स गोपीराम रामचन्द्र २६।३ आर्मेनियम स्ट्रीट )'. A. Tikamani— इस फर्म पर बारदान तथा हैसियनका न्यापार होता है। बारदानकी कई अच्छी २ कंपनियोंसे आपका न्यापारिक संबन्ध है। पेरिसकी प्रसिद्ध कपड़ेकी कंपनी कान एण्ड कानके आप मुत्सदी हैं। बंगालके अन्तर्गत बान्सडेढ़ामें 'गड़रिया कुलयारी' नामसे आपकी एक कोयलेकी खान है।

बम्बई—मेसर्स गोपीराम रामचन्द्र टिकमाणी बिल्डिङ्ग कालबादेवी रोड, T. A. Tikamani— यहां हुंडी चिट्ठी, रूई, गल्ला, तिलहन आदिका न्यापार होता है। इसके प्रतिरिक्त सब प्रकारकी त्र्याहतका काम भी यहां होता है। इस फर्मको मुनीम गंगारामजीने संवत् १६४६ में स्थापित किया था। बम्बईके मारवाड़ी समाजमें आपका अन्ला सम्मान था। आप मारवाड़ी चेम्बर आफ कामर्स के आंनरेरी संक्रेडरी भी रहे थे।

शिकोहाबाद—मेसर्स गोपीराम रामचन्द्र, T. A. Tikamani-यहां आपकी एक जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टरी है। यहां काटनका न्यापार तथा आढ़तका भी काम होता है।

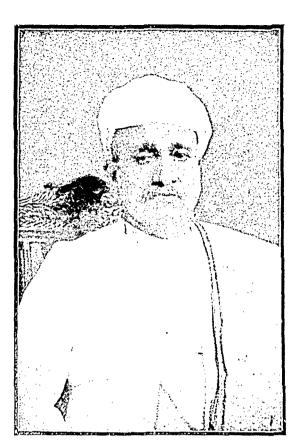
कानपुर—मेसर्स गोपीराम रामचन्द्र, T. A. Tikamani—यहां वैकिङ्ग तथा हुंडी चिट्ठीका काम होता है।

# भारतीय व्यापारियोंका पारवय



स्व०सेठ गोपीरामजी टिकमाणी (गोपीराम रामचन्द्र)





श्री० सेठ बजरंगदासजी (गोपीराम रामचन्द्र)



श्री॰ सेठ फू उचन्द्रजी टिकमाणी (गोपोराम रामवन्द्र) स्व० सेठ रामचन्द्रजी टिकमाणी (गोपीराम रामचन्द्र)



५ फिरोजाबाद—मसस गोपीराम शमवन्द्र T. A. Tikamani.

यहांपर कमीशन सम्बन्धी काम होता है।

राम रामचन्द्र T. A. Tikmani.

६ सिरसागंज—(मैनपुरी)मे सर्स गोपी ) यहांपर गल्ले तथा रुईका प्रधान व्यापार होता है।

७ मेनपुरी-मे सर्स गोपीराम रामचन्द्र }

यह फर्म रुई तथा गला खरीदकर शिकोहाबाद भेजती है। यहां आपका खास मकान है तथा जागीरदारों और तालुके-दारोंसे लेनदेन होता है।

प्र राजगढ़ [बीकानेर] में सर्ल गोपोराम वत्ररंगदास

# मेसर्स चेनीराम जेसराज

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ सीतारामजीके पुत्र श्री घनश्यामदासजी हैं। आप अभी नाबालिग हैं। आप अप्रवाल जातिके हैं।

इस खानदानका मूल निवासस्थान विसाऊ (जयपुर स्टेट) में है। इस दुकानको यहाँपर स्थापित हुए करीब ७० वर्ष हुए। पहिले पहिल इस फर्मको सेठ नाथूरामजीने स्थापित किया। आपके बाद क्रमशः सेठ रामनारायणजी, सेठ किशनदयालजी तथा सेठ सीतारामजीने इस फर्मका संचालन किया। सेठ सीतारामजीने इस फर्मको विशेष उत्तेजन दिया। आपने जनतामें अच्छी प्रसिद्धि पाई। इस फर्मकी ओरसे बम्बई ठाकुर द्वारमें हिन्दू गृहस्थोंके ठहरने और व्याह शादीके कार्योंके लिये बाड़ी बनवाई हुई है। श्रापकी ओरसे बम्बईमें सीताराम पोद्दार बालिका-विद्यालय, मारवाड़ी औषधालय, मारवाड़ी सम्मेलन तथा विसाऊमें, विसाऊ कन्या पाठशाला, लायब्रेरी, डिस्पेंसरी तथा एक छड़कोंका स्कूछ चल रहा है। आपका स्वर्गवास संवत् १९७८ में हुआ।

सेठ सीताराम, यूनियन बैंकके डायरेक्टर थे तथा इसकी स्थापना भी आपने ही की थी। इसके अतिरिक्त आप एडवांस मिल तथा आर० डी० ताता कम्पनीके डायरेकर थे।

इस फर्मका संबन्ध टाटाकी मिलोंसे बहुत पूर्वसे—ही सेठ नसरवानजी टाटाके समयसे है। सेठ नाथूरामजी उनके साथ भागीदारीमें चीनके साथ अफ़ीमका व्यापार करते थे। इस प्रकारकी व्यापारिक हिस्सेदारीका सम्बन्ध सेठ किशनद्यालजीके देहावसानके पश्चात्तक जारी रहा।

इस समय इस फर्मकी नीचे लिखे-स्थानोंपर दुकानें हैं।

१ बम्बई-मेसर्स चेनीराम जेसराज, कालवादेवी रोड T. A. Swarga,

यहां टाटा संसकी इंप्रेस मिल नागपुर, टाटामिल बम्बई स्वरेशी मिल नं० १ तथा २ वंबई, एडवांस मिल अहमदाबाद इत्यादि मिलोंकी भारतभरमें कपड़ा बेचनेकी सोल एजन्सी है। इसके अतिरिक्त यहांपर बैकिङ्ग एम्सपोर्ट, इम्पोर्ट तथा काटनका विजिनेस भी होता है।

#### भारतीयं व्यापारियोंका परिचय २ ग्रमृतसर - मेसर्भ रामनारायण यहां टाटा संसकी मिलोंका कपड़ा वेचा जाता है। किशनदयाल। ३ कानपुर ४ जबसपुर ४ देहली में नाथराम रामनारायण यहां आपकी एक पोदार जीनिंग फैकरी है। ६ उजान कपड़ेका न्यापार होता है। यहां आपकी एक मेगनीज (फौलाद)की खान है। ७ मुजफ्फरपुर व गुलहरी बाल।घाट यहां सिका बंध कपड़ेकी गांठोंका न्यापार होता है। ६ बम्बई-नाथराम रामनारायग् धर्मराज गली मूलजी जेठा मारकीट १० बम्बई-नाथूराम रामनारायग यहांपर खुदरा कपड़ेका न्यापार होता है। चम्पागली, मूलजी जेठा मारकीट यहां एक्सपोर्ट-इम्पोर्टका काम होता है। ११ बम्बई-चेनीराम जेसराज यार्क बिल्डिंग फोर्ट यहां टाटा संसकी एजन्सीका काम होता है। १२ बम्बई--मं वेनीराम हेसराज

# मेसर्स जुहारमल मूलचन्द सोनी

टाटा विल्डिंग फोर्ट

इस प्रतिष्ठित फर्मका हेड श्रॉफिस अजमेर है। वंबईकी फर्मका पता—अजसीका पाटिया, कालवादेवी रोड है। तथा आफिसका पता—जुरारपैलेस, कालवादेवी हैं। यह पैलेस आपहीका है। आपका विशेष परिचय चित्रों सहित अजमेरमें दिया गया है। वंबईमें आपकी फर्मपर बैंकिंग, हुंडी चिट्ठी तथा एक्सपोर्ट इम्पोर्टका काम होता है।

# मेसर्स तिलोकचंद कल्याणमल

इस फर्मके मालिकोंका निवास-स्थान इन्दौरमें है। यहांकी फर्मका पता कल्याण भवन , कालवादेवी रोड है। यह फर्म यहांके प्लेनेट मिलकी एजंड है। इसका विशेष परिचय इन्दौर (सेंट्रल-इडिया) में चित्रोंसहित दिया गया है।

## मेसर्स ताराचंद् घनइयामदास

इस मशहूर फर्मका स्थापन सेठ भगवतीराम जीके हाथोंसे हुआ था उस समय भापका कुटुम्ब चूरूमें रहता था। महाराज सीकरके बहुत आध्रहसे सेठ चतुर्भु जजी (भगवती राम जीके त्र) चूरू छोड़का रामगड़में निवास करने लग गये। उस समय रामगड़के स्थानगर नोसा नामक पएक गांव था, वहां इन्होंने ही सर्व प्रथम अपनी दो हवेलियां बनवाई।

सेठ चतुर्भ जजीने प्रथम मिटंडामें अपनी दूकान स्थापित की और वहांसे ३ बारकी मुसा -फिरीमें बहुत सम्पत्ति उपाजित की। धारे २ इस कुटुम्बने अपने न्यापारको मालवा, मेवाड़, श्रीर

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय





स्व० सेठ रामनारायणजी पोद्दार (चेनीराम जेसराज) बम्बई स्व० सेठ किशनद्यालजी पोद्दार (चेनीराम जेसराज



स्व०सेठ सीतारामजो पोदार (चेनीराम जेसराज) बम्बई श्रो०घनइयामदासजी पोदार (चेनीराम जेसराज)





बम्बई तक बढाया। सेठ चतुभुजजीके पश्चात् उनके पौत्र सेठ ताराचन्द्रजीके पुत्र सेठ घुरसामलजी एवं हरसामलजीने इस फर्मके न्यापारको श्रीर भी विशेष उत्तेजन दिया। उस समय मालवा, बम्बई और मारवाड़ आदि स्थानोंमें इस फर्मकी सैकड़ों शाखाएं थीं। सुदूर चीन देशमें भी इस फर्मकी शाखा स्थापित की गई थी। उस समय दोनों माई रामगढ़ में ही रहकर सब दुकानोंका संचालन करते थे।

सेठ घुरसामलजीने मथुरामें राधागोविन्ददेवजीका मन्दिर बनवाया, और उसके स्थाई प्रबंधके हेतु बहुतसा गहना और जमीदारी खरीदकर मन्दिरको मेंट किया। इसके छातिरिक्त आपने रामगढ़में बद्रीनारायणजीका मन्दिर, धर्मशालाएं, कुएं छौर तालाब बनवाये। आपका देहावसान संवत् १६२५ में हुआ। आपने इस कुटुंबमें अच्छी ख्याति प्राप्त की थी।

सेठ घुरसामलजीके पश्चात् उनके पुत्र सेठ घनश्यामदासजी व्यवसायिक कार्य देखते रहे, धन्होंने भी काशी, मथुरा, प्रयाग आदि स्थानोंपर क्षेत्र ( सदावर्त ) एवं पाठशालाएं जारी कीं। आपका स्वर्गवास संवत् १६४० में हुआ।

सेठ घनश्यामदासजीके पांच पुत्रोंमेंसे (१) सेठ जयनारायणजी(२) सेठं छक्ष्मीनारायणजी और (३) सेठ राधाकुष्णजीका देहावसाम हो गया है। आपके चौथे पुत्र सेठ केशवदेवजी वर्तमानमें अपना सब व्यापारिक भार अपने पुत्रोंपर छोड़कर हरिद्वार निवास कर रहे हैं। सेठ जयनारायणजीका देहावसान, अपने पिताश्री के देहावसानके ५ दिन पूर्वही हो गया था। इन पांचों भाइयोंकी धार्मिक कार्योंकी ओर विशेष रुचि रही है। सेठ लक्ष्मीनारायणजीने मथुरामें वरसाना और नन्दगांवके बीच प्रेम निक्कं ज नामक स्थानमें श्री राधागोविन्दचन्द्रदेवजीका मन्दिर बनवाया और वहां बहुत अधिक मूल्यके आभूषण में टकर सदावर्त, गौशाला, क्षेत्र, श्रीर संस्कृत पाठशाला स्थापित की जो अवतक चल रही हैं। आपने श्रपने जीवनमें मन्दिरों एवं धार्मिक संस्थाओं में करीब ५ लाख रुपयों की संपत्ति दान की है। श्रापका देहावसान संवत् १९४८ में हो गया। सेठ राधाकुष्णजी अन्तिम समयमें चित्रकूटमें नित्रास करने छा गये थे और वहीं आपका संवत् १६७६ में देहावसान हुआ। सेठ केश बदेवजी तथा सेठ राघाकु ज्णजीने इस फर्मके वर्तमान व्यापारको अच्छा बढ़ाया। वर्मी आइल कम्पनीकी भारतभरकी एजेंसी आपहीने स्यापित की और उसके प्रबंधके लिये कलकत्ता, बम्बई, मद्रास एवं करॉचीमें दुकानें स्थापित की । आप दोनों भाइयोंका व्यवसाय अभीतक शामिल ही चला आ रहा है। इस समय सेठ केशवदेवजी सब व्यापारिक कार्य अपने पुत्रोंपर छोड़कर हरिद्वार निवास कर रहें हैं। सेठ मुरलीयरजीने अपनी २१ वर्षकी ऋायुमें स्त्रीके देहावसान हो जानेपर भी द्वितीय विश्वाह नहीं किया । तथा इस समय सांसारिक कार्योंसे विरंक्त होकर आप गङ्गा तटपर निवास करते हैं।

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

वर्तमानमें इस फ़र्मिके मालिक सेठ केशवदेवजी श्रीर उनके पुत्र कुंवर श्रीनिवासजी एवं कुंवर बालकृष्णलालजी पोहार एवं स्वर्गीय सेठ राधाकृष्णजीके पुत्र सेठ रघुनाथ प्रसादजी, सेठ जानकी प्रसादजी, सेठ लक्ष्मण प्रसादजी श्रीर सेठ हनुमान प्रसादजी हैं।

कुंवर श्रीनिवासजी तथा कुंवर बालकृष्णलालजी दोनों सज्जन बड़े समाजसेवी एवं सुधरे हुए विचारोंके हैं। आप अथवाल जातिके हैं। इस समाजकी उन्नतिमें आप अच्छी दिलचर्सी लेते रहते हैं। हालहीमें बम्बईमें जो अथवाल महासभा हुई थी, उसकी स्वागतकारिणीके सभापित कुँवर बालकृष्ण लालजी थे।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ बम्बई-मेसर्स ताराचन्द घ्नस्याम-दास मारवाड़ी बाजार

T. A. seth, poddar

२ कत्तकत्ता—मेसर्प ताराचंद घन श्यामदास T. A. Poddar १८ मलिकस्टीट

३ मदास-मेसर्स ताराचंद टानश्याम दास T. A. Poddar

४ करांची - मेसर्स ताराचन्द धानश्याम दास T. A. Poddar इस फर्मपर हुंडी, चिट्ठी, और वैंकिंगका व्यापार होता है तथा यहां वर्मा आइल क पनीकी भारतभरकी सोल एजंसी हैं। इस कंपनीका भारतभरमें जितना तेल खपता है वह सब इसी फर्मके द्वारा सफ़ाई होता है। भारतके प्रायः सभीवड़े २ रेलवे स्टेशनोंपर इस फर्मकी शाखाएं तथा एजनिसयां कायम हैं।

इस फर्म पर बेंकिंग हुएडी चिट्ठी और वर्मा कम्पनीकी सोल एजन्सीका काम होता है।

55

## मेसर्स नैनसुखदास शिवनारायण

इस फर्मके मालिक श्रीजयनारायणजी डागा बीकानेर रहते हैं। वहीं आपका हेड ऑफिस है। यहांकी फर्मका पता—केदार भवन, कालवादेवी रोड है। यहां बैंकिंग हुंडीचिट्टी तथा कमीशन एजंसीका काम होता है। इस फर्मका संचालन मुनीम जगन्नाथ प्रसादजी पुरोहित करते हैं। इस फर्मका विशेष हाल बीकानेर (राजपूताना) में चित्रों सहित दिया गया है।

# राजा बहादुर वंशीलाल मोतीलाल

इस सुप्रसिद्ध फर्म के वर्तमान मालिक राजा बहादुर सेठ वंशीलालजी हैं। आप अपवाल जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान नागोर में (मारवाड़) है।

सर्व प्रथम इस फर्म के पूर्व पुरुष सेठ शिवदत्तरायजी तथा उनके पुत्र सेठ जेसीरामजीने जगभग संवत् १८३१ में, नागोरसे आकर जिला बीड़ (निजाम हैदराबाद) के जोगी पैठ नामक

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



राजा बहादुर सेठ वंशीछालजी (वंशीलाल मोतीलाल)



श्री०कु वर बालकृष्णलालजी पोद्दार (ताराचन्द घनश्यामदास)



श्री०कुंवर पन्नालालजी पित्ती (वंशीलाल मोतीलाल)



श्री०कुं वर गोवर्द्ध नलालजी पित्ती (वंशीलाल मोतीलाल)

•	POW,

स्थानमें दुकान की। कुछ समय पदचात् हैदराबादमें भी आपकी दुकान स्थापित हो गई। उस समय इस फर्म पर शिवदत्तराम जेसीरामके नामसे व्यापार चलता था। संवत् १८८० में आपने वंबई, कलकत्ता, इन्दौर इत्यादि भारतके भिन्न २ प्रान्तोंमें अपने व्यापारको बढ़ाया और दुकानें कायम कीं। उसी समय मुगलाई प्रान्तके एलारड़ी, बिचकुंडा, उमरावती, खामगांव आदि स्थानों-में दुकानें स्थापित की गईं। उस समय इन सब फर्मोंपर खास व्यापार अफीम, गल्ला, सराफी और रुईका होता था। सेठ शिवदत्तरायजीका देहावसान संवत् १६०० के करीब हुआ। थोड़े ही समयमें इस फर्मका इतना व्यापार फैल गया कि जहां २ आपकी फर्में थी वहां २ के आप प्रतिष्ठित व्यापारी माने जाने लगे। उस समय बरार प्रांतकी सब तहसील इस फर्मपर ही आती थी, एवं इसके द्वारा सरकारको दी जाती थी। सेठ जेसीरामजीके पश्चात् इस फर्मके कामको उनके पुत्र सेठ शिव-नारायणजीने सम्हाला।

सेठ जेसीरामजीके भतीजे सेठ शिवलालजी एवं उनके पौत्र सेठ किशनलालजी (सेठ शिव-नारायणजीके पुत्र ) जो उस समय इस फर्मके मालिक थे, अलग २ हो गये। सेठ किशनलालजी-ने अपनी फर्मे शिवदत्तराय जेसीराम, एवं सेठ शिवलालजीने शिवदत्तराय लक्ष्मीरामके नामसे स्थापित की। प्रधान स्थानपर यह दुकानें संवत् १६०७के वैसाख द्वितीय सुदी ६ के दिन एवं दिसावरोंमें संवत् १६०६ की फागुन बदी ६ के दिन अलग २ हुईं। (सेठ किशनलालजीका देहावसान संवत् १६११ में हुआ। आपके पदचात् आपकी फर्मका काम आपके पुत्र सेठ मोहनलालजी एवं सेठ मदन-लालजी (मोहनलालजीके पुत्र ) ने सह्याला—मोहनलालजीका देहावसान संवत् १६६२ में एवं मदन लालजीका १६७२ में हुआ।)

इस मशहूर फर्मके मालिक सेठ शिवलालजीके यहां सेठ मोतीलालजी साहव संवत् १६०२ में नागौरसे गोद आये।

सेठ शिवलालजीकी दानधमेकी ओर विशेष रुचि थी। आपने मद्रास प्रान्तमें श्री रंगजी, श्री वल्लमजी श्रादि स्थानोंमें धर्मशालाएं बनवाई, एवं सदावृत जारी किये। नागोरमें आपने सदावृत जारी किया। पुष्करमें आपने एक धर्मशाला बनवाई। सेठ शिवलालजीका निजाम सरकार बहुत सम्मान करते थे। सम्वत् १६१४ (सन् १८५७) के मारत न्यापी गदरमें इन्होंने सरकारकी श्रच्ली सेवा की, इसके लिये आपको कई अच्छे प्रशंसा पत्र प्राप्त हुए थे, एवं सरकारने आपको रसिडेंसीमें जमीन देकर सम्मानित किया था। आपका देहावसान संवत् १६१६ में हुआ।

आपके पुत्र राजा बहादुर सेठ मोतोलालजीका जन्म संवत् १८९६में नागोरमें हुआथा। आपने इस फर्मके कार्यका अच्छा संचालन किया। आपने बम्बईमें अपने बैङ्किग कार्यको बढ़ाया, एवं बम्बई तथा पूनेमें दो मिलें खरीदीं। इसके अतिरिक्त आपने स्थाई सम्पत्ति भी अच्छी एकत्रितकी। आपको एवं आपके पुत्र सेठ बंशीलालजी (वर्तमान मालिक) को संवत १९५५ में निजाम सरकारने राजा बहादुरकी उपाधिसे सम्मानित किया।

रा० वा० सेठ मोतीळाळजीके परचात इस फर्मके वर्तमान माळिक राजा बहादुर सेठ बंशीळा-ळजी हैं। आपका जन्म संवत् १६१८ की चैत सुदी १२ को जहाजपुर (मेवाड़) में हुआ, एवं आप संवत् १६२४ के अगहन मासमें हैदराबादकी मशहूर फर्मके माळिक राजा वहादुर सेठ मोतीलाळजीके यहाँ गोद लाये गये। सेठ वंशीळाळजी १८ वर्ष की आयुसे ही व्यवसाय एवं राज दरवारका कार्य करने लगे। प्रारम्भमें करीव १५ वर्षोतक आपने तालुकेदारीका सरकारी काम किया था। वर्तमानमें आप हरिद्वारमें एक अच्छी धमेशाला बनवा रहे हैं जिसकी जमीन ५१०००) में ली गई है। आपने २ साल पूर्व करीब ५० हजार रुपया लगाकर श्री विष्णुयज्ञ किया था। उसमें श्रीमद्र भागवत, एवं वाल्मिकी रामायणके १०८ पारायण कराये थे। रा० बा० सेठ बन्शीलालजीका हैदराबाद राज्यमें अच्छा सम्मान है। निजाम सरकारके सम्मुख आपको कुरसी मिलती है। इसके अतिरिक्त वहांके रईस एवं जगीरदार भी आपका अच्छा सम्मान करते हैं।

इस फर्मकी बम्बई, अजमेर, हैदराबाद श्रादि स्थानोंपर अच्छी स्थाई सम्पत्ति है। वर्तमानमें इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ राजा वहादुर मोतीलाल बन्शीलाल } इस फर्मपर बैङ्किग, हुन्डी चिट्ठी, स्टेटमार्गेज एवं जवाहरात-रेसिडेंसी बाजार हैंदराबाद [दिज्ञण] ∫ का व्यापार होता है ।

२ राजाबहादुर मोतीलाल बन्शीलाल } यहां भी उपरोक्त व्यापार होता है। वेगम बाजार हैदराबाद

३ राजा बहादुर बन्शीलाल मोती- } यहां भी उपरोक्त व्यापार होता है। लाल कालवादेवी रोड बम्बई

इस समय आपके तीन बड़े पुत्र श्री सेठ गोविन्दलालजी,श्री सेठ मुकुन्दलालजी,एवं सेठ नारा-यणलालजी श्रपना अलग २ व्यापार कर रहे हैं। एवं आपके दो छोटे पुत्र श्री पन्नालालजी एवं श्री गोवद्ध नलालजी श्रापके साथ हैं।

# मेसर्स बन्सीलाल अबीरचन्द

इस मशहूर फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान बीकानेर हैं। आप माहेश्वरी जातिके सज्जन हैं। वन्बईमें आपकी फर्मका पता मारवाड़ी बाजार, शेखमेमन स्ट्रीट हैं। यहां बैङ्किग तथा हुन्डी चिट्ठीका व्यवसाय होता है। यहींपर आपकी एक कम्पनी है जिसपर रुई आदिका विलायत एक्सपोट होता है और कई वस्तुए विलायतसे यहां आती हैं। आपका विशेष परिचय बीकानेर (राजपूताना) में चित्रों सहित दिया गया है। यहांका तारका पता Raibansi. है।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



श्री॰ लक्ष्मणदासजी डागा (मुनीम रा०ब० बंशीलाल अबीरचंद) श्री रामगोपालजी (मुनीम ग०ब॰ सुरूपचंद हु०) बंबई,





स्व० मुनीम गंगारामजो (गोपीराम रा । चन्द्र) वस्वई,

लिलुवांका बंगला कलकत्ता (शिवप्रताप रामनारायण) 🧳

		,

इस दुकानके संचालक मुनीम श्रीयुत लक्ष्मणदासजी डागा हैं। आप माहेश्वरी जातिके सज्जत हैं। आप मारवाड़ी जातिके अग्रगण्य सज्जनोंमेंसे हैं। मारवाड़ी चेम्बर श्रांफ कामर्सके पूर्व जो पंच सराफ एसोसिएसन नामक संस्था थी उसके संस्थापक श्रापही थे। इसके अतिरिक्त मारवाड़ी चेम्बरके मूल संस्थापकोंमेंसे भी आप एक प्रधान व्यक्ति हैं। पहले आप इसके वाइस चेअरमेन भी रहे हैं। बुलियन मर्चेण्ट एसोसिएशनके स्थापकोंमें भी आपका नाम अग्रगण्य है। इस समय आप उसके वाइस चेअरमेन हैं। मारवाड़ी विद्यालय और मारवाड़ी सम्मेलनके भी आप सभापित रह चुके हैं। वर्तमानमें यूनियन बैंक श्रांफ इंडिया, यूनिवर्सल फायर इन्स्युरेन्स कम्पनी, मॉडल मिल नागपुर, बरारमिल बड़नेरा, औरङ्गाबाद मिल जौर बुलियन मर्चेट एसोसिएशन, मारवाड़ी चम्बर आफ कामर्स, बाम्बे स्टाक एक्सचें ज इत्यादि संस्थाश्रोंके आप डाइरेक्टर हैं। बाम्बे पंसेश्वर रिलिफ एसोसिएशनके आप वाइस चेश्वरमेन हैं। मतलब यह कि बम्बईमें आप बड़े प्रतिष्ठित और प्रभावशाली व्यक्ति हैं।

### मेसर्स बच्छराज जमनालाल बजाज

इस फर्मके वर्तमान मालिक भारत प्रसिद्ध देशभक्त त्यागमूर्चि से० जमनालालजी बजाज हैं। इस समय सेठ जमनालालजीका छुछ भी परिचय लिखना सूर्य्यको दीपक दिखाना है। आपके नामसे आज भारतका बचा २ परिचित है। आपके त्यागमय जीवनसे भारत-भूमिका एक २ रज: कण गौरवान्वित हो रहा है।

सेठ जमनालालजी उन महापुर कों में से हैं जिन्होंने एक साधारण स्थितिमें जन्म लेकर, अपनी कर्मवीरतासे लाखों रुपयेकी दौलत उपार्जन की और फ़िर बड़ी उदारताके साथ उसे अपनी जातिके लिए और अपने देशके लिए अर्पण कर रहे हैं।

आपका जन्म सीकरके समीपवर्ती एक छोटेसे गांवमें श्रीकनीरामजी वजाजके यहां हुआ था। श्रीयुत कनीरामजी बहुतही साधारण स्थितिके पुरुष थे। जब आप पांच वर्ष के हुए तब आप वर्धा के सेठ बच्छराजजीके पुत्र स्व० रामधनजीके नामपर दत्तक छाए गए। सेठ बच्छराजजी बड़े प्रतिष्ठित, धनाह्य और बुद्धिमान व्यक्ति थे। आप रायबहादुर, श्रानरेरी मिजस्ट्रेट और म्यूनिसिपल मेम्बर थे। इस खानदानमें आजानेपर श्रीयुत जमनालालजीको अपना विकास करनेका अच्छा मौका मिला। उचित अवसर मिलनेके कारण आपकी प्रतिभा धीरे २ चमकती गई। गवर्नमेण्टमें, तथा व्यापारिक समाजमें आपने अच्छी प्रतिष्ठा प्राप्त कर ली। सन् १६०८ में सी० पी० की गवर्नमेन्टने आपको आनरेरी मिजस्ट्रेट और सन् १६१८ में भारत गवर्नमेन्टने आपको रायबहादुरकी सन्माननीय उपाधिसे विमू-षित किया, मगर ईश्वरने आपको इन मोहक इन्द्रजालोंमें फंसनेके लिए पैदा नहीं किया था। कुदरत

आपसे देश सेवाका महान कार्य करवाना चाहती थी। समाज सेवा और देश सेवाकी भावनाएं बीज रूपमें तो आपके अन्दर विद्यमान थी ही, सौभाग्यसे उनको विकसित करनेके लिए आपको बहुत ऊंचे दर्जिकी सोसायटी भी मिल गई, जिससे आपके अन्तर्गत समाज सेवाकी भावनाएँ प्रबल रूपसे जागृत हो उठीं। सबसे पहले आपका ध्यान अप्रवाल समाजकी उन्नतिकी ओर गया। जिसके फलस्क्रप आपने सन् १६१२ में वर्घाके अन्तर्गत मारवाड़ी हाई स्कूल खोला। तथा कुल समय पश्चात एक कन्या पाठशालाकी भी स्थापना की।

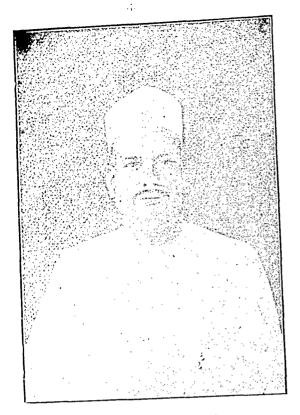
सन् १६१५ में बम्बईके सुप्रसिद्ध मारवाड़ी विद्यालयकी नींव पड़ी। इस संस्थाकी स्थापनामें ष्यापका खासमाग था। इसके पश्चात संम्वत् १६७६ में ष्यापने अपने मित्रों सहित दीर्घ प्रयत्नके साथ अखिल भारतवर्षीय मारवाड़ी अप्रवाल सभाका संगठन किया, जो आपके जीवनकी एक महत्वपूर्ण घटना है।

मगर आपका ध्येय यहींतक परिमित न था जातिकी सीमासे निकालकर छुद्रत आपको देशके विशाल क्षेत्रमें लाना चाहती थी, और इसी कारण वह आपके जीवनकी घटनाओं को बदलती गई। सन् १९१६ में आपका महात्मा गांधीके साथ परिचय हुआ। यह परिचय दिन २ दृढ़ होता गया। कुछ समय पर्वात् महात्मा गान्धीका देश व्यापी आन्दोलन जारी हुआ। इस आन्दोलनमें आपने तन, मन, धनसे पार्ट लिया। सन् १६२१ में आपने अपना राय बहादुरीका खिताब लौटा दिया। और मोटी खादीके वस्त्र धारण कर आपने असहयोगका मर्गडा पकड़ लिया। असहयोग के आन्दोलनमें आपका बहुत् अधिक भाग रहा। जिस दिन भारतकी राजनीतिके इतिहासमें असह योगका अध्याय लिखा जायगा, उस अध्यायमें उसके प्रधान प्रवर्तकों साथ सेठ जमनालालजी वजाजका नाम मी स्वर्धक्षरों में लिखा जायगा।

तभीसे रोठ जमनालालजी बजाज देशमिक्तिके रंगमें मतवाले होगये हैं। आज भी इस शिथिलताके युगमें भी-सेठ जमनालालजी सिरसे पैर तक खादीके वस्त्र धारण किये हुए स्थान २ पर श्रमणकर आत्म विस्पृत लोगोंको उत्साहप्रवर्तक सन्देश देते फिरते हैं। इस त्यागी वीरको इस वेषमें देखकर सचमुच आत्मा पुलिकत हो जाती है, और हृदयमें एक उन्तत गौरवका अनुभव होता है।

जिस समय श्रीयुत सेठ वच्छराजजीका स्वर्गवास हुआ था, उस समय आप केवल पांच छः लाखकी स्थावर और जंगम सम्पत्तिके उत्तराधिकारी हुए थे, मगर आपने अपनी प्रतिभा और सच्चाईके बलपर इस कार्यको इतना अधिक बढ़ा लिया कि गत पन्द्रहवर्षोमें आप इस सम्पतिमेंसे करीब ११ लाख रूपया तो दानही कर चुके हैं। आपका व्यापारिक ज्ञान बहुतही उचकोटिका है। वम्बईके प्रतिष्ठित धनी मानी समाजमें आपकी बहुतही अच्छी प्रतिष्ठा है। जिस समय आप बम्बईके व्यापारिक क्षेत्रमें थे, उस समय कई व्यापारी कम्पनियोंके डाइरेक्टर थे। आपहीने टाटाके साथ मिल





त्यागमूर्त्ति सेठ जमनालालजी वजाज



स्व० सेठ महादेवप्रसादजी बागला



स्व० सेठ भगवानदास बागला रायबहाद्व



सेठ मदनगोपालजी बागला

इण्डिया इन्स्यूरंस कम्पनीकी स्थापना की थी, अब भी आप उसके डायरेक्टर हैं। वम्बईके शेयर बाजारके संस्थापकोंमें आप भी एक खास न्यक्ति थे। सर इब्राहीम रहीमतुझके बाद आप इसके चेश्ररमैन भी रहे थे। मतलब यह कि श्रापका व्यापारिक जीवन भी बड़ा गौरवपूर्ण रहा है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

बम्बई—बच्छराज जमनालाल कालवा देवी रोड

इस फर्मपर बैंकिङ्ग, हुंडी चिट्ठी श्रीर कॉटनका व्यवसाय होता हैं।

वर्धा-बच्छराज जमनालाख

यहां हुंडी चिट्ठी और कपासका व्यापार होता है।

## मेसर्स भगवानदास बागला रायबहादुर

इस समय इस फर्मके मालिक श्री मदनगोपालजी बागला हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। श्रापका मूल निवास स्थान चूरूमें (बीकानेर) है।

इस फर्मका हेड आफिस रंगून (वरमा ) में है। वम्बईमें इस फर्मको स्थापित हुए करीव ६० वर्ष हुए। इस फर्मकी स्थापना सबसे पहिले रा० व० भगवानदासजी बागलाने की। आपको भारत गवर्नमेंटने रायबहादुरकी पदवी प्रदान की थी। स्राप बड़े योग्य एवं चतुर व्यक्ति थे। आपका देहावसान संवत् १६५२में हुआ। आपके पश्चात् आपकी धर्मपत्नी इस कार्यको सम्हालती रही, क्योंकि भगवानदासजीके पुत्र महादेव प्रसादजी छोटी वयहीमें गुज़र गये थे, तथा उनके पुत्र श्री मदन गोपालजी नावालिंग थे। मदनगोपालजीने होशियार होनेपर इस फर्मके कामको सम्हाला, तथा इस समय आपही इस फर्मका संचालन करते हैं।

इस फर्मकी ओरसे रंगून, मुकामाघाट, रामेश्वर, चूरू आदि स्थानोंपर धर्मशालाएं बनी हुई हैं रंगून, चूरू मार्डले आदि स्थानोंपर मन्दिर तथा अन्य कई स्थानोंपर तालाब एवं कुएं बने हुए हैं। कुछकत्तेमें हरिसनरोडपर आपका रा॰ ब॰ भगवानदास ागला हाँस्पिटछ नामसे एक अस्पताछ भी चल रहा है।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

सुगलस्ट्रोट T. A. Bahadur

१ रंगून -रा॰ ब॰ भगवानदास बागला टिस्बर एएड राइस मरचेंट तथा लैण्डलॉड सका काम होता है।

२ मांडले रा० व॰ भगवामदास बागला मारवाड़ी बाजार T. A. Bahadur

यहां आपकी एक टिम्बरकी और एक राइस फैक्टरी है तथा बेंङ्किगका व्यापार होता हैं।

### भारती व्यापारियोंक। पारेचय

३ मोलमीन (वरमा) रा॰ ब॰ भग-वानदास बागला T. A. Bahadur. यहांपर भी आपकी एक टिम्बर और एक राइस फेक्टरी हैं तथा वेङ्किग विजिनेस होता है

४ मामु (बरमा) रा॰ ब॰ भगवान दास वागला

यहां जमीदारी तथा वेंङ्किंग विजनेस होता है।

४ कलकत्ता—रा० व० भगवानदासवाग ला स्ट्रेंड रोड नीम रहा स्टीट T. A. Kayora

टिम्बर मर्चेंट, वेङ्किग वर्क तथा जायदादका काम होता है,यह फर्म गव्हर्नमेंट रेलवे कंट्राकर है।

६ वम्बई—में सर्स भगवान दास बागला रा॰ ब॰—कालवादेवी रोड T. A. Sarvabhom

इस फमेंपर वेङ्किग, टिम्बर तथा राइस एवं कमीशन एजेंसी-का काम होता है। यहां आपका खास निवास स्थान है।

» चूरू-में सर्स जेतरूप भगवान दास

### मेसर्स माम्राज रामभगत

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ हरिकशनदासजी, सेठ मंगलचन्दजी, सेठ दुलीचन्दजी, सेठ वेणी प्रसादजी, सेठ जुहारमलजी, सेठ फूलचन्दजी और सेठ केशवदेवजी हैं। आप अप्रवाल जातिके खालिमयाँ गोत्रके सज्जन हैं। इस खानदानका मूल निवास स्थान चिड़ावा (जयपुर-स्टेट) में है। इस फर्मको यहाँपर स्थापित हुए ५० वर्षसे ऊपर हुए। सवसे पहले यहांपर इसकी स्थापना सेठ मामराजजीने की। शुरू २ में आपने अपनी दुकानपर मालवेसे आनेवाली अफ़ीमका व्यवसाय शुरू किया। उस समय आपकी मालवेमें भी कई स्थानोंपर दुकानें स्थापित थीं। इस व्यापारमें आपको अच्छी सफलता और सम्पत्ति प्राप्त हुई। श्रीयुत मामराजजीके पश्चात् उनके चचेरे भाई राममगतजी और शिवमुखरायजीने स फर्मके कार्यको वहुत उत्ते जन दिया। सेठ शिवमुखरायजी बड़े साहसी एवम् प्रतिभाशाली व्यक्ति थे।

इस समय इस फर्ममें श्रीयुत मामराजजी, श्रीयुत राममगतजी और श्रीयुत वालिकरान दासजी के वंशज शारीक हैं। सेठ शिवमुखरायजीके वंशज श्रलग हो गये हैं। इस खानदानकी दान धर्म और सार्वजिनक कार्योंकी और भी अच्छी रुचि रही है। आपकी ओरसे चिड़ावेमें एक धर्मार्थ श्रस्पताल चल रहा है। चिडावेकी १० हजारकी वस्तीमें एक मात्र यही अस्पताल है। इस श्रस्पतालमें रोगियोंके ठहरने एवम् भोजनकी भी व्यवस्था है। इसके श्रांतिरक्त चिड़ावेमें आपकी ओरसे एक कन्या पाठशाला, एक संस्कृत पाठशाला, एक प्रारंभिक हिन्दी-पाठशाला और सदात्रत आदि सार्वजिनक संस्थाएं चल रही हैं। हालहीमें वहांपर आपने गेस्ट-हाऊसके ढंगपर एक धर्म-शाला भी बनवाई है। वद्रीनारायणके रास्तेपर लक्ष्मण-भूत्लेके पास श्रापने स्वर्गाश्रम नामक एक वड़ा रमणीय स्थान वना रक्षा है। यहांपर बानप्रस्थ लोगोंके रहनेकी, और सद्ध्रतकी



सेठ हरिक्रध्णदासजी डार्लामयां(मामराज रामभगत)



श्री दुलिचन्द्रज्ञी डालिमियां (मामराज रामभगत)



श्री बेणीप्रसादजी डालमियां (मात्रराज रामभगत )

		•	(
<del>-</del> •.			

व्यवस्था है। इसके श्रतिरिक्त बनारस, बुलानालापर आपकी ओरसे एक बड़ी विशाल श्रीर सुन्दर धर्मशाला बनी हुई है। हिंगोली और नारनोलमें भी आपकी एक २ धर्मशाला बनी हुई है। इसके अतिरिक्त तिलक-स्वराज्य-फंड, अप्रवाल जातीय कोष, मारवाड़ी विद्यालय कलकत्ता, तथा विशुद्धा-नन्द अस्पताल कलकत्तामें भी आपने अच्छी आर्थिक सहायता पहुंचाई है।

इस समय दुकानके संचालकोंमें सेठ रामभगतजीके पुत्र सेठ हरिकशनदासजी सबसे बड़े हैं। आप बड़ी शांत-प्रकृतिके पुरुष हैं। सेठ मंगलचन्द्रजी, सेठ दुलीचंद्रजी और सेठ वेणी प्रसादजी, सेठ मामराजजीके पौत्र हैं। श्राप तीनों ही बड़े योग्य श्रीर सज्जन हैं। श्रीयुत दुळीचंदजी के हाथोंसे इस फर्मके अन्दर कई नये २ कार्यों की तरकी हुई है । आप बड़े उदार, उत्साही एवम् व्यापार निपुण पुरुष हैं। श्रीयुत वेणीप्रसादजी डालिमयां भी बड़े उत्साही, नवयुगके नवीन विचारोंके पोषक और सच्चे कार्यकर्ती हैं। आप इस समय मारवाड़ी चेम्बर आप काँमर्सके प्रेसीडेन्ट तथा ईस्ट इण्डिया काँटन एसोसिएशन और सेन्ट्रल बैङ्क आफ़ इंडियाके डायरेकर हैं। गतवर्ष अखिल भारतवर्षीय मारवाड़ी अप्रवाल महासभाके आप सेक टरी रह चुके हैं। इसी प्रकारके और भी सार्व-जनिक कार्योंकी ओर आपका बहुत प्रेम है।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इसःप्रकार है-

हेड़-म्राफिस, बम्बई--मेसर्स मामराज रामभात, मुम्बादेवी T.A.dalmiya इस फर्मपर रुई और गल्लेका प्रधान व्यवसाय होता है। वैंकिंग और कमीशन एजंसीका कामभी यह फर्म करती है। इस समय इस फर्मका काम निम्नाङ्कित विभागोंके द्वारा होता है।

बम्बई—मलस्टुहुक्मचन्द् रामभगत

इस विमागमें रुईका जत्था और कमीरान एजंसाका कार्य होता है। इसके श्रधीन बम्बई प्रान्तमें कई स्थानोंपर शाखाएं है। खामगांव और चांदामें २ जीनिंग और एक प्रेसिंग फेकरी मी इसकी ओरसे चल रही है। इसी फर्मकी एक शाखा जापान-कोबी बन्दरमें है। यहांसे जापान तथा यूरोपके दूसरे देशोंको रुईका एकसपोर्ट होता है इस दुकानमें इन्दौरके सेठ सर हुकुमचन्दजीका साम्ता है।

बम्बई-मेसर्स ममराज वसन्तलाल

इस फर्मपर गल्लेकी बखारका न्यापार होता है। गल्लेकी कमीशन एजंसीका काम भी यह फर्म करती है यह फर्म चीनके कियाँगवान नामक प्रसिद्ध शक्करके चीनी व्यव-सायीकी बम्बईमें सोल ग्यारंटर है।

इसके अतिरिक्त कलकत्ता,कानपुर, कराँची आदि मुख्य २भारतीय व्यापारी केन्द्रोंमें भी आपकी फर्म्स खुली हुई हैं। इन चारों फर्मो के अधीन यू० पी०, पंजाब,वरार और निजाम हैदराबादके भिन्न २ स्थानोंमें आपकी लगभग ४० शाखाएं भिन्न २ नामोंसे चल रही हैं।

### कांटन मिल्स

१ं ब्राहमदाबाद—न्यू स्वदेशी मिलस } इस मिलमें २४०००० स्पेणिडल्स और ७०० छ्रम हैं लिमिटेड इसमें आपका और शिवनारायणजी नेमाणीका साम्ता है। ३ श्रकोला—श्रकोला काटन मिल्स लिमिटेड यह मिल पहले हुकुमचन्द डार्लामयां मिल्सके नामसे चलती थी। इसमें २३००० स्पेंडिल्स और ४५० ल्रम्स हैं। इसके साथ एक जिनिंग और एक प्रेसिंग फेकरी भी है।

फेक्टरिज

हुकुंमचन्द् रामभगतके नामसे जो कारखाने हैं उनके अतिरिक्त हिंगोली (निज़ाम), सेल् (निजाम), पानीपत (पंजाब) कानपुर, मोरानीपुर और कुलपहाड़, इन स्थानोंपर आपकी जीनिंग तथा प्रेसिंग फेक्टरियाँ चल रही हैं।

### आईल मिल्स

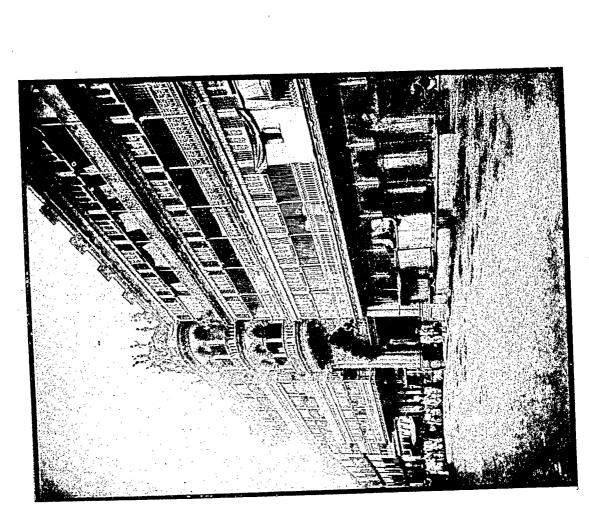
हरपालपुरमें आपकी एक आईल मिल चल रही है ।

इन्दौरके सरसेठ हुकुमचन्दजी और बम्बईके सेठ ताराचन्द घनश्यामदाससे इस फर्मका बहुत पुराने समयसे न्यापारिक सम्बन्ध चला आया है। हुकुमचन्द रामभगतके नामसे जितना काम चलता है, उन सबमें सेठ हुकुमचन्द्जीका व आपका सामा है। इसके अतिरिक्त करांची डिस्ट्री-कका, बर्मा आईल कंपनीका कुछ काम आपके और ताराचन्द धनश्यामदासके साम्हों चल रहा है।

# मेसर्स मेघजी गिरधरलाज

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री छगनलालजी गोधावत हैं। आप ओसवाल जातिके सज्जन हैं।

इस फर्मकी स्थापना छोटी सादड़ीमें हुई। वहां यह फर्म बहुत पुरानी है। बम्बईमें इस फर्मकी स्थापना संवत् १९७८ में हुई। इस फर्मके मूल संस्थापक सेठ मेघजी हैं तथा इसकी विशेष तरको सेठ मेघजीके पौत्र सेठ नाथूलालजीके हाथोंसे हुई। आप बड़े योग्य, दानी तथा व्यापारदत्त पुरुष थे। आपने छोटी सादड़ीमें श्री श्वीताम्बर साघुमार्गीय नाथूलाल गोधावत जैन आश्रम नामक एक श्राश्रमकी स्थापना की। इस आश्रमके स्थायी प्रवन्धके हेतु आपने सवालाख रुपयोंका दान कर रक्खा है। सेठ नाथूलालजीका स्वर्गवास संवत् १९७६ की ज्येष्ठ वदी १० को हुआ। श्रापके पुत्र श्री हीरालालजीका देहान्त श्रापकी मौजूदगीहीमें हो चुका था। अब इस समय सेठ नाथूलालजीके पौत्र श्रीयुत् छगनलालजी इस फर्मका संचालन करते हैं, युवावस्थामेंही



टिकमाणी संस्ति कॉलेज, बनारस

भागड़ाकोठो ( दिकमाणी बन्धु ) कलकता



सेठ भगतरामजी ( शिवप्रताप रामनारायण ) वम्बई



सेठ रामनागयणजी (शिवप्रताप रामनारायण) वम्बई,



सेठ शिवप्रतापजी ( शिवप्रताप रामनाराय ग ) वंबई



कुंबर रामेश्वरदासजी Slo (सेठ शिवप्रतापजी )

श्चापने श्चपनी फर्मके कार्यको उत्तमतासे सम्माला है। श्चापका विशेष परिचय तथा फोटो छोटी सादड़ीमें दिया है। स्थानकवासी समाजमें आप समाज-सुधारके बहुतसे काम करते रहते हैं। वर्तमानमें श्चापका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

- १ हेड श्राॅफिस—छोटी सादड़ी- } इस फर्मपर बैंकिंग, हुंडी चिट्ठी तथा लेन-देनका काम होता मेधजी गिरधरलाल गोधावत होता था।
- र बम्बई—मेसर्स मेबजी गिरधर- } इस फर्मपर कॉटन, सराफी, बैं किंग तथा सब प्रकारकी कमीशन लाल पारसी गली धनजी स्ट्रीट } एजंसीका श्राच्छे स्केलपर न्यापार होता है।

  T. A. Lantarn

### मेसर्स शिवनारायण बलदेवदास बिड़ला

इस मशहूर फर्मके मालिकोंका निवासमें स्थान पिलानी (जयपुर-राज्य) है। अतएव आपका पूरा परिचय चित्रों सहित वहां दिया गया है।

यहां इस फर्मका पता—मारवाड़ी बाजार, बम्बई है। यहांपर बैंकिंग, हुंडी चिट्ठीका काम होता है।

आफ़िसका पता—विड़ला ब्रद्से, युसुफ विल्डिङ्ग चर्चगेट स्ट्रीट है यहां काटन और एक्सपोर्ट तथा इम्पोर्टका काम होता है।

# मेसर्स शिवप्रताप रामनारायण

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवासस्थान राजगढ़ (बीकानेर स्टेट) में हैं तथा इस फर्मका हेड आफिस कलकत्तामें है। कलकत्तेमें यह फर्म करीब ६०—७० वर्तोंसे चाल है। इस फर्मपर पिहले कलकत्तेमें गोपीराम भगतरामके नामसे व्यापार होता था। संवत् १६७२ में आपके भाई अलग २ हो गये। अब इस समय कलकत्तेमें भगतराम शिवप्रतापके नामसे व्यापार होता है। बम्बईमें इस फर्मको स्थापित हुए ३ वर्ष हुए। इस फर्मको विशेष तरक्की सेठ शिवप्रतापजीने दी। आपने बनारसमें टिकमाणी संस्कृत कॉलेज स्थापित किया। उसमें आपके खानदानकी ओरसे करीब ३ लाख रुपयोंकी सम्पत्ति लगी है। राजगढ़में आपकी ओरसे एक सत्यनारायणजीका मन्दिर—जिसमें ८० हजारकी लागत लगी है—बना है, तथा वहींपर आपकी २ धर्मशालाएं एवं ६ बड़े बड़े छुएं बने हैं।

आपने कोली (जिला हिसार) नामक गांव जो आपकी जागीरीका था एक ट्रस्टकें जिम्मे कर उसकी आमदनीसे राजगढ़की धर्मशाला, सदाव्रत एवं स्कूल आदि संस्थाओं के सञ्चालनका स्थाई प्रवन्ध कर दिया है। राजगढ़में आपकी १ पाठशाला भी चल रही है। सेठ मगवतीरामजो इस समय वृद्धावस्थाके कारण काशी-निवास कर रहे हैं। आपने अभी द्यमी २ मास पूर्वे श्रपनी जागीरका मेहलसरा (जिला हिसार) नामक श्राम भी राजगढ़की संस्थाओं-के प्रवन्थके लिये ट्रस्टके सुपुर्द किया है । इसके अतिरिक्त इस खानदानने राजगढ़ पिजरा-पोलमें २५ हजार रुपयोंकी सम्पत्ति दी हैं, तथा ५ हजार रुपया विशुद्धानन्द सरस्वती विद्यालयमें सेठ भगवतोरामजी टिकमाणीके नामसे स्कालरशिप देनेके लिये दिये हैं।

इस समय इस फर्मका सञ्चालन सेठ शिवप्रतापजी, सेठ रामनारायणजी एवं लक्ष्मीनारायणजी करते हैं। श्री लक्ष्मीनारायणजी टिकमाणी गत वर्ष अग्रवाल महासभाके सहायक मंत्री रह चुके हैं। आप शिक्षित सज्जन हैं। तथा श्रम्भवाल समाजके श्रच्छे कार्यकर्ता हैं।

वर्तमानमें त्र्यापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार हैं।

कलकत्ता-मेसर्स भगतराम १ शिवप्रताप २६।३ धारमेनियन स्टीट

यहां हुंडी चिठ्ठी, गला तथा हेशियनका न्यापार होता है।

२ बम्बई—मेसर्स शिवप्रताप राम-नारायण् बादामका साढ़ कालवा देवी रोड T. A. Anandmaya

यहां रुई, साना, चांदी तथा कपड़े की कमीशन एजंसीका काम होता है।

३ कानपुर-मेसर्स भगतराम राम-नारायण नयागज

यहां बारदान, गल्लां तथा आढ़तका काम होता है।

हिसार-मेसर्स भगतराम राम-नारायण

यहां रुई, गहा तथा आढ़तका काम होता है।

५ हांसी [पंजाब] मेसर्स भगतराम रामनारायण

यहां आपकी १जीनिङ्ग और १ प्रेसिङ्ग फैक्टरी है, तथा रुई, गल्लेका ब्यापार होता है।

सरगोधा (पंजाब) मेसर्स भगते राम शिवप्रताप

यहां रुई गल्लेकी आढ़तका काम होता है।

७ डकाड़ा (पंजाब)मेसस भगतराम शिवप्रताप

रुई, गल्लेकी आढ़तका काम होता है।

 राजगढ़ (बीकानेर स्टेट ) में सस शंकरदास भगतराम 🕦 यहां आपका खास निवास स्थान है, तथा गहा,किराना आदि का व्यापार होता है।

### मेससं सनेहीराम जुहारमल

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान चिड़ावामें (शेखावाटी) है। इस फर्मको यहां स्थापित हुए करीब १५ वर्ष हुए। कलकत्तेमें यह फर्म करीब ४० वर्षों से काम कर रही है। फूर्मके मालिक अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फूर्मको बम्बईमें सेठ शिवचन्द्रायजीने स्थापित



श्रीलक्ष्मीनारायण्जो (शिवप्रनाप रामनारायण) वस्वई



श्री धनरांजजो S/oसेठ रामनारायणजी



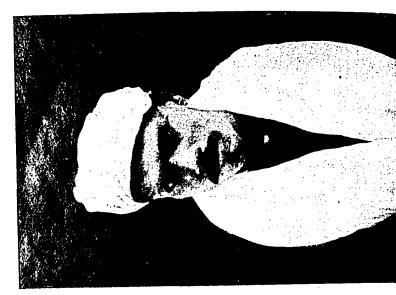
श्रो तेजपालनी S/o सेट रामनाराण्णनी



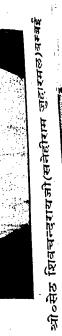
कु वर लाला S/o श्री रहमीनागयणजी



अी० सेठ रामकुमारजी (सनेहीराम जुहारमछ) बम्बई



श्री० सेठ श्रीरामजी (सनेहीराम जुहारमछ) वम्बई



किया। श्रापके पिताजी सेठ रामेश्वरदासजी श्रभी विद्यमान हैं। इस फर्मको विशेष उत्तेजन सेठ शिवचन्दरायजीने दिया। कलकत्ता तथा वम्बईमें इस फर्मकी अच्छी साख एवं प्रतिष्ठा है।

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री सेंठ रामकुंवारजी, सेठ श्रीरामजी, सेठ मुरलीधरजी सेठ शिवचन्द रायजी एवं सेठ सदारामजी हैं।

सेठ शिवचंदरामजी ईष्टइण्डिया काँटन एसोसिएशनके डायरेकर हैं। अभी २ आपहीके परिश्रमसे सनातनधर्मावलम्बीय मारवाड़ी अप्रवाल पञ्चायत स्थापित हुई है।

वर्तमानमें श्रापके व्यवसायका परिचय इस प्रकार है:-यहां हुंडी, चिट्ठी, रुई, हेशियन तथा चीनीका घरू एवं श्राहत १ ं कलकत्ता—मेससं सनेहीराम का काम होता है। जुहारमस बढ़तल्ला च्ट्रीट बढ़ावजार यहां हुंडी चिट्ठी, रुई, गहा, सराफी तथा कमीशन एजंसीका २ बम्बई-मेसर्स सनेहोराम काम होता है। इसके अतिरिक्त इस फर्मके अन्डरमें शिवरीके जुहारमल लद्मी विलिडंग पास एक न्यू आंइल मिल है। कालवादेषी यहां हुंडी, चिंही, सराफी तथा मिलोंको रुई सप्ताईका ३ कानपुर-मेसर्स सनेहीराम होता है। जुहारमल नयागंज उमरावती (बरार) मेसर्स मन्नालाल : यहां हुंडी, चिट्ठी तथा रुईका च्यापार होता है। शिवनारायग र्खांमगांव [बरार]—मेसर्स मन्ना-यहाँ भी हुएडी चिही और रुईका व्यापार होता है। लाल शिवनारायण श्चमृतसर—मेसर्ष सनेहीराम **]** यहां रुई तथा गहे का व्यापार होता है। å ज्रारमञ्ज विश्वनद्याल ७ श्रकोला -मसर्हा इसफर्ममें आपका सामा है, तथा रुईका व्यवसाय होता है। चिन्ताराम लक्सीगंज- [पटियाला ] मोसर्स ) इसमें गनेशनारायण ओंकारमलका तथा आपका सामा है। इस नामका यहाँ एक शुगर मिल है। गनेशनारायग श्रींकारमद (

६ बनोसा (बरार)

१० तिरपुर (बरार)

बसन्तल<sup>ग</sup>ल ो ११ करांची-मेसस रामकुँवार सराई रोड़

यहां आपकी एक एक जीन है।

यहां गल्ला तथा रुईका व्यापार होता है।

बम्बईमें आपका चार और फर्मोपर व्यवसाय होता है। जिनके नाम नीचे दिये जाते हैं।

- (१) द्थशान एण्ड को० लिमिटेड—
- (२) शिवचन्दराय सूरजमल-

- (३) सनेहीराम जुहारमल एण्ड को०---
- (४) अनोपचन्द मगनीराम—इसमें आपका साम्ता है।

इसके अतिरिक्त आपकी १०। १५ दुकानें पंजाब प्रांतमें हैं जो रुईके दिनोंमें खरीदीका काम करती हैं। इसफ़र्मके द्वारा कोबी (जापान) तथा यूरोपमें भी रुईका एक्सपोर्ट होता है तथा जापानसे इस फर्मपर डायरेक कपड़ेका इम्पोर्ट होता है।

ओजो बोरिन कम्पनी नामक जापानी फर्मका बम्बईका काम भी यही फर्म करती है।

# मेसर्स सदासुख गम्भीरचन्द

इस फर्मका हेड़ र्श्वांफिस कलकत्ता है। इसके मालिकोंका निवास स्थान बीकानेर है। आप माहेइवरी सज्जन हैं। त्र्यापका पूरा परिचय चित्रों सहित अन्यत्र दिया गया है इस फर्मकी अर्बा ब्रांचका पता—कालवादेवी रोड है। यहां बैंकिंग तथा हुण्डी चिट्ठीका काम। होता है।

# मेससं हरनन्दराय रामनारायण रुइया

इस फर्सके वर्तमान मालिक सेठ रामनारायणजी रुइया हैं। आप अप्रवाल वैश्य जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान रामगढ़ (जयपुर-स्टेट) में है।

सेठ रामनारायणजीको बम्बई आये करीब ४५ वर्ष हुए, इसफर्मकी स्थापना आपके पिता सेठ हरनन्दरायजीनेकी थी। पहिले यह फर्म खेतसीदास हरनन्दरायके नामसे व्यवसाय करती श्री। सेठ रामनारायणजीके हाथोंसे इस फर्मके व्यवसायको विशेष छतेजन मिला आपने सासुन जे०डेविड बेरोनेटकी दलालोमें बहुत सम्पत्ति उपार्जित की।

सेठ रामनारायणजी रुइया बड़े योग्य और न्यापारदक्ष पुरुष हैं। अप्रवाल समाजमें आपक अच्छा सम्मान है। आप बम्बई बैङ्का आफ इण्डिया, न्यूइन्डिया इरयुरंस कम्पनी, इंडिस्ट्रिया कारपोरेशनके डायरेकर हैं। मारवाड़ी चेम्बर आफ कामस के कई वर्षा तक आप सभापति रह चुं हैं। बम्बईके प्रसिद्ध मारवाड़ी विद्यालय हाईस्कूलके स्थापकों में आपका नाम बहुत अप्रगण्य है। बौ वर्तामानमें आप उसके सभापति हैं। इसके स्थापनमें आपने बहुत अथिक रकम दान की है। मारवाड़ी अप्रवाल महासमाके दूसरे अधिवेशनके समय आप स्वागतकारिणी समितिके सभापति थे एवं उस समय आपने उसमें १ लाख रुपयोंका चन्दा दिया था। बनारस हिन्दू विश्वविद्यालय आपने १ लाख रुपयोंकी रकम प्रदान की है। आपके इस समय चार पुत्र हैं, जिनके नाम श्री राम् निवासजी, श्री मदनमोहनजी, श्रीराधाकुष्णजी एवं श्री सुशीलकुमार हैं।

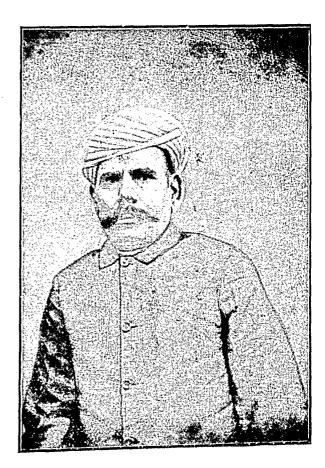
भापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।



रव॰सेठ हरनन्दरायजी रुइया (हरनन्दराय सूरजपल)



श्री० सेठ सूरजमलजी रुइया (हरनन्दराय सूरजमल)



श्री०सेठ रामनारायणजो रुइया (हरनन्दराय रामनारायण



कु वर रामनिवासजी रुइया (हरनन्दराय रामनारायण

	·	-	
			•
	,		

१ मेसस हरनन्दराय रामनारायण कालवादेवी रोड्-बम्बई २ मेससं रामनारायण हरनन्दराय एगडसन्स १४३ एस्ट्पेनेड रोडफोर्ट

🔾 यहांपर बैङ्किग हुण्डी चिट्ठी तथा रुईका व्यवसाय होता है यह र् फर्म यहांके फिनिषस मिलकी मैनेजिंग एजंट तथा ट्रेसरर है। 🗘 यहां फिनिक्स मिलका ऑफिस है।

### मेसर्ह हरनंदराय सूरजमल रुइया

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ सूरजमलजो हैं आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। आपका निवास स्थान रामगढ़ है। इस नामसे यह फर्म संवत १८५३ से व्यापार करती है। पहिले इस फर्मपर खेतसीदास हरनंदरायके नामसे न्यापार होता था। इस फर्मके न्यवसायको सेठ सूरजमलजीने विशेष तरकी दी। आपके पिता सेठ हरनंदरायजीका देहावसान हुए करीव १७१८ वर्ष हो गये हैं।

सेठ सूरजमलजीने बनारस हिन्दू विश्व विद्यालयमें ५० हजार रुपया तथा अप्रवाल महासभामें ५० हजार रुपया प्रदान किया है। इसके अतिरिक्त स्थानीय मारवाड़ी विद्यालयमें मी अपने अच्छी रकम दी है आपकी ओरसे कनखल (हरिद्वार ) में एक धर्मशाला बनी हुई है; और वहांपर सदावर्त जारी है। अभीतक उस स्थानपर आप करीन ३॥ लाख रुपया व्ययकर चुके हैं इसके अतिरिक्त आपके बड़े भ्राता सेठ रामनारायणजी तथा आपके साभेतें रामगढ़में एक वोर्डिंग हाउस व एक विद्यालय चल रहा है। जिसमें २० विद्यार्थी भोजन एवं शिद्या पाते हैं। आपका वहां एक आयुर्वेदिक भौषधालय भी चल रहा है। रामगढ़ (गोपलाना-जोड़ा) में आपकी १ धर्मशाला बनी हुई है तथा वहां सदाव्रतका प्रबंध है।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

मल बदाम कामाङ कालवादेवीरोड }

१ बम्बई—मेसर्स हरन दराय सूरज ) इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी तथा रुईके जत्थेका व्यापार होता है तथा यहांसे जापानको रुई भेजी जाती है।

T·A Chhuhara

२ कोबी—(जापान) मेसर्स हरनंदराय र यहां कॉटनका न्यवसाय होता है। तथा आपका रुईका सूरजमल जत्था है।

T. A.Surajmal

३ बनोसा (दरियापुर-बरार) मेसर्स } हरनंदराय सूरजमल

यहां आपकी दो जीनिंग और एक प्रसिंग फेकरी है तथा रुईका व्यापार होता है।

४ चानोर (बरार) में सर्स हरनंदराय े यहां भी आपकी १ जीनिंग फेकरी है, तथा रुईका व्यापार े होता है। सूरजमल

# मुलतानी बेंकस एगए कमी जन एजंड्स

# मेसर्स तीरथदास लुखींदाराम

#### 

इस फर्मके मालिक शिकारपुर (सिंध) के निवासी अरोड़ा क्षत्रिय (मिंडा) जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको वस्वईमें करीब १०० वर्ष पूर्व सेठ लुणींदारामजीने स्थापित किया था, तथा आरंभसे ही यह फर्म इसी नामसे व्यापार कर रही है। आपके पश्चात् सेठ सेवारामजीने इस फर्मके कामको सम्हाला और उनके बाद सेठ हीरानंदजी व प्रेमचन्दजीने इस फर्मके व्यापारको विशेष रूपसे बढ़ाया।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ प्रेमचन्द्जीके पुत्र सेठ मोजराजजी हैं; इस फर्मकी ओरसे शिकारपुरमें एक हीरानंद आई हास्पिटल चालू है। यहां श्रांखका इलाज व सब तरहके आँपरेशनका अच्छा प्रबंध है। दो मासके लिये दो तीन श्रामेरिकन डाक्टर भी इलाज करनेके लिये बुलाये जाते हैं। इस हास्पिटलमें बीमारोंके रहने व मोजन आदिका भी प्रबंध है।

आपकी ओरसे शिकारपुरमें स्टेशनके पास १ मुसाफिरखाना और श्री द्वारिकानाथजीमें एक धर्मशाला बनी हुई है। फिलहाल सेठ हीरानंदजीके नामसे एक जनाना अस्पताल बननेवाला है। जेसलमेरमें इस फर्मकी श्रोरसे एक कुंश्रा बनवाया है जिसमें करीब २५ हजार रुपयोंकी लागत लगी है।

### इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ शिकारपुर-मेसर्स तीरथदास । यहां इस फर्मका हेडआँफिस है। द्वारका दास
- र बम्बई—मेसस तीरथदास लुनिंदा राम-वार भाई मोहल्ला मस्कती का काम होता है यह फर्म मेससे ग्लेंडर्स अरन्यूनाट एएड कम्पनी विक्रिंग नागदेवी स्ट्रोट पो॰ नं॰ ३ की जामनगर तथा बम्बईके वास्ते शूगरकी ग्यारेंटेड ब्रोकर



स्व॰ हीराचन्द लूनिंदाराम (तीरथदास लुनिंदाराम) वन्बई स्व॰ प्रेमचन्द सेवाराम (तोरथदास लिनंदाराम) वंबई





सेठ भोजराज प्रेमचन्द (तोरथदास छणिंदाराम ) चम्बई



सेठ द्वारकादास ज्ञानचन्द्र (नन्दराम द्वारकादास) वस्वई

		Ĭ.
	•	
,		

३ लाहोर-मेसस तीरथदास इन सब फ्रमों पर मेससे टोयो मेनका केसा (जापानी फ्रमें) बालकट बद्से ल्गींदा राम शालमीगेट T. A. Joti swarup मुलतान—मेससं तीरथ दास लुगिंदाराम चौकवाजोर T. A. Jotiswarup ४ मांट गोमरी (पंजाब) तीरथ दास **लु**गिंदाराम T. A. Jotiswarup श्रमृतसर--तीरथदास राम गुरू बाजार T. A. Jotiswarup भटिंडा-तोरथदास लुगोंदा राम T. A. Jotiswarup प करांची-तोरथ दास लुवींदाराम वस्त्रई बाजार T. A. Jotiswarup लायलपुर - लुगींदाराम सेवाराम T. A. Joliswarup १०. सरगोधा--लुगींदाराम सेवाराम T. A. Jotiswarup

इस फर्मकी काटन तथा शीड़ वीटके सीजनमें पंजाब, सिंध तथा यू० पी०में करीब ६० ट्विम्पररी ब्रांचेज खुल जाया करती हैं।

# मेसर्स नंदराम द्वारकादास

इस फर्मके वर्तमान मालिक रायसाहब सेठ द्वारकादास ज्ञानचं इ हैं, आपका मूछ नित्रास स्थान शिकारपुरमें (सिंध) है। आप अरोडा क्षत्रिय (जेसिंग) जोतिके सज्जन हैं। आपकी फर्म बम्बईमें करीब १६।२० वर्षों से व मलावारमें ५० वर्षों से व्यापार कर रही हैं। सेठ द्वारिकादासजीको ५।६ वर्ष पूर्व गर्वनमेंटने रायसाहबकी पदवी दी है। श्राप शिकारपुरमें ऑनरेरी मजिस्ट्रेट तथा हिन्दू पंचा-यतके सभापति हैं।

त्र्यापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ शिकारपुर-नन्दरामदाय ज्ञानचंददास २ वम्बई-मेसर्स नन्दरामदास

वम्बइ—मेसस नन्दरामदास द्वारकादास सन्तमी विस्टिंग वारभाई मोहरुला पो० मं०३

T. A. shining

यहाँ हुंडी चिट्ठी तथा कमीशनका काम होता है।

73

77

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय ३ कालीकट [ मलावार ] नन्द्राम हारकादाल गुजराती व्ट्रीट Т. A. satnarain १ कोयमबद्र—मेसर्स नन्द्राम दास हारकानाथ कोभटी व्ट्रीट Т. A. Dwarikanath

### मेसर्म नंदरामदास आत्माराम

शिकारपुरके राय साहब सेठ आत्माराम पेसूमल आंनरेरी मजिस्ट्रेट वर्तमानमें इस फर्मके मालिक हैं। आप अरोड़ा क्षत्रिय जातिके सज्जन हैं। आपको गवर्नमेंटने सन् १९१५ में राय साहबकी पदवी दी थी, आप शिकारपुरमें स्युनिसिपल कमिश्नर भी हैं।

आपकी फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार हैं
१ शिकारपुर—मेसर्स पेसूमल किशनदास
२ बम्बई—मेसर्स नन्दरामदास
आत्माराम नागदेवी स्ट्रीट
Т. A. Vashati
१ इरोड (मडालने नन्दराम झात्माराम T. A; Banker
१ कालीकट (मलावार) नन्दराम
दास आत्माराम т. A. Bajaj

### मेसर्स नंदरामदास हीरानन्द

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ रीक्तामलजी छोर कन्हैयालालजी हैं इनका खास निवास स्थान शिकारपुर (सिंध) में है। आप अरोड़ा जातिके हैं।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ शिकारपुर—मेसर्स नन्दराम दास } यहां हेड श्रांफिस हैं।
[हीरामन्द }

२ वम्बई—मेसर्स नन्दरामदास हीरानन्द पोमल विल्डिङ्ग जकरिया मस्जिद T.A. Getmalani

यहां वेङ्किंग सोना चांदी व कमीशनका काम होता है।

३ कोयम्बट्र-मेससं नन्द्रामदास हीरानन्द वेसियाल स्ट्रीट T. A. Bajaj ४ बङ्गलोर-मेसर्स नन्द्राम दास हीरानन्द T.A.Shining

यहां बैंकिंग तथा हुं डी चिट्ठीका काम होता है।

;

### मेसर्स बेगराज टहलराम

इस फर्मको सम्वत् १६७०में सेठ बेगराजजीने स्थापित किया। आप खास निवासी शिकारपुर (सिंध) के हैं। अरोड़ा चत्रिय आपकी जाति है।

वर्तमानमें इस फर्मका संचालन सेठ मूळचंद बेगराजके पुत्र सेठ टहळरामजी, मोहनदासजी, आदि भाई करते हैं। शिकारपुरका काम सेठ हरीरामजी देखते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

राधाकिशन १ शिकारपुर-वेगराज दास २ बम्बई-मेसर्स वेगराज टहलराम आस्भाई मोहला—T.A.Compromise ३ मदास-मोहनदास दयालदास साहुकार सेठ T. A. Compromise वेलोर (मद्रास) मोहनदास द्याल दास ६ कनामोर (मलावार) मोहनदास दयाल दास T.A, Jesingh ६ मदुरा ( मदास ) मोहनदास दयास दास ७ कांजीवरम् (,, ) मोहनदास दयाल दास **८ पंडरोटी** (,,] मोहनदास द्याल दास ६ कोलम्बो [सिस्रोन] मोहनदास दयाद्म दास सी स्ट्रीट

यहाँ हैंड आंफिस है।

। सब फमोपर बेङ्गिग हुंडी चिट्टीका काम होता है।

# मेसर्स मंगूमल लुनिंदासिंह

इस फर्भके मालिक सेठ लुनिंदासिंह, सेठ सतरामसिंहजीके पुत्र अरोडा क्षत्रिय जातिके सज्जन हैं। आपका कुटुम्ब बम्बईमें १०० वर्षी से वैङ्किग व्यवसाय कर रहा है। वर्तमानमें श्रापकी फर्मको इस नामसे स्थापित हुए १०।१२ वर्ष हो गये हैं। इस कुटुम्बकी ओरसे शिकारपुरमें एक मुसाफिर खाना बना है।

श्रापका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) शिकारपुर-मेससं सतराम-) यहां इस फर्मका हेड आफिस है। सिंह लुनिंदासिंह

(२) बम्बई-मेनर्स मंगुमल लूनिंदा सिंह बारभाई मोहल्ला नं०३

T.A. Amritdhara

यहां बैङ्किग हुंडी चिट्ठी तथा सराफीका काम होता है।

(३)मद्रास-मेसर्स मंगुमल लूनिंदा सिंह साहु ज्ञार पैठ T.A.Getmalani

यहां बैिङ्काग हुंडी चिट्ठी तथा कमीशन एजेंसीका कार्य्य होता

(४) बंगजोर-सिटी-मेसर्स मंगूमल T.A. Pursotam

लूनि'दासि'इ छु'डा पैठ रे यहां हुंडी चिट्ठी तथा वैद्धिग विजिनेस होता है।

( k ) रंगुन—मेसर्स संगुमल लूनि'दा } यहां राइस शिपमेंट व राइसपर रुपया देना तथा वेङ्किंग सि'ह T.A. Satguru विजिनेस होता है।

# मेसर्समंगूमल जेसासिंह

इस फर्मके मालिक शिकारपुरके निवासी अरोड़ा क्षत्रिय जातिके हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीब एक शताब्दि हुई है।

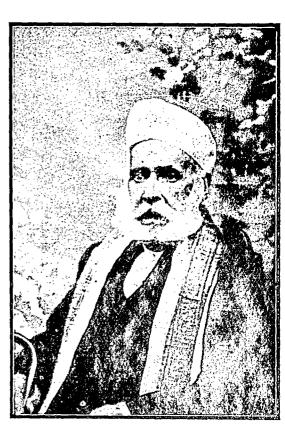
इसके प्रधान पुरुष सेठ सतरामसिंहजीके चार पुत्र सेठ छुनिंदासिंहजी, सेठ जेसासिंहजी, सेठ नारायणिसंहजी स्रीर सेठ चैलासिंहजी हुए। कुछ वर्षों पूर्व चारों भाई अलग अलग हो गये और आप होगोंने सेठ मंगूमलजी (पितामह) के नामसे अपनी २ स्वतंत्र पेढ़ियें स्थापित कीं। इस फर्मके संचालक सेठ जेसासिंहजी थे । आपका देहावसान इसी साल संवत् १९८५ के बैशाखमें हो गया है। इस समय इस फर्मके मालिक सेठ जेसासिंहजीके ४ पुत्र सेठ हासासिंहजी, सेठ आत्मासिंहजी, सेठ रामसिंहजी और सेठ चतुर्भु ज दासजी हैं। आपके यहां बहुत पुराने समयसे बैङ्किग विजिनेस होता है।



. स्व० सेठ्रुंसतरामसिंह मंगूमल (मंगूमल जेसासिंह):



स्व० सेठ जेसासिंह सतरामसिंह (मंगूमल जेसासिंह)



सेठ लुणिन्दासिंह सतरामसिंह (मंगूमल लुणिन्दासिंह)



सेठ नारायणसिंह सतरामसिंह (मंगूमल हरगोविन्दसिंह)



सेठ हासासिंह जेसासिंह (मंगूमल जेसासिंह) वन्त्रई



से॰ आत्मासिंह जेसासिंह (मंगूमल जेसासिंह) वा



सेठ रामसिंह जेसासिंह (मंगृम्ल जेसासिंह) बम्बई



से० चतुर्भु जदास जैसासिंह (मंगूमल जेसासिंह) वम्बई

### आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) शिकारपुर—मेसस मंगुमल । यहाँ इस फर्मका हेड श्रांफिस है। जेसासिं ह

(२) बम्बई-मेसर्स मंगुमस जेसा-

सिंह नागदेवी स्ट्रीट मस्वती विद्वित हुंडी चिट्ठी तथा आढ़तका काम होता है। विद्वित्त मुं T. A. Bajaj

साहुकार पैठ

(३) मदास-मेसर्स मंगुमस जेसासिंह विङ्किग, आढ़त श्रीर हुंडी चिट्टीका काम होता है।

जेसासिंह दूंडा पैठT.A. Satguroo

(४) बंगकोर सिटी-मेसस मंगूमल 🐧 बैङ्किंग आढ़त और हुंडी चिट्ठीका काम होता है।

(४) त्रिचनापेह्वी-मेसर्स मंगुमल

नापह्या-मसस मगुमल विद्वार प्राहत और हुंडी चिट्ठीका काम होता है।

(६) रंगून—मंगूमल जेसासिंह यहां राइस शिपमेंट राइसपर रुपया देना तथा बैङ्किग और सुगल स्ट्रीट अाढ़तका काम होता है।

# मेसर्सम्ग्रमल हरगोविंद्सिंह

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ सतरामसिंहजीके तृतीय पुत्र सेठ नारायण सिंहजी हैं। श्राप शिकारपुर ( सिंध ) के निवासी श्रारोड़ा क्षत्रिय जातिके सज्जन हैं । आपके क़ुदुम्बकी चारों फर्म वम्बईके मुलतानी बैङ्करोंमें बहुत प्रतिष्ठित एवं पुरानी मानी जाती है। इस समय सेठ नारायणसिंहजी-के एक पुत्र सेठ हरगोविंद सिंहजी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

[१] शिकारपुर-मेसर्स सतरामिसंह } यहां इस फर्मका हेड ऑफिस है। नारायण सिंह

[२] बम्बई-मेसस मंगुमल हर गोविन्दसिंह लक्ष्मी विलिडंग वारभाई मोहल्ला-पो॰ नं॰ रे T, A. Narsingh

यहां बैङ्किग हुंडी चिट्ठी और कमीशनका काम होता है।

(३) सहास से सर्व मंगुमल इर गोधिदसिंह साहुकार पैठ T.A. Satkartar

"

,,

,,

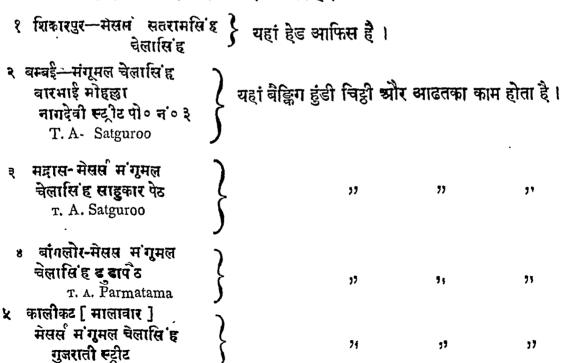
"

(४] कोलम्बो-मेसंस मंगूमल हर-गोधिदसिंह सी स्ट्रीट T.A. Gurunanak

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय (५) त्रिचनापछी-मेसर्स मंगूमल हरगोबिंद्सिंह किंगवाजार T.A. Hargobind (६) वंगलोर-मेसर्स मंगूमल हरगोविंद्सिंह बुडपैटT.A.Omnarayan (७) रंगून—म सस मंगूमल हरगोविंद्सिंह मरचेंट स्ट्रीट T. A.Om Satan am रहे।

# मेसर्म मंग्मल चेलासिंह

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ चैलासिंह सतरामिसंह अरोड़ा क्षत्रिय जातिके सज्जन हैं। आपकी वय अभी ४२।५३ वर्ष की है। आपके खानदानकी ओरसे शिकारपुरमें एक मुसाफिर खाना बना हुआ है। सेठ चैलासिंहजीके दो पुत्र हैं जिनके नाम सेठ ईसरसिंह श्रोर लक्ष्मणदासजी हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।





से० चेलासिंह सतरामसिंह (मंगूमल चेलासिंह) वम्बई



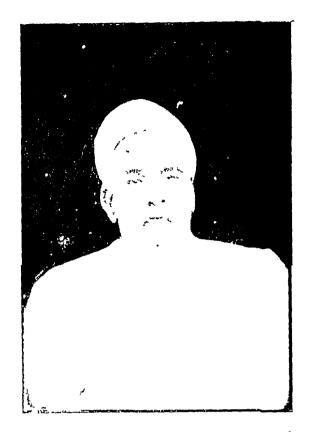
से॰ ईसरदास चेलासिंह (मंगूमल चेलासिंह) बम्बई



से व्हरगोविन्दसिंह नारायणसिंह (मंगृमल हरगोविन्दसिंह)वम्बई लक्ष्मणदास चेळासिंह (मंगूमळ चेळासिंह) वस्बई







सेठ टहलराम जी (वेगराज टहलराम ) चम्बई



सेठ दीपचन्द खूत्रचन्द (खूत्रचन्द दीपचन्द ) वस्त्रई



सेठ मूलचन्दजी ( किशनचन्द वृंटामल ) वं



सेठ हरनामदास जी 🖟 जत्राहरसिंह हरनामदास ) ः

# मेसर्स खूबचंद दीपचंद \*

इस फर्मको १० वर्ष पहिले सेठ दीपचंदजीने स्थापित किया था। इस समय इस फर्मके मालिक सेठ खूबचंदजीके पुत्र चेतनदासजी, दीपचंदजी और थावरदासजी हैं। आप शिकारपुर (सिंध) के निवासी बधवा जातिके सज्जन हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ शिकारपुर—मेसस हूबचंद चेतनदास यहां आपका हेड ऑफिस है।

२ बम्बई—मेससं खूबचंद दीपचंद ७० नागदेवी स्ट्रीट T.A.Deepa

वैङ्किग श्रौर कमीशनका काम होता है।

३ सेलम [ महास ] मेसर्स खूबचं द दीपचंद वैङ्किग श्रीर कमीशनका होता है।

पंजाबी बेक्सर्स एण्ड कमीशन एजंट

# मेसर्स किश्नचंद बूंटामल

इस फर्मके मालिक डि॰ श्राटकके निवासी हैं। आप खुखरायन सेठी जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको बम्बईमें सेठ किशनचंद बूंटामलने सन् १९ २४में स्थापित किया था, इस फर्मके वर्कंग पार्टनर सेठ मूलचंदजी, हरीचंदजी, सेठ किशनचंदजी, सेठ परमानन्दजी, सेठ दुरानाशाहजी और सेठ देहराशाहजी हैं। श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१-पेशावर-मे सर्स श्रमीरचंद संखमीचंद श्रन्दर-शहर

T. A. bansriwala

यह हेड ऑफिस है । इसका स्थापन सन् १८८० में हुआ। यहां बैंकिंग हुंडी चिट्ठी, शक्कर और जमींदारीका काम होता है। यह फर्म गवर्नमेंट ट्रेक्सरर और इम्पीरियल बैंककी ट्रेक्सरर है।

२ कराँचो-किशनचंद ब्टामल, बम्बई बाजार T. A. mormukat

बैंकिंग और कमीशन एजंसीका काम होता हैं।

३ रावलपिंडी-मेसस मूलचंद मेहरचंद

**77 77 77** 

४ होती (पंजाव) मेससं दुनीच'द हरीच'द ख्वाजागंज

वेङ्कर्स कमीशन एजंट और जमींदार।

५ होती (पंजाब) मेसर्स हरीचंद किशनचंद ख्वाजारंज कमीशनका काम होता है।

<sup>🕸</sup> इस फर्मका परिचय देरीसे मिला, स्रतएव यथा स्थान नहीं छाप सके।

६ परखोडेरी मंडी (फ्राटियर) डि॰ पेशावर हरीचंद किशनचंद यह गुड़, श्रनाजको मंडी है। यहां आपका कमीरानका काम होता है।

७ द्रगई—(फ्रांटियर) श्रमीरच द स्वमीचंद

यहां पर कमीशनका काम होता है।

कोहाट—(फ्रांटियर) बूटामल परमानन्द

वेङ्कर्स कमीशन एजंट और शुगर मरचेंट।

T. A. Bhagat

बैंङ्किग और कमीशनका काम होता है।

ट वस्वई—मेसर्स किशनचंद बूटामल T. A. Brijwasi

### मेसर्म जव्हारसिंह हरनामदास

इस फर्मके मालिकोंका मूळ निवास स्थान पुरुखा जिला शाहपुर (पंजाब) है। आप अरोड-वंशी जातिके सज्जन हैं। वर्तमानमें आपका निवास सरगोधामें (पंजाब) है। इस फर्मकी स्थापना सेठ हरनामदासजीने सन् १९२५ में की थी। इनके आंतरिक्त ज्यादा कारवार करने वाले आपके बड़े भाई लघाशाहजी हैं। आपने सरगोधामें एक बहुत बड़ा कुआं बनवाया है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ सरगोधा (पंजाब) हेड स्त्राफिस T. A. minocha मेसर्स जवाहरसिंह हरनामदास यहां हुंडी चिट्ठी आढ़त व बैंकिंग विजिनेस होता है।

२ सिलांवाली मंडी (पंजाब) जवाहरसिंह हरनामदास

उपरोक्त व्यापार होता है।

T. A. minocha

र यहां आपकी काँटन जीन और प्रेस फेकरी है।

३ मियांचन मंडी (पंजाब) T. A. minocha

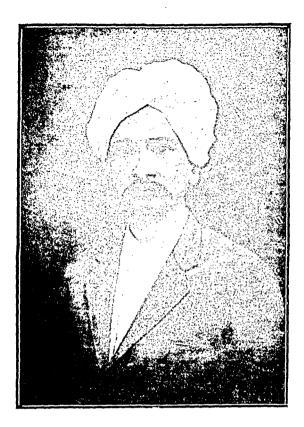
आदृत और वैंकिंग ज्यापार होता है।

४ चक भूमरा मंडी (पंजाव) हरनामदास गोपालदास

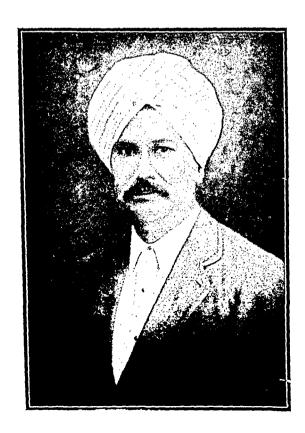
यहां काँटन, गेहूं,असली सोना,चान्दीकी आढ़त वैंकिंग विजि-नेस होता है।

४ बम्बई-धनजी स्ट्रीट मेसर्स जव्हार सिंह हरनामदास T. A. Dhanwantary

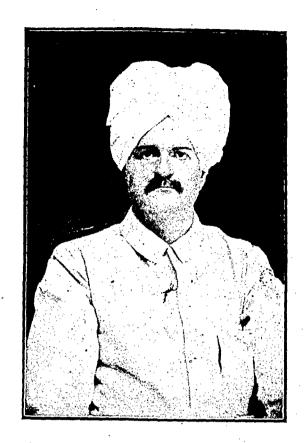




सेठ ज्वालादासजी (धनपनमल दीवानचन्द) वम्बई



सेठ दीवानचन्द्जी ( धनपतमल दीवानचन्द ) बम्बई



ला० बैंकामलजी ( राय नागरमज गोपीमल) बस्वई



सेठ निरंजनदासजी (राय नागरमज गोपीमछ) वन्वई

### मेससंधनपतमल दीवानचंद

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ ज्वालादासजी तथा उनके छोटे भाई सेठ दीवानचंदजी हैं। इस फर्मको व्यापने लायलपुरमें करीब ३० वर्ष पूर्व स्थापित किया। आपका मूल निवास स्थान लायलपुर (पंजाब) है। इस फर्मकी विशेष तरकों भी आप दोनों भाइयोंके हाथोंसे हुई।

आपकी ओरसे लायलपुरमें एक धनपत-हाईस्कूल चल रहा है । तथा आपने अपनी माता के नामसे लायलपुरमें स्त्रियोंके लिये एक अस्पताल खोल रक्खा है।

आपकी नीचे लिखे स्थानोंपर दुकानें हैं— ---- ( :--- रेन्ट्रिक ) अवहं हम हमेहा हेट आपि

१ स्नायलपुर (पंजाब) मेसर्स } यहां इस फमेका हे धनपतमल दीवानचंद T.A.Dhanpat } का काम होता है।

यहां इस फमेका हेड आफिस है तथा हुंडी चिट्ठी और आढ़त का काम होता है।

- २ लाखा ज्वालादास दीवानचंद लायलपुर पंजाब T'ABirmani
- १ धनपत्मल दीवानचंद जेड़ावाला सायलपुर ( पंजाब ) T.A.Dhanpat

४ लायलपुर धनपतमल दोवानचंद-गोद्द्वाला (पंजाव) T.A. Dhanpat

४ धनपतमल ज्वालादास-श्रारफवाला लायलपुर (पंजाब

**६ दीवानचंद जीवनलाल** लायलपुर [पंजान]

७ करांची-धनपतमल दोवानचंद वंदररोड T. A. Dhanpat यहां आपकी एक २ जीनिंग फैकरी न प्रेसिंग फेकरी है। तथा रुइंका ज्यापार होता है। आइल मिल भी जीनिंग फैस्टरीके साथ है।

त्र्यापकी यहां एक आइल फेक्टरी तथा फ्लोअर मिल है । यहांपर हुंडी चिट्ठी तथा आढ़तका काम होता है।

प्राथधुनी T. A.Dhanpat

इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी तथा आढ़तका काम होता है।

र प्रकासगढ़ [ पंजाव ] धनपतमल दीवानचंद

) यहां श्रापकी राइस मिल है। यहां आपकी जीनिंग फेकरी है।

१० महंड विलोचन [पंजाव] ) यहा आपका जानिंग कारण है। इसके अतिरिक्त रामनारायण सत्यपालके नामसे, लाहौर, भरिया, कलकता, रानीगंज, तथा लायलपुरमें कोलका व्यापार होता है। कलकत्ते का नित्रका पता फेय (Fath) तथा अन्य स्थानोंपर (Fortune) है।

#### मेससं राय नागरमल गोपीमल

इंस फर्मके मालिकोंका खास निवास स्थान फीरोजपुर है। इस फर्मको बम्बईमें ३० वर्ष पूर्व लाला वेङ्कामल जी ने स्थापित किया था। इस समय इस फर्मके मालिक लाला वेङ्कामल जी के पुत्र लाला-निरक्जनदास जी ए० एम० एस० टी० बी० एस० सी० हैं। आप वहुत शिक्षित एवं सज्जन महानु-भाव हैं। यह फर्म यहांकी पंजाबी फर्मोमें बहुत पुरानी एवं प्रतिष्ठित मानी जाती है। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ कैथल-मेसर्ल वंकामल निरंजन (हेड आफिस) यहां आपकी जीनिंग प्रेसिंग फेकरी है दास डि॰ करमाल [ पंजाब ] श्रीर कॉटन विजिनेस होता है। T. A. Pawan यहांपर आपके पंजाबी कारखानेका नाम जीन प्रेस फेक्टरी २ मथुरा-मसर्स् वेंकामल निरंजन है। तथा काँटन विजिनेस होता है। T.A.Pawan जीन प्रेस फेकरी तथा काटन विजिनेस होता है ३ पटोकी [ पंजाब ] " ४ मोगा [ पंजाब ] T. A. Amrit यह फर्म करीव १००वर्षोंकी पुरानी है। यहां वेङ्किंग व हुंडी ५ फीरोजपुर सिटी-पंजाब। राय नागरमल गोपीमल चिट्टीका विजिनेस होता है। बहाबाजार T. A. Pawan यहां वैङ्किग, घाढ़त व रुईका व्यापार होता है। ६ बम्बई-रायनागर मल गोपीमल भरोंचा बिल्डिंग-कालवादेवी

इस फर्मकी ओरसे राय नागरमल गोपीमलके नामसे फीरोजपुरमें एक बहुत बड़ी सराय बनी हुई है और फीरोजपुरमें आपका लाला हरभगवानदास मेमो हाई स्कूल नामसे एक स्कूल चलता है। आपकी ओरसे लाहोरके डी० ए० बी० कॉलेजमें कई इमारतें बनी हुई हैं। कहनेका तात्पर्य यह है कि इस खानदानके मालिकोंका शिक्षाकी उन्नतिकी ओर विशेष लक्ष रहा है। पंजाबमें यह खानदान मशहूर रईका व्यापारी माना जाता है; एवं बहुत प्रतिष्ठाकी नजारोंसे देखा जाता है।

# मेसर्स भगवानदास माधौराम

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान अमृतसर ( पंजाव ) है। आप खत्री जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको यहां सेठ भगवानदासजीने करीब २० वर्ष पूर्व स्थापित किया था। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ माधौरामजी व आपके पुत्र सेठ नरोत्तमदासजी है। नरोत्तमदासजी शिच्तित सज्जन हैं। वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) अमृतसर—मेसर्स भगवानदास माधौराम, गुरू बाजार T A Sarswati—यहां वेङ्किंग व चांदी सोनेका व्यापार होता है।
- (२) बम्बई—मेसर्स भगवानदास माधौराम, माधौराम बिल्डिंग कालवादेवी—T A "Surajbansi यहां भी बैंङ्किग विजिनेस व चांदी सोनेका व्यापार होता है।

# कॉटन मर्चेग्ट्स एगड ब्रोकर्स COTTON MERCHANTS & BROKERS.

ı		
,		
I		
1		

# कॉर्टन मचेंट्स रईका इतिहास

भारतमें सूत कातने और कपड़ा बुननेकी कलाका आरम्भ कबसे हुआ; यह निश्चित् रूपसे नहीं कहा जा सकता, परन्तु एक बात जो निश्चित् रूपसे कही जा सकती है वह यह है कि इस कलाके आधार भूत सिद्धान्तोंकी चर्चा स्वयं वेदोंमें आयी है; अतः इस कठाका जन्म यहां सहस्रों वर्ष पूर्व हुआ होगा, यह मानना असङ्गत न होगा। यद्यपि पाश्चात्य विद्वानोंके मतके आधारसे भारतकी परम्परा गत परिधान प्रथापर पक्षपात जनित प्रभाव पड़ता है, फिर भी इसमें तो सन्देह नहीं कि जहां गिनी नामक देशसे लाकर सूती कपड़ोंका प्रथम प्रचार लन्दनमें सन् १५९० ई०में किया गया वहां भारतमें कम-से-कम आजसे तीन हजार वर्ष पहिलेसे सूती कपड़ोंका प्रचार था।

मि॰ हेनरी ली एफ अपले अपने The vegetable lamb of Tartary नामक प्रन्थमें लिखा है कि वहमा (Bahamas)के लोगोंने कोलम्बसको प्रथम बार सूत दिखाया श्रोर कोलम्बसने अपने जीवनमें पहिली बार क्यूबाके लोगोंको सूती कपड़े पहिने हुये देखा। इससे सिद्ध होता है कि व्रिटेनवालोंने कोलम्बस की यात्राके बाद ही सूतका वर्णन सुना। परन्तु भारतवासी हजरत ईसा-के सैकड़ों वर्ष पूर्वसे इसका व्यवहार करते आये हैं। सिकन्दर बादशाहकी चढ़ाईके विवरणमें रुई-की चर्चा बरावर मिलती है। अतः भारतमें इसके व्यवहारकी प्रथाका पाया जाना कुछ नया नहीं है। इसका व्यवसाय भी यहां बहुत पुराना नहीं, तो पुराना अवश्य ही है।

पुराने कागजोंके आधारपर मानना पड़ेगा कि १८ वीं शताब्दीके आरम्भमें यहांसे रुई विदेश नहीं भेजी जाती थी । बम्बईकी भौगोलिक विशेषताने उसे इस व्यवसायका प्रधान केन्द्र बननेमें सबसे अधिक सहायता प्रदान की है। भारतके कपास उत्पन्न करनेवाले केन्द्रोंके समीप होनेके कारण भी उसे अच्छा अवसर मिला है। बम्बईका बन्दर भी सब प्रकारसे जहाजी कार्यके लिये उपयुक्त है। इन सब कारणोंसे यह स्थान बहुत शीव कईके व्यवसायका प्रधान केन्द्र बन गया और ज्यों २ समय बीतता गया, त्यों २ उन्निति ही करता गया। यहांतक कि आज समस्त एशियामें यही एक प्रधान बाजार है जहां सबसे अधिक रुईका व्यवसाय होता है।

सन् १७८३ ई०के पूर्व पता नहीं लगता कि कभी यहाँसे रुई विदेश गयी थी या नहीं, पानु उस वर्ष ईस्टइग्डिया कम्पनीने ११४१३३ पोंड वजनके परिमाणमें रुई इङ्गलेंड भेजी। सन् १७६० ई० में कारखानेवालोंके कहनेपर ईस्टइग्डिया कम्पनीके डायरेक्टोंने ४२२,२०७ पोंड वजनकी गांउ रुईकी मंगाई, परन्तु सट्टेने प्रतिकूल परिस्थित कर दी।

सन् १८२६से बम्बईमें रुईका व्यवसाय अच्छा चला। संयुक्त राज्य अमेरिकाके महाजनींकी सह बाजीसे अमेरिकन रुईका भाव चढ़ गया और भारतकी रुईको इंग्लैंग्डके कारखानोंमें प्रवेश करनेका अवसर मिला। सन् १८३२में भी बहुत सी रुई भारतसे इंग्लैंग्ड गयी। मतलब यह कि इस ओर बम्बईको अवसर मिलता ही गया और रुईके व्यवसायकी उन्नित होती गयी। अमेरिकन युद्धके समय बम्बईको सबसे बढ़िया स्वर्ण सुअवसर मिला और यहां रुईका व्यवसाय बहुत बढ़ गया। उस समय रुईके निर्यातका औसत २१६८२८४७ पौंड वार्षिक था। इसी बीच युद्धके एकाएक बन्द हो जानेसे यहांके व्यापारमें कुछ सुक्ष्ती आयी; परन्तु १८६०के बादसे आजतक वह बराबर उन्नित ही करता जा रहा है।

इस द्वीप पु जके शैशवकालीन इतिहासके आधारपर पता चलता है कि प्रारम्भमें यहां रुईका बाजार वर्तमान टाउनहालके सामने भरता था, परन्तु रुईके कारण होनेवाळी गड़वड़ीसे किलेके नागरिकों को बचानेके उद्देश्यसे सन् १८४४ ई॰ में रुईका वाजार यहांसे उठाकर कुलावामें लगाया गया। उस समय कुलावाके चारों ओर खुला विस्तृत मैदान था और समुद्रतटवर्ती गांवोंसे छोटी र डोंगियोंपर जो माल आता था, वह सरलता पूर्वक वाजारमें उतारा जा सकता था और विक्री हो जानेके बाद बिना कठिनाईके जहाजोंपर लादा भी जा सकता था। यही कारण था कि वह स्थान रुईके वाजारके लिये उपयुक्त समभा गया। उस समय यह पता नहीं था कि रेलवे लाइनका विस्तार होते ही यहांके वाजार को भर देनेवाली तमाम रुई रेलवेसे आवेगी और समुद्रसे दूर रेलवेके माल—स्टेशनपर उतारी जायगी और वैसी दशामें वर्तमान कुलावेसे भी यह बाजार उठाना पड़ेगा।

डन्नित होते देर नहीं लगती। एक समय वह भी आया, जब कठिनाईने भयद्भर रूप धारण किया और वर्तमान काँटनग्रीन (शिवरी)के बनवानेकी आवश्यकताने रुईसे सम्बन्ध रखनेवाले व्यापारियोंको बाध्य कर दिया। बहुत शीघ्र समुद्र पाटकर ५७१ एकड़ भूमिका विस्तृत मैदान तैयार हुआ और इस मैदानपर वर्तमान काँटनग्रीन नामक रुईका अड्डा बनाया गया। आजकल यहींपर रुईका व्यापार होता है।

#### कॉटनग्रीन शिवरी

इस नवीन अड्डे के बनानेमें १ करोड़ ६३ लाख रु० खर्चे हुए हैं। इसमें सब मिलाकर १७८ रुईके गोदाम हैं जो रुईका व्यवसाय करनेवाली बड़ी २ कम्पनियोंने किरायेपर ले रक्खे हैं। इनमें से प्रत्येक गोदाममें यदि १८ गांठें ऊपर नीचे रखी जायं तो ७५०० गांठे आ सकती हैं।

इसका उद्घाटन सन् १६२६ ई०के दिसम्बर मासमें हुआ था। इसीमें बाजारका मुख्य केन्द्र बाजार भवन (Exchange Bulding) मी है। यह भवन १८ लाख रुपये लगाकर बनवाया गया है इस विशाल भवनमें १२० दुकानें खरीदनेवालों और ८० वेचनेवालों के लिये बनायी गयी है। यहां सौदा करनेके लिये अलग कमरे भी बने हैं

व्यवसाय मन्दिरका प्रधान कमरा पूर्वीय देशोंमें श्रपनी शानका अद्वितीय है। यह अमेरिकाके न्यूयार्क और ब्रिटेनके छिवरपुछके बाजारके आधारको छेकर बनाया गया है।

# रुईके व्यापारका संक्षित परिचय

अफीमका व्यापार नष्ट होनेके पश्चात् भारतमें यदि कोई व्यापार प्रधान रूपमें जीवित रहा है तो वह रुई ख्रीर जूटका व्यापार है। इन दोनों व्यापारोंके मुख्य केन्द्रस्थान भारतमें क्रमशः बम्बई और कलकत्ता हैं।

प्रकृतिकी अखण्ड कृपासे भारतवर्षमें बहुत प्राचीन कालसे रुईकी ऊपज प्रचुरतासे होती है। कुछ समय पूर्व तो बाहरी देशोंमें भारतकी रुई प्रथम श्रेणीकी समम्ती जाती थी। इससे २५० नम्बर तकका बारीक और बिह्या सूत तैयार होता था, पर जबसे यूरोपमें विज्ञानने अपनी उन्नित करना प्रारम्भ की और अमेरिकामें कृषि-विज्ञानके सम्बन्धमें नये २ प्रयोग होने प्रारम्भ हुए तबसे इन देशोंने प्रारच्ध स्मौर इन्द्र देवताके आसरे जीवित रहनेवाले भारतवर्षसे बाजी मार ली।

इस समय सारे संसारमें पांच मनके करीव वजनकी ढाई करोड़ रुईकी गाँठें तैयार होती हैं जिनमेंसे ढेढ़ करोड़ औसतकी गांठें अकेले युनाइटेड स्टेट् आफ अमेरिकामें पैदा होती हैं। भारतवर्ष में श्रोसत पचास लाख गांठे तैयार होती हैं। और शेष पचास लाखमें मिश्र, चीन आदि दुनियांके तमाम दूसरे देश सिम्मिलत हैं। रुईकी उत्तमतामें पहला नम्बर मिश्रका, दूसरा अमेरिकाका और तीसरा भारतवर्षका है। मिश्रकी रुईके तारकी लम्बाई केवल १ बैठती है।

भारतवर्षमें कई प्रकारकी क्यालिटीकी रुई पैदा होती है। जैसे (१) सुपर फाइन (२) फाइन (३) फुलीगुड (४) गुड (४) फुलीगुडफेअर (६) गुडफेअर (७) फेअर इत्यादि। इनमेंसे भड़ौंच तथा ऊमराकी रुई सुपर फाइन और फाइन क्वालिटीको होती है। खानदेशमें अधिकतर फुलीगुड क्वालिटी-

का कपास पैदा होता है। इसी प्रकार राज रूताना, सिन्ध पंजाब इत्यादिका माल फुलीगुड और फाइन फ्वालिटीका काता है।

भारतवर्षमें जितनी रुई जत्पन्न होती है उसमेंसे यहाँकी त्रावश्यकताके श्रनुसार (मिल तथा दूसरे कामोंके लिये) रखकर रोष विदेशोंको चढ़ा दी जाती हैं। सन् १६२१-२२में ५३३८०२ टन रुई यहांसे विदेश गई थी। यह सब रुई त्राधिकांशमें वम्बईके वन्दरोंसे ही चढाई जाती है।

वस्त्रईमें रईके व्यापारका मुख्य स्थान श्रीन काटन मार्केट (सिवरी) है। यहांके गोदामोंनें (जिनका परिचय पहले दिया जा चुका हैं।) वस्त्रईकी तमाम कम्पिनयां, व्यापारी और वैंकें अपना २ माल रखती हैं। रईके काम करनेवाले सभी व्यापारी अपना और अपने आढ़ितयोंका माल यहांपर उतारते हैं। यहांके व्यापारी अपने आढ़ितयोंको उनके मालपर ८० प्रति सैकड़ा रकम पहले दे देते हैं और शेष रकम माल विकनेपर दी जाती है। जो रकम पिहले दी जाती है, उसपर वारह आनाका व्याज लिया जाता है। कभी कभी ऐसा भी होता है कि मालका भाव अस्सी टकेसे भी नीचे गिरता चला जाता है, उस समय यहांके व्यापारी मालवालेके पाससे नुकसानीका रूपया (तारण) मंगा सकते हैं और यदि वे नहीं भेजें तो उनकी विना इजाजतके माल वेच देनेका अधिकार रखते हैं। इसके लिये ये व्यापारी दैनिक या साप्ताहिक रिपोटोंके द्वारा अपने प्राहकोंको रुईकी रुखसे वाकिक करते रहते हैं। इन रिपोटों में न्यूयार्क, लिवरपुल इत्यादि विदेशी बाजारोंकी गतिविधिके समाचार, हाजिर माल और वायदेके भाव, बाजारकी तेजी मन्दीकी रुख, हुण्डीके भावकी खबर इत्यादि वातोंका उल्लेख रहता है।

इस प्रकारकी रिपोर्टे यहांके सिवरी बाजारसे, मारवाड़ी बाजारसे, ईस्टइण्डिया काँटन एसोसि-एशनसे, पटेळ ब्रदर्सके यहांसे तथा और भी एक-दो अंग्रेजी कम्पनियोंके यहांसे निकळती रहती हैं।

यहांपर विकनेवाली रुईपर वारह आना सैकड़ा आढ़त, दो आने गांठ मुकादमी बीमा और रेलवे बीमाचार्ज, यदि किसी मिलको माल बेचा गया हो तो आठ आना सैकड़ा मिलकी दलाली, मिलकी मुकादमी और नमुना प्रति गांठ आठ आना और धर्मादेका सवा आना प्रतिखण्डी (२८ मन) खर्च लगता है।

वस्वईमें दो प्रकारके रुईके व्यवसाय होते हैं। (१) हाजरका और (२) वायदेका। हाज-रका व्यापार शिवरीमें होता है। यहां भारतीय मिलों, जापानी ख्रीर लिवरपुलकी कम्पनियों और श्रांफिसोंकी खरीदीपर ही वाजारकी मजवूती और घटा-बढ़ी रहती है। यहां रुईका वड़ा भारी दर्शनीय जत्था है। सन्ध्या समय वायदेका बाजार बन्द हो जानेपर ५ बजेके करीब इस बाजारमें दर्शनीय चहल-पहल रहती है। रुईके जत्थेदारोंकी संस्था मुकादम एसोसिएशन, हाजर रुईके व्यापार सम्बन्धी सब प्रकारका प्रबंध करती है। ईस्टइण्डिया काँटन एसोसिएशन भी इस व्यवसायके लिये सब प्रकारका सुप्रवन्ध करती है। वायदेका सौदा—भरोंच, ऊमरा श्रौर बङ्गाल ये तीन प्रकारके सौदे यहां विशेष प्रचलित हैं। इनमें भी विशेष प्रधानता भरोंचके सौदेकी है। अप्रैल मई और अगस्त सितम्बर इस प्रकार यहां पर दो भरोंचके सौदे होते हैं। वायदेका सौदा उस लेन देनको कहते हैं जिसमें माल तुरन्त नहीं देना पड़ता। जिस मितीका वायदा होता है, उस मितीपर माल देनेके इकरारसे व्यापारी परस्पर सौदा करते हैं।

पक्का वायदा—भरोंच, बङ्गाल और ऊमराके सौदे करनेवाले व्यापारीको २० हजार रूपया छीअरिंग हाऊसमें जमाकर कार्ड प्राप्त करना पड़ता है। बिना कार्डके किसी व्यक्तिके नामका सौदा बाजारमें नहीं हो सकता। भरोचका सौदा जबतक अप्रील मईमें खतम नहीं होता, तब व्यापारियोंकी हेवा बेचीं हुआ करती है और लाखों रुपयोंके नफा नुकसानका हिसाब हर १५ वें दिन हुआ करता है। इस प्रकारके सौदोंके भुगतान आदिको निपटानेके लिये क्षीअरिंगहाऊस नामकी संस्था स्थापित है। ये सौदे १२ से ५ बजे तक मारवाड़ी बाजारमें पक्षे पाटियेपर और सन्ध्या समय शिवरीमें होते हैं। इन बाजारोंके भावोंकी उथल-पुथल और रुखके हजारों रुपयोंके तार प्रतिदिन बम्बईसे भारतके कोने २ में भेजे जाते हैं। बाहरके व्यापारी बड़ी उत्कंठासे राह देखा करते हैं। यहां यह लिख देना त्रावश्यकीय है कि बम्बई और भारतका बाजार न्यूयार्क और लिवर पुलके बाजारोंपर ही सर्वथा निर्भर रहता है। आज न्यूयार्कमें पानी अच्छा बरसा, बोहनी अच्छी हुई, फ्यूचर नरम आये, बस फिर हमारे यहांके बाजारको भी नीचेकी गति पकड़नी होगी, चाहे यहां रुईके पौधे सूख ही रहे हों। हमारे देशकी पैदावारीकी बाहुल्यता एवं न्यूनताका बाजारपर विशेष असर नहीं पड़ता । दुनियामें रुई पैदा करनेवाले देशों में सबसे प्रधान नम्बर अमेरिका का है । अमेरिकाने इस व्यवसायमें आश्चर्यजनक उन्नति कर दिखाई है। वहाँ बोच्यनी आरम्भ होनेके १ मास प्रथमसे ही व्यापारी इस विषयमें अपने २ मस्तिष्क लगाने लगते हैं। अमेरिकन सरकार भी बड़ी छानवीनके साथ खोजकर हर पंद्रहवें दिन हवा, पाकका अन्दाज, जीनिंग, खपत आदिके आंकड़ोंकी रिपोर्ट निकालती है और इन्हीं रिपोटोंके आधारपर बड़ी तेजीके साथ बाजारोंमें घटा-बढ़ी हुआ करती है। इस अठवाड़ियेमें अमेरिकामें पानी काफी बरसा, वायु अनुकूल चल रही है, वस अमेरिकाकी रुखपर सारी दुनियाके लोग वेच रहे हैं। दूसरे अठवाड़ियेमें ही पानी बन्द हो गया गरम हवाएं चलने लगीं, कपासके पौधोंमें बोलवीलजीवोंका उपद्रव शुरू होगया, बस फिर क्या है, एक्द्म बाजारकी रुख परि-वर्तित होती है सब मन्दीवाले खरीदनेके लिये घबरा उठते हैं और वाजार तेजी की ओर

जोरोंसे बढ़ने लगता है। इस प्रकारकी १५।१६ रिपोर्ट अमेरिकन गर्वनमेंट प्रतिवर्ष प्रकाशित करती है और प्रत्येक रिपोर्ट अपनी पहिली रिपोर्टसे विचित्र और चौंकानेवाली होती हैं। न्यूयार्कमें १०।। बजे खुलनेवाले बाजारका तार हमारे पास रातके ८।६ बजे पहुंचता है और उस समयसे न्यूयार्क बाजारके बन्द होनेतक तारोंका तांता बम्बईमें बरावर रातको १२ से २ बजेतक लगा रहता है। प्रति रातको हजारों रुपयोंके तार बम्बईमें आते हैं। प्रातःकाल अमेरिकाके छोजिंग प्यूचर जाननेके लिये रुईका काम करनेवाला सारा आलम बड़ा उत्सुक हो उठता है। बम्बईमें रुईका भाव १ खण्डीपर रहता है और न्यूयार्कके सौदे एक रतल रुई पर होते हैं। यदि आज ५० पाइंट बाजार मंदा आया,ता अमेरिकाकी एक रतल रुईपर )। पैसा कम होगया। (१०० पाइंट=१ सेंट, १०० सेंट=१ डालर, १ डालर करीब ३८)। पके सौदेके अतिरिक्त रुईसे सम्बन्ध रखनेवाले और भी कई प्रकारके सौदे यहांपर होते हैं। जिनका संक्षिप्त परिचय इस प्रकारहै।

- गली, तेजी-मंदी (अथवा जोटा )—प्रत्येक वायदेपर निश्चित भाव चढ़ने और उतरनेके वाद जो नफा नुकसान देना पड़ता है वह गली जोटा या तेजी-मंदी कहा जाता है ।
- कची खंडी—रुईके वायदेका कचा सौदा भी पक्षे सौदेपर ही सर्वथा निर्भर रहता है। इसमें श्रौर पक्के सौदेमें इतना फरक है कि पक्षा सौदा लम्बी मुद्दत तक रहता है। उसमें सौदा किये हुए मालको हाजिर रूपमें देनेका इकरार भी होता है। इसके विरुद्ध इस कची खंडीमें प्रति शनिवारको कुलावाके भावपर भाव कट जाता है और उसपर सोमवारको नफा नुक-सान पेमेंट हो जाता हैं।
- पयूचरका धंधा—अमेरिकामें होनेवाली घट बढ़के तार जो यहां आते हैं उन्हींपर यहां रातको पयूचर-का धंधा होता है। इसका भुगतान प्रति दूसरे दिन संध्या समय हो जाया करता है। इसका काम संध्या समय ४ बजे लिवरपुलका तार आनेसे लेकर रातके १।२ बजे अमेरिकाके छोजिङ्ग पयूचर आजानेतक जारी रहता है।
- शांक फरक ( या जुगार )— अमेरिकाके पयूचरोंपर यह भयंकर नाराकारी धंधा जारी हुआ है। गव-र्नमेंटका अंकुश होते हुए भी इस धंधेका इतना श्रधिक प्रचार है, कि प्रत्येक मामूलीसे मामूली मजदूर तथा शहरके लाखों आदमी भूठी मृगतृष्णामें पड़कर फना हो जाते हैं।

# कॉरन एक्सफोर्टर

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*** 

# मेसर्स अमरसी दामोद्र

इस फर्मको सेठ अगरसी दामोदरने करीब ६० वर्ष पूर्व स्थापित किया था। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ हरीदास माधवदास, सेठ मनमोहनदास माधवदास, और सेठ नंदलाल माधवदास हैं। यह फर्म आरम्भसेही रुईके एक्सपोर्ट इम्पोर्ट और कमीशनका काम करती है। इस फर्मका व्यवसा यिक सन्बन्ध पूर्वीय देशोंके साथ विशेष है। सेठ हरीदास माधवजी ईस्टइण्डिया कॉटन एसोसिए-शनके वाइस प्रेसिडेंट हैं। आपको रुईके व्यवसायका २५ वर्षोसे अनुभव है। आपके २ छोटे भाई व्यापारके लिये यूरोप अमेरिका चीन आदि देशोंमें अमण कर चुके हैं।

इस फर्मका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है ।

[१] बम्बई-मेसर्स श्रमरसी दामोदर } यहां काँटनका काम होता है। भुलेश्वर т. л. Mayoralpy

[२] बम्बई—माधवदास ग्रमरसी किईके एक्सपोर्ट इम्पोर्टका व्यवसाय होता है।

T. A. Warhber
[ र ] वम्बई—प्रमासी एग्ड सन्।
वेलार्ड स्टेट फोर्ट T. A. Amersins

रिइके एक्सपोर्ट और इम्पोर्टका काम होता है।

इसके अतिरिक्त कपासकी सीजनमें तथा बाहरी प्रान्तोंमें भी आपकी खरीदी होती है । अकोलाकी मूलराज खटाऊ जीनिंग तथा प्रेसिंग फैक्टरीमें भी आपका सामा है।

# मेसर्स नारायण्दास राजाराम एगड को॰

इस कम्पनीका ऑफिस नवसारी चेम्बर आउट्रमरोड फोर्टमें है । इसके तारका पता वर्दी (Worthy) बम्बई है और टेलीफोन नं० २०१०६ है। इसकी शाखाएं कमपता (Kampala) यूरीण्डा जिनजा (jinja) यूरीण्डा पालेज (Palaj) दन्तोई, आगरा, सूरत तथा द्रियापुरमें हैं। यह कम्पनी स्थानीय ईस्टइरिडया कॉटन एसोसिएशन,इरिडयन मर्चेन्ट्स चेम्बर तथा चेम्बर आफ कामर्स

नामक प्रसिद्ध व्यवसायी संस्थाओं की सदस्य हैं। इसके यहां कपास और विर्ह्म काम होता है। यह तैयार छोर वायदे दोनों प्रकारके सौदेका व्यवसाय करती है। यह भारतकी सभी प्रकारकी रुई तथा पूर्व छाफरिकाकी रुईका व्यवसाय करती है। इसके सिवाय भारत तथा पूर्व छाफरिकाकी रुईको इङ्गलैंगड, फ्रान्स, जर्मनी, इटली, स्पेन आदि दूर देशोंको थोकवन्द स्वयं भेजती है। इसकी रुईके खरीद पूर्व अफ्रिकाके बाजारोंमें भी होती है। इस कम्पनीका स्थान भारतकी प्रतिष्ठित व्यवसाय कम्पनियोंमें माना जाता है। इस कम्पनीकी इतनी उन्नति में इसके मालिकोंकी व्यवसार सिद्ध छुद्धि तथा उनकी व्यवसाय कुशलतत्परताका सबसे अधिक हाथ है। उन्होंके लोकप्रिय व्यव हारके कारण यह कम्पनी आज अपने गौरवको अक्षुण बनाये हुए हैं। इस कम्पनीके मालिकोंमें स पुरुषोत्तमदास ठाकुरदास के टी. सी. छाई. ई. सी. बी. ई. एम. एल. ए., वरजीवनदास मोतीला बी. ए. तथा रमनलाल गोकुलदास सरैया बी. ए. बी. एस. सी. हैं।

सर पुरुषोत्तमदास ठाकुरदास के०टी०, सी० आई ई० सी० बी० ई० बम्बईके अप्रगण तथा प्रतिष्ठत नागरिक एवं सफल व्यवसायी हैं। आपने केवल बम्बई नगरके ही व्यवसाय एवं औ चौगिक स्वरूपको सम्मुब्वल बनानेमें अनुकरणीय भाग नहीं लिया, बरन् समस्त भारतके व्यवसायवं बढ़ाने तथा भारतीय कला कौशल एवं उद्योग धन्धोंकी उन्नतिमें आदर्श कार्यकर दिखाया है। इस ना श्राप केवल बम्बईके ही नहीं, बरन् समस्त भारतके एक प्रभावशाली नेता हैं। आपका जन्म स १८७६ ई० में हुआ था। आपने बम्बई नगरमें ही शिक्षा पाई। स्थानीय एलफिन्स्टन कालेजां म्रे ज्यूएट हो, आपने व्यवसायी क्षेत्रमें पदार्पण किया श्रीर थोड़े समयमें ही नारायणदास राजाग कम्पनीके प्रधान हिस्सेदार हो गये। यहांके प्रभावशाली व्यवसायी संघ इण्डियन मर्चेन्ट्स चेम्ब के आप संस्थापकों में से हैं। आप सन् १६२४ तथा २६ में इस संस्थाके प्रमुख रहे; तथा इन्हें वर्षोमें इस संस्थाकी ओरसे आप लेजिस्लेटिव असेम्बलीके सदस्य भी रहे । आपने केन्द्रीय सरकार असहनीय व्यवसायको कम करानेके छिये भारतीय तथा योरोपियन व्यवसायियोंका एक शिष्ट मगडल स्थापित कर इस् सम्बन्धमें सन् १६२२ में वायसरायसे मेंट की। आप यहाँव कॉटन एक्सचेंज़ तथा कॉटन ऐसोसिए शनके कुशल एवं जीवित कार्यकर्ता हैं, तथा यहाँकी ईस्ट इिंग्डिया काँटन एसोसिएशनके आजकल आप प्रमुख हैं। श्राप रुईमें अन्य वस्तुओंकी मिलावट कट्टर विरोधी हैं। विदेश भेजनेमें श्राधिक सुविधा उत्पन्न करानेके हेतु आपने कपासकी विशुः उन्नतिके लिये अट्ट परिश्रम किया है। आपके ही उद्योगसे सन् १६२२ में भारत सरकारने काँट ट्रान्सपोर्ट ऐक्ट नामक कानूनकी रचनाकी। आप इण्डियन सेन्ट्रल काँटन कमेटीके सीनियर सदस्य र हैं तथा इन्दौरकी प्लान्ट रिसर्च इन्स्टीट्यूट नामक कपासके पौधोंके सम्बन्धकी खोज करनेवाल संस्थाके संचालक मण्डलके सदस्य हैं। बम्बईकी प्रान्तीय कौन्सिलमें योगेपीय युद्धके पूर्व आ

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय





पुरुषोत्तमदास ठाकुरदास के०टी०(नारायणदास राजाराम),बम्बई, सेठ मेघ जी भाई थोबण जे०पी०(गील एंड को०),वंबई



सेठ मोतीलाल मूलजी माई बम्बई



सेठ जेठाभाई देवजी वस्वई

,	
porture.	
-	

सदस्य थे। उस समय कौन्सिलमें आप ही एक ऐसे सदस्य थे जिन्होंने बम्बईमें आनेवाली रुईकी प्रत्येक गांठपर १ ) रु० नगद् कर लिये जानेका विरोध किया था। आपने नगरके आयात श्रौर निर्यातपर कर लगानेके सिद्धान्तकी तीखी तथा जोरदार आलोचना की थी। सन् १९२०में आपने इण्डियन रेलवे कमेटो, सन् १९२२ में इंचकेप कमेटी तथा सन् १९२३ में ऐट ले कमेटीमें सदस्य रहकर भारत हित रक्षणके लिये अच्छी चेष्टा की । श्राप इम्पीरियल बैंकके लोकलबोर्डके सदस्य हैं। इसके प्रमुख होनेके नाते आप इम्पीरियल बैंकके गवर्नर भी हैं। आप यहांकी लगभग ३० बैंकों, ज्वाइण्ट स्टाक कम्पनियों तथा इन्स्यूरेंस कम्पनियोंके सदस्य तथा डायरेकर भी हैं। सन् १६१४ से आप बम्बई पोर्ट ट्रस्टके ट्रस्टी हैं। तथा सन् १९२७ में इण्डियन चेम्बर आफ्राफ्रामर्सके फिंडरेशनके डप-प्रमुख नियुक्त किये गये थे। सन १९२६ में आपने रायल करेंसी कमीशनमें एक भारतीय सदस्यके रूपमें काम किया और भारतकी वास्तविक स्वार्थकी दृष्टिसे उसके स्वत्वके लिये अपना विरुद्ध मत निडर मावसे व्यक्त कर १६ पेंसकी हुगडीकी दरके लिये देश व्यापी आन्दोलन खड़ाकर यहांकी प्रान्तीय कौन्सिलमें सन् १६९६ में सरकारी मनोनीत सदस्यके रूपसे काम किया। आप सन् १६२० में यहांके शरीफ भी रहे। सन १६११-१२ के अकालके समय प्रपीडितोंको सहाय पहुंचानेमें प्रधान भाग छेनेके कारण सरकारने आपको कैसरे-हिन्दका स्वर्णपदक प्रदान किया। योरोपीय युद्धके सम्बन्धमें चलाये गये वार रिलीफ फर्एडमें काम करनेके उपलक्तमें सरकारने आपको एम० बी० ई० की उपाधि दी। इसी प्रकार अकाल प्रपीड़ितोंको सहाय पहुचानेका म्रापने सन १९१८-१९ में कार्य किया स्रोर सरकारने आँपकी सेवाको सी० प्रतिष्ठासे अल कृत किया । सन १९२३ में आप सरके सम्मानसे सम्मानित किये गये । इस समय आप इण्डियन मर्चेन्ट्स चेम्बरकी श्रोरसे केन्द्रीय सरकारकी लेजिस्छेटिव एसेम्बलीके सदस्य हैं।

आप यहांके बालकेश्वर पहाड़के मलावार कैसल रिजरोडपर रहते हैं और श्रापके आफिसका पता नारायणदास राजाराम कम्पनी हैं।

# सेठ मेघजी भाई थोवण जे॰ पी॰

सेठ मेघजी भाईका मूल निवास स्थान कच्छ ( भुज ) है। आप श्रोसवाल जैन स्थानकवासी कच्छी गुर्जर सज्जन हैं। आपके पिता श्री सेठ थोवण माईकी आर्थिक परिस्थिति बहुत साधारण थी। प्रारंभिक गुजराती शिचा प्राप्त करनेके बाद सेठ मेघजी भाई ११ वर्षकी अवस्थामें बम्बई आये। दो तीन वर्षतक मामूली उम्मेदवारीका काम करनेके बाद श्राप अपने बड़े भाईके साथ गील कम्पनीमें रुईको दलाली कमीशन एवं मुकादमीके व्यवसायमें भागीदारके रूपमें काम करने लगे उस समय

#### .भारतीय व्यापारियोंका **परिचय**

गील साहब भी मुफिस्सल कम्पनीमें काम करते थे। आपके भाइयोंने उन्हें उस कामसे हुड़ाकर कईका न्यापार सिखाया, तथा उस समयसे पचास वर्ष हुए आप सब भागीदारके रूपमें काम करते हैं आपका न्यापार दिनोदिन तरकी करता गया। आप मद्रासकी चार पांच तथा बम्बईकी तीन चार मिलोंको रुई सप्लाई करते हैं तथा यहांसे लिवरपुलमें भी रुईका एक्सपोर्ट करते हैं।

सेठ मेवजी भाई ओसवाल समाजमें बहुत प्रतिष्ठा सम्पन्न व्यक्ति हैं। आपको गवर्नमेन्टने सन १६२९ में जे० पी० की उपाधि दी है। महियर राज्यमें हरसाल होनेवाले हजारों जीवोंका बध आपहींके परिश्रमसे बन्द हुआ था। इस कार्यके लिये आपने एवं सेठ शान्तिदास आसकरण शाह दोनों सज्जनोंने १५००१) देकर महियरमें एक अस्पताल बनवा दिया है तथा भविष्यमें इस प्रकारकी जीव हिंसा न होने देनेके लिये उक्त स्टेटसे परवाना लिखा लिया है। कच्छ मांडवीमें श्रापने एक स्वजाति सहायक फण्ड और एक जैन संस्कृत पाठशाला स्थापित की है। आपकी श्रोरसे मांडवी हाई स्कृतमें जैन विद्यार्थिके लिये फोर्थ छाससे मैट्रिक तक स्कॉलरिशिपका भी प्रवन्ध है। इसप्रकार आपने श्रमीतक करीब शा लाख रुपयोंका दान किया है। बम्बई स्थानवासी जैन सकल संघके आप २२। २३ वर्षोंसे सभापित हैं, स्था० जै० कॉन्फ्रोंसके मलकापुर अधिवेशनके समय आप प्रमुख तथा वम्बई अधिवेशनके समय आप स्वागत कारिणीके प्रमुख रह चुके हैं।

सेठ मेघजीभाईके एक पुत्र हैं जिनका नाम सेठ वीरचन्द भाई है। आप भी व्यवसायमें सहयोग छेते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

१ मेसर्स गीन एगढ कम्पनी वेलार्ड } इस कम्पनीके द्वारा मिलोंको रुई सप्छाई करने तथा एक्सपोर्ट पियर फोर्ट बम्बई T, A. Gillco ट्रिजिनेस होता है, इसमें आपका साम्ता है। २ मेसर्स गील एगड कम्पनी—करांची } यहां भी उपरोक्त काम होता हैं इस कम्पनीमें आपका कई दिनोंसे साम्ता हैं।

# मेसर्स शान्तिदास आश्करण शाह जे॰ पी॰

इस फमेंके वर्त्तमान मालिक सेठ शांतिदास आशकरण शाह जे॰ पी॰ हैं। आप कच्छ मांडवीके निवासी कच्छी जैन ओसवाल (स्थानकवासी) सज्जन हैं।

सेठ शांतिदासजीके पिताश्री सम्बत् १६२२ में बंबई आये थे प्रारम्भमें आप निकल कंपनीकी दलालीका काम करते थे। उस समय रुईके व्यवसायमें आपने श्रव्ही प्रतिष्ठा प्राप्त की थी। अंतिम अवस्थामें आप अपने वतनमें निवास करने लग गये थे और वहीं श्रापका देहावसान संवत् १९५५ में हुश्रा।

सेठ शाँतिदासजी संवत् १९६७ में बंबई आये। यहां श्रारम्भमें श्रापने भाटिया समाजके प्रतिष्ठित व्यक्ति रा० ब० सेठ बसन खेमजीके हाथके नीचे व्यवसायिक शिक्षा प्राप्त की।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



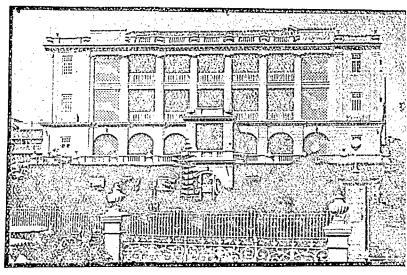
श्री० सेठ शांतिदास आसकरण शाह जे० पी० वस्वई



सेठ ग्वीलाल शांतिदास शाह ( शांति भुवन ) बम्ब



सेठ वीरचन्द्र भाई मेघजी भाई बम्बई



शांतिनिवास नेपियंसी रोड (शांतिदास आसकरण शाह) वस्वई



पश्चात कुछ समय गील कंपनीमें काम करते हुए श्रापने बहुत अधिक सम्पत्तिप्राप्त की। उस समय कुलाबाके प्रतिष्ठित ब्यापारियोंमें श्रापकी गिनती थी।

संवत् १९७४ में सेठ शांतिदासजीने इस कंपनीसे श्राळग होकर अपना स्वतन्त्र व्यवसाय स्थापित किया। इस समय आप चांदी सोना रुई और शेअरका बहुत बड़े स्केलपर व्यवसाय करते है।

सेठ शांतिदासजी, देशभक्त गोखटे द्वारा संस्थापित डेकन एज्यूकेशन सोसाइटी और हिन्दू-जीम खानाके पेट्रन हैं। आप जैन एसोसिएशन आफ इिएडयाके प्रमुख हैं। इसके अतिरिक्त आप कई प्रतिष्ठित जैन संस्थाओं के सहायक हैं। आपके एवं सेठ मेघजी भाई थोवणके पिरश्रम से महियर स्टेटमें हर साल हजारों जीवोंका होनेवाला बध बंद हुआ है। उस कार्यके लिये आप दोनोंने १५००१ देकर महियर स्टेटमें एक अस्पताल बनवा दिया है। मांडवीमें विद्यार्थियों के शिक्षण-के लिये आपकी और स्कालरिशपका भी प्रबंध है।

संवत् १६६८ के अकालके समय १५००१) अपने वहां की पिञ्जरापोलको दान दिये थे। एवं उस समय हमेशा १०० श्रादमियों को भोजन (खीचड़ी) देनेकी व्यवस्था भी आपने करवाई थी। इसी प्रकार १६७७।७८ में अहमदनगरमें दुष्कालके समय १००० मनुष्यों को प्रतिदिन भोजन देनेका प्रवंध श्रापकी ओरसे किया गया था। आपने १० हजार रुपया मालवीयजीको हिन्दू युनिवर्सिटीके लिये दिये हैं।

सेठ शांतिदासजीके प्रति जनताका विशेष प्रेम है। श्राप सन् १९२० में गिरगांव इलाकेकी ओरसे म्युनिसिपैलेटी मेम्बर निर्वाचित हुए थे। सन् १६८८ में श्रापको गवर्नमेंटने जे० पी० की उपाधि दी है। यूरोपीय महासमरके समय आपने एक वर्षमें करीब २॥ लाख रुपयोंके लोन खरीदे थे। प्रिन्स आफ वेल्सके भारत आगमनके समय आप पूवर फीडिंग किमटीके प्रेसिडेएट थे। उस समय आपने उसमें २५०००) भी दिये थे।

इस समय आप न्यू घेट मिल, कोहिनूरमिल, माँडल मिल नागपुर, ज्युपिटल जनरल इंश्युरेन्स कंपनीके डायरेक्टर श्रीर मद्रास युनाइटेड प्रेसके प्रेसिडेंट हैं। आपका कई राजा महाराजाश्रोंसे श्रन्छा परिचय है। इस समय आप विलायत यात्राके लिये गये हुए हैं।

श्राप वस्वईके गेगनपेन्ट एण्ड वार्निस कंपनी नामक रंगके कारखानेमें एछन ब्रद्सके साथ भागीदार हैं।

आपका निवासस्थान है नेपियंसी रोड, शांति-निवास टे॰ नं॰ ४०२८८ है। इस समय आपके एक पुत्र हैं जिनका नाम सेठ रवीलालजी है। आप भी अपने पिताश्री के साथ व्यवसायमें भाग लेते हैं। वर्त्तमानमें आपकी उम्र २७ वर्षकी है। कर्जन खोमजो एएड को०—इस कंपनीका बंबई आफिसका पता डोंगरी स्ट्रीट मांडवी है। यह स्थानीय ईस्ट इिएडया काँटन एसोसिएशन की सदस्य हैं। इसका मुख्य टे० को० नं० २४६४३ है। इसके एक्सपोर्ट आफ़िसका टेलीफोन नं० २४७३८ हैं। इसके रूईका गोदाम न्यू काँटन डिपो सिवरीमें है। गोदामका टे०नं०४१०४२, इस कंपनीकी स्थापना सन् १८८५ ई०में हुई। यह कंपनी पुरानी श्रीर प्रतिष्ठित है। इसकी शाखाएं खामगांव, कारंजा, धारवाल हुबली, अमलनेर धूलिया, बनोसा, डियस, जलगांव, दरियापुर और मलकापुरमें है। इसके एजंट—बार्सिलोना, घेंट, राटर्डम, मिलन, एम्सटर्डम, शङ्घाई, ज्यूरिक आदि शहरोंमें फैले हुए हैं। इसके तारके पते—कबुलधू, चिदनचंद, और श्रानन्द (कारंजा) है इसके यहां बेंटलीके ६ वें श्रीर ६ वें ए० बी० सी० एडीशन ३८ वें मेयरके कोडसे काम होता है। इसके श्रितरिक्त प्रायवेट कोडका भी उपयोग होता है।

यहां पूर्वीय भारत, जमरा, बरार, खानदेश, गु नराती सुरती आदि २ कालिटीके रुईका व्यवसाय होता है। यह कंपनी ब्रिटिश, श्रमेरिका, जापान, चीन आदि देशोंको रूई भेजती हैं।

इसके डायरेक्टर्स हैं:— (१) सेठ अजुन खीमजी, (२) सेठ देवजी खीमजी (३) सेठ भवनजी अर्जु नजी, (४) सेठ भानजी देवजी, (५) सेठ मेंघजी चतुर्भु ज, (६) सेठ मेघजी रायसी (७) सेठ पदमसी तेजपाल।

भसुर बीरजी कंपनी—इसका आफिस ३२० मिंटरोड फोर्टमें है। इसकी स्थापना सन् १८८५ ई०में हुई। इसका तारका पता सन् (Sun) है तथा टे० नं०२०१३८ है। इस कंपनीके मालिक सेठ खीमजी असुर वीरजी हैं। यह कंपनी सभी प्रकारकी भारतीय रुईका व्यवसाय और एक्सपोर्ट करती है।

काकाळदास उम्मेदचन्द — इसकां हेड श्राफिस अहमदाबादमें है । बम्बई आंफिसका पता सूरती मोहहा २ टांकीमें है। इसके तारका पता सेन्सेशन है।

कुंचरजी पिताम्बर एन्ड को०—इसका छाफिस ६४ चकलास्ट्रीट, पायधुनीमें है। यह कंपनी स्थानीय ईस्टइन्डिया काटन एसोसियेशनकी सदस्य है। यहांसे विदेशोंमें रुई भेजी जाती है इसका एक आफिस कोबी (जापान)में भी है। इसका गोदाम न्यू काटन डिपो सिवरीमें है। यहाँका टे० नं० ४१६३५ है।

किकाचन्द देवचन्द एण्ड को—इसका आफिस ५५ अपोलोस्ट्रीट, फोर्टमें है। तारका पता सीड्स है। कोड ए० बी० सी० ५,६ वेल्टलेज प्रायब्हेट है। इसका टेलीफोन नं० २१८८५ है। इसका

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



सेठ त्रानन्दोलालजी पोदार, बम्बई



सेठ हेमराजजी ( आनन्दीलाल हेमराज ), वम्बई



सेठ रामगोपालजी ( रामगोपाल जगन्नाथ ), वम्बई



**हं उ रामजीमलजी ( रामजीमल वावूलाल ), वम्बई** 

न्यू काटन डिपो सिवरीका टेलोफोन नं ४०५७३ है। इसके हिस्सेदार किछाचन्द देवचन्द, नंदीलाल किलाचन्द और तुलसीदास किलाचन्द हैं।

केशवदास गोकुकदास एण्ड को०—इसका आफिस १८ चर्चप्रेट स्ट्रीटमें हैं।

खीमजी विश्राम एण्ड को॰ —इसका आफ़िस इस्माईल बिलिडङ्ग, हार्नबीरोड, फोर्टमें हैं। यह कम्पनी सन् १८८६में स्थापित हुई थी। इसकी शाखाएं ६४ कम्बरलंड स्ट्रीट मैनचेस्टर, इर्बिल चेम्बर्स फाजा करलीस्ट्रीट लिबरपुल और करांचीमें हैं। इसका तारका पता मगनोलिया है। टेलीफोन नं॰ २४८४० हैं। तथा न्यू काँटन डिपो सिवरीके टेलीफोनका नम्बर ४०४४४ है। इसके यहां कोड ए॰ बी॰ सी॰ ५ वेस्टलेका छपयोग होता है। इसके हिस्सेदार भूसूनजी जीवनदास, काकूजोवनदास, जमनादास रामदास, वोरजी नंदाजी, हरगोविन्ददास रामनभाई, त्रिभुवनदास और हरिजीवनदास हैं। यह कंपनी अपना माल यूरोप, अमेरिका आदि देशोंमें भेजती है।

गोकुलदास एण्ड के। • — इसका आफिस १४ हम्मामस्ट्रीटमें हैं । इसकी शाखाएं कोबी और एन्टवर्षमें हैं इसका तारका पता "हीरो" है। इसमें ए० बी० सी० प्रायवेटकी ४ व ६कोडका उपयोग होता है। इस कंपनीका टेलीफोन नं२२१६३ है। सिबरीका टे०नं० ४०४७५ है। यह कंपनी अपना माल इंग्लैंन्ड, जापान आदि स्थानोंमें भेजती है। इसमें बहुमदास गोकुलदास दोसा, जमुनादास गोकुलदास दोसा, और लक्ष्मीदास गोकुलदास दोसा भागीदार हैं।

गावर्धन एण्ड सन्त—इसका ऑफिस डोंगरीस्ट्रीटमें है। इसका टेलीफोनका नम्बर है २४१२६ हैं। बाख्माई अम्बालाल एण्ड को—इस कम्पनीकाआफिस ४९ अपोलोस्ट्रीट फोर्टमें है। यहांका तारका पता एक्सटेन्शन (Extension) तथा टे० नं० २२४६७ है। यह कम्पनी बेंटलीके ए० बी० सी०के ६वें संस्करणके कोडका उपयोग करती है, तथा प्रायवेट कोडका व्यवहार भी होता है। इस कंपनीकी लंदन एजेन्सीका पता बाखूमाई एण्ड अम्बालाल ५३ न्यू ब्रांडस्ट्रीट लन्दन ई०सी० २ है। इस कम्पनीके बड़े मालिक हैं सेठ अम्बालाल दोसा भाई। यह कम्पनी अफ़्रिकासे कई यहां मंगवाती है और यहांसे विलायत भेजती है।

माईदासकरसनदास एण्ड को०—इसका आफिस अ१० एलाफिन्स्टन सरकल, फोटे बम्बईमें है। इसका टेलीफोन नं० २०५७३ है। इसका गोदाम न्यू काँटन डिपो शिवरीमें है। गोदामका टे॰ नं॰ ४०५४४ है। इसका कालवादेवीरोड ३६३।६५ पर रुईकी दलालीका काम होता है। इस आफिसका टे॰नं० १२४८३५ है। इस कंपनीकी स्थापना सन्१६०५ई० में हुई थी। इसकी शाखाएं कराँची, मड़ोंच, यवतमाल और सांगलीमें है। इसके सेलिंग एजेंट थेट, हावरे, श्रीमेन, वार्सिलोना, मिलन, बियाना, एनचेट और लिवरपुलमें है; इसका तारका पता केपिटल

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

(Capital) है। इस कम्पनीके मालिक सेठ भाईदास नानालाल और किरसनदास हिरिकिशनदास हैं। यह कम्पनी भारतकी प्रायः सभी प्रकारकी रुईका व्यवसाय करती हैं। इसका व्यापार प्रायः प्रतिवर्ष ७५ हजार गाँठोंका होता है।

लक्ष्मीचन्द पदमजी एण्डको०-कालवादेवीरोड,इसका पो०वाँ० नं० २००७ है। इसके सञ्चालक लक्ष्मीचंद मानकचंद जोशी इत्यादि हैं। तारका पता पोपुली है। टेलीफोन नं० २०१८७ (ऑफिसका) है। श्रोर मारवाड़ी बाजारका २१२६६ है।

शामजी हेमराजजी एण्डको०—रेडीमनीमैनशनचर्चगेट स्ट्रीटमें है। तारका पता नरपाणी, टेलीफोन नं० २५१२८ है। इसके मालिक शामजी हेमराज हैं। ये रूईके व्यापारी हैं।

शीतल बाद (जे॰ सी॰) लि॰—११३ एसप्लेनेड रोड फोर्टमें हैं। टेलीफोन नं० २१०४६ है। ये कमीशन एजेन्ट हैं।

हरनन्दराय सूरजमल इस फर्मका आँफिस २५३ कालगदेवी रोडपर है। इसका टे॰ नं २५१४६ है। इसके मालिक हैं सेठ सूरजमलजी। इस फर्मकी एक ब्रांच कोबीमें भी है। यह सब प्रकारकी रूईका व्यवसाय करती है। इस फर्मका विशेष परिचय बैंकरोंमें दिया जा चुका है।

होरजी नेनसी एण्डकोठ — इस कम्पनीका आँफिस पोटिट विल्डिंग ७।११ एलफिन्स्टनरोड, (रक्का सरकल) में हैं। इसका स्थापन सन् १८६५ ई० में हुआ था। इसकी शाखाएं चावल (ईस्ट खानदेश), और गादाग (धारवाड़) में हैं। इसका तारका पता — रिण्लेनिश है। यहां बंटले, मेयर्स तथा प्रायवेटके ए बी सी ५ ई एडिशनका कोड़ उपयोग होता है। इसका टे० नं० २१११४ है। शिवरी न्यूकाटनिडपोका टे० नं ४२१५० है तथा जवरी बाजार और रेसिडेन्सीका टे० नम्बर क्रमशः २३६६१ और ४१३७३ हैं। इसके भागीदार सेठ पदमसी हीरजी नेनसी और थेकरसी हीरजी नेनसी हैं। इस कम्पनीके द्वारा हर किस्म की रुई फ़ान्स, इटली, बेलजियम, रपेन, हालैंड, इङ्गलैंड, आष्ट्रिया, जर्मनी, जापान, स्विट् जरलैंड और शंघाई जाती है।

#### पारसी तथा खोजा काटन एक्सपोर्टर्स

आदमजी हाजी दाउद एण्ड को०—इसका हेड आफिस ६२ : मुगल स्ट्रीटमें है । बम्बई ऑफिसका पता—मन्हारी स्ट्रीट है । कलकत्तामें भी इसकी एक ब्रांच है । यहांके तारका पता—
गनीवाला, बम्बई है । इनके यहां बेन्टलीका ए०बी० सी० ६ वां संस्करणका कोड उपयोग
किया जाता है । इसके अतिरिक्त ब्रुमहाल और प्रायवेट भी व्यवहार किया जाता है ।
करीमनाई एण्ड को० लिमिटेड—इसका हेड आफिस नं० १२।१४ आउट्रम रोड, फोर्टमें है । इसकी
शाखाएं—कलकत्ता, हांगकांग, शंवाई, कोबी तथा ओसाका (जापान) में हैं । इसका

तारका पता-स्टार (Star) है, टेलीफोनका नम्बर २००३६ है। इसके लंदन और मैनचेस्टरके प्रतिनिधियोंके नाम क्रमशः जान इलियट एण्ड सन्स, ब्रह्मालेन हाउस ई० सी० ४ तथा जेम्स मीव्ज एएड को० हैं।

- कर्सेतनी बोमनना एण्ड को० —इसका ऑफ़िस बैंक स्ट्रीट, फोर्टमें है। इसकी स्थापना सन् १८२८ में हुई थी। यह कंपनी स्थानीय ईस्ट इंडिया कॉटन एसोसिएशनकी सदस्य है। इसके एजेंट हैं कावसनी पालनजी एएड को०। इसका व्यवसाय हांगकांग, शंघाई, कोबी और ओसाकामें होता है। इसके मालिक सेठ बी० सी० सेठना, पी०पी० सेठना, बी० सी० पी० सेठना, और सी० पी० सेठना हैं। इस कंपनीमें भारतके पूर्वीय भागकी रूईका व्यवसाय होता है। इसका टे० नं० २०६३६ है।
- कयानी (के० एच०) एण्ड को०—इसका आफ़िस ७११ एलफिंस्टन सर्कल फोर्टमें है। यह कंपनी अपना माल यूरप, चीन, जापान आदि देशोंमें भेजती है। इसका टे० फो० २३३०६ है। इसके यहां बेंटलेका ए० बी० सी० ५,६ का कोड़ उपयोग होता है।
- टाटा (आर० डी०) एण्ड को०—इसका आफ़िस बम्बई हाउस नं० २४ ब्रूसस्ट्रीट, फोर्टमें है। इसका स्थापन सन् १८७०में हुआ है। इसकी शाखाएं शंघाई, ओसाका, रंग्त, लिवरपुल और यार्कमें है। इसका तारका पता "फ़्रैटरनीटी" है। इस कंपनीमें बेंटले, सेवर्स वेस्टर्न यूनि-यन और प्रायव्हेट ए० बी० सी० ए० आई० का कोड़ उपयोग होता है। इसके संचालक आर० डी० ताता हैं। इसके डायरेकर बी० एफ० मदन, एन० डी० टाटा, बी० ए० बिलीमोरिया, और बी० जी० पोदार हैं। इसके सेक्रेटरी एम० डी० दाजी हैं।

नरामान मानिकजी पौधेवाला—इनका आफिस ७८ बाजारगेट स्ट्रीटमें हैं। यहांका टेलीफोन नं० २३२९९ है।

पटेल कॉटन एण्ड को० लि० —इस कंपनीका पता गुलिस्तां (gulestan) ६, नेपियर रोड फोट में है। इसका पो० बा० नं० ६६९ है। इसमें वेल्टलेमेअर ४०, ५० कोड़का उपयोग होता है। इसके संचालक ए० जी० रेमन्ड और पेस्तनजी डी० पटेल हैं। इसका न्यूकॉटन डिपो शिवरीके टेलीफोनका नम्बर ४०५७१ है। इस कंपनी द्वारा यूरोप और जापानमें माल सप्लाय होता है।

पवारी (वाल्टर) एण्ड को॰ —इसका आफ़िस १६ बैंक स्ट्रीट, फोर्टमें है। यह अपना माल यूरोपमें भेजती है। इसका टे॰ नं॰ २१२११ है। इसका तारका पता, —फोलियेज है।

फतहअली एण्ड सन्स—इसका आफ़िस १६ बैंक स्ट्रीट, फोर्टमें है। यह कंपनी सन् १८८० में स्थापित हुई थी। इसकी शाखा कोबी (जापान) में है। इसका तारका पता—'फतेह-

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

47

अली' है। इसमें बेंटलेका ए० बी० सी॰ ५,६ का कोड़ उपयोग होता है। इसका नं० २०१२४ है। इसका व्यापारिक संबंध चीन और जापानसे है। इसके अन्त अहमद एन० फतेह अली, रसींस एन० फतेह अली० आशद एन० फतेह अली, अ एन० फतेहअली और आदनन एन० फतेह अली पार्टनर हैं।

- बान्बे कॉटन कम्पनी—इसका आफ़िस हार्नवी-बिल्डिंग हार्नबीरोड, फोर्टमें है। इसका टे॰ २३११० है। इस कंपनीका एक छोटा आफिस रायबहादुर बन्सीळाळ अबीरचंदकी को पर मारवाड़ी बाजारमें है। इस कंपनीका स्थापन संवत् १६१५ है। इसका एक एजेंट कर्सेतजी बोमनजीएण्ड को॰ कोबीमें है। इसका तारका पता—स्कायर (esquire) है। इस कंपनीमें सिंध, उमरा, भरोच, अमेरिकन आदि रुईका व्यवसाय होता है। यह कंपनी अपना माळ यूरोप, जापान आदि देशोंमें भेजती है। इसके पार्टनर फिरोजशाह सोराबजी गजपर और फ़ाजलभाई इब्राहिम एण्ड को॰ लिमटेड हैं।
- खोजा मिठाभाई नत्थू—इसका ऑफ़िस हनुमानबिल्डिंग तांचा कांटा, पायधुनीमें है। इसका टेलीफोन नं० २०२६८ और २३०६१ है।
- सैसून डेविड एण्ड को० कि0—५६ फ्रॉर्वस स्ट्रीट, पो वॉ १६७ । इसका हेड ऑफिस लन्दनमें है। इसकी शाखायें मैञ्चे स्टर, बम्बई, कलकत्ता, करांची, हांगकाङ्ग, संघाई, बगदाद, बस्ग, और हैंकोमें हैं। टेलीफोन नं० २००२५ है।
- सेसून ई॰ डी॰ एण्ड को॰ लि॰—डगौलरोड बेलार्ड स्टेट पो॰ वाँ १६८, शाखायें लन्दन, माश्व स्टर, कलकत्ता, हाङ्गकाङ्ग करांची, बगदादमें हैं। तारका पता "एलियस" और टेलीफोन नं॰ २६५११ हैं। कोड भारकोनी ए, बी,सी, ५, ६ वेएटलेज है।
- जोरावजी कामजी एण्ड को०—७ एलफिन्स्टन सर्कल फोर्ट में है। यह सन् १८६६ में स्थापित हुई थी। इसके एजेन्ट लन्दन, हेमवर्ग, पेरिस और जिनोवा इलादिमें हैं। तारका पता 'ह्यूमी लिटी' है कोड़ ए, बी, सी ५ प्राइवेट,टेलीफोन नं० ४१३८१ हैं। इसके मालिक आर, एस फूामजी हैं।
- मेहता एच० एम० एण्ड को०—१२३ एसप्लेनेड रोड फ़ोर्ट में है। इस फ़र्म की स्थापना सन् १८८६ हुई। इसका तारका पता "मलवरी" है। कोड यूज्ड ए० बी० सी० पांचवां एडिशन इसका आफ़िस टेलीफ़ोन नं २० ३५४, और २३५२१ हैं। और न्यूकॉटन डिपो सिवरी गोदामका टेलीफ़ोन नस्वर ४०७११ है। इसका माल लिवरपूल और यूरोपके अन प्रान्तोंमें जाता है।

हवीब एण्ड सन्स—इस कम्पनीका आँफ़िस हनुमान विल्डिंग तांबा कांटा पायधुनीमें हैं।
हाजीभाई लालजी— ( जे० एन० एएडको० )—इस कम्पनीका ऑफिस ३१४ हानंवी रोड फ़ोर्ट में
हैं। यूरोपमें इसका सम्बन्ध ल्यूक थॉमसन एण्डको० लिमिटेड १३८ लीडनशाल
स्ट्रीट लन्दन इ० सी० ३से है इसका तारका पता "हैण्डसम" है। इस कम्पनीमें वेएटलेके
ए०बी०सी०कोडका उपयोग हाता है। इसका टेलीफ़ोन नं० २०३४२ है। सेम्यूएल स्ट्रीट
में इसका टेलीफोन नं० २०६८३ है। इसके सञ्चालक ऑ०महम्मद हाजीभाई, बी हाजी
भाई, श्रोर सुलतान भाई हाजी भाई हैं।

#### विदेशी एक्सपोर्टर्स

एवार्ट कैथम एण्ड को०—यह डेमरिल्ड लेन (बम्बई) में है इसका पो० बाँ० नं०७० है। इसकी करांची बैंकाक और सिङ्गापुरमें भी शाखाएं हैं। पत्र व्यवहार लन्दनके नीचे लिखे पतेके अनुसार होता है। एगलो इयाम कौरपोरेशन लि०—५ से० हेलेन पैलेस विशोप बोट ई० सी० ३ टेलीफोन न०२००५ है।

इटालियन काटन को ० लि० — मैकमिलन बिल्डिङ्ग हॉर्नवी रोड फोर्टमें हैं। इसका टेलीफ़ोन न० २२६२६ है।

जापान ट्रेडिंग एण्ड मैन्यूफेंक्चिरिङ्ग को० छि०—२४ एलफिन्स्टन सर्कल फोर्टमें हैं। इसका पो० बा० नं० ४०५ है। यह सन १८६२में स्थापित हुई थी। इसका हेड आफिस ओसाका (जापान) है। इसके प्रतिनिधि रेलवेपुरा पोस्ट अहमदाबादमें हैं। तारका पता "वौबिन वर्क"। कोड वेस्टर्न यूनियन ए०बी० सी० ६ वेन्टलेज प्राइवेट है। इसका हर किस्मका माल जापानमें जाता हैं टेलीफोन नं० २२६७५ है। टी० ओगाया, केओगावा, और कैसुडा इसके सञ्चालक हैं।

गारीओ लिमिटेड—अहमदाबाद हाउस वीटेट रोड वेलाई स्टेटमें हैं। तारका पता सीसरो, ट्रेकार्ना वेनेरसी, सीसेमो है। कोड—ए० बी॰ सी॰ ५ वेन्टले स्ट्रीट वेस्टर्न यूनियन है। टेली॰ फोन २१०६०, २१०६१, २१२४६ है। इसका मैनेजिंग डाइरेक्टर डा॰ जी० गौरियो हैं।

गोशो कानूशीकी-केशा—अलवर्ट ब्रीज होर्नबीरोड फोर्टमें है। इसका हेड श्राफिस श्रोसाका जापान है। टेलीफोन २१०८४, ४१५५५ (न्यू काँटन डीपो शिबरी) ४१२७८ ( गौडाउन, काँटन डीपो शिवरी है।

ग्रहम ( डब्ळू० ए० ) एण्ड को०—कारनाक बन्दरमें हैं । पो० वा० नं० ६० है । इसके एजंट ग्लासगो, लिवरपूल, मैं भ्वे स्टर, लन्दन, ओपौटों, मास्को, कलकत्ता, करांची और रंगून है । इसका ट्रेलीफोन नं० २२४८५ हैं ।

# मारकाई। कारन मचेण्ट्स एन्ड ब्रोकर्स

# मेसर्स आनन्दीलाल पोद्दार एगड कम्पनी

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ आनन्दीलालजी पोद्दार हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान नवलाढ़ (जयपुर) है। करीव ३० वर्ष पूर्व आप बिल्कुल साधारण स्थितिमें बम्बई आये थे; मगर आपने अपने कार्यको बढ़ाया और क्रमशः उन्नित करते २ बहुत सम्पित एवं प्रतिष्ठा प्राप्तकी। इस नामसे आपको व्यापार करते हुए करीव ८ वर्ष होगये हैं। असहयोग आन्दो-लनके समय तिलक स्वराज फण्डमें आपने २ लाख रुपयोंका चन्दा दिया था। इन रुपयोंसे नवल गढ़में शेखावाटी ब्रह्मचर्ध्याश्रम नामक संस्था चल रही है इस संस्थाके लिये उक्त रकमको बढ़ाकर शा लाख रुपयोंकी कर दी है। यह संस्था गुरुकुलके ढ़ंगसे चल रही है, इसमें अभी ६० विद्यार्थ नामक आपका एक हाई स्कूल चल रहा है। इस विद्यालयमें मराठी गुजराती तथा हिन्दी तीनों भाषाओंके साथ मैट्रिक तक पढ़ाई होती है। इसमें २० क्लासें हैं। इसका मकान आप बनवा रहे हैं। मंड़ी भवानी गंज (मालावाड़ स्टेट) में भी आपने एक स्कूलके मकानका आरंभ कर दिया है। यह स्कूल भी आपहीके नामसे चलेगा। बम्बईके मारवाड़ी विद्यालयसे आपका घनिष्ट सम्बन्ध है। आप उसके आजीवन ट्रस्टी हैं, तथा इस समय उप सभापतिका कार्य करते हैं।

अप्रवाल महासभाके छठे अधिवेशनके समय कानपुरमें आप सभापति रह चुके हैं और वर्तमानमें अप्रवाल जातीय कोष के सभापति भी आपही हैं। इसके अतिरिक्त आप बाम्बे कॉटन ब्रोक्स एसोसिएशन, तथा बाम्बे शीड्स एएड व्हीट एसोशिएशनके बरसोंसे समापित हैं। ईस्ट-इिएडया कॉटन एसोशिएशनके आप डायरेकर हैं।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

१ वम्बई—मेसर्स आनन्दीलाल पोद्दार कम्पनी राजमहल भुलेश्वर ( T. A. Anpoddar ) इस-फर्मपर बैंकिंग तथा काटनका विजिनेस होता है। जापानकी पुरानी फर्म मेसर्स मित सुई भुसान केसा के रुई विभागकी फर्म' टोयो मेनका केसाके आप हाउस ब्रोकर हैं। बम्बईकी टोयो पोद्दार नामक काटनिमलमें उक्त जापानी कम्पनीके साथ आपका सामा है। इस मिलमें ३४ हजार स्पेंडिल तथा ८५० लूम्स हैं। यह मिल जापानी सिस्टमपर काम कर रही है।

- २ वम्बई—मेसर्प रामिकशनदास रामदेव राजमहल—भुलेश्वर इसफर्मपर कपड़ेका थोक व्यापार तथा आदृतका काम होता है।
- (३) भवानिगंज—मेसर्स आनन्दीलाल पोद्दार—यहांपर आपकी १ जीनिंग व १ प्रेसिङ्ग फेकरी है तथा काटन विजिनेस एवं कमीशन एजंसीका काम होता है। आपकी फर्मके द्वारा मन्डीको उन्नतिमें विशेष लाम पहुंचा है।

# मेसर्स आतन्दीजाज हेमराज एएड कम्पती

इस फर्ममें सेठ हेमराज आनन्दीलाल (नवलगढ़ निवासी) और सेठ ओंकारमल साधूराम (खाटू जयपुर स्टेट) दो भागीदार हैं। इत फर्मको सम्बत् १८५३ में सेठ आनन्दीलालजी खंडेलवालने स्थापिता किया ओर सेठ हेमराजजीने इसे विशेष तरकी पर पहुंचाया

सेठ हेमराजजीकी तरफसे नवलगढ़ स्टेशनपर एक धर्मशाला तथा नवलगढ़में एक कुंआ बना हुआ है। इसके खर्चके स्थाई प्रबन्धके लिये आपने १०१ बीघा जमीन नवलगढ़में तथा २० शेअर नागपुर मिलके खरीद कर दे रक्खे हैं।

आपने सेठ कीलाचन्द देवचंदके स्मारकमें पारस्परिक प्रेमवृद्धिके लिये एक टाँवर सेठ कीलाचन्दजीका पाटन-गुजरातमें बनवाया है, जिसका प्रबन्ध गायकत्राड़ सरकारके हाथोंमें दे दिया गया है।

इसके अतिरिक्त बम्बई फानूसवाडोके प्रतिवाद भयङ्कर मठके-श्रीव्यंकटेश मगवानके मन्दिरमें तथा तिलकस्वराज्य फएड श्रादि कार्यो में भी सहायता दी है।

वर्तमानमे आपका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

बम्बई—मेसर्स आनन्दीलाल हेमराज एएड को० मारवाड़ी बाजार इस फर्मपर रूईके वायदेका काम तथा अलसी गेहूं, चान्दी, सोना, अरंडा, सींगदाना, कपासिया आदिका व्यापार होता है। यह फर्म कमीशन एजेंट्स बेङ्कर्स व ब्रोकर्स है। इसके अतिरिक्त रुईके प्रसिद्ध व्यापारी मेसर्स कीलाचन्द देवचन्दकी रूई व सीड्सकी दललीका कामकाज इसफर्मके द्वारा होता है। तथा मेसर्स बालकट ब्रदर्स (प्रसिद्ध यूरोपियन फर्म)की, रूई व सीड्सकी तथारी तथा वायदाकी दलालीका काम भी इसी फर्मके द्वारा होता है।

# मेससं गुरुमुखराय सुखानन्द

इसफर्मके वर्तमान मालिक सेठ सुखानन्दजी है। आप अग्रवाल जातिके (गर्ग गौत्री) जैन धर्मा वलम्बी हैं। आपका आदि निवासस्थान फनहपुर (सीकर स्टेट) में हैं। वस्वईमें इस फर्मकी स्थाप्ता ६०। ७० वर्ष पहिले सेठ गुरुमुखरायजीके हाथोंसे हुई थी। तथा इस फर्मको विशेष तस्की सेठ सुखानन्दजीके हाथोंसे प्राप्त हुई। आपने संवत् १६६६ में जब शेखावाटी प्रान्तमें दुर्मिक्ष पड़ाथा तब रुपयेका सोलह सेर अनाजका भाव बान्धकर जनताको बहुत लाभ पहुंचाया था। फतहपुरमें आपने गुरुमुखराय जैन स्कूल खोल रक्खा है। आप श्रीशिखरजीकी रक्षार्थ तीर्थक्षेत्र कमेटीमें अभीतक करीब ३० हजार रुपया दे चुके हैं। वस्वईके माधोवागमें आप की एक विशाल तथा प्रसिद्ध धर्मशाला है,जिसमें हमेशा सैकड़ों मुसाफिर विश्वान्ति पाते हैं। इसमें करीब ६ लाख रुपयोंकी लागत लगी है। एक धर्मशाला आपने श्रीमन्दार गिरिमें जैन यात्रियोंके सुभीतेके लिये करीब तीस हजार रुपयोंकी लगतसे खोली है। इसके अतिरिक्त आप एक विशाल मन्दिर बनवानेका आयोजन कर रहे हैं जिसके लिये आपने अनक स्थानोंके मन्द्र मन्दिरोंकी इमारतोंकेकोटो मंगवाये हैं।

आपका मैसूरके महाराज तथा सीकरनरेशसे भी परिचय है। वर्तमान सीकरनरेशके पिता महाराज माधौसिंहजीको आपने अपनी धर्मशालाका दरवाजा खोलनेके लिये आमन्त्रित किया था। उस खुशीके उपलक्षमें महाराज सीकरने अपने राज्यमें दशहरेके दिन भैंसा मरवाना बन्द करनेकी आज्ञा जारी की थी। इसके पूर्व एक बार महाराज सीकर यहां और आये थे, उस समय आपने जैन समाजकी ओरसे महाराजको मानपत्र दिया था। इस उपलच्चमें महाराज सीकरने अपने राज्यमें दशलक्षिणी पर्वमें तथा अष्टमी चतुर्दशीको जीविह सा विलक्षल वन्द करवानेकी आज्ञा दी थी।

वर्तमानमें आपकी दूकान मारवाड़ी वाजारमें हैं। (T.A. Clondy) इस फर्मपर हुएडी, चिट्ठी, क्ह्री, अलसी, गेहूं, चांदी, सोना, तथा सराफी विजिनेस एवं कमीशन एजंसीका काम होता है।

# मेसर्सगोरखराम साध्राम

इस फर्मका हेड आफिस कलकत्ते में हैं। बम्बईकी फर्मका पता कालवादेवी रोड बम्बई हैं। यहाँपर रूई और बैंकिंगका बहुत बड़ा व्यापार होता है। इस फर्मका विस्तृत परिचय अन्यत्र दिया गया है।

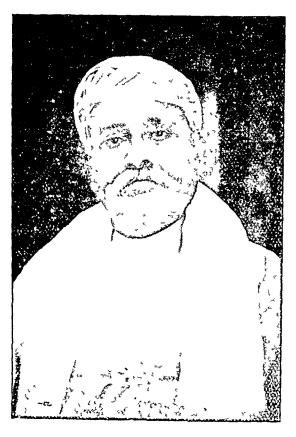
# मेसर्स चम्पालाल रामस्वरूप

इस फर्मके संचालक व्यावरके निवासी हैं। व्यावरमें यह फर्म एडवर्ड मिलकी मैनेजिंग एजेंट है। बम्बईकी शाखाका पता लक्ष्मी विलिंडग कालवादेवी रोड है। यहां बैंकिंग, ऊन श्रीर

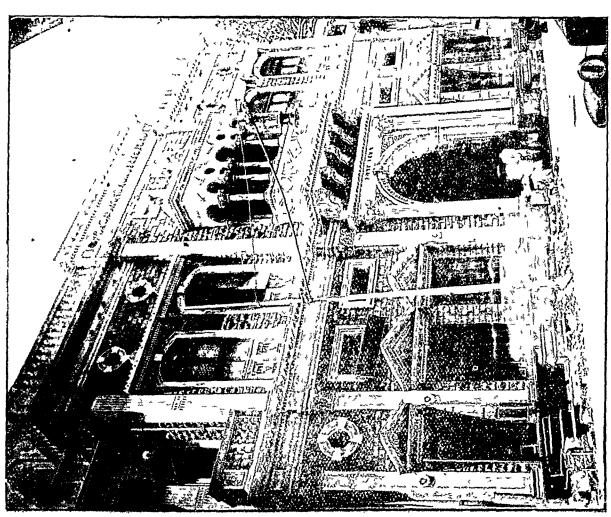
# मारतीय व्यापारियोंका परिचय



स्व० सेठ गुरुमुखरायजी, वम्बई



श्री सेठ सुखानन्दजी, बम्बई



सुखानन्द धर्मशाला, बम्बई

1			
1			
1			

रूईका व्यवसाय होता है। कमीशनका काम भी यह फर्म करती है। इसका विशेष परिचय व्याव (राजपूताना) में दिया गया है।

# मेससं दौलतमल कुन्दनमल

इस फर्मके मालिक बूंदीके निवासी हैं। बम्बई दुकानका पता कालवादेवी, दौलत बिलिंडगमें हैं। यहांपर बैंकिंग, हुंडी चिट्टी, रूई और ऊनका व्यवसाय होता है। कमीशनका काम भी यह फर्म करती है। इसका विशेष परिचय बूंदीमें दिया गया है।

# मेसर्स फूलचंद मोहनलाल

इस फर्मके मालिक हाथरस ( यू० पी० ) निवासी मारवाड़ी अथ्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको बम्बईमें स्थापित हुए करीब २५ वर्ष हुए। यह फर्म कलकत्ते में ८५ वर्षोंसे एवं कानपुरमें करीब ८० वर्षों से व्यापार कर रही है। सेठ फूलचंदजीके द्वारा यह फर्म विशेष तरक्षीपर पहुंची। आपका देहावसान संवत् १६५६ में हो गया।

इस फर्मकी ओरसे हाथरसमें फूलचंद एंग्लो संस्कृत हाईस्कूल चल रहा है, जिसमें करीब ४०० विद्यार्थी शिक्ता पाते हैं तथा वहां आपकी चिरंजीलल बागला डिसपेन्सरी भी चल रही है। इसके अतिरिक्त कर्णवास, रुद्र प्रयाग ऋादि स्थानोंपर आपकी धर्मशालएं बनी हैं एवं अन्नक्षेत्र चल रहे हैं।

सेठ फूलचंदजीके पश्चात् इस फर्मका काम सेठ शिवमुखरायजीने सम्हाला। वर्तमानमें इस दुकानका संचालन रा॰ व॰ सेठ चिरंजीललजी और आपके भतीजे सेठ प्यारेलालजी (शिवमुखरायजी के पुत्र) करते है। रा॰ व॰ चिरंजीललजी हाथरसमें ऑनरेरी मजिस्ट्रेट और वहांके डिस्ट्रिकजोर्ड एवं म्युनिसिपैलेटीके चेयरमैन हैं। सेठ प्यारेलालजी बम्बई फर्मका काम सम्हालते हैं। बम्बई, हाथरस, कलकता, बुलन्दशहर आदि स्थानोंपर इस फर्मकी स्थाई सम्पत्ति है।

वर्तमानमें इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) हाथरस — (हेड आफिस) मेसर्स मटक मल शिवमुखराय — इस फर्मपर सराफी जमीं दारी और रुई, गल्ला, सूत आदिकी आढ़तका काम होता है। इसके अतिरिक्त हाथरसमें २।३ दूकाने भिन्न २ नामोंसे और हैं जिनपर आढ़त, गल्ला, किराना, दाल आदिका व्यवसाय होता है। यहां आपके अधिकारमें फूलचंद बागला जीनिङ्ग प्रेसिंग फेकरी और यू० पी० इकिजनियरिंग वर्क नामका धातुका कारखाना है।

#### भारतीय व्यापारियोका परिचय

- (२) बम्बई—मेसर्स फूळचंद मोहनळाळ काळवादेवी रोड—यहाँ सराफी, रुई गल्लाका वस्त्र और आढ़तका व्यवसाय होता है।
- (३) कलकत्ता—मेसर्स हरनंदराय फूलचंद बड़तला स्ट्रीट, बड़ा बाजार—इस फर्मपर हुंडी, चिट्ठी तथा कमीशन और नीलका काम होता है। यह फर्म करीब २ करोड़ रुपयोंका प्रति वर्ष कपड़ा खरीदती है। यह बाम्बे कम्पनी लिमिटेडकी वेनियन है।
- (४) कानपुर—मेसर्स फूळचंद मोहनलाल नयागंज—सराफी, रुई गल्लेकी आढ़त और जमींदारीका काम होता है।
- (५) हरदुआगंज—(अलीगढ़) मोहनलाल चिरंजीलाल—यहां इस फर्मकी एक जीनिंग फेकरी है और रुई गल्लेका न्यापार होता है।
- (६) कासगंज—प्यारेलाल सुबोधचन्द—आढ़त, रुईका व्यापार होता है और दाल फेकरी है।
- (७) उत्तरीपुरा (कानपुर ) प्यारेलाल सुत्रोधचंद्र कपड़ा और गरुलेका व्यापार होता है।
- (८) हिसार—चिरंजीलाल प्यारेलाल—कमीशनका काम होता है। कॉटनकी सीजनमें पंजाबमें इस फर्मकी कई टेम्परी ब्रेंचेज खुल जाया करती हैं।

#### मेसस बसंतजाल गोरखराम

इस फर्मके मालिक चिड़ावा (जयपुर-राज्य)के निवासी अप्रवाल वैश्य जातिके हैं। इस फर्मको बम्बईमे स्थापित हुए करीब ३५वर्ष हुए। इसकी स्थापना सेठ बसंतलालजीनेकी। आप तीन माई हैं। वर्तमानमें इस फर्मका संचालन सेठ बसंतलालजी, सेठ गोरखरामजी, सेठ द्वारका दासजी एवं सेठ बनारसीलालजी करते हैं।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—(हेड आफिस) मेसर्स वसंतलाल गोरखराम-मारवाड़ी बाजार, तारका पता से ह्रसिर्या, काँटन और प्रेनका व्यापार तथा कमीशन एजेन्सीका काम होता है। शेअर बाजारमें आपका ऑफिस है। आपका शिवरीमें रुईका तथा बंदरपर शीड्सका गोडाउन है।
- (२) दितया—मेसर्स द्वारकादास बनारसीलाल—यहांपर आपकी एक जीनिङ्ग व एक प्रेसिङ्ग फेक्टरी है ।
- (३) मांसी—मेसर्स द्वारकादास बनारसीलोल—यहांपर सराफी तथा आढ़तका व्यापार होता है।
- (४) करांची—मेसर्स बसंतलाल गोरखराम,सराय रोड,यहांपर बैङ्किंग तथा आढ़तका काम होता है।
- (४) डिमियानी (बदायूं) मेसर्स बसंतलाल द्वारकादास—यहांपर सराफी तथा आढ़तका काम होता है।

# मेससं रामजीमल बाबूलाल

इस फर्मके संचालक हाथरसके रहनेवाले हैं। आप अप्रवाल (वैश्य) जातिके हैं। इस फर्मको करीब १५ वर्ष पूर्व सेठ रामजीमलजीने स्थापित किया था, तथा श्रीबाबूलालजीने इसे विशेष उत्ते जन पहुँचाया। सेठ रामजीमळजीकी वय वर्तमानमें ५० वर्ष की है हाथरसमें यह फर्म बहुत पुरानी मानी जाती है।

वर्तमानमें आपका व्यापाण्क परिचय इस प्रकार है।

- (१) मेससँ रामजीमल बाबूळाल, हाथरस—यहां गला व रुईका घरू व्यापार एवं आढ़तका काम होता है।
- (२) वम्बई मेसर्स रामजीमल बाबूलाल अलसीका पाटिया—इस फर्मपर रुई एवं अलसी गेहूं चांदी सोनाके हाजर तथा वायदेका व्यापार होता है।
- (३) कानपुर—मेसर्स बाबूळाल हरीशंकर—यहाँ हुंडी चिठ्ठी तथा। कमीशनका व्यापार होता है।

#### मेसर्र रामगोपाल जगन्नाथ

इस फर्मके सञ्चालक नवलगढ़ ( शेखावाटी)के निवासी खंडेल्वाल जातिके ( वैष्णव ) हैं। इस फर्मको करीब ४० वर्ष पूर्व सेठ रामगोपालजीने स्थापित किया, तथा इसे विशेष उत्तेजन सेठ भूरामलजीके द्वारा मिला। इस फर्मका प्रधान ज्यापार रुईका है।

श्रापकी ओरसे नवलगढ़के पास एक शाकस्वरी माताका मन्दिर करीव ६०।७० हजारकी लागतसे बनवाया हुआ है सेठ भूरामलजी कलकत्ते में खंडेलवाल महासभाके सभापति भी रहे हैं।

ञ्चापका ब्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

श्रलसो का पाटिया

गोपाल जगन्नाथ

३ मालेगांव (स्नानदेश) मेसर्च राम-गोपाल जगन्नाथ

४ नेर, पो०धूलिया,[खानदेश] मेसर्ध-रामगीपाल जगन्नाथ

१ में सर्स रामगोपास जगन्नाथ बम्बई 🕥 रुई, अलसी, गेंहू, तथा चांदी सोनाके हाजर तथा वायदेका व्यापार होता है।

२ धूलिया [ खानदेश ] में सस— राम 🥤 यहाँ आपकी १ जीनिंग प्रे सिङ्ग फैक्टरी है ।

यहां आपकी जीन फेक्टरी है तथा रुईका व्यापार होता है।

यहां आपकी १ जीनिङ्ग फेक्टरी है और रुईका ब्यापार होता है।

#### मेससं शालिगराम नारायणदास

इस फर्मके म'लिक पोकरन (जोधपुर) के निवासी हैं। इस फर्मका स्थापन करीव १२५ वर्ष पूर्व हुआ था। इसके वर्तमान मालिक राय साहब सेठ नारायणदासजी राठी हैं। आपके पूर्वज सेठ सालिगरामजीने पोकरनमें वल्लभ सम्प्रदायका एक मन्दिर स्थापित किया है, तथा धर्मशालाएं, कुंए, सदाव्रत ब्रादि जारी किये हैं। सेठ सालिगरामजीके पुत्र सेठ फतेलालजी माहेश्वरी समाजमें बच्छे प्रतिष्ठा-सम्पन्न व्यक्ति हो गये हैं। आपने नागपुर अधिवेशनके समय माहेश्वरी महासभाके सभापितका पद सुशोभित किया था। ब्रापने कई धर्मशालाओंका जीगोंद्धार करवाया, कुएं खुदवाये, तथा विद्यालयों एवं संस्थाओंको सहायताएं दीं। आपने एक वड़ी रकमका धर्मादे फंडका ट्रस्ट कर रक्खा है, अपकी ओरसे एक सदाव्रत चाल्ल है। तथा नाशिकमें एक वड़ी धर्मशाल आपने बनवाई है। आपने करीब १॥ लाख रुपयोंकी सम्पत्ति एक विद्यालय स्थापित करनेके लिये दान की है। आपका देहावसान हुए करीब १८ वर्ष हो गये हैं।

सेठ फतेलालजीके भतीजे सेठ नारायण दासजीको गवर्नमेन्टने सन् १६२६ में रायसाहबकी पदवी दी है। श्राप उमरावतीमें आनरेरी मजिस्ट्रेट हैं। आपने पोकरनमें एक अस्पतालकी स्थापना की है। वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ अमरावती-मेसर्स शिवलाल शांलिगराम T. A. Diamond २ वस्यई—मेसर्च शांलिगरान नारायगादास एगड कंपनी श्रालधी का पाटिया T. A. Rainfall १ शिवगांव [वरार] मेसर्स श्रीराम शांलिगराम शिलगाम

यहां आपकी जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरी है और जमींदारी वैंड्सिंग व काटनका बिजिनेस होता। बेड्सिंग कमीशन एजेसी तथा काटन विजिनेस होता है। रुईका जत्था, कॉटनका एक्सपोर्ट तथा कॉटन विजिनेस होता जमींदारी-बैंड्सिंग तथा कॉटन कमीशनका काम होता है। यहां आप की २ जीनिङ्ग व एक प्रेसिंग फेक्टरी है। बैंड्सिंग व कॉटनका विजिनेस होता।

४ यवतमाल लाभचंद नारायगादास जमीदारी श्रीर वैङ्किग वर्क होता हैं। तथा जीनिङ्ग फेस्टरी हैं इसके अतिरिक्त अकोला, खामगांवकी कई जीनिङ्ग प्रेसिङ्ग फेस्टरीजमें श्रापके भाग हैं। तथा व्यावर कृष्णा मिल्स के श्राप शेअर होल्डर हैं।

# सेठ शिवनारायण नेमाणी जे॰ पी॰

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीमान सेठ शिवनारायणजी नेमाणी जे० पी० हैं। आप अग्रवाल जातिके वांसल गौत्रीय सज्जन हैं। आपका मृल निवास स्थान चूड़ी (खेतड़ी-जयपुर) में है। संवत् १९०५ में आपके पिता सेठ वंशोरामजी नेमाणी वस्वई आये। आप पहले पहल जौहरीमल रामजीदासके यहां काम करते थे। वादमें संवत् १६३० से १६४३ ई० तक गोविन्ददास लक्ष्मणदास पारख मथुरावालेके यहां पर काम किया। संवत् १६४३ में आपका शरीरान्त हो गया। आपके पश्चात् संवत् १६४३ में आपके पुत्र श्रीयुत शिवनारायणजी नेमाणी वस्वईमें आये। संवत् १६५० तक आपने हुण्डीकी दलाली की। उसके पश्चात् श्चापने रुईका व्यापार प्रारम्भ

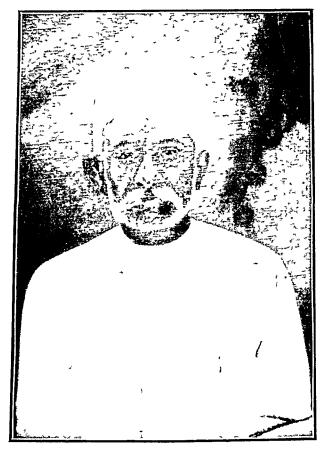
# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



संठ शिवनारायणजी नेमाणी जे० पी०, बम्बई



स्व० से० फतेलालजी राठी (शालिगराम नारायणदास), बंबई





सेठ खेतसीदासजी (समरथराय खेतसीदास),बम्बई रा॰ सा० नारायणदासजी राठी (शालिगराम नारायणदास) वंबई

•		
•		

किथा। आप इस व्यापारमें इतने चतुर, मेधावी और दक्ष हैं कि इस धन्धे में १६५० से अब तक आपने करोड़ों रुपयोंकी सम्पत्ति उपार्जन की। इस समय बम्बईके मारवाड़ी समाजमें आप बड़े प्रतिष्ठा सम्पन्न व्यक्ति हैं। रुईके बाजारमें आपकी धाक मानी जाती है। बोलचालमें आपको लोग काँटनिकंगके नामसे व्यवहत करते हैं। आप मारवाड़ी अप्रवाल सभाके सातवें अधिवेशनके समापित रहे हैं। नासिकमें आपकी तरफसे धर्मशाला बनी हुई है। बम्बईमे आपका एक दवाखाना भी बना हुआ है इसके अतिरिक्त आजितगढ़में आपकी तरफ़से एक दवाखाना और गौशाला बनी हुई है।

आपके कारयों से प्रसन्त होकर बम्बईकी गवर्नमेंटने आपको जे॰ पी॰ की उपाधि प्रदान की है।

श्रापके इस समय एक पुत्र श्रोर तीन पौत्र हैं पुत्रका नाम श्रीयुत सुरज मलजी नेमाणी है।

#### मेसर्स समस्थराय खेतसीदास

इस फर्मके मालिक रामगढ़ (सीकर) निवासी अप्रवाल जातिके (बांसल गोत्रीय) सज्जन हैं। पहिले इस फर्मपर फकीरचंद समरथरायके नामसे व्यापार होता था। वर्तमान इस नामसे यह फर्म करीब ५० वर्षोंसे काम कर रही है। यह बहुत पुरानी फर्म है। इसे सेठ खेतसी दासजीने स्थापित किया। आप रामगढ़ हीमें रहते हैं। आपके पुत्र श्री० मोतीलालजी इस समय इस दुकानका संचालन करते हैं।

इस फर्मकी श्रोरसे नीचे लिखे स्थानोंपर व्यापार होता है।

- (१) वन्त्रई —मेसर्स समरथराय खेतसीदास मारवाड़ी बाजार—हुंडी चिठ्ठी, सराफी तथा कपड़ा रूई एवं गल्लेकी कमीशन एजेंसीका काम होता है।
- (२) अमृतसर-मेसर्स समरथराय खेतसीदास आळू कटरा—इस फर्मपर विलायतसे डायरेक्ट कपड़ा आता है तथा सराफीका काम होता है।
- (३) मन्दसोर—मेसर्स समरथ राय खेतसीदास—यहां आपकी एक जीन फेकरी है, तथा रूई व आढ़तका काम होता है।
- (४) प्रतापगढ़—(माछत्रा) मेसर्स समरथराय खेतसीदास—यहां आपकी १ जिनिंग फेकरी है। तथा रुई और आढ़तका व्यापार होता है।
- (५) नयानगर (व्यावर) मेससे रामवरूश खेतसीदास-यहां आपकी १ जीन फेकरी है तथा रूईका व्यापार होता है।

- (६) विजय नगर (गुळावपुरा) मेसर्स रामबख्श खेतसीदास—यहां श्रापकी १ जीन फेकरी है, तथा कईका व्यापार होता है।
- (७) रामगढ़ (मारवाड़) -यहां मालिकोंका खास निवास स्थान है।

# मेसर्स हरनंदराय फ्लचंद

इस फर्मके वर्तमान मालिक लाला रोशनलालजी लाला सागरमलजी तथा लाला होतीलालजी हैं। आपका मूल निवास हाथरसमें (यू॰ पी॰) है। आप अयवाल जातिके (विन्दल गोत्रीय— बागला) सज्जन हैं।

इस फर्मको संवत् १६४४ में सेठ फूळचंदजी साहवने स्थापित किया। इसके पूर्वे संवत् १६१८ से आपकी कळकत्तेमें दुकान थी। ळाळा फूळचंदजीका देहावसान संवत १६२६ में हुआ। आपके बाद आपके पुत्र ळाळा जयनारायणजीने इस फर्मके कामको सम्हाळा श्रोर वर्तमानमें आपके तीनों पुत्र इस समय इस फर्मका संचाळन करते हैं।

आपकी ओरसे हाथरसमें एक फूळचंद बागळा हाई स्कूळ चळ रहा है। जिसमें करीब ३५०।४०० विद्यार्थी शिन्ता लाम करते हैं। इसके अतिरिक्त कुळ स्थानोंपर श्रापकी धर्मशालाएं मंदिर, एवं सदाव्रत भी चालू हैं।

वर्तमानमें त्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) हाथरस मेसर्स फूळचंद रोशनळाल (T. A. Bansi) यहां आपका हेडऑफिस है। तथा आढ़त और हुंडी चिट्ठीका काम होता है।
- (२) वम्बई—मेसर्स हरनंदराय फूलचंद वदामका माड़ कालवादेवीरोड (T. A sagar)—यहां हुंडी चिट्ठी तथा रुईका यह और आढ़तका काम होता है।
- (३) कानपुर—होतीलाल बागला एण्ड कम्पनी जनरलगंज—(T. A. Ratan)—इस फर्मके द्वारा मिलोंको रूई सप्लाई होती है।
- (४) श्रमृतसर—(पंजाब) मेसर्स फूलचंद रोशनलाल आलू कटरा (T. A Bagla)—यहां हुंडी चिट्ठी कमीशन एजंसी व रूईका न्यापार होता है।

#### मेससं हरमुखराय भागचंद

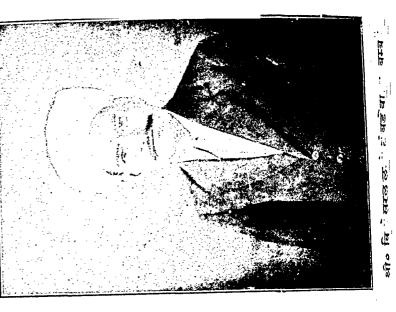
इस फर्ममें दो पार्टनर हैं। सेठ हरमुखरायजी व सेठ भागचंदजी। सेठ हरमुखरायजीका देड ऑफिस हाथरस है। आपकी कलकत्ता, हाथरस, यू॰ पी॰ आदिमें दुकाने हैं। इस फर्मका प्रधान ai 📐 . -



स्व0 सेठ रामगोपालजी (हीरालाल रामगोपाल) बम्बई



आ के साबदेव जी गते ड़ीवाला (ही । रा०) बम्बई



व्यापार रुईका है। सेठ भागचंदजीका सब व्यवसाय सी० पी० में है। बरारमें आपकी कई जीनिङ्ग प्रेसिंग फेकरियां हैं।

बम्बईमें यह फर्म कथेड्ल स्ट्रीट, (कालवादेवी रोडके पास) पर है। इस फर्म पर काटन, सराफी और गल्ला तथा आढतका काम होता है।

#### मेसर्स हीरालाल रामगोपाल

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ केशवदेवजी हैं। आप फतहपुर (सीकर) के निवासी अमवाल जातिके हैं। इस फर्मकी स्थापना ६७ वर्ष पूर्व सेठ होरालालजीने की। आपका देहाव-सान सं० १६४२ में हुआ। आपके पुत्र सेठ रामगोपालजीने इस फर्मके व्यापारको विशेष उत्ते जन दिया था। आपका देहावसान भी संवत् १६७८ में हो गया।

इस फर्मकी ओरसे देशमें एक संगमरमरकी छत्री और एक मन्दिर बना हुआ है इसके अतिरिक्त श्रापने ४ लाख ७५ हजारका एक ट्रस्ट किया है। जिससे धार्मिक क्रुट्योंका प्रबंध बराबर होता रहे। आपकी फतहपुर, मथुरा और ऋषीकेशमें धर्मशालाएं बनी हैं, और सदाव्रत चालू है। हरिद्वारमें मी सदाव्रतका प्रबंध है।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—मेसर्स हीरालाल रामगोपाल शेख मेमन स्ट्रीट—T. A. Honar—यहां सराफी और श्राढ़तका काम होता है।
- (२) बम्बई मेसर्स रामगोपाल केशवदेव-इस नामसे रुईका जत्थेका व्यापार होता है।
- (३) वरधा ( C, P, ) हीराञाल रामगोपाल—यहां आपकी एक जीनङ्ग प्रेसिंग फेकरी है। और रुईका व्यापार होता है। आपका एक: जमींदारीका गाँव भी है। इस फर्मके पास सुसान, जापान, फारवस आदि विदेशी कम्पनियोंको एवं माँड अमिल नागपुरकी रुईकी खरीदीकी एजेंसी रहती है।
- (४) नागपूर हीरालाल रामगोपाल काटन-मार्केट रुईका व्यापार और उपरोक्त कम्पनियोंकी रुई खरीदनेकी एजेंसी है।
- ( ५ ) सांवनेर ( नागपुर ) हीरालाल रामगोपाल रुईका व्यापार और एजेंसीका काम ।
  - (६) पाण्डुरना (नागपुर)—हीसलाल रामगोपाल— """"""
  - (৩) धामनगांव (बरार) हीरालाल रामगोपाल—जीनिङ्ग प्रेसिंग फेकरी हैं।
  - (८) चंदोसी (यू॰ पी०) मे० रामगोपाल हीरालाल और रामगोपाल केशवदेवके नामसे २ हुकाने हैं यहां रूई और गल्लेकी आढत कां काम होता है। इसके अतिरिक्त आपकी यहांपर २ जीनिङ्ग और २ प्रे सिंग फेकरियाँ है। ट्रस्टके २ जागिरीके गाँव भी यहांपर हैं।

# मेसर्स बेगराज रामस्वरूप एगड कम्पनी

इस फर्मको २० वर्ष पूर्व सेठ वेगराअजीने स्थापित किया । आप मायन (रेवाड़ी गुड़गांव) के निवासी सज्जन हैं। इस फर्मके वर्तमान संचालक श्री वेगराजजी गुप्त, रामस्वरूपजी गुप्त और प्यारेलालजी गुप्त हैं। आप तीनों भाई शिक्षित हैं, एवं मारवाड़ी समाजके हरएक कार्योंमें ष्ठाव्रगण्य रहते हैं। त्र्याप मारवाड़ी सम्मेलन, मारवाड़ी वाचनालय, मारवाड़ी चेम्वर ऑफ कांमर्स कॉटनशीड ह्वीट ब्रोकर्स एसोशिएशनके जीवित कार्यकर्ती हैं। श्रीवेगराजजी गुप्त मारबाड़ी चेम्बरके डायरेकर और ईस्ट० इण्डिया का० ए० के रिप्रेज़ेटेटिव कमेटोके मेम्बर हैं। वाम्बे काटन ब्रोक्स एसोशियेशनके स्थापनमें आपने विशेप रूपसे भाग लिया था। श्री॰ प्यारेलालजी गुप्त स्थानीय मारवाड़ी विद्यालयके मैनेजिङ्ग कमेटीके सदस्य और उपमंत्री हैं। आप यहांके मारवाड़ी वाचनालय ( जो बम्बईमें एक मात्र हिन्दी सार्वजनिक बाचनालय है) के मंत्री हैं ।

आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बेगराज रामस्वरूप एएड कम्पनी \* कालवादेवी बम्बई T, A, sodalabha—यहां कॉटन अलसी, गेहूं कमीशन व दलालीका विजिनेस होता है।

(२) बेगराम रामस्वरूप—रेवाडी—आढतका काम होता है ।

# कॉरन मुकाइम

मेसर्स जेठाभाई देवजी एगड कम्पनी

इस फर्मके मालिक काठियावाड़ प्रांतमें जामनगरके पास शाफर नामक स्थानके निवासी भाटिया जातिके हैं। इस फर्मको यहां सेठ जेठामाई देवजीने संवत् १६६० में स्थापित किया था।

सेठ जेठाभाई देवजीके हाथोंसे इस फर्मकी विशेष तरकी हुई। इस फर्मकी ओरसे सेठ देवजी वसनजी एग्लोंवर्नाक्यूलर स्कूलके नामसे एक प्राइवेट स्कूल शाफरमें चल रहा है।

इस फर्मके वर्तमान मालिक (१) सेठ जेठाभाई देवजी, (२) गोकुलदास देवजी, (३) सेठ लक्ष्मीदास देवजी, (४) सेठ नारायणदास जेठाभाई हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। १ मेसर्स जैठाभाई देवजी शाकगली-मांडवी बम्बई—इस फर्मपर कॉटन व शीड्सका घरूव इनकी मुकादमी तथा आढ़तका व्यापार होता है। इसके अतिरिक्त इस फर्मपर एक्सपोर्टका भी काम

होता है।

२ मेसर्स जेठाभाई देव जी एण्ड को० केम्पवेल ष्ट्रीट कराँची —यहाँ भी काँटन शीड्सका व्यवसाय एवं एक्सपोटका काम होता है।

३ मेसर्स जेठाभाई देवजी एएड को० गोंडल-काठियावाड़ — यहां आपकी जीनिंग प्रेसिंग फेकरी है तथा काँटन बिजिनेस होता है।

४ मेसर्स जैठाभाई देवजी एएड को । मलकवल ( पंजाब )—यहां आपकी जीनिंग फेकरी है। तथा कांटन विजिनेस होता है।

## मेसर्स धरमसी जेठा एगड कंपनी

इस फर्मका स्थापन सन् १८४१ में सेठ धरमसी जीके हाथों से हुआ। इस फर्मके मालिक जामनगर ( शाफर ) के निवासी माटिया जातिके हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। १ बम्बई—मेसर्स धरमसी जेठा एगड } कॉटन मरचेंट और कमीशन एजंसीका काम होता है। कम्पनी शादगञ्जी—मांडवी २ भ्रमरावती—धरमसी जेठा कम्पनी काँटन विजिनेस होता है।

#### ठकर माधवदास जेठाभाई

इस फर्मेकी स्थापना सेठ माधव दास जीने संवत १९४७ में की । आप शाफर जामनगर के निवासी माटिया जातिके हैं। वर्तमानमें सेठ माधवदासजी ही इस फर्मके मालिक हैं। आपकी ओरसे शाफरमें सेठ माधव दास जेठा भाई ब्राह्मण बोर्डिंग हाऊस चल रहा है। इसमें २६ विद्यार्थियों के भोजन एवं शिच्नणका प्रबंध है। श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

यहां काँटन कमीशन एजंसी और मुकादमीका व्यापार होता होता कोली चकला—फोर्ट है। इसके अतिरिक्त मिलोंका एक्स्पोटेरका काम मुकादमी तरीके से यह फर्म करती है। इस फर्मका शिवरीपर रूईका काम है।

## मेसर्स मोतीलाल मूलजी भाई

इस फर्मको ३६वर्ष हुए सेठ मोतीलाल मूलजीभाईने स्थापित किया था,त्रापका देहावसान संवत् १८६१ में होगया है। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ मणीलाल मोतीलाल भाई हैं। श्राप राधनपुरके निवासी जैन सज्जन हैं। मणीलाल सेठको सन् १९२४ में गव्हर्नमेंटने जे० पी० की उपाधि दी है। आपने १।। लाखकी लागतसे राधनपुरमें एक फी डिस्पेंसरी स्थापित की है। तथा वहां २० हजारकी लागतसे एक सदात्रत की स्थापना की है। २०हजार रुपया आपने स्वजाति फण्डमें दिया है। तथा २० हजार रुपया राधनपुरसे अंग्रेजी शिक्षा प्राप्त करनेके लिये बाहर जानेवाले विद्यार्थियोंको स्कालरशिप देनेके लिये दिये हैं। १० हजारकी लागतसे आपने एक जैन-पाठशाला स्थापित की है। और ४० हजारकी लागतसे आपने एक पालीतानाका संघ निकाला। इसके अतिरिक्त ३० हजार रुपया महावीर बोर्डिंग हाऊसमें और ३७ हजार रुपया पंजाब गुरुकुलमें दान किये हैं।

सेठ मणीलाल भाई बम्बईके महावीर विद्यालय वोर्डिंग हाऊसके एवं एरंडा एएड शीड मरचेंट्स एसोसिएशनके ट्रस्टी हैं। इसके अतिरिक्त आप कॉटन ब्रोकर्स एसोशियेसन, बाम्बे सराफ महाजन एसो-शिएशनके वाइस प्रेसिडेंट हैं। आप जैन कान्फ्रेन्सके सुजानगढ़में प्रेसिडेंट रह चुके हैं। इसके अतिरिक्त जैन कान्फ्रेंसके जनरल सेक्रेटरीके रूपमें आपने १० वर्ष तक काम किया है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

- (१) बम्बई —मोतीलाल मूलजीभाई बांदरावाला माला TA mahabir यहां काँटनका हाजिर और वायदेका तथा चांदी एरंडा श्रीर शीडका व्यवसाय होता है।
- (२) बीरमगांव-मोतीलाल मूलजीभाई—काँटनका व्यापार है।
- (३) बढ़वाण-मोतीलाल मूलजीभाई—काटनका व्यवसाय होता है।

#### कॉटनबोकर्स ( गुजराती )

#### मेसर्स खीमजी पुंजा एएड कम्पनी

इस फर्मको सेठ खीमजीभाईने ३० वर्ष पूर्व स्थापित किया था और इसकी विशेष तरकी भी आपहीके हाथोंसे हुई। सेठ खीमजीभाईका देहावसान १९८४ में हो गया है। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ गोपालदास पुंजा, सेठ पुरुषोत्तमदास जेठाभाई और सेठ खटाऊ खीमजी हैं। यह फर्म कई व्यापारिक एसोशिएशनकी मेम्बर है। इसका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) खीमजी पुंजा एण्ड कम्पनी १३ हमामस्ट्रीट-बम्बई T  $\Lambda$  Gainsure—शेअर और स्टॉककी दलालीका काम होता है।

(२) खीमजी पुंजा एण्ड कम्पनी-मारवाड़ी बाजार बम्बई—यहां रुई और चान्दी सोनेकी दलाळीका काम होता है। इस फर्मके द्वारा न्यूयार्क वगैरह बाहिरी देशोंसे भी रुईके सीदे दलाळीसे होते हैं।

मेसर्स चुन्नीलाल भाईचन्द मेहता

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ चुन्नीलाल भाईचन्द हैं। आप विणक जैन सज्जन हैं। सेठ चुन्नीलाल भाईको कॉटनका काम करते हुए करीब २० वर्ष हुए। आपके हाथोंसे व्यवसायकी विशेष तरकी हुई। आप शिक्षित व्यक्ति हैं। आप बुलियन एक्सचेंजके डायरेक्टर हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) मेसर्स चुन्नीलाल भाईचन्द मारवाड़ी बाजार—यहां काँटन सोना चांदी अलसी श्रीर गेहूंकी दलाली तथा कमीशनका काम होता है। मेससं बाबूबाब गंगादास

इसफर्मके वर्तमान मालिक बाबू गंगादासजी यहांपर करीब १४ वर्षोंसे रुई व गल्लेका व्यापार करते हैं। इसके पूर्व आप केवल ३०) मासिकपर सर्विस करते थे। इतने थोड़े समयमें आपने रुई बाजारसे अच्छी सम्पत्ति कमाई है।

आपका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

(१) बम्बई—प्रेसर्स बाबूलाल गंगादास मारवाड़ी बाजार—(T.A. Babstearn) इसफर्मपर रूई, गल्ला, श्रोर तिलहनके वायदेका काम होता है।

#### मेसर्स परी मूलचन्द जीवराज

इस फर्मको सेठ मूळचन्द जीवराजने ३० वर्ष पूर्व स्थापित किया था। वर्तमानमें इसके माळिक सेठ मोहनलाळ मूळचन्द और केशवळाळ मूळचन्द हैं।

लीमड़ीमें आपकी श्रोरसे मूलेचंद जीवराज कन्या-विद्यालय स्थापित है। बनारस हिन्दू विश्व-विद्यालयमें आपने १० हजार रूपये दिये हैं।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

बम्बई -मेसर्स मूळचन्द जीवराज—सिळवर मेन्शन पारसी गली —यहां चाँदी सोना रुई शद्यर और कमीशनका काम होता है, इसके अतिरिक्त रमणीकळाल केशवलाळके नामसे एरण्डा श्रळसी, गेहूं, शक्कर और कमीशनका काम होता है।

इसके श्रातिरिक्त आपकी बढ़वाण शहरमें एक जीनिंग भेसिंग फेकरी, बोटातमें एकजीनिंग फेकरी, तथा बढ़वाण केम्पमें एकजीनिंग फेकरी हैं श्रीर लीमड़ीमें कॉटन बिजिनेस होता है।

#### मेसर्ग रतीलाल एगड कम्पनी

इस फर्मके मालिक सेठ रतीलाल त्रिभुवनदास ठकार हैं। आप सूरत निवासी लोहाना जातिके सज्जन हैं। सेठ रतीलाल भाईने इसफर्मको सन् १८२० में स्थापित किया, तथा इसकी विशेष उन्नित भी आपहीके द्वारा हुई, आप ईस्ट इिएडया काँटन ब्रोकर्स एसोशिएशनकी रिप्रजेंटेटिन्ह कमेटीके मेम्बर सथा कॉटन ब्रोकर्स एसोशिएशनके आनरेरी सेकटिरी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

मेसर्स रतीलाल एण्ड कम्पनी काँटन केबिन—मम्बादेवी-बम्बई T. A. Cabin इस फर्ममें

रुईके वायदेका काम बम्बई लिवरपूल तथा न्यूयार्कके बाजारोंसे होता है। इसके
अतिरिक्त सोना, चांदी, अलसी, गेहूंका काम भी यह फर्म करती है।

#### श्रीयुत् विश्वम्भरताल माहेश्वरी

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीविश्वनभरलालजी माहेश्वरी हैं। श्रापका मूल निवास स्थान वगड़ (जयपुर-राज्य) में है। इस फर्मको बम्बईमें स्थापित हुए करीब १२।१३ वर्ष हुए। सेठ विश्वनभरलालजीके हाथोंसे इस फर्मकी विशेष तरकी हुई। रूईके सौदेमें आपको अच्छा श्रानुभव है। खंडी बाजारमें आप श्रान्छे साहसी व्यापारी माने जाते हैं। आप ईष्ट इण्डिया काँटन एसो-शियेशनके मेम्बर हैं।

आपकी ओरसे बगड़में एक अपर स्कूछ चल रहा है। जिसे आप बहुत शीध मिडिल स्कूल करने वाले हैं। इसका फंड भी आपने अलग कर दिया हैं। इसके अतिरिक्त एक कन्या पाठाशाला मी आपकी ओरसे बगड़में चल रही है। आपकी फर्मका परिचय इस प्रकार है। बम्बई—मेसर्स विद्वनभरलाल माहेश्वरी मोतोसाकी चाल मारवाड़ी बाजार – यहां रुई आलसीके

सस विश्वनमरकाण माहरवरा माणालाका वाला मारवाड़ा वाजार अवहा एड बाक्ताक वायदेका अच्छा काम होता हैं। तथा न्यूमाकं और लित्ररपुलके बाजारोंसे डायरेक तार आते हैं।

## श्रीयुत विसेसरलाज चिड़ावावाला

इस फर्मके मालिक सेठ विसेसरलालजी टीवड़ेवाले, चिड़ावा (खेतड़ी) के निवासी अप्रवाल जातिके हैं। १५ वर्ष पूर्व आपने इस दुकानको स्थपित किया, एवं रूईके वायदेमें लाखों रुपयोंकी सम्पत्ति पैदा की।

यह फर्म ईस्ट इण्डिया काटन एसोसिएशन, मारवाड़ी चेम्बर व काटन मरचेंट्स एसोसिएशनकी मेम्बर है। आपकी फर्मका परिचय इस प्रकार है।

यहां खासकर रूईके वायदेका सौदा होता है और अलसी, गेहूं, मोतीसाकी चाल—मारवाड़ी बाजार मावोंके तार आते हैं।

#### रईके व्यापारी और ब्रोकर्स

अमूलख अमीचंद एण्ड कम्पनी शेख मेमन
स्ट्रीट मरचेंट एण्ड कमीशन एजन्ट
अमृतलाल लक्ष्मीचंद खोखानी शेख मेमन स्ट्रीट
श्रोकर्स एएड कमीशन एजंट
अमरसी एण्ड संस सुदामा हाउस वेलार्ड स्टेट
मर्चेएट

अमीचंद एएड कम्पनी शेख मेमन स्ट्रीट मरचेंट श्रवूवकर श्रव्हुल, रहमान एण्ड को० शेखमेमन स्ट्रीट, मरचेंट ब्रोकर्स

श्रादम दाऊजी हाजी एण्ड कं े लि भन्हारी स्ट्रीट अमरसी दामोदर भुलेश्वर मरचेंट अर्जु न खीमजी एण्ड को े डोंगरी स्ट्रोट मरचेंट श्रमुर वीरजी मिंटरोड फोर्ट मरचेंट श्रासाराम मूलचंद मारवाड़ी बाजार ब्रोकस ईश्वरदास एण्ड कम्पनी मारवाड़ी बाजार कमीशन एजेंट

करमचंद जगजीवन एण्डको० काळवादेवी रोड ब्रोकर्स

कयानी केंं एच॰ एएडको॰ एहिफस्टन सर्कछ कोर्ट मरचेंट

करीम भाई एएडकं० छि० आउट्रम रोड मरचेंट कॉटन एजेंट छिमिटेड चर्चगेट स्ट्रीट मरचेंट किलाचंद देवचंद श्रपोलो स्ट्रीट मरचेंट कीकामाई प्रेमचंद रायचन्द शेअरबाजार कुँवरजी पीताम्बर एएडको० चकला स्ट्रीट मरचेंट-

केशरीमल अनंदीलाल कालबादेवी मरचे'ट कृष्णप्रसाद को॰ लिमिटेड कालबादेवी मरचेंट कृष्णदास वसनजी खेमजी वाँलेस स्ट्रीट मरचंट खीमजी विश्राम एन्ड को० हार्नवी रोड मरचंट खुशालचंद गोपालदास भुलेश्वर मरचंट गजाधर नागरमल मारवाड़ी बाजार ब्रोकर्स गुलराज चूड़ीवाला केदार भवन कालवादेवीब्रोकर्स गाढ़मल गुमानमल मम्बादेवी, मरचंट गोरखराम साधूराम कालवादेवी मरचंट गोपीराम रामचंद्र कालवादेवी मरचंट गोखलभाई दौलतराम ब्रोकस गोरिया लि० वेलार्ड स्टेट मरचंट गोखलदास डोसा एण्ड को० हनुमानगली मरचंट गोविंदजी वसनजी एण्ड संस गिरगांव वेंक रोड गोविन्दजी कानजी चिंचवंदर मरचेंट एण्ड कमीशन एजंट

गुजरात कांटन कम्पनी हार्नवी रोड मरचेंट चम्पालाल रामस्वरूप कालवादेवी मरचेंट चाँदमल घनस्यामदास कालवादेवी मरचेंट चिमनलाल सारामाई मारवाड़ी वाजार चुन्नीलाल भाईचंद मारवाड़ी वाजार—श्रोकर्स जमना दास अङ्किया कालवा देवी रोड श्रोकर्स जमशेदजी श्रार बखारिया मारवाड़ी वाजार श्रोकर्स जगजीवत उजमसी मारवाड़ी वाजार श्रोकर्स जवाहर सिंह हरनाम दास पारसीगली मरचेंट जीवनलाल प्रतापसी शेख मेमन स्ट्रीट श्रोकर्स जुहार मल मूलचंद, अलसीका पाटिया मरचेंट, जुगुलिकशोरघनस्यामलाल मारवाड़ी वाजारमचेंन्ट जीठाभाई देवजी मांडवी, मरचेंट एण्ड मुकादम

जेसूजी एएड संस हानैवी रोड—मरचेंट जोगी राम जानकीदासं कालवादेवी मरचेंट, एण्ड कमीशन एजंट जोतराम केदारनाथ कालवादेवी, मरचेंट एण्ड कमीशन एजंट,

धरमसी जेठा मांडवी, मरचंट एएड कमीशन एऊंट दुलेराय एण्ड कंपनी अपोलो स्ट्रीट, ब्रोकर्स द्वारकादास त्रिमुवनदास शेखमेमन स्ट्रीट, ब्रोकर्स दामजी शिवजी शेख मेमन स्ट्रीट, ब्रोकर्स देवकरण नानजी मारवाड़ी बाजार, ब्रोकर्स दुर्गादत्त सांवलका मारवाड़ी बाजार, ब्रोकर्स देवकरणदास रामकुँ वार मारवाड़ी बाजार, मरचंट देवसी खेतसी ब्रोकर्स दौलतराम कुन्दनमल कालवादेवी, . मरचंट एएड

कमीशन एजंट देहदारती (एम०एच०)१ आसलेन फोर्ट, मरचेन्ट एएड कमीशन एजंट

धनपतमल दीवानचंद्र ताँबाकांटा, मरचेंट नरसिंहदास जोधराज कालवादेवी, मरचेंट नवीनचंद दामजी हमाम स्ट्रीट नैनसुखदास शिवनारायण मरचेंट पूनमचंद वखतावरमल मम्बादेवी, मरचेंट मावजी भीमजी मरचेंट न्यू सुफिस्सल कंपनी हमाम स्ट्रीट फोर्ट मामराज रामभगत मारवाड़ी बाजार, मरचेंट मेहता ( एच० एम० ) स्पलेनेडरोड फोर्ट, मरचेंट रत्तीलाल एण्ड कं० मारवाड़ी वाजार, ब्रोकर्स रामॐवार मुरारका ब्रोकर्स मारवाड़ी वाजार लच्छीराम चूडीवाला ब्रोकर्स मारवाड़ी वाजार लक्ष्मीनारायण सरावगी ब्रोकर्स लक्ष्मीदास भावजी मरचेंट लक्ष्मीचंद पदमसी कालवादेवी, मरचेंट लालजी थेकरसी मूलराज खटाऊ हाऊस चिंचवंदर, मरचेंट

लक्ष्मीनारायण खूजमोहन कालवादेवी, ब्रोक्सं संतलाल विश्वेसर लाल कालवादेवी।
शिवदान अप्रवाला कालवादेवी, ब्रोक्सं शिवजी पुंजा कोठारी, ब्रोक्सं सक्तपचंद पृथ्वीराज मारवाड़ी बाजार, ब्रोक्सं हरिवलास गंगादत्त कालवादेवी, ब्रोक्सं हरिवलास गंगादत्त कालवादेवी, ब्रोक्सं हरस्खराय गोपीराम कालवादेवी, मरचंट हरसुखराय सुन्दरलाल मारवाड़ी बाजार हीरजी नेनसी एहिफन्स्टन सर्कल, हुकुमचंद राम मगत मारवाड़ी बाजार, मरचंट हरगोविंददास अवजी, हीराचंद बनेचंद कालवादेवी हरदत्तराय रामप्रताप शेख मेमन स्ट्रीट, कमीशन एजंट एएड मरचेंट

हरनंदराय रामनारायण मर्चेट हरनंदराय सूरजमल, मरर्चेट हरनंदराय बैजनाथ कालवादेवी मर्चेट

# कपड़ेके व्यापारी CLOTH-MERCHANTS


# कपंदुके हयापारी

#### -625tcs-

#### कपड़ेका व्यवसाय—

समय चक्र हमेशा परिवर्तित हाता रहता है। उत्थानसे पतन और पतनसे उत्थान यह प्रकृत्तिका सनातन नियम है। संसारका इतिहास इसका प्रत्यक्ष उदाहरण है। एक समय जिस भारतके बने कपड़ेकी सफाई, बारीकी और मुलामियतको देखकर आजका सभ्य कहळानेवाळा संसार दंग रह जाता था श्राज वही भारत गज गज कपड़ेके छिए विदेशोंका मुंह ताकता रहता है। इतिहाससे पता चळता है कि भारतवर्षमें हजारों वर्ष पहिलेभी बढ़ियासे बढ़िया कपड़ा छुना जाता था और यहांके बुने हुए कपड़ेको विदेशवाळे बड़े चावसे खरीदते और पहनते थे। ईसवी सन्के आरम्भमें इतिहासवाळोंने छिखा है कि अरबके निवासी यहांसे सादे, रंगीन, सूती माळको खरीदकर छाळ सागरकी राहसे यूरोप पहुंचाते थे। रोमके बादशाह अगस्त सीजरके समय रोमकी रानियां भारतीय कपड़ेसे अपनी देहको सजानेमें बड़ा गौरव सममती थीं। इसके पइचात मध्यकाळीन युगमें भी—जब पोर्तगीज, अंगरेज, फ्रांसीसी और उच्च कम्पनियां सीधे भारतवर्षसे व्यापार करनेके छिये खुळी—उस समयभी करोड़ोंकी लागतका सूती माल यूरोप जाता रहा। नीचे लिखे अङ्कोंसे यह बात और स्पन्ट हो जायगी।

म् भारतसे विलायतको एक्सपोर्ट हुई गांठे— ( ये अङ्क केवल कलकत्ते से गई हुई गांठोंके हैं )

<b>१८०१</b>	६००० से ऊपर
<b>1503</b>	१४००० से ऊपर
8603	१३००० से ऊपर
	१००० के भीतर
सन्० मारतसे अमेरिकाको	एक्सपोर्ट हुई गांठे—
१८०१	१३००० से ऊपर
१८२६	केवल ३००

, in the fact of the second section is

gar seligi edi pira sepera

सन् यहांसे पोर्तगालको एक्सपोर्ट हुई गांठें —

3308

करीब १००००

१८२५

१००० से भी कम

इस संख्याके एकदम इस प्रकार घट जानेका मुख्य कारण यह था कि युरोप और अमेरिकामें भी अब छोग कातने बुननेकी कछासे वाकिफ़ होने लग गये थे। सबसे पहले छगभग आठवीं शताब्दीमें मूर जातिके लोग कपासके पौधको स्पेन देशमें लेगये। इसके पूर्व उन लोगोंने इस कुछ समय पदचात् वहांपर हाथ चरखेसे रुईका काता विचित्र वस्तुके दर्शन भी नहीं किये थे। जाना प्रारम्म हुआ। सन् १७७० में हार प्रीव्स नामक व्यक्तिने एक ऐसा चरखा तैयार किया जिससे दो सूत एक साथ काते जा सकें। इस चरलेको देखकर वहांके लोगोंका उत्साह श्रीर बढ़ा और सन् १७७९ में कॉम्पटन नामक व्यक्तिने "म्यूल" नामक यंत्र तैय्यार किया। इस यंत्रके द्वारा बहुतसे तार एक साथ निकलते थे। इस प्रकार धीरे २ वहां की यंत्रकलामें उन्नति होने लगी। पर फिर मी भारतवर्षके कपड़े के मुकाबिलेमें वहांपर कपड़ा नहीं वनता था। वहांके नागरिक भारतका कपड़ा पहनना ही विशेष पसन्द करते थे जिससे वहांके जुलाहोंका रोजगार नहीं चलने पाताथा।यह देखकर वहांके जुलाहोंने गवर्नमेण्टसे प्रार्थना की, कि भारतसे आनेवाले कपड़ेपर रोक होना, हमारे व्यापारकी तरकीसे लिए नितान्त आवश्यक है। फलतः वहांके राजा तीसरे विलियमने सन्१७००में कातून बनाया कि जो स्त्री पुरुष भारतके रेशमी तथा सूती कपड़ोंको बेचेंगे या व्यवहारमें लावेंगे उनपर दो सौ पौण्ड जुर्माना किया जावेगा। इसके अतिरिक्त उन्होंने भारतवर्षसे आनेवाले मालपर कस्टम-ड्यूटी भी बहुत अधिक लगा दी। परिणाम यह हुआ कि यहांसे बाहर जानेवाला माल एकदम रुक गया और ईस्ट ई-·ण्डिया कम्पनीके उद्योगसे यहांके उद्योग धंधेंकी भी धीरे २अवनित होने लगी। उधर भारतीय कपड़ा वन्द हो जानेसे वहांके कपड़े सम्बन्धी उद्योग धंधोंमें एक नत्रीन जीवन और स्फूर्त्तिका संचार हो आया। वैज्ञानिकोंके द्वारा नये २ आविष्कार होना शुरू हुए। भाफ्तके एक्जिन अपनी द्रुत गतिसे चलने लगे। तरह २ की नई मशीनें निकाली गईं, जिससे मैन्चेस्टर श्रीर लङ्काशायरकी उजाड़ भूमि सैकड़ों धु आधार कारखानोंसे आबाद हो गई। इधर श्रठारहवीं शताब्दी से अमेरिकामें रूईकी खेतीका भी प्रारम्भ हो गया। इन सब विचित्र घटनाओंका फल यह हुआ कि कुछ ही दिनोंमें दुनियामें रूईके व्यवसायकी काया ही पलट गई। जहां भारतसे लाखों करोंड़ोंका माल बाहर जाता था, वहां अब हरसाल उससे दृना चौगुना और दसगुना माल बाहरसे यहां आता है। दुनियाके उद्योग धंधोंके इतिहासमें काया पलटका ऐसा अद्भुत उदाहरण खोजनेपर भी न मिलेगा। आज यह हालत है कि प्रतिवर्ष करीव ६० करोड़ रुपयेका कपड़ा, भारतवासियोंके बदनको ढक्नेके लिए बिलायतसे आता है।

इस प्रकार मशीनोंके चल जानेसे, और विदेशी मालके सस्ता पड़नेसे यहांके बाजारांपर विलायती कम्पनियोंका अधिकार हो गया, श्रीर भारतवर्षके उद्योग धंघोंकी कमर टूट गई। श्राज भी लाखों जुलाहे इस देशमें कपड़ा बुनते हैं पर उनको अपना पेटपालना भी कठिन हो रहा है।

विलायतकी इस क्रियांके मुकाबिलों यहांपरभी प्रतिक्रियांका होना आवश्यक था। जब भारतने विलायतकी इन शीवगामी माशिनिरयोंके मुकाबिलों अपने उद्योग धंधोंको न पाया तो उसने भी वहांका अनुकरण करना प्रारम्भ किया। फळ यह हुआ कि वहांसे मशीनरी मंगवा २ कर यहां भी काँटन मिलस खोळा जाना प्रारम्भ हुआ। सन् १८११ में बम्बईमें सबसे पहळी सूत बुननेकी मिल खुळी और तबसे आजतक सतर पचहत्तर वर्षीं में इन मिलोंने अपनी असाधारण उन्नित की है। करोड़ों रुपयेकी पूंजी इस उद्योगमें लगी हुई है, लाखों आदमी काम करते हैं और करोड़ों पौण्ड कपड़ा प्रतिवर्ष इन मिलोंसे बुना जाता है। इस प्रकार अधिकांशमें विलायती माल और उससे कम इन मिलोंके मालसे भारतवर्षके वाजार पटे रहते हैं। यही भारतके कपड़ेके व्यवसायका परिचय है। हाथ कारीगरी तो यहां करीब २ बरबाद हो चुकी है। गांधीजीके उद्योगसे उसमें नवजीवनका संचार हो रहा है, मगर देशकी आवश्यकताको देखते हुए उसकी तादाद बहुत कम है। इस समय हाथ कारीगरीसे बनाए जानेवाले कपड़ोंमें जयपुरका कसवका काम, यू० पी० का गाढ़ा और तंजेब, महेश्वरकी साड़ियां, बनारसका काशी सिल्क, मध्यप्रदेशके धोती जोड़े, अमृतसरके गलीचे, काशमी-रकी लोइएं, आगरेकी दियां, ढाका मुर्शिदाबाद और चटगांवकी मलमल, भागलपुरका टसर इसादि कपड़ोंका मा केंटमें च्यापार होता है।

#### वम्बईके कपहुँके बाजार

भारतवर्षमें कपड़ेके व्यापारके जितने केन्द्र हैं उनमें वस्त्रई और कलकत्ता सबसे बड़े हैं। विलायतसे उतरा हुआ माल भी सब यहोंसे होकर भारतवर्षमें फैलता है और वस्वईकी करीब सौ मिलोंका माल भी यहीं (वस्त्रई) से बाहर जाता है। यही वजह है कि यहांपर कपड़ेके बड़े र मार्केट बने हुए हैं और बड़े र प्रतिष्ठित व्यापारी इस व्यापारको करते हैं। यहांके कपड़ेके वाजारोंका संचिप्त परिचय इस प्रकार है।

- (१) मुळजी जेठा मारकीट—यह बम्बईकी सबसे बड़ी मारकीट है। यहां सब प्रकारके देशी और विलायती कपड़ेका थोक तथा परचूरन व्यापार बहुत बड़े स्केलपर होता है। कपड़ेके बड़े २ व्यापारियोंकी दुकानें इस मारकीटमें हैं।
- (२) मुरारजी गोकुलदास मारकीट—यह मारकीट कालवादेवीमें बना हुआ है। यहांपर थोक गांठोंका व्यापार होता है।
- (३) लक्ष्मीदास मारकीट-यहांपर भी थोक गांठोंका तथा परचूरन कपड़े ज्यापार बड़ेस्केलपर होता है

- (४) मंगलदास मारकीट—यहां देशी, कटपीस और सब प्रकारका माल थोक श्रौर परचूरन विकता है।
  - ५) जकरिया मस्जिद और चकला स्ट्रीट—इस बाजारमें विलायती कटेपीस और चायना सिल्कके व्यापारी बैठते हैं।
- (६) मोलेश्वर—यहाँपर स्त्रियोपयोगी सब तरहके फेन्सी कपड़े और फ़ीतें परचूरन बिक्ते हैं। बम्बईके कपड़ेके व्यापारको सुदृढ़ रूपसे चलाने और उसके सम्बन्धमें पड़नेवाले भगड़ोंको निपटाने, तथा नियम बनानेके लिए बाम्बे नेटिव पीसगुड़स् मर्चेंट्स एसोसिएशन बहुत अम्राण्य है। इसके प्रमुख आंनरेबल सर मनमाहनदास रामजी हैं।

व्यापारिक नियमके अनुसार इन बाजारोंमें गांवठी और विलायती दोनों प्रकारके मालोंपर भिन्न २ रूपमें बटाव (कमीशन) मिलता है। यह बटाव तीन प्रकारका होता है:—

- (१) बटाव—यह प्रति सैकड़ा और कहीं २ प्रति थानके हिसाबसे निश्चित रहता है। इसमें भी बंधी गांठ और खुले मालके बटाव, खौर मेमेण्टकी मुद्दतके दिनोंकी तादादमें अन्तर रहता है।
- (२) शाही-यह भी एक प्रकारका बटाव है। जो पूरी गांठपर मिलता है।
- (३) बारदान-यह भी एक प्रकारका बटाव है जो विलायती तथा और भी कई किस्मके मार्लेपर मिलता है।

इस बटावकी तादाद तथा इस सम्बन्धकी विशेष जानकारीके छिए बाम्बे नेटिव्हपीस गुड्स एसोसिएशनकी नियमावछी मंगाकर देखना चाहिए।

# कपड़ेके हयमसायी

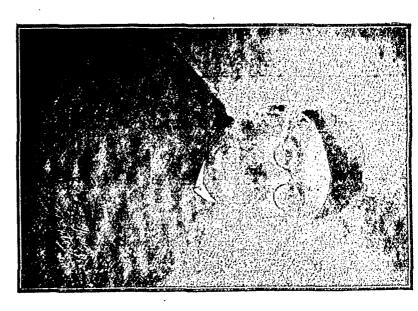
## मेसर्स गोकुबदास डुंगरसी जे॰ पी॰

इसफर्मके मालिक खंभालिया (जाम नगर) के निवासी भाटिया जातिके सज्जन हैं। इसफर्मका स्थापन करीब ५० वर्ष पूर्व सेठ डूंगरसी पुरुषोत्तमके हाथौँसे हुआ था। तथा इसके व्यापारको विशेष तरक्की सेठ रतनसी डूङ्गरसीके हाथोंसे प्राप्त हुई।

इसफर्मके वर्तमान मालिक सेठ गोछलदास डूंगरसी जे॰ पी॰ हैं। आपने मह छगनगोपालजी से व्यापारिक शिक्षा पाई है। इसफर्मपर पहिले वर्ल्छभदास लखमीदासके नामसे व्यापार होता था। सेठ गोछलदासजीको इसी साल २२ अप्रैलको गवनँमेंटसे जे॰ पी० की उपाधि प्राप्त हुई है। आपकी ओरसे सेठ रतनसी डूंगरसीके नामसे गायवाड़ीमें एक ओषधालय तथा सेठ लखमीदास मूलजी गोछलदासके नामसे एक लायब्रेरी स्थापित है।

खम्भालिया ( जाम नगर )में सेठ पुरुषोत्तमडू गरसीके नामसे आपका एक अस्पताल चल रहा है। द्वारकाजीमें और पोरबन्दर स्टेशनके पास आपकी विशाल धर्मशालाएं बनी हुई हैं।





सेंठ दामोदर गोविन्दजी वम्बई





आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बम्बई—मेसर्स गोकुलदास डूंगरसी मूलजी जेठा मारकीट चौक T, A. Promsukh इस फर्मपर बाम्बे काँटन मिलकी २० वर्षसे, जमशेद मिलकी १२ वर्ष से तथा आसर मीलकी ३ वर्षसे एजंसी है। यह फर्म रुबी मिलमें पार्टनर भी हैं।

#### मेसर्स घेलाभाई दयाल

इस फर्मका स्थापन सेठ घेलामाई दयालने ६५ वर्ष पूर्व किया तथा सेठ जीवराज दयाल और सेठ घेलामाई दयालके हाथोंसे इसके व्यवसायकी विशेष उन्नित हुई। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ हरीदास घेलामाईदयाल और गोकुलदास जीवराजदयाल हैं। सेठ गोकुलदासजी, पीसगुड्स मरचेंट्स एसोसिए-शनके आनरेरी सेकेटरी हैं। आप (जामनगर) खम्मालियाके निवासी भाटिया जातिके हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

(१) वम्बई-मेसर्स घेळाभाईदयाल घड़ियाळगळी मूळजी जेठा मारकीट—इस फर्मपर विळायती, कोरी-जगन्नाथी और मलमलका व्यापार होता है। इस फर्मपर कपड़े का विलायतसे डायरेक इम्पोर्ट होता है।

#### मेसर्सदांमोदर गोविन्दजी

इस फर्मके मालिक खम्मालिया (जामनगर) के निवासी भाटिया (वैष्णव) जातिके सज्जन हैं। इस को सेठ दामोदरदासजीने संवत् १९६०में स्थापित किया था। इसके पूर्व आप सेठ घेला-दयालके साथ साम्प्रेमें कपड़े का व्यापार करते थे। आपका देहावसान संवत् १६८१में हुआ। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ विठ्ठलदास दामोदर गोविन्द जी और सेठ पद्मसी दामोदर गोविंद जी हैं। सेठ विठ्ठलदास जी संवत् १६५५से कपड़े का व्यापार करते हैं। आपने संवत् १६५६के भयद्भर दुष्कालके समय बहुत फंड एकत्रित करके जानवरों और गरीबोंकी सहायतामें बहुत परिश्रम उठाया था। आप सन् १६८१से पोर्टट्रस्टके और १६२४से बाम्बे कार्पोरेशनके मेम्बर हैं। आप कपड़ा बाजारके सरवेयर और एम्पायर हैं।

सेठ विट्ठल्दास जी कपड़ेके व्यापारियोंकी मंडलीके वाइसप्रेसिडेएट रह चुके है। आप इण्डियन मर्चिएट चेम्बरकी कमिटीके मेम्बर और सर हरिकशनदास हास्पिटल और उनकी संस्थाओंके ट्रस्टी हैं। माटिया कान्फ्रोन्सके दूसरे अधिवेशनके आप सभापित भी रह चुके हैं।

आपकी फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

- (१) मेसर्स दामोदर गोविन्दजी एएड कम्पनी चौक मूलजी जेठा मारकीट वम्बई—इस फर्मपर कोरी जगन्नाथी, मलमल तथा धोये मालका थोक व्यापार होता है। इस फर्मने पहिले बेडवरी मिल, असुर वीरजी मिल, गोल्ड मुहर मिल, खटाऊ मकनजी मिलकी एजेन्सीका काम किया है। इस समय मैनचेस्टर एक्स्पोर्टर ब्राहम कम्पनी और रायली ब्रद्संसे आपका डायरेक सम्बन्ध है।
- (२) मथुरादास हरीभाई मू० जे० मारकीट बम्बई—इस फर्ममें आप भागीदार हैं। यहाँ कसुम्वा तथा छपे मालका व्यापार होता है।

#### मेसर्स धरमसी माधवजी

इस फर्मका स्थापन संवत् १६६४में सेठ घरमसी भाईके हाथोंसे हुझा तथा इसके व्यापारकी तरकी भी आप ही के हाथोंसे हुई। सेठ घरमसी जी रङ्गीन कपड़ेके व्यापारियोंकी मंडलीके वाइस-प्रो सिडेयट और गो-रक्षक मंडलीकी मैनेजिंग कमेटीके मेम्बर हैं। कपड़ेके व्यापारियों और रायली-ब्रदर्सके बीच जो कपड़ेका मागड़ा खड़ा हुआ था, वह आपहीने उठाया था। और उसमें आपको सफलता भी मिली थी।

श्चापका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

- (१) वस्बई—धरमसी माधव जी चीकलगली मूलजी जेठा मारकीट—यहाँ रङ्गीन फेंसी, विलायती श्रीर मर्सराइज कपड़े का व्यापार होता है।
- (२) बम्बई—त्रीकमदास धरमसी-संचागली मूल जी जेठा मारकीट—यहाँ गाँवठी तथा (देशी) रङ्गीन चेकका न्यापार होता है।

#### मेसर्स माधवजी ठाकरसी एगड कम्पनी

इस फर्मका स्थापन सेठ माधव जी ठाकरसीके हाथोंसे ५०।५२ वर्ष पूर्व हुआ था। आपका देहा-वसान अभी ६ वर्ष पूर्व हो गया है। वर्तमानमें इस फर्मके प्रधान संचालक सेठ देवीदास माधव जी ठाकरसी जे० पी० हैं। आप खास निवासी द्वारिकाके हैं। आप ५० वर्षोंसे रङ्गीन छीटोंका और २० वर्षों से गांवठी (देशी) कपड़ोंका व्यवसाय करते हैं। अभी ३ वर्षों से मानिक जी पेटिट मिलोंकी सेलिंग एजेन्सीका काम आपके नामसे हुआ है।

सेठ देवीदास जी को करीब २० वर्ष पूर्व भारत सरकारने जे० पी०की उपाधिसे सम्मानित किया था। आप नेटिव्हपीस गुड्स मर्चेंग्ट एसोशिएशनके उप प्रमुख हैं। तथा इण्डियन मर्चेंट वेम्बरके





सेठ देवोदास मायवजी थैकरसी जे० पी॰



्सेठ राववजी पुरुषोत्तम



राव साहब सेठ हरजीवन वालजी जेर पी॰



सेठ सूरजी भाई वल्लभदास (रंगवाले) पृष्ठ नं० २२

उप प्रमुख और प्रमुख तथा वाम्बे पोर्टट्रस्टके ट्रस्टी रह चुके हैं। करीब १५ वर्षोंसे आप आनरेरी प्रेसिडेंसी मजिस्ट्रेट हैं। स्थाप कापड़ बाजारके बड़े आगेवान व्यापारी माने जाते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—माधवजी ठाकरसी एण्ड कम्पनी गोविन्दचौक मूलजी जेठा मारकीट—इस दुकानपर रङ्गीन छींट चेक और सूती कपडेका व्यापार होता है।
- (२) बम्बई—देवीदास माधव जी ठाकरसी,चम्पागली मूलजी जेठा मारकीट-इस दुकानपर मानिकजी पेटिट मिल्स कम्पनीकी एजेन्सी है।
- (३) बम्बई—माधवजी ठाकरसी कम्पनी फार्वेसस्ट्रीट फोर्ट —यहाँ छींट तथा विलायती मालक। इम्पोर्ट घरू और कमीशनसे होता है।

#### मेसर्स भाजचन्द्र बलवंत

इस फर्मके मालिक बम्बईके निवासी गौड़ सारखत ब्राह्मण जातिके हैं। करीब ३० वर्ष पूर्व इस फर्मको सेठ बलवंतराव रामचन्द्रने स्थापित किया, तथा आपहीके हाथोंसे इस फर्मको विशेष तरकी मिली। वर्तमानमें इस फर्मके प्रधान कार्यकर्त्ता सेठ भालचन्द्रजी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

मेसर्स भालचन्द्र बलवंत, नारायण चौक मूलजी जेठा मारकीट बम्बई—(T. A Pice goods) यहां सफेद, कोरा तथा विलायती मालका थोक व्यापार और एक्सपोर्ट इम्पोर्टका विजिनेस होता है।

# मेसर्स मुरारजी केशवजी

इस फर्मको सेठ हरीभाई हेमराजने ३२ वर्ष पिहले स्थापित किया था। वर्तमानमें आपके छोटे भाई सेठ केशवजीके पुत्र सेठ तुलसीदास केशवजी और सेठ मुरारजी केशवजी इस फर्मका संचालन करते हैं। सेठ पुरुषोत्तमकेशवजी अपना अलग व्यवसाय करते हैं। मुरारजी सेठ खंभालियाके (जामनगर)निवासी हालाई लुहाना समाजके सज्जन हैं। आप ३२वर्षोंसे देशी मिलोंकी कपड़ेकी एजंसी का काम करते हैं। लुहाना समाजमें मुरारजी सेठ अच्छे प्रतिष्ठा सम्पन्न व्यक्ति माने जाते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बम्बई—मुरारजी एएड होरमसजी,चम्पागली मुलजी जेठा मा० —यहां स्त्रान, फीनले,गोल्ड मुहर फिनिक्स ऋौर मून मिलकी कपड़ेकी एजंसी है ।

# मेसर्स मुरारजी वृन्दावन

इस फर्मका स्थापन २५ वर्ष पूर्व सेठ मुरारजी दामोदरके हाथोंसे हुआ था। आप माटिया जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवासस्थान खम्भालिया (जामनगर) है।

ंसेठ मुरारजी अपनी जातिमें बहुत प्रतिष्ठित व्यक्ति माने जाते थे। आपने प्रारंभमें सेठ विश्राम धनजीके भागमें व्यापार किया, एवं मुरारजी वृन्दावन नामक फर्म स्थापित की। आपका देहावसान अभी कुछ मास पूर्व होगया है।

वर्तमानमें इस फर्मके भागीदार सेठ वृत्दावन वालजी, सेठ मूलजी वालजी, और सेठ गोकुल दास दामोदरदास हैं।

इस फर्मके मालिक वैष्णव संप्रदायके सज्जन हैं। सेठ वृन्दावन वालजी, श्री गोकुलदासजी महाराजके ऑनरेरी प्राइवेट सेक्रेटरी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

मेसर्स मुरारजी वृन्दावन, चौक मूलजी जेठा मारकीट वम्बई—(T.a. Dominion) इस फर्मका प्रधान व्यापार गांवठी चिक और सूसीका हैं। यह फर्म बड़ी २ मिलोंके देशी कपड़ेका थोक व्यवसाय करती हैं। अभी २ वर्षसे फ्रामजी पेटिट मिलका कमीरानका वर्क भी इस फर्मके द्वारा होता है।

सेठ राघवजी पुरुषोत्तम

राघवजी सेठ छुहाना जातिके कच्छ (तुरना) के निवासी सज्जन हैं। आप ३० वर्षोंसे देशी कपड़े का व्यापार करते हैं। तथा २३ बर्षों से सेठ करीम माई इब्राहिमके साथ कपड़ेकी सेलिङ्ग ऐजंसीका व्यापार पार्ट नरके रूपमें करते हैं। पहिले आप २ वर्षतक पेटिट मिलकी एजंसीमें भी पार्टनर थे। इसके भी पूर्व आप जीवराज बाल् और खटाऊ मकनजीकी मिलोंकी सेलिङ्ग एजंसीका काम करते थे। राघवजी सेठ कच्छी छुहाना समाजकी ८।१० संस्थाओंके ट्रस्टी हैं। तिलक स्वराज फंडके ट्रस्टी भी व्याप रहे थे। उस फराडमें आपने अपनी ओरसे ४० हजार रुपये भी दिये थे। वर्तमानमें आप सर करीम माई इत्राहिमकीं १३ मिलोंका करीब ४।५ करोड़का माल प्रति वर्ष बचते हैं।

आपका पता राघवजी सेठ c/o करीम भाई इत्राहिम एण्ड संस शेख मैमनष्ट्रीट बम्बई है।

# मेसस रावसाहव हरजीवन वालजी जे० पी॰

इस फर्मके वर्तमान मालिक राव साहब सेठ हरजीवन बालजी जे० पी० हैं । आपका आदि निवास स्थान खंभालिया (जामनगर्) है, पर आप बहुत समयसे बम्बईहीमें निवास करते हैं। आप भाटिया सज्जन हैं।

इस फर्मको सेठ हरजीवन वालजीने ३५ वर्ष पूर्व स्थापित किया तथा इसकी विशेष तरक्की भी श्रापहीके हाथोंसे हुई है। आपको गवर्नमेंटने सन् १६२६में राव साहब तथा सन् १६२७में जे०पी०की पदवीसे सुशोमित किया है। आप बाम्बे नेटिव्ह पीस गुड्स मरचेंट्स एसोशियेशन तथा बाम्बे गौरक्षक मंडलीके सेक्रेटरी हैं। इसके अतिरिक्त आप बाम्बे जीवदया मंडलोके वाइस प्रेसिडेंट तथा इण्डियन चेम्बर ऑफ कामर्सकी कमेटीके मेम्बर हैं। कापड़ बाजारमें श्राप वड़े आगेवान व्यापारी माने जाते हैं।

गौरक्षाके लिये आपने बहुत परिश्रम उठाया है। आपकी खोरसे खंभालियामें उच्च वर्णके हिन्दुओं के लिये एक आर्फनेज खापके भाई सेठ गोवर्द्धनदास वालजीके नामपर स्थापित है।

सन् १९१८।१६ में व्यापारियों और आफिसोंमें एक्सचेंजका जो बड़ा भारी व्यापारिक क्ष्मगड़ा उपस्थित हुआ था उसके निर्णयमें आपने बहुत अन्नगण्य रूपमें भाग लिया था। उस समय करीब २-२॥ करोड़का फैसला आपके हाथोंसे हुआ था। कापड़ मारकीटकी तरफसे आप एम्पायर और सर वेयर हैं।

श्चापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) मेसर्स हरजीवन वालजी १२ चम्पागली बम्बई—यहां देशी तथा विलायती कम्बलका थोक व्यापार होता है।
- (२) मेसर्स एल० हरजीवन मूळजी जेठा मारकीट चौक बम्बई ( T, A, Banusvala )— यहां मळमळ वगैरह विलायती धोये माळका ब्यापार होता है।
- (३) मेलर्स हरजीवन गोवर्द्धनदास चम्पागली बम्बई—यहां सब प्रकारके गाँवठी कपड़ेका व्यापार होता है
- (४) मेसर्स वहभदास सुन्दरदास, मूळजी जेठा मारकीट चौक-बम्बई—यहां शाल, रग्स, कोटिंग,तथा सब प्रकारके देशी मालका व्यापार होता हैं। कपड़ेके व्यवसायमें आप गवर्नमेंट कंट्राक्ट भी लेते हैं।

#### कपड़ेके ब्यापारी

मेसर्स करीम भाई इत्राहिम एण्डसंस शेखमेमनस्ट्रीट

- ,, कृष्णदास मूलजी जेठा विद्वलवाड़ी
- " केरावजी रामजी लखमीदास चौक मूलजीजेठा मारकीट
- ,, ं गोकुलदास जीवराज द्याल मूलजी जेठा मारकीट
- " गोवर्द्ध नदास कल्यानजी गोविन्द चौक "

मेसर्स चतुर्भु ज गोवद्ध नदास मूलजी जेठा मारकीट

" चतुर्भु ज शिवजी मूलजी जेठामारकीट

" जेठाभाई गोविन्दजी

" जेठाभाई हीरजी मूलजी जेठामारकींट

जेठाभाई रामदास

" जेठाभाई बालजी छखमीदास मारकीट ३ री गली

,, देवकरणमूळजी गोमुखगळी मूलजी जेठा मारकीट

" डी० डी० पटेल मूलजी जेठामारकीट

,, दामोदर हरीदास मूलजीजेठामारकीट चीकल गली

गनेश नारायण औंकारमळ मूळजी जेठामारकीट

" प्रागजी वृदाबन चीखलगली 🖣 "

" बालजी सुन्दरजी घडियालगली

,, नटवरलाल केशवलाल प्रागराजगली मूलजी जेठा मारकीट

" नाथूराम रामनारायण धर्मराज गली

" बल्लभदास चतुर्भ ज शिवजी चौक मू० जे० मा०

" बालजी शामजी कम्पनी चौक मू० जे॰ मा०

,, वंशीधर गोपालदास चौक मू० जे० मा०

"भीमजी द्वारकादास लक्ष्मीदास मारकीट १ गली

" मोतीलाल कानजी चौक मू० जे० मा०

,, मनमोहनदास रामजी गोविन्दचौक मू० जे० मा०

,, धरमसी माधवजी चीकलगली

,, मुरारजी गोकुलदास एग्डकम्पनी मुरारजी गोकुलदास मारकीट ।

" राव साहव हिम्मतगिरि प्रतापगिरि चम्पागली बम्बई

" वामनश्रोधर श्रापटे मूलजी जेठामारकीट

,, लालजी नारायणजी चौक मू० जे॰ मा०

,, मुरारजी कानजी संचागली मू० जे० मा०

"रधुनाथदास प्रागजी मूलजीजेठामारकीठ

,, मफतलाल गगलभाई प्रागराजगली मू० जे॰ मा०

", राधवजी पुरुषोत्तम c/o करीममाई इंब्राहिम एएड संस शेखमेमन स्ट्रीट

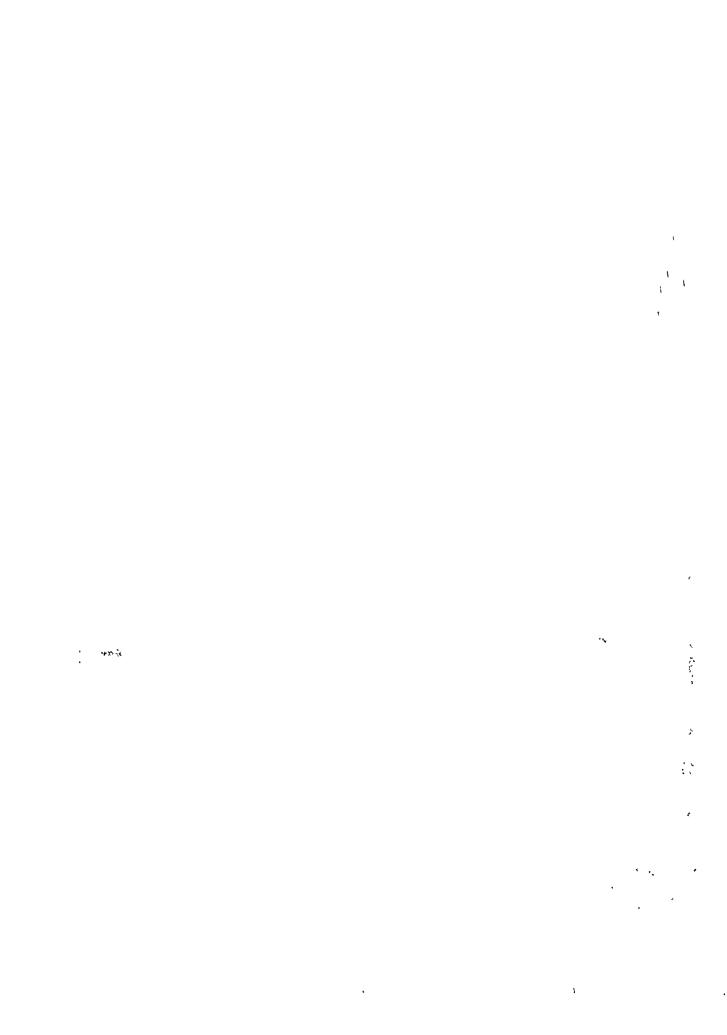
" "हरीदास धनजी मूळजी छीपीचाळी

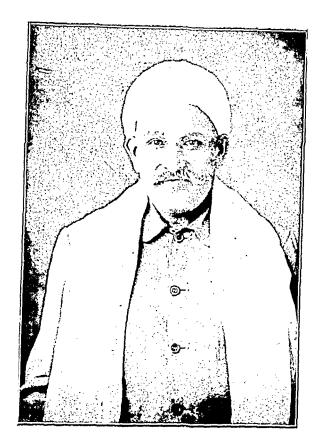
" राधवजी आनन्दजी चीकलगली मू० जै० मा०

, रामदास माधवजी चम्पागली

" बालजी सुन्दरजी घडियलगली मू० जे॰ मा॰

;, मुरारजी कानजी मुलजी जेठा मारकीट





से० आनन्दरामजो (आनन्दराम मंगतूरामः) वस्वई



१ठ सूरजमलजी ( गणेशनारायण ओं हारमल ) बम्बई



से० देव नमोहन नी (हैंकाळ्राम बनमोहन ) विमनई



कुंबर मोती अछ नी (देव कर गदास रामकुमार बम्बः

# मारकादी कपहुँके ह्यापारी और क० ए०

## मेसर्स आनन्दराम मंगतूराम

इस फर्मके मालिक नवलगढ़ (मारवाड़) के निवासी हैं। इस फर्मको यहां सेठ आनंदरामजीने संवत् १६७७ में स्थापित किया। सर्व प्रथम सेठ आनन्दरामजी आकोलेमें संवत् १८५३ तक गल्ला रुई एवं आढ़तका काम करते रहे। पश्चात् करीब १३ वर्षतक कलकत्तेमें सुखदेवदास रामप्रसादके साम्भेमें आपने रंगलाल मोतीलालके नामसे व्यवसाय किया। बादमें आपने ४ वर्षतक मेससे ताराचंद धन-श्यामदासके साम्भेसे व्यवसाय किया। तत्पश्चात् संवत् १६७७ से कलकत्तेमें और बम्बईमें आपने अपनी फर्मे स्थापित की।

वर्तमानमें इस फर्मके संचालन कर्ता सेठ छानन्दर।मजी, आपके पुत्र मंगतूरामजी एवं छापके मतीजे गजाधरजी छोर पूर्णमलजी हैं। छापकी ओरसे नवलगढ़में श्रीचतुर्भु जजीका मंदिर बना है। उसमें २१ विद्यार्थी रोज भोजन एवं शिक्षा पाते हैं।

वर्तमानमें इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ बम्बई—मेसर्स आनंदराम मंगतूराम बादामका भाड़ कालगादेवी - इस फर्मपर कपड़ेकी आढ़तका व्यापार तथा हुंडी चिही, स्रोना, चांदी सूत इत्यादि की कमीशन एजंसीका व्यवसाय होता है।

२ कलकत्ता—मेसर्स त्रानंदराम गजाधर पांचागली—इस फर्मपर जापान और विलायतसे कपड़ेका इम्पोर्ट होता है।

#### मेसर्भ कालूराम वृजमोहन

इस फर्मके मालिक सेठ वृजमोहनजी फतहपुर (जयपुर) निवासी अप्रवाल जातिके हैं। आपने इस फर्मको वम्बईमें १८ वर्ष पूर्व स्थापित किया था । इस फर्मके व्यवसायकी विशेष तरकी भी आपहीके हाथोंसे हुई। इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार हैं।

१ बम्बई—मेसर्स कालूराम वृजमोहन दूसरा भोईवाड़ा—यहां कपड़ेकी आदृतका काम होता है।

- २ कलकत्ता मेसर्स कालूराम वृजमोहन १८० मिहक कोठी यहां श्राढ़त तथा हुं डी चिट्टीका काम होता है।
- ३ कटनी (सी० पी०) मेसर्स कालूराम पूरनमल यहांपर कपड़ेका व्यवसाय होता है।
- ४ फतहपुर ( जयपुर) काल्र्राम शिवदेव यहां आपका खास निवास है, तथा स्रोने चांदीका व्यापार होता है।
- ५ वम्बई—पूरनमल रामनिवास मूलजी जेठा मारकीट चम्पागली—यह फर्म रेमंड ऊलन मिलकी कमीशन सोल एजंट है।

#### \*\*\*\*\*\*\*\*

## मेसर्स गगोशनारायण ओंकारम ब

इस फर्मके मालिक अलसीसर (जयपुर) के निवासी अप्रवाल जातिके (गर्ग-गोत्र) के हैं। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ सूरजमलजी हैं इस फर्मको करीब ८ वर्ष पूर्व बम्बईमें आपहीने स्थापित किया। आप विशेषकर पडरौना (हेड ऑफिस) मेंही रहते हैं।

वर्तमानमें इस-फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ पडरौना ( गोरखपुर ) मेसर्स देवीदास सूरजमळ—यडां कपड़ेका व्यापार और जमीदारीका कार्म होता है।
- २ कलकत्ता—मेसर्स सूरजमल सागरमल, नं० ४ नारायणप्रसाद लेन —यहां आढ़त तथा कपड़ेका व्यवसाय श्रीर कपड़ेकी आढ़तका काम होता है।
- ३ बम्बई—मेसर्स गणेशनारायण ओंकारमल-बादामका माड़ कालवादेवीरोड ( ता० प० अलसीसरका ) यहां हुं डी चिट्ठी तथा सब प्रकारकी आढ़त व मिलोंके कपड़ेकी सप्लाईका काम होता है।
- ध कानपुर—मेसर्स सूरजमल हरीराम जनरलगंज—यहां गुड़, शकारकी आढ़त तथा कमीशनका काम होता है।
- ५ कानपुर—मेसर्स गणेशनारायण मन्नालाल जनरलगंज—यहांपर सर करीमभाई इब्राहिमकी १४ मिलोंके कपड़ेकी कमीशन एजंसी है।
- ६ कलकता—सूरजमल हरीराम सदासुखका कटला—यहां कपड़ेकी विक्रीका काम होता है।
  ज तमकुहीरोड (गोरखपुर) देवीदत्त सुरजमल—इस दुकानपर केरोसिन तेलकी एजन्सीका और
  कमीशनका काम होता है।
- ८ सिरसुआ वाजार (गोरखपुर) सागरमल हरीराम—कमीशन एजंसीका काम होता है।

#### मेसर्भ गोरखराय गणपतराय

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान रामगढ़ मारवाड़में हैं। आप अप्रवाल जातिके हैं। इस फर्मको यहाँ ५५ वर्ष पूर्व सेठ गोरखरामजीने स्थापित किया था। आपका देहावसान हुए करीब ५२।५३ वर्ष हुए। वर्तमानमें इस फर्मका सञ्चालन आपके पौत्र सेठ गनपतरायजी करते हैं। इस फर्मकी विशेष तरकी आपहीके हाथोंसे हुई।

रायगढ़में आपकी एक धर्मशाला बनी है, एवं एक पाठशाला चल रही है। सेठ गनपतरायजी यहांकी कपड़ा कमेटीके सभापित रह चुके हैं। आपके १ पुत्र हैं जिनका नाम रामगोपालजी है। आप हो यहांकी फर्मका काम करते है।

अापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार हैं बम्बई—मेसर्स :गोरखराय गनपतराय गनपतिबिल्डिंग—धनजी स्ट्रीट नं०३— इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी कपड़ेका घरू तथा सब प्रकारकी झाढ़तका काम होता है।

#### मेसर्स चांदमल घनश्यामदास

इस फर्मका विस्तृत परिचय चित्रों सिंहत इसके हेड आंफिस श्रजमेरमें दिया गया है। बम्बई शाखाका पता कालवादेवी रोड है। यहां हुंडी चिट्टी वैंकिंग, रुई और कमीशन एजंसीका काम होता है।

#### मेसर्स जीहरीमन रामनान

इस फर्मके मालिक रामगढ़ (शेखावाटी) के निवासी अग्रवाल जातिके (पोद्दार) हैं। इस फर्मका सम्बन्ध सेठ भीमराजजीसे है। आपके समयमें इस फर्मपर मालवेमें अफीमका व्यापार होता था। बीमे का काम भी यह फर्म करती थी। इसके अतिरिक्त यह फर्म अमृतसरके परमीना बड़ी तादादमें विलायत भेजती थी।

सेठ भीमराजजीके पुत्र हरदेवदासजीके समयमें उपरोक्त नामसे यह फर्म करीव ४० वर्ष पूर्व सुनीम रामचन्द्रजीने वस्वईमें स्थापित की। अमृत सरमें यह फर्म राजा रणजीतसिंहजीके समयसे स्थापित है।

इस फर्मकी विशेष तरक्षी सेठ रामकुँ वारजी एवं हनुमानबक्सजीने की। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ रामकु वारजीके पुत्र नन्दिकशोरजी व हनुमानबक्सजीके पुत्र सेठ जुग्गीलालजी सेठ किशनलालजी तथा सेठ गोविन्दप्रसादजी हैं।

आपका वर्तमान व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—मेसर्स जौहरीमल रामलाल कालवादेवी, भीमराज विल्डिंग...यहां हुंडी, चिठ्ठी तथा कपड़ेका घरू व आढ़तका काम होता है।
- (२ अमृतसर मेसर्स जौहरीमल रामलाल आलू कटरा—यहां सब प्रकारके कपड़ेका धोक व्यापार तथा आढ़तका काम होता है।

#### मेसर्ग तुजसीराम रामस्वरूप

इस फर्मके मालिक पंजाब (भिवानी) के निवासी अप्रवाल जातिके हैं। इस फर्मको यहां करीब ३० वर्ष पूर्व सेठ तुलसीरामजी व रामस्वरूपजीने स्थापित किया। तुलसीरामजीका देहावसान करीव ८।२० वर्ष पूर्व हो गया है। वर्तमानमें इस फर्मका संचालन सेठ रामस्वरूपजी तथा श्री मद्नलाजी एवं तुलसीरामजीके पुत्र श्री प्रह्वादरायजी करतेहैं।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ बम्बई—मेसर्स तुलसीराम रामस्वरूप-बादामका माड़ कालवादेवी नं २—यहां गेहूं अलसी, र्ह, तथा गलेका, हाजिर ख्रीर वायदेका व्यापार व आढ़तका काम होता है।

२ व्यावर—तुलसीराम रामस्वरूप —यहां सब प्रकारकी आढ़तका काम होता है।

३ भिवानी—वलदेवदास तुलसीराम लाहेड वाजार —यहां आपका निवासस्थान है।

#### मेससं देवकरणदास रामक्रंवार

इस फर्मको मालिक नवलगढ़ (मारवाड़) के निवासी हैं। वम्बईमें यह फर्म बहुत पुरानी है। यहां इसे स्थापित हुए करीव १०० वर्षसे अधिक हुए। इस फर्मपर पहिले श्रीराम दौलत रामके नामसे व्यापार होता था। करीव ४५ वर्षसे वर्तमान नामसे यह फर्म काम कर रही है इसे सेठ देवकरणजीने विशेष तरकी पर पहुंचाया। आपका देहावसान संवत् १६७४ में हुआ आपके पुत्र सेठ रामकुंवारजीका मी देहावसान हो गया है। अब इस समय इस फर्मके मालि मोतोलालजी हैं। आप अभी नावालिंग हैं। नवलगढ़में इस फर्मको श्रोरसे एक धर्मशाला एवं मन्दिर श्रीर व्यावरमें एक धर्मशाला बनी है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ वस्बई—मेसर्स देवकरणदास रामकु वार मारवाड़ीबाजार—यहां हुंडी चिही सराफी तथा र्ह गल्लेकी आढ़तका काम होता है।

२ कलकता—मेसर्स देवकरणदास रामकु वार कांटन स्ट्रीट नं० १३७—यहां सराफी तथा आढ़तका काम होता है।



## भारताय व्यापारियाका पारचय



स्व॰सेठ फूलचन्दजी सोढानी (फूलचन्द केदारमल) वंबई स्व॰ सेठ केदारमलजी सोढ़ानी (फूलचन्द केदारमल) वंबई





सेठ रामेश्वरदासजी S/o सेठ फूलचन्द्जी, बंबई



सेठ हनुमानबख्शजी S/o सेठ फूलचन्द्जी, वंबई

३ जयपुर—मेसर्स श्रीराम नारायण जौहरीवा नार-लालकटला—यहां सराफी तथ श्राढ़तका काम होता है।

8ं व्यावर—देवकरणदास रामकु वार - यहां आपकी एक जिनिंग तथा प्रेसिंग फेकरी है।

४ कलकता (मानभूमि) करमाटान कॉलेरी—श्रीराम कोलकम्पनी—यहां इस फर्मकी १ कोयलेकी खान है।

६ महुवा रोड—( ब्यावर ) मेसर्स देवकरणदास रामकु वार—यहां रुईका व्यापार होता है।

### मेसस नरसिंहदास जोधराज

इस फर्मके मालिक मूल निवासी मिवानी (हिसार)के हैं आपअप्रवाल जातिके हैं। इस फर्मको सेठ वंशीलालजीने संवन् १८५३ में स्थापित किया, इस की विशेष तस्की भी आपही के हाथोंसे हुई। इस समय आप अधिकतर देशहीमें निवास करते हैं। वर्तमानमें इस फर्मका संचालन आपके छोटे भाई श्री सेठ रामचन्द्रजी बी० ए० करते हैं। आप शिक्षित सज्जन हैं, तथा अप्रवाल समाजके कार्यों में अच्छा भाग लेते हैं। इसके अतिरिक्त आप मारवाड़ी चेम्बरके डायरेक्टर भी हैं।

श्रीयुत रामचन्द्रजी वी०ए० ने देशब्यापी असहयोगआन्दोलनके समय आच्छा भाग िखा था। उस समय श्रापने अपना अमूब्यसमय देकर देश सेवा करते हुए १ मासतक जेलयात्रा भी की थी। वर्तमानमें श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ वन्बई—मेसर्सं नरसिंहदास जोधराज वादामका माड़—यहां हुएडी, चिट्ठी, रुई, अलसी, सोना, चांदी तथा शोराकी आढ़तका काम होता है।

२ करांची—मेसर्स रामप्रताप रामचन्द्र नीयर वोहरन मार्केट बंदररोड—(T. A. Bansal) यहां हुएडी चिट्ठी तथा रुई, गल्ला, तिलहन आदि सब प्रकारकी आहतका ब्यापार होता है।

इस फर्मकी ओरसे भिवानीमें एक धर्मशाला है, तथा मथुरामें एक अन्नक्षेत्र एवं धर्मशाला एवं श्रन्य क्षेत्र चालू है। ———

# मेसर्स फूलचंद केदारमल

इस फर्मके मालिक लक्ष्मणगढ़ (सीकर) निवासी माहेश्वरी (सोढ़ानी गोत्र) के सज्जन हैं। इस फर्मको ३० वर्ष पूर्व सेठ फूलचन्द्रजी और उनके छोटे भाई सेठ केंद्रारमलजीने स्थापित किया था। आप दोनोंका देहावसान होगया है।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ फूलचन्दजीके पुत्र सेठ रामेश्वरदासजी एवं हनुमान बख्राजी तथा सेठ केदारमलजीके पुत्र श्री मंगलचन्दजी हैं। लक्ष्मणगढ़में आपका एक मंदिर, एक धर्मशाला, और एक बगीचा बना हुआ है। आपकी श्रोरसे वहां १ कन्यापाठाशाला भी चल रही है जिसमें ८० कन्याएं शिक्षा पाती हैं। लक्ष्मणगढ़के ब्राह्मण विद्यालयके लिए आपने एक मकान दिया है।

इस फर्मका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—मेसर्स फूलचन्द केंद्रारमल, केंद्रार-भवन कालवादेवी रोड (T.A. Phul Kedar) यहां सराफी,चांदी, सोना, गला,किराना, कपड़ा तथा सब प्रकारकी कमीशन एजंसीका व्यवसाय और चांदी सोना तथा रुईका काम होता है। इस फर्मपर हनुमानवस्त्रा मंगलचन्द के नामसे तिलहन और गेहूं का भी काम होता है।
- (२) कलकत्ता—मेसर्च फूलचन्द केदारमल, सोढ़ानी हाऊस नं० ३ चितरंजन एवेन्यू रोड ( T. A. Fresh ) यहां गल्लेका व्यवसाय होता है इसके अतिरिक्त कलकत्तेके केनिंग स्ट्रीटमें आपकी एक ऑफिस हैं उसके द्वारा हैसियनका ऐक्सपोर्ट और चीनीका इम्पोर्ट विजिनेस होता है। यहां आपकी २ विलिडंग्ज़ है।
- (३) देहली—मेसर्स रामेश्वरदास मंगलचंद न्यूक्लाथ मारकीट—यहां कपड़ेका थोक व्यापार और सराफी व्यवसाय होता है।

#### 一:※:—

## मेसर्श वंशीधर गोपालदास

इस फर्मके मालिक फरुखाबाद (यू॰ पी०) के निवासी रस्तागी जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको सेठ बंशीधरजीने ५० वर्ष पूर्व स्थापित किया था, तथा इस फर्मके व्यवसायकी वृद्धि सेठ वंशीधर जी छोर उनके पुत्र सेठ माधोदास जी छोर गोपालदास जी के दाथों से हुई। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ गोपालदास जी एवं उनके पुत्र सेठ हरनारायणजी तथा सेठ गोपाल दासजीके मतीजे सेठ रामनायणजी एवं सेठ लक्ष्मीनारायणजी हैं। इस कुटुम्बकी ओरसे बद्रिकाश्रम और प्रयागमें धर्मशालाएं बनी हुई है।

वर्तमानमें इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—मेसर्स वंशीधर गोपालदास मुरारजी गोकुलदास मारकीटके ऊपर कालवादेवीरोड, इस फर्मपर कपड़े का घरू व आढ़तका व्यापार तथा सब प्रकारकी कमीशन एजेंसीका काम होता है।
- (२) बम्बई—मेसर्स माधवदास गोपालदास मूलजी जेठा मारकीट गोविंदचौक—इस फर्मपर मद्रासके बेङ्किघम, व कर्नाटक मिल तथा बंगलोर मिलकी एजेन्सी हैं। इसके अतिरिक्त कपड़ेका थोक व परचूनी व्यापार होता है
- (३) कानपुर—मेसर्स वंशीधर गोपालदास जनरलगंज—यहां कपड़ेका व्यापार होता है।
- (४) फर्च खाबाद—मेसर्स वंशीधर गोपालदास—यहां आपका खासनिवास है, तथा कपडे का व्यापार होता है।

	,;	
•		



श्री॰ मंगलचन्दजी ( फूलचन्द केदारमल ) वस्वई





सेठ मोतीलालजी मूथा ( बालमुकुन्द चन्दनमल ) वम्बई



#### मेसर्स ब्रजमोहृन सीताराम

इस फर्मके वर्तमान मालिक लच्छीरामजी हैं। आप अप्रवाल जातिके सब्जन हैं। इस फर्मको आपके पुत्र श्री० ब्रजमोहनजीने स्थापित किया। श्रीयुत ब्रजमोह नजीके २ पुत्र हैं, जिनके नाम क्रमशः सीतारामजी तथा श्रीकृष्णदासजी हैं। वर्तमानमें आप सब सज्जन दुकानके काममें माग लेते हैं। आपकी फर्म इष्ट इण्डिया काटन एसोसिएशन, मारवाड़ी चेम्बर आफ कामर्स और दी ग्रेन एएड शीड्स मरचेन्ट एसोसिएशनकी मेम्बर है।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) ब्रजमोहन सीताराम १६२।६४ कालवादेवी, बम्बई (T. A. Pooddarbares ) यहां सब प्रकार की कमीरान एजंसीका काम होता है। साथ ही वायदेका काम भी होता है।
- (२) माणकराम लच्छीराम फतेहपुर—( सीकर ) यहां आपका निवास स्थान है । तथा आपकी यहां शानदार इमारत बनी हुई हैं।

# मेसर्स बाजमुकुन्द चन्दनमल मूथा

इस फर्मके मालिकोंका मूळ निवास स्थान पीपाड़ (राजपूताना ) है। आप ओसवाल स्थानक वासी सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीब ४० वर्ष हुए होंगे। इसे सेठ बालमुक्त दजीने स्थापित किया तथा इसकी उन्नित भी आपहीके हाथोंसे हुई। ८ वर्ष पूर्व आपका देहावसान होगया। आप अ० मा० स्थानकवासी कान्फ्रेन्स अजमेरके समापित रहे थे।

इस समय इस फर्मका संचालन सेठ वालमुकुन्दजीके पुत्र सेठ चन्दनमलजी तथा आपके भतीजे सेठ मोतीलालजी करते हैं। सेठ मोतीलालजी स्था० जै० कान्फ्रोंसके सेक्रेटरी हैं। सितारामें आप आनरेरी मजिस्ट्रेट हैं। सनाराकी फर्मको स्थापित हुए करीब १०० वर्ष हो गये हैं। इस समय आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:—

- (१) हेड श्रॉफ़िस—मुकुन्ददास हजारीमल सतारा
- इस फर्म पर हुंडी चिट्ठी तथा कपड़ेका व्यवसाय होता है। कमीशन एजेंसीका काम भी यह फर्म करती है।
- (२) सोलापुर—चन्दनमल मोती लाल सोलापुर
- यहां सराफी तथा कपड़ेकी कमीशन एजंसीका काम होता है।
- (३) बम्बई—बालमुकुन्द्चन्द्न-मल टिकमानी विलिंडग कालवादेवी
- इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी तथा सब प्रकारकी कमीशन एजंसी-का काम होता है।

## मेसर्स भीमाजी मोतीजी

इस फर्मके मालिकोंका खास निवास स्थान देलदर (रियासत सिरोही) है। इस फर्मको यहांपर स्थापित हुए करीव ५५ वर्ष हुए। इसे यहां सेठ भीमाजीके पुत्र सेठ चत्राजीने स्थापित किया था। आप पोरवाल (बीसा) जातिके सज्जन हैं।

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ चत्राजीके पुत्र सेठ भभृतमलजी हैं। आपके हाथोंसे इस फर्मको विशेष उत्तेजन मिला। बम्बईकी पाखाड़ पार्टीके सभापतिका काम करते हुए आपको करीव १५ वर्ष हो गये हैं।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ वस्वई—मेसर्स भीमाजी मोतीजी चम्पागली, मूलजी जेठा मारकीटके सामने—इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी तथा आढ़तका काम होता है।

२ वम्बई—मेससं भीमाजी मभूतमल सराफ बाजार — यहाँ भी हुंडी चिट्ठी तथा आढ़तका काम होता है। ३ अहमदाबाद—मेसर्स भीमाजी मोतीजी मस्कती मार्केट—यहां हुंडी चिट्ठी तथा आढ़तका व्यापार

होता है।

ध अहमदाबाद-मोतीजी भभुतमल मस्कती मार्केट-यहां आपकी एक कपड़े की दुकान है।

# मेसर्रारघुनाथमल रिधकरण बोहरा

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री रिधकरणजी हैं। आप ओसवाल जातिके सज्जन हैं। आपका, मूल निवास जोधपुर (मारवाड़) है। श्रीयुत रिद्धकरणजी संवत् १८५० में सर्व प्रथम बम्बई साये कुछ समयके पश्चात् श्रापने यहाँपर दुकान स्थापित की। वर्तमानमें श्राप दि हिन्दुस्तानी नेटिव्ह मरचेंट्स एसोसिएशनके सेक्रेटरी हैं।

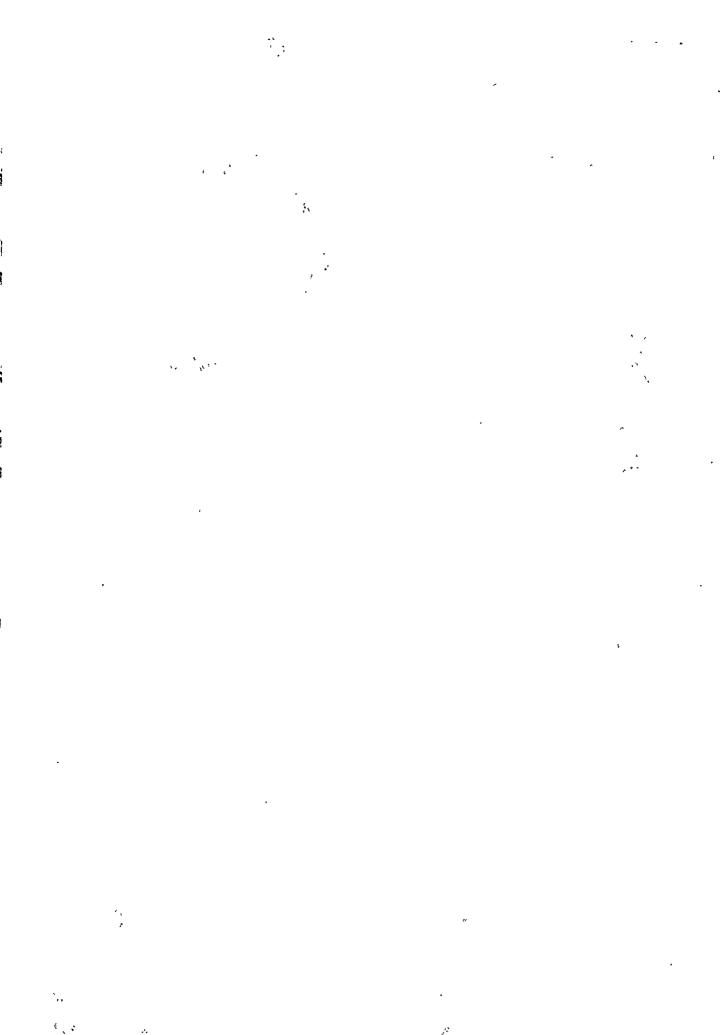
आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ बम्बई—रघुनाथमल रिधकरण विद्वलवाड़ी, पत्थरका माला—यहां कपड़ा किराना चांदी सोना तथा
सब प्रकारकी कमीशन एजंसीका काम होता है।

### मेसरी रामनाथ हनुमंतराम रायबहादुर

इस फर्मके वर्तमान माछिक रावबहादुर सेठ हनुमंतरामजी हैं। आप माहेश्वरी जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान खाड़ोपा श्राम (जोधपुर-स्टेट) में है।

इस फर्म का हेड आफिस पूनामें है। बम्बईमें इस फर्मको स्थापित हुए करीब ३० वर्ष हुए। इस फर्मको सेठ हनुमंतरामजीने स्थापित किया। आप सेठ रामनाथजीके पुत्र हैं। आपको





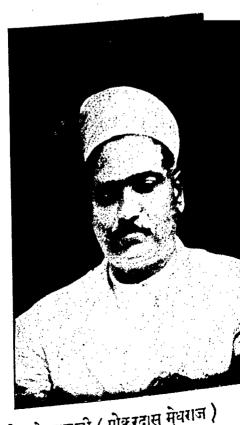
रा० बा सेठ हनुमंतरामजी (हनुमंतराम राममनाथ) वम्बई



सेठ देवीचंदजी (रायचंद खेमचंद) (पृ० १३३)



सेठ द्वारकादास नागपाल (वोकरदास



सेठ मेघराजजी ( पोकरदास मेघराज )

सन् १९१६ में गवर्नमेंटसे राव बहादुरकी पदवी प्राप्त हुई है। आपक अपने समाजमें अच्छी प्रतिष्ठा है।

आपकी ओरसे पूनामें मारवाड़ी विद्यार्थी बोर्डिंग हाऊस नामक एक बोर्डिंग हाऊस बना हुआ है जिसमें ४० विद्यार्थियोंके रहनेका स्थान है। इसके अतिरिक्त करीव ५० हजारकी छागतकी एक धर्म- शाला आपकी ओरसे वृन्दावनमें बनी हुई है। पूनाके पिकतिक हास्पीटलके चंदेमें आपने ५० हजार रुपया दिये हैं। पूना एवं वृन्दावनमें आपकी ओरसे अन्नक्षेत्र चल रहे हैं। आप तृतीय महा- राष्ट्र प्रांतीय माहेश्वरी परिपदके स्वागताध्यक्ष, और छठी बम्बई प्रांतीय माहेश्वरी परिपदके अध्यक्ष रह चुके हैं। पूना रिववार पैठमें आपका एक आयुर्वेदिक धर्मीर्थ औषधालय चल रहा है।

श्रीहनुमंतरामजी सेठ रामनाथजीके यहां दत्तक आये हैं। वर्तमानमें श्रापके दो पुत्र हैं जिनके नाम श्रीनिवास जी और श्रीवहामजी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ पूना—(हेड आफित) मेसर्स ताराचन्द रामनाथ रिववार पैठ-कपड़गंज—यहां यह फर्म करीब १०० वर्षों से स्थापित है। इस फर्मपर कपड़ेका व्यापार होता है। आपकी फर्मकी यह विशेषता है कि उसपर विदेशका बुना कपड़ा नहीं वेचा जाता।
- २ बम्बई—रामनाथ हनुमन्नराय रा० व० छक्ष्मी विल्डिंग कालवादेवी नं० २—इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी तथा सब प्रकारकी आदृतका व्यापार होता है। आपकी फर्म रुई व कि सी प्रकारके वायदे-का व्यापार नहीं करती।
- ३ नागपुर-रामनाथ रामरतन एतवारिया बाजार-यहां भी कपड़े का न्यापार होता है।
- ४ कोयम्बतूर —( मद्रास ) श्रीनिवास श्रीवहभ —यहांपर हैं डळ्मका बना देशी कपडा बें चा जाता है।
- ५ सूरत-बद्रीनारायण भूतमरमञ् छ गरिया सेकी-यहांपर देशी कपड़े का ज्यापार होता है।
- ६ वम्बई—हनुमन्तराम रघुनाथ मूळजी जेठा मार्केट यहांपर देशी कपड़ेका तथा आढ़तका व्यापार होता है।
- ७ कहारेड ( नागपुर ) रामनाथ रामरतन—यहांपर कपड़ेका विजिनेस होता है।
- ८ पौणी (नागपुर) मेसर्स रामनाथ राठी—यहांपर भी कपड़ेका व्यापार होता है।

## मेसर्स रामकरणदास खेतान

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री रामकरणदासजीके पुत्र श्रीरामविलासरायजी अप्रवाल जातिके भू भून निवासी हैं। आप फर्मका कार्य अपने पुत्रोंको सोंपकर हरिद्वार निवास करते हैं। यहां इस फर्मको स्थापित हुए करीब २०।२४ वर्ष हुए।

सेठ रामविलासरायजीने इस फर्मकको स्थापित की तथा इसको अच्छी उन्नतिपर पहुंचाया। इस फर्मका पहिले रामकरनदास रामविलास नाम पड़ता था।

श्रीयुत रामविलासजीके इस समय ५ पुत्र हैं जिनके नाम श्रीवसन्तलालजी, श्रीमुन्नालालजी, श्रीचिरञ्जीलालजी, श्रीमदनलालजी तथा श्रीयुत लीलाधरजी हैं। बम्बई दुकान सब भाइयोंके शामिलों हैं, तथा बाकी सब भाइयोंकी अलग २ फर्में हैं।

आपकी ओरसे भू भन्में १ धर्मशाला, २।३ पक्षे कुएं, एक लक्ष्मीनाथजीका मन्दिर तथा उसमें एक औषधालय, एक पाठशाला व एक पुस्तकालय बना है। हिरद्वारमें आपका एक मकान हैं उसमें एक अन्न क्षेत्र है। इसके अतिरिक्त बद्रीनारायण व काशीमें आपने श्रन्नक्षेत्र स्थापित कर रक्खे हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ मेसर्स रामकरणदास खेतान २१७ शेखमेमन ष्ट्रीट बम्बई—इस फर्मपर कमीशन और सराफीका काम होता है।

इसके श्रांतिरिक्त कानपुरमें चार बस्ती, घुवली चौराचोरी, शिंधुआ बाजार (गोरखपुर) श्रादि स्थनोंमें भी इस कुटुम्बकी दुकाने हैं।

मेसर्स शिवजीरामे रामनाथ

इस फर्मका हेड ऑफिस इन्दौर है। इस फर्मका विस्तृत परिचय चित्रों सहित इन्दौरमें दिया गया है। बम्बई फर्मका पता कसारा चाल पो० नं०२ है। यहां बेकिंग हुंडी चिट्टी तथा कमीशनका काम होता है।

मेलर्स रामिकशनदास सागरमल

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीयुत सागरमलजी गर्ग हैं। आप अग्रवाल जातिके सुजानगढ़के निवासी हैं।

वस्वईमें इस फर्मको स्थापित हुए करीब २० साल हो गये। इस फर्मकी स्थापना सबसे पहले सेठ रामिकशनदास्जीने की। आपका देहावसान संवत् १६६७ में हो गया। इस समय आपके पुत्र श्रीयुत सागरमलजी इस दुकानका काम सम्हालते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बम्बई—मेसर्स रामिकशनदास सागरमल कल्याण भुवन ३५४ कालवादेवी—इस दुकानपर कपड़ा, सूत, पका रेशम, कचा रेशम, आर्टिफिशियल मर्सराइज और गांवठी सूतका व्यापार तथा कमीशन एजंसीका काम होता है।

इस दुकानमें श्रीयुत नथमलजीका साम्हा है। आप भी सुजानगढ़के रहने वाले हैं।

## मेसर्स रायचंद खेमचन्द

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान मँडवारिया (सिरोही-राज्य) में है। आप पोरवाल जातिके सज्जन हैं।

इस फर्मको स्थापित हुए करीब ४० वर्ष हुए, इसे सेठ डायाजी ने स्थापित किया। तथा इसकी विशेष तरक्की भी आपहीके हाथोंसे हुई। सेठ डायाजीके पुत्र देवीचंदजी, रायचंदजी व, पौत्र खेमचन्दजी हैं।

आपकी स्रोरसे मंडवारियामें एक बहुत सुन्दर दर्शनीय मन्दिर बना हुआ है। यह मन्दिर सारा संगमरमरका है आपने इसमें करीब २ लाख रूपये लगाये हैं। मंडवारियामें आपकी एक धर्मशाला व एक विद्याशाला है। मण्डवारियाके मंदिरके पास आपका एक अच्छा बगीचा है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—रायचंद खेमचन्द धनजीस्ट्रीट नं०३ यहाँ हुंडी चिट्ठी तथा आढ़तका काम होता है।
- (२) वम्बई--डायाजी देवी चंद पारसी गली-मिरजास्ट्रीट यहां इमीटेशन मोतीका व्यापार होता है।
- (३) हुबड़ी—(धारवाड़) डायाजी देवीचन्द, यहां सराफ़ीका काम होता है।

# मेसर्स राजाराम कालूराम

इस फर्मके मालिक भिवानी (पंजाब) निवासी अग्रवाल जातिके हैं। आपकी इस फर्मको स्थापित हुए करीब १५ वर्ष हुए। इसे श्री कालूरामजीने स्थापित किया है। तथा वर्तमानमें इस फर्मका संचालन श्रीकाल्र्रामजी तथा श्रीमाधोत्रसादजी करते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) वस्वई—मेसर्स राजाराम कालूराम, कालवादेवी रोड, यहां कपड़ा तथा किरानेकी आढ़तका काम होता है।
- (२) देहली —मेसर्स काल्रराम मँगतराम श्रशफी-कटला यहांपर कपड़े की बिक्रीका काम होता है।
- (३) भिवानी-काल्र्राम मँगतराम यहां त्र्राढतका काम होता हैं।
- (४) अहमदाबाद—काल्हराम राधाकिशन-नया माधोपुरा यहां आढ़तका काम होता है, इसमें काल्हर रामजीका साम्हा है।

श्रीमाधोप्रसादजी दि हिन्दुस्तानी नेटिव्ह मर्चेंट्स एसोसिएशनके सेकेटरी हैं।

# मेसर्स शिवदयालमल बखतावरमल

इस फर्मके मालिक बेरी जिला रोहतक के निवासी श्रमवाल जातिके हैं। इस फर्मके वस्बईमें स्थापित हुए करीब २२ वष हुए। वस्बई दुकानमें शिवद्यालमलजी तथा वखतावरमलजी का साम्ता है। श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बम्बई—मेसर्स शिवद्याल बखतावरमल बादामका भाड़-कालवादेवी, तारका पता—परमात्मा— इस फर्मपर कपड़ा, किराना, चान्दी, सोना, तथा रुईकी श्राहतका काम होता है। तथा वायदाकी श्रहतका काम भी होता है।

शिवदयालमलजीकी फर्म-

- (१) बम्बई—शिवदयाल गुलाबराय दानावंदर-भरोंचा स्ट्रीट (Beriwala) यहां गहा तथा तिलहनकी मुकादमीका काम होता है।
- (२) व्यावर—चिरंजीलाल रोडमल, यहां गला त्राढ़त तथा वायदेका काम होता है।
- (३) मानसा-आत्माराम परशुराम--यहां गल्ला तथा सब प्रकारकी आढ़तका काम होता है।
- (४) दिल्ली—हेतराम गुलाबराय नया बाजार-हुंडी, चिठ्ठी तथा गल्ला और कपड़ेकी श्राहतका काम होता है। इस फर्मके मालिक बखतावरमलजी हैं।

#### पंजाबी कमीशन एजंट

किश्नप्रसाद कम्पनी लिमिटेड

इस फर्मको स्थापित हुए करीब १२ साँछ हुए। यह छिमिटेड कम्पनी है। इस फर्मके बम्बई ब्रांचके मैनेजर छाछा किशनप्रसाद नी हैं। आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

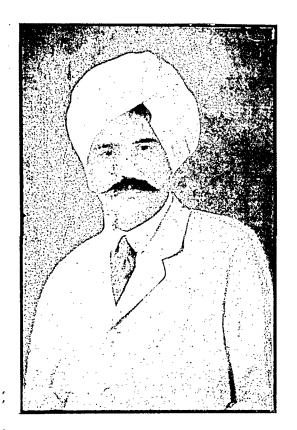
(१) अम्बाला (हेड ऋाँकिस) किशनप्रसाद कम्पनी लिमिटेड (Nitanpha)—-यहां बैंकिंग एण्ड कमीशन एजंसीका वर्क होता है।

(२) बम्बई—किशनप्रसाद कम्पनी लिमिटेड कालवादेवी (नित नका) यहां कॉटन और गेहूं का विजिनेस व कमीशनका वर्क होता है।

(३) करांची—किशतप्रसाद कम्पनी लिमिटेड खोरी बगीचा (नित नफा) यहाँ काँटन, गेहूं का विजिनेस व कमीशनका वर्क होता है।

रायबहादुर दुनीचंद दुर्गादास

इसफर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान अमृतसर (पंजात्र) है। श्राप क्षत्री (पंजाबी) सज्जत हैं। इस फर्मके वर्तमान मालिक लाला दुनीचन्दजी राय बहादुर है। आपहीने इस फर्मको करीव ३० वर्ष पूर्व यहां स्थापित किया था।



राय० व० सेठ दुनीचंदजी ( दुनीचन्द दुर्गीदास ) बम्बई सेठ रेमलदास नीकाराम (नीकाराम परमानंद ) बम्बई



स्व० लाला दीवानचन्दजी ( मुरलीधर मोहनलाल ) बम्बई सेठ दौलतरामजी ( दौलतराम मोहनदात ) वम्बई



श्री लाला दुनीचन्दनीको सन् १६२० में गनर्नमेन्टने रायबहादुरकी पदवी प्रदानकी है, आप अमृतसरमें सेकण्डक्लास आँनोरी मिलस्ट्रेट हैं। आपके पितामह लाला जिवन्दामलजीका महाराजा रणजीतसिंहजीसे अच्छा स्नेह था।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई-रा० व० दुनीचन्द दुर्गादास चौकसी वाजार, (T. A. Laranja) यहां कपड़ेकी आदतका व घरू व्यापार होता है।
- (२) अमृतसर—दुनीचन्द विशुनदास आलूबाला करला, T.A. mehara यहां कपड़ेके एक्सपोर्ट इम्पोर्टका विजिनेस होता है।

## मेसर्स नीकाराम परमानंद

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान देहराइस्माइलखां है। आप पंजाबी सज्जन हैं। इसफर्मकी स्थापना बम्बईमें सेठ नीकारामजी व परमानन्द जी दोनों भाइयोंने करीब २५वर्ष पूर्वकी थी। इस समय बम्बई फर्मके मैनेजर श्री रामचन्द्र जी परमानन्द जी हैं। वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) देहराइस्माइलखां—दिकायाराम चोखाराम—यहां बैङ्किग व कमीशन एजेंसीका काम होता है।
- (२) कलकता—नीकाराम परमानन्द १५६ हरिसन रोड़-यहां भी आढ़त व बैंकिंग वर्क होता है।
- (३) बम्बई—नीकाराम परमानन्द मस्जिद बन्दररोड बारभाई मोहल्ला नं ०३, T. A. shamsunder आढ़त व सराफीका व्यापार होता है।
- (४) अमृतसर नीकाराम परमानन्द-इस फर्मेपर कई मिलोंकी कपड़ेकी एजेंसी है, तथा श्राढ़तका काम होता है।
- ( ५) देहली-चोखाराम त्रासानन्द-यहां बैङ्किंग व कमीशन एजंसीका काम होता है।

# मेसर्समुरतीधर मोहनलाल

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान अमृतसर है। आप कपूर जातिके सज्जन है। इस-फर्मको यहां स्थापित हुए बहुत अधिक समय हुआ। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ दीवानचन्दजीके पुत्र सेठ दुर्गादासजी, सेठ द्वारकादासजी व सेठ विहारीलालजी हैं। आपकी ओरसे अमृतसरमें दीवा-नचन्द अस्पताल नामका एक अस्पताल चल रहा है।

१३५

24

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) अमृतसर—(हेडऑफिस) हीरालाल दीवानचन्द T.A. Diwanchand-आलू कटला—यहां हुण्डी चिट्टीका काम होता है।
- (२) अमृतसर-हीरालाल दीवानचन्द—यहां इस फर्मका शाल डिपार्टमेन्ट हैं।
- (३) ऋमृतसर- दुर्गीदास विहारीलाल कृष्णामारकीट-यहां कपड़े का न्यापार होता है।
- ( ४ ) अमृतसर—दीवानचन्द द्वारकादास श्रालू कटला-यहां मी कपड़ेका व्यापार होता है ।
- ( ५ ) अमृतसर—हेमराज मनमोहनदास गुरूवाला वाजार—यहाँ वनारसी साड़ी व दुपट्टाका व्यापार होता है ।
- (६) अमृतसर—दीवानचन्द एण्ड संस—इस ऑफिसके द्वारा विलायतसे शाल व कपड़ेका एक्सपोर्ट इम्पोर्टका व्यापार होता है।
- (७) बम्बई—मुरलीधर मोहनलाल मारवाड़ी बाजार—(तारकापता—पश्मीना) यहां परमीना,बनारसी साड़ियाँ व काश्मीरी शालका बहुत बड़ा विजिनेस होता हैं।
- (८) बम्बई—मुरलीधर मोहनलाल दीवानचन्द बिल्डिंग मारवाड़ी बाजार—T. A Pashmina इस फर्मपर आढ़तका ज्यापार होता है।
- ( ६ ) बनारस—दुर्गादास द्वारकादास नन्दन सावका मोहल्ला —यहां बनारसी साड़ी व दुपट्टेका व्यापार होता है ।

#### मुलतानी कमीशन एजंट

### मेसर्म गोऊमल डोसामल कम्पनी

इस फर्मके मालिक करांचीके निवासी लुहाना रघुवंशी जातिके हैं। इसफर्मको सेठ गोऊमल जीने स्थापित किया, वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ मूलचन्द दीपचन्द हैं। आपहीके हाथोंसे इस-फर्मके व्यवसायको तरक्की मिली। इसफर्ममें श्री पुरुषोत्तमदास गोकुलदासका पार्ट है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) करांची (हेड ऑफिस) मेसर्स गोऊमल डोसामल कम्पनी—T. A. Ghee, यहां एक्सपोर्ट इम्पोर्टका व्यवसाय और कमीशन एजंसीका काम होता है यह फर्म ३० वर्षोंसे स्थापित है।
- (२) बम्बई-मेसर्स गोऊमल डोसामल कम्पनो बारभाई मोहल्ला पो० नं० ३ T A, Ghee यहाँ एक्सपोर्ट इम्पोर्टका व्यवसाय होता है।



सेठ बन्सीधर गोपालदास, बम्बई ( पृ० नं० १२८ )



स्व॰ सेठ गोऊमल डोसामल, बम्बई



सेठ मूलचन्द दोपचन्द, बम्बई



सेठ पुरुषोत्तमदास् गोकुलदास, वस्वई

•		
	-	

- (३) वेहरिन (परशियन गल्फ) मेसरी मूळचन्द दीपचन्द कम्पनी T. A, Ghee यहांपर मोती, अनाजका व्यापार और कमीशनका काम होता है।
- (४) दबई (पाराशियन गल्फ) T. A. Ghee यहां भी मोती अनाज और कमीशनका काम होता है।

## मेसर्श ठाकुरदास देऊमल

इस फर्मको सेठ ठाकुरदासजीने स्थापित किया था। वर्तमानमें इसफर्मके मालिक सेठ पेरूमल देऊमल, रामचन्द्र, ठाकुरदास, और अगरिभाई हैं। आप लोग शिकारपुरके निवासी रोहेरा जातिके हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) शिकारपुर (हेड ऑफिस) ठाकुरदास देऊमल —कपड़ेका व्यवसाय होता है।
- (२) वम्बई-ठाकुरदास देऊमल; श्रादिभाई मोहल्ला—कपड़े की खरीदीका काम होता है।
- (३) करांची-ठाकुरदास देऊमल-बम्बई बाजार—कपड़े का व्यवसाय होता है

#### मेससं तेजभानदास उद्धवदास

इस फर्मके मालिक शिकारपुर (सिंध) के निवासी हैं। इस फर्मपर पहिले तेजभानदास सुंदूर दासके नामसे व्यापार होता था।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक श्रीयुत ठारूमल, तेजमानदास तथा उद्धवदासजीके पुत्र है। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) शिकारपुर-उद्धवदास ठारूमल यहां हेड आंफिस हैं तथा कपड़ेका व्यापार होता है।
- (२) बम्बई--तेज मानदास उद्धवदास बाराभाई मोहझा पो० नं० ३ ( Tejbhan ) यहां आपकी फर्मोंपर भेजनेके लिये कपड़ेकी घरू खरीदीका काम होता है।
- (३) करांची तेजभानदास ठारू मल बम्बई बाजार T. A. Hanuman यहां कपड़ेका व्यापार होता है।

# मेसर्स दौलतराम मोहनदास

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास शिकारपुर (सिंध) है। आप छावड़िया जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको यहां स्थापित हुए ३० वर्ष हुए और इस नामसे न्यापार करते हुए १० वर्ष हुए। इसे सेठ दौलतरामजीने स्थापित किया तथा इसके वर्तमान मालिक छापही हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ शिकारपुर—मेसर्स दौळतराम मोहनदास (हेड आफिस) यहांपर कपड़ेका व्यापार होता है।
- ्२ वम्बई—मेसर्स दौलतराम मोहनदास बार भाई मोहल पो० नं०३ (Lalpagari)इस फर्मपर कपड़ेका व्यापार होता है।
  - ३ बम्बई—मूलजी जेठा मारकीट सुन्दर चौक ( LaI pagari ) यहां कपड़े का व्यापार होता है।
  - ४ करांची—दोलतराम मोहनदास बम्बई बाजार

५ सक्खर – दौलतराम मोहनदास

ু इ बम्बई—दौलतराम डाइंग एग्ड ब्लीचिंग मिल अपर माहीम मुगल गली पो० नं० ६—इस मिलमें कोरे कपड़ेकी धुलाई और पालिस होती है। इस मिलका माल बाजारमें लाल पगड़ी बावू टिकिटके नामसे बिकता है, तथा इसका माल पंजाब, अफगानिस्तान, रूस और भारतके कई प्रांतोंमें जाता है।

# मेसर्स पोकरदास मेघराज

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान शिकारपुर (सिंध) है। आप नागपाल जातिके सज्जन हैं। यह फर्म सेठ द्वारकादासजीके समयमें स्थापित हुई थी, वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ द्वारकादासजीके पुत्र सेठ मेघराजजी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ शिकारपुर—पोकरदास मेघराज हेड आफिस (Sinah) यहांपर बैङ्किस और कपड़ेका व्यापार तथा कमीशनका काम होता है।
- २ वस्बई-पोकरदास मेघराज .बार भाई मोहला पो० नं० ३, ( Red cloth ) इस दुकान १र बेंड्सिंग, कपड़ेका ज्यापार तथा कमीशनका काम होता है।
  - ३ करांची—पोकरदास द्वारकादास गोवर्द्ध नदास मारकीट (Swadeshi) यहां स्वदेशी, विलायती तथा जापानी कपड़ेका विजिनेस होता है।
  - ४ करांची—द्वारकादास फतेचंद मूलजी जेठा मारकीट, यहां गांवठी कपड़ेका व्यापार होता है।
  - ५ करांची— पी॰ द्वारकादास मूलजी जेठा मारकीट (Swadeshi), इस आफिस पर विलायतसे इम्पोर्टका विजिनेस होता है।
  - ं ६ मेहर ( डि॰ लाड़काना सिंध)—मेसर्स मेघराज लक्खोमल, यहां फेन्सी कपड़ेका व्यापार होता है। इस फर्मके करांचीके चीफ मैनेजर मि० फ्रोचंद सोहनदास करारा और बम्बई फर्मके वर्किंग मैनेजर मि॰ दौलतराम मलचंद करारा तथा नेवदराम जवरदास बजाज हैं।

# मेसर बेरामल परशुराम

इस फर्मके मालिक शिकारपुर (सिंघ) के निवासी अगूजा जातिके हैं। इस फर्मको बम्बईमें स्थापित हुए करीब २० वर्ष हुए। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ बेरामलजी, परशुरामजी श्रीर जुहारमलजी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ शिकारपुर—मेसर्स बेरामल परशुराम, यहां कपड़े का व्यापार होता है।
- २ वस्वई—वेरामल परशुराम मूलजी जेठा मारकीट चौक (Ghgharni) यहां गांवठी कपड़ेका व्यापार होता है।
- ३ करांची-वेरामल केवलराम गोवर्द्ध नदास मारकीट, यहां गांवठी कपड़ेका व्यापार होता है।
- ४ सक्खर—वेशमल जुहारमल

## कमीशन एजंट्स

आज्ञाराम मोतीलाल, कालत्रादेवी अमोलकचंद मेवाराम, कालवादेवी आसाराम लालावत कसाराचाल अमुलख अमीचंद कं०, सराफ वाजार श्रोंकारलाल मिश्रीलाल, वदामका माड़, कालवादेवी उसमान हाजी जूसव फरनीचर वाजार केवलचंद कानचंद कालगदेवी रोड कालूराम सीताराम कालवादेवी रोड काकासिंह जगन्नाथ, मारवाड़ी बाजार किशनलाल हीरालाल, कालवादेवी रोड कुंवरजी उमरसी कम्पनी, खारक वाजार केशरीमल आनन्दीलाल, कालवादेवी को इमल जेठानंद, नागदेवी लेन खेरातीलाल सुंदरलाल, मोतीवाजार गोविन्द्राम सेखसरिया, कालवादेवी रोड् गिरधारीलाल वालावन्न, कसाराचाल

गोरधनदास ईश्वरदास, सराफवाजार गंगाराम आसाराम तांवाकाटा चंदूलाल रामेश्वरदास, कालवादेवी चांदमल घनस्यामदास कालवादेवी चांड्रमल बलीराम करनाक बन्द्र चतुरभुज गनेशीराम, कालवादेवी चतुर्भु ज पीरामल शेखमेमन स्ट्रीट चिरंजीलाल हनुमानप्रसाद कालवादेवी रोड चौथमल मूलचंद कालवादेवी छोटेराम जँवर कसाराचाल जयगोपाळदास घनश्यामदास पारसीगळी जगन्नाथ किशनलाल कालवादेवी जीवनराम मोदी कालवादेवी जोतराम केदारनाथ सराफवाजार जोगीराम जानकीप्रसाद कालवादेवी जूसब मका कोलीबाड़ रहित बिल्डिंग जोहरीमल ज्ञानचन्द बादामका भाड़, कालवादेवी

जौहरीमल दलसुखराय बादामका माड़ तिलोकचन्द दलमुखराय कालवादेवी तेजपाल वरदीचंद वादामका काड़, फालवादेवी तिलोकचन्द मामराज, मारवाड़ी वाजार तीरथदास किशनदास बारभाई मोहला दुर्गादास दीवानचंद कालवादेवी देवकरणदास रामविलास, मारवाडी वाजार धरमसी नरसी खांड बाजार नरसिंहदास मालीराम कालवादेवीरोड द्याल प्रधान कालवादेवी नेताराम भोलानाथ, कालवादेवी नाधूराम जुहारमल सराफ वाजार नागयणदास मोहता खराकुश्रां पूनमचन्द वर्षतावरमल वम्बादेवी फूळचंद मोतीळाळ, मारवाड़ी वाजार फतेचंद अन्नराजं एण्डकं० सुतारचाल बद्रीप्रसाद राधारमण कालवादेवी भगवानदास नेतराम कालवादेवी भीखमचंद रेखचंद विट्ठलवाड़ी भानामल गुलजारीलाल कालवादेवी मन्नालाल भागीरथदास एण्डसंस, सराफवाजार

मुकुन्दचंद बालिया बदामके माड़के पास मिचला रमन्ता प्रिसंस स्ट्रीट रामदास खेमजी एण्ड कम्पनी हार्नवीरोड अल-वर्ट विल्डिंग

रामचन्द्र ईश्वरदास वारभाई मोहल्ला रामलाल वत्ती भुलेश्वर रामगोपाल मुंछाल वादामका भाड़ रण्छोड्दास प्रागजी दाणावंदर शिवजीराम रामनाथ कसाराचाल शिवनाथ हरलाल वादामका माड़ संतलाल विश्वेसरलाल कालवादेवी सखाराम कृष्ण राय चुरकर कालवादेवी संतराम गणपत कालवादेवी हरमुखराय सुंदरलाल शेखमेमन स्ट्रीट सम्पतकुमार जाजोदिया, कालवादेवी हरनंदराय घनश्यामदास हनुमान गली हरविलास गंगाद्त कालवादेवी हरिकृष्णलालजी मेहरा कालवादेवी हीराचंद वनेचंद देसाई कालवादेवी रोड श्रीराम मोहता मुलेश्वर

## रेशमके हथकसायी

#### रेशमका व्यवसाय

वस्न बनानेके जितने रेशेदार पदार्थ हैं उनमें रेशम सबसे मज़बूत, मुलायम, चमकीला और बहुमूख्य होता है। यह रेशम एक खास प्रकारके कीड़ोंको लाखे उत्पन्न होता है। ये कीड़े पेड़ोंके पत्ते खाकर जीते हैं और एक प्रकारकी लार उगज़ते रहते हैं जो हवा लगते ही कठिन हो जाती है। इसी लारके सूखनेसे कीड़िकी देहके चारों तरफ एक प्रकारका वेष्ट्रन बन जाता है। जिसे अंग्रेजीमें ककून (Cacoon) श्रीर हिन्दीमें कोष कहते हैं। ये कोष गर्म पानीमें रखकर गलाए जाते हैं। गल जानेपर ६ से २० कोषों तकके रेशांको मिलाकर उनका सुत तैयार किया जाता है। इसीको अंग्रेजीमें रेलिंग कहते हैं।

रेशम दो प्रकारका होता है एक जंगली रेशम और दूसरा असली रेशम। जंगली रेशम उन कीड़ोंकी लारसे बनता है जो जंगलोंमें रहते हैं और गाछ पृथकी पत्तियां खाकर जीते हैं। असली रेशमके कीड़े घरोंमें पाले जाते हैं और तून्त वृक्षकी पत्तियां खाते हैं। भारतवर्षमें जङ्गली रेशमके तीन प्रकारके कीड़े पाये जाते हैं (१) टसर (२) अएडो (३) और मूंगा। टसरके कीड़े भागलपुर, छोटा नागपुर, जड़ीसा नागपुर, जबलपुर इत्यादि जिलेंके जंगलोंमें पाये जाते हैं। ये आसन, साल, हर्र, सिद्ध आदिके वृक्षोंको खाकर जाते हैं। अण्डीके कीड़े उत्तर बंगाल और आसाममें पाये जाते हैं। ये कीड़े विशेष कर अण्डीके पत्ते खाकर जीते हैं। इनके कोषोंको उवाला नहीं जाता, प्रत्युत रुईकी तरह धुनकर उनका सूत काता जाता है। यह सूत टसर और तृन्तके सूतकी अपेक्षा अधिक मजबूत और टिकाऊ होता है। तीसरा मूंगा नामका कीड़ा लाल रंगका होता है। यह नागा पहाड़, सिलहट, कलार, त्रिपुरा और वर्माकी पहाड़ियोंमें पाया जाता है। बंगालमें पुण्ड़नामक जाति इन कीड़ोंको पालनेका काम करती है। इनका बनाया हुआ रेशम बड़ा बढ़िया और चमकीला होता है। बरहमपुरका मशहूर गरद इसीसे बनता है।

रेशमके इतिहासकी खोज करनेपर पता चलता है कि सबसे पहले चीनवालोंने इस वस्त्रको उपयोगमें लेना प्रारम्म किया। भारतवर्षके वैदिक छौर पौराणिक युगमें भी क्षौम, छौर कौरोय, इन दो नामोंके रेशमी वस्त्रोंका पता चलता है। किर भी इस बातके प्रमाण मिलते हैं कि असली रेशमके कीड़े यहांपर भी चीनसे आये। कौटिल्यने अपने अर्थशास्त्रमें रेशमके लिए चीनभूमिज, चीन भट्ट आदि शब्दोंका व्यवहार किया है। जो हो चाहे रेशमके कीड़े चीनसे यहां आये हों, चाहे अति प्राचीन कालसे यहीं पाये जाते हों पर इसमें तो सन्देह नहीं कि इस वस्तुका व्यवहार और व्यवसाय भारतवर्षमें बहुत पुराना हैं। इसवी सन्की दूसरी शताब्दीमें यहाँका बना हुआ रेशम लाल सागरके रास्तेसे रोम पहुंचता था उसी तरह वैजनटियमके श्रीक वादशाहोंके दरवारमें भी यहांका रेशम बड़े आद्रके साथ व्यवहारमें लिया जाता था । इसके पश्चात् ईसाकी छठी शताब्दीमें कुछ पुराने फ्कीरोंने इसके कीड़ोंका यूरोपमें प्रचार किया। धीरे २ बारहवीं शताब्दो तक यह व्यापार सिसली, इटाली, फ्रान्स और स्पेनमें फैलकर भारतके व्यापारसे रुपर्द्धी करने लगा । इधर भारतवर्षमें मुसलमान वाद-शाहोंने रेशमके व्यवसायकी बड़ी उन्नित की। अकबरके शासनकालमें तो यह व्यवसाय अपनी चरमसीमापर पहुंच गया था। भारतयात्री वर्नियरने-जो कि शाहजहांके समय यहां आया था— सादिन, मखमल, मुशजर, कमखाब, इत्यादि तरह २ के रेशमका वर्णेन करते हुए लिखा है कि बंगालमें इतना सूती और रेशमीमाल तैयार होता है कि मुगल साम्राज्यकी कौन कहे,आसपासके कुल साम्राज्यों और यूरोप भर तकके छिए वह काफ़ी है । उस समय वंगालका मालदह नामक स्थान रेशमके व्या-पारका केन्द्र था। सन् १५७७ में यहांके न्यापारी शेख भीख़ूने तीन जहा ज रेशमी मालके भरकर फ़ारसकी खाड़ीकी राहसे रूसमें भेजे थे। ट्विनियरनामक यात्रीने अपने भ्रमण वृतान्तमें लिखा है कि उन दिनों कासिम बाजारसे सवामन वजनकी बाईस हजार गांठे प्रति वर्ष विदेश भेजी जातीं थीं।

पर जबसे छण्डनके समीपवर्ती स्पाइटलफील्ड्समें रेशमका कपड़ा बनने लगा, और हाथ करघोंकी जगह मशीनरीके करघोंका प्रचार हुआ, एवं योरपके छिए चीन और जापानके बाजार खुल गये तबसे भारतीय रेशमका व्यवसाय पङ्ग हो गया। आजकल तो यह व्यापार करीब नहींके वराबर होगया है कच्चे मालकी रफ्तनीका जितना वज़न घटा है उससे कहीं अधिक उसका मूल्य घट गया है। मूल्य तो घटते २ सैकड़ा २९ रह गया है। इसका खास कारण चीन, जापान, इटली, रूस, फ्रान्स इत्यादि देशोंकी प्रतियोगिता है। इधर देशी कीड़ोंमें रोग फैलजानेसे यहांका रेशम भी घटिया और हलके दर्जिका उत्पन्न होने लग गया है।

जब यहांके रेशमका व्यापार पातालमें बैठने लगा तब यह बिलकुल स्वभाविक था कि यहांके वाजारोंपर विदेशी रेशमका श्राधिकार हो। हुआ भी ऐसाही, यहांके व्यापारके घटते ही विदेशी रेशम की आमदनी यहां बढ़ने लगी। सन् १८७६-७७ में जहां १८॥ लालका सब प्रकारका रेशमी माल यहां आया था वहां १८८१-८२ में १३५ लालका, १६०४-५ में २१२ लालका और १६१२-१३ में ४७६ लाख रुपयेका माल बाहरसे यहांपर आया। इससे पता चलता है कि यहांके रेशमके व्यापारका कितना पतन होगया है।

सन्तोषकी बात है कि छुछ देशी राज्योंने और बंगालके कृषि विभागने इस ज्यापारकी तरकी के लिए फिरसे ध्यान देना प्रारम्भ किया है। इन देशी राजाओं में काश्मीर और मैसूरका नाम विशेष उच्छेखनीय है। काश्मीर दरवारने इटाठीके दस कोड़े पाठनेवालों को बुछाकर विलायती ढंगपर कीड़े पाठनेका काम जारी किया है। काश्मीरमें एक बहुत अच्छा विजलीसे च उनेवाला रेशमका मिठ भी चल रहा है। इसीप्रकार सन् १८६७ में मि० ताताने मैसूरमें एक रेशमका कारखाना खोछा, उसमें जापानसे दत्त कारीगरों को बुछाकर कीड़े पाठनेसे लेकर कपड़ा बुनने तकका प्रवन्ध किया। आजकठ मैसूरकी गवर्नमेन्ट इस कारखानेको बड़ी सहायता देरही है। इससे मैसूरके रेशमके ज्यवसायको बड़ा छाभ पहुंचा है। इसी प्रकार मुक्तिजेज वाले तथा बंगालको सिठक कमेटी भी इस ज्यवसायकी तरकी के लिए काफ़ी प्रयन्न कर रही है। इस समय भी भारत वर्षमें बहुतसे बढ़िया रेशमी कपड़े तैयार होते हैं। इनमेंसे बनारसका काशी सिठक, अहमदाबादका अतठस और कमख्वाव, जामनगरका अम्बर, साफ़ा और रेशमी पगड़ी, पोर बन्दरकी साड़िएं, पाटनके पटोले, सूरतकी गजी और टसर, मुर्शिदा-बाद, मुलतान, पूता, तंजोर इत्यादिक अमहक्वपड़े, आजमगड़, बनारस इलाहाबाद, अमृतसर ठठ्ठा इत्यादि स्थानोंके संगी, गुलबदन और मशहू मशहूर हैं।

रशमकी कई जातियां होती हैं जिनमें मलाबारी टसर, एरी, युगा, कायक कुछा, सीम, पंजम कीन खाब, सोसा, चिनाई पीला, शंघाई सफेद, शंघाई पीला ये मुख्य हैं। इन जातियों में यहां के बाजारों में चलनेवाला लंकीन नम्बर १-२-३-४ वगैरहमें डायमण, बाराम्मरी, मुर्गा, तोता, बाघ; हिरन, दोहाथी, एम० के०, श्रौर गोलटी किट वगैरह मार्कों का माल बम्बईके वाजारमें विशेष चलता है।

बम्बईमें रेशमके कपड़ोंके व्यापारियोंका कोई खास बाजार नहीं है। फिर भी चिनाई, जापानी, फ्रांस, वगैरह देशोंका जत्था बन्ध माल रखनेवाले व्यापारी जकरिया मसजिदके पास बैठते हैं। यहांका प्राय: अधिकांश व्यापार मुलतानी व्यापारियोंके हाथमें है। फुटकर रूपसे वेचनेवाले व्यापारी फ़ोर्टमें, मुलजी जेठा मारकीटमें तथा भोलेश्वरमें वैठते हैं। ऊपरोक्त माकों के मालपर ॥) सैकड़ा बटाव और ॥) सैकड़ा दलालीका धारा है। विदेशसे आनेवाले मालपर १५) सैंकड़ा करटम ह्यूटी लगती है।

सिल्क एगड क्य्रियो मर्चेण्ट्स

मेसर्स ताराचन्द परशुरास

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान सिन्ध (हैदराबाद )है। यह फर्म सम्वत् १६६०में सेठ ताराचन्द जो के द्वारा स्थापित हुई। इसके वर्तमान मालिक भी आप ही हैं।

२६

इस फर्मको लार्ड मिंटो, लार्ड किचनर,किमश्नर इनचीफ इण्डिया, महाराज काश्मीर, महाराज कोलापुर व वस्वई गवर्नरने अपाइण्टमेंट किया है। सन् १८०३के देहली दरबार एकजी वीशनमें इस फर्म को फर्स्टक्वास सार्टिफिकेट प्राप्त हुआ है। तथा १६०४ के बस्बई एकजीवीशनके समय एक गोल्ड मेडेल और १९०७में कलकत्ता एकजीवीशनके समय २ गोल्ड मेडिल्स प्राप्त हुए हैं। इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) दैदराबाद (सिन्ध)—मेसर्स ताराचन्द परशुराम बडाबाजार, यहां आपका हेड आफिस है।
- (२) बम्बई—मेसर्स ताराचन्द परशुराम जकरिया मस्जिद पो० नं ०३, यहां जापानी व चायनी रेशमी कपडेका व्यापार होता है।
- (३) वस्वई-मेसर्स ताराचन्द परशुराम ६३ मेडोजस्ट्रीट फोट —यहां हीरा, पन्ना, मोती, जवाहरात तथा क्यूरियो सिटीका व्यापार होता है।
- (४) बम्बई-मेसर्स ताराचन्द परशुराम करनाक व्रिज-यहां फरुखाबाद, मिर्जापुर आदिके पीतलकी कारीगरीके वर्तन व क्यूरियो सिटीका व्यापार होता है।
- (५) कलकत्ता-मेसर्स ताराचन्द परशुराम ५७ पार्क स्ट्रीट कलकत्ता—यहां हीरा, पत्ना तथा दूसरे जवाहिरात और क्यूरियो सिटीका व्यापार होता है।
- ( ६ ) कलकत्ता-मेसर्स ताराचन्द परशुराम स्टार्टसरेग मार्केट हीरा, पन्ना और जवाहिरातका व्यापार होता है।
- (७) कलकत्ता- मेसर्स ताराचन्द परशुराम लिएडसे ष्ट्रीट; " "
- (८) योकोहामा (जापान) योमास्टाचौ, मेसर्स ताराचन्द परशुराम' यहाँसे जापानी क्षाथ खरीद-कर मारतके लियो भेजा जाता है।

सब जगह तारका पता: - ( showroom ) है।

## मेसर्स धन्नामलचेलाराम

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान सिंध (हैदराबाद) है। आप सिंधी सज्जन हैं। इस फर्मको सेठ धन्नामल चेलारामने सन् १८६० में स्थापित किया। इस फर्मकी ब्रेंचेज यूरोप चायना, अमेरिका, जापान आदि देशोंमें हैं। यहां इस फर्मपर सिहक, ज्वेलरी और क्यूरियोका विजिनेस होता है। आपका हेड ऑफिस वम्बई है। जिसका परिचय इस प्रकार है। — वम्बई—मेसर्स धन्नामल चेलाराम ६३ मेडीज़ब्ट्रीट-फोर्ट (T, A, Allgems) यहां सिहक ज्वेलरी

तथा क्यूरियोका बहुत बड़ा बिजिनेस होता है। इसके अतिरिक्त आपकी और फर्में भारतमें बम्बई, मद्रास, और विदेशमें १ केरो (इजिप्त) २ अहेक्जेंड्रिया (इजिप्त) २ पोर्टशेड ४ असाउन ४ लक्सो ६ नेपहस ७ पालमों ८ जिनोवा ६ तनजेर

				7	
-					
	• •				
	•				
			•		
			•		



स्व० सेठ पोहमल खियामल (पोहमल त्रदर्स) वंबई



स्व॰ सेठ लेखराज खियामल (पोहमल ब्रदर्स) बंबई



स्व० सेठ मूळचन्द खियामळ (पोहमळ ब्रद्स) बर्व



स्व॰ सेठ सहजराम खियामल (पोहमल त्रदर्भ) वंवई

१० तनरोक्त ( नार्थ अफ़िका ) १२ कटैनिया १२ माल्टा १३ जित्राल्टर १४ लैसपालमस १५ बालपरैसो १६ मेलीलिया १७ कोलोन १८ पनामा १६ मनीला २० बताव्या २१ केंटान २२ हांगकांग २३ शंघाई २४ योकोहामा १५ कोबी आदि स्थानों पर मी हैं।

## मसर्रा पोमल बदर्रा

इस प्रतिष्ठित फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान—हैदरावाद (सिंध) है। आप सिंधी सज्जन हैं। यह फर्म यहां सन् १८५८ में स्थापित हुई। इस फर्मको सेठ पोमल खियामल एवं आपके ४ भाई सेठ बलीरामजी, सेठ मूलचन्दजी, सेठ लेखरामजी एवंसेठ सहजरामजीने स्थापित किया था। प्रारंभसे ही यह फर्म भारतीय प्ररानी कारीगरी एवं प्रानी विचित्र वस्तुओंको चीन, यूरोप, अफ़्का आदि विदेशोंमें मेजकर उनके विक्रय करनेका व्यवसाय करती है। भारतीय अनुपम वस्तुओंका प्रचार विदेशोंमें करना, एवं भारतीय कारीगरीको उत्ते जन देना ही इस फर्मका काम है। उयों ज्यों आपका व्यापार विदेशोंमें रू याति पाता गया, त्यों-त्यों आप हरेक देशमें अपनी ऑफिसें स्थापित करते रहे, आज दुनि याके कई प्रसिद्ध २ देशोंमें आपकी दुकानें हैं एवं बहुत प्रतिष्ठाके साथ वहां आपका माल खपता है। यह फर्म सिंधवकींके नामसे मशहूर है।

इस फर्मकी ओरसे हैदराबाद (सिंध) में सेठ पोमलजीके नामसे एक अस्पताल स्थापित है, तथा वहांपर आपका एक स्कूल भी है। बालकेश्वरपर सेठ नारायणदासजीके नामपर सिंधी सज्जनोंके लिये एक सेनेटोरियम आपकी श्रोरसे बना हुआ है।

इस समय इस फर्मके मालिक इस फर्मके स्थापनकर्ती पांची भाइयोंके पांच पुत्र हैं, जिनके नाम इस प्रकार हैं। (१) सेठ नारायणदास पोमल, (२) सेठ लोकूमल सहजराम (३) सेठ पेसूमल मूलचंद (४) सेठ रीम्तामल बलीराम (५) सेठ किशनचन्द लेखराज। इन पांचां सज्जनोंमेंसे इस फर्मके प्रधान कार्यकर्ती एवं सबमें बड़े सेठ नारायणदासजी हैं। सेठ नारायणदासजी हैंदराबादमें ऑनरेरी मजिस्ट्रेट हैं। तथा सेठ पेसूमलजी हैदराबादमें म्युनिसिपल किमश्नरीका काम करीब ७ बर्षोंसे कर रहे हैं। सेठ किशनचन्द जी हैदराबाद सनातनधर्म समाके स्थापक है एवं वर्तमानमें आप उसके प्रेसिडेएट भी हैं। आपने उक्त सभाके लिये एक स्थान भी दिया है, तथा बम्बईकी जापानी सिस्क मरचेंट्स एसोसिएशनके आप ६ वर्षोंसे सभापति हैं।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) हैदरावाबाद—(सिंघ) मेसर्स पोमल ब्रदर्स तारका पता-पोमल—यहां इस फर्मका हेड आफिस है, तथा यहां आपकी बहुत सी स्थायी सम्पत्ति भी है।
- (२) बम्बई—मेसर्स पोमल ब्रदर्श जकरिया मस्जिद पो० नं० ३ तारका पता—पोमल—यहां रेशमी कपड़ेका जापान व चानके साथ बहुत बड़ा व्यापार होता है, तथा रेशमी माल, फ्रांसका

गलीचा, विलायती गलीचा, और जम्फरके आर्डर वी० पी० से व खातेसे सप्ताई होते हैं। इसके अतिरिक्त वेङ्किग विजिनेस भी होता है। इसी नामकी यहां पर आपकी ३ दुकानें हैं।

- (३) बम्बई—मेससे पोमल ब्रद्ध अपोलो बंदर-तारका पता—पोमल यहां मोतीके हार, हीरेकी अंगूठी तथा सब प्रकारके जवाहरातका न्यापार होता है, इसके अतिरिक्त अरबकी पुरानी हाथकी कारीगरी, एवरी, एिएटक, इरानी गलीचा आदि अंग्रेज गृहस्थोंके ऐश आरामकी वस्तुएं भी यहां बहुत बड़ी तादादमें मिलती हैं।
- (४) बम्बई—मेसर्स हीरानंद बलीराम करनाक त्रिज तारका पता —पोमल—यहां जयपुर, मुरादावाद, बनारस आदि स्थानोंपर बने हुए पीतलकी कारीगरीके वर्तन, मिर्जापुर, जयपुर
  अहमदाबाद आदि स्थानोंके गृलीचे, काश्मीरका टेबल कवर व नमदा तथा काश्मीर सहारनपुर और जयपुरका लकड़ीकी कारीगरीका काम और मद्रासके भरतके कामका माल
  बहुत बड़ी तादादमें स्टांकमें रहता है एवं बिकता है, इस फर्मके द्वारा अमेरिका तथा
  आस्ट्रे लियामें अच्छी तादादमें माल भेजा जाता है, तथा यह फर्म वेमली एक्जीवीशन
  (इंग्लैंड) को २ वर्षोंसे अच्छी तादादमें माल सप्लाई करती है।
  - (५) कलकता—मेसर्स पोमल त्रदर्स ३३ केनिङ्गब्ट्रीट—तारका पता—पोमल—यहां जापानी चीनी रेशमी गलीचा व मुसलाका थोक व्यापार होता है।
- (६) देहली-मेसर्स पोमल ब्रदर्श चाँदनी चौक तारका पता-पोमल-उपरोक्त व्यापार होता है।
- (७) करांची—मेसर्स पोमल ब्रद्ध बंदररोड—तारका पता—दीपमाला—यहाँ लोहेका इम्पोर्ट तथा गेहूं आदि वस्तुओंके एक्सपोर्ट व कमीशनका काम होता है।

#### परिचमीय देशोंका व्यापार

- (८) केरो (इजिप्ट)—मेसर्स पोमल जदर्स (cairo) तारका पता—पोमल—यहाँ भारतकी पुरानी कारीगरी तथा हीरा, पन्ना आदि जवाहरातका व्यापार होता है यहांसे अमेरिकन यात्री बहुतसा माल खरीदते हैं।
- (६) लक्सो (इजिप्ट)—मेसर्स पोमल अदर्श तारका पता—पोमल—यहाँ भी यही व्यापार होता है अमेरिकन यात्रियों के साथ ६ महीना अच्छा व्यापार रहता है।
- (१०) अलेकजेंड्रिया (इजिप्ट) मेसर्स पोमल ब्रद्री—तारका पता—पोमल—भारतीय पुरानी कारीगरी तथा हीरापन्ना जवाहरातका न्यापार होता है।
- (११) जिल्लाल्टर—मेसर्स पोमल व्रदर्श तारका पता—पोमल —यहाँ भी उक्त न्यापार होता है, यहां आसपास ५।६ शाखाएं और हैं।
- (१२) माल्टा (टापु) मेसर्स पोमल ब्रदर्श —तारका पता—पोमल-यहां भी उक्त न्यापार होता है।

- (१३) तनरीफ (नार्थं आफ्रिका) मेससे पोमज ब्रदर्स, (Teneriffe) तारकापता पोमल —यहां भारतीय कारीगरी तथा हीरा पनना और जवाहरातका व्यापार होता है।
- ( १४ ) त्रिपोली ( इटली )—मेसर्स पोमल ब्रदर्स तारकापता पोमल यहां भी उक्त व्यापार होता है।
- (१५) अलजेर (फ्रांस)—मेसर्स पोमल ब्रद्स, तारकापता पोमल ,, पूर्वीय देशोंकी दुकानें
- (१६) बताव्या (जावा) मेसर्स पोमल ब्रद्स (Batavia) तारकापता पोमल-यहां भारतकी पुरानी कारीगरी तथा जवाहरातका व्यापार होता है। आपकी यहां आसपःस वेंगाजी, गुलाव्या आदि स्थानोंपर तीन चार दुकाने हैं।
- (१७) जावा—मेलर्स, पोमल ब्रद्स, तारका पता पोमल—यहां भी उक्त व्यापार होता है
- (१८) कोलालामपुर (मलायास्टेट)—उपरोक्त न्यापार होता है, तथा यहां पर आपकी रबर की खेती है।
- (१६) सेगून (फ़्रेंच कालोनी)—यहां रेशमी कपड़ोंका व्यापार होता है।
- (२०) मनेला (फिलिपाइंस—अमेरिका ) यहां भी रेशमी कपड़ेका व्यापार होता है। इसके आसपास आपकी तीन चार दुकानें हैं।
- (२१) हांगकांग—मेसर्स पोमल ब्रद्ध Hong Kong तारका पता पोमल—इस बंदरके द्वारा चीन और भारतका सब व्यापार विदेशोंके साथ होता है, तथा चीनकी कारीगरीका माल भी इस बंदरसे विदेशोंमें भेजा जाता है।
- (२२) केंटन (चीन) (Canton) इस बन्दरपर भी हांगकांगकी तरह काम होता है।
- (२३) शंघाई (Shanghai)—(चीन) मैसर्स पोमल ब्रदर्स, तारका पता पोमल चीनसे रेशम खरीद कर यहांके द्वारा बड़ी तादादमें सब ब्रेंचोंको एक्सपोर्ट किया जाता है, इसके अति-रिक्त कमीशनका काम होता है।
- (२४) कोबी (जापान) kobe) -एक्सपोर्टका व्यापार होता है।
- (२५) कोलोन (Colon)—( नार्थ एएड साउथ अमेरिकाके से टरमें, पनेमा नहरके बाजूमें) मेसर्स पोमल ब्रद्ध, तारकापता पोमल —यहांसे रेशम एक्सपोर्ट होता है।
- (२६) बेरा (ईस्ट आंफ्रिका) पोर्तुगीज उपरोक्त व्यापार होता है।
- (२७) से ल्सवड़ी ( ,, )— ,,
- (२८) योकोहामा (जापान) मेसर्स पोमल ब्रदर्स, मेसर्स पेसूमल मूलचंद—इन दोनों फर्मों पर रेशमी व सूती माल, जापान की हाथ की कारीगरी व एवरीके मालका व्यापार दुनियाके साथ होता है।

यह इस फर्मका व्यापारिक परिचय हुआ, इस प्रकारकी फर्मी का परिचय हमारे देशकी कारीगरीके लिये गर्वका विषय है, जिस समय दुनियाके और और देशोंकी निगाहों में हमारा यह भारत नीची नजरोंसे देखा जाता है, उस समय इस प्रकारकी फर्में विदेशोंके एकजीवीशन्समें यहाँका कारीगरीकी वस्तुओंको भेजकर सार्टिफिकेट्स प्राप्त करती हैं व भारतवासियोंका सिर ऊँचा करती हैं।

योकोहामामें जब भयंकर नाशकारी भूकम्पका आगमन हुआ था और उसके कारण सारा योकोहामा नष्ट हो गया था, उस स्थान पर इसी भारतीय फर्मने फिरसे रेशमका व्यापार स्थापित कर जापान गवर्नमेंट द्वारा प्रशंसा प्राप्त की थी।

इसके अतिरिक्त वेमले एक्जीवीशनमें पीतलकी कारीगरीके वर्तन व दूसरे जवाहरातके लिये अमेरिकन यात्रियों द्वारा इस फर्मको अच्छे २ सार्टिफिकेट्स मिले हैं।

इस फर्म की स्थाई सम्पत्ति जहां २ इसकी शाखाएं प्रायः सभी स्थानों पर बनी हुई है। इस फर्म के बम्बईके प्रधान काम चलानेवाले सेठ मूरजमल करनमल हैं। श्राप २८ वर्षोंसे इस फर्म पर प्रधान मैनेजरके रूपमें काम करते हैं।

# मेसर्स वासियामल आसूमल एएड कम्पनी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान सिंव (हैदराबाद) है, आप सिंधी सज्जन हैं, जो बम्बईमें आमतीरसे मुलतानीके नामसे प्रासिद्ध हैं। इस फर्मकी स्थापना लगभग ७५ वर्ष पिहले सेठ विस्थामलजीने की।

आरंभसे आजतक इस फर्मका यही उद्देश है, कि हिन्दुस्तानका माल एवं हुनरी सामान विदेशों में जाकर बेंचा जाय। इस उद्देशके साथ साथ यह फर्म जापान व चीनके पुराने हुनरी मालका व्यापार भी करने लगी। एवं सिंगापुर जावा, मेनला हाँगकां नमें इसकी दुकानें स्थापित हुई। इन स्थानों पर कारीगरीके मालकी विक्री ज्यादा बढ़नेसे वह माल इस फर्मने खुद अपने कारी गरोंसे बनाना शुरू किया। चीन और जापानका माल यूरोपियन यात्री लोगोंमें विशेष विकता था। इसलिये इस फर्मने जापानके आसपास सब देशोंमें अपने ऑफिसें खोलीं।

इस भारतीय फर्मने जापानमें ५० वर्ष पूर्व फर्म स्थापित की, तथा वहाँके कारीगरोंको यूरोप व हिन्दुस्थानके नये नये विचार सिखलाकर जापानी मालके नमूने व क्वालिटोमें बहुत फेरफार किया।

जापानी लोगोंकारेशम व दूसरी कारीगरीका हाथका काम बड़ा साफ होता था इसिलिये मारतीय मालके आगे उनकी विक्री बहुत अधिक बढ़ी। भारत व जापानका माल अमेरिकन और यूरोपियन यात्री विशेष खरीदते थे। इसिलिये ये यात्री जहां २ जाते थे, बहां २ दुनियाके सब देशोंमें सिंधी व्यापारियोंने अपनी फर्में स्थापित कीं।

		,
•		
	:	

# आस्तीय व्यापारियोंका परिचय-



स्त्र॰ सेठ वसियामल आसूमल, वम्वई



स्व० सेठ गोपालदास आसूदामछ (विसयामछ आसुमछ)



स्व॰ सेठ वन्सीधरजी (बन्सीधर गोपालदास) ( पृ० नं० १२८ )



सेठ माधवदासजो (बन्सीधर गोपालदास) ( पृ० नं० १२८ )

इस फर्मकी हां २ शाखाएं हैं, वहां २ इसकी स्थाई सम्पत्ति भी बहुत है, जापानके भूकम्पके समय योकोहामाकी प्रतिष्ठित वसियामल विलिंडग जिसमें जुदे २ पांच व्लौक्स थे, गिर गई। वर्तमान में इस फर्मकी नीचे लिखे स्थानोंपर ब्रांचेज हैं।

हेड ऑफिस-वम्बई-मेसर्स विसयामल आसूमल एण्ड को० जकरिया मस्जिद वम्बई नं• ३ चायनीज और जापानीय सिल्क मरचेंट और वेङ्कर्स

ब्रेंचज़ हिन्दुस्थान - (१) करांची (२) अमृतसर (३) सिंध हैदराबाद।

स्टेटसेटिलमेंट — सिंगापुर, पेनांग, ईपो (Singapore, Penang, Ipoh,)

जावा-बताब्या, सोरवाया (Balavia, Sourabaya)

चीन--शंघाई, हाँगकाँग, केंटान (Hongkong, Canton Shanghi)

जापान-कोबी, योकोहामा (Kobe, yokohama)

श्रास्द्रे लिया---मेलबर्न सिडनी, (melbourno, sydney)

फिलिपाइंस---मनेला ( Manilla )

फ़्रॅंच इण्डोचायना—सेगृत ( saigon )

सेठ विसयामलजीका देहान्त सन् १९१६ में हुआ। इस समय इस फर्मके प्रधान काम करनेवाले सेठ वाकूमलजी सेठ तोपन दासजी, सेठ ढोलूमलजी, सेठ श्यामदासजी व सेठ गंगा-रामजी तथा और और कई सज्जन हैं।

सिंध हैदराबाद, श्रमृतसर, हरिद्वार, वस्बई श्रादि जगहोंमें आपकी धर्मशालाएं बनी हुई हैं। हैदराबादमें श्रापका एक बाचनालय तथा फ्री वैद्यक श्रोषधालय भी है।

इस फर्मकी ग्रांटरोड पर बनी हुई विसयामल विलिड ग बम्बईकी प्रसिद्ध बड़ी बड़ी इमारतों में से एक हैं। इसके खतिरिक्त सेठ विसयामल जीके नामसे गवालियाटैंक, चौपाटी, वाबुलनाथ, कोलावा, जकरिया मिस्जिद खादि स्थानों में ख्रापकी अच्छी २ विलिडग्स हैं।

खपरोक्त व्यापारके अलावा यह फर्म बहुत बडा बैंङ्किग विजिनेस एवं पापटीका व्यवसाय भीि करती हैं। तारका पता सब जगह ( T. A. wassiamall ) (विसयामल ) है।

#### सिल्क मरचेंट

### मेसर्श गोभाई करंजा लिमिटेड

मेसर्स एम० एन० गोभाई एण्ड कम्पनीका व्यापार सन् १८८१ में चीनमें स्थापित हुआ और उस फर्मका व्यापार चीन, जापान, और यूरोपमें सन् १६१६ तक जारी रहा। इसके वाद यह कम्पनी लिमिटेड कम्पनीके रूपमें परिवर्तित हो गई। वर्तमानमें इस फर्मपर करंजा लिमिटेडके नामसे न्यापार होता है। यह फर्म सिल्क मरचेंट्समें बहुत प्रतिष्ठित मानी जाती है। मस्जिद बंदर रोड बम्बईपर इस फर्मकी ३ शाखाएं हैं। (१) हेड ऑफिस (२) जापानी सि एक ब्रांच और (३) शंघाई सिल्क ब्रांच।

भारतको अन्यत्र शाखाए'- करांची श्रोर श्रमृतसर हैं।

विदेशो ब्रांच--शंघाई ख्रौर कोबी।

इन सब फर्मों पर इसी प्रकारके सामानका एक्सपोर्ट-इम्पोर्ट होता है तथा सिल्क विजिनेस होता है।

# मेसर्स गागनमल रामचन्द्र

इस फर्मके मालिक हैदराबाद (सिंध) के निवासी माईबंद जातिक सज्जन हैं। इस फर्मको सन् १८८४ में सेठ कुंदनमल गागनमलने स्थापित किया और आपहीके हाथोंसे इस फर्मको विशेष उत्तेजना मिली। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ कुंदनमलजीके पुत्र सेठ जीवतरामजी, सेठ खूब-चंदजी और सेठ मुरलीधरजी हैं। इस फर्मके प्रधान कार्यकर्ती सेठ जीवनरामजी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) हैदराबाद (सिंध)—मेसर्स गागनमल रामचन्द्र (Popularity) यहां इस फर्मका हेड आफिस है।
- (२) बम्बई—मेसर्स गागनमल रामचन्द्र जकरिया मस्जिद पो० नं० ३ ( T. A. Bharatawasi ) यहां जापानीज व चायनीज़ रेशमी कपड़ेका व्यापार तथा कमीशनका काम होता है।
- (३) बम्बई—मेसर्स जीततराम कु दनमल जकरिया मस्जिद—यहां रेशमी हेएडकरचीफ तथा फेंसी गुड्सका व्यापार होता है।
- (४) योकोहामा (जापान) मेसर्स जी॰ रामचन्द्र कम्पनी यामास्टाची (T'A Ramchandra) यहांसे रेशमी माल खरीदकर भारतवर्षके लिये भेजा जाता है।

# मेसर्र रीभूम्ब ब्रद्स

इस फर्मके मालिकोंका मूल नित्रास स्थान सिंध हैदरावाद है। आप सिंधी सजन हैं। इस फर्मको यहां सेठ रीम्मूमलजीने सन् १९१९ में स्थापित किया। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ रीम्मूमल दुहिलानामल और आपके छोटे भाई टीकमदास दुहिलानामल तथा आपके पार्टनर सेठ मूलचंद वतनमल हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—मेसर्स रोमूमल ब्रद्सं जकरिया मस्जिद नं ३ ( T.A. whitesilk ) यहां आपका जापानी व चायनी रेशमी मालका पीस गुड्स डिपार्टमेंट है।
- (२) बम्बई—मेसर्स रीम्म्मल ब्रद्सं जकरिया मस्जिद नं०३ ( T. A. whitesilk ) यहां आपका रेरामी हेगडकरचीफ़का डिपार्टमेंट है।
- (३) देहली—मेसर्स रीमूमल ब्रदर्स चांदनी चौक—(T.A. white silk) यहां रेशमी पीसगुड़स तथा हेण्डकरचीफ़ दोनोंका विजिनेस होता है।
- (४) हैदराबाद (सिंध) मेससं दुहिलानामळ तोळाराम शाही बाजार (Г.А., whitesilk) यहां आपका खास निवास स्थान है, तथा सराफी और रेशमका विजिनेस होता है।
- (५) योकोहामा (जापान)—मेसर्स रीभूमल ब्रदर्स यामास्टाचौ (T. A. white silk) यहाँसे जापानी रेशमी माल खरीदकर भारतवर्षके लिये एक्सपोर्ट किया जाता है।

### मेसर्स हीरानंद ताराचंद ( मुखी )

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान हैदराबाद (सिंध) है। आप सिंधी जातिके सज्जन हैं। यह खानदान मुखीके नामसे मशहूर है, तथा सिंधी व्यापारियोंमें बहुत मशहूर माना जाता है। इस फर्मको १०० वर्ष पूर्व मुखी हीरानंदजीने स्थापित किया था। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक मुखी हरिकशनदास गुरनामल तथा मुखी दयाराम विशनदास हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१; हैदराबाद (सिंध)—हीरानंद ताराचंद (T. A. Mukhi)—यहां आपका हेड आफिस है।
- (२) वम्बई मेसर्स हीरानंद ताराचंद जकरिया मास्जद पो० नं•३ (T, A, Mukhi,) यहां जापानीज तथा चायनीज सिल्कका व्यापार होता है।
- (३) बम्बई—मेसर्स हीरानंद ताराचंद करनाक ब्रिज—यहां बैङ्किग व बुलियनका विजिनेस होता है।
- (४) बम्बई—मेसर्स हीरानंद ताराचंद खारक बाजार—यहां खजूर, चावल, खोपरा, छूहारा आदिको स्थापार व कमीशनका काम होता है।
- (५) करांची—मेसर्स हीरानंद ताराचंद बंदर रोड T. A. mukhi बैङ्किग चुलियन और कमीशन एजंसीका काम होता है।

### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

- (६) मुलतान (पंजाब)—हीरानंद ताराचंद (T, A, Mukhi) यहां बेंकिंग श्रीर बुलियनका व्यवसाय होता है।
- (७) सरगोधा (पंजाब) हीरानंद ताराचंद (T,A,Mukhi) बैङ्किग स्पौर बुलियनका काम होता है।
- ( ८ ) पुलखार ( पंजाब )-हीरानंदताराचंद -यहाँ कमीशनका काम होता है।
- (६) सिलांवाली मंडी ( पंजाव )— हीरानंद ताराचंद ,, ,,
- (१०) चींचवतनी मंडी ( पंजाब )-- हीरानंद ताराचंद ,, ,,
- (११) नवादेरा ( सिंध )—गुरनामल द्याराम—यहां राइस फेकरी है। तथा कमीशनका काम होता है।
- (१२) टंडावागा ( सिंध )—सुखरामदास हीरानंद्र-कमीशनका काम होता है ।
- (१३) बिंदाशहर ( सिंघ )—सुखरामदास हीरानंद ,, ,,
- (१५) वदीना (सिंध)—सुखरामदास हीरानम्द ", "

### विदेशी वाचेज्

- (१५) पोरसेड ( इजिप्ट ) मेसर्स ए० नेचामल-ज्वेलर्स, क्यूरियो, जापानी, चायनीज सिल्क मरचेंट्स तथा पुरानी कारीगरीके सामानके व्यापारी।
- (१६) इस्माइलया (इजिप्ट ) मेसर्स ए० नेचामल—ज्वैलर्स,क्यूरियो,जापानी,चायनीज़ सिल्क मचेँट्स ।
- (१७) वेरूथ—( सीरिया ) मेसर्स ए० नेचामल- ,,
- (१८) एथेन्स —( त्रीस ) मेसर्स सी० डी० मुखी ,, ,,
- (१६] योकोहामा-[जापान] १२६ यामास्टाचौ ( T, A, Mukhi ) मुखी हारानंद ताराचंद्र, यहांसे जापानीज तथा चायनीज माल भारतके लिये एक्सपोर्ट किया जाता है।

### बनारसी व काश्मीरी सिरंक मरचेएट

### मेसर्स अहमदई-ईसाअली

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान बम्बई है। इस फर्मको स्थापित हुए करीब ८० वर्ष हुए। इसे सेठ ईसाअली जी ने स्थापित किया था।

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ अहमद्ई, ईसाअली हैं। आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) मेसर्स अहमदई ईसाअली बोटी बन्दरके पास इम्पायर बिल्डिङ्ग बम्बई—यहां कोर, वार्डर, व जरीके कामका व्यवसाय होता है। इसके अतिरिक्त रेशमी कीमती साडियोंकी रङ्गाईका काम होता है। बम्बई के जामली मोहलामें आपकी इसी नामसे २ दुकाने और हैं।

### मैसर्स सीताराम जयगोपाल

इसफर्मके मालिकोंका मूल निवास अमृतसरमें (पंजाब) है। इस फर्मको यहां स्थापित हुए करीय ३० वर्ष हुए। इसफर्मका हेड ऑफ़िस अमृतसर है। इसे यहां बम्बईमें लाला गंगाविशनजीने स्थापित किया था। इसफर्मके वर्तमान मालिक लाला जयगोपालजी हैं। आपके माई लाला सीताराम-जीका देहावसान होगया है।

आपका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

- (१) अमृतसर—(हेड ऑफिस) मेसर्स सीताराम जयगोपाल गुरु बाजार, यहां शालका व्यापार होता है।
- (२) बम्बई—मेसर्सं स्रीतारामजयगोपाल मारवाड़ी वाजार, यहां काश्मीरी शाल, वनारसी साड़ी और दुपट्टोंका व्यापार होता है।
- (३) बनारस—मेसर्सं जयगोपाल लक्ष्मीनारायण कुंजगली, यहां बनारसी साड़ी, दुपट्टा तथा सब प्रकारके बनारसी रेशमी मालका व्यापार होता है।

### मुरलीधर मोहनलाला

इस फमका परिचय ऊपर कमीशन एजंट्समें दिया गया है। इस फर्मपर काश्मीरी तथा बनारसी रेशमी मालका अच्छा व्यापार होता है।

# चायनोज् और जापानी सिल्क —मरचेंट्स

औंप्रसाद दुर्गादास मसज़िद बंदर रोड, आदम अन्दुल करीम त्रदर्स मसज़ि द बंदररोड, एदलजी फामजी ए० सी॰ पटेल कम्पनी हार्नवी रोड, फोर्ट, के० हासाराम कम्पनी मसज़िद बन्दर रोड, केशवलाल बजलाल मसज़िद बन्दर रोड, कप्रचन्द मोहनजी कम्पनी मसजिद बन्दर रोड, किशनचंद चेलाराम मसज़िद बन्दर रोड, गुमानमल परशुराम कोलीबाग, चेलाराम ज्ञानचंद दानाबन्दर,

### भारताय व्यापारियोका परिचय

जेठमल धालामल मसज़िद् बन्दर रोड जगमोहनदास विट्ठलदास " जेमतमल कीमतराय जमनादास अमरचन्द जेगोपाल रामकिशन ब्रद्सं ,, 57 तोलाराम देवजीराम " टी० खेमचंद तेज्रमल 37 देसाई एएड को० नाकूदा मोहल्लामांडवी पेसूमल मृलचंद मसज़िद बंदर रोड मंचेरजी हीरजी भाई एल० छबीलदास छोकूराम सहजराम रघुनाथदास कन्हैयालाल ,, **यार० एम० तलाटी कम्पनी** ,, ,, सतरामदास किशनचंद सी॰ एम० भेसानिया एण्ड कम्पनी बोरीबंद्र. फोर्ट हाजी अहमदहुसेन मसज़िद बंदररोड



# ग्रेन मर्चेग्ट्स GRAIN MERCHANTS

•		
•		

### गल्लेका ध्यवसाय

संसारमें प्राणिमात्रके लिये सबसे आवश्यकीय और उपयोगी वस्तु उनका खाद्य होता है। विना खाद्यके कोई भी प्राणी जीवित नहीं रह सकता। प्राणियोंकी जीवन रक्षाके लिए—खाद्य ही मुख्य वस्तु है। जिस देशमें जितनी खाद्य-सामप्री अधिक परिमाणमें पैदा होती है—प्राप्त हो सकती है—वह देश उतना ही समृद्धिशाली एवम सुखो गिना जाता है। प्रकृतिकी अपूर्व कुपासे हमारा भारतवर्ष इस योग्य है कि वह अपनी संतानोंको बखूबी खाद्य-सामप्री प्रदानकर बाहरी देशोंको भी सप्लाई कर सकता है।

संसारके दूसरे देशोंको अपेक्षा भारतवर्ष विशेषकर कृषि प्रधान देश है। यहांकी आबादी ३१ करोड़को है। अतएव इस छोटेसे स्थानमं यह तो नहीं लिखा जा सकता कि कहां कितने २ और कोन २ खाद्य द्रव्य पैदा होते हैं। पर हां, जितना हो सकता है, पाठकोंकी जानकारीके लिये उसका संचिप्त वर्णन किया जाता है।

हमारे भारतवर्षमें खाद्य सामित्रयोंमें पैदा होनेवाली खास २ वस्तुएं गेहूं, चना, चांवल, जी, बाजरी, ज्वार, मकई, अरहर, मूंग, मोठ, मसूर, इसादि हैं।

गेहूं—भारतवर्षके पश्चिमोत्तर प्रान्तमें गेहूं ही विशेषकर खाद्य द्रव्य सममा जाता है। इस कारण पंजाब, संयुक्त प्रदेश, मध्यप्रदेश, मालवा आदि प्रान्तोंमें इसकी बहुत खेती होती है। सारे भारतवर्षमें मिलाकर करीब ३ कराड़ एकड़ जमीनमें गेहूंकी खेती होती है। स्रोर यहांसे इंगलैंड, बेलजियम, फूांस, मिश्र, और इटली श्रादि देश गेहूं खरीदते हैं।

यह बात नहीं है कि गेहूं हमारे भारतवर्षमें ही पंदा होते हों, दूसरे बाहरी देशोंमें भी अमेरिका, इंगलैंड, स्काटलैंड, जर्मनी, इटली, रुमानियां, बालकन द्वीपसमृह, स्पेन, आस्ट्रेलिया, हंगरी, टकीं, एशिया आदिमें भी ये पैदा होते हैं, पर हमारे भारतवर्षसे कम।

जांच करनेपर विदित हुआ है कि भारतवर्षमें करीव ८२७ जातियोंके गेहूं पैदा होते हैं। इसपर भी विदेशियोंने अपने वहांके गेहूंका बीज यहांके गेहूं से अच्छा समफकर मंगवाया और इसकी बोहनी की। हैकिन वह बीज यहांकी जमीनको माफ्रगत न हुआ। अतएव विदेशी गेहूं का बोना यहां बन्द कर दिया गया। अब यहीं की जातियों में से खास २ जातियों के सुन्दर और फायदेमंद गेंहू देखकर उनकी खेती बढ़ाई जा रही है।

श्राजकल चपयोगमें आनेवाले गेहूं की खास २ जातियां इस प्रकार हैं—सफेद, लाल, पीला, पिरसी, पंजाबी, मालाबी, एकदानियां, लालपिसी, लालिया, लालदेशी,दुधिया, सफेद पिसी, सांभरी आदि ।

भारतवर्ष से बाहर जानेवाले गेहूं की तादाद करीव ४, ६ लाख टन गिनी जाती है। यह माल खासकर करांची, बम्बई और कलकत्तेके बन्दरोंसे निकास होता है। बाहर भेजे जानेवाले गेहूं की मुख्य जातियां, साफ्ट ह्वाईट, हाडें ह्वाइट, साफ्टरेड, साफ्टयलो, हार्डयलो आदि हैं। इन्हीं जातियोंके भारतीय नाम करीब २ डएर दिये है। विशेष नाम इस लिये नहीं दिये गये कि उनमें बहुत कम अन्तर है।

चांवल - चावलका दूसरा नाम धान भी है। दुनियांमें जो चांवल पैदा होता है उससे प्राय: आधा तो केवल भारतवर्ष और बर्मामें हो होता है। इसमें भी खास स्थान बर्माहीका है। इसके अतिरिक्त बंगाल, मद्रास, बिहार, यू॰ पी॰, मध्यप्रदेश और बस्वईमें भी यह पैदा होता है। चांवलकी उत्पत्तिका स्थान भी भारतवर्ष ही माना जाता है। विद्वानोंका कथन है कि आजसे करीव ३ हजार वर्ष पहले चांवलकी उत्पत्ति हुई थी। चांवल पहले जंगलों में होता था। पीछे धीरे २ वैज्ञानिक रीतिसे इसकी खेती होने लगी और फिर यह भारतवर्ष से दूसरे देशों में फैल गया।

इस समय भारतवर्षमें करोव ८ करोड़ एकड़ जमीनमें चांवल बोया जाता है। इसकी निपज करीब ३ करोड़ टन मानी जाती हैं। भारतवर्षमें खर्चके उपयुक्त चांवल रखकर, बाकी चांवल विदेशोंमें भेजा जाता है। इसको लंका, स्टेट सेटिलमेंट जर्मनी और हालैंड विशेष तादादमें खरीदते हैं। इसके अतिरिक्त, अमेरिका, जापान, आस्ट्रेलिया, यूनाईटेडिकंगडम, पूर्वीय अफ्रिका आदि देश भी चांवल खरीदते हैं। इसकी तादाद करीब १३ लाख टन होती है और वम्बई, रंग्रुन, मद्रास, एवम कलकत्ताके बंदरोंसे इसका निकास होता है। भारतवर्षसे पहले चांवल नहीं जाता था बिलक धान ही विदेशोंमें जाता था पर अब रंग्रून आदि कई स्थानोमें चांवलकी मिलें होनेसे चांबल ही बाहर जाता है।

भारतीय चांवलकी कई हजार जातियां हैं। कलकत्ता प्रदर्शिनीके समय डा॰ बोटेने सिर्फ बंगालसे ४८०० जातियां इकट्ठी की थी।

ं इसके अतिरिक्त चना, जो, बाजरी, मूंग, मोठ वगैरह भी यहां काफी तादादमें पैदा होता है। पर इनकी निकासी विशेष न होनेसे इनका वर्णन नहीं दिया गया।

तिलहनका व्यवसाय—भारतवर्षके अन्तर्गत कई प्रकारके तिलहन उत्पन्न होते हैं। हर साल यहांसे करोड़ों रुपयोंका तेल, तिलहन और खली विदेश मेजी जाती है। दुनियामें शायद ही कोई ऐसी जगह होगी जहां इतने प्रकारके तिलहन द्रव्य पाये जाते हों। इन एक्सपोर्ट होनेवाले द्रव्योंमें अलसी, तिल, अण्डी, सरसो और विनौला हैं। इन सबके व्यापारका विस्तृत परिचय इस प्रन्थकी भूमिकामें दिया गया है।

वस्वईमें इन सब वस्तुओंका बड़ा मार्केटदाणा बन्दरमें है। यहांपर इन वस्तुओंक बड़े २ गोडऊन्स बने हुए हैं। इस बाजारमें प्रेनके बहुत बड़े २ और प्रतिष्ठित व्यापारियोंकी फमें हैं। बम्बईमें हर एक वस्तुके लिये अलग अलग तौल है। बम्बईका मन अंग्रेजी कार्टरके बरावर होता है। जो बंगाली करीब १४ सेरके होता है। अनाजके तौलोंमें इसी मनसे व्यवहार किया जाता है। परन्तु प्रत्येक वस्तुको खंडीमें मनोंकी संख्याएं मिन्त २ रहती हैं। गेहूं, जो, बाजरा, जुतार, मझी, चणा, दालकी किस्मके अनाजोंकी खंडी प्रायः २७ मनकी होती है। कई अनाजोंका भाव २६ तथा २८ मनकी खंडीपर होता है। बाहरसे व्यापारियोंका जो माल विकनेके लिये आता है उसपर मुकादमी, गोडाउन भाड़ा, खरच आदिके लिये यहांकी ग्रेन मचेंट एसोसिएशन नामकी संस्थाने नियम बनाकर सब मुनिधाएं कर दी है। हाजिर मालके व्यवसायके अतिरिक्त वायदेका सौदा भी यहां मस्जिद बंदर रोडपर तथा मारवाड़ी बाजारमें अलसीके पाटियेपर होता है।

# मेसर्स किलाचंद देवचंद

इस फर्मके मालिक पाटन (गुजरात) के निवासी पोरवार वर्णिक सज्जन हैं। यह फर्म बम्बईके रुई और येन एण्ड शीड्सके व्यवसाइयोंमें बहुत प्रतिष्ठित मानी जाती है।

सेठ कीलाचंद्रजीके पुत्र सेठ छोटालाल कीलाचंद्को भारत सरकारने सन् १६१७ में जि॰ पी॰ की पद्मीसे सुशोभित किया है। आप व्यवसायिक जीवनके प्रारंभमें मेसर्स ई॰ डी॰ सासुन और मेसर्स सांडेकी कम्पनीके गुजरातके एजंट निर्वाचित हुए थे। त्रापके कार्योंसे कम्पनीको हमेशा संतोष रहा। सेठ छोटालाल भाईने रुई और ग्रेनके व्यवसायमें बहुत अधिक सम्पत्ति, मान एवं प्रतिष्ठा प्राप्त की है। सन् १६०५ में पाटनकी अति बृष्टिके समय तथा सन् १६०६ में प्लेगके समय आपने जनताकी बहुत अधिक सहायता की थी। आपने पाटनमें आनंद्भुवन फ़ीलायत्रे रीकी स्थापना की है। संवत् १६५६ के मयंकर दुष्कालके समय आपने गरीब जनताको गुप्त सहायता द्वारा बहुत आश्रय पहुँ चाया था। बड़ोदा राज्यमें आपका बहुत सम्मान है। बहांकी दीवानी और फौजदारी कोर्टमें गवाही देनेके लिये आपको कोर्टमें हाजिर न होनेका अधिकार गायकवाड़ सरकारने सापको बख्शा है। आप बड़ोदाकी धारा समाके समासद भी रह चुके हैं। वर्तमानमें आप कई क्वाइंट स्टॉक कम्पनियोंके डायरेकर हैं। एवं आप बम्बईके प्रतिष्ठित तथा आगेवान व्यापारियोंमें

माने जाते हैं। इस फर्मका ऑफिस ५५ अपोलो स्ट्रीट फोर्टमें है। T.A. sheed है। इस फर्म शिवरीमें कॉटनडेपो हैं। एवं दानावंदरपर प्रेनका गोडाउन है। इसके अतिरिक्त वम्बईसे वाहर कई जीनिंग प्रेसिंग फेकरियाँ हैं। यह फर्म किलाचंद मिल्स कम्पनी लिमिटेडकी मैनेजिंग एजंट है।

# मेसर्स नप्यू नेनसी एएड कम्पनी

इस फर्मके वर्तमान माछिक सेठ वेलजी माई हैं श्राप श्रोसवाल स्थानक वासी संप्रदाय के सज्जन हैं। श्रापका मूल निवास स्थान कच्छ है।

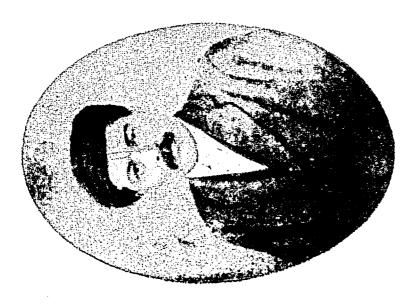
इस फर्मकी स्थापना सेठ नण्यू भाईने करीब ६४ वर्ष पूर्व की थी। श्राप श्रीमान् नेनसी भाईने पुत्र थे, सेठ नण्यू भाईके बाद इस फर्मके कामको सेठ लखमधी भाईने सहाला, आपका जन्म संवत् १६०३ में हुआ, आपके हाथोंसे इस फर्मकी खूब उन्नित हुई, आपको गर्व्हनेमेन्टने जे० पी० की पदवीसे सम्मानित किया था। आप प्रेन मर्चेट्स एसोसिएशनके सभापित थे। आपका स्वर्गवास संवत् १६७० में हुआ। इस समय इस फर्मके कामको आपके पुत्र श्री सेठ वेलजी भाई संचालित करते हैं। आप बड़े विद्याप्रेमी देश एवं जाति भक्त सज्जन हैं आप बम्बई युनिवर्सिटीकी बी० ए० एल० एल० बी० परीक्षा पास हैं। कुछ समय पूर्व श्राप बम्बई म्युनिसिपलेटी व बाम्बे पोर्टट्रस्टके सदस्य रह चुके हैं। लेकिन जिस समय सारे देशमें असहयोगकी सात्विक क्रांतिका प्रवाह उठा था उस समय आपने देश भक्ति प्रेरित हो इन पदोंको छोड़िद्या तथा श्राप ऑल इण्डिया कांग्रेसकी वर्किंग कमेटीके मेम्बर हो गये। उक्त कमेटीके ट्रेमररका सम्माननीय कार्य भी आप ही करते थे। उसी समय अपने ५० हजार रूपया एक गुश्त तिलक स्वराज फंडमें दान दिया था।

आप वम्बई मेन मर्चंट्स एसोसिएशनके कई वर्षोंसे समापितके पद्पर प्रतिष्ठित हैं। इसके अतिरिक्त कच्छी वीसा अोसवाल स्थानकवासी जैन समाज वम्बईके आप मेसिडेन्ट हैं व वम्बई स्थानकवासी कान्फ्रेन्सके आप वाइस मेसिडेन्ट हैं। इसके अतिरिक्त ऑल इण्डिया स्थानकवासी कान्फ्रेन्सके, मलकापुर अधिवेशनके समय आप आंनरेरी सेक्रेटरी नियत हुए थे, तथा अब भी उसी पद्पर कार्य कर रहे हैं। आपने १५ हजार रुपया कांदाबाड़ी संस्थामें दान दिया है। आप अत्यन्त सरल एवं शांत प्रकृतिके सज्जन हैं। आप शुद्ध खादीका व्यवहार करते हैं।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बम्बई—(हेड ऑफिस) मेसर्स नप्तू नेनसी दाणावन्दर-अरगायलरोड (T. A. popat) यहां प्रेन मचेंट तथा कमीशन एजंसीका वर्क होता है।

# भारतीय व्यापास्योंका परिचय



थीं सेठ छोटालाल कीलाचन्द, वम्बई

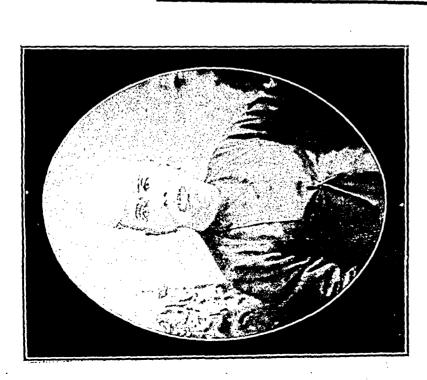


स्व० सेठ ळखमसीभाई ( नप्न्नेनसी ) बम्बई



श्री सेठ वेलजी छखमसी (नप्नेनसी) बम्बई

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय -



स्व० राजा गोझ्ळदासजी (सेवाराम गोझ्ळदास) बम्बई



दी० व० सेठ जीवनदामजी (सेवाराम गोक्रलदास) बम्बई

(२) रंगून — मेसर्स वेलेजी लखमसी एण्ड कम्पनी मुगलब्ट्रीट, T.A. Prominent यहां चांवलका बहुत बड़ा व्यापार होता है।

सेठ वेलजी भाईके छोटे भाई श्रीजादवजी हैं। श्राप दुकानका कार्य सहालते हैं। सेठ बेलज भाईके २ पुत्र हैं जिनका नाम श्रीप्रेमजी तथा कल्यानजी हैं। प्रेमजी श्रभी पढ़ते हैं।

## मेसर्स सेवाराम गोकुत्तदास

इस प्रतिष्ठित फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान जैसलमेर है, पर आप लगभग सवा सौ वर्ष से जवलपुरमें निवास करते हैं, इसीसे जवलपुर वालोंके नामसे विशेष विख्यात हैं। जवलपुरमें आपके महल, गोविन्द भवन नामक कोठी श्रीर वगीचा, केवल वहां ही नहीं किन्तु सी० पी० भरमें दर्शनीय समभे जाते हैं। आपका यहां वल्लभ कुल सम्प्रदायका एक बहुत बड़ा मन्दिर है जिसका लाखों रुपयोंकी सम्पत्ति का प्रथक् ट्रस्ट है। इस फर्मके वर्तमान मालिक दीवान बहादुर सेठ जीवन दास जी एवं श्राँनरेविल सेठ गोविन्ददास जी ''मेंवर कोंसिल आंफ़ स्टेट",हैं।

सेठ सेवारामजी जैसलमेरसे जबलपुर आये तथा उनके पौत्र राजा गोकुलदासजीके हाथोंसे इस फर्मकी विशेष तरकी हुई। राजा गोकुलदासजी एवं सेठ गोपालदासजी दोनों भाई भाई थे। पिहले यह फर्म सेठ सेवाराम खुशालचन्दके नामसे व्यवसाय करती थी। यह फर्म यहां करीब ७५ वर्षोंसे स्थापित थी। संवत् १६६४ से आप दोनों माइयों की फर्म अलग अलग हुई अौर तबसे इस फर्मपर 'सेवाराम गोकुलदास' एवं दीवान बहादुर वल्लमदासजीकी फर्मपर "खुशालचन्द गोपालदास" के नामसे व्यवसाय होता है। इस फर्मका हेड आँफिस जबलपुर है।

यह खान्दान:माहेश्वरी समाजमें बहुत प्रतिष्ठित एवं माननीय सममा ए ता है। गवर्नमें ने सेठ गोकुछदासजीको राजाकी उपाधि दी थी और सेठ जीवनदासजी साहबको प्रथम राय बहादुर एवं फिर दीवान वहादुरकी पदवीसे सम्मानित किया है। ऑनरेबिछ सेठ गोविन्ददासजी साहब कौंसिल आफ स्टेटके मेम्बर हैं। श्राप बड़े शिक्षित एवं प्रतिष्ठासम्पन्न महानुभाव है। असहयोग आन्दोलनके श्रारंभसे देशके राजनैतिक आन्दोछनोंमें श्रापका सदैव हाथ रहा है।

जबलपुरमें प्रायः सभी सार्वजिनक संस्थाओंका निर्माण राजा गोकुलदासजी और उनके खानदानवालोंके हाथों हुआ है। जबलपुरका टाउनहाल, वहांकी खियोंके लिए " लेडी एलिंगन फ्रीमेल हाँस्पिटल" और "क्रम्प चिल्डरन हाँस्पिटल" नामक बच्चोंका अस्पताल आपहीके खान्दान द्वारा बनवाया गया है। आपहीने जबलपुर वाटर वक् सके निर्माणके लिये जबलपुर म्युनिसिपेलिटीको सात लाख रूपया कुछ कम व्याजपर और कुछ विनाव्याज दिये थे। जिसके द्वारा जबलपुरमें वाटर वर्कसका सुप्रबंध आजतक चला आता है। इस रकमकी अदाई लगभग २० वर्षों में हुई, अतएव

यदि व्याजका हिसाब लगाया जावे तों एक प्रकारसे आपकी यह कुल रकम वाटर वर्कसके लिये दान सममी जा सकती है। मध्य प्रान्तके अनेक पुराने खान्दानोंको बचानेके लिये भी आपने इसी प्रकारकी अनेक रकमें कम व्याजपर कर्ज दीं थीं। इस कार्यमें आपका उगभग २५ लाख रुपया सदैव लगा रहता था। इस खान्दानकी ओरसे खंडवा स्टेशनके पास 'सौभाग्यवती सेठानी पार्वती बाई धर्मशाला" के नामसे एक बहुत उत्तम धर्मशाला बनी हुई है। इस धर्मशालाके निम्मीणमें लगभग दो लाख रुपया व्यय हुआ है। जवलपुरमें नर्मदा किनारे भृगुक्षेत्र (भेड़ाघाट) नामक तीर्थं स्थानपर आपके द्वारा बनाई हुई एक बड़ी धर्मशाला है जिससे यहां आने जानेवाले यात्रियोंको बड़ा आराम मिलता है। इसके ऋतिरिक्त गाडरवाड़ा, अजमेर, इटारसी, मथुरा ऋदि स्थानोंमें भी आपकी धर्मशालाएं है जिनमें लाखों रुपयोंकी लागत लगी है। हालहीमें कुछ वर्ज हुए, जबलपुरमें राष्ट्रीय हिन्दी मन्दिर नामक संस्थाका आपकी खान्दानने ५० हजार रुपया देकर निम्मीण कराया है और गत अप्रैल महीनेमें 'राजकुमारीबाई अनाथालय' भवन निम्मीणके लिये आपने दस हज़ार रूपया दिये हैं। इस अनाथालयकी नीव महामना मालवीयजीके द्वारा डाली गई है। इसी प्रकार हर एक सार्वजानिक कार्योमें आपके खानदानवालोंने उदारता पूर्वक श्रनेक दान दिये हैं। जावलपुर म्युनिसिपेलिटीने राजा गोकुलदासजीके स्मारकके लिये जवलपुर स्टेशन के पास ही एक बहुत अच्छी धर्मशालाका निम्मीण कराया है। इस धर्मशालाके सामने दीवान बहादुर जीवनदासजीने अपने पिता और माताकी पाषाण मूर्त्तियां स्थापित की हैं।

आपके यहां प्रधानतया जिमींदारीका काम है। मध्य प्रान्तमें आपके सैकड़ों गांव हैं और हजारों एकड जमीनमें आपकी घरू खेती होती है। आपके किसानोंकी संख्या मी हजारों है और इन किसानोंके साथ आपके खानदानका अन्य जिमींदारोंके सदश व्यवहार न होकर यथार्थमें जैसा व्यवहार जिमींदार और किसानमें होना चाहिये वैसा ही होता है जिसका प्रमाण यह है कि समय समय पर आपने लगभग १५ लाख रुपया अपने अनुणका इन किसानोंपर छोड़ा है।

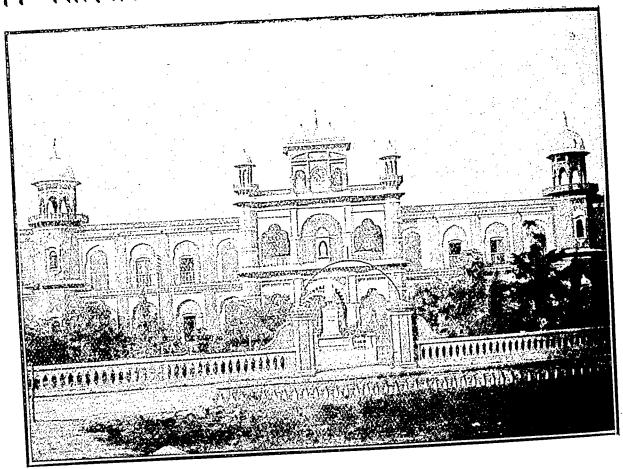
### इसफर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

- (१) राजा गोकुलदास जीवनदास गोविन्ददास जबलपुर—यहां आपका हेड आफिस है—
- (२) राजा गोकुलदास जीवनदास जवलपुर—इस फर्मके तालुक ज़मीदारीका दुल काम है
- (३) सेठ सेवाराम जीवनदास जबलपुर—इस फर्मके तालुक आपके जबलपुरके बंगले व मकानातों के किरायेका काम होता है।
- (४) सेठ सेवाराम गोविन्दास मिलौनीगंज, जबलपुर—यहां गल्ला व आढ़तका व्यापार होता है।

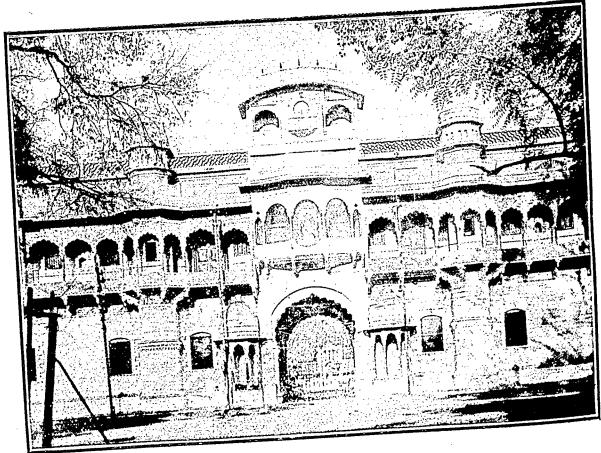
allers.

....

# भारतीय व्यपारियोंका परिचय



राजा गोकुलदास धर्मशाला जबलपुर



सौ० पार्वतीवाई धर्मशाला खण्डावा

- (४) मेसर्स सेवाराम गोकुलदांस २०१ हरिसनरोड कलकत्ता-यहां बैंकिग, हुण्डी चिट्ठी तथा आढ़त-का काम होता है।
- (नोट)—पहिले आपका यहां विलायती कपडेका बहुत बड़ा व्यापार था। आप गिलेंडर्स आरवथ नाट एन्ड कम्पनीके वेनियन थे। यह कार्य लगभग ३० वर्षतक चलता रहा। असहयोगके जमानेमें विलायती कपड़ेका व्यापार होनेके कारण सेठ गोविन्ददासजीने यह कार्य छोड़ दिया। कलकत्तेमें केवल आपहीकी फ्रमेंने सदाके लिये विलायती कपड़ेके व्यापारको छोड़ा।
- (६) मेसर्स सेवाराम गोकुलदास कालवादेवी, बम्बई—यहां बेंकिग, हुण्डी चिट्ठी और रूईका काम होता है।
- (७) मेसर्स सेवाराम गोकुछदास दानाबन्दर, बंबई—यहां गह्नेका ब्यापार होता है। आपका यहां अनाजका गोडाउन है।
- (८) राजा सेठ गोकुलदास जीवनदास जोहरी बाजार जैपुर—यहां बैंकिंग व हुग्डी चिट्ठीका काम होता है। इसके सिवा यहांके जागीरदारोंके साथ लेनदेनका काम भी होता है।
- (६) राजा सेठ गोक़ुछदास जीवनदास मलकापुर—यहां आपकी काँटन जीन व प्रेस फेकरी तथा आइल फेकरी हैं।
- (१०) सेठ रामाकिशनदास गोकुलदास वरेली (भोपाल स्टेट )—यहां आपकी जमींदारी है तथा वेंकिङ्गका काम भी होता है।
- (११) राजा सेठ गोकुलदास जीवनदास जैसलमेर—यह आपका आदि निवास स्थान है। यहां आपका प्राचीन मकान है और यहाँकी दुकानमें वेंकिङ्ग और आढ़तका काम होता है।

### ग्रेनमर्चेण्ट्स,

# ( ये नमर्चेएट्स एसोसिएशनकी लिस्टसे )

मेसर्स अन्दुल अजीज हाजी तैय्यव

" अमरसी हरीदास

,, श्रानन्दजी प्रागजी;

" इबराहिम आमद

,, उमेदचंद काशीराम

,, भौंकारळाल मिश्रीळाळ

,, कालीदास नारायणजी

,, काराभाई रामजी

,, किलाचन्द देवचन्द

"केसरीमल रतनचन्द

,, केशवजी देवजी

" खरसेदजी अरदेसरजीदीवेचा

एण्ड ब्राद्सं

,, खटाऊ शिवजी

,, खीमजी धनजी,

" खीमजी छखमीदास

,, खेराज मणसी

"गंगुभाई डूंगरसी

,, गुरुभुखराय सुखनन्द

,, गोकुलदास मुरारजी

,, गोपालदास परमेश्वरीदास

,, गोविन्दजी मारमल

,, गोपीराम रामचन्द्र

,, गोरधनदास भीमजी

"गोरधनदास वहभदास

,, गंगाराम धारसी

" घनश्यामलाल एण्ड को०

,, घेलाभाई हंसराज

,, चनाभाई बीरजी

" बांपसी भारा

" चुन्नीलाल रामरतन,

मेससे चुन्नीलाल अमथालाल

" चुन्नीलाल अमरजी

,, चन्दृलाल हीराचन्द

" चृन्दूळाळ रामेश्वरदास

" छोटोलाल किलाचन्द

,, जमनादास प्रभुदास

,; जमनादास अरजण

,, जयन्ती<mark></mark>खाल मूल<del>चन्द</del>

,, जैराम परमानन्द

,, जैराम छालजी

,, जेठाभाई देवजी

,; जैराम हरिदास

" जवेरचंद देवसी

,, टोकरशीभवानजी

" डूंगरसी प्रागजी

,, डूंगरसीवीरजी

" डूंगरसी वेलजी

,, डूंगरसी एण्ड सन्स

,, तांद्यां रावजी

" त्रीकमदास रतनसी

" त्रिभुवनदास बापूभाई

,, द्यालदास छबीलदास

" देवसीकुरपाल

" धनजी देवसी

" धारसीनानजी

" नवीनचंद सरूपचन्द

" नवीनचन्द्रःदामजी

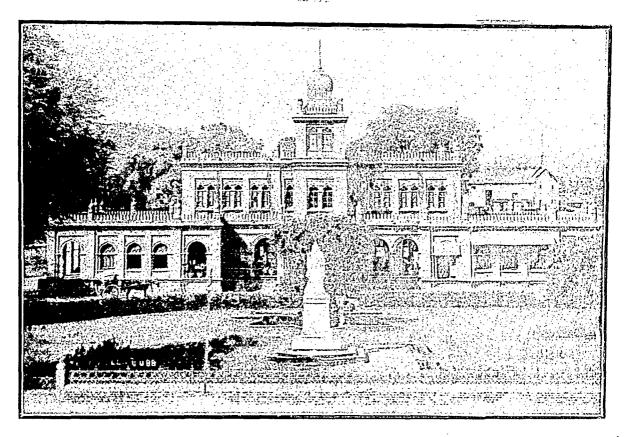
" नंद्राम नारायणदास

,, नथूमाई कुँवरजी

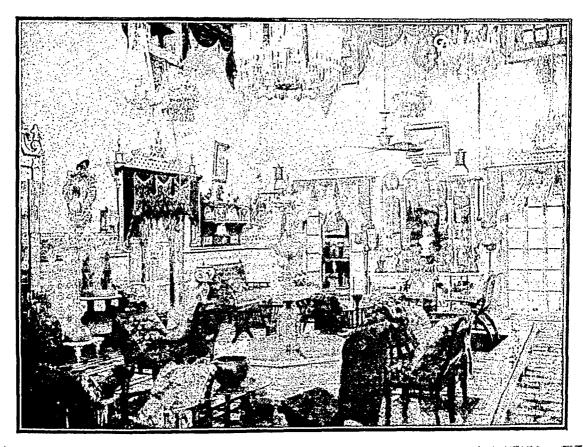
" नथूभाई नानजी

" नारायणजी नरसी

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



विक्टोरिया टाउन हाल जबलपुर



राजा गोकुलदास ड्राइंग रूम जबलपुर

### मेसर्स नारायणजी कल्याणजी

- " नानज़ी लखमसी ( आत बाजार )
- " नोपचन्दमगनीराम
- ,, परमानन्द जादवजी
- " प्रधान उंकड़ा
- , प्रेमजी हरिदास
- ,, पोहुमल ब्रदर्स
- ,, प्रेमजी डोसा
- " फूलचन्द केदारमल
- ,, भगवानदास मूटजी
- " भगवानदास मुरारजी,
- **,** भा**र**मल श्रीपाल
- " मगनलाल प्रेमजी
- ,, मणसी लखमबी
- " मदनजी रतनजी
- " मेघजीचतुर्भु ज
- " मोतीभाई पचाण
- " मोमराज वसन्तीलाल
- " मामराज रामभगत
- "मेघजी हरिराम
- " रणछोड़दास प्रागजी
- n स्वजी नेणसी
- " रतनसी पूंजा
- " रामजी रवजी
- "रामचन्द्र रामविलास
- " रामजी भोजराज
- ,, लखमीदास हेमराज
- " लहरचन्द जोइतादास
- ,, छाछजी गणपत
- " लालजी पुनशी
- " लालजी तेजू

### मेसर्स वल्लभदास मगनलाल

- ,, वल्लभजी गोविन्दजी
- " वरुनजी पद्मसी
- ,, बसनजी मेघजी
- " बालजी हीरजी
- ,, बालजी लीलाधर
- ,, वीरजी जेठा
- " विद्वलदास उधवजी
- ,, वेलजी कानजी
- " वेलजी दामजी
- ,, बेलजी शामजी
- ,, वेलजी लखमसी
- " साकरचन्द त्रिकमजी
- " शिवजी भारा
- " शिवजी हीरजी
- " शिवजी राघवजी
- "शिवनारायण बलदेव
- ,, शिवदयाल गुलाबराय
- ,, सुन्दरजी लघा
- " सुन्दरलाल गोरधनदास
- " सेवंतीछाल नगीनदास
- " सेवाराम गोकुलदास
- " सेंसमल सुगनचन्द
- ,, सोमचन्द धारसी
- " हरिदास शिवजी
- " हरिदास प्रेमजी
- " हरसुखदास जोधराज
- " हरजीवन जगजीवन
- " हाथी भाई बुलाखीदास
- "हीरजी गोविन्दजी
- " हीरजी गंगाधर

# जबाहिए।तका ध्यापार

भारतवर्षमें जवाहिरातका व्यापार और उपयोग वहुत प्राचीन कालसे चला आता है। कालि-दास इत्यादि कवियोंके काव्योंमें भी इन जवाहिरातोंका वर्णन पाया जाता है। जिस समय यह देश सौभाग्यके शिखरपर मण्डित था उस समय यहांके स्मृद्धिशाली लोग अपने महलोंके चौक जवाहि-रातोंसे जड़ाते थे। यहांके पुराण-साहित्यमें कौस्तुभमणि (हीरा) सूर्य्यमणि (माणिक) चन्द्रमणि (पुछराज) मरकतमणि (पन्ता) इत्यादि नव प्रकारके रह्नोंका वर्णन प्रचुरतासे पाया जाता है। पहले यहांके व्यापारी विदेशोंसे भी जवाहिरातका लेनदेन करते थे, ऐसा कई प्रमाणोंसे ज्ञात होता है।

मुगल कालीन भारतवर्षमें जवाहिरातोंका बहुत प्रचुरतासे उपयोग होता था। मुगल सम्राटों के महलोंकी सौभाग्यशालिनी रमणियां इन जवाहिरातोंसे बनेहुए जेवरोंको षड़े चावसे धारण करती थीं। शाहजहां बादशाहके मुकुटका कोहिनूर हीरा जगत् प्रसिद्ध है, जो कई स्थानोंपर घूमता हुआ अब भारतसम्राटके मुकुटकी शोभा बढ़ारहा है।

इस समय भी भारतवर्षमें जवाहिरातका व्यापार प्रचुरतासे होता है। पर रुई और जूटके व्यापार ही की तरह यह व्यापार भी विदेशाश्रित हो गया है।

इस समय मारतवर्ष में जितने जवाहिरातके बाजार हैं वस्बईका उनमें सबसे पहला नम्बर है। इस शहरमें इस कार्यके करनेवाले सैकड़ों बड़े बड़े प्रतिष्ठित व्यापारी निवास करते हैं, जो लाखों रुपयोंका व्यवसाय करते रहते हैं। बाजारके टाइमपर सैकड़ों व्यापारी अपनी सृक्ष्म दृष्टि से जवाहिरातकी परीक्षा करते हुए दिखलाई देते हैं। इनकी इसी सूक्ष्म दृष्टिपर हजारों रुपयेके वारे न्यारे होजाते हैं।

वास्तवमें देखा जाय तो जवाहिरातका ब्यापार दृष्टि व नजरका ब्यापार है। इस ब्यव-सायके अन्दर वही ब्यापारी विजयी और सफल हो सकता है जिसकी दृष्टि अत्यन्त सूक्ष्म और मालको परखनेवाली हो। क्योंकि यह ब्यापार इतना चपल और चक्करदार है कि कभी २ बड़े २ सूक्ष्मदृष्टि अनुभवी और तीक्ष्ण बुद्धिवाले भी इसमें गोता खा जाते हैं। बात यह है कि सोना चांदी या दूसरी वस्तुओंकी परीक्षाके जैसे निश्चित तरीके हैं वैसा कोई निश्चित तरीका जवाहि-

# जौहरी JEWELLERS



# जवाहिरातका ह्यापार

भारतवर्षमें जवाहिरातका व्यापार और उपयोग बहुत प्राचीन कालसे चला आता है। कालि-दास इत्यादि कवियों के काव्यों में भी इन जवाहिर। तों का वर्णन पाया जाता है। जिस समय यह देश सौभाग्यके शिखरपर मिएडत था उस समय यहां के स्मृद्धिशाली लोग अपने महलों के चौक जवाहि-रातों से जड़ाते थे। यहां के पुराण -साहित्यमें कौस्तुभमणि (हीरा) सुर्ध्यमणि (माणिक) चन्द्रमणि (पुखराज) मरकतमणि (पन्ना) इत्यादि नव प्रकारके रह्नों का वर्णन प्रचुरतासे पाया जाता है। पहले यहां के व्यापारी विदेशों से भी जवाहर। तका हेनदेन करते थे, ऐसा कई प्रमाणों से ज्ञात होता है।

मुगल कालीन भारतवर्षमें जवाहिरातोंका बहुत प्रचुरतासे उपयोग होता था। मुगल सम्राटोंक महलोंकी सौभाग्यशालिनी रमणियां इन जवाहिरातोंसे बनेहुए जेवरोंको बड़े चावसे धारण करती थीं। शाहजहां बादशाहके मुकुटका कोहिनूर हीरा जगत प्रसिद्ध है जो कई स्थानोंपर घूमता हुआ अब भारतसम्राटके मुकुटकी शोभा बढ़ा रहा है।

इस समय भी भारतवर्षमें जवाहिरातका व्यापार प्रचुरतासे होता है। पर रूई और जूटके व्यापार हो की तरह यह व्यापार भी विदेशाश्रित हो गया है।

इस समय भारतवर्षमें जितने जवाहिरातके बाजार हैं बम्बईका उनमें सबसे पहला नम्बर है। इस शहरमें इस कार्य्यके करनेवाले सैसड़ों बड़े बड़े प्रतिष्ठित व्यापारी निवास करते हैं, जो लाखों रुपयोंका व्यवसाय करते रहते हैं। बाजारके टाइमपर सैकड़ों व्यापारी अपनी सूक्ष्म दृष्टि से जवाहिरातकी परीक्षा करते हुए दिखलाई देते हैं। इनकी इसी सूक्ष्म दृष्टिपर हजारों रुपयेके बारे न्यारे हो जाते हैं।

वास्तवमें देखा जाय तो जवाहिरातका व्यापार दृष्टि व नजरका व्यापार है। इस व्यव-सायके अन्दर वही व्यापारी विजयी और सफल हो सकता है जिसकी दृष्टि श्रायन्त सुक्ष्म श्रोर मालको परखनेवाली हो। क्योंकि यह व्यापार इतना चपल श्रोर चक्करदार है कि कभी २ बड़े २ सूक्ष्मदृष्टि अनुभवी और तीक्ष्ण बुद्धिवाले भी इसमें गोता खा जाते हैं। बात यह है कि सोना चांदी या दूसरी वस्तुओंकी परीक्षाके जैसे निश्चित तरीके हैं वैसा कोई निश्चित तरीका जवाहि- रातके सम्बन्धमें नहीं है। आप एक हीरेको लेकर बाजारमें चले जाइये। एक व्यापारीसे इसकी कीमत करवाइये, फिर दूसरेके पास जाइए, इस प्रकार आप दस जगह जाकर उसकी कीमत करवाइये आपको पता चलेगा कि सबकी की हुई कीमतोंमें थोड़ा बहुत अन्तर जरूर रहेगा। कभी २ तो यह अन्तर सैकड़ोंकी तादादमें होजाता है। बात यह है कि किसी भी जवाहिरातकी परीक्षा करते समय उसके रङ्ग, वजन, आब, आकार आदि कई बातों पर ध्यान रखना पड़ता है। इतनी परीक्षा होजाने पर भी उसमें दूय, फुजार या छीटें हैं या नहीं इस बातपर निगाह दौड़ाना पड़ती है। यदि माल असल भी हो और उसमें कहीं फुलार या छीटें आजाय तो असल दामसे उसकी कीमत कम होजाती है। मतलब यह कि यह ब्यापार बहुत उच्च कोटिका है और इसमें सफलता प्राप्त करनेके लिये सूक्ष्म बुद्धि, तीक्ष्ण दृष्टि, गहरे अनुभव और प्रचुर गम्भीरताकी आवश्यकता है। अब हम यहां प्रधान २ जवाहिरातोंके व्यवसायपर संक्षितमें कुछ प्रकाश डालते हैं।

### हीरा-

वैसे तो सभी जवाहिरात बहुमूल्य, सुन्दर और प्रतिभावान होते हैं। पर उन सबमें भी हीरेका स्थान बहुत ऊंचा है। नो ही प्रकारके रलोंमें सबसे प्रथम नम्बर इसका है। इसका मुल्य और इसकी दीप्ति भी औसत दिन्दसे दूसरे जवाहिरातोंसे अधिक होती है। यह रल भारतवर्षके अन्तर्गत मद्रास, निजाम हैदराबाद, मैसुर, इत्यादि स्थानोंमें पाया जाता है तथा भारतके बाहर आस्ट्रे लिया, अमेरिका, फ़ांस, इङ्गलैंड और शीजल प्रान्तमें इसकी खाने पाई जाती हैं। मिन्न २ खानोंके अनुसार हीरेकी जातियां भी कई होती हैं। जिस हीरेमें लाल रंगकी माई होती है तथा लाल रंगक छीटा लगा हुआ होता है जसे रक्तिया, जिसमें नीली माई होती है जसे वनस्पति, जिसकी आसपासकी कोर, बढ़िया हीरेकी कोरसे कम ओजपूर्ण होती है जसे तरमरी, और जिसमें कुछ स्याह माई दिखलाती है उसे काकपदी कहते हैं। जिस हीरेमें किसी प्रकारका छीटा न हो, जिसका रङ्ग बिलक्त सफेद और कान्तिपूर्ण हो, तथा जिसका आकार और वजन भी बड़ा हो वह होरा इनसे विरुद्ध या कम गुणवाले सब हीरोंसे अधिक बहुमूल्य और बढ़ियाँ होता है।

### पन्ना •

हीरेहीकी तरह पन्ना भी बड़ा बेशकीमती और सुन्दर रह हैं इसका रङ्ग नीला होता है। पन्ना अमेरिकाके ब्रांमिल प्रान्तमें, ब्रह्मदेशमें और नीले टापूमें पैदा होता है। हीरे हीकी तरह पन्नेकी परीक्षामें भी बड़ी सुक्ष्म टिन्टकी आवश्यकता होती है। जो पन्ना साफ और समान नीले रङ्गका, भरपूर आवदार और ज्योतिपूर्ण हो,। तथा हथेलीपर लेकर देखनेसे जिसमेंसे सुर्य्य या चन्द्रमाके समान किरण या पानाके मरनेकी सी धारा फटती हुई दिखलाई दे तथा जिसकी

माईसे सारी हथेछी माइछ नीछे रङ्गकी माछ्म हो, पानीके गिछासमें रखनेसे जिसके आवसे सारा जल नीला और प्रकाशयुक्त दिखछाई देने छगे वही पन्ना सर्वोत्तम सममा जाता है। नीछे टापूमें से निकछनेवाछे पन्नोंमें प्रायः ये सब गुण पाये जाते हैं।

### माणिक---

जिसप्रकार हीरा अपनी कान्तियुक्त सफेदीसे ओर पन्ना अपनी आकर्षक नील मांईसे जगत्प्रसिद्ध हुआ है उसीप्रकार माणिक अपनी कमाल दर्जेंकी लालीसे मनुष्य समाजका प्रियपात्र हुआ है। जिस प्रकार हीरे और पन्ने पश्चिमकी भूमिमें अधिक पाये जाते हैं उसी प्रकार यह लाल रत्न एशियाखण्डमें अधिक तादादमें मिलता है। ब्रह्मदेश, मेवाड़, उदयपुर, काबुल; मद्रास, सिलोन वगैरह स्थानोंमें भिन्न २ जातिके माणिकके पत्थर पाये जाते हैं। जो अपने शुद्ध रूपमें आनेके पश्चात् बड़े २ करोड़पति और भाग्यशाली नर नारियोंकी उंगलियोंकी शोभा बढ़ाते हैं।

### मोती---

मोतीका इतिहास इन सबसे विचित्र हैं । इसकी पैदाइश, इसकी शोभा, इसकी आब इन सब वस्तुओंसे निराली है यह रत्न समुद्रके अ न्दर सीप नामके जो जन्तु रहते हैं उनके अन्दरसे निकलता है। कहा जाता है कि स्वाति नक्षत्रके अन्दर सीप जातिके कीडे समुद्रके बाहर अपने २ महको खोले रहते हैं उस नक्षत्रमें जो पानीकी वड़ो २ बून्दे पड़ती हैं वे इनके मुंहमें पड़ती हैं; और इनके पेटमें जाकर किसी विचित्र रासायनिक क्रियाके प्रतापसे ज्योंकी त्यों मोतीका रूप धारण कर छेती हैं। जो बून्द जितनी ही मोटी होती है वह मोती भी उतनाही बड़ा और आबदार होता है। पता नहीं इस बातमें कहांतक सत्य है। पर इसमें तो सन्देह नहीं कि असली और सचे मोती सीपसे पैदा होते हैं। उचित मौसिमपर मोती निकालनेका व्यापार करनेवाले लोग समुद्रके उन तटोंपर पहुंच जाते हैं जहां सीपें विशेष रूपमें रहती हैं। यहां आकर वे लोग समुद्रके तटपर रहनेवाली जातियोंसे उचित मजदूरी देकर सीपें निकलवाते हैं। और इन सीपोंसे मोती निकालकर उन्हें शुद्ध और आबदार बनाकर बाजारमें भेजते हैं। कुछ दिनोंसे इसी विधिकों काममें लाकर जापानने इस प्रकारके नकली मोती बनाना भी प्रारम्भ किया है। वहाँके लोग सीपोंको पालते हैं और उनके मुखमें उसी कियासे कृत्रिमता पूर्वक पानीकी वून्दें डालते हैं। इस प्रकारके मोती जब शुरू २ में निकले थे, तब यूरोपके जवाहिरातके बाजारमें खलबली मच गई थी, और लोगोंको श्रसली नकलीकी परीक्षा करना भी कठिन हो गया था। कुछ दिनों पश्चात् इनकी परीक्षा निकल गई, फिर भी अनजान छोगोंको अभीतक इस घोलेमें पड़ जाना असम्भव नहीं है। अस्तु।

वैसे तो मोतीकी उत्पत्ति कई स्थानोंपर होती हैं पर उनमें खासकर ईरानी आखातका वसरेके पाससे निकलनेवाला मोती आबदार, माईल गुलाबी कांई वाला, गोल, पांच छः तहवाला और सफेद

होता है। यह मोती छरक्रव्य श्रंणीका सममा जाता है। इसके सिवाय परिसयन गरफों से आने-वाला श्ररिवयन मोती भी बहुत श्रव्छा समभा जाता है। मस्कतसे निकलनेवाला मोती भी गोल होता है इन मोतियोंको सीलीदाणा कहते हैं। इन मोतियोंके अतिरिक्त श्रिक्तिके "नीमीसारी"जातिके, चीन समुद्रके "मगज" जातिके, सीलोनके "उडन" जातिके, आस्ट्रे लियाके "टाल" जातिके,और जामन् नगरके किनारेके गामशाई जातिके मोती भी बाजारमें विकते हैं, मगर ये सब उपरोक्त जातियोंसे हल्के होते हैं।

जो मोती जितना ही सफेद, गुलाबी मांईवाला, गोल, बड़ा और अधिक तहवाला होता है, वह उतना ही कीमती समभा जाता है। इसके अतिरिक्त मोतीके छिद्रसे भी उसकी बहुमूल्यताका बहुत सम्बन्ध है। जिस मोतीका छिद्र छोटा होगा वह मोती वेश कीमती होगा। बड़े छिद्रवाला मोती यदि आबदार और गोल भी हुआ, तो भी उसकी कीमत वारीक छिद्रवाले मोतीसे कम हो जायगी। मोतीका आब बढ़ानेके लिये तथा उसका छिद्र छोटा करने के लिए अनुभवी लोग कई तरहके प्रयोग करते हैं। आब बढ़ानेके लिए उन्हें एसिडकी बोतलों में रक्खा जाता है, और छिद्र छोटा करनेके लिए उनमें एक ऐसा पदार्थ भर दिया जाता है जिससे उनका छिद्र भी छोटा हो जाय और उनका बजन भी बढ़ जाय। मोतीको सुधारने की और भी कई तरकी वें हैं जिनके बलपर बांके टेढ़े और कम आबवाले मोतीको भी सुधारकर अनुभवी लोग उसे बढ़िया बना लेते हैं।

उपरोक्त रत्नोंके सिवाय नीलम, पुखराज; गोमेधक, लहसुनिया, श्रोपाल राजावर्क, पीरोजा, सुलेमानी, गउदन्ती, चकमक इत्यादि कई प्रकारके नग तथा मोतीका चूरा श्रोर इमीर्टशन नग इत्यादि वस्तुओंका व्यापार भी वम्बईके बाजारमें चलता है। कुछ दिनोंसे माणिककी भी एक नई जाति बाजारमें चालू हुई है। इसका रंग और इसकी लाली कभी २ तो ऐसी देखनेमें आती है कि श्रमल माणिक भी उसके आगे फीका नजर आने लगता है। इसकी कीमत भी श्रमली माणिकसे बहुत सस्ती होती है। अर्थात् एक रुपया रत्तीसे लेकर चार पांच रुपया रत्ती तक यह विकता है। आजकल वम्बईमें इन नगोंका प्रचार बड़े जोरोंसे हो रहा है।

उपरोक्त रत्नोंका तोल श्रधिकाँशमें रत्तीसे ही होता है, जौहरी लोग आपसमें कैरेटके हिसाब-से लेन देन करते हैं। ये सब तोल यहाँके धर्म कांटेपर होता है। इन सब रत्नोंपर भिन्न २ प्रकारके प्रमाणसे बटाव भी मिलता है। जवाहिरात सम्बन्धी भगड़ोंको निपटानेके लिए " दी डायमग्रड-मरचेण्ट्स एसोसियेशन" नामक मण्डल बना हुआ है। जवाहिरातका व्यापार जौहरी बाजार, मोती बाजार और खारा कुआपर होता है, कुझ दुकानें फोर्टमें भी है।

इस प्रकारके कार्ज्यमें मालको जाननेवाले, समम्मनेवाले, श्रोर वाजारके अनुभवी आदमीकी सलाह या सहायता लेनेसे किसी प्र<sup>क</sup>ारकी ठगीका डर नहीं रहता है।



# भारतीय ब्यापारियोंका परिचयं



सेठ अमृतलाल रायचन्द भाई जौहरी, बम्बई



संठ डायालाल मा कन जी जौहरी, वस्वई



सेठ अमूलख भाई खूबचन्द जौहरो, वम्बई



सेठ नगीनदास छल्छ भाई जौहरी, वैमगई

# हीरे और जकाहरातके ह्यापारी

### मेसर्स अमृतलाल रायचन्द्र जौहरी

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ अमृतलाल भाई हैं। आप ओसवाल जातिके श्वे० जैन सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान पालनपुर (गुजरात) है। आपकी फर्मको बम्बईमें व्यवसाय करते करीब २५ वर्ष हुए। इस फर्मकी विशेष तरकी भी आप ही के हाथोंसे हुई। आपके पिता सेठ राय-चन्द भाईका देहावसान हुए करीब ३५ वर्ष हुए।

सेठ अमृतलाल भाई स्थानकवासी श्रोसवाल समाजमें बहुत प्रतिष्ठित एवम् श्रागेवान सज्जन है। आप जैन स्थानक वासी संघके ट्रस्टी हैं, तथा सार्वजनिक घाटकोपर जीव-द्या-फण्डके ट्रस्ट्री एवम् ट्रेम्हरर हैं। श्राप स्थानकवासी जैन रत्न चिन्तामणी मण्डलके प्रेसिडेण्ट हैं।

इस समय आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) वम्बई—अमृतलाल रायचन्द जवेरी जवेरीबाजार, इस फर्मपर हीरा, मोती, पन्ना तथा सब प्रकारके जवाहरातका काम होता है। खास व्यवसाय हीरे, पन्ने तथा मोतीका है आपकी फर्मपर हीरेका विलायतसे इम्पोर्ट होता है।

# मेसर्स अमूलख भाई खूबचन्द जौहरी

इस फर्मके मालिक पालनपुर(गुजरात)के निवासी हैं। इस फर्मको वम्बईमें सेठ अमूलख माई खूबचन्दने ८० वर्ष पूर्व स्थापित किया था। वम्बईके जौहरी समाजमें यह फर्म पुरानी मानी जाती है सेठ अमूलख माई पालनपुरके जौहरी समाजमें बड़े प्रतिष्ठित व्यक्ति थे। आपके समारकमें आपके कुटम्बियों एवं छापके सम्बन्धियोंकी ओरसे एक स्मारक भवन खड़ा किया गया है। आपका देहावसान सम्बन् १९ ६६ की पौष सुदी १४ को हुआ।

वर्तमानमें सेठ अमुलख माईके पुत्र सेठ केशवलालजी सोभागमल जी, जेसगलालजी और कान्तिकलालजी इस फर्मका संचालन करते हैं।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—मेसर्स अमूलख भाई खूबचन्द धनजीब्ट्रीट—T.A.Activa इस फर्मपर हीरा,पन्ना मोती, माणिक तथा सब प्रकारके जवाहरातका व्यापार होता है। और विलायतसे हीरा इम्पोर्ट होता है।
- (२) करांची-वाम्बे ज्वेलर्स एिक्फंस्टनस्ट्रीट-यहाँ हीरेका व्यापार होता है।

# मेसर्स अमीचंद बाबू पन्नालाल जौहरी

इस फर्मके वर्तमान मालिक बाबू अमीचंदजीके पुत्र बाबू दौलतचंदजी और बाबू सिताब-चंदजी हैं। आप जैन बीसा श्रीमाली जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवास पाटन (गुजरात)है।

इस फर्मका स्थापन करीब ६० वर्ष पूर्व बाबू पन्नालालजीके पुत्र बाबू अमीचंदजीने किया था। बाबू अमीचंदजीकी धार्मिक कार्योंकी ओर अच्छी रुचि थी। आपने बालकेश्वरपर तीन बत्तीके पास श्री आदिश्वर भगवानका एक सुन्दर जैन मंदिर बनवाया हैं। श्राप निजाम साहबके खास जौहरी थे। निजाम साहबके साथ जत्राहिरात वेचनेका सम्बन्ध आपके छुटुम्बमें आपहोने स्थापित किया था। इसके अतिरिक्त आपने गवालियर, पटियाला, ट्रावनकोर, उदयपुर, रामपुर आदि नरेशोंको भी अच्छा जवाहरात वेचा था। आपका देहावसान ७८ वर्षकी आयुमें सम्बत् १६८४ में हुआ।

श्चापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

वम्बई—मेसर्स अमीचंद बाबू पत्रालाल औहरी, बालकेश्वर तीन बत्ती, यहां हीरा तथा सब प्रकारके जवाहिरातोंका व्यापार होता है। इसके श्रतिरिक्त वैङ्किग और रोअरका व्यापार होता है।

### बाबू चुन्नीलाल पन्नालाल जौहरी

बाबू पन्नालालजी जौहरीके ज्येष्ठ पुत्र बाबू चुन्नीलालजीका जन्म संवत् १६०६ में कलकत्तेमें हुन्ना था। अलप वयमें ही आपके पिताजीने आपको २ लाख रुपये देकर अलग कर दिया था। आपने अपनी ज्यापार एवं व्यवहार कुरालतासे बहुत सम्पत्ति एवं प्रतिष्ठा प्राप्त की। आपने पिटयाला भावनगर आदि रजवाड़ोंमें अच्छा जवाहिरात बंचकर द्रव्य संचय किया था। आपका देहावसान संवत् १६५६ की ज्येष्ठ सुदी १५ को हुआ। मरहूम बाबू साहबके स्मरणार्थ आपकी धर्मपत्नी श्रीमती भीखीवाईने करीब १० जैन प्रंथोंका प्रकाशन कर जैन जगतमें अच्छा ज्ञान प्रचार किया है। बाबू अमीचंदजीने अपनी मातु श्री रतनवाईके स्मरणीर्थ एक उपाश्रय, अपने अल्पवयमें स्वर्गवासी हुए पुत्र माणकलालके नामपर राधनपुरमें एक ज्ञान मंदिर, और रणुंजमें एक उपाश्रय बनवाया है। इस समय इस फर्मके मालिक बाबू रतनलालजी चुन्नीलालजी जौहरी हैं।

ञापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है :--

वम्बई—बाबू चुन्नीलाल पन्नालाल जौहरी, बालकेश्वर तीन बत्तीके पास—यहां हीरा मोती तथा सब यकारके जवाहरातोंका व्यापार होता है।



बाबू दौलतचन्द अमीचन्द जौहरी, वम्बई



बाबू चुत्रीलाल पत्रालाल:जीहरी, बम्बहू







# मिस्टर गफूर भाई चुन्नीलाल जवेरी

मिस्टर गफ़्र भाईको हीरा तथा मोतोका ब्यापार करते हुए करीब १८ वर्ष हुए । आपका खास निवास पालनपुर है। आप जैन सजन हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ बम्बई—मिस्टर गफूर भाई चुन्नीलाल संढहर्स्ट रोड प्रार्थना समाजके पास किलेदार मंजिल, आपके यहाँ होरा तथा मोतीका ज्यापार होता है ।
- २ बम्बई—चिमनलाल वीरचंद जौहरो बाजार, इस स्थान रर मोतीका व्यापार होता है।

### मेसर्स डाह्याबाल मकनजी जवेरी

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ डाह्यालाल मकतजी भाई तथा सेठ अवतजाल भाई प्राण-जीवनदास हैं। आप श्रीमाल-जातिके वैष्णत्र धर्मावलम्बी सज्जत हैं। आपका मूल निवास स्थान मोरवी (काठियावाड़) में है।

इस फर्मकी स्थापना संवत् १६६० में सेठ डाह्यालाल भाईने की। आपहीके हाथांसे इस फर्मकी तरकी भी हुई। श्रीयुत अमृतलाल भाई इसके पार्टनर हैं। आप श्रीयुत डाह्या भाईके भतीजे हैं।

इस फर्मको मोरवी, ध्रांगधरा, राजपीपला और देवगढ़ वारिया आदि स्टेटोंने अपाईएटमेण्ट दिया है।

श्रीयुत डाह्यालाल भाई दी डायमेण्ड मरचेट्स एसोसियेशनके वाईस प्रेसिडेएट हैं। इसके अतिरिक्त आप इंडियन मरचेंट्स एसोसिएशनकी मैनेजिंग कमेटीके मेन्बर हैं। आपको कई अच्छे २ स्थानोंसे सार्टिफिकेट मिले हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

१ बम्बई —मेसर्स डाह्याळाळ मकनजी शेखमेमन स्ट्रीट —इस फर्मपर हीरे तथा अन्य प्रकारके जवाहि-रातका काम होता है। यहां जवाहिरातके दागिने भी बनाये जाते हैं।

# मेसर्सं नगीनदास जल्लुभाई एएड सन्स

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ डाह्याभाई नगीनादास, लहरचन्द नगीनदास; नाथालाल डाह्याभाई, श्रोर कीतिलाल डाह्याभाई हैं। श्राप वीसा श्रोसवाल जातिके सज्जन हैं। आपका मल निवास स्थान पालनपुर है। इस फर्मके मूल स्थापक सेठ नगीनदास लल्ल्भाई हैं। आपकी फर्मपर ५०वर्षसे हीरेका ब्यापार होता चला आया है। अपका स्वर्गवास हुए करीब ७ वर्ष हुए।

सेठ नगीनदास भाईके २ पुत्र हैं (१) सेठ डाह्या भाई (२) सेठ छहरचन्दजी, श्रीयुत छहर-चन्द जी डायमएड मरचेण्टस् एसोसिएशनके प्रेसिडेण्ट हैं। इसके अतिरिक्त त्र्याप पालनपुर जैन-मण्डलके भी प्रेसिडेंट हैं। पालनपुर नवाब साहबके आप खास जौहरी हैं। यहाँ जौहरी समाजमें आपकी अच्छी प्रतिष्ठा है।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

- (१) बम्बई मेसर्स नगीनदास छङ्गभाई एण्ड सन्स धनजीस्ट्रीट T.A. Pendent इस फर्मपर खास व्यापार हीरा पन्ना तथा जवाहरातका होता है। यहां थोक और खुदरा दोनों तरहसे हीरा बेचा जाता है।
- (२) पालनपुर (गुजरात) मेसर्स नगीनादास लङ्कू भाई ज्वेलर्स । इस फर्मपर भी हीरेका व्यापार होता है ।
- (३) रङ्गू न मेसर्स नाथा भाई डाह्यालाल एन्ड को॰ ज्वेलर्स T. A. Honestyइस फर्मपर सी हीरे तथा दूसरी प्रकारके जवाहरातका काम होता है।
- (४) एएटवर्ष (वेलिजियम) मेसर्स नगीनदास लल्लू भाई T. A. Dahyabhai यहांपर भी आपकी दुकान है एवम् यहांसे डायरेक हीरा आपके यहां आता है।

इस फर्मकी ओरसे देशी राजाओंमें बहुत जवाहिरात जाता है। आपके ट्रेव्हिलंग एजंट मिस्टर एम० डब्ल्यू एडवानी राजघरानोंमें घूमते रहते हैं।

#### मेसर्स नाथालाल गिरधरलाल एगड कम्पनी

इस फर्मके वर्त्तमान संचालक सेठ नाथालाल माई तथा गिरधरलाल जी हैं। श्राप दोनों पार्टनर हैं। इस फर्मके तीसरे भागीदार श्री रतनचन्द जीका देहावसान हो गया है।

इस फर्मको व्यवसाय करते करीब ३० वर्ष हो गये हैं । सेठ नाथालाल भाईका मूल निवास खंभात है। त्राप पाटीदार सज्जन हैं। सेठ गिरिधरलाल जी पहिली वार १६००में एवं दूसरी बार १९२४में व्यापारके लिये विलायत जाकर आये हैं। वहांसे आपने श्रच्छी सम्पति कमाई है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

(१) बम्बई—मेसर्स नाथालाल गिरधरलाल एएड कम्पनी कसाराचाल इस फर्मपर हीरा पन्ना-माणिक, आदि सब प्रकारके जवाहरातका व्यापार होता है।

श्री नाथालाल भाईके मतीजे माणिकलाल भाई भी माणिक पन्ना और नीलमका न्यापार करते हैं।

•		
•		
	•	



बाबू पन्नालालजी जौहरी जे पी०



वावू जीवनजाल पन्न लाल जोहरी जे अपी० (पूर्णचन्द्र पन्नालाज)





वाबू मगवानदास पननालाल जौहरी (पूर्णचन्द्र पननालाल) वाबू मोहनलाल पननालाल जौहरी (पूर्णचन्द्र पननालाल)

#### बाबू पूर्णचन्द्र पन्नालाल जौहरी

इस प्रतिष्ठित एवं पुराने जौहरी वंशमें प्रख्यात पुरुष श्रीमान् बाबू पन्नालालजी जौहरी जे॰ पी॰ हुए हैं। आपका जन्म संवत् १८८४ की कार्तिक वदी ६ को काशीमें हुआ था। आपका श्रादि निवास स्थान पाटन (गुजरात) है। श्राप जैन वीशा श्रीमाली वाणिया सज्जन हैं।

आपका प्रारंभिक जीवन कलकत्तेमें व्यतीत हुआ था, एवं हिन्दी अंग्रेजी भाषाओंका झान भी आपने वहीं प्राप्त किया था। आपके पिता श्री सेठ पूर्णचन्द्रजी तथा आपके नाना स्वयं जौहरी थे; परंतु पराई दिष्टके नीचे शिक्षा अच्छी मिलती है इसी सिद्धान्तको ध्यानमें रखकर आपके पिताश्रीने आपको कल कत्तेमें प्रसिद्ध जौहरी बावू बलदेवदासजीके पास जवाहरातकी शिक्षा प्राप्त करनेके लिये रक्खा था।

आपके जीवनका करीव श्राधा हिस्सा कलकत्तेकी श्रोर हुआ इसीसे गुजराती सज्जन होते हुए भी आप वावूके नामसे विशेष सम्बोधित किये जाते थे।

आपके पिताश्रीका संवत् १९०६ में देहावसान हुआ। तबसे आपने साहसके साथ व्यापारमें भाग छेना प्रारंभ कर दिया।

उस समय वर्मीमें वहुत थोड़े मूल्यमें अमूल्य जवाहरात मिलता था बाबू पन्नालालजी तीन गृहस्थोंके साथ संवत् १६१११२ में दिरयांके रास्तेसे वर्मा गये, तथा वहाँसे रंनून और रूवी माइंसकी भी यात्रा आपने की । इस सात मासके सफरमें आपने बहुत अधिक सम्पत्ति उपार्जित की । इसी सुसाफिरीमें आपने वर्मीके महाराज "थीओ" से भी मुलाकात की थी। इस प्रकार संवत १६२१ तक आप कलकत्ता, लखनऊ, कानपुर आदि शहरोंमें व्यापार करते रहे और बाद १६२२ में बम्बई आये। तबसे आपका खानदान एक प्रसिद्ध जौहरी कुटुम्बकी तरह बम्बईमें निवास कर रहा है।

बाबू पन्नालालजीने जोधपुर, जयपुर, अलवर, इन्दौर, हैदराबाद त्रावनकोर, भावनगर, जम्बू; (काश्मीर) विजय नगर, उदयपुर, जूनागढ़, भालरापाटन, डुंगरपुर, भोपाल, पटियाला, कच्छ, बढ़वाण, पालीताना, व नैपाल आदि नरेशोंको जवाहरात बेंचकर अच्छी सम्पत्ति प्राप्त की थी।

केवल भारतीय नरेशोंके साथ ही नहीं। वरन कई यूरोपीय बड़े २ पुरुष, जैसे लार्ड रिपन, एशियांके जार्ज निकोलस, जर्मनीके प्रसिद्ध केसर विलियम,ड्यू क आंफ कनांट, आष्ट्रेलियांके एमपरर लार्ड लेंसडाऊन,लार्ड एलिगन छादि पाइचाटा राजवंशियोंके साथभी आपका सहयोग हुआ था, तथा इन लोगोंने प्रसन्न होकर समय समयपर आपको प्रशंसा पत्र भी दिये थे। उस समयके प्रिंस आंफ वेल्स (भावीएडवर्ड) के पास भी छापने अपने जवाहिरात भेजे थे एवं आप स्वयंभी भारतमें इनसे मिल्ने थे।

बाबू साहबने साधारण परिस्थितिसे अपने व्यापारको स्थापितकर बहुत अधिक सम्पत्ति, मान एवं प्रतिष्ठा प्राप्त की थी। आप जैन एसोसिएशन ऑफ इण्डियाके प्रधान थे। गवर्नमेंटने बाबू साहबको जे० पी० पदवीसे सम्मानित किया था। जिस समय लार्ड एडिनबरा कलकत्ता आये थे तब बाबूसाहबको बम्बईके प्रतिनिधिकी हैसियतसे उपस्थित रहनेके लिये आमंत्रित किया था।

बाबूसहबकी धार्मिक कार्योंकी ओर भी अच्छी रुचि थी। अपनी मौजूदगीमें आपने करीब दो छाख रुपयोंकी सम्पत्ति दान की थी, एवं आठ छाख रुपये आपके देहावसानके समय विलमें फरमा गये थे। इस प्रकार प्रतिष्ठा पूर्ण जीवन व्यतीत करते आपका देहावसान संवत १९५५ की कार्तिक बदी ८ के रोज़ ७० वर्षकी उम्रमें वस्बईमें हुआ था।

बाबू पन्नाळाळजीके ५ पुत्र हैं जिनके नाम बाबू चुन्नीळाळजी, बाबू अमीचंदजी, बाबू जीवन-ळाळजी, बाबू भगवानदासजी व वाबू मोहनळाळजी हैं। इनमें बाबू चुन्नीळाळजी तथा बाबू अमी-चंदजीका देहावसान हो गया है।

इस समय इस फर्मके मालिक बाबू जीवनलालजी जे० पी०; बाबू भगवानदासजी एवं बाबू मोहनलालजी हैं।

बाबू जीवनलालजी भी जवाहरातके व्यापारमें दक्षता रखते हैं। बाबू पन्नालालजी द्वारा की गई चेरिटीके आप प्रधान ट्रस्टी हैं। तथा आप तीनों माइयोंने उस चेरिटीमें १ लाख रुपयोंकी सम्पत्ति और प्रदान की थी।

बाबू जीवनलालजी जैन एसोसिएशन आंफ इण्डियांके प्रेसिडेंट रह चुके हैं। आपने मुनि महाराज श्रीमोहनलालजी द्वारा स्थापित की हुई जैन सेंट्रल लायत्रे री लालबागमें भी श्राच्छी सहा-यता दी है। इसके अतिरिक्त पालीताना, बालाश्रम श्रादिमें भी आप प्रेसिडेण्टके रूपमें काम करते हैं।

इस फर्मकी छोरसे आप तीनों भाइयोंने मालवीयजीको बनारस हिन्दू विश्वविद्यालयमें ८००००)अस्सी हजार रुपये आपकी मातुश्री श्रीपार्वती बाईके नामसे दिये हैं। इसके अतिरिक्त गुजरात जल-प्रलयके समय भी आपने उसमें अच्छी सहायता प्रदान की थी। हकीम अजमलखांके तीब्बिया काँलेज देहलीमें, और तिलक स्वराज फंड आदिमें भी आपने सहायता दी है।

इसी प्रकार बाबू जीवनलालजीके भाई बाबू मोहनलालजी भी हरेक धार्मिक, सार्वजनिक एवं ज्ञाति सम्बन्धी कामोंमें भाग लिया करते हैं। बाबू विजयकुमार भगवानलाल भी फर्मके व्यव-सायमें भाग लेते हैं।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

बम्बई—मेसर्स पूर्णचन्द्र बाबू पन्नालाल जौहरी निजाम बिल्डिंग कालवादेवी रोड T. A, Jewel store यहां हीरा पन्ना मोती आदि नवरत्नोंका व्यापार होता है। जवाहरातका आपके यहां



सेठ नाथालाल भाई ( नाथालाल गिरधरलाल ) वम्बई



सेठ गिरधरलालजी ( नाथालाल गिरधरलाल ),बम्बई



सेठ माणिकलाल नरोत्तमदास जौहरी, बम्बई



स्व० सेठ खचनद उज्जमचन्द जौहरी, वस्वई



अच्छा संग्रह है। इसके अतिरिक्त इस फर्मपर बैङ्किग, सोना, चांदी तथा शेअर्सका विजिनेस भी होता है।

#### मेसर्स परमानंद कुंवरजी जौहरी

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीपरमानंद भाई बी० ए० एल० एल० बी० हैं। आप जैन बीसा श्रीमाली जातिके सज्जन हैं। आपका खास निवास स्थान भावनगर (काठियावाड़) है। इस फर्मका स्थापन परमानंद भाईने करीब ५ वर्ष पूर्व किया था। सेठ परमानंद भाई ड।यमंड मरचेंट्स एसो-शिएशनकी मैनेजिंग कमेटीके सभ्य हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—मेसर्स परमानंद कुँ वरजी जौहरी, जौहरी बाजार, T, A, Kalpataru—इस फर्मपर हीरा, पन्ना तथा प्रेशस स्टोनका व्यापार होता है। खासकर आप हीरेका व्यापार करते हैं। आपकी फर्मपर हीरेका विलायतसे इम्पोर्ट होता है।
- (२) भावनगर अानंद्जी पुरुषोत्तम —यहां कपड़ेकी थोक विक्रीका व्यापार होता है।
- (३) बनारस—मेसर्स चुन्नीलाल कुँवरजी चौक T, A, Kalabattu—यहाँ पक्के कलावत्तूका व्यापार होता है।
- (४) बम्बई—मेसर्स चुन्नीलाल कुँवरजी, गुलालवाड़ी—यहां कलावतूका व्यापार होता है।

#### मेसर्स भोगीलाल लहरचंद

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ लहरचंद उभयचन्द व भोगीलाल लहरचंद हैं। सेठ लहरचंद माई करीब ५०वर्षों से हीरेका व्यवसाय करते हैं। आप जैन बीसा श्रीमाल सज्जन हैं आपका मूल निवासस्थान पाटन (गुजरात) है। इस फर्मकी तरकी सेठ लहरचंद भाईके हाथोंसे हुई।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) मेसर्स भोगीलाल लहरचंद चौकसी बाजार बम्बई। T. A. Shashikant.—इस फर्मपर होरा, पन्ना, मोती आदि नवरलोंका न्यापार होता है तथा विलायतसे डायरेक जवा- हिरातका इम्पोर्ट होता है।
- (२) बाटली वाई कम्पनी फोर्ट—इस फर्मपर मिल, जीन, एवं एमीकलचर (खेतीवारी) सम्बंधी मशीनरीका बहुत बड़ा व्यापार व्यापार होता है।

#### मेससं मानिकलाल नरोत्तमदास जवेरी

इस फर्मके मालिकोंका निवास स्थान बड़ोदा (गुजरात) है। इस फर्मको यहाँ करीव २० वर्ष पूर्व सेठ मानिकलालजीने स्थापित किया था। इसके पूर्व बड़ोदेमें आपकी फर्म बहुत समयसे व्यापार कर रही है। आप दस्सा श्रीमाली वैश्य सज्जन हैं।

इस समय इस फर्मका संचालन सेठ मानिकलाल भाई एवं आपके छोटे भाई सेठ छगनलाल भाई करते हैं। सेठ मानिकलालभाई छोटा चदयपुर, धरमपुर तथा बांसदाके महाराजाओंके खास जौहरी हैं।

वर्तमानमें आपका च्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई-मेसर्स मानिकलाल नरोत्तमदास जवेरी धनजीस्ट्रीट—इस फर्मपर हीरा, मोती तथा सब प्रकारके जवाहरातके तयार दागीनोंका व्यापार होता है। यह फर्म अपना माल विलायत भेजती है तथा वहांसे मंगाती भी है।
- (२) बड़ौदा-मेसर्स मानिकळाल नरोत्तमदास जवेरी पानी दरवाजा रोड —यहां भी हीरा मोती,तथा सब प्रकारके तयार जवाहरातके दागीनोंका न्यापार होता है।

#### मेसर्स मोतीलाल डाह्याभाई एगड सन्स

इस फर्मके मालिक बहुत समयसे बम्बईहीमें निवास करते हैं। आप गुजराती वैश्य सज्जन हैं। इस फर्मको करीब ३५ वर्ष पूर्व सेठ मोतीलालमाईने स्थापित किया था तथा इसकी विशेष तरकी भी आपहींके हाथोंसे हुई है। आपने बम्बईमें सबसे पहिले कच्छ-वर्क (चांदीपर नकाशीका काम) जारी किया। इस प्रकारका आपका बहुतसा माल अमेरिकाके एकजीवीशनमें भी खपा है तथा वहाँसे आपके कामको सफाई व चतुराईके विषयमें प्रमाण पत्र भी प्राप्त हुआ है।

इस फर्मको गवालियर महाराज स्वर्गीय माधवरावजी सिंधियाने अपाइ टमेन्ट किया है। सेठ मोतीलालभाई गवालियर, इन्दौर, रतलाम तथा जावराके खास जौहरी थे। आप डायमंड मरचेंट्स एसोसिएशनके आजीवन सभापित रहे। बम्बईके जौहरी समाजमें आप बहुत प्रतिष्ठित व्यक्ति थे। आपका देहावसान संवत् १८८४ में हुआ। इस फर्मकी ओरसे सूरत कांलेजमें एक लायब्रेरी बनी हुई है।

वर्तमानमें इस फर्मका संचालन सेठ मोतीलालभाईके पुत्र सेठ भगवानदासजी करते हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बम्बई—मेसर्स मोतीलाल डाह्याभाई एण्ड सन्स कालबादेवी रोड-रामवाड़ीका नाका—यहां हीरा पन्ना मोती तथा सब प्रकारके जवाहरातके दागीने व सोने चांदीके आर्टिकल्सका व्यापार होता है। इस फर्मका व्यापार सीधा यूरोपके साथ भी बहुत चलता है।

#### मेसर्स रवचन्द उज्जमचन्द जवेरी

इस फाँ के मालिकोंका मूल निवास स्थान पालनपुर (गुजरात) है। आप बीसा ओसवाल जातिके सज्जन हैं। इस फाँको सेठ रवचन्दजीने करीब ४० वर्ष पूर्व स्थापित की थी। आप पालनपुर नवाबके खास जौहरी हैं। ओसवाल समाजमें आप अच्छे प्रतिष्ठा प्राप्त व्यक्ति हो गये हैं। आपका देहावसान चैत्रवदी ९ (गुजराती) सं १६८४ ता० १४-४ २८ को हुआ।

सेठ रवचन्दजीके बड़े पुत्र सेठ हीरालालजीका देहावसान हो गया है। वर्तमानमें इस फर्मका संचालन सेठ सारालाल रवचन्द एवं सेठ चिमनलाल हीरालाल करते हैं।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई-मेसर्स रवचन्द उज्जमचन्द धनजी स्ट्रीट T. A. Eelephant इसफर्मपर हीरा पन्ना माणिक, मोती तथा सब प्रकारके रत्नोंका न्यापार होता है। आपका खास न्यापार हीरा तथा पन्नाका है। आपके यहां विलायतसे हीरेका इम्पोर्ट भी होता है।
- (२) रंगून—मेसर्स नाथालाल डाह्यामाई, T. A. Honest यहांपर हीरेका न्यापार होता है।
- (३) बम्बई—मेसर्स चिमनलाल डायाभाई एण्ड कम्पनी मम्बादेवीके पास—यहां मोतीका व्यापार होता है।

#### मेसर्स सूरजमल लल्लुभाई जौहरी

इस फर्मिक मालिकोंका खास निवास स्थान पालनपुर है। यह स्थान मारतवर्षमें हीरेके व्यापा-रियोंके लिये अभिमानकी वस्तु है। इस फर्मिक मालिक ओसवाल समाजके सज्जन हैं।

इस फर्म का स्थापन सन् १८६५ में हुआ। प्रारंभमें यह फर्म बहुत छोटे रूपमें काम करती थी। इस समय यह फर्म प्रतिष्ठित हीरेका न्यवसाय करनेवाली मानी जाती है। इस फर्मने भारत तथा वर्मामें बहुत तरक्की की है। इसफर्मका न्यापार बड़ी तादादमें रंगून, मद्रास, त्रिचनापल्ली, कलकत्ता, बस्बई और काश्मीरमें होता है।

इस समय इस फर्मके कार्यका बहुत बड़ा स्टॉफ़ है। इस फर्मके चार हिस्सेदार हैं जो एक ही कुटम्बके हैं, जिनके नाम ये हैं। (१) सूरजमल लल्लूभाई (आप सबसे पुराने हिस्सेदार हैं, ) (२)

हीरालाल हेमराज (३) जेसिंगलाल केशवलाल त्रौर (४) कीर्तिलाल मनीलाल । श्रीसुर्जमल लरलूभाई न्यवसायदत्त न्यक्ति हैं।

आपका वम्बईका निवास स्थान डायमण्ड हाउस वरच्छा गंद्रीरोड है। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

बम्बई--मेसर्स सूरजमल लल्लूभाई जौहरी कालवादेवीरोड —इस फर्मपर हीरा तथा सब प्रकारके श्रार्टि-कलूसका व्यवसाय होता है।

# मेसर्स हेमचन्द मोहनलाल जौहरी

इस फर्मके मालिक पाटन (गुजरात) के निवासी जैन धर्मावलम्बीय सज्जन हैं। आपकी फर्म २५ वर्षोंसे वम्बईमें हीरेका व्यवसाय कर रही है, वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ हेमचन्द्र भाई, सेठ भोगीलाल भाई, सेठ मणिलाल माई एवं सेठ चन्दुलाल भाई हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

- (१) वम्बई—मेसर्स हेमचंद मोहनलाल जोहरी, धनजीस्ट्रीट । यहां हीरे और पन्नेका थाक व्यापार होता है। यह फर्म विलायतसे डायरेक माल मंगाती है। यहां सिर्फ व्यापारियोंके
  - (२) एएटवर्ष (वेलिजयम)—मेसर्स हेमचन्द्र मोहनलाल-इस-फर्मके द्वारा भारतके लिये हीरा खरीद-कर भेजा जाता है।

### मोतीके व्यापारी-

# कल्यानचन्द घेलाभाई

इस फर्मके मालिक सूरत नित्रासी ओसवाल श्वेताम्बर जैन हैं। इस फर्मको यहां करीब ४० वर्ष पूर्व सेठ कस्तृरचन्द जीने स्थापित किया था। इसफर्मके वर्तमान मालिक सेठ प्रेमचन्द्जीव केसरी-

आपने बम्बईमें महाबीर स्वामीकी प्रतिष्ठामें करीब १० हजार रुपया खर्च किया तथा पाली तानाके ब्रह्मचर्याश्रममें भी आपने १०हजार रुपया दिया। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार चन्द्जी हैं।

(१) बम्बई मेससे कल्यानचन्द घेलाभाई जोहरी बाजार—यहां मोतीका व्यापार होता है। इस फर्मके きし द्वारा पेरिस मोती भेजे जाते हैं।



सेठ कीर्तिलाल मनीलाल ( सूरजमल लल्लूभाई ) बम्बई



ें सेठ मोहनजाल हैमचन्द्र (चिमनञाल मोहनलाल) बम्बई सेठ चिमनलाल भाई (चिमनजाल मोहन गल) वंबई



सेठ हेमचन्द मोहनलाल जौहरी बम्बई





#### मेसर्स चिमनलाल मोहनलाल जवेरी

इस फर्मको २५ पूर्व सेठ चिमनछाछ भाईने स्थापित किया । आपका मूल निवास स्थान अहमदाबाद है। आप जैन सज्जन हैं।

सेठ मोहनलाल हेमचंद भाईकी उम्र इस समय ६० वर्ष की है। सेठ मोहनलालजीके ७ पुत्र हैं जिनमें सेठ मणीमाई और सेठ चिमनभाई न्यापारमें भाग लेते हैं।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ चिमनलालमाई सेठ भाईचं दभाई, तथा सेठ नवलचंद भाई हैं। सेठ नवलचंदमाई तथा सेठ भाईचंद भाईका मूल नित्रास सूरत है। आप इस फर्ममें पाटनर हैं।

#### आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बम्बई—मेसर्स चिमनलाल मोहनलाल जवेरी शेखमेमनष्ट्रीट-जवेरी बाजार T. A. Droph यहां खास न्यापार मोतीका होता है। इसके अतिरिक्त हीरा, पनना का न्यापार मी होता है।

आपका व्यापारिक सम्बन्ध पेरिससे भी है। पर्छके प्रसिद्ध व्यापारी मेसर्स रोजन थालके साथ यह फर्म मोतीका व्यापार करती है।

#### मेसर्स नगीनचंद कपूरचंद जवेरी

इस फर्मके मालिक सूरत निवासी वीसा ओसवाल जातिक श्वेताम्वर जैन सज्जन हैं। इस फर्मको सेठ नगीनचंद कपूरचंदने करीब ६२ वर्ष पूर्व स्थापित किया था। आपने सूरतमें एक जीवदया संस्था स्थापित की थी। उसमें इस समय करीब १॥ लाख रुपया जमा है। इसके व्याजसे जीव रक्षाका कार्य होता है। इसके अतिरिक्त आपने श्रीशांतिनाथजीके मन्दिरमें २४०००) का एक मुकुट अपण किया है। इस समय आपका बहुन बड़ा कुटुम्ब है। आपके ६ पुत्र हैं, सबसे बड़े श्रीफकीरचचंद नगीनचन्द हैं। आप जीवदयाका कार्य संचालन करते हैं। आपके भाई सेठ गुलाब-चन्द नगीनचन्द जीहरी महाजन धर्मकांटेके प्रमुख हैं।

#### श्चापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१)—मेसर्स नगीनचन्द कपुरचंद जौहरी, मम्बादेवीके सामने जौहरी बाजार—T. A monner यहां खास व्यापार मोतीका होता है। इसके श्रतिरिक्त सब तरहके जवाहरातींका काम भी होता है।
- (२) सूरत—नगीनचंद कंपूरचंद, गोपीपुरा स्रत—T. A. Naginchand यहां मोनी तथा जवाहिरातका व्यापार होता है।

#### मेसर्स नेमचंद खीमचंद एएड कम्पनी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान सूरत है। आप बीसा ओसवाल श्वेताम्बरी सज्जत हैं। सेठ अभयचन्द्रजीके पिताजीके हाथोंसे इस फर्मका स्थापन हुआ था। सेठ अभयचन्द्रजीका देहावसान संवत् १९७१ में हुआ। इस समय इस फर्मका संचालन सेठ नेमचन्द अभयचन्द करते हैं। अभी १ मास पूर्व आपको गव्हर्नमेंटने जिस्टस ऑफ दी पीसकी पदवी दी है। आप मोतीके धरम-कांटेके ट्रब्टी हैं। इसके अतिरिक्त आप गुलाबचंद रायचंदके केलवणी (शिचा) फराडके ट्रस्टी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बम्बई—मेसर्स नेमचन्द श्रमयचन्द जौहरी बुलियन एक्सचेंजके सामने मोती बाजार, यहां खास मोतीका न्यापार होता है तथा हीरेका भी काम होता है। यह फम विलायत भी माल भेजती है।

#### मेसर्स माणकचंद पानाचंद जौहरी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास सूरत है। आप वैश्य बीसा हूमड जातिके सज्जन हैं। इस वंशमें प्रतिष्ठित व्यक्ति दानवीर जैन कुछ भूषण सेठ माणिकचंदजी जैन जे० पी० हुए हैं। आपके पितामहका नाम सेठ गुमानजी व आपके पिताजीका नाम सेठ हीराचंदजी था। आपका जन्म मिती कार्तिक बदी १३ संवत् १६०८ में सूरतमें हुआ था। आप ४ माई थे। सेठ मोती-चन्दजी, सेठ पानाचन्दजी, सेठ माणकचन्दजी, व सेठ नवलचंदजी।

सेठ माणिकचन्दजी प्रारंभमें बहुत साधारण स्थितिके व्यक्ति थे। प्रारम्भमें आपने केवल १५) मासिकपर सर्विस की थी। संवत् १६२० में आप अपने भाइयोंके साथ बम्बई आये, एवं १७ वर्षकी आयुसे भाइयोंके साथ मोतीका व्यापार आरंभ किया। संवत् १६२५ में आपने माणक-चंद पानाचंदके नामकी फर्म स्थापित की। संवत् १६३४ से आपने यूरोपीय देशोंसे मोतीका व्यापार आरंभ किया तथा उससे छाखों रुपयोंकी सम्पत्ति उपार्जित की एवं बम्बईमें बहुतसी स्थाई मिल्कियत स्थापित की।

व्यापारिक जीवनके साथ २ बाल्यकालहीसे आपकी धर्मकी ओर अधिक रुचि थी। ८ वर्षकी अवस्थासेही आप अपने पिताश्रीके साथ श्री जिनेश्वरजीकी पूजामें शरीक हुआ करते थे। श्राप अपने समयके एक प्रख्यात धर्मात्मा पुरुष हो गये हैं। आपने कई तीथीं की व्यवस्थामें बहुत सुधार किया। बम्बईमें आपकी श्रोरसे हीराबाग धर्मशाला नामक एक बहुत प्रसिद्ध धर्मशाला बनी हुई है। सैकड़ों यात्री रोज इस धर्मशालामें विश्राम पति हैं इसका प्रबंध बहुत अच्छा है। बम्बईमें



सेठ नगीनभाई मंछुभाई जौहरी, वम्बई



संठ नगीनचन्द कपूरचन्द जौहरी, बम्बई



स्व० सेठ माणंकचन्द पानाचन्द, वस्बई



स्व० बाड़ीलालजी (हीरालाल बाड़ीलाल) बम्बई

आपकी ओरसे हीराचंद गुमानजी बोर्डिंग हाउस चल रहा है उसमें करीब ८० हजार रुपये आपने दिये हैं। आपने ४० हजार रुपयोंकी लागतसे आहमदाबादमें सेठ प्रेमचंद मोतीचंद दिगम्बर जैन बोर्डिंग हाउस स्थापित किया तथा कोल्हापुरमें २२ हजार रुपयोंकी लागतसे दिगम्बर जैन बोर्डिंग हाउसका मकान बनवाया, सूरतमें दस हजार रुपयोंकी लागतसे एक चन्दाबाड़ी धर्मशाला बनवाई, सम्मेदिशिखर-रक्षा फण्डमें आपने करीब १० हजार रुपये दिये व आपने अपनी जिन्दगीके बीमेके दस हजार रुपये कोल्हापुर दिल्ग महाराष्ट्र जैन सभाके नाम तबदील कर दिये। इस प्रकार आपने अपने जीवनमें करीब ५ लाख रुपयोंका दान किया है।

श्रापने चौपाटीपर रत्नाकर राज भवन नामक इमारत बनवाई तथा उसमें श्रीचन्दाप्रभु खामी-का सुन्दर चौत्यालय बनवाया ।

बम्बई दिगम्बर जैन प्रांतिक सभाके स्थापन कर्ता आपही थे तथा सर्व प्रथम उसके सभापितका आसन आपहीने सुशोमित किया था। भा० दि० जैन तीर्थक्षेत्र कमेटीके आप महामंत्री थे। सम्मेद शिखरजीपर भा० दि० जैन महासभाके आप स्थायी सभापित नियत किये गये थे। सहारनपुरकी भा० दि० जैन महासभाके सभापित भी आप रह चुके हैं। आपहीने छाहौरमें दिगम्बर जैन बोर्डिंग हाउसको स्थापित किया था।

आपकी सेवाओं श्रीर गुणोंसे प्रसन्त होकर वम्बई सरकारने आपको सन् १६०६ में जे० पी० ( जिस्टिस आफ दी पीस ) की पदवीसे सुशोभित किया था। इसके अतिरिक्त दक्षिण महाराष्ट्रीय जैन सभाने दानवीर, एवं भा० दि० जैन महासभाने आपको जैन कुल भूषण, आदि पदवियोंसे सम्मानित किया था।आपने श्रापने जीवनमें ही आपनी प्रापर्टीका ट्रस्ट किया है जिसका नाम जुविली बाग ट्रस्ट फएड है, इस ट्रस्ट की सब सम्पित धर्मादामें दीगई जिसकी मासिक आय करीब २ हजारके है। इसकी सुव्यवस्थाका सब मार ट्रस्टके अधीन है।

इस समय इस फमके वर्तमान मालिक सेठ मोतीच द्रजीके पौत्र श्रीरतनच द्रजी, सेठ पाना-च द्रजीकेपुत्र श्री ठाकुरदासजी । सेठ माणिकच द्रजीके पुत्र श्री चिमनलालजी एवं सेठ नवलच द्रजीके पुत्र श्रीताराच द्रजी हैं । इस समय सारे कुटुम्बमें श्रीताराच द्रजी ही प्रधान रूपसे कार्य करते हैं । आप शिक्षित एवं सादगी प्रिय सज्जन हैं । आपकी विधवा बहिन सेठ माणिकच द्रजीकी पुत्री मगन बेनके नामसे एक विधवाश्रम चल रहा है । इसके अतिरिक्त आपने ११ हजार रूपयोंकी लागतसे एक दिगम्बर जैन डायरेक्टरी तयार करवाई है ।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) मेसर्स माणकचंद पानाचंद जबेरी मोती बाजार-बम्बई आखीट—इस फर्मपर खास व्यापार मोतीका है तथा दूसरे प्रकारके जवाहरातका ज्यापार भी होता है। विलायतको आपके द्वारा मोतीका एक्सपोर्ट होता है।

#### मेसर्स साराभाई भोगीलाल जौहरी

इस फर्मके मालिक अहमदाबादके निवासी हैं। इस फर्मको २० वर्ष पूर्व सेठ भोगीलाल भाईने स्थापित किया था। आप ओसवाल जातिके हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) अहमदाबाद—(हेडऑफिस) मेसर्स दौलतचंद जवेरचंद, डोसीवालानी पोल—यहां जवाह-रातका न्यापार होता है।
- (२) बम्बई—मेसर्स सारामाई मोगीळाल जौहरी शेखमेमन स्ट्रीट —यहां खास व्यापार मोतीका है एवं इसके अतिरिक्त हीरे तथा जवाहरातका काम भी होता है।
- (३) बम्बई—चिमनलाल सारामाई जोहरी हार्नवीरोड नवाब बिल्डिंग—यहां हाजर रुईका व्यापार होता है।
- (४) बम्बई—चिमनलाल साराभाई मारवाड़ी बाजार, यहां रुईके वायदेका काम होता है।
- (१) ऋहमदाबाद—चिमनछाल साराभाई डोसीवालानी पोल यहां रूईका व्यवसाय होता है।

#### मेसर्स हीगालाला वाड़ीलाल

इस फर्मके मालिक पाटन (पालनपुर) के निवासी बीसा ओसवालकैन (साधु मार्गीय) हैं बम्बईमें इस फर्मको सेठ वाड़ीलाल भाईने ४०।४५ वर्ष पूर्व स्थापित किया था । आपका देहा-वसान संवत् १६७३में हुआ। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ वाड़ीलाल भाईके भतीजे सेठ हीरालालजी हैं। सेठ वाड़ीलाल भाईने पालनपुरमें जीवनलाल त्रिभुवनदासके नामपर २८ हजार की लागतसे एक बाड़ी बनवाई है। सेठ हीरालालजीके पिता सेठ छोटालालजीने ५ हजारकी लागतसे पालनपुरमें एक लायबेरी बनवाई है, तथा फीमेल हास्पिटलमें सेठ सम्हपचंद त्रिभुवन दासके नामसे १४ हजारकी सहायता दी है। आपका व्यापारिक :परिचय इस प्रकार है।

(१) वम्बई—मेसर्स हीरालाल वाड़ीलाल जौहरी शेखमेमन स्ट्रीट—यहां खासतीरसे मोतीका व्यापार होता है।

#### गोल्डासमश

#### मेसर्स नरोत्तम भाउ जौहरी

इस फर्मकी स्थापना करीब ८० वर्ष पहिले सेठ निरोत्तम माऊनेका थी । आप सोनी जातिके भावनगर निवासी सज्जन हैं।

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ जमनादास नरोत्तमदास है। आपकी फमका मक्सराज भावनगरने अपाइंटमेंट किया है।





सेठ इ.स्तूमल शिकसदास ( आसनमल लालचन्द ) वम्बई



सेठ नारायणदास रघुवंशी (गिरधारीदास जेठानन्द) बम्बई



सेठ गिरघारीदास जेठानन्द वस्वई



सेठ नरोत्तम भाऊ जवेरी

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) मेसर्स नरोत्तम भाऊ जवेरी शेखमेमनस्ट्रीट बम्बई—इस फर्मपर सब प्रकारका चांदी व सोना का खरा दागीना, चांदीके वर्तन, मानपत्र, मेडिल्स, हीरा,मोती माणिक आदि जवाहरातके दागीने हर समय अच्छी तादादमें तैयार रहते हैं, तथा बाहरके आर्डर संप्लाई करनेमें बहुत सावधानी रफ्खी जाती है।

(२) मेसर्स नरोत्तम भाऊ जवेरी सुनारचाल —यहां सब प्रकारका चांदीका दागीना मिलता है।

#### मोतीके मुलतानी व्यापारी

#### मेसर्स आसनमल लालचंद

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान नगरठट्ट (सिंध) है । यह फर्म पहिले जागू-मल आसनमल नामसे करीब ४० वर्षों से व्यापार करती थी,वर्तमानमें ३१४ वर्षों से इस फर्मपर इस नामसे व्यापार होता है।

इस फर्मको सेठ जागूमलजी व आपके भानजे आसनमलजीने तरकी दी। सेठ जागूमल

जीका देहावसान १९७०में हुआ।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ लालचंदजीके पुत्र सेठ आसनमलजी, जेठानंदजी तथा श्रीयुत सेठ जागूमलजीके पुत्र सेठ धमनमलजी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) वम्बई मेसर्स आसनमल लालचंद वारभाई मोहला नं०३ T.A.Fertile इस फर्मपर मोतीका व्यापार होता है, तथा कमीशनका काम भी यह फर्म करती है।
- (२) छारगा (परशियन गरफ) मेसर्स आसनमल लालचंद—यहां अनाजका व्यापार तथा मोती का व्यापार होता है। यह फमे यहां करीब १०० वर्षों से व्यापार कर रही है।
- (३) दवई—(परशियन गल्फ) यहां कमीशनका व श्रनाजका काम होता है।

### मेससं गिरिधारीदास जेठानंद रघुवंशी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवासस्थान नगरठट्ट (सिंध) है आप रघुवंशी जातिके हैं। · इस फर्मको सेठ गिरधारी दासकीने संवत १९८०में स्थापित किया, तथा वर्तमानमें इसके मालिक सेठ गिरिधारीदास जेठानंद तथा आपके छोटे भाई सेठ नारायणदास जेठानंद है।

श्चापका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

(१) नगरठट्ट—(सिंघ) मेसर्स गिरिधारीदास जेठानंद T.A. Ragoowansi यहां इसफर्मका हेड आफिस है तथा इसफर्मके यहां राइस और फ्लावरमिल भी है।

- (२ बम्बई—मेसर्स गिरिधारीदास जेठानंद बारभाई मोहला पोठनं३ T.A. Atmarupi यहां वेड्सिंग, व मोतीका व्यापार होता है तथा चावल खांड काफी वरीरहका परशियनगरफके लिये एक्सपोर्ट होता है।
- (३) करांची—मेसर्स गिरधारीदास जेठानंद वम्बई वाजार T.A Atmarnpi यहां अनाज खांड और काफीका एक्सपोर्ट विजिनेस होता है।
- (४) दबई (परशियन गल्फ) मेसर्स नारायणदास जेठानंद T.A. Ragoowansi श्रनाजका व्यापार होता है।

## मेसर्स दमनमल ईश्वरदास

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान नगरठट्ट- (सिन्ध) है। इस फर्मको यहां स्थापित हुए करीब ८ वर्ष हुए।

सेठ दमनमल जी के ५ पुत्र हैं जिनके नाम सेठ नरसिंहदासजी, सेठ खुशालदासजी, सेठ टीकमदासजी, सेठ लालचन्दजी व सेठ घनश्यामदासजी हैं। जिनमेंसे नरसि हदासजी और खुशालदासजीका देहावसान हो गया है। तथा शेष तीनों वर्तमानमें इस फर्मका संचालन करते हैं। आप भाटिया (वैष्णव-पुष्टीमार्गीय) जातिके सज्जन हैं।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

- (१) बम्बई—मेसर्स दमनमल ईश्वरदास पोमल विल्डिंग जकरिया मस्जिद नं०३(T.A. Gulgulab) यहाँ वेङ्किग कमीशन एजंसी, अनाज तथा मोतीका व्यापार होता है।
- (२) दबई-(परशियनगरुफ) दमनमल ईश्वरदास T.A. Linghi यहा वैङ्किग तथा चावल काफ़ी आदिका व्यापार होता है। यहांसे मोती खरीदकर भारतके लिये इम्पोर्ट किये जाते हैं। यह फर्म यहां ३०।३५ वर्षों से व्यापार करती है। आपकी आढ़तसे व्यापारी खूव माल खरीदते हैं।
  - (३) बेरिन (परशियनगरुफ) द्मनमल ईश्वरदास (T. A. Lotus) यहां भी उपरोक्त व्यापार होता है।

## मेसर्स दामोदरदास केवलराम

इस समय इस फर्मके मालिक सेठ खूबचन्द दामोदरदास एवं श्रापके तीन भाई है। आपका निवास स्थान नगरठह (सिंध) है आप भाटिया (वैष्णव-पुष्टीमार्गीय) सज्जन हैं। इस फर्मको सेठ-दामोद्रदास जी तथा उनके छोटे माई केवलराम जी ने संवत् १६६०में स्थापित किया था । आप दोनोंका देहान्त हो गया है।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई-मेसर्स दामोदरदास केवलराम ९१ लक्ष्मीविल्डिंग नागदेवी क्रासलेन T.A. Karma यहां बैङ्किग कमीशन. एजंसी तथा मोतीका न्यापार होता है।
- (२) करांची—मेसर्स खूबचन्द दामोदरदास बम्बई बाजार T.A vagh यहाँ एक्सपोर्ट-इम्पोर्ट तथा कमीशनका काम होता है।
- (३) बैरिन (परिशयन गळ्फ) नारायणदास मूळजीमल T. A. Narain यहां चावळ काफ़ी आदि का काम होता है। यहांपर दामोदरदास परशुरामके नामसे मोतीका व्यापार होता है।
- (४) दबई (परशियन गल्फ) लखमीदास सांवलदास, T. A. vagh यहां अनाज चावल ख्रोर काफी का न्यापार होता है। तथा यहां दामोदरदास परशुरामके नामसे मोतीका न्यापार होता है।
- (४) दबई-मोहनलाल मथुरादास यहाँ भी चावल काफी आदिका व्यापार होता है।

#### मेसर्सदामोदर हेमनदास

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान नगर ठट्ट (सिन्ध) है आप भाटिया जातिके (वैष्णव-पृष्टी मार्गीय) सज्जन हैं। इस फर्मको वस्वईमें स्थापित हुए करीब ५०।६० वर्ष हुए, इसे सेठ दामोद्रदासजी ने स्थापित किया तथा इसकी विशेष तरकी भी आप ही के हाथोंसे हुई वर्तमानमें आपकी आयु करीब ७० वर्षकी है। इस खानदानकी ओरसे नगरठट्टमें एक मंदिर तथा मथुराजी में एक धर्मशाला बनी हुई है।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) वम्वई—मेसर्स दामोदर हेमनदास नागदेवीष्ट्रीट नं॰ ३, यहां वैङ्किग, कमीशन एजंसी व मोतीका व्यापार होता है।
- (२) बेरिन—(परशियन गल्फ) मेसर्स दामोदर हेमनदास, यहां चावल काफी शक्कर आदिका व्यापार होता है तथा चैत्रसे कार्त्तिक तक सीज़नमें मोती खरीदकर मारतके लिये इम्पोर्ट किये जाते हैं।

#### मेसर्स मूलचन्द हेमराज

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान-ठहा (सिन्ध-कराची) है। आप लुहाना रघुवंशी-जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको करीब ५०वर्ष पहिले सेठ मूलचन्द हेमराजने स्थापित किया था। तथा इसकी विशेष तरकी सेठ मूलचंदजी, एवं उनके छोटे भाई सतरामदासजीके हाथोंसे हुई। सेठ मूलचन्द जी चार भाई थे मूलचंदजी २ प्रहलाददास जी ३ सतरामदासजी ४ ईश्वरदास जी । इनमेंसे सेठ मूलचंदजी, प्रहलाददास जी तथा ईश्वरदास जी इन तीनों माइयोंके पुत्र इस फर्मके मालिक हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बम्बई नं० ३ मेसर्स मूळचंद हेमराज वारभाई मोहब्ला T.A. Histori इस फर्मपर चांवल काफीतथा शकाका परशियाके लिये एक्सपोट होता है तथा वैङ्किग व कमीशन एजंसीका वर्क श्रौर मोतीका व्यापार होता है।

(२) बेहरिन (परशियन गल्फ) मेसर्स मूळचंद प्रहलाददास T.A. Totai यहां चावल काफी आदिका व्यापार कमीशन एजंसी तथा मोतीका भारतके लिये इम्पोर्ट होता है।

मोतीकी सीज़नके समय आपकी एक और ब्रेंच चैत्रसे कार्तिकतक यहां खुल जाया करती है इस फर्मपर समुद्रसे निकाले जानेवाले मोतीकी खरीदका व्यापार होता है।

(३) गेस (परशियन गल्फ)—मेसर्स पुरुषोत्तमदास नारायणदास—यहां चांवल, काफी; खांड एवं मोतीका व्यापार होता है यह फर्म सीजनके समय रहती है।

(४) दबई-(परशियन गल्फ) पुरुषोत्तमदास नारायणदास इस नामसे यह फर्म सीज़नके समय मोतीकी खरीदीका काम करती है।

सिन्ध प्रांतके दरा नामक स्थानमें आपकी द्वारकादास भगवानदास एण्ड कंपनीके नामसे राइस फ्लोअर श्रौर पेडी मिल है। आपकी ओरसे सेठ प्रहलाददास हेमराज इस नामसे नगर ठठ्टामें एक बगीचा और तालाव बना हुआ है। सेठ मूलचंद हेमराजके नामसे भी एक बगीचा और कुं त्रा बना हुआ है। सेठ पुरुषोत्तमदास प्रह्लाददासके नामसे आपकी वहांपर खेती है।

#### मेसरी जाखमीदास टेकचन्द

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवासस्थान नगर ठठु (सिन्ध) है। इस फर्मको बम्बईमें स्थापित हुए करीव ६४ वर्ष हुए। सेठ रुक्ष्मीदासजीने इसे यहां स्थापित किया था । आप सेठ टेकचंदजीके पुत्र थे। आपका देहावसान संवत् १९६७ में हुन्ना।

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ लक्ष्मी दासजी के भानजे सेठ तोलागम जी हैं। सेठ-तोलारामजी, बम्बई निवासी नगरठहुके भाटिया तथा लुहाना व्यापारियोंके मंडलके प्रेसिडेण्ट हैं।

सेठ लक्ष्मीदास जी ने नगरठहुमें एक श्री रामजीका मंदिर बनवाया है तथा एक मन्दिर और श्री वल्लमाचार्य मतावलम्बी गो-स्वामियोंके ठहरनेके लिए बनवाया है। वहांपर आपका सदाव्रत भी चाल् है ओरसे सेठ तोलाराम जी ने सेठ लक्ष्मीदाम जी के पश्चात् उनके



स्व० • सेठ[ लखमीदास टेक चन्द जौहरी बम्बई



सेठ तोलारामजी जौहरी (लखमीदास टेकचन्द) बम्बई



सेठ दामोद्र हेमनदास जौहरी बम्बई



सेठ किशनदास नाथामल (लल्लूमल नाथामल) वम्बई

		•	



स्व० मूलचन्द हेमराज ( मूलचन्द हेमराज ) वम्बई



स्व॰ सेठ ईसरदास हेमराज ( मूलचन्द हेमराज वस्वई )



सेठ प्रहत्ताददास हेमगज (मूलचन्द हेमराज ) बम्बई



सेठ:पुरुषोत्तमदासजी ( मूलवन्द हेमराज ) वस्य।



नामपर एक अस्पताल स्थापित किया है जो अभीतक म्युनिसिपैलिटीकी स्वाधीनतामें भली प्रकार चल रहा है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बम्बई मेसर्स लखमीदास टेकचन्द जौहरी बारभाईमोहल्ला-इस फर्मपर मोतीका विजिनेस होता है तथा विलायत भी मोतीका एक्सपोर्ट यह फर्म करती हैं इसके अतिरिक्त कमीशनका काम भी श्रापके यहां होता है।

मेसर्स जल्लूमल नाथामल

इस फर्मके मालिकोंका मूळ निवास स्थान नगर ठठु (सिंघ) है। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ किशनदास जी हैं। आप भाटिया (वैब्णव-पुष्टिमार्गीय) सज्जत हैं। यह फर्म यहां संवत् १६८४ में स्थापित हुई।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बम्बई-मेसर्स छल्छ्मल नाथामळ मस्जिद बंदररोड (हेड ऑफिस) यहां कमीशन एजंसी तथा मोतीका व्यापार होता है।

(२) बैरिन (परशियन गल्फ) मेसर्स छल्लूमळ नाथामळ (T.a. krishna) यहां कमीशन एजन्सी

श्रनाज व मोतीका व्यापार होता है।

(३) दबई (परशियन गल्फ) मेसर्स छङ्क्रमल नाथामल (T.A. Kisani) —यहां भी कमीशन, अनाज व मोतीका व्यापार होता है।

नगोनचंद मंच्छूभाई 🏶

इस फर्मके मालिक सूरतके निवासी बीसा ख्रोसवाल जैन जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको करीब ५० वर्ष पूर्व सेठ मंच्छू भाईने स्थापित किया। ख्रापके पश्चात् इस फर्मका संचालन सेठ नगीन भाईने ४० वर्षोतक किया। आपका देहावसान संवत १९७७ में हो गया है।

सेठ नगीनचंद भाईने सूरतमें २५ हजारकी लागतसे एक साहित्य उद्घार फएडकी स्थापना की है, जिसके द्वारा सस्ते मूल्यमें प्रन्थ प्रकाशितकर ज्ञान प्रचार किया जाता है। तथा सूरतमें आपने २५ हजारकी लागतसे एक जैन श्वेताम्बर मंदिर बनवाय। है।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ भाईचंद नगीन भाई तथा सेठ पानाचंद चुन्नीलाल हैं। सेठ नगीन भाईके पुत्रोंने उनके स्मरणार्थ ३० हजारकी लागतसे सूरत लाइ समें एक सेनेटोरियम

बनवाया है आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

बम्बई—मेसर्स नगीनभाई मंच्छूमाई शेख मेमन स्ट्रीट—इस फर्मपर प्रधानतया मोतीका व्यापार होता है।

<sup>#</sup> इस फमेंका परिचय पृष्ट १८० में छपना चाहिये था। पर भूलसे रह जानेके कारण यहां दिया गया—प्रकाशक—

#### हीरा पन्ना मोती श्रोर जवाहरातके व्यापार।

श्रलीमाई श्रब्बाभाई धनजी स्ट्रीटका नाका व्यवेसर होरमसन्नी माउंटवाला कन्हैयालाल ईश्वरलाल एण्ड को० जौहरीवाजार के० वाडिया एण्ड० को० मांट रोड कल्याणचंद सोभागचंद विट्ठलवाड़ीका नाका खैरातीलाल सुन्दरलाल) शेखमेमनस्ट्रीट (आपका परिचय जयपूरमें दिया गया गया है।) गोदड़ भाई डोसूजी जौहरी बाजार (मोती) गुलावचंद देवचंद जौहरी बाजार चिमनलाल छोटालाल जौहरी शेखमेमनस्ट्रीट चुन्नीलाल राजमचंद शाह, जौहरी बाजार जुगल किशोर नारायणदास कालवादेवी ( पन्ना ) ( आपका परिचय उज्जैनमें दिया गया है ) जीवराज वेचर भाई कोठारी जौहरी बाजार जीवाभाई मोहकम जौहरीबाजार डायालाल छगनलाल जौहरी धन्नामल चैलाराम फोर्ट मेडोज्स्ट्रीट ताराचंद परशुराम फोर्ट (क्यूरियो मरचेन्ट) नगीनचंद फूलचन्द औहरी शेखमेमनस्ट्रीट पोमल त्रदर्स करनाकवंदर, अपोलोस्ट्रीट,

फरामरोज सोरावजीखान फोर्ट विट्ठलदास चतुर्भुज एण्ड कं० जौहरी बाजार बापूजी बालुजी सरकार जौहरी बाजार फूलचन्द कानूरचन्द, लखमीदास मारकीटकेपास मानचन्द चुन्नीभाई सराफ कालवादेवी मणीलाल श्रमूलखमाई जौहरी बाजार मणीलाल रिखवचन्द जौहरी बाजार मंगलदास मोतीलाल मम्बादेवी मणीलाल सूरजमल एण्ड को० धनजी स्ट्रीट रामचन्द्र ब्रद्ध मेडो स्ट्रीट फोर्ट रामचन्द्र मोतीचन्द्र जौहरी बाजार रूपचन्द घेलामाई पारसीगली पी॰ डुवास एण्ड कं॰ मेडो स्ट्रीट फोर्ट ळल्ळ्माई गुलावचन्द जौहरी चौकसी बाजार वाड़ीलाल हीरालाल एण्ड को॰ जौहरी बाजार **ळखमीदासचुन्नीळाल मारवाड़ी बाजार** रेवाशंकर गजजीवन शेखमेमनस्ट्रीट न्यू पर्ल ट्रेडिंग कम्पनी गनेशवाड़ी लालभाई कल्याणभाई एण्ड कम्पनी



# चांदी सोनेके व्यापारी BULLION-MERCHANTS

## सोने क्रीर चांदीका ध्यक्साय

सोना खानमेंसे निकलनेवाली धातु है । दूसरी धातुओंकी तरह यह खानोंमेंसे थोकवन्द नहीं निकलता, प्रत्युत् विखरा २ बहुत ही थोड़ी तादादमें निकलता है। कहीं २ नदियोंकी बाल्समें से भी सोनेके परमाणु निकलते हुए देखे जाते हैं।

दुनियाँके अन्दर सबसे अधिक सोना दिल्ण अफ्रिकामें निकलता है। यहांका सोना होता मी बहुत बिह्या हैं। उसके पश्चात् अमेरिकाके संयुक्त राज्य और अफ्रिकाका नम्बर हैं। भारतवर्ष में बहुत कम सोना निकलता है। दुनियाकी पैदाबारकी अपेचा यहां ३ प्रतिशतसे भी कम सोना निकलता है। औसत दिल्से यहां प्रति वर्षकी पैदाबार छः लाख औंसके लगभग मानी जाती है। इस पैदाबारका बहुत अधिक भाग अर्थात् करीब ६४ प्रतिशत तो अकेले मैसूर राज्यकी कोलर गोल्ड फील्ड नामक खदानसे निकलता है। इस खदानसे १६०६ में ६१६७६८ औंस सोना निकाला गया था। मगर उसके बादसे वहांकी तादाद कुछ कम हो गई है। सन् १६१६ में वहां कुल ५५४००० औंस सोना तैयार हुआ था। इन खानोंमें काम करनेके लिये मैसूर दरबारकी ओरसे कावेरी नदीके जलप्रपातसे बिजली तैयार की जाती है, और वहींसे खानोंमें विजलीकी शक्ति मेजी जाती है। इस कारखानेका काम सन् १६०२ से प्रारम्म हुआ है और तबसे इसकी बड़ी तरकी हो गई है। इसकी वजहसे खानोंमें पड़नेवाला खर्च मी बहुत कम हो गया है।

मैसूरके पाश्चात् भारतवर्ष में सोना निकालनेवाले प्रांतोंमें निजाम राज्यका नम्बर है। यहां लिंग सागर जिलेके हट्टी नामक स्थानमें सोनेकी खान है। सन् १९१६ में इस खानसे १७६०० औंस सोना निकला था।

खानोंको छोड़ निद्योंकी बालूको घोकर सोना निकालनेकी चाल भी भारतमें कई स्थानोंपर प्रचलित है। विहारके सिंहभूम श्रोर मानभूमि जिलोंमें सुवर्णरेखा श्रोर उसकी सहायक निद्योंकी बालू घोनेसे सोना निकलता है। सन् १९१६ सिंहभूमसे करीब ४५० श्रोर १९१६ में ८६४ झोंस सोना निकाला गया था। वर्माकी इरावती नामक नदीकी बालूमें भी सोना पाया जाता है। सन् १६०२ में इस उद्योगके लिये वहाँ एक कम्पनी खड़ी की गई थी जुछ वर्षों तक इसकी खूब

जन्नित हुई। एक वर्षीमें उसने करीब ८४४५ श्रींस सोना वहांसे निकाला। इस लामको देखकर कुछ दिनोंतक रंगूनमें इस सोनेके व्यवसायके लिये लोग पागल हो उठे थे, मगर कुछ दिनों परचात् छन लोगोंका उत्साह ठएढा पड़ गया। १६१५ में सम्पूर्ण वर्मासे केवल ३२०० **औं**स सोना

... यद्यपि हिन्दुस्थानमें सोनेकी पैदाइश दुनियाकी औसतसे बहुत कम है, पर यहां **उ**सकी प्राप्त हुआ। खपत औसतसे बहुत ज्यादा है। इस खपतके कई कारण हैं। पहला कारण तो यह है कि यहां पर स्त्रियोंकी सजावटके लिये सोनेके जेवरोंको बनानेकी चाल बहुत श्रिधिक है। दूसरा कारण यह हैं कि यहांके. लोग अपनी सम्पत्तिके स्थायित्वके लिये उसका सोना खरीद कर रख देते हैं। वहुत सेउसे अपने हृद्यकी तसल्लीके लिये जमीनमें गाड़ देते हैं। मि॰ अरनोल्ड नामक एक अंग्रेज विद्वानने एक पुस्तक छिखी है। उसका नाम "The unused Capital of the Empire है उसमें आपने हिसाब लगाकर लिखा है कि सन् १८६४ से ६९१४ तक पचास वर्षीमें कोई १७००००००० नौ सौ सत्तर करोड़ रुपयेका सोना चांदी बाहरसे इस देशमें (रफ्तनी की रकम मुजरा देकर ) त्राया । इसमें से कुछ भागका तो टकसालमें रूपया ढाला गया । कुछ सोनेके जेवर बरतन इत्यादि बनानेमें खर्चे हुआ। कुछ अंश व्यवहारमें आनेसे. विस गया, श्रोर करीब चालीस लाख पौंड अर्थान् छः करोड़ रुपयेका सोना चांदी ऐसा है जो या तो जमीनमें गाड़ा हुआ है या धनी श्रीमानोंके खजानेको शोभा बढ़ा रहा है। यह द्रव्य किसी भी उत्पादक कार्य्यमें नहीं लगाया जाता। यदि यही द्रव्य किसी भी उत्पादक कार्य्यमें लगाया जाय, तो इससे कई गुणा धन

देशमें उत्पन्न हो जाय। इन्हीं कारणोंसे भारतवर्षमें सोनेकी खपत बहुत अधिक है। सन् १६२०-२१ में करीब तेईस करोड़ सतावन लाख रुपयेका सोना विदेशों से यहां इम्पोर्ट हुआ। यह सब सोना गुद्ध करनेवाली कम्पनीकी सिक्त मोहर लगकर छोटे २ पाटोंके रूपमें विलायतसे यहां त्राता है । यह सब माल विलायती श्रौर चीनी लगड़ी, टकसालक ।पाटला, गिनी,कुन्दन,चिनाई पनने वगैरह कई प्रकारका आता है। लगड़ीका माल नेशनल बैंक, चीनाई लगड़ी, नेटिव यूनियन इत्यादिकी लापका :आता है। कई व्यापारी अपनी अपनी स्पेशल छापोंका माल भी रखते हैं, पर बैंकोंकी छापवाली लगड़ियोंके निश्चित टंच निकाले हुए रहते हैं। जिससे इनका माल कसमें चौकस रहता है। इसके श्रितिरिक्त जिन पाटलोंपर यहांकी टकसालकी निश्चित टंचकी छाप लगी रहती है उनका सोना भी इसी निश्चित टञ्चके अनुसार होता है। जिस पाटले,पर कोई छाप नहीं. रहती, इसका टञ्च भी निश्चित नहीं रहता। उपरोक्त लगड़ियोंमें नेशनल बैंक की लगड़ियें वज़नमें करीब ंदि॥-२६॥ तोलेकी या यों कहिए कि ८० तोलेकी तीन रहती हैं। इनका सोना ६६-८० टंचका रहता है पर यह सोना १०० दंचमें हो गिना जाता हैं। चार्टर बैंक श्रीर नेटिव यूनियनकी लगड़ीका सोना

सोना ६६.३१ से ६६.८० टश्च तकका होता है। चिनाई लगड़ी पुरानी ६८.२० टंचकी स्नौर नई ९७.२० से ६७.६० टंच तक की आती है।

लगड़ीकी तरह पाटलेके सोनेका कोई निश्चित टंच नहीं रहता, व्यापारियोंकी आवश्यकताके अनुसार हलकेसे हलके टचसे लेकर बढिया ६६.६८ टंच तकके पाटले यहांकी टकसाल ढाल देती हैं और जितने टंचका पाटला होता है उतने टब्चकी उसपर मुहर लगा देती है इसी प्रकार उसका सार्टिफिकेट भी देती हैं। प्रत्येक खरीददारकों सोना खरीदते समय इस मुहर और प्रमाणपत्रकी जांच अवश्य कर लेना चाहिये।

इसी प्रकार पहले सोनेके पाने, कुन्दन, गिनी वगैरह भी बाजारमें चलते थे, मगर आज-कल इनका चलन कम हो गया हैं, अतएव इनके सम्बन्धमें कुछ लिखना विशेष आवश्यक नहीं हैं।

सोनेकी लगड़ी और पाटोंकी तरह चांदीके भी पाट अमेरिका, चीन और यूरोपसे यहां आते हैं। सन् १९२२ में करीब सत्रह करोड़ अड़तालीस लाख रुपयेकी चांदी विदेशोंसे यहांपर आई थी। यह सब चांदी प्रायः पाटोंके ही रूपमें आती है। इनमेंसे प्रत्येक पाट साधारणातयः २८०० भर वजनका होता है। ये पाट १०॥ पेनी और १७ पेनी ऐसे दो प्रकारके आते हैं १०॥ पेनीका माल कसमें ६६६ टंचका रहता है, यह माल सबसे श्रेष्ठ माना जाता है। १७ पेनीका माल उससे हलके दर्जेंका समभा जाता है।

बम्बईमें सोने चाँदोका व्यापार खास कर बुलियन एक्सचेक्ज बिल्डिंग, मम्बादेवी खाँर खाराकुं आके आसपास होता है। यह व्यापार हाजिर और वायदा दोनों प्रकारसे है। हाजिर व्यापारमें मारतवर्षके दूसरे प्रांतोंको आर्डर सप्लाय किया जाता हैं, तथा शहरकी आवश्यकताओंको पूरी की जाती हैं। यह हाजिर व्यापार प्रति वर्ष लाखों करोड़ों रुपयोंका होता है। वायदेके व्यापारमें तेजीमंदीके अनुसार निश्चित मिती पर भुगतान करना पडती हैं। तेजी मंदी की यह रुख अमेरिकाके बाजारों की तेजी मंदी पर निर्भर रहती है।

į

d

J

सोने और चाँदीके व्यापार, और व्यापारियोंकी सुविधाके लिए और उनके मराड़े निपटानेके लिये यहां पर बम्बई बुलियन एक्सचेक्ज लि॰ नामक संस्था स्थापित है। इस संस्थाने इस व्यापार के सम्बन्धमें कई नियम निश्चित कर रक्खें हैं। अतएव इस व्यापारसे सम्बन्ध रखनेवाले व्यापारियोंको अपनी सुविधाके लिये इन नियमोंसे अवश्य वाकिफ होजाना चाहिये।

सोनेका तोल, तोला, माशा तथा वालसे होता है। वम्बईके वाजारमें एक तोलेके ४० वाल माने जाते हैं। दूसरे देशोंमें कहीं कहीं एक तोलेके ३२ वाल भी माने जाते हैं। चांदीका तौल भौंस और तोलेसे होता है।

## साने चांदीके ह्यापारी

## मेससं चिमनराम मोतीलाल

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवासस्थान मलसीसर (जयपुर) में हैं। आप श्राप्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको बम्बईमें स्थापित हुए करीब २५ वर्ष हुए। इसे सेठ मोतीलालजीने स्थापित किया, स्रोर आपहीके द्वारा इस फर्मको अच्छी तरकी मिली। सेठ मोतीलालजी चांदी बाजारमें भ्रच्छे प्रतिष्ठा सम्पन्न न्यापारी माने जाते हैं। साधारण बोल-चालमें लोग आपको सितवर किंगके नामसे व्यवहृत करते हैं। आप बुलियन एक्सचें ज़के डायरेकर हैं। श्रापकी श्रवस्था इस समय ६३ वर्षकी है। आप जयपुरमें अप्रवाल सम्मेलनके समापति रहे हैं। चांदी बाजारमें आपकी धाक मानी जाती है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

- १ बस्बई —मेसर्स चिमनराम मोतीलाल बुलियन एक्सचेश्व . विविडंग शेख मेमन स्ट्रीट, यहाँ सोने चांदीका इम्पोर्ट विजिनेस और वायदेका बहुत बड़ा काम होता है।
- २ कलकता —मेसर्स चिमनराम मोतीलाल १३२ तुलापट्टी, यहां चांदी सोनेके हाजर तथा वायदेका विजिनेस होता है।
- ३ कानपुर—कमलापत मोतीलाल, यहां इस नामसे एक शकाकी मिल हैं, उसमें आपका सामा है।
- ४ अहमदाबाद —मेसर्स चिमनराम मोतीलाल स्टेशनके पास; यहाँ कपड़ेकी आढ़तका न्यापार होता है।

## ्रक्ष्यक्र मेसस<sup>े</sup>चांडूमल बलीराम मुखी

इस फर्मके मालिकोंका निवास स्थान हैदराबाद (सिंध) है। आप सिंधी सर्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए यहां 🖙 वर्ष हुए। इसे मुखी चांडूमलजीने स्थापित किया था। आपके बाद सेंठ प्रीतमदासजीने इस फर्मके कामको सम्हाला और वर्तमानमें मुखी प्रीतमदासजीके पुत्र मुखी जेठानंदजी और मुखी गोविंदरामजी इस फर्मके मालिक हैं।

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



सेठ मोतीलालजी ( चिमनराम मोतीलाल ) बम्बई



सेठ राधाकृष्णजी दम्मानी (बार्लाकशनदास रामिकशनदास),



सेठ गोवद्ध नदासजी ( नारायणदास मनोहरदास) वम्बई



सेठ देविकशनदासजी दम्मानी (वा॰ राम०)

यह खानदान सिंध प्रांतमें बहुत मशहूर माना जाता है, तथा मुखीके नामसे विशेष प्रसिद्ध है । मुखी जेठानंदजी हैदराबादमें म्युनिसिपल कमिश्नर रह चुके हैं, आप बम्बई कौंसिलके भी ६ वर्षतक मेम्बर रहे हैं। बम्बईके सिंधी व्यापारियोंमें मुखी जेठानंदजीकी अच्छी प्रतिष्ठा है।

इस फर्मकी स्थायी सम्पत्ति बाग्न बगीचा वगैरः करांची, हैदराबाद, सक्खर, फिरोजपुर नबाबशाह जिला आदि स्थानोंपर अच्छी तादादमें हैं । मुखी प्रीतमदासजीके नामसे प्रीतमाबाद नामका एक गांव नबावशाह जिलामें बसा है।

#### आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) हैदरावाद(सिंध)—मेसर्स चांडूमल वलीराम (T,A Bulion)यहां इस फर्मका हेड आंफिस है।
- (२) बम्बई—मेसर्स चांड्रमल वलीराम करनाक ब्रिज (T A Mukhi) यहाँ बुलियन, बैंकिंग और कमीशन एजंसीका काम होता है।
- (३) करांची —मेसर्स चांडूमल बलीराम (Bullion) यहां हाजिर रुई, ग्रेन, चांदी, सोना तथा कमीशनका काम होता है।
- (४) फीरोजपुर सिटी-मेसर्स चाँडूमल वलीराम (Mukhi) यहां बैंकिंग, चांदी, सोना तथा कपड़ा और शक्करके कमीशनका काम होता है।
- ( १ ) फाजिलका—(Mukhi) वैङ्किग, सोना, चांदी, कमीशन, और शक्करका काम होता है।
- (६) अभोर—( Mukhi) बेंङ्किंग, सोना, चांदी, मेन, कपड़ा शकर और कमीशनका काम होता है।
- (७) भटिएडा मेसर्स चांड्रमल वलीराम (Mukhi) बैंङ्किग बुलियन मर्चेण्ट व कमीशनका काम होता है।
- (८) जेतू—( पंजाब ) ( Mukhi ) बेंङ्किग, बुलियन, कमीशन व शक्तका काम होता है।
- ( ६ ) वदलाटा—(पंजाव) मेसर्स चांड्रमल वलीराम ,, "
- १०) सटरवन—( हैदराबाद ) ( mukhi )

## मेसर्स नारायणदास मनोहरदास

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान सुरत है। आप वाणिया सज्जन हैं। इस फर्मकों करीव १२५ वर्ष पहिले सेठ नारायणदासजीने स्थापित किया था। तबसे यह फर्म बराबर तरकीं करती आ रही है। यह फर्म चांदी बाजारमें बहुत पुरानी मानी जाती है।

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ गोवर्द्ध नदासजी हैं। आप सेठ नारायणदासजीकी सातवीं पीढ़ीमें हैं। आप केलवणीके काममें अच्छा भाग लिया करते हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ बम्बई—मेसर्स नारायणदास मनोहरदास बुलियन एक्चेंज बिलिडंग शेखमेमन स्ट्रीट यहां चांदी सोनेका इम्पोर्ट विजिनेस एवं वायदेका काम होता है।

२ बम्बई—मेसर्स नारायणदास मनोहरदास जौहरी बाजार, यहां चांदी सोनेका व्यापार होता है।

## मेसंस बालकिश्नदास रामकिश्नदास

इस फर्मके मालिक बीकानेरके निवासी माहेश्वरी समाजके सज्जन हैं। इस फर्मकी स्थापना १०० वर्ष पूर्व बीकानेरमें हुई। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ राघाकृष्णजी दम्माणी एवं सेठ देविकशनदासजी दम्माणी हैं।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ बम्बई—मेसर्स बालकिशनदास रामिकशनदास कालवादेवी रोड, इस फर्मपर बेङ्किग हुंडी चिट्ठी और कमीशनका काम होता है।

२ बम्बई—मेसर्भे रामिकशनदास दम्माणी बुलियन मार्केट —इस फर्मपर चांदीके इम्पोर्ट एवं वायदे-का बहुत बड़ा व्यवसाय होता है।

## मेसस भीखमचंद बालिकशनदास

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री मदनगोपालजी दम्मानी हैं। श्राप माहेरवरी जातिके सजन

आपका मूल निवास स्थान बीकानेर हैं।

यह फर्म यहांपर करीब १०० वर्षों से स्थापित है। पन्तु इस नामसे इस फर्मको व्यवसाय करते करीब ३०।३५ वर्ष हुए। इस फर्मकी स्थापना सेठ बालिकशनदासजीके समयमें हुई। आपका स्वर्गवास संवत् १६५४ में हुआ। आपके दो पुत्र हैं। श्री रामिकशनदासजी व श्री मदनगोपालजी। सम्वत् १९७६ में दोनों भाइयोंका कार्य श्रलग २ विमक्त हो जानेसे अब इस फर्मका सञ्चालन श्री मदनगोपालजी करते हैं। आप विशेषकर बीकानेरहीमें रहते हैं। आपके दो पुत्र हैं जिनके नाम चिमनछाछजी तथा हरगोपालजी हैं।

वर्तमानमें छापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

्१ हेड आंफिस-बीकानेर-श्रीकिशनदास बालकिशनदास दम्मं।णी ( pammani ) यहां बेङ्किग वर्क होता है, तथा मालिकोंका निवास स्थान है।

२ बम्बई—मेसर्स भीखमचंद बालकिशनदास बिट्टलवाड़ी ( Dammani ) यहां आढ़त तथा हुएडी चिट्ठी और चांदीका इम्पोर्ट विजिनेस होता है। आपकी इसी नामसे बुलियन एक्सचेंज हालमें भी दुकान है।

## बुि्तयन मर्चेगट्स

सेठ अगरचन्द्रजी बुलियन एक्सचें त बिलिडंग " अमुलल अमीचंद बुलियन एकसचेंज ,, कक्करु भाई जुमखराम बुलियन एक्सचे ज " कस्तुरचंद पूनमचंद बुलियन एक्सचेंज ,, कान्तिलाल कल्याणदास बुलियन एक्सचेंज ,, केदारमल सांवलदास बुलियन एक्सचेंज ,, गजानन्द्जी बियाणी बुलियन एक्सचेंज " गणपतलाल माधवजी बलियन एक्सचेंज "गोविन्दराम नारायणदास बुलियन एक्सचें ज "गोरथनदास पुरुषोत्तमदास बुलियन एक्सचे ज " गोबिन्ददास भैच्या clo चांददास दम्माणी ,, चम्पकलाल नगीनदास बुलियन एक्ससेंज " चौददास दम्माणी वुलियन एक्सचे ज " चिमनराम मोतीलाल बुलियन एक्सचे ज " चेतनदास बनेचंद वुलियन एक्सचंज " जगजीवनदास सेवकराम बुलियन एक्सचेंज " जमुनादास मथुरादास वक्षी हार्नवी रोड ,, जीवतलाल प्रतापसी बुलियन एक्सचेंज " जीवतलाल श्रीकिरान बुलियन एक्सचेंज ,; जीवामाई केशरीचंद बुलियन एक्सचें ज ,, ठाकरसी पुरुषोत्तम मारवाड़ी वाजार ,, ठाकुरमाई दीपचंद खारा कुंआ "दयालदास खुशीराम बुलियन एक सर्चे ज " द्वारकादास मीमराज वु० ए० बिल्डिंग " देवकरण नानजी बुलियन एक्सचें ज

" नारायणदास केदारनाथ बुलियन एक्सचें ज " नारायणदास मनोहरदास बु० ए० बिल्डिंग " नारायणदास मणीलाल बु॰ ए० बिरिडंग ,, प्रेमसुख गोवर्द्धनदास बु० ए० विल्डिंग ,, वालानक्स विरला बु० ए० विहिंडग " विडला त्रदर्स चु० ए० बिल्डिंग ,, त्रजमोहनदास विरला ८।० बिरला त्रदर्स सेठ भोगीलाल अचरजलाल खारा कुंआ "भोगीलाल मोहनलाल जवेरी खारा कुंश्रा ,, भोळाराम सराफ़ बु० ए० बिल्डिंग ,, भोगीलाल चिमनलाल सराफ्न बाजार "भोगीलाल अमृतलाल बु० ए० बिल्डिंग मेसर्स एम० बी० गांधी एण्ड को० बु० ए० सेठ मगनलाल मणिकलाल बु० ए० बिल्डिंग ,, मंगलदास मोतीलाल बु॰ ए० बिल्डिंग ,, माणीलाल चिमनलाल सराफ़ बाजार " मनुभाई प्रेमानन्ददास लहारचाल ,, माणेकळाळ प्रेमचंद रामचन्द अपोळो स्ट्रीट " मोतीलाल वृजभूषणदास श्राफ्त बाजार ,, रतनजी नसरवानजी लाकड़ावाला बु० ए० " रामिकशनदास दम्माणी चुलियन एक्सचेंज ,, रामिकशन सीताराम बु० ए० विल्डिंग "रामिकशनदास खत्री बु० ए० बिरिडंग " हरजीवन नागरदास कम्पनी बु॰ ए० "हिम्मतलाल हेमचंद बु० ए० बिल्डिंग

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

- ,, रामदयाल सोमाणी बु० ए० बिल्डिंग " रामचंद मोतीचंद बु॰ ए० बिल्डिंग मेसर्स रिधकरणदास कावरा एएडको० बु॰ ए॰ सेठ वाड़ीलाल चुन्नीलाल बुलियन एक्सचेंज " विद्वखदास ठाकुरदास बु० ए० बिल्डिंग

  - ,, विद्वलदास ईश्वरदास पारेख बु० ए० विल्डिंग

- ,, विट्ठलदास कसलचंद बु॰ ए० बिहिडंग
- ,, शिवप्रताप बी॰ जोशी clo भीखमच**ं**द बाल किशनदा**स**
- ,, शिवलाल शिवकरण बु॰ ए॰ विस्डिंग
- " शिवप्रताप रामरतनदास बु० ए० बिल्डिंग " श्रीवहम पीती बु० ए० बिल्डिंग
- " साकलचंद्दुंदामोदरदास वुलियन एक्सचेंज



# शेश्रर- मर्चेगट्स SHARE-MERCHANTS



## ब्रें अर बाजार

jangsunggan kelabaga kalawan jang kabulan i

शेअरका व्यवसाय सर्व साधारण व्यक्ति नहीं कर सकता। इस व्यवसायके करनेमें बहुत सम्पत्ति की आवश्यकता होती है। शेअरका शाब्दिक अर्थ है, हिसा—बहुत अधिक छोग मिल, एक निश्चित रकमके द्वारा एक कम्पनी स्थापित करके इस रकमको कई हिस्सोंमें बांट देते हैं। इन्हीं हिस्सों-को शेअर कहते हैं। इस प्रकारके शेअरोंके भाव कम्पनीकी व्यवसाइक परिस्थितिके अनुसार हमेशा घटा बढ़ा करते हैं। बम्बईके व्यवसाइक जीवनमें शेअर बाजारका इतिहास भी बहुत प्रशान है। सम्बईकी दिया भरनेके छिये खड़ी की जानेवाली कम्पनियोंके शेअरोंकी, शेअर बाजारके राजा सेठ प्रेमचंद रायचंद द्वारा की गई उथल पथलकी बातें आज भी सुनने वालोंको चिकत कर देती हैं। सन् १९६३।६५ के आस पास सारा शेखर बाजार सेठ प्रेमचंद रायचन्दके हाथोंमें था। आपके द्वारा स्थापित की हुई एक कम्पनीके शेअर जिसके पहले कालके ५०००) भरे जा चुके थे,का भाव करीब ३६०००) तक चढ़ गया था। इस बाजारके व्यवसायिक समाजने सेठ प्रेमचन्द रायचंदके मान स्वरूप आपका एक स्टेच्यू शेअर बाजारमें बनवाया है।

वस्वई, अहमदावाद, तथा और स्थानोंकी मिलों तथा और कई ज्वाइंट स्टॉक कम्पनियोंके रोअरोंके सीदे यहांके रोअरवाजारमें लाखोंकी संख्यामें प्रतिदिन होते हैं। इस व्यवसायके करने वाले करीब ७०० दलाल हैं। यह व्यवसाय बहुत सूक्ष्म दिष्टका है। मिलोंकी परिस्थित कैसी है, हवा पानी एवं ऊपजकी हालत क्या है, वाजारका धोरण क्या है, रोअर वाजारमें बड़ी बड़ी उथल पथल करनेवाले व्यापारियोंकी व्यवसायिक करामाते किस तरफ काम कर रही हैं आदि २ कई बातोंका बड़ी सावधानी पूर्वक ध्यान रखना पड़ता है।

शेखार बाजारके विशाल चौकमें सौदा करते हुए व्यापारियोंकी जमघटका अपूर्व दृश्य होता है, ऐसा मालूम होता है कि सब व्यापारी अपने २ भाग्यका फैसला करनेके एवं एक तिजोरीकी रकम दूसरी तिजोरीमें ले आनेके लिये जी जानसे प्रयत्नकर रहे हैं। शेअर ३ प्रकारके होते हैं। (१) आर्डिनरी (२) डीफर्ड (३) प्रिफरन्स। इसके अतिरिक्त लोन, पोस्टल सार्टिफिकेट, करंसीनोट आदि कई प्रकारके सौदे इस बाजारमें होते हें। इसमें व्यवसाय करनेवाले करीब ७०० दलाल हैं। स्था प्रति मास करीब ३१४ करोड़ रुपयोंका भुगतान: करना पड़ता है। इस बाजारमें व्यवसाय

करनेवालों में अधिक संख्या गुजराती भाटिया तथा पारसी व्यापारियोंकी है। दि नेटिह शेश्वर एएड स्टॉक ब्रोकर्स एसोशिएशन नामकी संस्था, शेअर बाजारमें आनेवाली कठिनाई, आदिके लिये समुचित प्रबंध करती है। उनके मतगड़ोंको निपटाती है। एवं इस विपयके नियम उप नियम बनाती है। इस समय इस संस्थाके सभापति सेठ के० आर० पी० सर<sup>ी</sup>फ हैं। आप पारसी सजन हैं।

## क्रेयर मचैगर

कोकाभाई प्रेमचंद रायचंद

गरीव पिता माताके घर जनम लेकर अपने पौरुष और पराक्रमसे करोड़ों रुपयोंकी सम्पत्ति खपार्जित कर उसका सदुपयोग करनेवाले, अपने अनुपम व्यापारिक बुद्धिवल, धेर्य एवं चतुराईके कारण 'शेअर बाजारका राजा'इस प्रतिष्ठित पदसे सम्बोधित किये जानेवाले परम प्रतापी सेठ प्रेमचन्द रायचन्दका जनम सन् १८३१ के मार्च मासमें सूरतमें हुआ था। सेठ प्रेमचंद रायचन्दने अपने ही हाथोंसे सब कार्य स्थापित कर इतनी मान मर्यादा एवं प्रतिष्ठा प्राप्त की थी।

सेठ प्रेमचंदजीके पिता सेठ रायचन्द दीपचंद सूरतमें मामूळी व्यापार और दळाळीका काम करते थे, वहाँ व्यवसाय न चळनेसे आप अल्पवयमें सेठ प्रेमचंदजीको भी साथ छेकर बम्बई चले आये, और बम्बईमें आकर आपने रतनचन्द छाळा नामके एक दळालके साथ व्यापार करना आरंम किया। सेठ प्रेमचंदजी अंमे जी तथा गुजरातीका अभ्यास करनेके परचात् १६ वर्ष की अवस्थामें व्यवसायमें सम्मिळित हुए। ळाळा रतनचन्दजीका अधिकतर व्यापार बैंकोंके साथ रहता था, उनका अंमे जी ज्ञान न होनेसे वे सेठ प्रेमचंदजीको साथ छेजाने छगे। फिर क्या था, सेठ प्रेमचन्दजीको अपने व्यवसाय चातुर्यके प्रस्कृटित करनेका अच्छा मौका मिला। थोदे ही समयमें आपने बैंकोंके मैनेजर एवं व्यापारियोंमें अच्छा परिचय प्राप्त कर लिया और अपना स्वतंत्र व्यापार आरंभ कर दिया। इतनेहीमें लाळा रतनचंदका देहान्त होजानेसे उनका भी सब काम काज आप ही को मिळने छगा।

सेठ प्रेमचन्दजीने अपने पिताश्रीके साथ बहुत जोरोंसे व्यापार आरंभ कर दिया और दिन प्रति दिन शेअरके अथल पाथलमें व रूई व अफीमके व्यापारमें आप तरकी करते गये । यूरोपियन व्यापारियोंमें भी आपका परिचय और रुतवा बढ़ने लगा इसी समय अमेरिकामें सिविलवार लिंड गया, और रूईमें भयंकर तेजी हो गई, उस समय सेठ प्रेमचंदजीने भारतवर्ष भरमें हरएक स्थान पर अपने आदमी भेजकर रूई खरीद कर यूरोप भेजना आरंभ किया, इसमें आपको वेतौल नफा प्राप्त हुआ।

इन दिनों शेअरका सट्टा व्यापारियोंमें जीरसे फैल रहा था, एक पर एक नई कम्पनियां कायम

हो रही थीं। उस समय सेठ प्रेमचंद्जीकी बाजार पर जबर्दस्त धाकथी, कि व्यापारी कहते थे "कि आज तो आ भाव छै पण काले प्रेमचंद सेठ करे सो खरा," इस प्रकार इस व्यवसायमें आप इतने सफल हुए कि देखते २ करोड़ पित बन गये। उस समय सेठ प्रेमचंद्जीकी मीठी नजरही किसी व्यापारीको लखपती बनानेमें काफी थी।

सन् १८६३में कुलावासे बालकेश्वर तक दिरया पूरनेके लिये कम्पनी स्थापित करनेके लिये सरकारने प्रेमचंद सेठको परवानगी दी, इस कामके लिये जो अनेक कम्पनियां निकली उनमें दि बाम्वे रेकले-मेशन कम्पनी दस दस हजारके शेअरसे प्रेमचंद सेठ की सूचनासे निकली । इन शेअरोंमें पांच हजार रुपयेके पहिले काल भरे ही थे, कि बहुतही शीव्र शेअरके भाव एकदम बढ़ गये,श्रीर वाकी पांच हजारके शेअरके छत्तीस २ हजार रुपये व्यापारियोंको मिले; इस घटनासे कई नई कम्पनियां अपने शेअरोंका भाव बढ़वानेके लिये प्रेमचंद सेठसे प्रार्थना करने लगी। मतलब यह कि सेठ प्रेमचंदजी हिन्दुस्थान हीमें नहीं; पर विलायतमें भी एक बड़े व्यापारी माने जाने लगे। इस प्रकार करीब ३५।४० वर्षो तक आपने बम्बईके नाणा बजार पर काबू रक्खा था।

कालकी गित निराली है,एक समय ऐसा भी आया कि जब शेअरोंका माव एक दम गिर गया, इधर प्रेमचंद सेठने महंगे भावमें रूई खरीद कर विलायत भेजना आरंभ किया, पर अमेरिकाका युद्ध शांत होजानेसे रूईका भाव भी बहुत गिर गया, इससे प्रेमचंद सेठको बहुत अधिक नुकसानमें छाना पड़ा। उस समयकी भीषण परिस्थितिको देख कर लोग छाशचर्य करने लगे।

व्यापारिक चतुराई और नाणाकी उथलपथलके साथ २ सेठ प्रेमचंद्रजीने परोपकारके कार्योमें भी बहुत अधिक सम्पत्ति दान की। आपके किये हुए लाखों रुपयोंके स्थायी दान की याद लोग सैकड़ों वर्षोतक न भूलेंगे। आपने अपने जीवनमें करीब ६० लाखका भारी दान किया था जिसका कुछ परिचय इस प्रकार है।

- (१) सवा छः लाख रुपया बम्बई यूनिवर्सिटीमें
- (२) सवा चार लाख रुपया, कलकत्ता युनिवर्सिटीमें
- (३) पांच लाख रूपया वम्त्रईमें अपने नामसे स्थापित किये हुए बोर्डिंगमें
- (४) अस्सी हजार रुपया प्रेमचन्द रायचन्द ट्रेनिङ्ग काँलेज अहमदाबादमें
- ् (५) पैंसठ हजार रुपया सूरतकी धर्मशालामें
  - (६) साठ हजार रुपया फीयर फ्लेचर कन्याशालामें
  - (७) पचास हजार रुपया स्काँटिश आर्फनेजमें
  - (८) चालीस इजार रुपया गिरनार की तलहटीकी धर्मशालामें
  - (६) पैतीस हजार रुपया भरोंच की रायचन्द दीपचंद लायब्रे रीमें
  - (१०) बीस हजार रुपया सूरतकी रायचंद दीपचंद कन्याशालामें

- (११) बीस हजार रुपया आनन्द धमेशालामें
- (१२) दस हजार रुपया श्रेकजेंड्रा कन्याशालामें

इसके अतिरिक्त जे० एन पेटिट इस्न्टीट्यूशन, रॉयल एशियाटिक सोसाइटी, दि नेटिव जनरल लायन्ने री, तथा तारंगा की धर्मशालामें भी आपने अच्छी रकमें दो थीं। गुजरात काठियावाड़के ७६ गाँवोंमें धर्मशाला, कुएं और तालाबोंके जीर्णोद्धारमें करीव ६। लाख रुपये आपने दिये थे। जैन मन्दिरों- के जीर्णोद्धारमें आपने ८।१० लाख रुपया लगाये थे, अपने अच्छे समयमें आप आठ हजार रुपया मासिक धार्मिक एवं परोपकारके काममें व्यय करते थे, और पीछेसे प्रतिमास ३ हजार रुपया करते थे। ऐसे प्रतिभाशाली एधर्यवान एवं दानी महानुभाव की जीवनी पढ़ते हुए हरेक व्यक्तिके मुंहसे यह सहसा निकल पड़ता है कि हे मारत जननी तू हमेशा इसी प्रकारके व्यक्ति पैदा किया कर, जिसमें धर्म, समाज एवं शिक्षाकी रक्षा होती रहे।

आपकी ओरसे बंधाया हुआ आपकी मातश्रीके नामसे राजावाई टावर बम्बईमें दर्शनीय चीज है।

इस प्रकार प्रतिष्ठापूर्ण जीवन व्यतीत करते हुए उक्त प्रभावशाली व्यक्तिका देहावसान सन् १६०६ की ३१ अगस्तको ७६ वर्षकी अवस्थमें हुआ था, आपका स्वर्गवास होनेके शोकमें वस्वईके कई एक बाजारोंमें हड़ताल मनाई गई और शेअर बाजारके राजाके नातेसे आपका शेअर बाजारमें एक प्रस्तर मूर्ति स्थापितकी गई।

इस समय आपके पुत्र सेठ कीकाभाई फर्मका सञ्चालन करते हैं। इस समय भी श्राप शेअर श्रीर कॉटनके नामाङ्कित न्यापारी हैं। आप कई ज्वाइएट स्टॉक कम्पनियोंके डाइरेकर हैं।

#### मेसर्स के० आर० पो० श्राफ

सेठ के० आर० पी० आफ महोद्य आर० पी० आफ एएड सन्स फर्मके पार्टनर हैं। आप पारसी सज्जन हैं। वर्तमानमें आप नेटिव्ह शेअर एण्ड स्टाक ब्रोकर्स एसोशिएशनके प्रेसिडेण्ट हैं। आप शेअर बाजारके बहुत प्रतिष्ठित एवं आगेवान व्यापारी माने जाते हैं। आपकी फर्म दलाल स्ट्रीट वाड़िया बिल्डिङ्ग फोर्ट में है। यहां सब प्रकारके शेअर और स्टॉक सिक्यूरिटीज़का अच्छा बिजिनेस होता है।

#### मेसर्स जीवतलाल प्रतापसी

इस फर्मके मालिकोंका मृल निवास स्थान राधनपुर (गुजरात) है। आप जैन (इवेता-स्वर मंदिर मार्गी) सज्जन हैं। सेठ जीवतलालजीका प्रारम्भिक जीवन नौकरीसे शुरू हुआ एवं

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



स्व० सेठ प्रेमचन्द रायचन्द (शेर सट्टाके राजा) बम्बई



सेठ माणिकलाल वेचरदास गांधी, वस्वई



सेठ के० त्रार० पी० श्राफ, बम्बई



सेठ लालदास मगनलाल जे॰ पी॰, बम्बई

अपने परिश्रमसे आपने संवत १८६०में फर्म स्थापित की। प्रारम्भमें आपने चांदीकी दलालीका कार्य शुरू किया और तरकी करते २ आज आप चांदी, सोना, रूई रोअर, एरंडा तथा अलसीके बाजारोंमें प्रतिष्ठित दलाल माने जाते हैं। आप व्यापारमें बड़े उत्साही, साहसी एवं चतुर सज्जन हैं। बाजारके व्यापारिक पेचीदा मामलोंमें व्यापारी लोग आपकी सलाह लिया करते हैं।

सेठ जीवतलाल बुलियन एक्सचेंज, शेअर एण्ड स्टाक एक्सचेंजके डायरेक्टर हैं। अपने समाजमें भी आप अच्छे आगेवान व्यक्ति हैं। आपने तिलक स्वराज्य फएड, एवं और देशहितके व सामाजिक कार्योंमें अपनी सामर्थ्य अनुसार अच्छी सहायता की है। तथा इस और आपका प्रेम है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—मेसर्स जीवतलाल प्रतापसी बुलियन एक्सचेश्व हाल —यहाँ चांदी सोनेके वायदेका तथा इम्पोर्ट विजिनेस होता है।
- (२) बम्बई—मेसर्स जीवतलाल प्रतापसी शेअर बाजार—यहां शेअर और सिक्यूरिटीजका सब प्रकारका व्यापार होता है।
- (३) बम्बई—मेसर्स जीवत लाल प्रतापसी मारवाड़ी बाजार—यहां रुईके वायदेका ब्यापार होता है। इसके अतिरिक्त आप हाजरका व्यापार भी करते हैं।
- (४) श्रहमदाबाद इिएडयन जिनिङ्ग प्रेसिंग फेकरी लिमिटेड नरोड़ा रोड—इसके आप एजंट हैं व यहां कॉटन विजिनेस होता है।
- (५) बम्बई—मेसर्स जीवतलाल मनीलाल वड़गादी माँडवी—यहां श्रापके कारखानेका बना हुश्रा रंग बिकता है।

## मेसर्स जगजीवन उजमसी

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ जगजीवन उजमसी हैं। आपका मूल निवास स्थान लीमड़ी (कठियावाड़) है। आप स्थानकवासी जैन हैं।

सेठ जगजीवन माई प्रारंभमें मेसर्स आर० पी० श्राफ़के —यहां सर्विस करते थे। प्रारंभमें आपकी परिस्थित बहुत साधारण थी। उसके बाद आप रोअर्सकी दलाली करने लगे। एवं सन् १६१६ में इस फर्मकी स्थापना की। सेठ जगजीवन भाईने थोड़े ही समयमें अपने व्यसायकी अच्ली तरकी की और वर्तमानमें आप रोअर बाजारके श्रच्छे दलाल माने जाते हैं। श्राप सन् १६२६ में रोअर एएड स्टाँक ब्रोकर्स एसोशियेशनके डायरेक्टर थे। इसके बाद श्रापने रुईका व्यापार विशेष बढ़ाया तथा इस समय आप ५०।६० हजार रुईकी गांठोंका पंजाब, बरार, गुजरात खानदेश, काठिया-

वाड़ श्रादिसे मंगवाकर व्यवसाय करते हैं। आपने लीमड़ीमें एक बाड़ी और भावनगरमें एक म्युजिक हाऊस बनाया है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—मेसर्स जगजीवन उजमसी शेअर बाजार फोर्ट यहां शेअर एण्ड स्टॉक ब्रोकसँका काम होता है।
- (२) बम्बई—मेसर्स जगजीवन उजमसी मारवाड़ी बाजार—यहां कॉटनकी दलालीका काम होता है। सेठ जगजीवन माई ईस्ट इपिडया कॉटन एसोशियेसनके डायरेकर तथा म्युनिसिपल कार-पोरेशनके मेम्बर हैं।

## मेसर्स देवकरण नानजी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान पोरबन्दर है। इसफर्मको ४० वर्ष पूर्व सेठ देव करण नानजीने बम्बईमें स्थापित किया था। आपका जन्म सन् १८५७ में पोर बन्दरमें हुआ था। लगभग सन् १८८८ में आप यहां आये तथा इस फर्मकी स्थापना की। आप बड़े धर्मात्माव्यक्ति थे। संस्कृतभाषासे आपको विशेष प्रेम था।

सेठ देवकरण नानजी बहुत ज्यापार कुशल ज्यक्ति थे। आपकी मौजूदगीमें ही आपकी फर्म बहुत अच्छी तरक्की कर चुकी थीं। आपका देहावसान ६५ वर्ष की आयुमें सन् १९२२ में हुआ था।

सेठ देवकरण नानजीने पोरबंद्रमें एक संस्कृत पाठशाला स्थापित की । तथा आपने वहीं सद्भित की जारी किया और एक धर्मशाला बनवाई। स्वजाति प्रेमसे प्रेरित होकर आपने एक जाति फ्राइकी स्थापना की। आपके गुर्गोसे प्रसन्त होकर सरकारने आपको जे० पी० की पदवीसे विभूषित किया था।

इस समय इस फर्मके मालिक सेठ देवकरण नानजी के ३ पुत्र हैं जिनके नाम इस प्रकार हैं।
(१) सेठ चुन्नीलाल देवकरण (२)सेठ प्राणलाल देवकरण (३) सेठ मन् देवकरण। आपकी फर्म बम्बई चेम्बर आफ कामर्स (२) इण्डियन मर्चेण्ट चेम्बर (३) नेटिव्ह शोअर एण्ड ब्रोकर्स एसोसियेशन (४) दि ईस्टइण्डिया काटन एसोसियेशन लिमिटेड (४) दि बाम्बे काटन मरचेंट्स एण्ड मुकाद्मस एसोसियेशन लिमिटेड (६) दि बाम्बे बुलियन एक्सचेआ लिमिटेड (७) दि बाम्बे आफ एसोसियेशन (८) तथा लेंड लार्डस एसोसियेशनकी मेम्बर हैं।

आपका ब्यापारिक परिचय इस प्रकार है। १ बम्बई—मेसर्स देवकरण नानजी एएड संस १७ एलिफस्टन सरकल नानजी बिल्डिंग फोर्ट, तारका पता—Seaworthy यहां आपका हेंड आंफिस हैं इसमें बैंकिंग और फ्रोरड ब्रोकर्सका काम होता है।

२ बंबई—मेसर्स देवकरण नानजी ओल्ड शेअर बाजार—यहां आपके २ आफिस हैं। जिनमें शेअर, स्टाक ब्रोकर्स और गवनमेण्ट सेक्यूरिटीका काम होता है।

३ वम्बई—मेसर्स देवकरण नानजी मारवाड़ी बाजार—यहां रूईकी दलाली निजी व्यवसाय होता है ।

४ बम्बई - मेसर्स देवकरण नानजी शिवरी - यहां रूईका व्यवसाय होता है।

प् वम्बई—मेसर्स देवकरण नानजी जवेरी बाजार—यहां बुलियन मर्चेण्ट तथा ब्रोकर्सका काम होता है।

### मेसर्स भगवानदास हीरलाल गांधी

इस फर्मके मालिक खंभात निवासी लाड़वाणियां बीसा जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको २५ वर्ष पूर्व सेठ माणिकलाल बेचरदास गांधीने स्थापित किया था। आपका देहावसान सन् १६२१ में हो गया है।

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ भगवानदास हीरालाल और सेठ मङ्गलदास हरीलाल भाई हैं। सेठ भगवानदासजीने सन् १६०८ में विलायतकी हुण्डीकी दलालीका काम आरंभ किया तथा वर्त-मानमें आप सब बैङ्कोंके साथ हुण्डीका विजिनेस करते हैं। आपने सन् १६२० में अपनी जातिके लिये मलाड़में एक सेनेटोरियम बनवाया तथा अपनी मातुश्रीके नामसे सन् १६२१ में एक होमियोपैथिक डिस्पेंसरी स्थापित की। आपने सन् १६२७ में बुलियन मार्केटमें अपनी फर्म स्थापित की। आपको शुद्ध देशो वस्त्रोंसे विशेष प्रेम है।

वर्तमानमें इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—मेसर्स एम० बी० गांधी कम्पनी ८० एसप्छेनेड रोड फोर्ट—यहां फारेन एक्सचेंज्का व्यापार होता है।
- (२) वम्बई-मेसर्स भगवानदास हीरालाल दलालस्ट्रीट-शेअरबाजार—यहां शेअर और सिक्यूरिटीज़का व्यवसाय होता है।
- (३) बम्बई-मेसर्स एम० बी० गांधी वुलियन एक्सचेंज हाल शेखमेमन स्ट्रीट—यहां चांदी सोनेका व्यापार तथा इम्पोर्ट बिजिनेस होता है !
- (४) मेसर्स मगवानदास होरालाल गांधी जौहरी बाजार-मम्बादेवी—यहां कॉटन विजिनेस होता है।

## मेसर्स मनसुखबाब छगनबाब

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान जूनागढ़ (काठियावाड़) है। इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ मनसुखलाल भाई हैं।आप १३ वर्षोंसे शोअरका व्यवसाय करते हैं। सेठ मन मुखलाल भाईकी रुचि एज्यू केशन और सेनिटेशनके कामोंकी श्रोर विशेष है। आपने दिलतोद्धारमें ५० हजार रुपया दान दिया है तथा सोनगढ़ काठियावाड़ में आपने एक सेनेटोरियम बनवाया है। आप नेटिव्ह शेअर एएड स्टॉक ब्रोक्स एसोशिएशनके डायरेकर हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

बम्बई—मेसर्स मनसुखलाल लगनलाल शेअर बाजार T. A. Relief fund यहां शे अरकी दलाती बिजिनेस होता है।

## मेसर्स रायचन्द मोतीचन्द कम्पनी

इस फर्ममें दो पार्टनर हैं। (१) सेठ रणछोड़ भाई रामचन्द हैं। आपका मूछ निवास सूरत हैं। (२) सेठ जीवाभाई मोहकम हैं। आपका मूछिनवास पाटन है। आप जैन जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको सेठ रणछोड़भाईने ३० वर्ष पूर्व स्थापित किया था। तथा वर्तमानमें यह फर्म चांदी सोनेके बाजारमें एवं जौहरी समाजमें अच्छी प्रतिष्ठित मानी जाती है।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) वम्बई—मेसर्स रायचन्द मोतीचंद कम्पनी जौहरी बाजार—यहां चांदी सोनेके तैयार दागिने तथा हीरा मोती और सब प्रकारके जवाहरातका व्यापार होता है।
- (२) बम्बई—मेसर्स रायचंद मोतीचंद कम्पनी चुलियन एक्सचेंज विल्डिंग शेखमेमन स्ट्रीट—इस फर्मपर सोने और चांदीके इम्पोर्टका काम होता है।
- (३) बम्बई—मेसर्स छल्छ्भाई रणछोड़दास शेअर बाजार—यहां शेअर्सका विजिनेस होता है।
- (४) बम्बई मेसर्स रायचंद मोतीचन्द कम्पनी शिवरी-यहां आपका रुईका जत्था है।
- (५) सुरत—मेसर्स प्रेमचंद नाथाभाई—यहां वेंङ्किंग व सोने चांदीका व्यापार होता है। आपके दो रंगके कारखाने हैं। यहांके बने रंगोंकी एजंसियां इण्डिया, बरमा, बेरिन आदि जगहोंपर है।

आपके कारखाने (१) करेल बाड़ी ठाकुर द्वार बम्बई तथा (२) माधौबाग (बम्बई) में हैं।

## मेसर्स जालदांस मगनलाल जे॰ पी०

इसफर्म के मालिक सेठ लालदासजी जे॰ पी॰ हैं। श्रापका जन्म बम्बईहीमें हुत्रा है। इसलिये आपका निवास बहुत समयसे यहींपर है। आप गुज<sup>न</sup>ाती वणिक सज्जन हैं। सेठ लालदासजीका प्रारंभिक जीवन नौकरीसे आरंभ हुआ। आपने स्वयं अपने हाथोंसे व्यवसायमें अच्छी सफलता प्राप्त कर मान, सम्पित एवं प्रतिष्ठा प्राप्त की। प्रथम आप रामगोपाल कम्पनीमें कार्य करते थे, फिर आप पी॰ क्रिस्टल कम्पनीमें रोअसे तरीके काम करने लगे। उसमें आप २ वर्षतक कार्य करते रहे। इस समयमें आपने अधिक सम्पित प्राप्त की। पश्चात् लालदास दुलारीदास कम्पनीके नामसे आप अपना स्वतन्त्र काम करने लगे। स्वास्थ्यको अस्वस्थताके कारण आपने इस व्यवसाय को छोड़ दिया। वर्तमानमे आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

था । प्राप्त । प

स्टॉक ब्रोकर्सका विजिनेस होता है।

(२) बम्बई—मेसर्स लालदास मगनलाल एएड कम्पनी अव्दुल रहमान ब्ट्रीट -यहां, मिल तथा जीन सम्बन्धी सब सामानका स्टोर है। ——

### शेश्वर मार्केटके व्यवसायी

मेसर्स श्रमरचंद जवरचंद

,, अमृतलाल मोहनदास

,, अमृतलाल कालीदास

" ए० बी० कांगा

,, कांगा एण्ड हीलेल

,, केशवलाल मूलचंद

,, खीमजी पूनजी एएड कं॰

" गिरधरलाल एण्ड त्रिभुवनदास

" चुन्नीलाल वीरचन्द एनंड संस

,, छगनलाल जवेरी एण्ड को०

,, जीवतलाल प्रतापसी

" जमनादास खुशालदास

,, जमनादास मथुरादास

,, जे० एस॰ गर्जर एण्ड संस

,, डूंगरसी एस॰ जोशी

" देवेकरण नानजी

,, दाराशाव एण्ड को॰

" नारायणदास रामसुख

" पारख जमनादास मूल्चं द

" पटेल एण्ड रामदत्त

,, प्रेमचन्द् रामचन्द् एण्ड संस

मेसर्स प्रेमजी नागरदास

" प्रभूदास जीवनदास

,, पी । एम० मादन

,, भगवानदास जेठा भाई

,, बाटलीवा्ला एण्ड कम्पनी

" बी० ए० विलिमोरिया

" बाडीलाल पूनमचन्द

,, मंगलदास चिमनलाल

,, मंगलदास हुकुमचन्द

" मनमोहनदास नेमीदास

,, मेहता वकील एण्ड को०

,, मेरवानजी एण्ड संस

,, एम० पी० भरूचा एएड संस

,, एम० श्रार० वेद एण्ड को०.

,, एन० व्ही० खांडवाला एएड को०

,, राजेन्द्र सोमनारायण जे० पी०

,, लक्ष्मीदास पीताम्बर

,, बसनजी गोरधनदास

,, एस० बी० विलिमोरिया

,, सामलदास प्रभूदास

,, हरजीवनदास मूलजी

नोट—उपरोक्त व्यवसायियोंकी श्रांफिसें अधिकतर शेअर बाजारमें ही हैं।

## कुकसेलर्स एगड पिक्न शर्स

#### मेसर्स खेमराज श्रीकृष्णदास

इस मशहूर कार्यालयकी स्थापना से० खेमराजजीके हाथोंसे हुई थी। आपका जन्म संवत् १६१३ में चूरूमें हुआ था। आपका खास निवास स्थान चूरू (बीकानेर स्टेट) है।

सेठ श्रीकृष्णदासजीके २ पुत्र थे, सेठ गंगाविष्णुजी एवं सेठ खेमराजजी । चूरुसे प्रथम गंगाविष्णुजी एवं पश्चात् संवत् १६२५ में सेठ खेमराजजी रतलाम आये। उस सपय दोनों माई वहां श्रफीमका व्यापार एवं पुस्तक विक्रयका कार्य करते थे। वहां श्राप अत्यंत मामूलो हालतमें श्राये थे। आप दोनों भाई रतलाम करीब ४ वर्ष तक रहे। पश्चात् दो मासके [अंतरसे दोनों भाई बम्बई आये। प्रारंभसे ही सेठ खेमराजजीकी पुस्तकोंके व्यापारमें श्रायक रुचि थी, इसल्ये श्राप दूसरे प्रेसोंकी छपी हुई पुस्तकों खरीद कर यत्र तत्र फेरी द्वारा वेंचनेका व्यवसाय करने लगे। १ सालके बाद करीब संवत १६३३।३४ में त्रापने अपना एक छोटासा प्रेस स्थापित किया। दिन प्रति दिन यह कार्यालय इतनी उन्तित करता गया, कि आज भारतके लब्ध प्रतिष्ठित प्रेसोंमें इसकी गिनती है-। इस प्रेसके द्वारा हिन्दी तथा विशेष कर संकृत साहित्यकी आशातीत उन्ति हुई है। इस प्रेसके द्वारा हिन्दी तथा विशेष कर संकृत साहित्यकी आशातीत उन्ति हुई है। इस प्रेसके द्वारा हिन्दी तथा विशेष कर संकृत साहित्यकी आशातीत उन्ति हुई है। इस प्रेसके द्वारा हिन्दी तथा विशेष कर संकृत साहित्यकी आशातीत उन्ति हुई है। इस प्रेसके श्रमीतक करीब २००० मंथ प्रकाशित हुए हैं। इस कार्यालयका स्वतंत्र पोस्ट आफिस है। इस कार्यालयके वस्वई व कल्याण दोनों प्रे सोंमें करीब ७०० व्यक्ति प्रतिदिन काम करते हैं तथा श्री वेङ्कटेश्वर प्रेस बम्बईसे बाहर जानेवाली वी० पी० की श्रीसत करीब ६० हजार एवं कल्याणसे जानेवाली वी० पी० की श्रीसत करीब ६० हजार एवं कल्याणसे जानेवाली वी० पी० की श्रीसत करीब ६०

संवत् १६५० में दोनों भाई अलग २ हो गये तथा श्रीवेङ्कदेश्वर प्रे सका संचालन सेठ खेम-राजजी करने लगे, और सेठ गंगाविष्णुजीने कल्याणमें श्री लक्ष्मी वेङ्कदेश्वर प्रे स की श्रलग स्थापना की, सेठ गंगा विष्णुजीका देहावसान संवत १६६० तथा सेठ खेमराजजीका देहावसान संवत १६७७ में हुआ। सेठ गंगाविष्णुजीकी कोई संतान न होनेसे उनकी सारी सम्पत्तिके मालिक सेठ खेमराज जीके वंशज ही हैं। सेठ खेमराजजीकी मौजूदगीमें ही यह प्रे स आशातीत उन्नति कर चुका था। इस प्रे सके प्रन्थ आज कन्या कुमारीसे लेकर हिमालय तक, शिक्षित एवं श्रशिक्षित सभी व्यक्तियोंके पास पहुंचते हैं व प्रत्येक घरमें रात दिन बड़े चावसे पड़े जाते हैं।

वर्तमानमें इस कार्यां छयके मालिक सेठ खेमराजजीके पुत्र राव साहव एवं श्री श्रीनिवासजी बजाज हैं।

सेठ रंगनाथजीको जनवरी सन् १६२६ में गवर्नमें टसे राव साहबकी उपाधि प्राप्त हुई है। सेठ श्रीनिवासजी बजाज शिक्षित एवं व्यवस्था-क़शल सज्जन हैं। प्रेसके प्रबन्धमें आपने अच्छी उन्नति की है। श्राप मारवाड़ी विद्यालयके वाइस प्रेसिडेंट तथा सेक्रेटरी हैं। मारवाड़ी विद्यालयके संचालनमें आप बड़ी तत्परतासे भाग छेते हैं।

आप की ओरसे उन्जैन, नाशिक, हरिद्वार, वालाजी (दित्त्या ) भूतपुरी श्रीरंगम आदि स्थानों पर धर्म शालाएं बनी हैं। तथा वहां पर भोजनका भी प्रबन्ध है।

वर्तमानमें त्र्यापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

१ भ्रीवे क्टेश्वर स्टीम प्रेस ७ खेतवाड़ी-खम्बाटासेन वस्बई तारका पता—वे कटेखर

यहां आपका विशाल प्रेस है। यहांसे बहुत बड़ी लादादमें पुस्तकें बाहर जाती हैं।

२ लच्मी वें कटेश्वर प्रेस कल्यान (बम्बर्ड)

यहां भी आपका बड़ा प्रेस है।

रे श्रीवें कटेश्वर प्रेस कोलापर

यहां भी आपके प्रेसकी एक ब्रांच है।

४ मेसर्स खेमराज श्रीकृष्णदास कालवादेवी खेमराज बिल्डिंग यहां सराफी तथा पुस्तक विक्रयका काम होता है।

खेमरात्र श्रीकृष्यादास वुक हेपो--चौक बनारस

यहाँ आपके प्रसिकी छपी पुस्तके वेचनेका डिपो है।

६ खेमराज श्रीकृष्णदास इलाहाबाद

यहां एक फ्लावर मिलके आप लेसी हैं।

७ खेमराज श्रीकृष्णादास लखनऊ

यहां पर श्रापका फ्लावर मिल है।

म खोमराज श्रीकृष्णदास जावरा

यहां आपकी १ जीन व १ प्रस फेक्टरीं है । तथा काटन विजिनेस होता है।

६ वर्धा--रंगनाथ श्रीनिवास

यहां भी आपकी जीन-प्रेस फेक्टरी है। और मोटर विजिनेस होता है।

१० पुलगांव-रंगमाथ श्रीनिवास

यहाँ आपकी जीन-प्रेस फेक्टरी है। यहां आपकी जीन फेक्टरी है।

११ घामनगांव-रंगनाथ श्रीनिवास

इस प्रेसके द्वारा श्री वेङ्कटेश्वर समाचार नामक एक साप्ताहिक समाचारपत्र करीव ३१।३४: वर्षों से निकलता है।

## बुकसेलर्स एगड पव्लिश्सं

धादरजी कावसजी मास्टर गिरगांव रोड धार्माएराड नंदी कोआपरेटिन्ह सोसायटी छिमिटेड ध्रॉक्सफोर्ड युनिवर्सिटी प्रेस निफोल रोड़ स्प्लोनेडरोड

एंग्लों ओरियण्टल बुकडिपो र३२ कालवादेवी, रोड़ एम्पायर पव्लिशिंग कम्पनी गिरगांव वैंकरोड इण्डियन पव्लिशिंग कम्पनी लि॰ कावसजी पटेल स्ट्रीट फोर्ट

इण्डियन वुकडिपो मेडासस्ट्रीट इण्डियन एन्ड कांलोनिगल वुक एजन्सी ४४-४६ हानंबी रोड

वेस्टर्न व्रिटिंग वक्सं फूरे रोड कान्तिलाल एण्ड को० आर० गिरगांव किंग एण्ड को० हार्नवीगेड़ के० पी० मिस्नी कालवादेवीरोड खेमराज श्रीगृष्णदास कालवादेवी रोड गंगीवाला पारख एन्ड को० ३१ कान्हेल कालवादेवी

गोपाल नारायण एण्ड को० फालवादेवी रोड गोविन्द एएड को० एस, सेन्डस्ट्रीड़ गार्जियन प्रेस, गिरगांव

प्रशम पव्लिशिंग कम्पनी लि० ४६ फोर्ट स्ट्रीट ।चराग चुकडिपो चोगा स्ट्रीट फोर्ट जोशी एण्ड को० कान्देवाड़ी पो० नं० ४ जार्ज कोलेस एन्डको० ४०, ब्रिटिश होटल लेन जहांगीर बी० करानी सन्स बोरा याजार स्ट्रीट टाइम्स आंफ इण्डिया, टाइम्सबिल्डिङ्ग हार्नबी रोड

ट्रेक्ट एन्ड बुक सोसायटी कालवादेवी। डी॰एस॰ वृत्त एन्ड को॰ सारस्वत कोआपरेटिव्ह त्रिल्डिक्क में ण्टरोड़

वारापुरवाला सनस एन्ड को०, १६० किताब महल हार्नवीरोड

त्रिपाठी एन्ड को० ( एन० एम० ) कालवादेवी रोड

र्थंकर एन्ड को एस्प्टेनेड रोड नरेन्द्र युक्त डेपों लेडी जमशेदजी रोडदादर नेशनल पव्लिशिंग कंपनी लि॰ गिरगांव यैक्सड़

न्यू लक्ष्मो प्रिन्टिङ्ग वेस १८-२० कासी सैव्यदस्ट्रीट

निर्णयसागर त्रिन्टिङ्गत्रेस कालतादेवी; पापुलर तुक डेपो गुवालिया टॅंक रोड बाम्बे तुकडिपो गिरगांव त्रिटिश एएड फॉरेन बाइविल सोसायटी

> हानंबी रोड १०६ चिन्सेस

वरागंमा एण्ड को॰ सी॰ एम॰ १०६ प्रिन्सेस स्ट्रीट

व्लेकी एएड सन्स लिमिटेड फोर्ट स्ट्रीट मैंनेटकालेमन एण्ड को० लि० हार्नेमी रोड वैटरवर्क एण्ड को० लिमिटेड यार्क विल्डिंग हार्नेभी रोड

मैकमिलन एण्ड को॰ हार्नबी रोड

#### वम्बई विभाग

लखपति ७५ चिमना बचेर स्ट्रीट लांगमेन्स मीन एण्ड को॰ ५३ निकल रोड बेलाई स्टेट

व्हीलर एएड को० हानँवी रोड एस० श्राई० बी० मिलर कैप्ट मैनेजर कैलिज़ डाइरेक्टरी लिमिटेड पो० वाँ० नं ८५८ श्रीधर शिवलाल कालवादेवी एस० पी० सी० के० प्रेस स्ट्रोनेड रोड स्टेशनरी एएड बुक एजन्सी ठाकुर द्वार स्टुडेण्ट्स प्रिण्टिंग प्रेस गिरगांव सन शाइन पव्लिशिंग हाऊस इन्जिनियर विलिडंग प्रिन्सेस स्ट्रीट

हरिप्रसाद भागीरथ कालवादेवी रोड हीकेन एण्ड इलियट ब्रेट वेस्टर्न विल्डिंग वाकर हाऊस लेन फोर्ट हिन्दी ब्रन्थ रत्नाकर कार्यालय हीराबाग, गिरगांव

मार्टिन हैरिस ११६ पारसीबाजार स्ट्रीट फोर्ट एम० डी॰ मेहता एएड को० ६ बेंकट मोहला कोलभाट लेन

एम० मिस्ती एण्ड को० २३२ वोरा बाजार श्रावक भीमसी माणेक पारसी गली मुन्शी एएड सन्स जी० एम० खानबहादुर गिरगांव रोड

मेघजी हीरजी बुकसेलर पायधुनी यूनाइटेड प्रेस त्राफ इण्डिया लि॰ 9४ होमजी स्ट्रीट फोर्ट

राधाभाई आत्माराम सामृत कालवादेवी रोड आर० बनमालीदास एण्ड को कालवादेवी रोड रामचंद्र गोविन्द एएड सन्स कालवादेवी रोड रेले एएड को० जी० जी० खो० पो० टैंक रोड खार० मंगेश एण्ड को० न्यू चिंचवंदर स्ट्रीट रहागर एण्ड को० २७ मैडास स्ट्रीट

·\*:

### रंगका हयादार

हमारे देशमें रंगका व्यवसाय बहुत पुराने समयसे चला आता है। वैदिक फालसे पीताम्बर, नीलाम्बर आदिका उपयोग होता आता है। रामायण-कालमें रंगाईका काम करनेवालोंको रंगजीव कहा है उस समय कुसुम, मजीठ, लाख, पलास तथा नील विशेष प्रचलित थे। मुसलमानी कालमें भी रंगके व्यावसायकी छौर उसके पैदाइशकी अच्छी उन्नति थे। पर इधर ४०, ४५ वर्षों से हमारे देशका यह व्यवसाय दिनोदिन अवनित करता जारहा है आज तो यह हालत होगई है कि हम लोगोंको पैसे पैसे के रंगके लिये विदेशी मालका मुंह ताकना पड़ता है। विदेशों में तरह तरहके कृत्रिम रंगोंका आविष्कार हुआ। तथा उस मालकी चमक दमकके आगे भारतीय माल बाजारमें न उहर सका। आज करीब २ हजार तरहके रासायनिक रंग तैयार होकर हमारे बाजारों में विकते हैं। इस व्यवसायके नष्ट होनेसे भारतियोंकी बहुत बड़ी जीविका नष्ट होगई।

छड़ाईके पूर्व जर्मनी, दुनियामें खर्च होनेवाले रंगका ८१ प्रतिशत तैयार करता था। पर जब युद्धमें जर्मनीका रंग बन्द हुआ तब दुनियामें रंगकी बड़ी फमी आगई। हमारे यहां २॥ - ३ आनाके वक्सके तीन तीन रुपये तक दाम चढ़ गये। ऐमा मौका देखकर जापान आदि देश अपने यहां इस मालके तैयार करनेमें जूट गये, फल यह हुआ कि छड़ाईके बाद कई देशोंके रंग भारतमें आने छगे। हमारे देशमें रंगकी आयात कितनी बढ़ी, उसका पता नीचेके कोष्टकसे चलेगा।

सन् १६०३ , ४ में ९८ लाख सन् १६१२, १३ में १५२ लाख "१६०७, ८ में १०४ लाख "१६१६ में ११४ लाख

" १६१० , ११ में १३४॥ लाख

विदेशी रंग प्रधानतया तीन प्रकारके होते हैं, १ अनीलीन (अलकतरेसे बना) २ अली जरीन (मजीठसे बनारंग) ३ कृत्रिम नील ।

अलकतरा तथा मजीठसे बने रंग विदेशसे आये — १८७६, ७७ में ६ लाखके १६०३, ४ में ८२.७ लाखके सन् १६१२, १३ में ११२ लाखके

#### कृत्रिम नीलकी आमद

१८७६ - ७७ में २.८ करोड़ १६११ - १२ में १२.२५ करोड़ १६१३ - १४ में १७.८६ करोड़

१६०३ - ४ में ८ करोड १६१२ - १३ में १४.१७ करोड़

#### भारतमें रंग बनानेके नीचे लिखे द्रव्य हैं

(१) नील एक छोटासा पौधा होता है इसके पत्तोंको सड़ाकर रंग तैयार किया जाता है। यूरोपवालोंने सोलहवीं सत्रहवीं शताब्दीमें हमारे यहांसे नील खरीदना आरंभ किया था। पहिले पोर्त-गालवाले फिर डच और फिर ईस्ट इंग्डिया कम्पनी यहाँकी नील खरीदने लगी । इसमें नुफा श्रिधक होनेसे अमेरिकाके उपनिवेशोंमें इसकी खेती भी की जाने छगी। सन् १८६ ७में जर्मनीने एक ऐसी क्रित्रम नील निकाली, जो बहुत सस्ती पड़ती थी। इसकी प्रतियोगितासे भारतको नीलका रोजगार किस प्रकार नष्ट हुआ उसका पता नीचेके अंकोंसे चलेगा।

भारतसे नील भेजी गई:— भारतमें नील बोई गई:— १८८६-८७ में ३.७ करोड़ रुपयोंकी (१) १८६५में १३ लाख- एकड़में १८६६-६७ में ४३ करोड़ रुपयोंकी (२) १६१४ में १४८ हजार ए०में १६०३ में १ करोड़ रुपयों से ऊपरकी नीलकी कोठियां थीं १६०६-७ में ७० लाख रुपयोंकी सन् १६०१में ६२३ १६१०-११ में ३५ लाख रुपयोंकी सन् १९०३में ५३१

१६१२-१३में २२ लाख रुपयोंकी

(२) कुसुम—इसके फलसे तेल व फूलसे रङ्ग निकलता है, जिन गुणोंके कारण विलायती माल प्रतिष्ठा पा रहा है वे सब गुण इसमें हैं। सन् १८७३-७४में ७॥ लाख रुपयोंका कुसुम बाहर मेजागया था। मगर सन् १६०३-४में यह संख्या ६७॥ हजारकी रह गई।

(३) हल्दी—इसकी पैदावार खासकर मद्रास प्रांतमें और बंगाल बिहार और बम्बईमें भी होती है।

( ४ ) आळू—इसकी पैदावार राजपूताना, मध्यभारत, वरार, सी० पी० श्रौर यू० पी० में होती है इसका लाल रङ्ग अच्छा बनता है।

इसके अतिरिक्त लाख, त्रिपला, कहुआ, सेनकी, ववूलकी छाल आदि कई वृक्षोंसे भी रङ्ग बनाया जाता है।

बम्बईमें रङ्गके व्यापारी कई जगह बैठते हैं, कई रंगवालोंकी फर्में बङ्गादी, तथा वेलार्डपेयर बम्बईमें हैं। इसके अतिरिक्त पेन्टिङ्कके रंगवाले व्यापारी दूसरे स्थानोंपर बैठते हैं। रंगोंमें एलीजराईन मालमें, तीनचन्द्र छाप, बाव छाप,घोड़ा छाप, डी. डी. मार्की, आदि रंग विशेष मशहूर हैं तथा इसी तरह ट्ळीच करनेके रंग तथा केमिकल्सकी भी कई कालिटी आती हैं जिसके व्यापारी प्रिंसेस स्ट्रीट और अपोलो स्ट्रीटमें बैठते हैं।

## रंगके हयापारी

#### न<del>्धाः । । ।</del> मेसर्स सूरजी भाई वल्लभदास

इस फमके मालिक सेठ सूरजी माई वहामदासका मूल निवास स्थान कच्छ है। इस फर्मको आपने १८।२० वर्ष पूर्व स्थापित किया। वर्तमानमें आप अपने व्यवसायका सब भार अपने पार्टनरोंके सिपुर्द कर रिटायरके रूपमें आराम करते हैं। आप संस्कृतके अच्छे ज्ञाता हैं। आपको हिन्दी-माषा एवं शुद्ध देशीवस्त्रोंसे विशेष प्रेम है। आपने कच्छ कान्फ्रेन्सके समय २० लाख रूपयोंका चंदा एकत्रित करनेमें विशेष भाग लिया था, एवं खुइ भी जुदे जुदे धर्मार्थ कार्योमें करीब १। लाख रूपये दिये थे। आप अपनी जातिके ११।१२ खातोंके ट्रष्टी एवं आर्यसमाजकी मेनेजिंग कमेटीके मेम्बर हैं। आपने २ बार विलायत यात्रा की एवं वहाँ शुद्ध शाकाहारी जीवन विताया।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई मेससं सूरजी वल्लभदास एएड कम्पनी हार्नवीरोड-फोर्ट —यहां सब प्रकारके रङ्ग, केमिकल काटलयार्न आर्टिफिशल, सिल्क और मिल स्टोर्सका व्यापार होता है।
- (२ बम्बई सूरजी वल्लभदास कलर कम्पनी वल्गादी, यहां रङ्गका थोक व्यापार होता है।
- (३) सूरजी वल्लभदास कलर कम्पनी पुरानागंज-कानपुर, यहां भी रंगका व्यवसाय होता है।
- (४) सुरजी वल्लभदास कलर कम्पनी अमृतसर, यहां भी रंगका व्यवसाय होता है।

### रंग ऋौर वार्निसके ब्यापारी

श्रब्दुला समसूदीन एगड सन्स, शेखमेमन स्ट्रीट इत्राहिम सुलेमान जी एण्ड सन्स वाजारगेट ईस्माइल जी करीम भाई एण्ड सन्स फूजगली कापड़िया ब्रद्स अब्दुलरहमान स्ट्रीट कासिमअली विन्नामपूंजा महमदअली मेन्शन, भिंडी वाजार घेश भाई जमशेद जी खाममट्टा, कालवादेवी रोड, दादजी धाकजी एगड को० बूदगली, मांडवी दास गुप्ता एण्ड सन्स २५ कंकूरगंधीरोड नेशनल एनी लाइन केमिकल्स कम्पनी स्टैंडर्ड केमिकल्स कम्पनी । विलीमोरिया कोटवाल एण्ड को०बूद्गली, मांडवी हीरालाल एच० ब्रदर्स १ केमेल स्ट्रीट, कालवादेवी हुसेनअली महम्मदअली एएड को० शेखमेमन स्ट्रीट

### कसी ऊनका ब्यापार

मारतवर्षमें कची ऊनके प्रधान उत्पत्ति स्थान सिंध, पंजाब, तथा राजपूताना हैं। इन प्रांतों में ऊनकी प्रधान प्रधान मंडियां शिकारपुर, अभोग, फाजिलका, पाली, ब्यावर, केकड़ी और नसीराबाद है। इन मंडियों द्वारा प्रति वर्ष हजारों गांठें ऊन लिवरपूलके मार्केटमें विकनेको करांची और बम्बईके बंदरोंसे भेजी जाती हैं। भारतमें सबसे बड़ी ऊनकी मंडी फाजिलका (पंजाब, है। दूसरे नम्बरकी मंडी ब्यावर है। ब्यावरसे ऊन साफकर पक्षी गांठें बंधाकर करीब २० हजार गांठें प्रतिवर्ष विलायत भेजी जाती हैं। यहां दो हजार मजदूर प्रति दिन ऊन साफ करनेका काम करते हैं। जिस प्रकार फाजिलकाके व्यापारियोंको अपना माल सीधा फाजिलकासे लिवरपूलके लिये बुक कर देनेकी सुविधा है उस प्रकार यहांके व्यापारियोंको नहीं है। यहांके व्यवसाइयोंको बम्बईके द्वारा अपना माल विलायतको भेजना पड़ता है। ऊन भेड़ोंसे सालमें दो बार काटी जाती है। जिन प्रांतोंमें गर्मी विशेष पड़ती है और जहांकी रेतीली भूमि होती है, वहां भेड़ें विशेष मात्रामें पायी जाती हैं। भारतमें सबसे बढ़ियां ऊन बीकानेरकी होती है। यहांकी ऊनी लोई बहुत मजबूत, मुलायम एवं सुन्दर होती है। ऊनकी कई किस्में हैं जिनमें सफेद, काली, लाल, और मैली खास हैं।

भारतकी अधिकतर ऊन लिवरपूल जाती है। वहाँ दो दो तीन तीन मासमें एक सेल होता है उसके पूर्व वाहरके व्यापारी सेलमें विकनेक लिये श्रपना माल भेज देते हैं। उस सेलमें विकनेवाले मालका रूपया पौं० शि० पे० के हिसाबसे नूरभाड़ा,(जहाजका भाड़ा) आढ़त, बीमा, ब्याज आदि कई व्यापारिक खर्च बादकर एक्सपोर्ट करनेवाले व्यापारियोंके द्वारा श्रपने आढ़तियोंको मिलता है।

इस कच्ची ऊनके गोड़ाऊन यहांकी पिञ्जरापोल (माघोबागके पास ) की पहली, दूसरी तथा तीसरी गलीमें है। यहां कई देशी और विदेशी ब्यापारियोंके गोड़ाऊन है। जिनकी आढ़तमें बम्बईके व्यापारी वाहरसे आनेवाले मालको उतारते हैं। यहांके ऊनके व्यवसाइयोंकी संक्षेप सूची नीचे दी जाती है।

———

#### जनके जखेदार

- (१) मेसर्स नरसूमल गोकुलदास नागदेवी स्ट्रीट बम्बई—हेड ऑफिस –शिकारपुर, ब्रांचेंज फाजिलका खाँर व्यावर। यह फर्म फावेस केम्बिल एएड कम्पनीकी करांची आंफिसकी शिकारपुर, अभोर, तथा फाजिलकाके लिये तथा बम्बई ऑफिसकी, पाली, व्यावर, केंकड़ी और नसीरा-बादके लिये ग्यारंटेड ब्रोकर्स है इसका जत्था पिंजरापील गलीमें है।
- (२) मेसर्स वीरचंद उमरसी, पांजरापोल ३ गली वम्बई T'A. Promotion, यह फर्म कोक्स एएड किंग्स कम्पनीकी वम्बईकी ग्यारंटेड ब्रोकर है। तथा लीवरपूलके लिये उनका एक्सपोर्ट करनेका व्यापार करती है। जत्था पांजरापोल ३ गलीमें है।
- (३) मेसर्स मूळजी उमरसी पांजरापोल (मेनलाइन) वम्बई—यहां इस फर्मका जत्था है और उनकी मुकादमी का काम होता है।
- ( ४ ) कासमअली इत्राहीम डोसा खड़ग डुंगरी
- ( ५ ) डेविड सामुन एण्ड कम्पनी पांजरापोल
- (६) भवानजी हरमगवान पांजरापोल ३ गली
- (७) बाम्बे कम्पनी लिमिटेड पांजरापोछ गली
- (८) रतनसी तुलसीराम पाँजरापोल गली
- ( ६ ) साळे महम्मद धरमसी खड़ग ड्रगरी
- (१०) शेरअली नानजी पांजरापोल
- (११) मायर नृसिंह एएड कम्पनी पांजरापोल
- (१२) ग्लेंडर्स आरबुधनाँट कम्पनी

## माचिसका ह्यापार

माचिसके व्यापारी बङ्गादी और नागदेवी स्ट्रीटपर बैठते हैं। यहां स्वीडन स्वीटजरछैंड और जापानसे माचिस आती है. तथा देशी बना हुआ माल भी विकता है। यह माल सप्ताहमें
एकबार रेलवे छेती है। इसी तरह फटाकड़ा आदि दारुखानेका माल भी सप्ताहमें एकबार रेलवेण
चढ़ाया जाता है इसका रेलवेका भाड़ा सब पेशगी ले लिया जाता है। यहांके व्यापारी आर्डर छेका
व्यापारियोंको विलायतसे डायरेक्ट भी माल मंगा देते हैं।

#### माचिसके व्यापारी

## मेससं अब्दुलअती इब्राहीम माचितवाता

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवासस्थान बम्बई है। आप दाउदी बोहरा जातिके सज्जन हैं इस फर्मको यहां सन् १८८१में सेठ अब्दुलअछी भाई और सेठ इब्राहीम भाईने स्थापित किया। आप दोनों सज्जनोंका देहावसान हो गया है।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) बम्बई —मेसर्स अब्दुल अली इब्राहीम माचिस वाला १२१ नागदेवी घ्ट्रीट पो० नं०३—इस फर्मपर संकरी, सल्फर, फासफोरस ख्रौर सब तरहकी माचिसका व्यापार होता है। T.A. Diyaslai इस फर्मका कुरलामें एक माचिसका बड़ा भारी कारखाना है। उसमें करीब १३०० मनुष्य रोज काम करते हैं। यहां सब प्रकारकी माचिस तथा दाख्खानाका माल तैयार होता है। इस फर्मके वतमान संचालक सेठ इस्माइलजी अब्दुलजी, सेठ गुलाम हुसेन इब्राहिम, सेठ तय्यव अली इब्राहिम, सेठ साले भाई इब्राहिम और हीरालाल महासुख हैं।

वेस्टर्न इिएडया मेच कम्पनी लि० वेलार्ड स्टेट वर्मा मेच कम्पनी वेलाई स्टेट

## ज्याईं स्टाक कम्पनियाँ

१६ वीं शताब्दीके आरम्भमें ज्वाइएउ स्टाक कम्पिनयों का यहां कहीं नामोनिशान भी न था परन्तु ५० वर्ष बादसे इतिहास मिलता है कि यहाँ ऐसी कम्पिनयाँ खोलनेकी व्यवस्था की गयी थी। सन् १८५० ई०में प्रथम बारही ब्वाइन्ट स्टाक कम्पिनयोंकी रिजस्ट्री करानेकी व्यवस्थाका प्रयोग खारम्म हुआ। सन् १८५०ई०में XLIII Act बना और उसमें ब्वाइण्ट स्टाक कम्पिनयोंकी रिजब्द्री करनेका अधिकार बम्बई, कलकत्ता, और मद्रासके 'सुप्रीमकोर्ट' नामक प्रयान विचारालयको दिया गया। इस नये कानूनके अनुसार उक्त स्थानोंके सुप्रीमकोर्टोको रिजब्द्री करानेवालोंके खावेदन पत्र लेनेका अधिकार होगया। आवेदनपत्रमें निम्नलिखित बातोंका रहना आवश्यक माना गया।

- (१) रजिष्ट्री कराई जानेवाली कम्पनीके हिस्सेदारोंका नाम और उनकी संख्या।
- (२) कम्पनीका भावी नाम।
- (३) प्रान्तके उन मुख्य २ व्यवसायी केन्द्रोंका नाम जिनसे व्यवसाय सम्बन्ध रहनेवाला हो।
- (४) पूंजीका परिमाण, उसके त्राकार प्रकारका विवरण और प्रवन्धके लिये यदि कोई पूंजी अति-रिक्त रक्खी गयी हो तो उसका परिमाण।

(४) कितने हिस्सोंमें पूंजी विभक्त है या होगी।

उपरोक्त बातोंका स्पष्टीकरण करनेवाले आवेदन पत्रपर सुप्रीमकोर्ट रजिष्ट्री करनेकी स्वीकृति देती थी।

सन् १८५७ ई०में उपरोक्त कानूनमें संशोधन हुआ और ज्वाइएट स्टाक कम्पनीके हिस्सेदारोंका दायित्वभार निश्चित रूपसे सीमाबद्ध कर दिया गया। सन् १८६० ई० में कानूनमें पुनः संशोधन हुआ और एक नवीन कानून Act VII पास किया गया। इस नवीन कानूनमें भी सीमाबद्ध दायित्व के सिद्धान्तको ही प्राधान्य दिया गया और ज्वाइन्ट-स्टाक बैंकिंग कम्पनी स्थापित की गयी। सन् १८६६ ई०में पुनः कानून संशोधनकारी X Act पास हुआ। सन् १८८२ ई० में VI Act बना और अधिक समयतक यही व्यवहारमें प्रचलित रहा। सन् १९१३में पुनः संशोधन हुआ और आजतक यही काममें आ रहा है।

सन् १९१३ के इण्डियन कम्पनीज ऐक्ट ७ के अनुसार रिजस्ट्री द्वारा लिमिटेड कीगयी कुछ

क्रम्पनियाः --

west .

#### महाजनीकम्पनियां

- (१) इन्डिस्ट्रियल फाइनेन्स लि० की रिजस्ट्री २८ फावरी सन् १६२२ ई० को सराफीका व्यव-साय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी २ करोड़ की थी परन्तु कम्पनीने शेअर बेंचकर १७ लाख ८५ हजारकी रक्तम कम्पनीकी वसूल पूंजीके रूपमें लगा रक्खी है। इसका आफिस सेन्ट्रल बैंक विल्डिङ्क स्क्रैनेड रोड फोर्ट में है।
- (२) इनवेस्टमेन्ट ट्रस्ट छि० की रिजस्ट्री २ फरवरी सन् १९२५ ई०में महाजनीका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १ करोड़ की थी परन्तु २ छा० २५ हजारके शेअर बेचकर वसूल पूंजी लगायी गयी है। इसी पूंजीसे व्यवसाय हो रहा है। इसका आफिस वाडिया विरुडंग दुलाछ स्ट्रीट फोर्टमें है।
- (३) बाम्बे इनवेस्टमेन्ट कम्पनी लि॰ की रिजस्ट्री ८ अप्रैल सन् १६२१ में महाजनीका व्यव-साय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १ करोड़की थी, परन्तु शेअर बेच-कर ३४ ला॰ ४७ हजार ७० ६० की वसूल पूंजीसे व्यवसाय हो रहा है। इसका आफिस ३५६ हार्नबी रोड फोट में है।
- (४) मिस्लेनियस इन्वेस्टमेन्ट कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ८ अप्रैल सन् १९२१ ई०को महा-जनीका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूजी १ करोड़ की थी परन्तु शेश्रर बेंचकर ३२ लाख ७२ हजार ७० ६० वसूल किये गये इसी वसूल पूजीसे व्यवसाय चल रहा है। इसका आफिस ३५६ हार्नवी रोड पर है।
- (५) प्रावीडेण्ट इन्वेस्टमेण्ट कम्पनी लिंग की रिजस्ट्री ४ दिसम्बर सन् १६५६ ई० में महाजनीका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी ५० लाख की है। इसका आफिस ५४ स्प्लैनेडरोड फोर्टमें है।
- (६) मफतलाल छगनलाल भाई एण्ड कम्पनी लि० की रिजस्ट्री २२ दिसम्बर सन् १६२० ई० में महाजनीका व्यवसाय करनेके लिये करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी ६५ लाख २५ हजार की है। इसका आफिस २६५ हार्नबीरोडपर है।
- (७) यूनिवर्सल ट्रेडिंग कम्पनी छि० की रिजस्ट्री १३ अगस्त सन् १६१८ ई०में महाजनी का व्यवसाय करनेके लिये करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी २० लाख थी परन्तु शेअर वेंचकर ६ लाख ६६ हजार २सी रुपयेकी वसूल पूंजीसे व्यवसाय होरहा है। इसका आफिस हशमत महल चौपाटीपर है।
- (८) सेन्ट्रल बैंक श्राफ इिएडया लि०की रिजस्ट्री २१दिसम्बर सन् १६११ ई०में महाजनका व्यवसायकरनेके उद्देश्य से करायी गयी थी। इसकी वर्तमान वसूल पूंजी १६७६७२७५ की है।

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

यह बैंक पूर्ण रुपेण भारतीय बैंक है। इसका समस्त कार्य भारतीयों ही के हाथोंमें है। देशके भिन्न भिन्न केन्द्रोंमें इसकी कितनी ही शाखाएं हैं। इसका आफिस फ्लोरा फाउन्टेनमें है।

(६) बाम्बे बुलियन एक्सचेंजकी रिजस्ट्री २४ जनवरी सन् १६२३ई० में हुई थी। इसकी वसूल पुंजी दस लालकी है। इसकी इमारत मोती बाजारमें है।

#### जनरल मर्चेन्ट एण्ड कमीशन एजेन्ट

- (१) करीम भाई इब्राहिम एण्ड कम्पनी छि० की रिजस्ट्री १४ दिसम्बर सन् १९१६ ई० में एजेन्सीका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी। इसकी स्वीकृत पूंजी १ करोड़की घोषित की गयी थी, परन्तु रोखर बेंचकर ६३ छाख ७५ हजारकी वसूल पूंजीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस करीम भाई हाउस आउट्टम रोड फोर्टमें है।
- (२) करीम भाई एएड कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ८ सितम्बर सन् १६१७ ई० में प्जेन्सी-का व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी जो २५ लाख की घोषित की गयी थी उसीको वसूल पूजीके रूपमें लगाकर व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस करीमभाई हाऊस आउट्मरोड फोर्टमें है।
- (३) टाटा सन्स लि॰ की रिजस्ट्री ८ नवम्बर सन् १६१७ ई॰ में एजेन्सीका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी २ करोड़ २५ छाख की घोषित की गयी थी, परन्तु शेश्वर वेंचकर १करोड़ १७ छाख ६४ हजार ५०० रु॰ की वसूछ पूंजीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस बाम्बे हाऊस ब्रूसरोड फोटमें है।
- (४) कावसजी जहांगीर एण्ड कम्पनी लि॰ की रजिस्ट्री ता० २६ सितम्बर सन् १९२० ई० को एजेन्सीका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी एक करोड़ दस हजारकी घोषित की गयी थी जो वसूल पूंजीके रूपमें इकट्ठीकर व्यवसायमें लगा दी गयी है। इसका आफिस रेडीमनी बिल्डिङ्ग चर्च गेट स्ट्रीट फोर्टमें है।
- (५) सासुन जे० डेविड एण्ड कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ता० १६ दिसम्बर सन् १६२२ ई० में कमीशन एजेन्टका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी खीकृत पूंजी एक करोड़की घोषित की गयी थी वह वसूल पूंजीके रूपमें लगाकर व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस स्प्लेनेड़ रोड फोर्टमें हैं।
- (६) आर० डी० टाटा एग्ड कम्पनी लि॰ की रिजस्ट्री ता० २३ दिसम्बर सन् १६१६ में जनरल मर्चेण्टके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूजी १ करोड़ ५० लाख १०० रु० की घोषित की गयी थी परन्तु ७५ लाख ६ हजार ३० रु०

शेअर वेचकर वसूल पूंजी इकट्ठी की गयी और उसीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस बाम्बे हाऊस ब्रूस रोड फोटमें है।

- (७) किलाचंद देवचन्द एण्ड कम्पनी लि॰ की रिजस्ट्री ता० ७ नवम्बर सन् १६१६ में करायी गयी थी। इनके यहां जनरल मर्चेण्टके रूपमें व्यवसाय होता है, इसकी स्वीकृत पूंजी ३० लाख की चोषित की गयी, वह सब वसूल पूंजीके रूपमें इकट्ठी कर उसीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस इलाहावाद बैंक बिलिंडग ६३ अपोलो स्ट्रीट फोर्ट में है।
- (८) गोविन्दजी माधवजी एएड कम्पनी लि॰ की रिजस्ट्रो ता० १६ दिसम्वर सन् १९१८ में जनरल मर्चेण्टके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसने १ छाख ७० हजारकी वसूळ पूंजी व्यवसायमें लगा रक्खी है। इसका आफिस २ रेमपार्ट रो फोटैमें है।
- (६) खानदेश श्रीऋष्ण ट्रें डिङ्ग कम्पनी छि० की रिजस्ट्री ता० ३ दिसम्बर सन् १९१६ ई० में जनरछ मचेंपटके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयो थी। इसने १ छाख ५० हजारकी वस्छ पूंजी इस व्यवसायमें छगा रक्खी है। इसका आफिस ६ काकड़वाड़ीका नाका गिरगांव बेक रोडपर है।
- (१०) विद्वलदास दामोदर थेकरसी एएड कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ता० २ सितंबर सन् १६२१ ई० में जनरल मर्चेंटके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १ करोड़की घोषित की गयी थी परन्तु शेअर वेंचकर ७५ लाखकी वसूल पूंजी इकट्ठी कर व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस १६ अपोलो स्ट्रीट फोर्टमें है।
- (११) जापान इम्पोटर्स लि॰ की रिजिस्ट्री ता॰ ८ सितंबर सन् १६१४ में कमीशन एजेन्टका व्यवसाय करनेके लिये करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १ लाख की घोषित की गयी थी। वह शोअर वेचकर इकट्ठी की गयी और वसूल पूंजीके रूपमें लगाकर उसीसे व्यवसाय किया जा रहा है इसका आफिस वैंक स्ट्रीट फोट में है।
- (१२) बेल एण्ड कंपनी लि० की रिजस्ट्री ता॰ १ जनवरी सन् १६२१ ई०में कमीशन एजेन्टका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी २ लाख १० हजार घोषित की गयी थी, परन्तु शेअर बेचकर १ लाख २५ हजारकी वसूल पूंजीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस गोकुलदास तेजपाल अस्पतालके सामने कार्नाक रोडपर है।
- (१३) डेविड एण्ड कंपनी लि० की रिजस्ट्री ता० १७ जनवरी सन् १६२२ ई० में कमीशन एजेन्टके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी ५ लाखकी घोषित की गयी थी वही वस्तूल पूंजीके रूपमें लगाकर व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस १०७ स्प्लेनेड रोड फोर्टमें है।

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

- (१४) आमेराड्स (इण्डिया) लि० की रिजस्ट्री ता० १७ फरवरी सन् १६२२ ई० में कमीशन एजेएटके रूपमें व्यवसायके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १४ लाखकी घोषित की गयी थी, परन्तु ७ लाख ४८ हजार ४४० की वसूल पूंजीसे ही व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस २० बैंक स्ट्रीट फोर्ट में है।
- (१५) गैनन डङ्कर ली एएड कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ता०११ मार्च सन् १६२४ ई०में कमीशन एजिएटके रूपमें व्यवसाय करनेके लिये करायी गयी थी। इसने ४ लाखकी स्वीकृत पूंजी वसूल पूंजीके रूपमें लगा रक्खी है। इसीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस चार्टर्ड बैंक विविडङ्क स्प्रैनेड रोड फोर्टमें है।
- (१६) बाल्मर एएड कम्पनी लिंग् की रिजस्ट्री ता० २२ दिसम्बर सन् १६२२ ई० में कमीशन एजेएटके रूपमें व्यवसाय करनेके डहे इयसे करायी गयी थी । इसकी स्वोक्तत पूंजी ५ लाखकी घोषित की गयी थी परन्तु १ लाखकी वज्ल पूंजीसे ही व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस फिनिक्स बिल्डिङ्ग स्प्रीट रोड बैलार्ड स्टेट फोर्टमें हैं।
- (१७) कपिलराम छि० की रिजस्ट्री ता० १० सितम्बर सन १९२६ ई० में कमीशन एजेएटके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसमें ३ छाखकी वसूछ पूंजीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस नवसारी चैम्बर आउट्टम रोड फोट में है।

#### एक्सपोर्ट और इम्पोर्ट

- (१) एस० बैरिस्टर एएड कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ता० ३ जनवरी सन् १६२० ई०में इम्पोर्ट और एक्सपोर्ट व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी ३ लाखकी घोषित की गयी थी परन्तु १ लाख २५ हजारकी वसूल पूंजीसे व्यवसाय किया जा रहा हैं। इसका आफिस नवसारी बिल्डिङ्ग हार्नबी रोडपर है। \*
- (२) पुरुषोत्तम मथुरादास एण्ड कंपनी लि० की रिजस्ट्री ८ मार्च सन् १९२३ ई० में एक्सपोर्ट और इम्पोर्टका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी १० लाखकी वसूल पूंजीसे व्यवसाय हो रहा है इसका आफिस ८० काजी सैय्यद स्ट्रीटमें है। #

श्रइसके यहां गैस और विजलीकी वित्तयों तथा सभी प्रकारका शीशके वर्तन (भाड़-फानूस) का सामान मिलता है।

<sup>ा</sup> इसके यहांसे हरी विदेश भेजा जाता है !

#### सिनेमा फिल्म कम्पनी

- (१) कोहिनूर फिल्म्स छि० की रिजस्ट्री ता० ४ सितंबर सन् १९२६ ई० में फिल्म तैयार करानेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी २ छाखकी वसूछ पूंजीसे व्यवसाय हो रहा है। इसका स्टूडियो और आफिस कोहिनूर रोड दादरपर है।
- (२) बेग्स छि० की रजिस्ट्री ११ जनगरी सन् १९२७ ई०में फिल्मका व्यवसाय करनेके उद्देश्य से करायी गयी थी। इसमें २ लाख की वसूल पूंजीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस १३९ बेहराम महल कालवादेवी रोडपर है। एई
- (१) य्रोवस कोटन एण्ड कम्पनी छिठ की रिजस्ट्री २६ मार्च १९२२ ई० में रुईका व्यवसाय जनरल मर्चेन्टके रूपमें करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी ७० छाखकी घोषित की गयी थी। परन्तु ५० छाखकी वसूल पूंजीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस फार्वेस स्ट्रीट फोर्टमें है।
- (२) वेस्टर्न इण्डिया कारन कम्पनी लि०की रिजस्ट्री ता० ४ अप्रैल सन् १९१८ई० में रुईका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसमें ५ लाखकी वसूल पूंजीसे व्यवसाय हो रहा है। इसका आफिस औरियन्टल विलिडङ्ग हार्नबी रोड फोर्टमें है।
- (३) यूगैएडा काटन ट्रेडिङ्ग कम्पनी छि० की रिजस्ट्री ता० ७ जनवरी सन् १६२२ई० में रुईका व्यवसाय करने तथा विदेशसे कता-कतायां सूत मंगानेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १० छाखकी घोषित की गयो थी परन्तु ५ छाखकी वसूल पूंजीसे ही आजकल व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस ६५ अपोलो स्ट्रीट फोर्टमें है।
- (४) पटेल काटन कंपनी लि॰ की रिजस्ट्री ता॰ १६ जुलाई सन् १६२५ ई॰ में रुईका व्यव-साय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी २५ लाखकी स्वीकृत पूंजी वसूल पूंजीके रूपमें लगी हुई है। इसका आफ़िस गुजिस्तान हाऊस नैपियर रोडपर है।
- (५) काटन एजेंसी छि० की रिजस्ट्री ता॰ २६ सितम्बर सन्१६२३ ई०में रुईका व्यवसाय करने के उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसके व्यवसायमें १० छाखकी वसूछ पूंजी छगी हुई है। इसका आफिस १११३ चर्चगेट स्ट्रोट फोर्टमें है।
- (६) यूनियन काँटन कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ता० ३ जनवरी सन् १६२७ ई० को रूई का व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे ८ लाखकी स्वीकृत पूंजीसे करायी गयी थी। इसका आफिस यूसुफ बिल्डिङ्ग चर्चगेट स्ट्रीट फोर्टमें हैं।

#### केमिस्ट एण्ड ड्रिंगस्ट

- (१) डा॰ एच॰ एछ॰ बाटली वाला सन्स एएड कम्पनी छि॰ की रिजस्ट्री ता॰ १ अक्टूबर सन् १६१४ ई० में केमिस्ट और ड्रिंगस्टके रूपमें दवाइयोंका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे एक लाखकी पूंजी लगाकर करायी गयी थी। इसका आफिस ३४१ वर्ली, क्लीव लैन्ड हिल पर है।
- (२) टाटा एलिक्ट्रो केमिकल कम्पनी लि॰ की रिजस्ट्री ता॰ द दिसम्बर सन् १९१६ ई॰ में केमिस्ट और ड्रिंगस्टके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी २५ लाखकी घोषित की गयी थी, पर अमी तक ५ लाख ३१ हजारकी वसूल पूंजी व्यवसायमें लगायी गयी है। इसका आफिस बाम्बे हाऊस ब्रूसरोड फोर्टमें है।
- (३) ऐहेन लित्ररसीज (इंडिया) लि० की रिजस्ट्री ता० ६ नवम्बर सन् १६२४ ई० में केमिस्ट एन्ड ड्रिगस्टके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसमें तीनलाख साठ हजारकी स्वीकृत पूंजी लगी हुई है। इसका आफिस १६ बैंक स्ट्रीट फोर्टमें है।
- (४) करसनदास तेजपाल एन्ड कम्पनी लि॰ की रिजस्ट्री ता॰ १३ अगस्त सन् १६२६ ईस्वीमें केमिस्ट एन्ड ड्रिगस्टके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्य करायी गयी थी। इसमें एक लाख की स्वीकृत पुंजी लगाकर व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस यूसुफ विल्डिङ्ग स्लैनेड रोड फोर्टमें है।

## कन्ट्राक्टर एण्ड इञ्जिनियर्स

- (१) दर्नर होयर एण्ड कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ता० २२ मार्च सन् १६१६ को कन्ट्राकर तथा इश्जिनियरके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १६छाख की घोषित की गयी थो परन्तु १० लाख २सौ की वसूल पूंजीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस सुपारीवाग परैलमें है।
- (२) टाटा इश्जिनियरिङ्ग कम्पनी लि०की रिजस्ट्री ता० २६ जून सन् १९ १९ ई०में कण्ट्राकर और इश्जिनियरके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्त्रीकृत पूंजी दस छाखकी घोषित की गयी थी परन्तु २ छाख ४२ हजारकी वसृल पूंजीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस बाम्बे हाऊस ब्रूसरोड फोर्टमें है।
- (३) मासन बर्नान एण्ड कम्पनी लि॰ की रिजस्ट्री ता० २० अक्टूबर सन् १९१६ में कराट्रा-क्टर और इिजनियरके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे १ लाख ७५ हजारकी पूंजीसे करायी गयी थी। इसका आफ़िस साउटर स्ट्रीट अगरी पाढ़ा जेकवसरकलमें हैं।

- (४) यूनाइटेड इिजनियरिङ्ग एण्ड बिल्डिङ्ग कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ता० २७ फरवरी सन् १९२२ ई०में कन्ट्राक्टर और इिजनियरके रूपमें व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १३ लाखकी घोषित की गयी थी, परन्तु १ लाख ५० हजारकी वसुल पूंजीसे व्यवसाय होरहा है। इसका आफिस फार्वेस स्ट्रीट फोर्ट में है।
- (५) जे० सी० गैमांन छि०की रिजस्ट्री ता० १४जून सन् १६२२ ई०में कन्ट्राक्टर और इञ्जिन्यरके रूपमें व्यवसाय करनेके छद्देश्यसे १४ छाखकी स्वीकृत पूंजीसे करायी गयी थी। इसका आफिस ४ मर्जवान रोड फोर्ट में है।
- (६)मैक्वेथ ब्रद्स लि॰की रजिस्ट्री ता॰ १ दिसम्बर सन् १६१४ ई॰में मकान बनानेका कन्ट्राक्ट लेने तथा अन्य प्रकारका कन्ट्राक्ट और इिजिनियरिङ्गका काम करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी इसकी स्वीकृत पूंजी ९ लाखकी घोषित की गयी थी, परन्तु ४ लाख ४० हजारकी वसुल पूंजीसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस कोडक हाउस हार्नवीरोड फोर्ट में है।

#### बिलायती शराब

- (१) फिप्सन एण्ड कम्पनी लि॰की रिजस्ट्री ता॰ १९ जनवरी सन् १६२०ई में करायी गयी थी। ये विलायती शराबके वड़े व्यापारी हैं। इसकी स्वीकृत पूंजी ३० लाखकी घोषित की गयी थी परन्तु २० लाखकी वसूल रकमसे व्यवसाय किया जा रहा है। इसका आफिस ६ अपोली स्ट्रीट फोटेमें है।
- (२) हर्बर्ट सन् एन्ड कम्पनी छि॰की रिजस्ट्री ता॰ २६ फरवरी सन् १६२३ ई॰ में करायी गयी थी। इनके यहां विलायती शराबका व्यवसाय होता है। इसमें ३ लाखकीपू जी लगी हुई है इसका आफिस एलफिनस्टन सरकल फोर्टमें है।

#### चाय

(१) ऐम्बर टिप्स टी कम्पनी लि॰की रिजस्ट्री तारीख ३ दिसम्बर सन् १६२५ ई० में चायकी खेती और उसका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूजी एक लाखकी है। इसकी आफिस खड़े पारसोके पास भाईखलामें है।

## ादयासलाईके व्यवसायी

(१) वेस्टर्न इण्डिया मैच कम्पनी लि॰की रिजस्ट्री ता० ७ सितम्बर सन् १९२३ ई०में दिया-सलाईका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी ७५ लाखकी घोषित की गयी थी, परन्तु ४७ लाख ८ सो की वसूल पूञ्जीसे व्यवसाय हो रहा है। इसका आफिस वाल्कान हाऊस निकोलरोड वैलार्ड स्टेटमें है। (२) वर्मामैच कम्पनी लि॰की रिजस्ट्री ता॰ ८ मई सन् १६२५ ई॰ में दियासलाईका व्यव-साय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी, इसकी स्वीकृत पूंजी १० लाखकी घोषित की गयी थी, पर ७ लाख ३० हजार ५ सौ की वसूल रकमसे काम हो रहा है। इसका आफिस बाल्कान हाऊस निकोल रोड वैलार्ड स्टेटमें है।

#### खेतीके औजार

- (१) लिमये ब्रद्स छि०की रिजस्ट्री १७ सितम्बर सन् १६२१ में करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी ३ छ।खकी घोषित की गयी थी। इनके यहां विदेशसे खेतीके औजार मंगाकर वैचनेका व्यवसाय होता है। इसका आफिस ६६।७१ अपोछो स्ट्रीट फोर्टमें है। नमक
- (१) खरबी साल्ट वर्क्स छि० की रिजस्ट्री ता० १० सितम्बर सन् १९२६ ई० में नमक बनाने और उसका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १० लाख की है। इसका आफिस नवसारी चैम्बर आउट्रमरोड फोर्टमें है।

#### चमहा

- (१) ओरियन्ट लेदर कम्पनी लि॰की रिजस्ट्री ता० ११ फरवरी सन् १६२७ ई० में चमड़ा और उसका सामान तैयार करवानेका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करवायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी ५ लाखकी है। इसका आफिस २८ आगा हसन विलिडङ्ग मिर्जीअली स्ट्रीटमें है। मोती
- (१) चोकसी पर्छ सेन्डीकेट छि०की रिजस्ट्री ता० १७ अप्रैल सन् १६२२ ई०में करायी गयी थी इसकी स्वीकृत पूंजी ५ लाखकी घोषित की गयी है। इनके यहां मोती और जवाहिरातका व्यवसाय होता है। इसका आफिस ४२० जवेरी बाजारमें है।
- (२) ओरियन्ट पर्छ ट्रेडिङ्ग कम्पनी छि० की रिजस्ट्री तारीख १८ ख्रगस्त सन् १९२२ को करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी ४ छाखकी घोषित की गयी है। इनके यहां मोती श्रीर जवाहिरातका काम होता है। इसका आफिस ४०६ जवेरी बाजारमें है।
- (३) बाम्बे बहरेन पर्छ ट्रेडिङ्ग कम्पनी छि॰की रिजस्ट्री ता॰ ११ दिसम्बर सन् १६२५ ई० में करायी गयी थी। इस की स्त्रीकृत पूंजी १० छाखकी घोषित की गयी थी। इसके यहां मोतीका व्यवसाय होता है। इसका आफिस टाइम्स विल्डिङ्ग हार्नवीरोडपर है।

#### उपहारमें देने ये। ग्य बहुमृल्य वस्तुएं

(१) ज्वैलर्स लि॰की रिजस्ट्री ता० १ दिसम्बर सन् १६२० ई० में करायी गयी थी, इसके व्यवसायमें ६ लाख ५३ हजार १ सौ की वसुल पंजी लगी हुई है। इनके यहाँ चाँदी सोनेके वर्तन

शील्ड, मेडल, वड़ी तथा विशेष अवसरोंमें उपहार देने योग्य सभी प्रकारकी मूल्यवान वस्तुओं तथा जवाहिरातका काम होता है। इसका आफिस यूसुफ विविडङ्ग चर्चगेट स्ट्रीट फोर्टमें है। वाद्य यंत्र

- (१) रोज एण्ड कम्पनी लि॰ की रिजस्ट्री ता॰ २४ जून सन् १६२२ ई० में ४ लाख की स्वीकृत पूंजी घोषित कर करायी गयी थी। इसके यहां सभी प्रकारके बाजे मिलते हैं। यह कम्पनी स्वयं वाजे तैयार भी कराती है। इसका आफिस रैम्पर्ट रोड फोर्टमें है।
- (२) विलोफोन कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ता० १७ मार्च सन् १६२० ई० में करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी १ ला० ५० हजारकी घोपित की गयी थी। इसके यहां प्रामोफोन और उनका सभी प्रकारका सामान मिलता है। इसका आफिस फोर्टमें है।
- (३) वाम्वे रेडियो कम्पनी छि० की रिजिस्ट्री ता० २ दिसम्बर सन् १६२६ ई० को बेतारके तार द्वारा समाचार भेजने तथा उनके उतारने योग्य स्थल तैयार करनेके उद्देश्यसे करायी गयो थी। इसकी स्वीकृत पूष्तो १ लाख है। इसने रेडियोके द्वारा दूर देशोंमें होने वाले गाने और वजाने का सुरीला राग घर वैठे सुन सकनेक़ी पूरी व्यवस्था की है। इसका आफिस मैरीन लाइन्स फ्वीन्स रोडपर है।

#### वेतारका तार

(१) इन्डियन ब्रांड कास्टिङ्ग कम्पनी लि॰ की रिजस्ट्री ता० १ जून सन् १६२६ ई॰ को करायी गयी थी। इसका उद्देश्य जन साधारणके लाभार्थ वेतारके तार द्वारा सभी विषयोंका समाचार भेजना है। इसकी स्वीकृत पूंजी १५ लाख की है। इसकी सफलतासे व्यवसायको वहुत अधिक लाभ होनेकी आशा है। इसका आफिस ३४।३८ अपोलो बन्दर रोड फोर्टमें है। मोटर कम्पनी

- (१) फोर्ड:मोटर कम्पनी आफ इण्डिया लि॰की रिजस्ट्री ता॰ ३१ जुलाई सन् १९२६ ई॰ को करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पृंजी २५ लाखकी घोषित की गयी है,। इनके यहां मोटर तथा साइकलमें लगनेवाला सभी प्रकारका सामान और उनके पुर्जे मिलते हैं। ये मोटर और साइकलका व्यवसाय करते हैं। इसका आफिस कामर्स हाउस करीममाईरोड बैलार्ड स्टेट फोर्ट में है।
- (२) जेनरल कार्पोरेशन लि॰की रिजस्ट्री ता॰ ४ अगस्त सन् १६२६ ई॰में ३ लाखकी स्वीकृत पूंजी घोषित कर करायी गयी थी। इनके यहां मोटर, साइकल श्रीर उनके सामानका व्यवसाय होता है। इसका आफिस रणलोड़ भवन लेमिङ्गटनरोडपर है।
  - (३) आटोमोबाइल कम्पनी लि॰की रिजस्ट्री ता० २६ मार्च सन् १६१२ ई॰में मोटर तथा

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय

उसका सामान एवं उसके कल पुर्जे वेचनेका व्यवसाय करनेके उद्देश्यसे करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पूंजी ३ लाखकी घोषित की गयी है। इसका आफिस ५–१२ कीन्सरोडपर है।

(४) ए०हाई छैंड छि०की रिक्स्ट्री ता० २ फरवरी सन् १६१७ ई०में करायी गयी थी। यह मोटर और मोटरके सामानका सभी प्रकारका व्यवसाय करती हैं। इसकी स्वीकृत पूंजी ३० लाखकी घोषित की गयी थी। इसका आफिस फ्रेंच पुछ और रचू जेसरोडके नाकेपर है।

#### मोटर टायर और रवरका सामान

(१) डनलोप रवर कम्पनी (इण्डिया) लि॰की रिजस्ट्री ता० १९ अगस्त सन् १६२६ ई॰को करायी गयी थी। इसके यहां मोटरमें लगनेवाला सभी प्रकारका रवरका सामान मिलता है। इसकी स्वीकृत पूंजी ५०लाखकी वोपित की गई थी। इसका आफिस डनलोप हाउस अपोलो वन्दर फोर्टमें है।

#### विजलीके कारखाने

- (१) टारा-हाइड्रो-इलेक्ट्रिक पावर सप्लाई कम्पनी लि० की रिजस्ट्री ता० ७ नवम्बर सन् १६१० ई०में हुई थी। इस समय इस की वसूछ पूंजी २ करोड़ ६६ लाख २७ हजार २ सौ की है।
- (२) आन्घ्रवैली पावर सप्लाइ कम्पनी लि०को रिजस्ट्री ता० ३० अगस्त सन् १६२६ ई०में हुई थी। इस समय इसकी वसूल पूंजी २ करोड़ ८ लाख ८८ हजार ८५०क०की है।
- (३) टाटा पावर कम्पनी लि०की रिजस्ट्री ता० १८ सितम्बर सन् १९१९ ई०में करांची गयी थी। इस समय इसकी वसूल पूंजी ३ करोड़ ४१ ला० ७८ हजार ४२६ रु० की हैं।

उपरोक्त तीनों कम्पनियां अपने कारखानेमें विजली तैयारकर कल कारखानोंको देती है। इनके आफिस बाम्बे हाउसब्रूसरोड़ फोर्ट में हैं।

#### टाइपराइटर

(१) रेमिझटन टाइप राइटर कम्पनी (बम्बई) छि०की रिजस्ट्री ता० १६ दिसम्बर सन् १६२१ ई०में करायी गयी थी। इनके टाइपराइटर संसार विख्यात हैं। इनका आफिस यूसुफ विल्डिंग चर्चगेट स्ट्रीटमें है। इसकी स्वीकृत पूंजी ६ छाख की है।

#### संगमरमर

(१) पेट्रो मिचेली पेलोग्निनी लि०की रिजस्ट्री ता० १३ अप्रैल सन् १९१६ ई॰ को १ लाखकी स्वीकृत पूंजीसे करायी गयी थी। यह कंपनी संगमरमर तैयार करती है और विदेशसे भी मंगाती है। इनका आफिस २२ असिस्टनरोड अपोलो बंदरपर है।

## कचे खीनज पदार्थ

(१) माइनिंग सिन्डीकेट लि॰की रिजस्ट्री ता॰ ३ फरवरी सन् १६२७में करायी गयी थी यह सभी प्रकारके कचे खिनज पदार्थका व्यवसाय करती हैं। इसका आफिस फिनिक्स विलिडक्क बैला- ईस्टेट फोर्ट में है।

#### वापसाने और समाचार पत्र

- () नेशनल न्यूज पेपर्स इिएडया कम्पनी लि०की रिजस्ट्री ता० ८ अप्रैल सन् १६२६ ई० में करायी गयी थी। इसकी स्वीकृत पुंजी ३ लाखकी घोषित की गयी है। यह कम्पनी अंग्रेजी भाषामें एक जोरदार दैनिक पत्र निकालती है। पत्रका नाम इिण्डयन नेशनल हेरालड हैं और उसका सम्पादन श्रीयुत बी० जे० हानींमैन महोदय करते हैं। इसका आफिस दलाल स्ट्रीटमें है।
- (२) बाम्बे क्रानिकल कम्पनी लि॰की रिजस्ट्री नवम्बर सन १६२६ ई॰में हुई थी। इसकी स्वीकृत पूंजी २ लाखकी घोषित की गयी है। इससे बाम्बे क्रानिकल नामका एक दैनिक पत्र अंग्रेजी भाषामें प्रकाशित होता हैं। इसका पता मेडेाज स्ट्रीट फोर्ट है।
- (३) बेनेट कोलमैन एएड कम्पनी लि०की रिजस्ट्री ता २६ नवम्बर सन् १६१३ई० में हुई थी। इसकी स्वीकृत पृंजी ४० लाखकी घोषित की गयी थें परन्तु शेयर बेंचकर ३५ लाख २ हजार चार सो की रकम इकट्ठाकर वसूल पूंजीसे व्यवसाय हो रहा है। इसके यहांसे टाइम्स आफ इण्डिया दैनिक सिचत्र सप्ताहिक टाइम्स और इविनङ्ग न्यूज दैनिक ये तीन पत्र प्रकाशित होते हैं। इसका आफिस टाइम्स विल्डिंग हार्नवी रोडपर है।
- (४) फ़ी प्रेस आफ इन्डिया छि०की रिजस्टी ता० १ अप्रैल सन् १६२६ ई०में हुई थी। यह समाचार पत्रोंको संसारके समाचार संग्रहकर यथा समय देनेका व्यवसाय करती है। इसकी स्वीकृत पूंजी १ ला०की है। इसका आफिस दलालस्ट्रीट फोर्ट में है। के भिस्ट एण्ड ड्रिंगस्ट

वम्बईकी कुछ भारतीय कम्पनियोंका संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है:-

- (१) धरमसी मोरारजी केमिकल कम्पनी छि० की वसूल पूंजी३६ लाख ६५ हजार ६२५ र० की है।
- (२) कार्वन प्राउक्स लि०की वसूल पूंजी ४ लाख ६७ हजार २५० ६० की है।

नमक

<sup>(</sup>३) हाजी भाई अदन साल्ट वर्क् स लि०की रिजस्ट्री ता० २० मार्च सन् १९२३ ई० को करायी गयी थी। इसकी वसूल पूंजी १० ला० ३० हजार ७५० रु० की है।

- (१) श्रोगले ग्लास वर्क्स लि॰की रिजस्टी ता॰ २० दिसम्बर सन् १६२३:ई॰ को करायी गई थी। इसकी वसूल पुंजी ४ लाख ४४ हजार ६३५ रु० की है। इतियंत्र
- (१) किलोंस्कर बन्धु लि॰ की रिजस्टी ता॰ १२ जनवरी सन् १६२० ई० को करायी गयी थी। इसकी वसूल पूंजी १२ लाख ६२ हजार रुपयों की है।

# आ प्रधानस्य

# श्री मारवाड़ी आयुर्वेदीय औषधालय

यह औषधालय संवत् १६७० में स्व० सेठ सीतारामजी पोदार (मालिक फर्म चेनीराम जेसराज) श्रोर सेठ शिवनारायण सूरजमल नेमानी द्वारा खोला गया। इसमें आयुर्वेदीय और एलो-प्येथिक दोनों विमाग खोले गये, पर रिपोटों से ज्ञात हुआ कि जनताने आयुर्वेदिक सेही विशेष लाभ उठाया, फलतः दूसरा विभाग बन्द कर दिया गया। एलोप्येथिक विभागके बन्द करदेनेपर आयुर्वेदिक विभागका खर्च बढ़ा दिया गया। इस औषधालयसे श्राजतक ८१०००० रोगियोंने लाभ उठाया है। १० हजार कष्टसाध्य रोगियोंने अपने रोग मिटजानेके उपलक्षमें प्रशंसा पत्र दिये हैं। इस औषधालयमें निहायत गरीबोंके लिये पथ्यादिका भी प्रबन्ध है।

इस औषधालयकी विशेष ख्याति और उन्नतिका कारण वैद्यराज पं० हनुमानप्रसादजी जोशी थे। आप सीकर (जयपुर ) के निवासी थे। आपका जन्म संवत १६५४ में हुआ। आप आयु-वेंद्र मार्त 'ड पं० यादवजी त्रीकमजी आचार्यके प्रधान शिष्य थे। आप वैद्यकके विशारद, वैद्य-शास्त्री और संस्कृत साहित्याचार्य थे। हिन्दीके आप सिद्ध हस्त लेखक और कवि थे। इसके अतिरिक्त आपने अपनी हिन्दी आयुर्वेदिक प्रथ मालासे कई वैद्यक विषयके प्रथ निकाले आपने अपने पिताजीके नामसे नंदिकशोर सस्ती पुस्तक माला स्थापित की थी। उपरोक्त प्रथमालासे भी कई प्रनथ प्रकाशित किये गये थे। आपने अपने छोटेसे जीवनमें हिन्दी माषा और आयुर्वेद की अच्छी सेवा की थी आपका देहावसान संवत १६८० में हुआ।

वर्तमानमें इस श्रोषधालयका सञ्चालन पं॰ गजानन शर्मा वैद्य भिषम्बर करते हैं। आपकी अनुपम चिकित्सा पद्धत्तिके कारण औषधालयमें रोगियोंकी संख्या १५०-२०० तक प्रति दिन रहती है। इस औषधालयमें छुआछूतका विचार नहीं किया जाता।

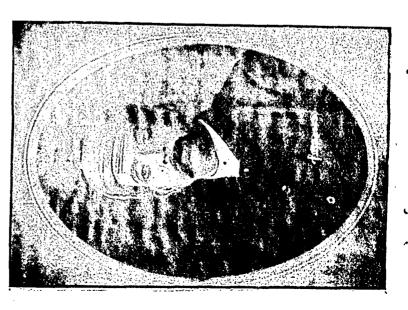
जनताको शीव्र फलप्रद, आयुर्वेदोक्त औषधि सुलभतासे मिल सके, इस उद्देशसे उक्त वैद्य महोदयने कालवादेवी रोडपर, कल्पतरु फार्मसी नामक अपना एक औषधालय मी खोला है।



स्व० पं० हनुमान प्रसाद्जी वैद्य बम्बई



पं॰गजाननजी श्रामां वैद्य बस्बई



वेस हरिशङ्क लाधाराम बम्बई

# हरिहर फार्मसी

इस औषधालयके मालिक वैद्य हरिशङ्कर लाधाराम हैं। आपने इसकी स्थापना सन् १६१२ में की। यों तो वैद्यजीका खास निवास कठियावाड़ है पर जनतामें आप अहमदावाळोंके नामसे विशेष परिचित हैं। आप मुत्राशयके रोगोंके, खास वैद्य हैं। इसके अतिरिक्त पांडुरोग और एनी मियांके भी आप चिकित्सक हैं। आपको इन रोगोंका ४० वर्षोंका अनुभव हैं। आपको कई देशी रईस और अंग्रे जोंसे प्रशांसा पत्र मिले हैं। इस समय आपके ३ औषधालय चल रहे हैं। (१) हरीहर फार्मसी, हीरामहल कालबादेवीरोड—(२) वैद्य हरीशङ्कर लाधाराम, माणक चौक अहमदाबाद (३) वैद्यहरीशङ्कर लाधाराम चउटाना पुलके बाजूमें सूरत। अहमदाबादका औषधालय सन् १६०३ में स्थापित हुआ था। अभीतक करीब ३ लाख रोगियोंको आराम आपने किया है।

# पिक्स संस्थाएं

ऐतथापालोजिकल सोसाइटी—(स्थापित सन् १८६ ई०) इस सोसाइटीका कार्यालय स्थानीय टाऊनहालमें है। यह संस्था भारतमें वसनेवाली विभिन्न जातियोंके शारीरिक मानसिक और आध्यात्मिक विकासकी तात्विक खोज करनेके काममें लगी हुई है। यह संस्था संसारकी अन्य ऐसी ही संस्थाओंसे पत्र व्यवहार कर विचार विनिमयका कार्य भी करती रहती है। इसकी वैठके मासिक होती हैं और उनमें उपरोक्त खोज सम्बन्धी निवन्ध पढ़े जाते हैं और तत्सम्बन्धी वाद विवाद भी होता है। इस संस्थाका सदस्य शुल्क १०) रुपया वार्षिक है।

रायल एशियाटिक सोसाइटो (वम्बईवाली शाखा)। यह संस्था सन् १८०४ ई० में बाम्बे लिटरेरी सोसाइटीके नामसे स्थापित हुई थी। परन्तु ब्रिटेनकी रायल एशियाटिक सोसाइटीसे सम्बन्ध हो जानेके कारण यह उक्त सोसाइटीकी शाखाके रूपमें बदल गयी। इसका सदस्य ग्रुष्ठ ५०) वार्षिक है।

वास्वे नेचरल हिस्ट्री सोसाइटी फोर्ट—इस संस्थाकी स्थापना सन् १८८३ ई० में भूगर्भ विद्याकी व्यवहारिक खोजमें सदस्योंके अनुभवपर विचार करने और पशुओंके सम्बन्धमें ऐतिहासिक खोज करनेके लिये हुई थी। इस संस्थाके पास एक बहुमूल्य पुस्तकालय प्राचीन और अर्वाचीन पुस्तकोंका है और कितने ही प्रकारके मृत पक्षियों, कीडे मकोड़ों, सापों और अण्डोंका भी प्रशंसनीय संप्रह है।

सासुन मेकैनिक इन्स्टीट्यूट फोर्ट—इसकी स्थापना सन् १८४७ ई० में हुई थी पर इसका वर्तमान नाम संस्कार सन् १८७० ई० में हुआ। यह संस्था वैज्ञानिक विषयोंकी अध्ययन सम्बन्धी सुविधाओंके लिये स्थापित की गयी थी। इसके पास वैज्ञानिक विषयकी पुस्तकोंका अच्छा संमह है। यहां विदेशी पत्रोंका भी अच्छा संमह है।

सर दिनशा मानेकजी पेटिट जिमनैस्टिक इन्स्टीट्यूट—यह व्यायामशाला भारतीय और योरो-पियन विद्यार्थियोंकी शारीरिक उन्नतिके लिये खोली गयी है यहां व्यायाम सम्बन्धी ज्ञान संवर्द्ध नके लिये शिक्षा भी दी जाता है और व्यायामके लिये स्वतन्त्र भी प्रबन्ध है इस व्यायामशालाका प्रबन्ध भार भारतीय और योरोपियन शिक्षकोंके योग्य हाथोंमें है।

बान्बे सैनीटरी ऐसोसियेशन प्रिन्सेस स्ट्रीट—इस संस्थाकी इस्थापना, नगरमें फैलनेवाली गन्दगीसे स्वास्थ्य सम्बर्ध नकारी उपचारों द्वारा नागरिकोंकी रक्षा करनेके उद्देश्यसे हुई थी। यह संस्था, सिनेमा, भाषण, पुस्तकों, एवं हस्तपत्रों द्वारा स्वास्थ्य सम्बन्धी विज्ञानका प्रसार कर लोगोंमें सफाईका अभ्यास डालनेकी चेट्टा करती है। इस संस्थाकी ओरसे ऐसी शिक्षा देनेके लिये रात्रि पाठशालायें भी खुली हैं और नियमित रूपसे परीचाएं भी ली जाती हैं तथा प्रमाण पत्र भी दिये जाते हैं। यह भी समाज सेवा कार्य करनेका अनुकरणीय ढंग हैं। इसका कार्यालय अपने निजके मवनमें ही है वहांपर सार्वजनिक स्वास्थ्य सम्बंधी मूल्यवान पुस्तकों और यन्त्रोंका संप्रह है। इसकी श्रोरसे समाज सेवाका कार्य करनेके लिये दीन और अनाथ स्त्रियोंको बचा होनेके समय सहायता दी जाती है। उनके लिये एक रुग्गालय भी है जहां प्रसवके समय जाकर वे लाभ उठा सकतीं है। वहां उनके लिये सब प्रकारकी सुविधा है। और जवतक वे स्वस्थ नहीं हो जावें तबतक यहां निसंकोच रह सकती हैं।

जमशेदजी नसरवानजी पेटिट इन्स्टीट्यूट हार्नवीरोड—इस पुस्तकालयकी स्थापना सन् ६८६६ ई० में दि फोर्ट इम्प्र्वमेन्ट लायब्रे रीके नामसे हुई थी। परन्तु श्री दीनवाई नसरवानजीने २॥ लाखका भवन इसे दे दिया और सन् १८६८ से वर्तमान नाम रखा गया। यहां पुस्तकोंका बहुत बड़ा संमह है।

सोशल सर्विस लीग—स्थानीय सर्वेन्ट आफ इण्डिया सोसाइटीके कार्यालयमें सैण्डहर्स्ट रोड गिरगांवपर इस संस्थाका आफिस है। इसकी स्थापना सन् १९११ ई० में समाज सेवाके उद्देश्यसे हुई थी। समाजके सम्मुख उपस्थित होनेवाले प्रत्येक प्रश्नका तात्विक रीतिसे अध्ययन व मननकर जन साधारणमें उसकी चर्चा चला विचार विनिमय द्वारा किसी विशेष निर्णायपर पहुंच समाजकी सेवामें व्यवहारिक रीतिसे भाग लेना इसका कार्य्य है। इसने वर्तमानमें (१) शिचा प्रसार कार्य (२) सफाई और स्वास्थ्य सम्बन्धी कार्य (३) समाजकी दृष्टिसे पतित माने जानेवालों तथा कृष्ट प्रपीडितोंकी सहायता (४) दीनहीन रोगियोंकी सेवा सुश्रुषा (४) मिल मजदूरोंके परिवारिक जीवनको सामाजिक उन्नितिकी और बढ़नेके लिये सहायता देना (६) गरीबोंकेबचों—राष्ट्रके मावी नागरिकोंको—स्वच्छ वायु सेवनार्थ आने जानेका प्रबन्ध करना और उनकेखेल और व्यायामकी व्यवस्था करना तथा (७) समाजमें आयी हुई खराबियोंका दूर करना इत्यादि कामोंमें गित की है।

इस संस्थाकी ओरसे चलते फिरते पुस्तकालयों का अच्छा प्रवन्ध है। इस समय संस्थाकी ओरसे १०५ पुस्तकालयके लगभग चल रहे हैं और निर्धनी समाजको उनसे लाभ पहुं चाया जाता है अमजीवी वर्गके लिये इसकी ओरसे रात्रिपाठशालाओं का प्रवन्ध है। सामाजिक प्रश्नोंको लेकर सिनेमा द्वारा च्याख्यानोंका प्रवन्ध करना, होली दिवालीपर गाली वकने और जुआ खेलनेकी प्रथाको हटानेके लिये भी यह संस्था सतर्क रहती है इस संस्थाको ओरसे स्पेशल सर्विस क्वार्टरली नामका त्रैमासिक पत्र भी निकलता है।

आर्यन एज्यूकेशनल सोसाइटी — इस संस्थाकी स्थापना सन् १८६७ ई० में नौ तरुण में जुएटों द्वारा की गयी थी। आरम्भमें इस संस्थाका नाम मराठा एज्यूकेशनल सोसाइटी था। इसका उद्देश्य यह था कि शिक्षाके साथ धर्म तत्वका समावेश कराया जाय और साथ ही भार-तीयोंके हाथमें पूर्ण रूपेण सम्पूर्ण व्यवस्था भार दे अलप व्यय साध्य शिक्षाको घर घर पहुं चाया जाय। इस संस्थाने स्थानीय गिरगांवमें एक हाई स्कूल स्थापित कर अपना कार्य आरम्भ किया। आज इस संस्थाने ओरसे कितनेही स्कूल कई महलोंमें चल रहे हैं। इसका सम्पूर्ण प्रवन्ध भार एक ऐसे बोर्डके हाथमें है कि जिसके सदस्य आजीवन सदस्यके नामसे सम्बोधित होनेवाले तरुण प्रे जुएट्स हैं। और इनकी सहायता स्थायी शिक्षक करते हैं। आजीवन सदस्य और स्थायी शिक्षक वेही लोग हो सकते हैं जो खल्प वेतन ले (२० और २५ कमशः) संख्याकी सेवा करनेके लिये प्रतिज्ञा पत्र लिख देते हैं। इस समय ६ आजीवन सदस्य और १३ स्थायी सदस्य इस संस्थाका कार्य प्रवन्ध चला रहे हैं। सन् १६ २४ ई० में जो व्यवस्था सिमिति ५ वर्षों के लिये निर्वाचित की गयी थी उसमें निम्निलिखित सज्जन पदाधिकारी हैं।

- (१) श्रीयुत मुकुन्दराव रामराव जयकर एम० ए० एल० एल० वी० बार-एटला०, एम० एल, ए० ये दोनों टस्टी हैं।
- (२) पद्मनाथ मास्कर शिङ्गने बी॰ ए० एल० एल बी॰
- (३) गोपाल कृष्ण देवधर एम० ए० (प्रमुख)
- (४) नारायण लक्ष्मण द्यानगुर्दे बी॰ ए॰ एल॰ एल॰ बी॰ ( मंत्री )

वाम्वे स्टुडेन्टस ब्रद्रहुड: — सन् १८८९ ई० में प्रो० एन० जी० वेलिङ्कर एम० ए० ने इस संस्थाकी स्थापना की थी। इसका प्रधान उद्देश्य संस्थाके सदस्योंकी नैतिक एवं मानसिक उन्नित कर उन्हें ख्रादर्श नागरिक बनानेकी चेष्टा करना है। इतना होनेपर भी इ प्रवर्तककी यह कभी भी इच्छा न थी कि यह संस्था किसी विशेष प्रकारका धार्मिक या राजनैतिक ख्रान्दोलनको उत्तेजन दे। इसके वर्तमान पदाधिकारी इस प्रकार हैं।

- (१) एम० आर० जयकर एम० ए० एल० एल० बी० ( प्रमुख )
- (२) बी॰ एन॰ मोतीवाला बी॰ ए॰ एल॰ एल॰ बी॰ (उप-प्रमुख)

## भारतीय व्यापारियोका परिचय

- (३) बी० आर० भिन्डे अवैतनिक संयुक्त मन्त्री
- (४) एस॰ पी॰ कबडी श्रवैतनिक संयुक्त मन्त्री
- (४) वाई० जे० मेहरअली बी० ए०

इसका पता फूंडच पुल, चौपाटी, गिरगाम है।

वाम्बे यूनिवर्सिटी इन्फरमेशन व्यूरो—शिक्षा समाप्त करनेकी इच्छासे विदेश जानेवाले विद्या-र्थियोंको आवश्यक जानकारी करानेके उद्देश्यसे इस संस्थाकी स्थापना की गयी है। विदेशके विश्वविद्यालयोंकी जानकारीके लिये इसके मंत्रीसे पत्र व्यवहार करना चाहिये। लोगोंको ऐसी संस्थाओंसे अच्छी जानकारी उपलब्ध हो जाती है। इसका कार्यालय यूनिवर्सिटी फोर्ट बाम्बे है।

गोखले एज्यूकेशनल सोसाइटी—यह संस्था, ख॰ गोपालकृष्ण गोखलेके समान शिक्षा प्रेमी और देशभक्तकी पिनत्र स्मृतिमें सन् १६१८ ई० के फरवरी मासमें स्थापित की गयी थी। इस संस्थाके पास २ लाख ६० हजारसे अधिक की स्थायी सम्पित है। इसके प्रमुख टी० ए० कुलकर्णी और मन्त्री एच० एस० जोगलेकर हैं।

इण्डियन इन्स्टीट्यू ट आफ पोलिटिकल एएड सोराल साइन्स—समाज शास्त्र और राजनीति-की व्यवस्थित रूपसे शिक्षा देनेके लिये इस संस्थाकी स्थापना सन् १९१७ ई० में की गयी थी। इस संस्थाकी विशेषताके सम्बंधमें केवल इतनाही लिखना पर्याप्त होगा कि इसकी लायब्रे रीमें पुस्तकों-का बहुत अच्छा संग्रहकीहैं और यहांपर प्रायः भारतीय समाज शास्त्र और राजनीतिका विशेष रूपसे अध्यापन, होता है।

इसके प्रमुख हैं श्रीयुत के नटराजन और मन्त्री हैं डा॰ बी॰ आर॰ आवेडकर डी॰ एस॰ सी॰ ( लंदन ) बार॰ एट ला॰

यङ्ग लेडिज हाई स्कूळ—इस संस्थाकी स्थापना सन १८८६ ई० में हुई थी। इसमें प्रायः विवाहित स्त्रियां भरती की जातीं हैं। यहां आरम्भसे मैट्रिक तककी शिक्षा दी जाती है। इसके अतिरिक्त दाम्पत्य जीवन सुखमय बना सरलतया गृहस्थी चलानेके लिये आवश्यक विषयोंकी शिक्षा विशेष रूपसे या सुख्यतया दी जाती है।

इसकी प्रिन्सिपल श्रौर हेड मिस्ट्रेंस क्रमशः (१) कुमारी सोना बाई० डी० दलाल और (२) कुमारी जेटवाई पी० पवरी एम० ए० हैं।

विकारिया जुबिली टेकनिकल इन्स्टीट्यूटः—इसकी स्थापना सन् १८८७ ई॰ में हुई थी। इसका सम्पूर्ण प्रबन्ध एक ऐसे बोर्डके हाथ में है जिसे सरकार, म्युनिसिपैलिटी और मिल मालिकोंकी समाकी खोरसे आर्थिक सहायता मिलती है। इसमें मेकैनिकल और इलेट्रिकल इिजनियरिंगकी पढ़ाईके अतिरिक्त कपड़ा बुनने, रंगसाजी तथा साबुन बनानेके विषयकी भी शिक्षा होती है।

इसकी देख रेखमें लग्डनके सिटी एण्ड गिल्डस आफ् लण्डन इन्स्टीट्यूट की भी परीक्षायें ली जाती हैं। इसके प्रिन्सिपल श्रीयुत ए० जे० टर्नर० जे० पी० वी० एस० सी० हैं।

(१) अन—जुमान - इस्लाम बम्बई (स्थापित सन् १८७१ ई०।) इसका कार्यालय बोरी बन्दर स्टेशनके सामने हैं। इसकी नगरमें तीन शाखाएं हैं जहां इस्लामी सम्यता श्रोर संस्कारको सुदृढ़ करनेवाले सिद्धान्तोंका प्रचार प्रारम्भिक शिक्षा द्वारा किया जाता है। इसकी श्रोरसे बोरी बन्दर वाले निजके विशाल भवनमें मैट्रिक तककी शिक्षा देनेके लिये एक स्कूल हैं। दूसरा स्कूल स्थानीय सैण्डहरूट रोडपर उमरखरडी पोस्ट आफिसके सामने है। औरतीसरा नागपाढ़ में मिडिल स्कूल है। इस संस्थाकी ओरसे पुस्तकालय भी हैं जहां इस्लामी साहित्यका अच्छा संग्रह किया गया है। इनमें एम० एच० मकवा लायब्रेरी श्रोर करीमिया लायब्रेरी प्रधान हैं। इस संस्थाको सर आगाखांसे पूरी सहायता मिल रही है।

कालेज आफ इन्टरनेशनल लैंगवेजेस (स्था० १६०९)—इस कालेजमें फें भ्रा जर्मन आदि अन्तर्राष्ट्रीय माषाएं सिखायी जाती हैं। यहांकी शिचां पद्धति रोसेन्थालके ढंगकी है और वह लेगवेजो —फॉन द्वारा दी जाती है। इसका कार्यालय प्रार्थना समाज गिरगामके पास है। इसके प्रिन्सिपल मि० एल० ए० मिन्टो हैं।

बाम्बे एजूकेशनल सोसायटी भाई खाला (स्था० १८१५ ई०)—यह संस्था झलैंडकी चर्चके सिद्धान्तानुसार ईसाई सभ्यताकी शिक्षा दीक्षा योरोपियन बचोंको देती है। इसके साथ ही उन्हें कला-कौशलकी भी शिचा दी जाती है जिससे वे अपनी आजी विकाक प्रश्नको हल कर समाजके लिये मार स्वरूप प्रतीत न हों। इसके प्रथान सहायक प्रन्तके गवर्नर माने जाते हैं।

दावर कालेज आफ कामर्स, लॉ, एकनामिक्स एएड बैंकिंग—इसकी स्थापना सन् १८६० ई० में हुई थी। इसका कार्यालय फ्लोराफाउन्टेनके पास किलेमें है। यह कालेज अपने ढंगका भारतमें निराला ही है। भारतीय नरेशोंमें महाराज गायकवाड़, महाराज मैसूर, महाराज गालियर, महाराज पिट्याला तथा महाराज भीन्दकी ओरसे इस कालेजमें विशेष प्रकारकी लात्रवृतियां दी जाती हैं। कई देशी राज्य अपनी ओरसे यहां लात्र भेजते हैं जो प्रमाण पत्र प्राप्त कर वहां लौट जाते हैं और आधुनिक परिपाटीपर राज्यका अर्थविभाग चलाते हैं। इस कालेजमें व्यवसाय,कानून, सरकारी अर्थविभागकी नौकरी, बैंक व्यवस्था, ज्वाइएट स्टाक कम्पनियोंके सेक्रेटरी और अकाउण्टैन्टकी परीक्षाओंके लिये लात्र तैयार किये जाते हैं। इनमेंसे कितनीही परीक्षायें भारतमें और शेष इन्लेंडकी शिक्षा समितियोंकी ओरसे बम्बईमें ली जाती हैं। जो परीक्षायें यूरोपमें ही दी जा सकती हैं उनके लिये कालेजमें पाठ्यकम पूरा कराके कालेज अपनी देख रेखमें परीक्षार्थीको विदेश मेजता हैं।

इसके प्रिन्सिपल श्री एस० आर० दावर हैं आप भारतमें इस विषयके जाननेवाले अद्वितीय पुरुष माने जाते हैं। इस कालेजने अच्छी प्रतिष्ठा प्राप्त की है।

सिडेनहम कालेज आफ कामर्स एण्ड एकनामिक्स—यह कालेज सरकारी है और इसका भवन बोरी बन्दरके पास हार्नवी रोडपर है। इस काले जकी स्थापना योरोप श्रौर अमेरिकाके समान उन्नत शिक्षा पद्धतिके अनुसार शिक्षा देनेके लिये की गयी है। दावर कालेजकी मांति ही इसमें भी विषय क्रम रखा गया है। भारतमें यह एक ही कालेज है जो बी काम की परीक्षांके लिये परी चार्थी तैयार करता है। यह कालेज वम्बई विश्वविद्यालयसे सम्बद्ध है।

सर जमशेदजी जीजी भाई स्कूल आफ आर्ट—यह स्कूल भी सिडेनहम कालेजके पास ही हार्नवी रोडपर है। इसकी स्थापना सन् १८५७ ई० में हुई थी। सरकारने इसका विशाल मवन ,वनवाया और अध्यापकोंकी व्यवस्था की, तथा इसके चलानेके लिये सर जमरोद-जी जीजी भाई प्रथम देरोनेट एक लाखका दान दिया। इस स्कूलमें चित्रकारीकी शिचा दी जाती है इसकी परीक्षायें विश्वविद्यालयकी ओरसे होती हैं। पाठ्य क्रम ५ वर्षका है। विषयों में ड्राइंग, पेशिटंग मोडेलिंग, इमारतें बनाना और डिजाइन तैयार करना आदि मुख्य हैं। इसके साथ ही छोटासा कारखाना है जहां विद्यार्थियोंको कुर्सी मेज अलमारी सादी और फेन्सी तैयार करने, लकड़ी और पत्थरकी नकाशी, धातुका काम, कमरा सजाना तथा गलीचा बनाने ध्यादिकी व्यवहारिक शिक्षा दी जाती है। मिट्टीके वर्तन और सभी प्रकारके खिलौने तैयार करने और चित्रकलाका विशेष रूपसे अध्ययन करनेके लिये इसमें विज्ञान विभाग भी है। भारतीय और योरोपीय ललित कलाकी मन मोहक वस्तुओंका संप्रहालय मी इसमें है।

ऐकवर्थं छेपर श्रमाइलम —मादुंगा —यह संस्था कोढ़ियोंके लिए सन १८६० ई. में स्थापित की गई थी। इसका सम्पूर्ण प्रबन्ध भार यहांकी नगरसंस्था म्युनिसिपल कार्पोरेशनके हाथमें है। उसकी आर्थिक सहायतासेही सब कार्य चलता है। म्युनिसिपल कमिश्नर ही इसके प्रमुख रहते हैं।

विक्छोरिया मेमोरियल स्कूल फार व्लाइगड—इस स्कूलकी स्थापना सन् १९०२ ई० में अन्धोंके लिए की गयी थी। यह स्कूल तारदेवमें है। यहांपर गुजराती और मराठी भाषाका लिखना पढ़ना सिखाया जाता है। इसके साथ संगीत घोर अन्य कला कोशलकी भी शिचा दी जाती है जिनमेंसे कपड़ा सीने कुर्सी आदि बुनने और फीते बिननेका काम विशेष रूपसे सिखाया जाता है। इस स्कूलको सरकारकी स्रोरसे १५००) रु० स्रोर स्थानीय नगर संस्थापककी स्रोरसे २०००) की आर्थिक सहायता वार्षिक मिलती है।

इसके प्रिन्सिपल—डा॰ नीलकान्त राय द्याभाई एल० एम० एण्ड एस० (स्वयं अन्धे)

इस्रोनिक फार्मसी — गिरगाम — यह संस्था भी स्रपने ढंगकी एक ही है। इसके व्यवस्था — हैं। प्रवन्धक मि० एम० जे० गज्जर एम० ए० हैं। यहां पर देशी जड़ी बटियोंसे आधुनिक वैज्ञानिक २४२

पद्धतिके अनुसार श्रोष्ठियां तैयार करनेकी खोजका कार्य होता है। यह है ज्ञानिक दृष्टिसे बड़े महत्वके विपयका उहापोह कर तात्विक खोजमें लगा है।

बाम्बे वेटेरिनरी कालेज, परैल—यह संस्था भी बम्बई सरकारकी ओरसे चल रही है। इसमें विद्यार्थियों को पशुपालन और पशु चिकित्साकी शिक्षा दी जाती है। पशुओं की चिकित्साके लिए वाई सकरबाई दीनशा पेटिट हास्पिटल हैं। उसीकी देख रेखमें यहां के परी चार्थियों को पशु पालन तथा पशुचिकित्सक विषयों की व्यवहारिक शिचामें विशेष ज्ञान प्रदान करने का प्रशंसनीय प्रवन्ध भी किया गया है। यहीं पर सरकारों और देशो राज्यों तथा नगर संस्थाओं में कार्य करने वाले दायित्व पूर्ण कर्मचारियों के पदकी भी शिक्षा दी जाती है।

वाम्बे इन्स्टीट्यूट फार डेफ एण्ड म्यूट—यह संस्था बिहरे और गूंगे लोगोंकी शिक्ताकी व्यवस्था करती है। इसका स्कूल नेसिवटरो मक्तगांवमें है। इसकी स्थापना सन् १८८५ में हुई थी। यहां सभी जाति—और सभी श्रेणीके मूंगे और बहरे स्त्री पुरुष भर्ती किए जाते हैं। पुरुषोंके लिए छात्रनिवास भी है। शिक्षा मुफ्तमें दी जाती है और मुफ्तमें ही खाने पीनेका भी प्रवन्य होता है।

## टिम्बर मरचेंटस

श्रब्दुल लतीफ़ हाजी लतीफ ३६ सेकसरियारोड, भायखला

श्रहमद उस्मान १०६ लोहारचाल अहमद सकुर एण्ड को० विक्टोरिया रोड गणपतराय रुकमानन्द दलाल एण्ड को० री रोड दुर्लभदास एएड को० रामचन्द बिल्डिंग प्रिन्सेस स्ट्रीट

देसाई ब्रदर्स ठाकुरद्वार रो ड धरसी आस एण्ड को० री रोड, टैंक बन्दर बृजमोहन बनवारीलाल री रोड बालेस एण्ड को० वालेस स्ट्रीट भगवानदास बागला रायवहादुर श्यामलदास पुरुषोत्तमदास १ ग्वादा नाका कालवा देवी

संगमरमरके व्यापारी

जीजाभाई के॰ एण्ड सन्स वैंक स्ट्रीट बम्बई टाईल मार्ट २१ बैंक स्ट्रीट भोगीलाल सी॰ एण्ड को० १७ एहिकंस्टन रोड बालमेर एण्ड को॰ ११ स्याम स्ट्रीट बार्डर एण्ड को० २७ हमाम स्ट्रीट साजन एण्ड को० टेमरिन्ड छ न फोर्ट सीताराम छक्ष्मण एएड सन्स तारदेव

मोटर एएड साईकल डिलसं अलवर्ट साईकल वर्क्स ६६ बाजार गेट स्ट्रीट एशियन मोटरकार एण्ड को० सेंडहर्स्ट रोड एक्सी मैन्युफेक्चिरिंग एण्ड को०लि०सेंडहर्टरोड थानवाला एण्ड को० १३२ ११३४ कालवा देवी पटेल एन० डी एन्ड को० ६१६ गामदेवी पारामाडंट मोटर एण्ड को० हार्नबी रोड बम्बई मोटर ट्रेडिंग कम्पनी ६८ सेंडहर्स्ट रोड बम्बई मोटर ट्रेडिंग सर्विस प्रिन्सेस स्ट्रीट बम्बई मोटर ट्रेडिंग सर्विस प्रिन्सेस स्ट्रीट बम्बई मोटर क्रेडिंग सर्विस प्रिन्सेस स्ट्रीट बम्बई मोटरकार एण्ड को० अपोलो बन्दर रतीलाल एण्ड को० गोल बिल्डिंग फ्रेंच ब्रीज लेमिंगटन साइकल एण्ड मोटर कम्पनी सफी छोटो मोबाईल्स सेंडहर्स्ट रोड

## मशानरी-मरचेंट्स

आदम एण्ड बस्तावाला हांगकांग बैंक चर्चगेट अलफर्ड हारबर्ट लि॰ अमरचन्द विल्डिंग श्रान्त्दराव भाऊ एएड को० २५।२६ चर्चगेट आर्देशिर मादी एंड को १६४ बोहरा बाजार फोट श्रादेशिर रुस्तमजी एन्ड ब्रद्धे श्रव्दुल रहमान एन्डरसन गी० डी० एण्ड को० १३४ मेडो स्ट्रीट एकमी मेन्युफोक्चरिंग कम्पनी स्टीटर रोड एडवर्ड साईक्ल एन्ड को० हादी सेठ हाऊस इएटर नेशनल प्रोडक्ट्स कारपोरेशन P. B. ६६६ केरावाला एन्ड को० ५ मुजबन रोड क्ररवा एन्ड कजाजी १४२।१४४ अठदुल स्ट्रीट मीम्स काटन एन्ड को० फौक्स स्टीट गुजराती टाईप फाउंडरी गोलवाडी गिरगांव जनग्छ इविजनियरिंग कम्पनी, अपोली स्ट्रीट जापान ट्रेडिंग एन्ड मेन्युफेक्चरिंग कम्पनी डंकन स्टेटन एन्ड को० ५ बैंक स्टीट दीनशा एन्ड फाहनजी एन्ड ब्रद्स अपोलो स्ट्रीट धनजीशा एम० दुक्खनवाला एन्ड को० नारियलवाला कोपर एन्ड को० ४६ एलफिंस्टन नौरोसजी वाडिया एन्ड सन्स होम स्ट्रीट फ्लावर जैन एन्ड को० हार्नवी रोड फिरोज एच० मोतीमाई एनड को० बाटलीवाला एम० एम० एन्ड को० एल० सरकल महेन्द्र एन्ड को० कोठारी मेन्शन जी पी मार्सलैंड प्राइस एन्ड को० लि० नेसवी एम एच दीनशा एन्ड को० ग्रीन स्ट्रीट फोर्ट रुस्तमंजी नौरोजी वापसोछा १० फोर्कस्ट्रीट फोर्ट रचार्ड सन एन्ड क्रइस ६३८-६३६ पटेल्सोड विठ्ठल पुरुषोत्तम एंड सन्स अपोलो स्ट्रीट शा०एन्ड को० घाट कूपर शोराबजी शापुरजी एन्ड को० एशियन बिल-डिंग ३ फौल रोड सेन्ट्रल कामशियल एन्ड की० पारसी वाजार होरमसजी सोरावजी एन्ड को० हम्माम स्ट्रीट

# मिल-जीन स्टोअर सप्लायस

आदेंशिर एच० वाडिया एन्ड को० अपोलो ट्रीट श्रात्माराम एण्ड को० ८२ नागदेवी कास स्टीट ओकना टेडिंग एन्ड मेन्युफं क्चरिंग कम्पनी लि० २४ एल्फिंस्टन सर्कल फोर्ट ईश्वरदास जगमोहनदास एन्ड को० अपोल स्ट्रीट कुंवरजी देसाई एन्ड को० १५४ लोहार चाल जनरल मिल सप्लाई एन्ड को० १६६ फोर्ट स्ट्रीट जगमोहन श्यामलदास एन्ड सन्स ११ टेमरिन्ड लेन, फोर्ट

देवजी हीरजी एन्ड को० नाग देवी क्रास छेन दीनशा मास्टर एन्ड को० नागदेवी स्टीट दोसाभाई दोरावजी इंजिनियर अपोलो स्ट्रीट फिरोजशा एंड को० नागदेवी स्टीट वेली पेटरसन एन्ड को० लि० मैडो स्टीट फोटॅ मंगलदास अमीन एन्ड को० ३२ अपोलो स्ट्रीट एम एच दीनशा एगड को० मीन स्टीट मायाशंकर थैकर एन्डको ३ ४६ ए अपोलोस्टीट लालदास मगनलाल एन्ड को० १०३ मेमनवाला लुकमानजी कमरुद्दीन डाक्टर स्ट्रीट हमर खेड़ी **ग्रांतिलाल एंड को० २६ फोर्ट स्टीट** सोराबजी पेस्तनजी किरानी कर्नाक रोड सेठना कंट्राक्टर एन्ड को० ५६ टेमरिंड लेन हरमुखलाल एन्ड को ० ३३ टेमरिंड लेन फोर्ट हैदर भाई इस्माईलजी एन्ड को० २०८ नागदेवी हीरालाल गोकुलदास दलाल एन्ड को०

# श्वकरके व्यापारी

स्रजीम हाजी गुलाम श्रहम्मद काजी सैय्यद स्ट्रीट उत्तमलाल हरगोविम्द " " हाजी उस्मान हाजी अहमदगनी हाजी अहमद मेमनवागरोड

जकरिया हाजी जान महमद नागदेवी स्ट्रीट दलचाराम नानचन्द काजी रीय्यद स्ट्रीट दामजी देवसिंह " " देवशंकर दयाशंकर " मधुरादास रौजी काजी सैच्यद स्ट्रीट मोतीलाल रंगीलादास " " मोतीलाल हीरालाल " ,, लाल्ह्माई हरजीवन " " हीरालाल गणेश " "

#### यामो-फोनके व्यापारी

आदे शीर होरमसजी चर्चगेट स्ट्रीट पटेल ए० एन्ड को० कालवादेवी रोड बम्बई फोन एण्ड जनरल एजंसी कालवादेवी रोड रामचंद्र टी० सी० ब्रद्स " " " लैमिंगटन साईकल एन्ड ब्रामोमाट चर्चगेट वर्मा जे० एण्ड को० कालवादेवी रोड बाटसन एण्ड को० " "

## वाच-मरचेंट्स

श्चन्दुल कादिर अहमद अली एण्ड को॰ अन्दुल रहमान स्ट्रीट

इस्टर्न वाच एण्ड को० हर्नबी रोड
एशियन वाच एण्ड को० बाज़ारगेट स्ट्रीट
काँमर्शियल वाच एएड को० मेडो स्ट्रीट
कारोनेशन वाच एन्ड को० ,,
जमशेदजी नौरोजजी एन्ड को० अब्दुल रहमान
मेसानिया एफ एन त्रदर्स अब्दुल रहमान स्ट्रीट
रोशन वाच एन्ड को० गिरगांव रोड
वर्ग वाच एन्ड को० किंग्ज विल्डिंग, हार्नवो रोड
वस्ट एण्ड वाच एण्ड को० ४६ एप्लेनेड रोड
शापुरजी कस्तमजी बाजारगेट
स्टैंडर्डवाच एण्ड को० सैंडहर्स्ट रोड
स्वीस वाच वक्स ५ लेमिंगटन रोड

#### कांचके समानके ब्यापारी

श्रव्यास एण्ड को० १२७ श्रव्युल रहमान स्ट्रीट अव्युल रहीम भाई एएड को० ,, ,, अलिमहम्मद बाल एण्ड को० चौक स्ट्रीट इत्राहिम जेन्सी, एण्डको० भगडारी एण्ड चौक स्ट्रीट इस्माईल इब्राहिम ब्रद्सं ११२ चौक स्ट्रीट इब्राहिम कासिम एण्ड को० चौक स्ट्रीट

पद्मसी साली महमद एण्ड को० चौक स्ट्रीट बम्बई ग्लास मेन्युफेक्चरिंग को० नेगामरोडदादर मुलकर एएड सन्स रशीद ए० एएड को० चौक स्ट्रीट लालजी दिवारजी एण्डको० भण्डारी स्ट्रीट, मांडवी वेस्टर्न इण्डिया ग्लास वक्स लि० अपोलो स्ट्रीट

## लोह के व्यापारी

श्रलविअन आयरन वर्क्स १ कारपेंटर स्ट्रीट ओमिय फाउंडरी एएड इञ्जिनियरिंग एम्प्रेस आयरन एएड ब्रास बर्क्स कैनाटरोड केरावाला सी० डी० एण्ड को० कालाचौकी रोड जफ्तर भाई दाता भाई आयरन फाउंडरी जामी एएड को आयरन एण्ड ब्रास फाउंडरी, टाटा आयरन एण्ड स्टील को ् लि॰ हार्नबीरोड ताराचन्द एण्ड मसासी फॉक्लैंड रोड दीनशा आयरन वर्क्स कैनाट रोड धनजीशा एम० दारुनखावाला आरथररोड नान् ब्रास वर्क्स ठाकुरद्वार रोड गिरगांव नाथ ब्रुक आयरन एण्ड ब्रास फाउंडरी क्रुम्हारवाड प्राविशियल श्रायरन एण्ड ब्रास वक्स लैमिगटन रोह पाठक एएड बालचन्द लि० १५८ फारास रोड वम्बई कास्ट आयरन ब्रे जिंग कम्पनी डी लिस्ली रोड, चींचपोकली

महमद अली महमद भाई आयरन वक्स रिपन रोड तिजोरियोंके ठ्यापारी

लाला कानीलाल एयड सन्स अन्दुल रहमानस्ट्रीट गाडरेज एयड वाईस मैन्युफेक्चरिंग को० गैसवक्स गाडरेज एण्ड बाईस मैन्युफेक्चरिंग को० अन्दुल रहमान स्ट्रीट

जोशी एण्डको शेंट रोड ज्योतिचन्द्र हीराचन्द तिजोरी वाला भण्डारी स्ट्रीट पायोनीर लाँक वक्सं कस्टम हाउस महमद नूर अहमद कीका स्ट्रीट महमद याकूव हाजी इस्माईल कीका स्ट्रीट भोगीवाला लाल्ड्साई हेमचन्द्र मसजिद बन्द्ररोड हीराचन्द्र मंच्छाराम १३१ गुलालबाड़ी पींजरा-पोल स्ट्रीट

# ब्राम फाउगडरसे

इस्टर्न त्रायरन एण्ड ब्रास फाउंडरी एग्ड शिपमेंट को० वेलासिओ रोड एम्प्रेस त्रायरन एण्ड ब्रास वर्क्स कैनाटरोड भायखला

एलकाक एशडाऊन एएड को० लि० मम्तगाँव कासिम विश्राम पूंजा महमदी मेंशनभिंडो बाजार गहगन जिस्रो एन्ड को० जेकाब सरकल डिक्सन एएड को० एच० आय० लि० मम्तगांव रोड बाम्बे फ्लोटिंग वर्क्स शाप लि० मल्लेटरोड बाड़ी रिचर्डसन् एण्ड कूड्स भायखला स्टेन्डर्ड मेटल वर्क्स आफिस ३२ चर्चगेट

# कारपेट डोलसं

इंडियन कारपेट रग्ज एण्ड टॉईल मेन्यूफेक्किरंग को० १६७५ कमाठीपुरा स्ट्रीट भायखला ईसरदास टिलूसिंह ४ बाटरलू मेन्शन अपोलो बंदर ज्योरियंटल कारपेट डिपो मेडो स्ट्रीट ए० एम० नूरमाई एण्ड को० शेखमैमन स्ट्रीट वाराचन्द परशुराम मेडो स्ट्रीट धन्नामल चेलाराम ६२१६४ मेडो स्ट्रीट पोहमल ब्रद्स अपोलो बन्दर मुरलीधर संतदास कार्तिकी बिल्डिंग कर्नीक बन्दर सी० एम० मास्टर एएड को० लेंसडोने रोड

# सिमेट-कंपनियां

इंडिया सिमेंट कम्पनी लि०—एजंट ताता संस एण्ड को० २४ ब्रू स स्ट्रीट, फोर्ट इंडिया हालो कंकेरी को०मेडलरोड, दादर बाम्बे कान्ति सिमेंट एएड इंड्स्ट्रीयल को० लि०— एजंट सी० मेक्डानल्ड लक्ष्मी विल्डिङ्ग बेलार्ड रोड कोपटी एण्ड को०—एजंट एच० एस०। श्रीन— स्ट्रीट, फोर्ट जवलपुर पोर्ट लैंड सिमेंट कम्पनी लि०—एजंट, सी० मेक्डनल्ड बेलार्ड रोड द्वारका सिमेंट कम्पनी लि०—एजंट पंजाब पोर्ट लैंड सिमेंट कम्पनी लि०—एजंट

किल्लोक निक्सन एएड को॰ होम स्ट्रीट बूंदी पोर्ट छैंड सिमेंट को॰ छि० —एजंट किल्छीक निक्सन एंड को॰ होम छूटि

मुरागिलया एग्ड को॰ एफ एिक स्टिन सर्कल सी० पी॰ पोट लैंड सिमेंट को॰ लि॰ —एजंट शापूर जी पालन जी एंड को ७० मेडो स्ट्रीट शाहाबाद सिमेंट कम्पनी लि॰ —एजंट ताता संस लि॰ नवसारी विल्डिङ्ग हानेबीरोड

# पेवर मरचेंट्स

अब्दुल इसन कीकाभाई पारसी बाजार आदम एराड बस्तावाला हांगकांग वेंक फोर्टकी गुराडालाल नाथूलाल एण्ड को० गुराडालाल पच० ई० अदर्स ३४ मिजी स्ट्रीट मुख्या पेपर माटे २६ मंगलदास रोड खान भाई जीवाजी अदर्स संडहस्ट रोड चौधरी अदर्स एण्ड को० अकबर विलड़ंग हार्नवी.

जान डिकिन्सन एण्ड को० फोर्ट पदुमजी डी० एंड को० २५ उड़वीरोड फोर्ट बस्बई स्टेशनरी मार्ट पारसी बाजार बालमेर एण्ड को० ११ हमाम स्ट्रीट सराफ अली मैमून जी कस्टम हाउस रोड सुदामा पेपर मार्ट ११० पारसी बाजार शीराज एएड को० पारसी बाजार

# फोटो प्राफीका सामान देचने वाले

श्रार्मि एन्ड नेवी को आपरेटिव्ह सोसायटी इमाम एण्ड को० हमाम रोड कान्टिनेन्टल फोटो स्टोअर्स २५३ हार्नवी रोड नन्दकर्णकी एण्ड को० करनाक रोड प्रभाकर ब्रदर्स १०५ एस्टलेनेड रोड फोटो स्टोश्रर्स कालवा देवी हाटन ब्रूचर लि० ४ क्विन्स रोड

# सध्य-भारत CENTRAL-INDIA



# इन्होंर — इन्होंर

## इन्दौरका ऐतिहासिक परिचय

जिस स्थानपर आज इन्दौरकी सुन्दर, रमणीक और ललित बस्ती बसी हुई है, कुछ समय पूर्व, अर्थात् अठारहवीं शताब्दीके अन्ततक यह स्थान उजड़े हुए जङ्गल श्रोर छोटी २ बस्तियोंके रूपमें दिखलाई देता था। जो स्थान इस समय जूनी इन्दौरके नामसे प्रसिद्ध है वही हिस्सा उस समय पूरी इन्दौर कहलाता था। मगर कुछही दिनों पश्चात् सन् १८१८ में इस स्थानका भाग्य चमका, श्रौर इसके भोगौलिक महत्वको समभकर प्रसिद्ध होलकर वंशने यहांपर अपनी राजधानी स्थापितकी । देवी अहिल्याबाईके पूर्व जो इन्दौर एक छोटंसे गांवके रूपमें दिखलाई देता था वही देवी श्राहिल्याबाईके समयमें शहरके रूपमें परिवर्त्तित होगया, उसदिनसे आजतक यह शहर बराबर अपनी **उन्नित करना चला जारहा है। इन्दौर शहरका इतिहास देवी अहिल्याबाईके जीवनकी शान्त और** दीप्तिमान किरणोंसे परिष्लावित है । जिनका नाम संसारके इतिहासमें ध्रुवनत्रक्षकी तरह स्थिर और दै-दीप्यमान है। इसशहर उन्नतिमें जहां और भी कई अच्छे २ कारण हैं वहां इसकी भौगोलिक परिस्थित इस भी की उन्नतिका एक महत्व पूर्ण और प्रधान कारण है। यह शहर मालवेकी सुन्दर श्रीर सुजलां, सुफलां भूमि पर बसा हुआ है । नर्मदा,चम्बल,आदिबड़ी २ नदियां,और विनध्याचलका रमणीक पहाड़ इसके आसपास श्राया हुंआ है। इसके आसपासकी भूमि बड़ी सरस श्रीर उपजाऊ है। इस भूमिमें सभी प्रकारकी फुसले अच्छी उत्पन्न होती हैं यहांके विषयमें यह कहावत प्रसिद्ध है-"मालव धरती गहर गम्भीर,मग मग रोटी पगपग नीर"। इसके अतिरिक्त बम्बई,अहमदाबाद, भडौच,इलादि व्यापार के प्रधान २ केन्द्र यहांसे बहुत समीप पड़ते हैं। इन्हीं सब भौगोलिक परिस्थितियों तथा व्यापारके प्रति राजकीय उदारता, इत्यादि कई कारणोंने मिलकर इस शहरकी व्यापारिक उन्नतिमें बहुत सहायता दी है।

जिन लोगोंने इन्दौर शहरकी व्यापारिक उन्नतिपर गम्भीरता पूर्वक विचार किया है वे मली प्रकार जानते हैं कि इस शहरकी आर्थिक और व्यापारिक उन्नतिमें अफीमके व्यवसायका कितना गम्भीर और महत्व पूर्ण हाथ है। जिन दिनों मालव प्रान्तमें अफ़ीमके बोनेपर किसी प्रकारका बन्धन न था, उन दिनों इंदौर न केवल मालवेका ही प्रत्युत सारे भारतका एक प्रधान अफ़ीम-केंद्र हो रहा था। इस राज्यमें ऋफीम बहुतायतसे पैदा होती थी,इसके आसपासकी सब अफीम यहांपर ऋाती थी और इस कारणसे यहांकी फर्मीके अतिरिक्त बाहरकी भी बहुतसे व्यापारियोंकी फ्रम्से यहांपर अफ़ीमका बिजिनेस करनेके लिए खुलाई थीं । इस व्यवसायके द्वारा इंदौरकी आर्थिक परिस्थितिको गहरालाभ पहुंचा, और कई बड़े २ व्यापारियोंकी फर्म्स यहांपर स्थायी रूपसे जमगइ। एक प्रकारसे यों कहा जा सकता है कि जिस प्रकार अमेरिकन सिविलवारके प्रभावसे बम्बईकी आर्थिक परिस्थितिमें एक प्रकारका युगान्तर होगया, उसी प्रकार कुछ: कम तादादमें श्रफीमके व्यवसायके प्रमावसे इस शहरकी भी व्यापारिक परिस्थितिमें एक प्रकारका युगान्तर सा हो गया और जिस प्रकार अमेरिकन सिविलवारके एकाएक बन्द हो जानेसे बम्बईकी आर्थिक परिस्थितिको एक आक्रमण कारी धका लगा था, उसी प्रकार अफ़ीमके व्यवसायके बन्द होते ही, भारतके तमाम अफीमके व्यापारिक केन्द्रोंको एक प्रवल भाटका पहुंचा। यहांतक कि कई केन्द्र स्थान तो हमेशाके लिये व्यापार शून्य होकर मृतकवत् हो गये। इन्दौरकी व्यापारिक परिस्थितिमें मी, इस आक्रमणकारी युगान्तरसे कुछ अन्तर पड़ा, मगर यहांपर कई दूसरी परिस्थितियां ऐसी पैदा हो गई जिन्होंने यहांकी व्यापारिक प्रगतिको न केवल नष्ट होनेहीसे बचा लिया, प्रत्युत और भी उन्नतिके मार्गमें अप्रसर कर दिया।

बात यह हुई कि भारतमें अफीमके व्यापारके नष्ट होते ही रुई और जूटका व्यापार चमक चठा। इन्दौरके व्यापारियोंने-जिनमें मेसर्स स्वरूपचंद हुकुमचन्द, तिलोकचन्द कल्याणमल, बिनोदी राम वालचन्द इत्यादिके नाम विशेष उल्लेखनीय हैं—इस परिस्थितिको पहचान लिया और अफीमके व्यवसायके हाथसे निकलते ही रुईके व्यापारको पकड़ लिया। स्टेटने भी इस परिस्थितिको उत्तेजन देनेमें वड़ी बुद्धिमानीसे काम लिया। स्टेटमें कपासकी खेतीकी वृद्धि, और स्टेट मिलका उद्घाटन इसी बुद्धिमानीके परिणाम है। दैवयोगसे प्राक्तिक परिस्थिति भी अनुकूल हो गई। जिस भूमिमें अफीम प्रचुरतासे पैदा होती थी, उसमें कपास और भी प्रचुरतासे उत्पन्न होने लगा। यहां तक कि नीमाड़का प्रान्त तो सारे भारतके रुईके प्रधान केन्द्रस्थानोंमें गिना जाने लगा। कपासकी इस गहरी आमदनीको देखकर व्यापारियोंने तड़ाकेसे जीनिंग और प्रेसिंग फैक्टरियां खोलना प्रारंभ किया, इस कार्यमें उनको खूब सफलता प्राप्त हुई और इन्दौरके बाजारमें रुईका व्यापार शुक्रके

तारेकी तरह चमक उठा। रुईके व्यापारको इस तरह चमकता देख यहाँके बड़े २ व्यापारियोंके दिलमें कपड़ा बुननेकी मिलोंको खोलनेकी इच्छा जागृत हुई।

इस इच्छाके फल स्वरूप सन् १६०६ में व्यापारियों की ओरसे सबसे पहले मालवा युनाइटेड मिलका पन्द्रह लाल रुपयों की पूंजीसे जन्म हुआ । इसके मैनेजिंग एजन्ट बम्बईके प्रसिद्ध मिल मालिक सर करीम भाई इन्नाहिम और डाइरेक्टर सर सेठ स्वरूपचंद हुकुमचंद वगरह रहे, इस मिलने बहुत अच्छो उन्नित की । जिसके फल स्वरूप सन् १६१६ में सर सेठ हुकुमचंद जीने हुकुमचंद मिलसकी स्थापना की । इसकी स्थापना के कुछ समय पश्चात् ही प्रसिद्ध युरोपीय महायुद्धका प्रारम्भ हो गया । जिससे इन मिलोंको तरक्की करनेका सुवर्ण सुयोग मिला । सौ सौ रुपयों के शेवर सात २ सौ रुपयों में विकने लगे । मिल मालिक और शेवर होल्डर हजार पितसे लखपित और लख पितसे करोड़ पित होने लगे । फल यह हुआ, कि इस सफलता के कारण इन्दौरमें बहुत शीव करवाणमल मिल, राजकुमार मिल, भएडारी मिल इत्यादि छः सात मिल नजर आने लगे । इन्दौरमें रुई और कपड़ेका व्यापार पराकाष्टापर पहुंच गया ।

इधर तो रुईका व्यापार, और मिलोंका उत्थापन इन्दौरकी न्यापारिक स्थितिको उन्नितिकी ओर ले ही जा रहा था, उधर वम्बईमें अमेरिकांके अनुकरणपर वायदेका सौदा होना प्रारम्भ हो गया। थोड़े ही दिनोंमें हाजिरके व्यापारसे भी वायदेका व्यापार बढ़ने लगा। इन्दौरके बाजार पर भी इसका जबरदस्त प्रभाव पड़ा और इन्दौरके बड़े २ नामी, गरामी प्रतिष्ठित और धनवान व्यक्तियोंने इसमें भाग लेना प्रारम्भ कर दिया। फउ यह हुआ कि यहांके मार्केटमें सट्टे का ज्यापार आशातीत गितसे बढ़ने लगा,यहां तक कि बम्बईके समान जबर्दस्त कांटन मार्केटपर भी यहां केबाजार ने अपना प्रभाव डालना प्रारम्भ कर दिया। यहां तक कि कभी २ तो इन्दौरकी खरीदी और वेचवाली-पर वस्बईके बाजारमें घट, बढ़ होने लग जाती थी। खासकर यहांके प्रसिद्ध सेठ सरूपचन्द हुकुमचन्द की धाक सारे मारतके मार्केटपर पड़ने लगी। कुछ समय पश्चात् युद्धके बन्द होजानेसे, एवं सेठ हुकुमचंद, कल्याणमल इत्यादिके सट्टा छोड़ देनेसे यहांके सट्टे के बाजारमें शिथिलता आ गई। फिर भी भारतके कांटन मार्केट्समें इन्दौरके कांटन मार्केटका एक खास और प्रभावशाली स्थान है। इसमें कोई सन्देह नहीं।

यह इन्दौरके ब्यापारिक इतिहासका संक्षिप्त परिचय है। इससे पता चलता है, कि इन्दौरके व्यापारिक विकासमें यहांकी भौगोलिक, प्राकृतिक और राजनैतिक परिस्थितिका कितना जवर्दस्त हाथ है।

व्यापारिक जातियां ---

88

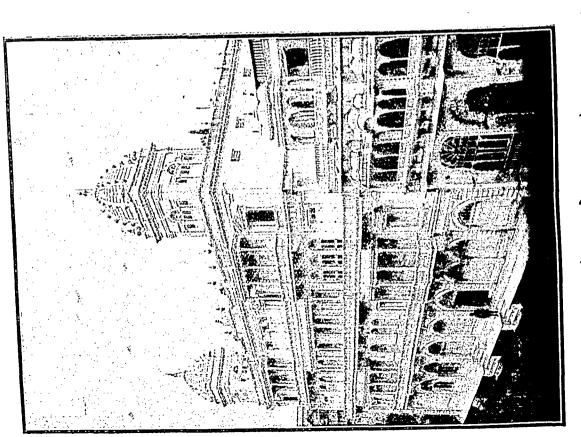
इस शहरके ज्यापारका अधिकांश भाग मारवाड़ी समाजके हाथमें है, यहांके वैंकर्स, मिल

आंनर्स, क्लाँथ मर्चेण्ट्स, इत्यादिमें बहुत बड़ा भाग मारवाड़ी व्यापारियोंका है। मारवाड़ियोंके पश्चात् कच्छी और बोहरा समाजका नम्बर है। इनमें श्राघिकांश जनरल मर्च ण्ट्स, किरानेके व्यापारी, लोहका सामान वेचनेवाले इत्यादि हैं।

# इन्दौरके व्यापारिक स्थान

- (१) काटन-मार्केट—यहां रूईका बहुत बड़ा जत्था है। यहां मौसिमके समय सैकड़ों कपासकी गाडियां विकनेके लिये आती हैं। मिलोंकी खरीदी होनेकी वजहसे बाहरके व्यापारी भी श्रपना माल यहां विऋयार्थ भेजते हैं।
- (२) सियागंज—इन्दौर स्टेशनके समीप ही यह बाजार महाराजा शिवाजीरावके नामसे बसाया हुआ है। इस बाजारसे बाहर जानेवाले तथा यहांपर बाहरसे आनेवाले मालपर स्टेटकी तरफसे किसी प्रकारका कस्टम-महसूल नहीं लिया जाता । इस मंडीमें किराना,लोहा, चह्र, तमाखू एल्यूमिनियम तथा जनग्ल सामानका बहुत बड़ा न्यापार होता है। यहां लाखों रुपयोंका माल बाहरसे आता, तथा यहांसे वाहर जाता है।
  - (३) जूना तोपलाना —इस वाजारमें जनरल मरचेंट्स, स्टोअर्स, केमिस्ट एण्ड ह्रागस्ट तथा फेन्सी क्लाथ मरचेंट्सकी बड़ी सुन्दर तथा सजी हुई दुकानें हैं।
    - ४) बड़ा सराफा यह बाजार इन्दौर नगरके मध्यमें है यहांपर रुईके वायदेका बहुत बड़ा सौदा होता है। वायदेके सौदेमें सेंट्रल इण्डियाके सब बाजारोंमें इसका स्थान प्रथम है। यहां दिन भर बड़ी चहल पहल तथा व्यापारिक गतिविधि होती रहती है। यहां बड़े २ धनिकोंकी दुकाने हैं, तथा बैंकिङ्ग विजिनेस भी होता है।
    - (४) ह्योटा सराफा—यह सोना, चान्दी, और जवाहरातका छोटासा तथा सुन्दर वाजार है। पहले यहांके बनाए हुए जेवरोंमें मिलावटका बहुत अधिक अंश रहता था, लेकिन कुछ समय हुआ इन्दौर सरकारने इस पद्धतिमें बहुत कुछ सुधार करनेका कानून बना दिया है। सोनेचांदीके व्यापारके अतिरिक्त यहांपर शेअरोंका सौदा भी होता है।
      - (१) न्यू क्लोथ मःकेट कपड़ेका यह सुन्द्र बाजार बड़ी ही व्यवस्थामय पद्धतिपर महाराजा तुको-जी रावके नामसे वनाया गया है। इस मार्केटमें इन्दौरके प्रायः सभी मिलोंकी तथा और भी कपड़ेके वडे २ व्यापारियोंकी दुकाने हैं। इस मार्केटमें कपड़ेका वहुत वड़ा व्यापार होता है। लाखों रुपयोंका कपड़ा यहांपर बाहरसे आता जाता है।
        - (७) बजाज खाना—यह कपड़ेका पुराना वाजार है। न्यू क्लाथ मार्केटके स्थापित होनेके पहले कपड़ेके प्रायः सभी वड़े २ व्यापारियोंकी दुकानें यहांपर थीं। अब यद्यपि बहुतसी दुकार्ने उस मार्केंटमें चली गई हैं, तीभी यहां पर कपड़ेका अच्छा व्यापार होता है।

,			
	,		



रंगमहल इन्दौर ( त्तर से , हुद्धमात्रन्द )

शीशमहळ इन्दौर ( सर से० हुकुमचन्द )

- ( ८ ) कसेरा बाजार यहां पीतलके वर्तन बनते हैं तथा विकते हैं ।
- (१) शीतला माता रोड—यहाँ इन्दौरके बड़े २ और प्रसिद्ध श्रीमंतोंकी भन्य श्रौर विशाल दुकानें बनी हुई हैं। जिनपर बैंकिंग काटन, रोअर्स आदिका व्यापार होता है।
- (१०) मन्हार गंज—यह श्रनाज, घी, तथा तिलह्नकी बहुत बड़ी मंडी है। यहांसे लाखों रूपयोंका माल बाहर जाता है।

## इन्दौरके दर्शनीय स्थान

इस शहरमें तथा इसके आसपास कई स्थान बड़े भव्य और दर्शनीय बने हुए हैं जिनका परिचय इस प्रकार है—

- (१) महलवाड़ा—(सरकारी महल) यह भव्य महल इन्दौरके ठीक मध्य भागमें बना हुआ है। इसकी गगनचुम्बी इमारत, मीतरके बड़े विशाल और कारीगरीयुक्त कमरे देखने योग्य है। इसके सामने एक अच्छा और चौड़ा मैदान बना हुआ है।
- (२) शीशमहल (सर सेठ हुकुमचंद )—यह मन्य और रमणीक महल इतवारिया बाजारमें बना हुआ हैं। इसकी भन्य श्रौर विशाल इमारत तथा इसका सुन्दर डिम्हाइन केवल इन्दौरमें ही नहीं प्रत्युत सारे भारतमें दर्शनीय वस्तु हैं। इसके भीतर संगमरमर और पचीकारीका बड़ा सुन्दर कार्य्य किया हुआ है।
- (३) सर हु कुमचंद जैन मंदिर—उपरोक्त शीशमहलके साथ ही यह मन्दिर बना हुआ है। इस मन्दिरमें कांचकी जड़ाईका काम बहुन बढ़िया किया हुआ है। रातके समय बिजलीके प्रकाशमें मन्दिरके अन्दर जाते ही एक विचित्र प्रकारको चकाचौंध आंखोंमें उत्पन्न हो जाती है।
- (४) लालबाग पैलेस ऐसा सुननेमें आता है कि एक्स महाराजा तुको जी रावने इसे बड़े शौक और चावसे बनाया था। कहा जाता है इस पैलेसमें लाखों रुपयोंका फरनीचर बिलायतसे मंगाकर सजाया गया है।
- (१) छाल कोठी शहरके बाहर तुकोगं जमें बनी हुई सरकारी कोठी है। बड़ी सुन्दर और दर्शनीय है।
- (६) इन्द्र भुवन—(सेठ हुकुमचंद) शहरके बाहर तुकोगंजमें बनी हुई बड़ी रमणीक कोठी है। इसका सुन्दर डिमाइन और इसकी कारीगरी देखने योग्य है।

इसी प्रकार एडवर्डहॉल, मोतीबंगला, सुखिनवास, हवाबंगला, सर सेठ सरूपचंद हुकुमचंदका जंबरी बाग, इत्यादि इमारतें भी देखने योग्य हैं। पातल पानी—यहांसे दो स्टेशनोंकी दूरीपर विन्ध्याचलके अञ्चलमें यह बड़ा सुन्दर स्थान है। यहांका प्राकृतिक दृश्य बहुत ही रमणीक है। बरसातके दिनोंमें यहांका दृश्य बड़ा ही अपूर्व और दर्श-नीय हो जाता है। यहांपर चोरल नदीका भरना बहुत डंचाईसे गिरता है।

कालाकुएड—यह स्थानभी पातल पानीके पास ही है। यहां काले पत्थरोंसे घिरा हुआ निर्मल नीरका एक सुन्दर कुण्ड बना हुआ है।

महेश्वर—नर्मदा नदीके तीरपर बसा हुआ एक सुन्दर करवा है। यहांपर नर्मदाके किनारे प्रातः स्मरणीय देवी अहिल्या बाईके बनाए हुए घाट बहुत ही दर्शनीय हैं। नर्मदा नदीके अञ्चलमें सहस्र-धारा नामक एक बड़ा ही सुन्दर स्थान है जहांकी प्राकृतिक छवि बहुत सुन्दर है। महेश्वरकी साड़ियां बहुत प्रसिद्ध है। यहांसे बम्बई इत्यादि, दूर २ के स्थानोंपर साड़ियां जाती हैं।

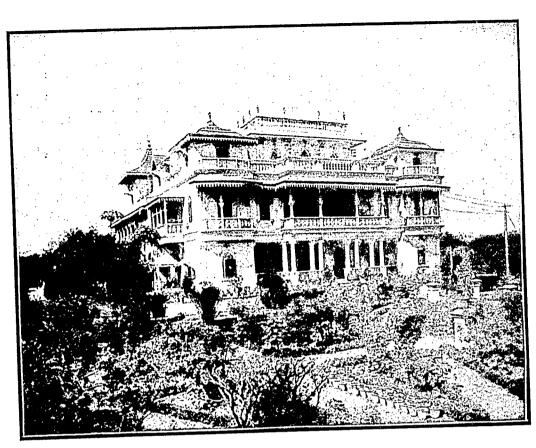
राज—इन्दौरके पास ही एक छोटासा गांव है। इस गांवके पास बड़ा ही विशाल मैदान है यहांकी आबहवा बहुत साफ़ और श्रच्छी है। यहां त्त्य रोगियोंके लिए एक सीनाटोरियम भी बना हुआ है। कुछ समयसे यहांपर मालव विद्यापीठ अर्वाचीन गुक्कुल नामक एक ब्रह्मचय्यश्रिम भी प्रारम्भ हुआ है।

केंदारनाथ—इन्दौर राज्यके रामपुरा नामक ग्रामसे पांच मील दूरीपर एक बहुत सुन्दर प्राकृतिक स्थान बना हुआ है। यह स्थान बड़े ऊंचे २ रमणीक पहाड़ोंके बीचमें है। यहांपर पहाड़ोंसे जल भरता रहता है। यहां पहुंचते ही प्रत्येक मनुष्यकी तबीयतका प्रफुहित और पुलकित होना अनिवार्थ्य है।

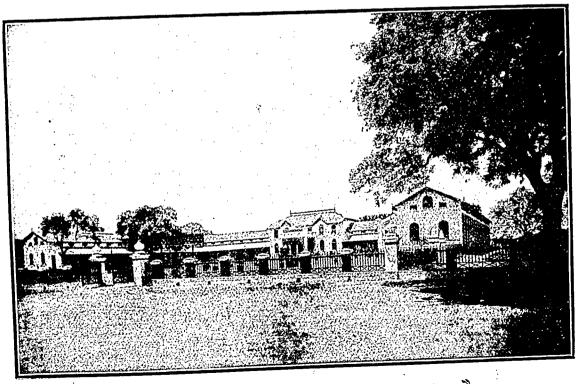
तत्तकेश्वर—इन्दौर राज्यान्तर्गत भानपुरा प्रामसे करीव सात माईछकी दूरीपर यह स्थान वना हुआ है। बड़े २ ऊंचे पहाड़ोंके बीचमें निर्मछ जलका एक विशाल कुण्ड है। जिसमें स्फटिक माणकी तरह पहाड़ोंके भरावका शुद्ध जल भरता रहता है। इस कुण्डसे तत्त्वकी नामक एक नदी निकलती है। इस स्थानपर औषि सम्बन्धी जड़ी बूंटिया बहुत अधिक पैदा होती हैं। ऐसी किम्बदन्ती हैं कि आयुर्वेदके पिता महात्मा धन्वन्तिर जड़ी बूंटियों की खोजमें अक्सर यहां आया करते थे। एकवार इसी स्थानपर तक्षक सर्पने उनको काटा, जिससे यहीं उनकी मृत्यु हुई, तभीसे यह स्थान तत्त्वकेश्वरके नामसे प्रसिद्ध हुआ।

धर्मराजेश्वर—इन्दौर राज्यमें चंदवासा नामक प्रामसे तीन मीलकी दूरीपर पहाड़ोंके बीचमें यह सुन्दर मन्दिर बना हुआ है। इसकी कारीगरी बड़ी अपूर्व और दर्शनीय है। यह विशाल मन्दिर एक ही पत्थरको कोरकर बनाया गया है।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



मानिक भवन ( विनोदीराम बालचन्द ) इन्दौर



तिलोकचन्द जैन हाइस्कूल ( तिलोकचन्द कल्याणमल ) इन्दौर

	 •		
		•	
		•	
		·	
•			
	•		
	•		
	•		
• •			

#### . म्युं निसिपल ्कापेंरिशन

शहरकी सफ़ाई और सुट्यवस्थाके लिए यहांपर म्यूनिसिपल कार्पोरेशन स्थापित है। इसके मेम्बर हर तीसरे वर्ष पिळकमें से चुने जाते हैं। यह कार्पोरेशन शहरकी सफ़ाई और लोगोंकी स्वास्थ्यरक्षाके लिए व्यवस्था करता है। फिर भी इन्दौरके सामान शहरको जितना साफ होना चाहिए उतना साफ़ वह नहीं दिखलाई देता है। इस शहरकी बसावट बहुत सङ्कीण और विचिपच है। जिससे साधारण श्रेणीके लोगोंको शुद्ध और साफ़ हवा नसीव नहीं होती। यहांकी बहुतसी गिलयां गन्दी श्रोर दूषित वायु युक्त रहतीं हैं। नगरकी सदर सड़कें भी जितनी साफ़ होना चाहिए उतनी साफ़ नहीं हैं। किसी मोटरके पाससे होकर गुजरते ही, उससे उड़नेवाली धूलसे रास्ता चलनेवालोंको परेशानी हो जाती हैं। जब कि जयपुर इत्यादि शहरोंमें, सड़कोंके सुधारकी ओर इतना ध्यान दिया जा रहा है, वैसी हालतमें इन्दौरके समान वटे हुए शहरमें इस प्रकारका सुधार न होना आश्चर्य जनक वात है। इन्दौरकी गवर्नमेण्ट, और म्युनिसिपल कार्पोरेशनको शहरकी सफाई और सड़कोंके सुधारकी ओर अवश्य ध्यान देना चाहिए। गर्मीके दिनोंमें इस शहरमें पानीकी भी बड़ी खींच हो जाती है। जिससे कई दफ़े साधारण वर्गको बड़ी तकलीफ़ होती है। राज्यकी ओरसे इस कष्टको दूर करनेका प्रयत्न हो रहा है।

# फैक्टरीज और इण्डर्स्ट्राज्

हम ऊपर लिख आये हैं कि अफ़ीमके व्यवसायके बन्द होते ही, इन्दौरमें रुईका व्यवसाय चमका, जिससे यहांकी फ़ैकरीज़ और इण्डस्ट्रीजमें बहुत अधिक तरकी हुई। इन्दौरको गवर्नमेण्टने भी यहांके औद्योगिक कार्य्यमें काफ़ी सहायता की। उसने मिल, जीन, प्रेस तथा दूसरी फ़ैकरियोंके सम्बन्धमें उदार नीतिसे काम लिया। जिसका परिणाम यह हुआ कि इन्दौर शहर फ़ैकरीज़ और इण्डस्ट्रीज़की दिष्टसे आज सारे मध्य भारतमें प्रथम श्रेणीका है। यहांकी फ़ैकरीज़का संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है।

#### कॉटन मिल्स

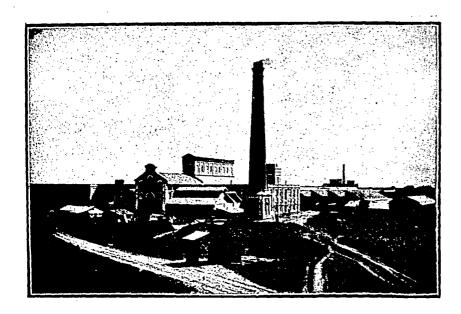
- (१) दी स्टेट मिल्स लिमिटेड—यह सेण्ट्रलइण्डियामें सबसे प्रथम स्थापित होनेवाली मिल है। इसे इन्दौरकी गवर्नमेण्टने खोला था। इस समय यह मिल यहांके सेठ नन्द्लालजी भएडा-रीके ठेकेमें है।
  - (२) दी मालवा युनाइटेड मिल्स लिमिटेड—यह मिल यहांके सर सेठ हुकुमचंदजीकी प्रेरणासे सन् १६०६ में पन्द्रह लाख रुपयेकी पृंजीसे प्रारम्भ किया गया। इसके मैनेजिंग एजण्ट वम्बईके प्रसिद्ध मिल मालिक सर करीमभाई इब्राहीम हैं। इस मिलके वर्तमान मैनेजर श्री० नूरमहम्मद हैं।

आप बड़े योग्य और कुराल मैनेजर हैं। इस मिलने अपने जीवनकालमें बहुत अच्छी उन्नित की। इसके शेअरका भाव एक समय सात सौ और आठ सौ तक पहुंचा गया था। इसी मिलके मुनाफेंसे इसके अण्डरमें एक मुनाफा मिल और खोल दीगई है।

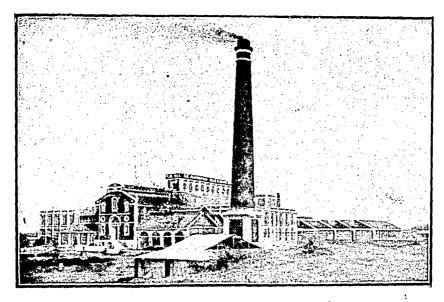
- (३) दी हुकुमचंदिमलस लिमिटेड—यह मिल सन् १६१४ ई०में पन्द्रह लाखकी पूंजीसे स्थापित हुआ। यह पूंजी सौ २ रुपयेके पन्द्रहहजार शेक्यरोंमें विभक्त की ग्रई थी। जिस समय इस मिलकी मशीनरीके आर्डर विलायत गये थे उस समय यूरोपके राजनैतिक गगन मण्डलमें युद्धके बादल उमड़ते हुये दिखलाई देने लग गये थे। जिससे मिल मशीनरीके भावमें बहुत कुछ वृद्धि होगई थी। मगर सेठजीने उसकी कुछ चिन्ता न करते हुए मशीनरीका आर्डर दे दिया। जिसका परिणाम यह हुआ कि १६१५ में मिल चलना प्रारम्भ होगई। इधर मिल चलना प्रारम्भ हुआ उधर यूरोपीय महायुद्ध भी प्रारम्भ होगया। फल यह हुआ कि मिलके शेक्यरोंमें एक दम वृद्धि होगई और सौ २ के शेक्यर सात २ सौ में बिकने लगे। परिणाम स्वरूप इस मिलके नफ़ से इसके अण्डरमें एक मुनाफा मिल और खोली गई। इस मिलसे आज तक एक शेक्यरके पीछे २३ डिवीडेएडमें कुल मिलकर ४२३) मुनाफा और १४६) कमोशन मिल चुका है। इस समय इस मिलमें ११७६ लूम्स और ४०५१२ स्पेएडटस हैं। इसके मैनेजिंग एजन्ट मेसर्स सक्तपचन्द हुकुमचंद है।
- (४) दी कल्याण मल मिरस लिमिटेड इस मिलकी स्थापना रा० व० स्वर्गीय सेठ करयाण मलजीके हाथोंसे हुई। इस मिलके मैनेजिंग एजन्ट मेसर्स तिलोकचन्द करयाणमल है।
- (५) दी राज कुमार मिरुस लिमिटेड-इस मिलकी स्थापना सन् १६२२ ई० में बाईस लाखकी पूंजीसे हुई। इसके मैनेजिंग एजन्ट मेसर्स स्वरूपचंद हुकुमचंद हैं। इसमें ५२५ लूम्स और १६६७६ स्पेरिडल्स हैं।
- (६) दी नन्दलाल भएडारी मिल्स लिमिटेड—यह मिल श्रीयुत नन्दलालजी भण्डारीने ३००००० की पूंजीसे स्थापित किया है। यह पूजी १०० रूपयेके ३०००० शेअरांमें विभक्त है। इसके मैनेजिंग एजण्ट मेसर्स पन्नालाल नन्दलाल भएडारी है। इसके मैने जर श्री नन्दलालजी भण्डारीके ज्येष्ठ पुत्र श्रीयुत कन्हैयालालजी भण्डारी हैं। आप एक सफल मैनेजर सिद्ध हुए हैं। आपकी व्यवस्थापिका शक्ति और विजनेस माइण्डकी बड़ी प्रशंसा सुननेमें आती है।
- (७) दी स्वदेशी मिल्स लिमिटेड—यह मिल पहले कुछ दिनोंतक चलकर बन्द हो गई थी। अब इसकी फिरसे चलनेकी तैयारी हो रही है।

इन सब मिलोंका कपड़ा बड़ा टिकाऊ मजबूत और बढ़िया होता है। पंजाबकी तरफ यहांका कपड़ा बहुत चढ़ता है। इन मिलोंमें कोरा, धुला, सफेद, रंगीन सभी प्रकारका कपड़ा तैयार होता है।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय

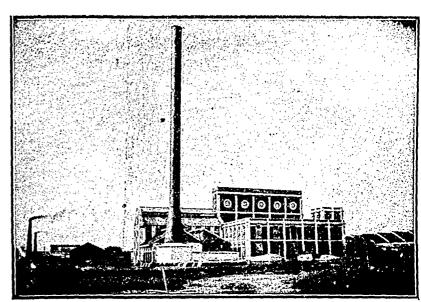


हुकुम'बन्द मिल्स नं० १ लिमिटेड इन्द्रौर



हुकुमचन्द मिल्स नं० २ छिमिटेड इन्दौर

राजकुमार मिल्स लिमिटेड इन्दौर





मध्य भारत

उपरोक्त मिलोंके श्रतिरिक्त यहां पर करीब दस, ग्यारह जोनिंग और प्रेसिंग फैक्टरियाँ भी चलती हैं। कुछ दिनों पूर्व यहां पर एक ब्रश फैक्टरी भी चलती थी। बीचमें वह बन्द हो गई थी, श्रब सुननेमें अता है कि वह फिरसे चलनेवाली है।

इन फैक्टरियों के अतिरिक्त शहरके दूसरे उद्योग धन्धे भी अच्छी उन्नितपर हैं। इन उद्योग धन्धों में सरकारी मिस्नींखाना, रेशमका कारखाना, आयर्न एएड ब्रास फैक्टरी, ब्रिक फ़ैक्टरी (इंटोंका कारखाना); मौजेकी फैक्टरी (महाजन ब्रद्ध) इत्यादि निशेष उल्लेखनीय है। इस शहरमें लकड़ीकी खुदाईका काम, तथा सोने और चांदीके पाजिसदार, सादे और नक्षाशीदार वर्तनों के बनानेका काम अच्छा होता है। यहांकी सेण्ट्रल ज़ेलकी दिखां भी बहुत मजबूत और टिकाउ बनती हैं। यहांपर जॉली क्लब नामक एक औद्योगिक संस्था स्थापित है। इस संस्थामें बंत तथा सुनारी सम्बन्धी काम बहुत अच्छे होते हैं। यहांपर काम सीखनेवाले निद्यार्थियोंको सब प्रकारकी औद्यगिक शिक्षा दी जाती है। इन्द्रीरके पास ही महेश्वर नामक स्थान है। यहांकी साड़ियां मारत प्रसिद्ध है। पहलेके जमानेमें यहांकी साड़ियां प्रायः सारे दक्षिण प्रान्तमें जाती थीं, अब भी बम्बई आदि स्थानोंमें यहांसे बहुत काफी साड़ियां जाती हैं।

#### क्विष विभाग

राज्यकी कृषि और किसानोंकी उन्नतिके लिए यहांकी गर्वनमेन्टने यहांपर एक संस्था खोल रक्ति है। यह संस्था प्रसिद्ध कृषिविद्या विशारद मि० हार्वर्डकी अध्यत्ततामें कृषि सम्बन्धी कई नये २ अनुभव प्राप्त करनेकी चेष्टा कर रही है। इसके द्वारा स्टेटके किसानोंकी उन्नतिके लिये उपयोगी साहित्य भी प्रकाशित करनेका आयोजन हो रहा है। हालहीमें इस संस्थाकी ओरसे "किसान" नामक एक छोटे परन्तु सुन्दर और उपयोगी मासिक पत्रका प्रकाशन प्रारम्भ हुआ है।

## इन्दौरमें होमियोपेथिक श्रीषधालय

#### कठिन रोगोंका आश्रय्यंकारक इलाज।

आप सब सज्जनोंको यह प्रकट करते हुए अत्यन्त हर्ष होता है कि हमने इन्दौरमें सर्वाङ्गपूर्ण होमियोपैथिक औषधालयकी स्थापना की है। आप शायद यह जानते होंगे कि कोई सौ
सवासौ वर्षके पहले जर्मनी देशके एक महान् डाक्टरने इस चिकित्सा पद्धतिका आविष्कार किया
था। इस पद्धतिने अपने इस श्राल्प जीवनमें सारे संसारमें आश्रार्थ्यजनक ख्याति प्राप्त करली है:। आज
जर्मनी, अमेरिका और युरोप आदि देशों में इस चिकित्सा पद्धतिकी विजय पताका उड़ रही है। इस
पद्धतिकी विशेषताएं निम्नाङ्कित हैं।

(१) इसकी सब औषधियें बड़ी मीठी और सुस्वादु हैं जिन्हें सब लोग बड़ी रुचिसे सेवन करते हैं। खासकर छोटे छोटे बच्चे जिन्हें कड़वी औषधियोंको लेनेमें बड़ी तकलोफ होती है

इसे बड़े श्रानन्द पूर्वक सेवन करके लाम उठाते हैं।

(२) अत्यन्त मीठी और थोड़ी मात्रा होनेपर भी ये ऋौषियां आश्चर्यजनक फायदा दिखलाती हैं। इस चिकित्सामें खर्च भी दूसरी चिकित्साओंकी अपेचा कम होता है। इसी वज-हसे अमीर गरीन सब इससे लाभ एठा सकते हैं।

(३) इस चिकित्सामें चीर फाड़की भी बहुत कम त्रावश्यकता होती है। कई ऐसे रोग जो डाक्टरी इलाजमें बिना चीर फाड़के आराम नहीं हो सकते इस चिकित्सासे आश्चर्यजनक रूपसे आराम होते दिखाई दिये हैं।

(४) सियों और बच्चोंके रोगोंके लिये तो यदि यह कहा जाय तो तनिक भी अत्युक्ति

न होगी कि यह चिकित्सा पद्धति संसारमें एक ही है।

होमियोपैथिक चिकित्साके इतिहासमें कई घटनाएं ऐसी दिखाई देती हैं जिनमें कई भयंकर से भयंकर रोगोंमें केवल एक ही खुराकमें आश्चर्यजनक लाभ होता दिखाई दिया है।

हमने होमियोपैथिक चिकित्साका बाकायदा अध्ययन किया है और हमें इसके आश्चर्य-जनक परिणामोंका अनुभव हुआ है। हम गत चार वर्षों से सफलता पूर्वक इसका अनुभव ले रहे हैं। हमारे अनुभवोंका फल हम आप सज्जनोंको प्रत्यक्षमें दिखलाना चाहते हैं। इसके लिये दो मास तक (१ सितम्बर तक) हमने बिलकुल मुफ्तमें होमियोपैथिक औषधियां वितरण करनेका निश्चय किया है। अगर आप कोई किठन व दु:साध्य रोगसे पीड़ित हैं, अगर आप दूसरी चि-कित्सा पद्धतियोंसे निराश हो गये हैं, तो आप कुपाकर एक वक्त हमारे औषधालयमें पधारिये बिना कुछ खर्च किये हुए ही इस नवीन पद्धतिके चमत्कारिक इलाजकी परीक्षा कीजिये। जब हम आपको औषधिकी योजना (prescription) और औषधि मुफ्तमें देते हैं तब हमें आशा है कि आप इस मौकेको हाथसे न जाने देंगे और हमारे श्रीष्यालयसे लाभ उठावेंगे।

> डा॰ एम॰ एल॰ भण्डारी एल॰ एम॰ एस॰ (होमियो) होमियोपैथिक औषधालय रामानुजक्दके सामने यशवन्तगञ्ज, इन्दीर।

# मिल-ग्रॉनर्स MILL-OWNERS

अफ़ीमका व्यवसाय वन्द होतेही सेठजीने बड़ी बुद्धिमानीके साथ रूईके व्यापारको पढड़ लिया श्रीर इस क्षेत्रमें अपना कमाल दिखाना प्रारम्भ किया । इस व्यापारने आपको भारत भरमें प्रसिद्ध कर दिया। समयकी गतिको पहचानकर तुरन्त आपने काँटन मिलस, इण्डस्ट्रीज इसादि स्थायी व्यवसायकी तरफ ध्यान दिया और सन् १६०६ में आपने मालवा यूनाइटेड मिलको पन्द्रह लालकी पूंजीसे जन्म दिया। तथा उसके मैनेजिङ्ग एजण्ट सर करीमभाई इश्राहीमको बना कर उन्होंको मिलका कुलभार सौंप दिया। आप केवल इसके स्थायी डायरेक्टर रहे। यह मिल आजतक बहुत अच्छे ह्रपमें चल रही हैं और अपने शेअर होल्डरोंको शेअरके मूल्यसे कई गुना मुनाफा बांट जुकी है। इसके पश्चात् आपने सन् १६१४ में दी हुकुमचन्द मिलस और १६२२में दी राजकुमारमिल्सको प्रारम्भ कर दिया। मिलोंमें होनेवाली आपकी अद्भुत सफलताको देखकर और भी कई लोगोंने आपका अनुकरण करना प्रारम्भ किया, जिसके फलस्वह्नप आज इन्दौरमें छ: सात मिलें हिन्दगोचर होरही हैं।

#### जूटमिल्स—

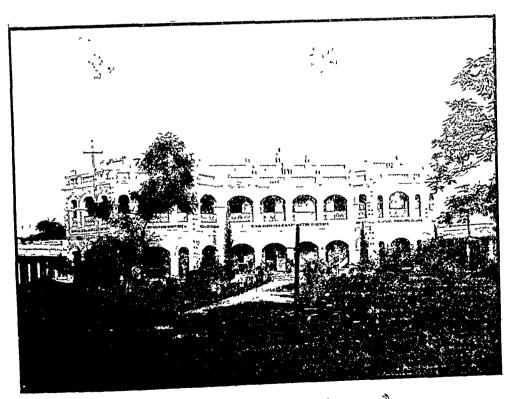
इन्हीं दिनोंमें जब कि बरार, खानदेश, बम्बई, गुजरातकी तरफ रूईका न्यापार अपनी जोरोंसे उन्नति कर रहा था कलकत्ता और बंगालमें जूटका सितारा चमक रहा था । कलकत्तमें जूटकी बहुतसी मिल्लें खुल रही थीं, मगर ये सब मिल्लें अंग्रेज पूंजीपितयोंकी थीं। लोगोंकी ऐसी अममूलक धारणा हो रही थी कि जूटमिल्समें मारवाड़ियोंको सफलता नहीं मिल्ल सकती और यही कारण था कि कलकत्तमें अनेक धनकुबेर मारवाड़ियोंको होते हुए भी मारवाड़ियोंकी एक भी मिल्ल न थी। सुक्ष्म दिन्द सेठ हुकुमचंदजीकी निगाहोंमें यह क्षेत्र भी सूना नहीं था। आपने लोगोंके इस भूममूलक मिथ्या अपवादको ससत्य सिद्ध करनेके लिए अस्सी लाखकी पूंजीसे ही हुकुमचंद जूटमिल्स का प्रारम्भ किया। जिस समय इन्दोरके बाजारमें इस मिल्ले रोअर विकने आये थे; एस समय सारे बाजारमें धूम मच गई थी। लोग रोअर लेनेको इतने उतावले हो उठे थे, कि सेठजीको दुकानपर सुबहसे शामतक भीड़ लगी रहती थी। इसका कारण यह था कि इस सफल ब्यवसायीके साथ अपना पैसा लगाकर लोग उसका मीठा फल चख चुके थे। फल यह हुआ कि अस्सी लाखकी जगह करीब तीन चार करोड़के रोअरोंकी दरख्वास्ते आई। बड़ी मुद्दिकलसे पांच रोअरकी दरख्वास्तके पीले एक रोक्षर लोगोंको मिला। इस मिल्लेमी बहुत तरकी की। शा वाले रोक्षरका भाव इस समय २८ हैं प्रति वर्ष अच्छा डिविडेण्ड भी यह मिल्ल बांटती है।

#### वायदेका व्यवसाय

इधर तो सेठजी मिल और इण्डस्ट्रीजमें अपने सफल हाथोंको लगा रहे थे। उधर हिन्दुस्तानमें स्नित्यन्त शीघ्र गृतिसे बढ़नेवाला रूईके वायदेका व्यवसाय भी आपकी आंखोंसे बाहर न था। आपने



जैन मन्दिर जंबरीबाग इन्दौर ( सर से० हुकुमचन्द )



हुकुमचन्द जैन महाविद्यालय जंबरीवाग इन्दौर

इस व्यवसायमें भी हाथ डाला । केवल हाथ ही नहीं डाला, प्रत्युत इस व्यवसायमें अपना कमाल दिबला दिया। जिन दिनों आप वेगगामी गतिसे सट्टा करते थे उन दिनों बम्बई और कलकरोके वाजारोंमें त्रापके नामकी एक जवर्दस्त धाक पैदा होगई थी। वम्बईका टाइम्स आफ इण्डिया आपको " मरचैंग्ट्स प्रिन्स ऑफ़् मालवा" लिखता था। आपने इस व्यवसायमें अपना व्यवसाय कुशल वुद्धिसे कई व्यापारियोंकों और कम्पनियोंको शिकस्त दी। आपकी उस समय मार्केट पर इतना प्रभाव छात्रा था कि कभी २ तो आपकी रुखपर सैकड़ों व्यापारी खरीदी वेचवाली करने लगते थे। आपकी खरीदी वेचवालीसे कभी २ वाजार दस २ वीस २ टका तक ऊपर नीचे होजाया करता था। वस्वईके, गुजराती पत्र कभी कभी २ वाजारकी घटा बढ़ीपर नोट लिखते हुए लिखते थे" आज बजार अमुक भावे खुल्यो हतो पण इन्दौर ना जाणीता खिलाड़ी नीलेवाली थी पांच टका बधीगयो।" मतलब यह कि रुईके इस व्यवसायमें लोगोंको आपके व्यापारिक साहसका बड़ा जबर्द स्त अनुभव हुआ। आपके विषयमें कहा जाता था कि पन्द्रह बीस लाख रुपयेका नफा नुकसान तो आप सिरहाने लेकर सोते हैं।

#### सहेको तिलाञ्चाल

यद्यपि सर सेठ हुकुमचन्दने लाखों करोड़ों रुपयोंका सट्टा किया और एक दिलचस्प ऋदमीकी तरह इसमें छगे रहे, मगर इस व्यवसायके अन्तिम परिणामसे आप भली प्रकार वाकिफ थे। इसकी बुराइयां आपको भली प्रकार ज्ञात थीं आप हमेशा कहा करते थे, कि यद्यपि मुम्ते इस व्यापारमें सफलता मिल रही है और दैव मेरे अनुकूल हैं फिर भी मैं जानता हूं कि यह व्यापार कितना चण-स्थायी है। मेरे देखते २ हजारों लाखपित और करोड़पित इसमें बरबाद होगये। मतलब यह कि इस प्रकार सट्टे के विरुद्ध विचार पद्धति आपके हूदयमें बराबर बढ़ती रही और अन्तमें सन् १६२५ में आपने सट्टेको एकदम तिलाञ्जलि दे दी। यहांतक कि आपने भाव पूछना तक छोड़ दिया। इस घटनासे लोगोंको बंड़ा भारी आश्चर्य हुआ। अब इस समय आपकी दुकानोंपर हाजिर व्यवसाय और मिलोंका कारोबार होता है और सेठ साहब भी सट्टेके अशान्तिमय जीवनसे निकलकर शान्तिपूर्ण जीवन व्यतीत कर रहें हैं।

#### व्यापारिक साहस

सेठ हुकुमचन्दजीका जीवन वास्तवमें व्यापारियोंके लिए अध्ययन करनेकी सामग्री है। आप की इतनी वड़ी व्यापारिक सफलताके रहस्यपर विचार करनेसे पता चलता है कि इस आशातीत सफलताका मूल कारण सेठनीका बढ़ा हुआ व्यापारिक साहस है। एक व्यापार विशारदका कथन है कि "नफा सम्पत्तिमें नहीं है, नफ़ा न्यापारमें नहीं है, नफ़ा केवल मात्र जोखिममें है। जो

व्यक्ति जितनी ही अधिक जोखिममें पड़नेका साहस रक्खेगा वह उतनीही अधिक सफद्रता सम्पादित करेगा। जो व्यक्ति पूंजी, और व्यापारके रहते हुए मी जोखिममें पड़ने की ताकत नहीं रखता वह कभी आशातीत सफछता प्राप्त नहीं कर सकता।" सर सेठ हुकुमचन्दके जीवनमें यही तत्त्व सबसे अधिक काम करता हुआ दिखळाई दे रहा है। आपने व्यापारके प्रारम्भसे ही वड़े २ जोखिम पूर्ण व्यापारिक कामोंमें पड़ना शुरू किया। शुरूमें आपने ४० लाख रूपये अफ़ोमकी पेटियोंके खन्नेके लिए गवर्नमेण्टमें भरे और फिर भीपण यूरोपीय युद्धके समय आपने विलायत मशीनरीका आर्डर दिया, फिर लोक किम्बदन्तीके विरुद्ध कलकत्तेमें जूट मिलकी स्थापना की बोर सहे में तो आपने जोखिम उठानेमें हद कर दी, यहांतक कि कभी २ तो करोड़ों रुपयेके नफ़े जुक़सानकी जोखिम पड़ गये। इसी बढ़े हुए व्यापारिक साहसका यह परिणाम है कि आज सर सेठ हुकुमचन्दने सारे भारत के व्यापारिक समाजमें और भविष्यके व्यापारिक इतिहासमें अपना एक खास स्थान प्राप्त कर लिया है राजकिय सम्मान

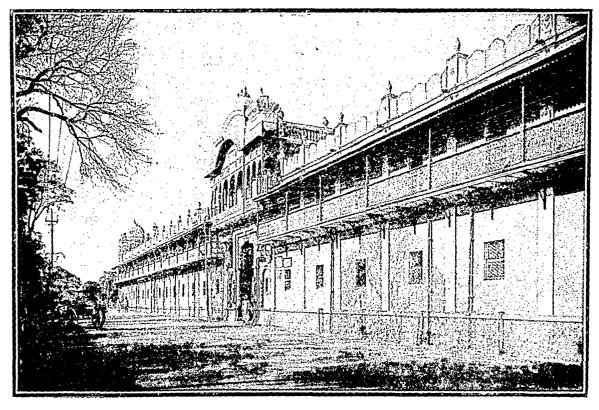
केवल व्यापारिक जगत्में ही नहीं इन्दौर गवर्नमेण्ट और भारत गवर्नमेण्टमें भी आपने अच्ली प्रतिष्ठा प्राप्त की। भारत गवर्नमेण्टने आपको पहले रायवहादुरके खितावसे और उसके पश्चात् सरनाइटके सम्माननीय पदसे सम्मानित किया। इन्दौर गवर्नमेण्टने भी आपको "राज्यभूषण" का पद प्रदान किया।

#### सेठजीने महल

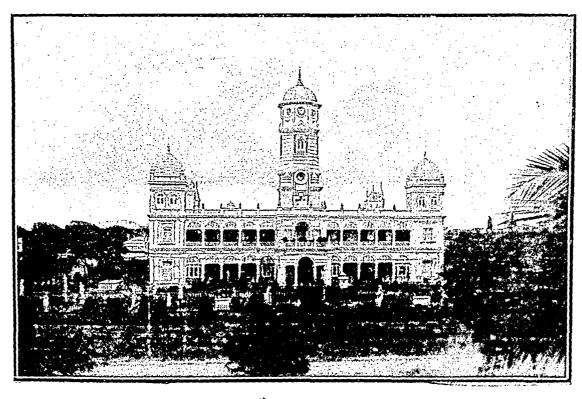
सेठ हुकुमचन्दजीको सुन्दर और नये ढङ्ग मकान बनानेका हमेशासे बड़ा चाव रहा है। इन्दौर, बम्बई, कलकत्ता, उज्जैन आदि स्थानों में आपकी बड़ी २ आलीशान इमारतें बनी हुई हैं। खासकर इन्दौर तो आपकी इमारतों से जगमगा रहा है। सरकारी इमारतों के सिवाय इन्दौरमें यदि कोई देखने योग्य वस्तु है तो आपकी इमारतें हैं। कई इमारतों को तो छोटी २ सी बुटिके कारण—आपने गिरवा २ कर दुबारा बनवाई है। इन इमारतों में शीशमहल, रंगमहल, इन्द्रमुवन आदिके नाम विशेष उल्लेखनीय हैं। इनका परिचय पहले दिया जा चुका हैं।

#### सावजिनक कार्यं

सेठजीको ज्यों २ व्यापारमें सफलता मिलती गई त्यों २ आपका सार्वजनिक कार्योंकी ओर भी उत्साह बढ़ता गया। आपने सभी लाइनोंमें अपनी उदार दान प्रवृत्तिका परिचय दिया। मुसा-फिरोंके आरामके लिए विशाल धर्मशाला बनवाई, विद्यार्थियोंकी शिक्षाके लिए बोर्डिंग हाउस और जैन महाविद्यालयका निर्माण करवाया। स्त्रियोंकी शिक्षाके लिए आविकाश्रमकी योजना की। बीमारोंके लिए बृहत् औषधालय खुलवाया, स्त्रियोंके प्रसृति कष्टोंको निवारण करनेके लिए प्रसृति



जंबरीबाग धर्मशाला इन्दौर ( सर से० हुकुमचन्द )



इन्द्रभवन इन्द्रीर ( सर से० हुकुमन्द )

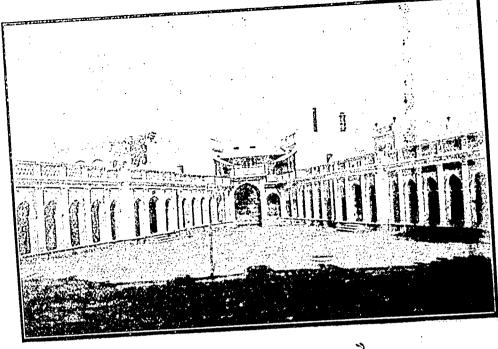


•

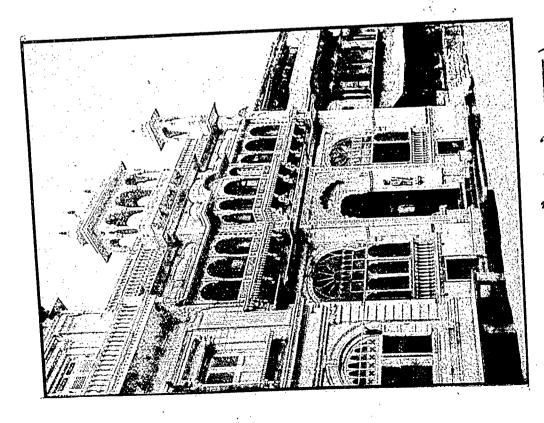
.

.

•



हुकुमचन्द जैन वोर्डिङ्ग हाउस इन्दौर



जैन मन्दिर दीतवारा इन्दौर (सर से० हुसुमचन्द )

गृह की स्थापना की, भक्तोंके लिए दो सुन्दर मन्दिरकी योजनाकीऔर भी कई सार्वजनिक संस्थाओंमें आपने उदारता पूर्वक दान दिया। आपकी सार्वजनिक संस्थाओंका संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है—

जंबरीबाग धर्मशाला—स्टेशनके समीप ही यह सुन्दर और विशाल धर्मशाला बनी हुई हैं। इसके कमरे बड़े, सुन्दर, हवादार और साफ़ हैं। प्रत्येक कमरेमें चारपाईका प्रबन्ध है। इसके अतिरिक्त सुसाफ़िरोंकी सुविधाके लिए यहांपर बर्तन, बिछौना इत्यादिका भी प्रबन्ध है। इस धर्मशालाका प्रबन्ध बहुत सराहनीय है। इसमें करीब डेढ़ लाख रुपया लगत लगी है।

जंबरीबाग जैन मंदिर—धर्मशालामें उतरनेवाले मुसाफ़िरोंके दर्शनकी सुविधाके लिए यह मन्दिर बनाया गया है। इसकी प्रतिष्ठामें करीब एक लाख रुपया खर्च किया गया था।

हुकुमचन्द जैन महाविद्यालय और बोर्डिंग हाऊस—यह महा विद्यालय संवत् १९७० में स्थापित हुआ था। इसमें हिन्दी, अंग्रेजी, संस्कृत और जैन धर्मकी पढ़ाई होती है। बोर्डिङ्ग हाऊस में विद्यार्थियोंके रहने और भोजनका भी प्रवन्ध है। इस बोर्डिङ्ग और महाविद्यालयकी नवीन इमारतमें करीब एक लाखसे ऊपर रूपया खर्च हुआ है।

सौ॰ कंचनबाई श्राविकाश्रम—यह संस्था स्थानीय नरसिंहबाजारमें संवत् १९७१ में स्थापित हुई। इसमें अमीतक सैकड़ों बाइयोंने शिद्धा पाई है। इसमें दूसरी शिद्धाके साथ औद्योगिक शिक्षाका भी प्रबन्ध है। इस आश्रमकी बिल्डिंग तथा ध्रीव्य फण्डमें एक छाख रुपया दिया गया है।

प्रिन्स यशवन्त राव आयुर्वैदिक औषधालय इस औषधालयके पुराने और नये रूपमें सेठ साहब ने करीब एक लाख चौंतीस हजार रुपया प्रदान किया है। इस औषधालयसे पिल्लकको बड़ा लाभ पहुंचता है

जैन विधवा, असहाय सहायता व मोजनशाला फएड—सेठ साहबने श्रीमती सौ० सेठानीसा॰के एक कठिन रोगसे ह्युटकारा पानेके उपलक्ष्यमें एक लाख रुपयेसे यह फण्ड स्थापित किया है।

सौ० कंचनवाई प्रसृति गृह—संवत् १६८१में सौ० कंचनवाईने ५००००की रकमसे इस प्रसृति गृहकी स्थापना की है। इसमें प्रसृतिकष्ट सम्पन्न बाइयोंकी प्रसृति शिक्षित लेखी डाक्टर व दाइयोंसे कराई जाती है।

मौर भी कई मिन्न २ संस्थाओं में सेठ साहिव बड़ी उदारता पूर्वक दान करते रहते हैं। अभी तक आप करीब २५ लाख रुपया दान कर चुके हैं। दानके अतिरिक्त आप व्यक्तिगत रूपसे सार्व-जिनक कार्यों में भी बहुत माग छेते हैं। कई बड़ी २ सभा सोसायदियों के आप सभापित होचुके हैं। आपकी मापण शक्ति भी बड़ी प्रवल है। इन्दौरके सार्वजिनक जीवनमें भी आपका अच्छा हाथ रहता है।

आप सरसेठ हुकुमचन्द्जीके ज्येष्ठ पुत्र हैं। आप जयपुरसे सेठ साहवके यहां दत्तक आये हैं। आपका स्वभाव बहुत शांत और गम्मीर है। आपकी उदारता और सादगी बहुत बढ़ी चढ़ा है। करोड़पितकी सन्तान होते हुए भी आपकी हददर्जिकी निराभिमान वृत्ति और उन्नत स्वभावको देखकर बड़ा आश्चर्य होता है। धनाढ्य पुरुषोंकी सन्तानोंमें आपका स्वमाव एक अपवाद स्वरूप है यह कहना भी अत्युक्ति पूर्ण न होगा। अभीतक आप राजकुमार मिलके मैनेजरके पद्पर काम करते थे। आपके व्यवहारसे वहांका सारा स्टॉक बड़ा सन्तुष्ट रहता था। हाल हीमें आप स्व० रा० ब० सेठ कल्याणमल जीकी गदीके उत्तराधिकारी हुए हैं।

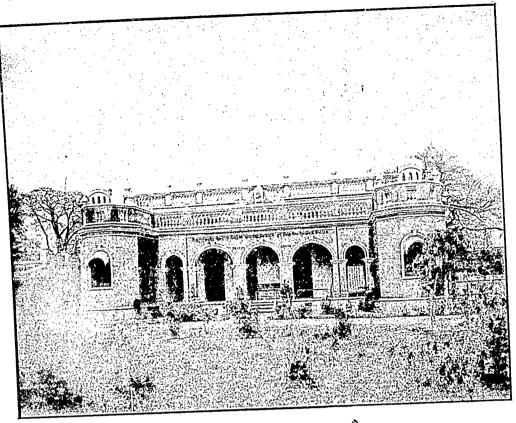
श्राप पोलो खेलनेमें बड़े प्रवीण हैं। यहाँतक कि भारतके वैश्य समाजमें शायद ही कोई आपके समान कुशल खिलाड़ी होगा। इस खेलमें आपने कई बार कप्स और मेडल्स भी प्राप्त किये हैं। पोलोहीको तरह टैटपिगिंग नामक खेलमें भी श्रापने कईवार यूरोपियनोंसे बाजी जीती है। चांदमारी और तैरनेकी कलामें भी श्राप बड़े निपुण हैं। मतलब यह कि स्वास्थ्य और स्वभाव दोनों ही द्रष्टिसे आप बहुत उन्नत हैं। आपके सामाजिक विचार भी बहुत सुधरे हुए हैं।

#### कुॅवर राजकुमारासिंह

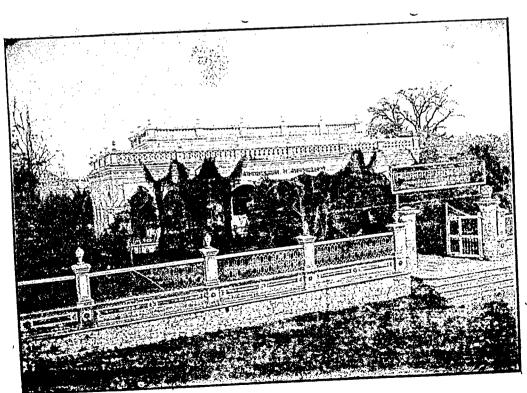
आप सेठजीके औरस पुत्र हैं। इस समय मेयोकॉलेज अजमेरमें शिला लाभ कर रहे हैं। सेठ साह्वका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है: —

- (१) इन्दौर—मेसर्स स्वरूपचन्द हुकुमचन्द—(T. A. "Sethaji") इस दुकानपर वैंङ्किंग, हुण्डी चिट्ठी और रूईका व्यापार होता है।
- (२) कलकत्ता—मेसर्स स्वरूपचन्द हुकुमचन्द ३० क्लाइव स्ट्रीट (T. A. Kashaliwal) इस दुकानपर बैंङ्किग, हुण्डी चिही, जूट, और कपड़ेकी एजन्सीका कार्य्य होता है। यहींपर जूट मिलका आंफिस भी हैं।
- (३) बम्बई—मेसर्स खरूपचन्द हुकुमचन्द (T.A. Season) यहां बेंङ्किंग विजितेस होता है।
- (४) उज्जैन—मेसर्स खरूपचन्द हुकुमचन्द—(T.A. Lucky) यहां भी बैंङ्किग विजिनेस होता है।
- (५) खामगांव —मेसर्स हुकुमचन्द रामभगत (Т. A. Season) इस दुकानपर कई और गल्लेकी आढ़तका काम होता है। इसमें बम्बईके मशहूर व्यवसायी मामराज रामभगतका साम्का है।

इन दुकानोंके अतिरिक्त राजकुमार मिल्सकी तथा हुकुम वन्द मिल्सकी इन्दौर, बम्बई और कानपुरमें अलग दुकानें हैं। जिनका परिचय स्थान २ पर दिया जायगा।



श्रीमती कंचनबाई प्रसूतिगृह इन्दौर



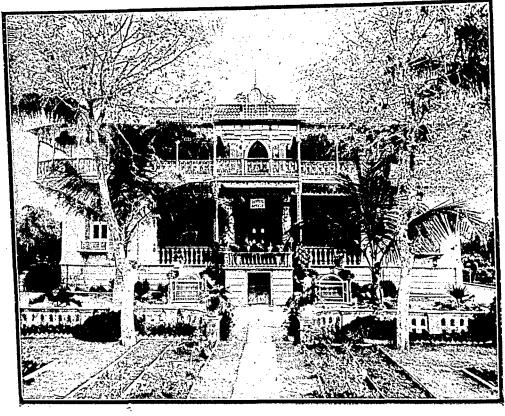
यशबन्तराव औषवालय इन्दोर (सः से० हुकुमचन्द )



स्व० गयबहादुर सेठ कल्याणमलजी इन्दौर



गयवहादुर सेठ कस्तृरचंदजी इन्दौर



अनोपभवत ( ग० ब० कस्तृरचन्दजी ) इन्दौर

## मेससं करीम भाई इब्राहिम एएड सन्त अ

यह प्रतिष्ठित खोजा खान्दान कच्छ मांडवीका रईस है। इस फर्मका हेड ऑफिस बम्बई है। भारतके प्रतिष्ठित मिल मालिक एवं कपड़ेके ज्यापारियों में इस फर्मका स्थान बहुत ऊंचा है। इस फर्मकी स्थापना सर सेठ करीममाई इब्राहिम प्रथम वैरोनेटके हाथों से हुई थी। सेठ करीम भाईने अपने ८४ वर्षके लम्बे जीवनमें भारतीय उद्योग-धंधों को श्रादर्श प्रोत्साहन दिया। आपने अपने जीवनमें कई मिलें स्थापित कीं। वर्तमानमें आपकी फर्म १३।१४ मिलोंकी मैनेजिङ्ग एजंट है। वर्तमान मालिक (१) सर फजल भाई करीम भाई (२) सेठ हवीब भाई करीम भाई (३) सेठ इन्माइल भाई करीम भाई (४) सेठ करीम माई इब्राहिम तीसरे वैरोनेट (४) सेठ अहमद भाई सर फाजल भाई और (६) इब्राहिम भाई गुलामह सेन भाई हैं।

आपकी इन्दौरमें करीम भाई इत्राहिम एण्ड सन्सके नामसे कपड़ेकी दुकान है। जिनपर आपके मैनेजमेंटमें च उनेवालो मिलोंके कपड़ेका थोक न्यापार होता है। इन्दौरके प्रसिद्ध मालवा युनाइटेड मिलकी मैनेजिङ्ग एजंटकी यह फर्म है। T. A. Creson)

#### मेससं तिलोकचन्द कल्याणमल अ

इस प्रतिष्ठित फर्मके संस्थापक श्रीमान् सेठ तिलोकचन्द्जी, श्रीसेठ स्वरूपचन्द्जीके छोटे श्राता थे। संवत् १६५८ में ये तीनों फर्में अलग २ हुईं, श्रीर तबसे तिलोकचन्द्जीके पुत्र श्रीमान् स्वर्गीय सेठ कल्याणमलजीने इस फर्मके कार्य्यको बढ़ाना प्रारम्भ किया। आपने व्यापारमें बहुत अच्छी प्रगति और प्रतिष्ठा प्राप्त की। एवं कल्याणमल मिल्स लि० के नामसे एक मिलकी भी स्थापना की। इस मिलका कपड़ा बड़ा मज़बूत, टिकाऊ और सुन्द्र निकलता है। श्री सेठ कल्याण-मलजीका करीब दो वर्ष पूर्व देहान्त हो गया है। आप बड़े मिलनसार, उदार, और दानवीर सज्जन थे। आपकी उदारता सारे इन्दौरमें प्रसिद्ध थी।

आपने सार्वजनिक कार्यों में भी खूब भाग लिया है। अपने पिताजीकी स्मृतिमें करीब ढाई लाख रुपयोंकी लागतसे एक हाईस्कूछ खुजवाया है। जो इस समय भी बड़ी सफ़लताके साथ चल रहा है। इसके अतिरिक्त कल्याण औषधालय, जैन मन्दिर, कल्याण मातेक्वरी कन्या पाठशाला आदि और भी आपकी कई संस्थाएं हैं जिनमें आपने लाखों रुपयोंका दान किया है।

<sup>\*</sup> इस फर्मका परिचय विस्तृत रूपसे चित्रों सिहत बम्बई विभागमें मिल मालिकोंके पोर्शनमें दिया गया हैं।

<sup>\*</sup> इस फर्मका विस्तृत परिचय लगातार चेष्टा करनेपर भी हमें प्राप्त न हो सका। अतएव हम अत्यन्त खेदके साथ अपनी जानकारीके अनुसार थोड़ासा परिचय दे रहे हैं।

इस समय आपकी गदीपर श्री छुं ० हीरालालजी प्रतिष्ठित हैं। आपके स्वभावका संनिप्त परिचय पहले दिया जा चुका है।

इस समय इस फर्मकी इन्दौर, बम्बई, उउजैन और मोरेनामें ब्राञ्चेस खुली हुई हैं। जिनपर खासकर बैंकिंग विजिनेस होता है।

## मेसर्स पन्नाजाल नन्दजाल भगडारी

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ नन्दलालजी भएडारी हैं। आप ओसवाल श्वेताम्बर धर्मी-वलम्बीय सज्जन हैं। यों तो आपके पूर्वजोंका मूल निवास स्थान सादड़ी (जोधपुर) का था पर आपको मालगा प्रान्तमें बसे बहुत समय हो गया। आजकल आपका निवास स्थान रामपुरा (इन्दोर-स्टेट ) है।

इस फर्मकी स्थापना श्री० सेठ नन्दलालजी भएडारीके ही हाथोंसे हुई। प्रारम्भमें श्रापने कपड़ेकी दुकान स्थापित की। आपका सरकारी कर्मचारियोंसे अच्छा परिचय था। अतएव श्रापका माल काफी तादादमें बिक्री होने लगा और आपको श्रपने व्यवसायमें श्रच्छी सफलता प्राप्त हुई। कपड़ेके साथ २ आप अफीमका व्यवसाय भी करते थे। उन दिनोंमें इन्दौर का बाजार भारत वर्षमें अफीमके लिये मशहूर था। अतएव कहना न होगा कि आप भी उस समय अफीमके अच्छे व्यापारी हो गये थे। इसके पश्चात् यूरोपीय महाभारतके समय भी आपको कपड़ेमें बहुत अधिक लाभ हुआ।

आपने सन् १६१९ में सेन्ट्रल इंडियामें सर्व प्रथम स्थापित होनेवाले दी स्टेट मिल्स नामक मिलको २० सालके लिये ठेकेपर लिया। उस समय इस मिलमें मोटा कपड़ा निकला था। आपने इसमें करीब ५ लाख रुपया लगाकर बारीक कपड़े बुननेके संचे लगवाये। इससे स्टेट मिलकी उन्नित हुई और उसमें लोकोपयोगी अच्छा कपड़ा निकलने छगा। इसके पश्चात् आपने ६॥ लाख रुपयेकी पुंजीसे चित्रा नदीके तटपर चित्रा नामक माममें एक जिनिंग और एक प्रेसिंग फेक्टरी बनवाई।

सन् १६२५ ई० में आपने अपने मैनेजमेंटमें ३० लाखकी पूंजीसे "दी नंदलाल भगडारी मिल्स लिमिटेड" नामक एक मिलकी स्थापनाकी। यह मिल यहांके अच्छे मिलोंमें सममा जाता है ।

आपके इस समय तीन पुत्र हैं। प्रथम श्री० कन्हैयालाल जी द्वितीय श्री० मोतीलालजी एवम् तृतीय श्री॰ सुगनमलजी हैं। इनमेंसे श्रो॰ कन्हैयालालजी भंडारी मिलका, श्री॰ मोतीलालजी कपड़े की दुकानका एवम श्रीयुत सुगनमलजी स्टेट मिलके कार्यका संचालन कर रहें हैं।

• 





श्रीयुत कन्हेयालालजी भराडारी, इन्दौर



श्री सेठ नन्द्ळाळजी भएडारी, इन्द्रीर

श्रीयुत कन्हैयालालजी भण्डारी शिच्तित, उद्योगी एवम् गंभीर व्यक्ति हैं। आपहीकी वजहसे नन्दलाल भएडारी मिल और स्टेट मिलका कार्य सुचार रूपसे चल रहा है। आपकी मैनेजिंग-शिपमें भण्डारी मिलने बहुत तरक्षी की है।

श्री० सेठ नन्दलालजीने एक मिडिल स्कूल स्थापित कर रखा है। वर्तमानमें इसका वार्षिक व्यय ४०००) के करीब होता है। आपका विचार निकट भविष्यमें ही इसे हाइस्कूल करने का है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। इन्दौर —मेसर्स पन्नालाल नन्दलाल भण्डारी —यहां रूई, और कपड़ेका व्यापार होता है। यह फर्म यहांकी स्टेट मिल एवम् भण्डारी मिलकी मैनेजिंग एजन्ट है।

इन्दौर—जानकीलाल सुगनमल तोपलाना—यहां कपड़ेका व्यवसाय होता है। खासकर ऊन और रेशमके कपड़ेका ज्यादा व्यापार होता है। इसमें सेठ जानकीलालजी मैच्याका साम्ता है। ज्ञित्रा—यहां आपकी जिनिंग और प्रेसिंग फेक्टरी है।



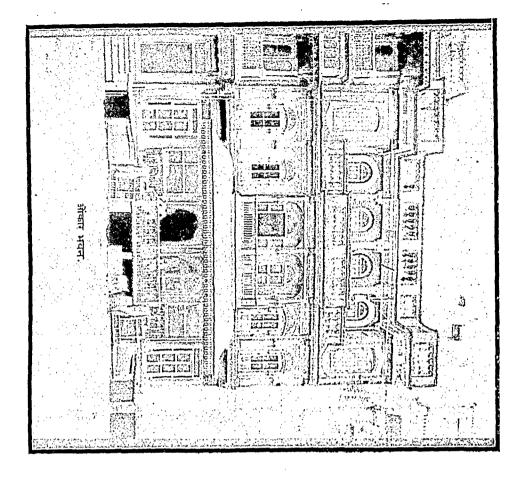
## बैंकस

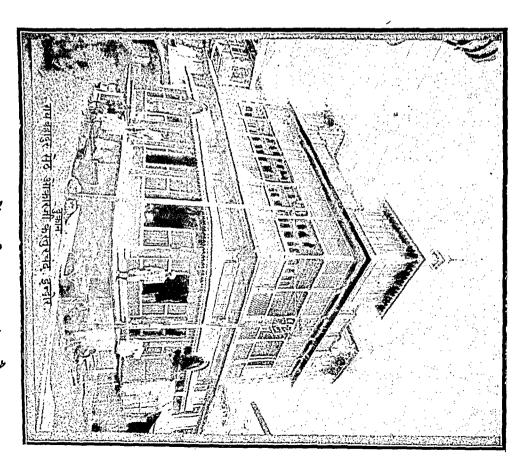
### मेसरी श्रोंकारजी कस्तूरचंद

इस फर्मके वर्तमान मालिक रायवहादुर सेठ कस्तूरचंद नो काशलीवाछ हैं। आपका जन्म मखदेशके काळू नामक गांवमें संवत् १८८४ में हुआ था। आपके पिता सेठ हंसराजजी बहुत साधारण परिस्थितके व्यक्ति थे। आपके बड़े भाई चुन्नीळाळ नी उस समय खेड़ेमें मामूली व्यवहार कर कठिनाईसे कुटुम्बका खर्च चलाते थे। उस समय सेठ कस्तूरचंद जी अपनी नेत्र-विहीना माताकी सेवामें अहिनिशा तत्पर रहते थे, उन्होंके सुभाशीविदके परिणामसे आपको एक परम प्रतिष्ठित गद्दीके स्वामी बननेका सौभाग्य प्राप्त हुआ।

सन् १८६३ में सेठ कस्तृरचंद्जी इन्दौरके छ्याति प्राप्त छुटुम्बमें सेठ.ओंकारजीके यहां गोदी छाये गये। उस समय सेठ स्वरूपचंद्जी सेठ त्रोंकारजी और सेठ तिछोकचंद्जी तीनों भाइयोंका व्यवसाय शामिल ही होता था तथा यह छुटुम्ब जनतामें "हाबछे काबछे" के नाम से भी सम्बोधित किया जाता था। सन् १६०० में सेठ श्रोंकारजीका देहावसान हुआ, उस समयसे इस छुटुम्बकी अलग २ तीन फर्म स्थापित हुईं। सेठ कस्तृरचंद्जीकी वय उस समय केवल १६ वर्ष की थी, इतनी सी छोटी वयमें ही आप पर अपनी फर्मके अफीम और बेंद्विग व्यवसायका मार आ पड़ा। पर आप उसे बड़ी तत्परता और बुद्धिमानीसे संचाछन करते रहे। सन् १६०४ सन् १९०६ श्रीर १६११ में आपको क्रमशः पांच; चार व तीन छाखका तुकसान देना पड़ा, इसी बीच आपने सन् १९०८ से १६११ तक अफीम और खन्नेमें नुकसानसे कई गुनी अधिक रक्षम पैदा कर छी। उस समय आप अफीम, जवाहरात, रई तथा अनाजका विशेष व्यवसाय करते थे। सन् १६१३ में बम्बईकी तिछोकचंद हुछुमचंदके नामकी फर्म जो आप तीनों भाइयोंके सामेमें अफीमकी एजंसीका काम करती थी, उठा दी गई।

अफीमका व्यवसाय जब मालवेमें बंद हो गया तो आपने अपनी सम्पत्ति मिल उद्योग पर्वं क्रिके व्यवसायमें लगाई। स्थानीय हुकुमचंद मिल, कल्याणमल मिल, राजकुमार मिल एवं उर्जं नके विनोद मिलमें आपने बड़े बड़े भाग ले रक्षे हैं। आप इन मिलोंके डायरेकर भी हैं।





श्रोंकार भवन ( रा० ब० श्रोंकारजी कस्तूरचन्द ) इन्दौर

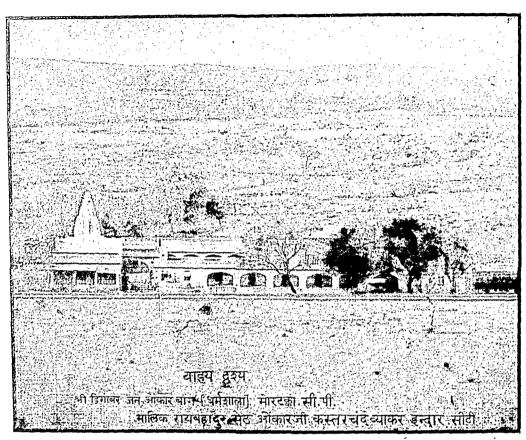
दुकान ( रा० ब० श्रोंकारजी कस्तूरचन्द ) इन्दौर

A. ....

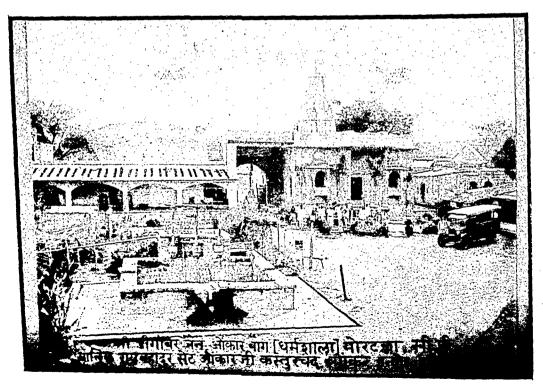
Ç.

1

我的我的人



श्रोंकारवाग धर्मशाला मोरटका



ओंकारवाग वर्मशाला ( भीतरी दृष्य ) मोरटका

सेठ कस्तूरचंदजीको पुस्तक पठन श्रीर वागायतसे वड़ा प्रेम है आपने अपने तुकोगंजके सुन्दर अनोप भवनमें एक अच्छी . लायब्रेरी स्थापित कर रक्खी है। तुकोगंज, लापिया भैंरों और मंतूरीमें आपके अच्छे वगोचे वने हुए हैं।

सेठ कस्तृ ग्वंदजीका प्रथम विवाह सन् १६०० में सेठ विनोदीराम वालचंदके यहां, दूसरा १९१५ में देहलीके सेठ सोहनलाल प्रभुदासके यहां और तृतीय विवाह सन् १९१६ में रतनलाल गुला वचंद सिंघी जयपुरवालोंके यहां हुआ।

सेठ कस्तूरचंद्जीने अपने मित्र कर्नल सर जेम्स रावर्ट्सके स्मरणार्थ रेसिडेंसी इन्दौरमें करीब १७ हजार की लगतसे रावर्टनरसिंह होम बनवाया। स्थानीय किंग एडवर्ड मेमोरियल हाँस्पिटलमें १ लाख रूपयोंकी लगतसे एक आउट पेरोन्ट वार्ड (वाहरसे आये बीमारोंके लिये) बनवाया। तथा राऊके सेनेटोरियममें एक स्पेशल यूरोपियन वार्ड बनवाया। महाराजा तुकोजीराव हास्पिटलमें भी आपने अपने तीनों भाइयोंके नामसे करीब २५ हजारकी लागतसे महाजन बोर्ड बनवाया। आपके पिता श्री सेठ ऑकारजीके स्मरणार्थ खेडीघाटमें श्रोंकार वाग नामकी एक भव्य एवं सुन्दर धर्मशाला व जैन मंदिर १ लाख रुपयोंकी लागतसे बनवाया। यहां जैनियोंका सिद्धवरकूट श्रीर वैष्णवोंका श्रोंकारेश्वर तीर्थ होनेसे हजारों यात्री प्रति वर्ष यहां आते हैं। इस स्थान से सेठ साहबको विशेष प्रेम है। प्रति वर्ष आप उक्त धर्मशालामें सम्पत्ति लगाते रहते हैं।

अ।पने दीतवारिया बाजारमें अपने भाइयोंके साथ डेढ़ लाख रुपयोंकी लागतसे एक दर्शनीय सुन्दर जैन मन्दिर बनवाया है। लार्ड और लेडी रीडिंग जब इन्दौर आये थे, तब इस मंदिरकी सुन्दरता को देखकर बहुत प्रसन्न हुए थे। आपकी ओरसे लेडी ओडवायर कन्या पाठशाला रेसिडेंसीमें एक मेनहाल भी बना हुआ है। गरीब और अनाथ लोगोंको भोजन एवं वस्त्रके लिये आपकी फर्मके धर्मादे खातेसे प्रति वषं ७ हजार रुपयोंका प्रबंध है। सन् १६१०,१४ और २७ में आपने अपने यहुतसे जाति बांधवोंको साथ लेकर तीर्थ यात्रा की और उसमें करीब ५० हजार रुपये व्यय किये। इन्दौरके किङ्गएडवर्ड मेडिकल स्कूलमें मेडिशियंस और मिडवाइफकी परीक्षामें प्रथम अंगीमें पास होनेवाले विद्यार्थियोंको आपकी ओरसे स्वर्ण पदक दिये जाते हैं।

सन् १६११ में देहली दरवारमें सेंट्रल इण्डियाकी तरफसे सेठ कस्तूरचन्दकी मेहमान होकर गये थे, वहां राजा महाराजाओं के साथ क्यानव्हांस सिटीके अन्दर स्वतंत्र केम्प बनानेके लिये आपको स्थान मिला था। कई हजारकी लागतसे आपने देहली में अपना कैम्प बनवाया था। वहां उस समय सम्राट जार्ज पंचमने स्वर्गीय एडवर्ड सप्तमके अद्यारोही पुतलेकी स्थापना की थी उसमें भी आपने १०००) दिये थे। सन् १६१२ की प्रथम जानवरोके दिन आपको गवर्नमेंटने राय बहादुरकी पदवीसे सम्मानित किया।

आपने ३५०००) की सहायता इन्दौरकी हिन्दी साहित्य समितिको राष्ट्रभाषाकी वृद्धिके लिये दी। एवम् सन् १६१४ में यूरोपीय महासमरके समय हताहत सैनिकोंके रक्षार्थ एक मोटर ७५००) की खरीदकर लाडें हार्डिंजके द्वारा रण क्षेत्रमें मिजवाई।

श्रापका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) इन्दौर—रायबहादुर सेठ ओंकारजी कस्तूरचन्द शीतला माता बाजार—यहां बेङ्किग,साहुकारी, कांटन तथा हुंडी चिट्ठी और जवाहरातका व्यवसाय होता है।
- (२) वस्बई— रा० व० सेठ ओंकारजी कस्तूरचंद राजमहल भुलेश्वर—यहां भी बेङ्किंग झौर हुंडी चिट्ठी और कॉटन का व्यापार होता है।
- (३) उज्जीन—रा॰ व॰ सेठ ओंकारजी कस्तुरचंद सराफा—यहां हुंडी चिट्ठी तथा कॉटनका व्यवसाय होता है।
- (४) तराना—रा० व० ओंकारजी कस्तृरचंद—यहां आपकी एक जीनिंग फैकरी है तथा र्ह गल्ला और साहुकारी व्यवसाय होता है। इस स्थानपर खेती द्वारा हजारों मन गहा प्रतिवर्ष आपके यहां पैदा होता है।

#### मेससं परशुराम दुलीचन्द

इस फर्मको यहांपर स्थापित हुए करीब १०० वर्ष हुए । इसके व्यवसायको सेठ दुलीचन्द्रजी एवं सेठ कनीरामजीने विशेष तरक्की दी । वर्तमानमें इसफर्मके मालिक सेठ कनीरामजीके पुत्र सेठ फतेचन्द्रजी हैं । आप होल्कर गवर्नमेन्ट द्वारा स्थापित इन्दौर सराफा एसोशिएसनके वाइस प्रेसि- ढेंट एवं हुकुमचंद मिल तथा राजकुमार मिलके मैनेजिङ्ग डायरेक्टर हैं । आपकी ओरसे दीतवारिया बाजारमें एक अनक्षेत्र चाल्ह है । इसके अतिरिक्त बड़वानीमें जिणोद्धारके काममें आपने अच्छी सहायता दी है । सेठ फतेचन्द्रजी समभ्तदार एवं विवेकशील पुरुष हैं । आपकी फर्म सराफा बाजारमें अच्छी प्रतिष्ठित मानी जाती है, वर्तमानमें आपके तीन पुत्र हैं जिनके नाम कुँवर राजमलजी, कुँवर लालचंद्रजी एवं कुं माणिकचंद्रजी है ।

आपकी फ़र्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) इन्दौर—मेसर्स परशुराम दुलीचंद छोटा सराफा—यहां बैङ्किग, हुण्डी चिट्ठी तथा जवाहरातका व्यापार होता है।
- (२) इन्दौर—मेसर्स पन्नालाल खूबचंद छोटा सराफा—यहां भी सुद, हुंडी, चिट्ठी और जवाहरातका क्यापार होता है।
- (३) इन्दौर—मेसर्स राजमल लालचंद छोटा सराफा—यहां चांदीसोनेका व्यापार होताहै।

, .	
	•



श्रीः सेठ फतेहचन्दजी सेठी (परसराम दुलिचन्द) इन्दौर श्री०स्त्र० किशनलालजो मंडारी (बगतराम व्रह्माज) इन्दौर



श्री॰राजमलजी सेठी (परसराम दुल्चिन्द्) इन्दौर



श्री०सेठ मांगीलालजी भंडारी (बगतराम वल्टराज) इन्दौ

## मेसर्स बगतरामजी बच्छराजी

इस फर्मके संस्थापक श्रीमान् सेट वगतरामजी हैं। स्राप नागोर (जोधपुर राज्य) निवासी माहेश्वरी समाजके सज्जन हैं। श्रापके हाथोंसे करीब १०० वर्ष पहिले इस दुकानकी स्थापना नागीरमें हुई थी। पश्चात् आपके पुत्र रामसुखजीने इस दुकानको तरक्की दी। सेठ रामसुखजीके पुत्र बच्छराजजीने इस फर्मके व्यापारको श्रोर भी बढ़ाया और उन्होंने कई स्थानोंपर इसकी शाखाएं स्थापित की। हिज हाइनेस महाराजा तुकोजीराव द्वितीयने इस दुकानके मालिकोंको बहुत प्रोत्साहन दिया, तथा इस फर्मके लिये स्पेशल रूपसे आधा महसूल कर दिया। उस समयसे इस दुकानका बहुत मान होने लगा। दरबारमें भी इस फर्मको ऊ'ची कुर्सी मिलने लगी। इन्दौरके ग्यारह पंचोंमें भी आपको स्थान मिला। बच्छराजजीकी मृत्युके पदचात् उनकी सहधर्मिणीने कई लाख रुपये दान किये। उनके कोई पुत्र न होनेसे उन्होंने श्रीकिशनलाल जीको गोद लिया। पर वे केवल २५ वर्षकी आयुमें ही स्वर्गवासी हो गये थे। इनके भी कोई पुत्र होनेसे इस फर्मपर सेठ मांगीळाळजी दराक लाये गये । सेठ मांगीळालजी श्रीप्रणामी सम्प्रदायके अनुयायी हैं । आपने एक मंदिर सूरतमें पचास हजारकी लागतका, एक मन्दिर उज्जैनमें एक लाख रुपयेकी लागतका, एक मन्दिर पुष्करमें पांच हजार रुपयेकी लागतका बनवाया । इसके अतिरिक्त आपकी तरफसे हृषीकेशमें (पचास हजार रुपया ) और पद्मावतीपुरी (पन्ना ) में अन्नचेत्र चल रहे हैं। इन अन्नक्षेत्रोंमें साधु सन्त श्रीर विद्यार्थी भोजन पाते हैं। इसके श्रतिरिक्त पद्मावती पुरीमें प्रणामी धर्म प्रबन्ध कमेटी स्थापित हुई हैं, इसके प्रेसिडेएट भी आप ही हैं । इसमें आपने २१०००) दान किये हैं।

श्रापकी दुकानें नीचे लिखे स्थानोंपर हैं।

- (१) इन्दौर—सेठ बगतराम बच्छर।ज—इस दुकानपर रुई और मिलके शेश्वरोंका व्यापार होता है।
- (२) डज्जैन—श्रीकिशन गोपीनाथ—यह दुकान उज्जैनमें कॉटन कमीशन एजण्टका काम करती है।
- (३) इन्दौर कैम्प—किशनलाल मांगीलाल इस दुकानपर रुईका व्यापार होता है।
- (४) खरगोन—किशनलाल मांगीलाल रुई कपास और मनौतीका व्यापार होता है।
- (४) शोलापुर—मांगीलाल मगडारी—इस दुकानपर मिलके कपड़ोंकी एजन्सीका काम



सेठ जुहारमलजी ( जमनादास जुहारमल ) इन्दौर



स्व असेठ राधाकुष्णाजी धूत (शिवजीराम हरनाथ) इन्दौर, सेठ दाऊलालजी धूत (शिवजीराम हरनाथ) इन्दौर



सेठ हरविशसजी (रामप्रताप हरविलास) इन्दौर



#### मेसरी रामप्रताप हरविजास

इस फर्मके प्रधान संस्थापक सेठ रामप्रतापजीने संवत् १६०१ में फतहपुर (जयपुर) से आकर इन्दौरमें निवास किया। सेठ रामप्रतापजी पर महाराज तुकोजीराव होल्कर द्वितीयका बड़ा विश्वास था। संवत् १९१६ में श्रापहीके द्वारा राज्यके खजानेसे हुंडी खातेका छेनदेन साहुकारोंसे शुरू हुआ। आप उस समय अफीमका बहुत बड़ा व्यवसाय करते थे। सेठ रामप्रतापजीके परिश्रम एवं मध्यस्थीसे सरकारी खजानेमें श्रफीमके द्वारा २५ लाख रुपयोंका लाम हुआ था। उपरोक्त लाभके उपलक्ष्यमें आपने सरकारसे किसी प्रकारकी उजरत या कमीशन नहीं लिया था। जिस समय होल्कर स्टेट रेलवे खोलनेका निश्चय हुआ उस समय बृटिश सरकारको १ करोड़ रुपया देनेके बारेमें आप मध्यस्थ मुकर्रर किये गये थे। सेठ रामप्रतापजी ११ पक्चोंमें आगेवान थे। सेठसाहबने कई बार महाराजा तुकोजीराव एवं महाराजा शिवाजीरावको अपने घरपर निमंत्रित किया था। आपका देहावसान सन् १९२५ हुआ, उस समय आपके पुत्र हरविलासजीकी ५१ वर्षकी थी । सेठ तामप्रतापजीको कई बड़े २ आफिसरोंकी श्रोरसे प्रमाण पत्र मिले हैं। रा॰ ब॰ नानकचन्दजी भूतपूर्व मिनिस्टर आपके लिये लिखते हैं कि ''मैं श्रपने ३२ सालके अनुभवसे कह सकता हूं कि मैंने सेठ रामप्रतापजी श्रौर उनके पुत्र हरविलासजीको सदैव पूर्ण विश्वासपात्र तथा ईमानदार पाया"। कर्नछ सर डेविड वार ५ जून १६२० के पत्रमें आपके लिये लिखते हैं कि ''मैं' सेठ रामप्रतापजीको सन् १८७० से जानता हूं। सेठ रामप्रताप हरवि ठासकी फर्म उस समय समस्त मालवा प्रांत तथा बम्बईमें प्रसिद्ध थी । महाराज तुकोजीराव इन्हें बड़ी सम्मानकी दृष्टिसे देखते थे। ईसवी सन् १८९० की आकस्मिक मंदीकी वजहसे मालवाके कई अफीमके बड़े २ व्यापारियोंको बहुत नुकसान पहुंचा, उनमें सेठ रामप्रतापजी बहुत भी अधिक घाटेमें थे।"

इस समय इस फर्मके मालिक स्वर्गीय सेठ हरिवलासजीके पुत्र सेठ रामेश्वरदासजी हैं। आप ११ पञ्चोंके सदस्य हैं एवं आपको दरवारमें भी स्थान प्राप्त है। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

इन्दौर—मेसर्स रामप्रताप हरविलास बड़ा सराफा—यहां बैङ्किग हुंडी चिही तथा काँटन-का, व्यवसाय होता है।

## मेसर्स शिवजीराम हरनाथ

इस फर्मके संस्थापक सेठ हरनाथजी धूत डीडवाना (जोधपुरके) निवासी माहेश्वरी जातिके सज्जन थे। संवत् १६११ में सेठ शिवजीशालिगराम तथा, आपकी फर्में अलग २ होगई । उस समय इस फर्मपर प्रधान व्यापार हुंडी, चिठ्ठी तथा अफीमका होता था। सेठ हरनाथ-जीने इस व्यवसायमें श्रव्छी सम्पत्ति छपार्जित की थी । आपका देहावसान संवत् १९४९ में ७० वर्षकी वयमें हुआ।

सेठ हरनाथजीके यहां सेठ राधाक्षणजी संवत् १९३२ में गोद छाये गये। आपने मल्हारगंजमें २० हजारकी लागतसे एक छन्याती मंदिर वनवाया, तथा इन्दौरके समीप हरदय छाछा नामक स्थानपर १० हजारकी लागतसे एक गौशाछा स्थापितकी जिसमें इस समय १०० से अधिक गाएं पछती हैं। आपकी ओरसे उज्जैनमें २० वर्षों से एक अन्नक्षेत्र चल रहा है। जिसमें १५ आदमी रोज भोजन पाते हैं। इसके अतिरिक्त आपने वारह माथामें एक वारह द्वारी एवं राम बागियामें एक धर्मशाला बनवाई है। इस प्रकार आपने करीव ३ लाख रुपयोंका दान किया है। संवत् १६६६ में श्री दाऊलालजी यहां गोदो लाये गये। श्री दाऊलालजीके गोद लानेके पश्चात् सेठ राधाकृष्णाजीके २ पुत्र और हुए, जो अभी शिक्षा पा रहे हैं। श्री दाऊलालजीने अपने वेङ्किंग व्यवसायको उत्तेजन दिया, एवं एक जीनिंग फेक्टरी तथा कपड़े की फर्म और स्थापितकी। आपका व्याह कलकत्तेके प्रसिद्ध माहेश्वरी श्रीमंत मगनीरामजी बांगड़के यहां हुआ। इस समय आपकी फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ इन्दौर - मेसर्स शिवजीराम हरनाथ छोटा सराफा -- यहां हुंडी चिट्ठी शेश्रर्ख तथा रूईका व्यापार होता है।

२ इन्दौर—दाऊळाल मुरलीधर तुकोजीराव क्ळाथ मारकीट—यहां कपडे का व्यवसाय होता है। ३ कालीसिंध—( गवळियर स्टेट) मुरलीधर काटन जीनिंग फेक्टरी—यहां आपकी जीन है तथा रूई गल्ला और आढ़तका व्यापार होता है।

### मेसर्स शिवजीराम शालिगराम

इस फर्मका संस्थापन सर्व प्रथम सेठ साबूलिसंहजीने किया। आप १०० वर्ष पूर्व डीड-वानासे इन्दौर आये थे। श्रापके बाद क्रमशः सेठ लक्ष्मीनारायणजी, धनरूपमलजी, शिवजी रामजी शालिगरामजी जयरामदासजी एवं रामिबलासजीने इस फर्मके कार्यको सम्हाला। इस फर्ममें सेठ शिवजीरामजीके ६ भाइयोंका ( सेठ हरनाथजीको छोड़कर) साम्ता था। वे संवत् १६७२ में श्रलग हुए। इस फर्मके व्यवसायको सेठ रामप्रसादजी, रामिकशनजी और रामकु वारजीने विशेष उत्तेजन दिया। पिहले इस फर्मपर श्राप्तीमका व्यवसाय होता था। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ जयिकशनदासजी हैं। आप सेठ रामिबलासजीके यहां गोदी लाये गये है। जिस समय स्टेट मिल व्यापारोत्तेजक कम्पना के हाथोंमें था, उस समय आपका उसमें श्राधा हिस्सा





स्वित जयरामदासजी (शिवजीराम शालिगराम) इन्दौर स्व॰सेठ रामबिलासजी (शिवजीराम शालिगराम) इन्दौर



श्रोयुत जयकिशनदासजी धूत ( मे॰ शिवजीराम शालिगराम) इन्दौर

		, ·		
	,		•	
•				
		÷		
	;			

था। आप स्टेट मिलके मैनेजिंग एजण्ट भी रह चुके हैं। सेठ जयिकशनदासजी ११ पञ्चोंकी कमेटीमें निर्वाचित किये गये हैं, एवं आप यहां आंतरेरी मिजिस्ट्रेट भी हैं। इस परिवारकी ओरसे उज्जैन सराफामें एक नरसिंह मंदिर बना हुआ है, तथा आंकारेश्वर मांधातामें ५० वर्षोंसे एक अन्त-क्षेत्र चाल है। इन्दौरमें विधावानीके पास आपकी एक संस्कृत पाठशाला एवं छत्रीवागमें एक अन्त क्षेत्र चालू है। आगरेमें आपने एक लक्ष्मीनारायणजीका मंदिर बनवाया है, इसके अतिरिक्त ऋषीकेश, डीडवाणा, मोरटक्का आदि स्थानोंपर धार्मिक कार्योमें भी आपने रकम लगाई हैं।

इस समय आपकी नीचे लिखें स्थानोंपर दुकानें हैं।

१ इन्दौर—मेसर्स शिवजीराम शालिगराम छोटा सराफा—इस फर्मपर बैंङ्किग और हुंडी चिठ्ठीका काम होता है।

२ सिहोर ( भोपाल ) शिवजीराम शालिगराम—यहां आढ़तका काम होता है।

३ सुनेल ( होटकर स्टेट ) शिवजीराम शालिगराम —यहां भी त्राट्तका काम होता है ।

ध बम्बई-शिवजीराम रामनाथ कसाराचाल-श्राढ्त और बेंङ्किग व्यवसाय होता है ।

#### मेसर्स शोभाराम गंभीरमल

इस फर्मके मालिक सेठ गंभीरमलजीका जन्म सम्बत् १८६६ में हाटपीपल्या(इन्दौरके समीप) में शोभारामजीके घर हुआ। जिस कुलमें आपका जन्म हुआ वह व्यापारमें पहिलेसे ही प्रसिद्ध था। आपके संगे भाई और चचेरे भाई और हैं। श्रापके संगे भाई सेठ चुन्नोलालजीका स्वर्गवास अभी कुछ समय पूर्वही हुआ है। इनका भी कारोवार अच्छा चल रहा है।

सेठ गंमीरमलजीकी शित्ता ८ वर्षकी अवस्थामें ग्रुरू हुईं। हिन्दीका थाड़ासा ज्ञान प्राप्त करके श्राप अपने व्यापारमें प्रवृत हुए।

व्यापारको बढ़ते हुए देखकर आपने सम्त्रत् १९३६ में गम्भीरमल चुन्नीलालके नामसे इन्दौरमें दूकान की। आपके यहां अफ़ीमका धन्धा बहुत होता था। सम्त्रत् १६६५ में जब मारत सरकारने चीनमें अफीम भेजनेका ठेका दिया, उस समय आपने लाखों रुपये खन्नामें लगा दिये, जिसके परिणाम स्वरूप आपने अच्छी रकम कमाई। अब अफीमका काम उठ जानेसे आपके यहां देन लेनका रोजगार होता है। आपके लाखों रुपये इन्दौरकी मिलों और व्यापारियोंमें रहते हैं। सम्त्रत् १६८० में आप सेठ चुन्नीलालजीसे अलग हो गये और शोभाराम गंमीरमलके नामसे कारोबार करने लगे।

आपकी प्रकृति बहुत ही सरल है और आपका रहन सहन बिलकुल सादा है। आपके दो पुत्र और तीन पुत्रियां हैं।

आपके ज्येष्ठ पुत्र श्रीयुत गेंदालालजी अधिकतर हाटपीपल्यामें रहते हैं। आप वहां श्रॉनरेरी मिजिस्ट्रेंट हैं, आपका वहां और बागली स्टेटमें श्रच्छा प्रभाव है। आपके तीन पुत्र व एक पौत्र हैं।

आपके किनष्ट पुत्र श्रीयुत गुलाबचंदजी टोंग्या हैं। इन्दौरका सब काम काज आपही संभालते हैं। आपको हिन्दीसे बड़ा प्रेम है। आपकी लाइब्रेरीमें अनेक पत्र पत्रिकाएं एवम पुस्तकोंका संग्रह है।

यों तो आपकी ओरसे कई तरहका धर्मादा होता रहता है, किन्तु विशेष उल्लेखनीय यह है कि आपके पूज्य पिताजीकी स्मृतिमें हाटपीपल्यामे आप व आपके आताकी ओरसे एक गऊ-शाला बनवा दी गई है और उसके खर्चका भी स्थाई प्रबन्धकर दिया गया है । तीथों पर भी आपकी ओरसे कई जगह निवासस्थान बने हुए हैं। हाट पीपल्याके पास चापड़ा आम सड़कके किनारे भी अभी हालमे एक धर्मशाला सौ० फूलीबाई धर्मपत्नी सेठ गंभीरमलजीके नामपर बनाई गई है।

आपने किसी संस्था निर्माणके उद्देश्यसे ५००००) पचास हजार रुपये अलग निकाल दिये हैं, जिससे शीव ही एक उपयोगी संस्थाकी स्थापना होनेकी आशा है।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

- (१) इन्दौर—मेसर्स शोभाराम गंभीरमल शीतलामाता बाजार—यहां बैङ्किंग व सराफी लेनदेनका बहुत बड़ा व्यवसाय होता है।
- (२) इन्दौर—गुलावचंद माणकचन्द तुकोजीराव क्लाथ मारकीट—यहां कपड़ेका अच्छा व्यापार होता है।
- (३) हाटपीपल्या-शोभाराम गंभीरमल-लेनदेन श्रीर साहुकारी व्यापार होता है।

#### मेसर्रा शोभाराम चुन्नीलाल\*

इस फर्मका संचालन श्री चाउठालजी टोंग्या करते हैं। आपके पिता श्री सेठ चुन्नीलालजीका देहावसान होगया है। आपका खास निवास स्थान हाटपीपल्या (इन्दौरके पास) है। इस फर्मपर पहिले आफ़ीमका बहुत बड़ा व्यवसाय होता था। अफ़ीमके रवन्नेमें इस फर्मने बहुत अधिक सम्पत्ति कमाई थी। संबत्१६८० में सेठ चुन्नीलालजी तथा सेठ गंमीरमलजीके छुटुम्बी अलग २

<sup>\*</sup>श्रीयुत चाऊलालजीको परिचय भेजनेके लिये कई बार सृचित किया, परन्तु आपका परिचय हमें प्राप्त नहीं हुआ, इसलिये जितना हमें ज्ञात था, उतनाही परिचय छापा जारहा है।



**र**ग० सेठ चुन्नीछाछजी (शोभाराम 'चुत्रीछाल) इन्दौर



श्रीयुत चाहूळाळजी टोंगिया S/ः चुन्नोळाळजी, इन्दौ**र** 



स्व० सेठ गम्भीरमलजी (शोभाराम गंभीरमल। इन्दौर



श्रीयुत गुलावचन्द्जी टोंगिया S/o गम्भीरमलजी, इन्दौर



श्री॰ संठ गेंदालालजी (गेंदालाल सूरजमल) इन्दौर



श्री॰ सूरजमलजी (गे**ंदालाल सूरजमल)** इन



बिल्डिङ्ग ;गे दालाल सूरजमल) पिपलीवजार, इन्दौर

होगये। तबसे यह फर्म शोभाराम चुन्नीलालके नामसें व्यवसाय करती है। श्रीचाऊलालजी बड़े सुशील, विचारवान एवं सज्जन व्यक्ति हैं। आपकी फर्मपर बैङ्किग तथा साहुकारी लेनदेन बहुत बड़े प्रमाणमें होता है। यह फर्म यहाँके धनिक समाजमें अच्छी प्रतिष्ठित मानी जाती है।

#### मेसर्श गेंदालाल सूरजमल &

इसफार्मके वर्तमान मालिक सेठ गेंदालाल जी बड़जात्या बीजलपुर (इन्दौर) के निवासी सरा-वगी दिगम्बर जैन जातिके हैं। आपके पिताजी (संवत् १९३६) में स्वर्गवासके (समय केवल २००) छोड़ गये थे। उससे आप खेड़ेमें गटले और किरानेका व्यापार करते रहे बादमें संवत् १९६२ में आप इन्दौर आये। यहां आनेपर आपने राज्यभूषण सर सेठ हुकुमचंदजीकी रुई और अफ़ीमकी पेटीकी दलालीका काम आरंभ किया,तथा फिर पीछेसे रुई और शेअरोंके वायदेका घरू सौदा भी करने लगे। इसमें आपने बहुत अच्छी सम्पत्ति उपार्जित की।

आपने मृलवद्रीकी यात्रामें १६७५ में १२ हजारका दान किया। संवत १६७६ में कुंडलपुरमें एक कमरा बनवाया, एवं गुणावा सिद्धक्षेत्रमें जमीन खरीदकर दान की सम्मेद शिखरजीमें भी आपने तीन कोठिरयां बनवानेकी स्वीकृति दी। संवत १६८२में गिरनारमें फरी जड़वाई, सीढ़ियां बनवाई आदिमें आपने ३००० रुका दान दिया। आपके चार पुत्र हैं। बड़ेका नाम श्री सूरजमलजी है। सेठ गेंदालालजीने एक विल्डिंग पीपली बाजारमें करीब १ लाख ३५ हजारकी लागतसे बनवाई है। आपने अपनी सन्तानोंके विवाहोंमें हजारों रुपये व्यय किये हैं।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) इन्दौर-मेसर्स गेंदलाल सूरजमल बड़ासराफा T. A. Barjatia टेलीफोन नं० १३२—इस फर्मपर रुईके वायदेका और शेखरोंका सौदा तथा वैंङ्किंग और हुंडी चिट्टीका व्यापार होता है।
- (२) सनावद-मेसर्स गेंदालाल सूरजमूल —यहां आपकी कॉटन जीनिंग फेकरी है तथा रुईका व्यापार होता है।
- (३) इन्दौर—सूरजमल वावूलाल तुकोजीराव क्लाधमारकीट—T.A. Gambhir—यहां कल्याणमल मिल्स इन्दौरके कपड़ेकी सोल एजंसी है तथा हुण्डी चिट्ठींका व्यापार होता है।
- (४) वम्बई—सूरजमल वाबूलाल गोविन्द गली मूलजीजेठामारकीट T. A. Cloth shop यहाँ भी इन्दौरके कल्याणमल मिलकी सोल एजंसी है। व हुण्डी चिट्ठीका काम होता है।

अपका परिचय बहुत देरसे मिला, इसिलये यथा स्थान नहीं छाप सके । प्रकाशक—

# जीहरी

# जोहरी हरकचन्द्र मोनशी

इस फर्मको यहां स्थापित हुए करीब १५ वर्ष हुए। पहले इस फर्मपर मोनशी अमूलखके नामसे व्यापार होता था। इसे सेठ गोकुल इास हरकचंदने स्थापित किया। आपका निवास स्थान मोरवी (काठियावाड़ ) है । आप ओसवाल स्थानकवासी जैन सम्प्रदायके माननेवाले हैं ।

आपकी फर्मपर जवाहिरातका ज्यापार होता है। मालवेके कई राजा महाराजास्त्रोंको स्त्राप जवाहरात सप्छाय करते हैं । इन्दौरके युवराजकी शादीमें आपकी फर्मसे बहुतसा जवाहिरात सप्लाय हुआ था।

त्र्यापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

इन्दौर—जोहरी हरकचंद मोनशी, छोटा सराफा—यहां जवाहिरातका ज्यापार होता है। यह फर्म आर्डर मिलनेपर जेवर जड़वाकर भी सप्लाय करती है। साथही तैयार माल भी मिलता

मोरवी—मोनशी अमुलख—यहां आपकी वर्कशाप है।

# कॉरन मर्चेर्स

# मेसस बलदेवजी शंकरलाल

इस फर्मको इन्दौरमें स्थापित हुए करीब १०० वर्ष हुए होंगे। इसके स्थापक सेठ बलदेवजी हैं। त्याप खरडेलवाल वैश्य जातिके हैं । आपका मूल निवास स्थान खाटू (जयपुर) है। आपके तीन पुत्र थे। जिन ही इस समय अलग २ फर्में चल रही है। वर्तमान फर्में आपके पुत्र सेठ शंकरलालजीकी है। श्रापके हाथोंसे इस फर्मकी अच्छी उन्नति हुई है। इस समय आपके चार पुत्र हैं। (१) सेठ आशारामजी ( आप दत्तकलाये गये हैं ) (२) सेठ पूनमचन्दजी (३) से० चुन्नीलालजी तथा ( ४ ) से॰ मोतीलालजी हैं। आप चारोंही इस फर्म के मालिक हैं।

आपकी ओरसे अभी अभी एकलाख रुपैया शंकरलाल खण्डेलताल छात्राश्रम श्रीर श्रीमती ज्योतिबाई महिलाश्रम नामक संस्थाश्रोंके लिये दिया गया है। आपने अपने एक अन्न-क्षित्रको विद्या-धियोंकी स्कालरशिपमें परिवर्तित कर दिया है। आपने श्रपने जन्म स्थान खाटूमें एक पाठशाला भी स्थापित कर रखी हैं।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

इन्दौर—मेसर्स बलदेवजी शंकरलाल गोराकुण्ड —T. A. Rabbawala इस फर्मपर काँउन वैंकिंग तथा शेअरोंका व्यापार होता है।

#### मेसर्रा मुन्नालाल लच्छीराम इन्दौर-केम्प

इस फर्म को यहां स्थापित हुए करीब ७६ वर्ष हुए। इसे सेठ चुन्नीलालजीने स्थापित किया। आपके २ पुत्र थे, सेठ लच्छीरामजी श्रौर जगन्नाथजी। सेठ लच्छीरामजीका देहान्त हुए १६ वर्ष होगये। आपने इस फर्मकी अच्छी उन्नित की। वर्तमानके इस फर्मके मालिक जगन्नाथजी, नारायण-जी, गोवर्धनजी रामदासजी हैं। सेठ जगन्नाथजी इन्दौरमें अग्रवाल महासभाके अधिवेशनके समय स्वागताध्यक्ष रह चुके हैं। आपकी ओरसे समशानपर कु'आ, नल, मकान आदि बने हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

- (१) इन्दौर-केम्प—मेसर्स, मुन्नालाल लच्छीराम—यहां हेड़ आफिस है। इस फर्मपर बैंकिंग कॉटन और हुएडी चिठ्ठीका काम होता है। यह फर्म यहांके स्वदेशी मिलकी मैंनेजिंग एजंट है तथा यहां भापकी एक जिनिङ्ग और एक प्रेसिंग फेकरी भी है। इस पर जग-न्नाथ नारायण नाम पड़ता है।
- (२) धार जगनाथ पन्नालाल-यहां कपासका घरू तथा आढ़तका काम होता है। यहां एक जीनिंग और एक प्रेसिंग फेकरी है।

इसके अतिरिक्त सुसारी, श्रंजड़, तलवाड़ा, राजपुर, सेंधवा, ओजर, खुरमपुर, निमरनी महेश्वर, भीखनगांव, बलावाड़ा, कांटाफोड, तराना तथा भानपुरामें आपकी जीनिंग और प्रेसिंग फेकरियां श्रलग २ नामोंसे चल रही हैं।

#### मेसर्ग रामचन्द्र रामेश्वरदास

इस फर्मको स्थापित हुए करीब ४० वर्ष हुए। इसे सेठ रामेश्वरजीने स्थापित किया। वर्तमानमें

भापही इसके मालिक हैं। आपका निवास स्थान मुकुन्दगढ़ (जयपुर) है। आप श्रमवाल जातिके सज्जन हैं।

आपका ब्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

इन्दौर—रामचन्द्र रामेश्वरदास, बड़ा सराफा —यहाँ रुई और श्राढ़तका व्यापार होता है । हरदा—रामेश्वरदास वल्लभदास —यहां आपकी जिनिंग और प्रेसिंग फेक्टरी है । आपके यहां रुई और श्राढ़तका व्यवसाय होता है ।

डजीन—रामेश्वरदास वल्लभदास—यहां भी आपकी जितिंग और प्रेसिङ्ग फोक्टरी है, तथा कपास और आढ़तका काम होता है।

#### मेससे विश्वेसरलाज नन्दनाल

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ नंदलाल जी जालान हैं। आप श्री विश्वेसरलाल जी के पुत्र हैं। आप अप्रवाल जातिके (रेवाड़ी निवासी) सज्जन हैं। पहले यह फर्म मथुराकी तरफ बड़ी प्रसिद्ध थी, लेकिन देवात फर्मका काम कमजोर रह जानेसे आपको इन्दौर आना पड़ा। यहां आपने अपने मामा सेठ मिर्जामल जी नेविटयांके यहाँ सर्विस की। उस समय उपरोक्त फर्मकी हांग-कांग, शंघाई आदि स्थानोंमें ब्रॉचेज्स थीं। संवत् १८७२में आप इस फर्मसे अलग होगये। इस समय आप स्वतन्त्र व्यवसाय करते हैं।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:— बमिनयां (इन्दौर राज्य)—यहां आपकी जिनिङ्ग फेकरी है। इदयगढ़ (भावुआ)—यहां जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टरी है। अमरगढ़—यहां भी जिनिंग और प्रेसिंग फेक्टरी है। भावुश्रा—यहां जिनिंग फेक्टरी है।

उपरोक्त कारखानोंमें मंदसोरके सेठ नारायणदासजीका साम्ता है।

#### सेठ समीरमल अजमेरा इन्दौर केम्प

आपका निवास स्थान रामगढ़ (जयपुर) है। आप सरावगी जातिके वैश्य हैं। आपके कुदुम्बको यहाँ आये करीब ७५ वर्ष हुए। आपके पिताका नाम सेठ अमोलकचन्दजी था। आपका ८ साल पहले शरीराँत होचुका है। वर्तमानमें आप ही मालिक हैं। आपके २ पुत्र हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) इन्दौर-केम्प सेठ समीरमल अजमेरा—यहां काटनका न्यापार ख्रीर आढ़तका काम होता है।



श्रोयुत नन्दलालजी हालान, इन्दौर



स्व० सेठ अमोलकचन्द्रजी अजमेरा, इन्दौर-कैम्प



जौहरी हरकचन्द मोनशी, इन्दौर



श्री० समीरमलजी अजमेरा, इन्दौर-कैम्प

#### मेससं हजारीलाल छगनलाल

इस फर्मके मालिक हजारीलालजी हैं। आप फरुखनगर ( दिल्ली) के मूल निवासी हैं। आप जैन धर्मावलम्बीय श्रमवाल सजन हैं। ला० हजारीमलजीके तीन भाई और हैं। जिनमें इस समय सिर्फ एक भाई जौहरीलालजी वर्तमान हैं। बाकी स्वर्गवासी हो चुके हैं। ला० जौहरी लालजी यहांकी स्टेटमें एडवोकेट जनरल व लीगल रिमेम्बरंसका कार्य करते हैं। ला० हजारीमलजी इन्दौरके प्रसिद्ध सेठ सरूपचंद हुकुमचंदके यहां कार्य करते हैं। आपका वहां अच्ला सम्मान है। आपके २ पुत्र हैं। ला० छगनलालजी तथा माणकलालजी।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

इन्दौर—मेसर्स हजारीलाल छगनलाल, सीतलामाता रोड—यहां रुई, लेन देन तथा बैंकिंग कार्य होता है।

इन्दौर—मेसर्स छगनळाल माणिकजाळ, सियागंज—यहां रुई, कपड़ा, गल्ला, शिड्सका व्यापार तथा आढ़तका काम होता है।

इन्दौर-जौहरीलाल छगनलाल-यहां फरसी और पत्थरका न्यापार होता है।

शामगढ़ (इन्दौर)—यहां आपके साम्तेकी जिनिंग फेकरी है। यहां रुई और गल्लेकी आढ़तका काम होता है।

नीमच-क्रेम्प—दौलतराम गुलजारीलाल—यहां अनाज और शिब्सका न्यापार तथा आढ़तका काम होता है।

# गक्नेक हवापारी

#### मेसर्स जवरचंद मांगीलाल

इस फर्मके वर्तमान मालिक जवरचंदजी तथा मांगीलालजी हैं। आप दोनों इस फर्मके हिस्से-दार हैं। आप सरावगी जैन जातिके सज्जन हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

इन्दौर—जवरचंद मांगीलाल सियागंज—यहां गला तथा किरानेका व्यापार होता है। आढ़तका काम भी यह फर्म करती है।

इन्दौर—डाल्र्राम मन्नालाल इमली बाजार—यह इस फर्मकी पुरानी दुकान है। यहां स्टेटके मोदी खानेका काम होता है।

#### \_ मेसर्स मंगलजी मृलचद

इस फर्मके स्थापक सेठ मंगळजी हैं। आपका मूळ निवास श्रीमाधोपुर (जयपुर) का है। खाप-को यहां आये करीब १०० वर्ष व्यतीत हुए होंगे। मंगळजीके परचात् इस फर्मके कामको सेठ मूळचंद जीने सम्हाला। श्रापके हाथोंसे इसकी अच्छी उन्नति हुई। श्रापका स्वर्गवास संवत् १९६६में हो गया।

वर्तमानमें सेठ मूलचंदजीके पुत्र सेठ नन्दलालजी इस फर्मके मालिक हैं। आपके सूरजमल नामक एक पुत्र हैं। आपकी ओरसे एक राधाकृष्णजीका मन्दिर बना हुआ है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

इन्दौर—मंगलजी मूलचन्द, मल्हारगंज—यहां गल्ला और आसामी लेन-देनका काम होता है। आदृतका काम भी यह फर्म करती है।

सुनाला (देपालपुर, इन्दौर) मंगळजी मूळचन्द—यहां भी गल्ला तथा आसामी लेनदेनका कामहोता है।

#### मेसर्स रामरतन लालचंद

इस फर्मके मालिक मूल निवासी गोविन्दगढ़ (जयपुर) के हैं। आपको यहां आये करीब १०० वर्ष हुए। आप अग्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मकी स्थापना सेठ रामरतनजीने की। पहले यह फर्म बहुत छोटे रूपमें थी। रामरतनजीने पुत्र सेठ लालचंदजीने इस फर्मकी बहुत उन्नित की। आप पर इन्दौर महाराजाकी विशेष कृपा थी। आपको सरकारसे आधा महसूल माफ था। सेठ लालचंदजीका स्वर्गवास संवत् १६७६ में हुआ। आपके पश्चात् आपके पुत्र सेठ सीतारामजी ने काम सम्हाला। वर्तमानमें आप ही इस फर्मके मालिक हैं। आपको चौधरीका पद प्राप्त है। आपके एक पुत्र हैं, इनका नाम मिडू लालजी हैं।

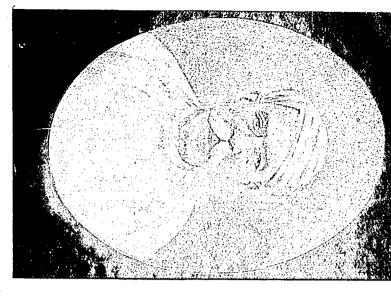
श्चापकी ओरसे बड़वाहमें एक मन्दिर बना हुआ है। वहां सदात्रत श्चादिका भी प्रबंध है। इस फर्मके संचालकोंका स्थानीय ११ पंच भी बड़ा सम्मान करते हैं। भुगतानके रुपये आपकी दुकानपर पहुंचा दिये जाते हैं। यह आपके लिये विशेष रियासत है।

श्रीयुत लालचंदजी चौधरीने मध्यभारत अथवाल समाकी स्थापना की थी। श्राप उसके श्राजीवन सभापति रहे। वर्तमानमें सेठ सीतारामजी उसके सभापति हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:---

इन्दौर—रामरतन लालचंद मल्लारगञ्ज—इस फर्मपर गल्ला और रुईका न्यापार होता है। आढ़तका काम भी यह फर्म करती है।

इन्दौर-केम्प-लालचंद सीताराम-यहां रुई, कपास की आढ़तका काम होता है।



श्री॰सेठ लाळचन्दजी(रामरतन ळालचन्द) इन्द्रौर



श्री० रतनलालजी मोदी (जबरचन्द मांगीलाल) इन्दौर



श्री० सेठ नन्दरामजी (मंगलजी मूलचन्द) इन्दौर

# कषड़ेके ध्यापारी

# मेसर्स गोवर्धनदास बलदेवदास

इस फर्मके संस्थापक सेठ गोवर्द्धनदासजी थे। आप आदि निवासी उदयपुरके हैं। वहांसे आपके कुटुम्बको यहां आये करीब १०० वर्ष हुए। श्रापके पिताका नाम विट्ठउदासजी था। वे यहाँ मामूळी नौकरी करते थे। सेठ विट्ठउदासजीका देहावसान कम वयमें ही होगया था, उस समय गोवर्धनदासजीकी उम्र सिर्फ १० साळकी थी। इन्होंने अपनी माताके आश्रयमें रहकर कपड़ेकी फेरीका व्यापार ग्रुक्त किया और थोड़े ही समयमें गोरधन मोहनके नामसे दूकान स्थापित कर अपने व्यवहार एवं साखको खूब मजबूत किया। बाजारमें आपकी प्रतिष्ठा श्राच्छी थी। सम्कत् १९६२ में बाज़ खानेकी मयङ्कर आगके समयमें आपकी दृकानके मालके साथ २ लेन देनकी बहियां तक जल गईं। पश्चात् आपने फिर नये ढंगसे अपने व्यवसायको जमाया, तथा दूकानका कार्य पूर्वन्वत् जारी किया। आपका देहावसान ६५ वर्षकी उम्रमें संवत १६८२ में हुआ। इस समय इस फर्मके मालिक सेठ बलदेवदासजी हैं। आप अपने पिताके जमाये हुए रोजगारका मली प्रकार संचालन करते हैं, तथा श्रापने व्यपने पिताजीके स्मरणार्थ गोवर्द्धन विलास नामक एक धर्मशाला वैष्णव संप्रदायके लिये बनाई, जिसमें करीब २०, २२ हजार रुपया खर्च हुआ, तथा उसके स्थाई प्रबंधके हेतु एक ट्रस्ट मुकर्रर किया। आपकी दुकानका खास व्यवसाय सब प्रकारके कपड़े को है।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

इन्दौर—मेसर्स गोवर्द्धन बलदेवदास बजाजखाना—यहां सब प्रकारके देशी तथा विलायती कपड़ेका न्यापार होता है।

#### मेससं चतुभुं ज गर्गेश्राम

इस फर्मके मालिक माहेश्वरी जातिके हैं। आपका मृल निवास स्थान फलोदी (मारवाड़) का है। आपके पूर्वजोंको यहां आये करीब ८० वर्ष हुए होंगे। इस फर्मके संस्थापक सेठ चतु-

भुं जजी थे। आपने यहां आकर चतुर्भुं ज मैयाके नामसे दुकान स्थापित की थी। उस समय राजघराने एवं अफसर लोगोंसे आपका व्यापारिक सम्बंध था। संवत् १९३२ में सेठ चतुर्भुं जजी का देहान्त हो गया। आपके परचात् आपके कामको साह्याछनेवाछा कोई न होनेसे व्यापारमें तुकसान हुआ। इस सब नुकसानको आपकी धर्मपत्नीने चुकाया। कुछ समय परचात् सेठ गणेशरामजी बीकानेरसे दत्तक आये। यहां आकर आपने उपरोक्त नामसे कपड़ेका व्यवसाय शुरू किया। आपकी आर्थिक स्थिति बहुत कमजोर थी। आप पीठपर कपड़ा लादकर हाटों व बाजारोंमें फिरकर अपना माछ वेचा करते थे। धीरे २ आपने अपने व्यवसायको जमा छिया। कुछ समय परचात् आपके भतीजे जानकीछाछजी यहां आये। इन्होंने यहां आकर दुकानके काम को ठीक तरहसे संमाला। फिरसे राजघरानों और आफिसरोंके साथ वैसाही व्यापारिक सम्बन्ध हो गया जैसा चतुर्भुं ज भैयाके साथ पहले था। आपके कोई संतान न होनेसे आपने सेठ छक्रमी-नारायणजीको दत्तक लिया।

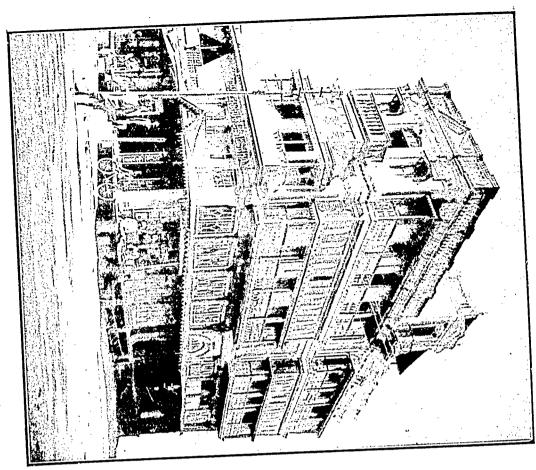
गणेशरामजीने एक दुकान तोपखानेमें जानकीछाछ छक्ष्मीनारायणके नामसे खोछी। संवत् १६६२ में बजाजखानेमें आग छग जानेके कारण श्रापको अपनी पहली दुकान भी तोपखानेमें छानी पड़ी। दोनों दुकाने पास २ व्यापार करती रहीं। कुछ समय पश्चात् जानकीलाछ छक्ष्मीनारायण वाछी दुकान बंद करदी गई। संवत् १६६८ में सेठ जानकीछाछजी इस दुकानसे सम्बन्ध छोड़कर अछग हो गये। उन्होंने सेठ नन्दछाछजी भंडारीके साम्भेमें अछाहदा फर्म स्थापित की। संवत् १६७२ में सेठ गणेशरामजी का देहान्त हो गया। आपके पश्चात् इस फर्मके कामको सेठ छक्ष्मी-नारायणजीने संभाछा। वर्तमानमें श्रापही इस फर्मके मालिक हैं। आप शिक्षित श्रीर मिछनसार सज्जन हैं। आपके विचार सुधरे हुए श्रीर उपादेय हैं।

सेठ छक्ष्मीनारायणजीने एक सुन्दर मकान बनवाया । इसकी छागत करीब ७००००) की है। इसका फोटो इस पुस्तकमें दिया गया है। आपका माछ विशेषकर राजा महाराजा और आफिसर छोगोंमें बिक्री होता है। आपको इसके छिये कई अच्छे २ सर्टि फिकेट और मेडिल्स मिले हैं। संवत् १९८० में महाराजा इन्दौरने आपको आंतरेरी मैजिस्ट्रेट नियुक्त किया है।

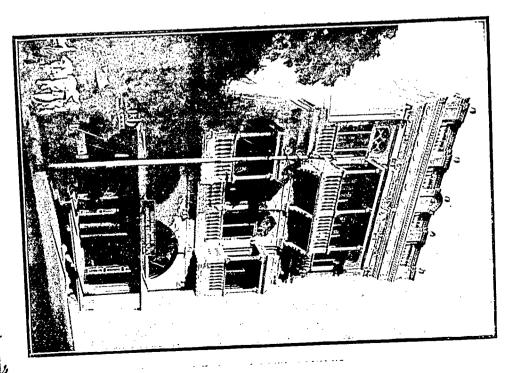
श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:--

इन्दौर—चतुर्भु ज गणेशराम :तोपखाना—यहां सब प्रकारके बढ़िया विलायती कपड़ेका व्यापार होता है।

इन्दौर-सुरजमल सोभागमल बजाजखाना-यहां भी कपड़ेका व्यापार होता है।



तोपखाना विल्डिङ्ग ( मे॰ चतुर्भु ज गऐरागम ) इन्दोर



तोपखाना बिल्डिङ्ग ( मे॰ जानकीलाल सुगनमल ) इन्दैौर

,			
	. ;		
	,		
	•		



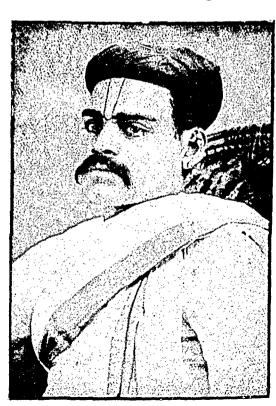
श्री०सेठ लक्ष्मीनागयणजो (चतुमु ज गनेशराम) इन्दौर



भी०सेठ वलदेवदासजी डोसी (गोवद्धन वलदेव) इन्दौर



श्री॰सेठ जानकीलालजी (जानकीलाल सुगनमल) इन्दौर



स्वव सेठ गोवद्ध नदासजी (गोवद्ध न वलदेव) इन्दौर

#### मेसर्स जानकीलाल सुगनमल

इस फर्मके संस्थापक सेठ जानकीलालनी हैं। आप माहेरवरी जातिके हैं। आपने अपना बाल्यकाल बहुत दीनावस्थामें व्यतीत किया। आपका जन्म संवत् १६३७ की कार्तिक सुदी २ को भोपाल राज्यके वरिष्ठिया प्राममें हुआ। आपके पिताजीके स्वर्गवासके समय आपकी उम्र सिर्फ ३ वर्षकी थी। १६ वर्षकी उम्रमें आप अपनी माताजीके साथ इन्दौर आये तथा भैया गनेशरामजी (मालिक फर्म चतुर्भु ज गनेशराम ) के आश्रयमें रहने लगे। विद्याध्ययनके साथ आपकी रुचि व्यापारकी ओर अधिक होने लगी। सर्व प्रथम श्रापने बड़ोदेमें कपड़ेकी दुकान की। बड़ोदेके महाराज तथा महारानी साहिबाकी आपपर विशेष कृपा थी। व्यवसाय श्रच्छा चल निकला था, परन्तु प्लेग आदि कारगोंसे श्रापको वहांसे दुकान चठा देनी पड़ी श्रोर इन्दौर आकर जानकीलाल लक्ष्मीनारायणके नामसे कपड़ेकी दूकान स्थापित की। आपके व्यवसाय चातुर्यसे व्यापार खब चल निकला। कुछ दिनों पश्चात् आप इस दुकानसे ऋलग होगये। पश्चात् आपने श्री सेठ नंदछालजी मंडारीके साम्पेमें कपड़े का न्यवसाय शुरू किया। आपकी वयवसायिक कुशलताके कारण एक्स महाराजा तुकोजीराव तथा महारानी साहिबा आपसे बहुत प्रसन्न रहा करते थे। एजिएट टू दी, गवनैर जनरल मि० बोम्नांकेट साहबने वायसराय तथा अन्य कई अङ्करेज अफसरोंसे आपका व्यापारिक संबन्ध कराया। आपकी व्यापारिक सभ्यतासे प्रसन्न होकर प्रमाणपत्र भी (सार्टिफिकेट) दिये । स्टेटके कामर्स एण्ड इण्डस्ट्री डिपार मेण्टकी की घोरसे सन् १६२४में आपने यहांके हैएडॡमपर वने छुगड़े, साड़ी वगैरह त्रिटिश इंग्डिया एम्पायर एक्जीविशन आफ लंडनको भेजा। वहांसे भी आपको सार्टि फिकेट तथा मेडल मिले । सन् ११२३में आपको स्टेटने म्युनिसिपल कमिश्नर बनाया, तथा दूसरे वर्ष जनताकी ओरसे आप मनोनीत किये गये । सन् १९२७ के दिसम्बरमें इन्दौर सरकारकी ओरसे भाप ऑनरेरी मजिस्ट्रेट मुकरेर किये गये।

यहांपर यह बतला देना आवश्यक है कि आपको अपने पूर्वजोंसे वारसाके तौरपर कुछ भी नहीं मिला था। आजकी स्थितिको आपने स्वयं अपने परिश्रम और अध्यवसायसे पैदा किया है। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है

इन्दौर—मेसर्स जानकीलाल सुगनमल तोपखाना —यहां माहेश्वरी लूगड़ी, बनारसी साड़ियों, कीनखाप, रवन आदि फोन्सी वस्तुओंका व्यापार होता है। यहांसे विलायत भी माले जाता है। इस दुकानमें श्री० नन्दलालजी भएडारीका साम्हा है।

#### मेससं पन्नालाल जवरचन्द ।

इस फर्मके संस्थापक सेठ जनरचन्दनी हैं। आपका देहानसान संनत् १६७३में ६५ वर्षकी उम्रमें हुआ। आपकी दृकानका खास व्यवसाय मनोती तथा कपड़े का था। आपकी दृकान पहिले वहुत छोटे रूपमें थी। इस दूकानके कारोवारको सेठ जनरचन्दनीने अपने परिश्रम एवं अध्यवसायसे खूब बढ़ाया। इस समय इस फर्मके मालिक सेठ कस्तूरचन्द जी हैं। आप अपने पिताजीके जमाए हुए व्यवसायको ठीक तौरसे संचालित कर रहे हैं। इस समय आपकी दूकानें नीचे लिखी जगहोंपर हैं। (१) उज्जैन—पन्नालाल जनरचन्द—यहाँ आढ़त तथा रुईका व्यापार होता है।

- (२) सोनकच्छ (ग्वालियर स्टेट) जवरचन्द पन्नालाल यहां आपकी जीनिंग फैकरी है, तथा आढ़तका व्यापार होता है ।
- (३) इन्दौर—पन्नालाल जवरचन्द—इस दूकानपर मिलोंके थोक कपड़ेका तथा और सब प्रकारके कपड़ेका व्यापार होता है।

#### मेसर्स रामरतन टीकमदास

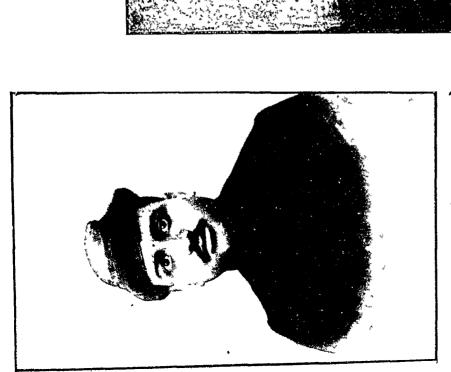
इस फर्मके संस्थापक सेठ रामरतनजी हैं। आप माहेश्वरी वैश्य हैं। आप खास नित्रासी डिडवाना (जोधपुर स्टेट)के हैं। आपकी फर्मको यहां आये करीब १०० वर्ष हुए। सेठ टोकमदासजीने अपने उद्योग और परिश्रमसे इस फर्मको बढ़ाया। पहले यह फर्म बहुत छोटे रूपमें थी, श्राज इस फर्मका कपड़े के व्यापारियोंमें बहुत ऊंचा स्थान है। २ वर्षके पहले सेठ ठीकमदासजीका देहावसान हो गया। इस समय इस फर्मके संचालक श्री सेठ लक्ष्मीनारायण जी हैं। आपके समयमें इस फर्मके व्यापारने बहुत तरक्की की। आप बहुत उद्योगी श्रध्यवसायी एवं परिश्रमी हैं। इस समय आपकी दुकानें और भी कई स्थानोंमें चल रही हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—लक्ष्मीनारायण गंगाधर कसेराचाल पोस्ट नं० २ यहां कमीशन एजंसीका काम होता है।
- (२) कानपुर—लक्ष्मीनारायण प्रहलाददास जनरलगंज—इस दृकानपर कपड़ा और कमीशनका काम होता है। तारका पता—Loyal है।
- (३) इन्दौर—प्रहलाददास मुरलीधर बजाजखाना—इस दूकानपर कपड़े का काम होता है।
- (४) इन्दौर-रामरतन टीकमदास तुकोजीराव छाथ मार्केट इंदौर-तारका पता-Pansari इस दुकानपर भी कपड़ेका व्यापार होता है। यहांके बने हुए मिलोंके कपड़ेकी यह फर्म बड़ी दुकानदार है।

आपके दो पुत्र हैं। बड़े का नाम प्रहलाददास जी और छोटेका नाम मुरलीधर जी हैं।





श्री । आंधा सुर्वात (रामगोपाल मुं खाल) इन्दौर



स्व॰सेठ टीकमदासजी (रामरतन टीकमदास) इन्दोर



#### मेसर्स रामगोपाल मुंच्छाल

इस फर्मके मालिक माहेश्वरी जातिके सज्जन हैं। आपका आदि निवास डिडवाना (जोधपुर) का है। आपके पूर्वजोंको यहाँ आये १०० वर्ष व्यतीत हुए होंगे। इस फर्मको सेठ रामगोपालजीने ही स्थापित किया। आपहीने इस फर्मकी तरकी भी की। संवत् १६६८में आपका देहावसान हो गया। आपके परचात् इस फर्मके संचालनका कार्य आपके भाई सेठ लक्ष्मीचंदजी मुंच्छाल और आपके पुत्र सेठ राधाकुष्ण जी करते हैं । सेठ लक्ष्मीचन्दजीने इस फर्मकी और तरक्की की है । आपने इसकी और भी शाखाएं स्थापित की बाजारमें आपकी फर्मका अच्छा सम्मान है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

इन्दौर-मेसर्स रामगोपाल मुंच्छाल, छोटा सराफा -इस फर्मपर चांदी, सोना तथा जवाहिरातका व्यापार होता है।

इंदौर—मेसर्स लक्ष्मीचंद मुंच्छाल, तुकोजीराव छाथमार्केट—यहां कपड़ेका थोक ट्यापार होता है। इन्दौर—मेसर्स राधाकिशन बालिकशन, क्षाथमार्केट — यहां रंगीन कपड़ेका थोक व्यापार होता है। बम्बई—रामगोपाल मुंच्छाल, बदामके भाड़के पास, कालवादेवी रोड (T.A. Kunjbihari)— यहां बैंकिंग, हुंडी, चिट्टी तथा सब प्रकारकी आदृतका काम होता है।

# मेसर्स हीरालाल बालिकश्न सूतवाले

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ हीरालालजी हैं । श्राप वीसा दीसावाल जातिके वल्लभ संप्रदायी सज्जन हैं। श्रापका यहांके वड़े २ सेठोंमें अच्छा सम्मान है। सरसेठ हुकुमचन्दजी, रा० ब० कस्तूरचंद जी श्रादि बड़े २ व्यापारियोंके आप श्राम मुख्तार हैं। सरकारकी ओरसे श्राप श्रानरेरी मैजिस्ट्रेट नियुक्त किये गये हैं। श्रापके पिता जी गुजरातसे यहाँ आए थे । श्रापने यहां आकर कपडेकी दुकान स्थापित की और उसमें अच्छा लाभ उठाया। आप सूतका व्यापार भी करते थे।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

इन्दौर—मेसर्स हीरालाल बालिकशनदास बजाजखाना—यहां कपड़ा तथा सूतका बड़े परिमाणमें

# वैद्य और हकीम

#### 本が加かれず

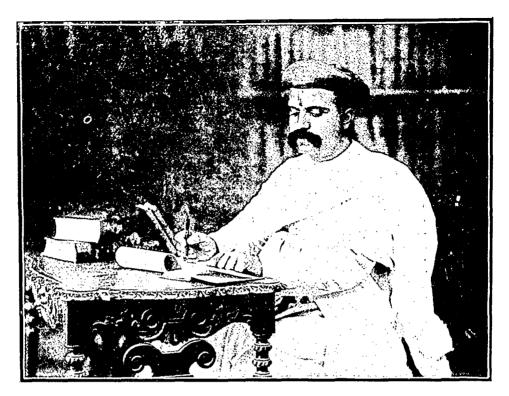
#### वैद्य ख्यालीराम जी द्विवेदी

श्वापका मूल निवास स्थान डलमऊ (रायबरेली) का है। आपके पूर्वजोंको यहां आये करीव १०० वर्ष व्यतीत हुए होगे। आपके खानदानका पुस्तैनी पेशा वैद्यक्रका है। आपके पिताजी अच्छे वैद्य माने जाते थे। आपका इलाज राजघरानों में भी होता था। महाराजा शिवाजीरावने प्रसन्न होकर आपको दस र हनार रुपया दो बार एवं एक गांव और २०० बीघा जमीन इनाममें दे दी थी इस इनामका कुळ समयतक उपयोग कर आपने कुळ विशेष कारण से इसे वापस फेर दिया था। इसी प्रकार गायकवाड़ सरकारने भी आपको जागीर इनाममें दी थी। वह भी आपने अपने शिष्यको दे दी। आपका देहावसान संवत् १६६२में हो गया। आपके परचात् आपके पुत्र पं॰ ख्यालीराम जी द्विवेदी हुए। आपने भी वैद्यकमें अच्छी प्रतिष्ठा प्राप्त की। इंदौरकी जनतामें आपका अच्छा सम्मान है। राजघराने में भी आपका इलाज होता है। आप बम्बई, इटारसी, अकोला आदि बाहर गांवों में भी इलाजके लिये जाया करते हैं।

वैद्य पं० ख्यालीरामजीका सार्वजिनक जीवन भी अच्छा रहा है। आपने इन्फ्लुएआके समय इन्दौरकी जनता की अच्छी सेवा की थी। आपका पिंचलक जीवन अग्रगण्य रहा है। आप यहां की प्राय: सभी सभा सोसायिटयों में भाग छेते हैं। आप स्थानीय हिन्दूसभाके सभापित हैं। आपकी देखरेखमें लालबागके आयुर्वेदिक ब्रह्मचर्याश्रमका काम बड़ी उत्तमतासे चल रहा है।

श्चापकी औषध निर्माण शालामें शास्त्रोक्त रीतिसे औषधियां तैय्यार की जाती हैं। इन्दौरकी जनताके हृदयमें आपकी औषधियों के प्रति बड़ा विश्वास है। आपको सन्१९२०में दिल्लीके आयुर्वेदिय दशम सम्मेलनके समय स्वर्णपदक और प्रमाण पत्र मिला था। करांचीमें होनेवाली श्वाल इण्डिया वैद्यक, यूनानी एण्ड तिब्बी कान्फ्रोन्ससे भी आपको प्रमाणपत्र और रोप्य पदक प्राप्त हुआ था। सन् १९१८में आलइण्डिया एक्जीविशन इन्दौरसे भी आपको स्वर्णपदक प्राप्त हुआ है। कहनेका मत-लब यह है कि आप एक बहुत सफल वैद्य हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-



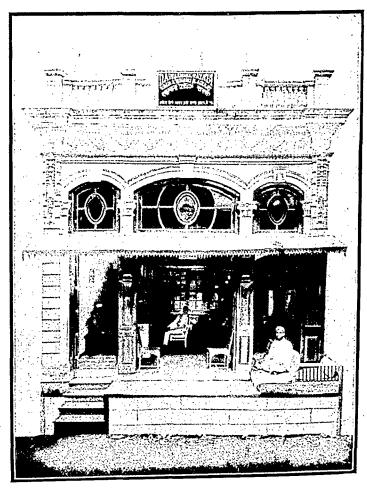
वैद्यराज पं॰ रूपालीरामजी द्विवेदोः इन्दौर



फार्मसीका उद्घाटन ( ख्यालीरामजी ) इन्दौर



स्व० हकीम शेख तैय्यव ऋलीजी, इन्दौर



बिलिंडग हकीम शेख तैय्यवत्राली मुल्लां त्रादमजी, इन्दौर

इन्दौर—प्रभाकर औषधालय, दीतवारिया—यहां सव प्रकारके रोगोंका इलाज किया जाता है। इन्दौर—आयुर्वेदिक औषधि निर्माणशाला, वियावानी—यहां आपकी औषध तैयार करनेकी फ्रार्मसी हैं।

इन्दौर—वैद्य ख्यालीराम फार्मसी, मारोठिया बाजार—यहां आपकी बनाई हुई औषधियां विकी होती है।

#### वैद्य चन्द्रश्खरजी पाठक

यह चिकित्सालय सन् १६०६ में स्थापित हुआ। इसमें आयुर्वेदिक व एलेपिथी दोनों प्रसिद्ध चिकित्सा पद्धितयों के द्वारा निदान व चिकित्सा की जाती है। यही कारण है कि इस चिकित्सालयों से चिकित्सालयों से निराश होकर लौटे हुए कई संग्रहणी, क्षय आदि कष्टसाध्य रोगोंसे पीड़ित रोगी आराम होते हैं। इस औषधालयमें शास्त्रोक्त व शुद्ध बनी हुई औषधियोंका उपयोग किया जाता है। इस चिकित्सालयमें श्री० वैद्य महादेव चन्द्रशेखर पाठक व डाक्टर बालमुकुन्द चन्द्रशेखर पाठक एल० एम० एफ० चिकित्सा करते हैं। श्री० वैद्य महादेव चन्द्र- रोखर पाठक इन्दौरके कतिपय चुने हुए विद्वान व अनुभवी वैद्योंमें अपना विशेष स्थान रखते हैं। आप आयुर्वेदके विशेषज्ञ हैं। एकादश वैद्य सम्मेलनमें इन्दौरके वैद्योंमें से सिर्फ आपहीने अपना विद्वता पूर्ण निवन्ध पढ़ा था। जिसकी तारीफ वैद्य सम्मेलनके मुप्रसिद्ध सभापित वैद्य गणनाथसेन व अन्य विद्वान वैद्योंने मुक्तकंटसे की थी। आप इस समय चिकित्सा विज्ञानके ऊपर एक मौलिक और गवेपणापूर्ण प्रनथ लिख रहे हैं। इस प्रनथमें चिकित्सा विज्ञानके मूलभूत सिद्धान्तों पर तथा इस सम्बन्धकी चलनेवाली सभी चिकित्सा पद्धितयोंपर तुलनात्मक विवेचन रहेगा।

आपके छोटे भाई डाकर बालमुकुन्द पाठक भी बड़े योग्य नवयुवक हैं। आप आंख सम्बन्धी रोगोंके विशेषज्ञ हैं। आप एल० एम० एफ० हैं और इनक्षेकशन देनेमें सिद्धस्त हैं।

आपका सार्वजनिक जीवन भी प्रशंसनीय है। इन्दौरमें हालहीमें प्रारम्भ हुई विद्वत् परिषद् नामक सस्थाके त्राप प्रधान कार्य्यकर्ता हैं त्रापका दवाखाना शक्कर बाजारमें है।

#### तैय्यबी दवाखाना यूनानी

इस द्वाखानेकी स्थापना हुए करीब १०० वर्ष हुए होंगे । इसे मुझां मुसाभाईने स्थापित किया था। आप पहले मामुली औपिध बेचा करते थे। आपके पश्चात् आपके दो पुत्रों ने इसके कामको बढ़ाया। पहले पुत्र इब्राहिमजीके पदचात् आपके दुसरे पुत्र हकीम शेख तैय्यब अलीने इसकी बहुत अधिक उन्तित की। आपका इन्दौरके वैद्य और हकीमोंमें अच्छा सम्मान

४६

और नाम था। आप राजघरानेमें भी इलाज करनेके लिये जाया करते थे। आपकी वहां अस्त्री प्रतिष्ठा थी। बोहरोंके बड़े मुलाजीने आपको शोखियतकी पदवी प्रदान की थी। यह पदवी इन लोगोंमें बहुत बड़ी मानी जाती है। आपका सन् १९१३ ई०में देहावसान होगया।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक हकीम महमदहुसेन व हकीम गुलामअली हैं। आप दोनों भी अपने पिताजीकी तरह हकीमीमें अच्छी योग्यता रखते हैं। आपने सन् १६२४में इन्दोरके बोहरा बाजारमें एक बिह्या दवाखाना बनवाया है। इसका फोटो इसी प्रनथमें दिया गया है। आपके यहां शुद्ध रीतिसे दवाइयां तैय्यार की जाती हैं। यू०पी,सी०पी, गुजरात आदि बाहरी स्थानोंमें भी यह औषधालय प्रसिद्ध है। यहां औषधियां बड़ी सफाईसे रखी जाती हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है: —

इन्दौर—तैय्यवी दवाखाना यूनानी, चौकबाजार—यहां हरप्रकारकी यूनानी दवाइयां मिलती हैं। श्रोर इलाज भी किया जाता है। यहांसे बाहर प्रान्तोंमें भी दवाईयोंका थोक निकास होता है।

# में न्यू फें इचरर

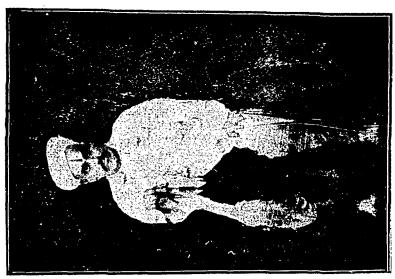
#### मेसर्स सखाराम काशीनाथ महाजन

मि० महाजन उन उद्योगी व्यक्तियों में हैं, जो बहुत ही छोटे स्केलसे अपने कार्यको प्रारम्मकर अपने व्यवसाय कौशलसे उसे अच्छा रूप दे देते हैं। शुरू २ में आपकी आर्थिक परिस्थित वहुत कमजोर थी; केवल एक मामूली क्लर्ककी जगह काम करके आप अपनी जीविका निर्वाह करते थे। मगर उस काममें इनकी तिबयत नहीं लगती थी। जिसके फल स्वरूप आपने नौकरी छोड़ दी और हिम्मत करके १५०)में एक मौजेकी मशीन मंगवाई। इस मशीनके कार्यमें आपको सफलता मिल गई और धीरे धीरे इनका कारवार तरकी करने लगा। यहांतक कि सात वर्षके बादही अर्थात् सन् १६१३में आपके यहां ५० पौण्ड सूतके रोजाना मौजे वनने लगे। सन् १६१७में आपने २० नई मशीनें और मंगवालीं। जिससे आपका काम और भी तेजीसे चलने लगा।

मि॰ महाजनके यहांके वने हुए मौजे अपनी सुन्दरता और मजवूतीमें बहुत बढ़िया होते हैं इन्दौर शहरके अतिरिक्त बाहरी प्रान्तोंमेंभी इस कम्पनीके मौजोंका बहुत प्रचार है। रियासतकी फौजका आर्डर भी आपही पूरा करते हैं। सन् १६१७में स्त्रियोंके कला कौशलके प्रदर्शनके समय आपको गोलड मेडल और सार्टिफिकेट प्राप्त हुआ था। आप अभी और भी अपने









स्व॰ नांगरमळजी (नागरमळ किशानलाळ) इन्दौर

मालमें सफाई और उत्तमता लानेकी कोशिशमें हैं। आपका कथन है कि भारतवर्ष में नीटिक्नयार्नके समावमें इस समय विविंगयार्नकाही उपयोग करना पड़ता है। इसिलये माल जैसा चाहिए, वैसा साफ नहीं वन सकता। अतएव आप इस उद्योगमें हैं कि हमारे यहां ही नीटिंगयार्न पैदा किया जा सके, जिससे हम विदेशी मालकी प्रतियोगितामें अपने मालको भी विदेश भेज सकें।

आपके कार्यालयकी एक विशेषता यह है, कि इसमें कई निराश्रित विधवाओं और दूसरी स्थियों को आजीविका मिछती है। मौजे बुनने का काम ऐसा है जिसे स्थियां बखूबी कर सकती हैं। मि० महाजनके कार्यालयमें अवतक करीब १०० स्थियां औद्योगिक शिक्षा पा चुकी हैं। जिनमें बहुतसी अपने घरपरही स्वतंत्र रूपसे जीविका निर्वाह करती हैं। इस समय इस कारखानेमें ३० स्थियां और ३ पुरुष काम करते हैं।

मि॰ महाजन जनताकी ओरसे निर्वाचित म्यूनिसिपल मेम्बर हैं। आपके कारखानेका पता मेसर्स सखाराम काशीनाथ महाजन नन्दलाल पुरा इन्दौर है।

## कारन एगड येन ब्रोकर

#### नागरमल किश्ननलाल नारसरिया

इस फर्मके स्थापक सेठ नागरमलजी थे। आपका निवासस्थान रामगढ़ (सीकर) का है। जिस समय ये इन्दौर आये थे, उस समय आपकी मामूली स्थिति थी। यहांतक कि आप पतंग वे च कर अपना निर्वाह करते थे। धीरे २ आपने रुईकी दलाली ग्रुरू की, और उसमें आपको अच्छा मुनाफा मिला। आपके द्वारा स्टेट मिल, रायली ब्रद्ध आदि कम्पनियां कपास खरीदती थीं। आपका देहावसान संवत् १६८२में होगया। वर्तमानमें आपके २ पुत्र हैं। बड़े श्रीकिशनलालजी हैं। आप अपने पिताजीके कार्यको सुचार रूपसे चला रहे हैं।



# बकर्स एगड काटन मरचेंट्स

इम्पीरियल बँक आफ इण्डिया ( इन्दौर ब्रॉच ) छावनी

इन्दौर बैंक लिमिटेड मेसर्स श्रोंकारजी कस्तुरचन्द शीतलामाता रोड

- ,, औंकारजी चुन्नीलाल बड़ा सराफ़ा
- "गेंदालाल सूरजमल
- " घमड़सी जुहारमल छोटा सराफ़ा
- ,, जमनादास जुहारमल बड़ा सराफा
- ,, तिलोकचंद कल्याणमल शीतलामाता रोड
- "तेजपाल बिरदीच द बड़ा सराफा
- ,, पन्नालाल नन्दलाल भण्डारी बजाजखाना
- " परशराम दुलीचन्द छोटा सराफ़ा
- ,, पदमसी नेनसी बड़ा सराफा
- ,, बिनोदीराम बालचन्द
- ,, बगतराम षछराज शीतलामाता रोड
- " मिर्जामल मोतीलाल बड़ा सराफ़ा
- "रामप्रताप हरविछास ,
- " रामचन्द्र रामेश्वर
- ,, शिवजीराम शालिगराम छोटा सराफ़ा
- ,, शिवजीराम हरनाथ ,
- ,, शोभाराम गम्भीरमल शीतलामाता रोड
- ,, शोभाराम चुन्नीलाल " "
- ,, स्वरूपचंद हुकुमचन्द ,, ,
- ;, हुकुमचन्द धनराज शक्कर बाजार

इन्दौर--नेम्प

मेसर्स धासीलाल छोगालाल

" छोटालाल छगनलाल

मेसर्स नाथूळांल देवी सहाय

- ,, रामचन्द्र कन्हैयालाल
- ,, मुन्नालाल लच्छीराम
- " समीरमल अजमेरा

#### जवाहरातके व्यापारी 🔗

मेसर्स गेंदालाल गणपतलाल छोटा सराफा

- " चम्पालाल भगवानदास
- " जयचन्द चुन्नीलाल ",
- " जमनालाल कीमती हैदराबादवाला खजूरी बाजर
- " टीकमजी मूलचंद शकाखाजार
- ,, परशुराम दुछीचंद छोटासराफा

#### चांदी-सोनेके व्यापारी

मेसर्स कु वरजी रणछोड़दास छोटा सराफ्रा

- ,, गणपतजी गोञ्जलदास
- ,, नन्दराम नाथूराम
- ,, परशुराम दुलीचंद ,
- ,, मौजीलाल बूलचंद ,
- ,, राजमल लालचंद्र ,
- ,, रामगोपाल मुंच्छाल ,,
- ,, हरकचंद शांतिदास "

#### चांदीके बर्तन बनानेवाले

मेसर्स नाशिककर श्रदर्स बड़ा सराफा डाकर बड़नेरे खज़ुरी बाजार मेसर्स लालूजी चोथमल खजूरी बाजार

#### वलॉथ मरचेन्ट्रस एगड कमीश्रन एजंट

दी करवाणमल मिल्स क्डॉथ शाप तुकोजीराव क्टॉथ मार्केट

मेसर्स कीर्तिलाल रसिकलाल ,, ,, कुन्हेकर एण्ड ब्रदर्स तोपखाना ,, गोवर्द्धन बलदेवदास बजाजखाना

"गोवर्द्धन लक्ष्मीदास " "गुलाबचंद माणकचंद तुकोजीराव क्ला॰ मा०

,, गोवर्द्धन जगन्नाथ

"गंगाधर चुन्नीलाछ "चतुर्भुज गणेशराम तोपखाना

,, छत्रकरण प्रहलाददास बजाजखाना

,, जानकीलाल सुगनमल तोपखाना

दी जनरल स्टो अर्प तोपलाना

मेसर्स जीतमल किश्नचंद तुकोजी व क्ला० मार्केट

,, जोखीराम रामनारायण

,, दाऊलाल मुरलीधर

हाजी नूरमहम्मद मूसा बजाजखाना दी नन्दलाल भंडारी मिलस क्षोथ शाप तु०

क्ला० मा०

मेसर्स पन्नालाल जनरचन्द तुको जी॰ मार्केड ,, फतेहचंद मूलचन्द बजाजखाना दी बिनोद मिलस क्वांथ शाप तुकोजी॰

क्ला॰ मार्केंट

" मालत्रा मिरुस क्लाँथ शाप " " मेसर्स मोहरीलाल मुन्नालाल " " दी मालत्रा स्टोअर्स तोपखाना दी राजकुकार मिरुस क्लाँथ शाप तुकोजी॰ मार्केट मेसर्स रामरतन टीकमदास तुकोजी राव छा०मा०

,, रामनारायण हरिकशन , ,,

" आर० जी॰ प्रधान एंड को० तोपखाना

,, लखमीचंद मुंच्छाल तुकोजी० क्ला० मा०

सेठ रुक्ष्मीनारायण पसारी " " दी शिवाजी वस्त्र मंडार तोपखाना मेसर्स शिवराम रामबक्ष क्लाथ मार्केट

" सूरजमल सोमागमल बजाजखाना

,, हीरालाल बाल किशनदास ,,

,, हीराळाल पन्नाळाळ तुकोजी क्ला० मा०

दी हुकुमचंद मिरुस फ्लाथ शाप तुकोजीराव

फ्लाथ मार्वेट

मेसर्स त्रिकमदास अमृतलाल

#### कट्पीस क्लाथ मरचेंट्स

मेसस पन्नालाल मुन्नालाल बड़ा सराफा

, मिश्रीलाल सरावगी ,,

,, रामेश्वरदास प्रहलाददास ः,

कपडेके व्यापारी [इन्दौर-केम्प]

मेसर्स गेंदालाल सूरजमल

, छोगाछाल रतनछाछ

" सम्पतमल जयकुमार

#### बर्तनोंके ज्यापारी

मेसर्स जयनारायण गिरधारीलाल कसेरावाजार

, जयकिशन लालचन्द

75

, जयनारायण गंगाधर

73

मेसर्स भोलाराम रामरतन कतेरा बाजार

- मथुरादास लङ्गीनारायग
- रामिकशन रामानन्द 33 "
- रामरख मथुरादास "
- श्रोक्रग्ग रतनञ्जल 17

#### गोटेके व्यापारी

;;

मेसर्व देत्रीसद्दाय मथुरालाल बजाजलाना चौक

- रामनाथ रामिकशोर
- रामबञ्ज सूरजमल
- "

#### येन मरचेंट्स एगड कमीशन एजंट

मेसर्स जत्ररचंद मांगी छाछ सियागंज

- मंगलजी मूलचंद मलहारगंज
  - रामरतन छाछचंद 33
- शिवबञ्च लादूराम
- सुआलाल मूलवन्द
- सुआलाल पन्नालाल
- हरदेव जवरचन्द 53

#### फुंटकर कमीशन एजंट

मेसर्स जयकिशनदास राधाकिशनदास मल्हारगंज

- त्रज्ञाल किशनञाल दितवारिया
- लक्ष्मीचन्द्र चुन्नीलाल मल्हारगंज
- हीरालाल घांसीलाल मल्हारगञ्ज

#### लोहेके व्यापारी

इसुफअली मुलां महमद अली सियागंज कमहद्दीन अब्दुल अली सियागञ्ज

माल्भाई कमक्हीन सियागः सुलेमान इसुफअली सियागञ्ज

#### वाच मरचे ट्स

दी शेंड इस्टर्न वाच कम्पनी वड़ा सराफा नानालाल बुलाबीद्वास बड़ा सराफा मीखाजी एएड को० वड़ा सराफा दी राईजिंग सन् कम्पनी बड़ा सरा फा

#### जनरल मरचेंट्स

अलीभाई मूसाभाई सियाग अ अब्दुल हुसेन तैय्यवस्र ही सियाग ज ईस्माइल आदम तोप खाना इलेक्ट्रिक इस्पोरिमय तोपखाना कृष्णराव गोपाल शोचे कृष्णपुरा काद्र भाई अलावस एन्ड सन्स तोपखाना गुलाम हुसेन एण्ड सन्स सियागञ्ज नानालाल बुलाखोदास वड़ा सराफा मेगनी ए० हुसेन एएड को० महारानी रोड मालवा स्टेशनरी मार्ट तोपखाना राईज़िंग सन् कम्पनी बड़ा सराफा सूरज एण्ड को० छॉवनी (स्पोर्ट्स)

## फुटकर कम्पनियां

रेमिंगटन टाईप राईटर कम्पनी तोपखाना सिंगर मेशीन कम्पनी तोपखाना जनरल इंशुरेन्स कम्पनी तोपखाना

	 	٠,	 	*, *		*2

#### अर्टिस्ट एगड फोटोमाफर

दीनानाथ आर्टिस्ट इन्दौर फोटो आर्ट स्टुडियो बोमांकेट मार्केंट रामचन्द्र राव एएड प्रतापराव तोपखाना ।

#### होटलस एगड रिस्टोरेंट्स

इन्दौर होटल तुकोगंज मालवा होटल तुकोगंज लक्ष्मी विलास होटल तोपखाना सरदार गृह बन्ती गली

### धमेशाला

सर सेठ खरूप चन्द हुकुमचंदकी निसयां स्टेशनके पास टीकमजी मूलचन्दकी धर्मशाला "

#### लायत्रे रीज्

अप्रवाल पुस्तकालय दितवारिया जनरल लायबे री कृष्णपुरा मध्य भारत हिन्दी साहित्य समिति श्वेताम्बर जैन लायबे री मोरसली गली

#### चायके ब्यापारी

मेससँ केरावाला एण्ड को० सियागंज

#### मिल जिन स्टोअर सप्लायस

बोरा बेलजी गिरधर अमरेलीवाला सियागंज सेठ रतनजी गुस्तादजी सियागंज आर० बी० ईश्वरदास एण्ड को० महारानी रोड सी० जवेर ठाठ एएड कम्पनी सियागंज

## मोटरकार एएड साईकन डीनर्स

गुलाम हुसेन एण्ड सन्स सियागंज जवेरी मोटर स्टोअर्स सियागंज एन० सी० अंकलेसरिया एएड को०सियागंज नोशेरवान एएड कम्पनी महारानी रोड ब्रिटिश इण्डिया मोटरकार कम्पनी महारानी रोड

#### संगमरमरके व्यापारी

ए० साजन कम्पनी महारानी रोड

### केमिस्ट एगड ड्रगिस्ट

आयुर्वेदीय श्रोषधि निर्माणशाला वियाबानी श्रीकृष्ण फार्मसी तोपखाना किशनराव गोपाल शौचे बोम्मांकेट मार्केट तैय्यबी दवाखाना यूनानी पापुलर मेडिकल हाल बोम्मांकेट मार्केट

#### रंगके व्यापारी

मेसर्स शामबाला एण्ड को॰ महारानी शेड " अहमद अली अञ्जुल करीम सियागंज

#### ट्रंक मरचेंट्स

अट्दुला अलाबचा अजमेरवाला सियागंज अट्दुल गनी अट्दुल अज़ीज सियागंज तैय्यव भाई मुला काद्र भाई सियागंज

# उज्ञेन UJJAIN

## उन्हों न

#### ऐतिहासिक महत्व

यह शहर भारतवर्षके उन प्राचीन नगरोंमेंसे एक है, जिनके अखण्ड गौरवका गान भारतीय साहित्यके प्राचीन प्रन्थोंमें मुक्त कएउसे गाया गया है। महाकिव वाणभट्टने अपनी कादम्बरीमें जिस उज्जियनीका अलङ्कार मय भाषामें वर्णन किया है, तथा दूसरे प्रनथकारोंने मुग्ध विस्मयके साथ जिस अवन्तिका नगरीके गुण गान किये हैं, उज्जैन उसीका नवीन रूपान्तर है। यह शहर प्राचीन कालमें मालव-देशकी राजधानी था। परम प्रतापी सम्राट विक्रमादित्यका राजसिंहासन इसी महिमामयी नगरीमें जगमगाया था। महाकिव कालिदासकी लेखनीसे जन्म पाये हुए शक्तुं तला रघुवंश, और मेघदृतके समान सुन्दर कान्योंकी स्तिग्ध किरणें भी इसी नगरीसे प्रकाशित होकर संसारमें फैली थीं।

आजकल क्षिप्रा नदीके तटपर बसा हुआ यह शहर महाराजा सेंधियाकी छत्रछायामें विश्राम पा रहा है। भूतपूर्व महाराजा माधवराव सेंधिया की इस नगरपर पूर्ण छपा दृष्टि थी। उन्होंने इस नगरको उन्नित देनेमें कोई बात उठा न रखी थी। लाखों रुपये खर्च करके उन्होंने इस नगर-की सभी प्रकारकी स्थितियोंको सुधारनेकी चेष्टा की और यही कारण है कि आज यह नगर भी अपने पड़ोसी इन्दौर नगरकी टक्कर लेना चाहता है। यदि राज्यकी इस नगरपर पूर्ण दृष्टि रही तो निकट भविष्यमें ही यह नगर बहुत उन्नत रूपमें दिखलाई देगा।

#### धामिक महत्व

ऐतिहासिक महत्वकी तरहही यह नगर धार्मिक महत्वमें भी बहुत बढ़ाचढ़ा है। चित्रा नदीके तटपर बसा हुआ होनेकी वजहसे यह हिन्दुओंका तीर्थ स्थान हैं। बारह वर्षमें यहां सिंहस्थका प्रसिद्ध धार्मिक मेला मरता है। जिस समय यह मेला होता है लाखों मनुष्य इस नगरमें आकर अपनी कट्टर धार्मिक भावनाओंका परिचय देते हैं। इसके अतिरिक्त यहां और कई धार्मिक स्थान हैं। जिनकी वजहसे यह नगर धार्मिक बातोंमें आगे गिना जाता है।

#### व्यापारिक महत्व

सेन्ट्रल इंडियामें इन्दौरके पश्चात् व्यापारिक महत्वकी दृष्टिसे उज्जैनहीका दूसरा नम्बर है। यहांके व्यापारियोंको व्यापार करनेमें कई सुविधाएं हैं। वम्बई, इन्दौर आदि नगरोंसे व्यापारिक सम्बन्ध होनेके कारण और उनके पास आ जानेसे यहां व्यापार करनेमें बड़ी सुविधा होती है। दूसरा कारण यह है कि यह स्थान मालवेके मध्यमें होनेसे आस पासकी मालवेकी पैदावार यहींसे एक्स-पोर्ट होती है। इससे भी यहां बड़ी व्यापारिक गति विधी रहती हैं।

उज्जीनका मार्केट सेन्ट्रल इंडियाके कॉटन मार्केटमें पहले नम्बरका है। यहांसे सालाना एक्सपोर्ट होनेवाली काटन बेल्सकी खोसत १ लाखके करीब होती हैं। काटनका बड़ा मार्केट होनेकी वजहसे मोसिमके समय रायली ब्रद्ध, बालकन ब्रद्ध, मिस सुई भुसान केशो आदि कम्पनियां कपास खरीदनेके लिये यहां अपनी शाखाएं खोलती हैं।

काटनहीं की तरह गहों के व्यवसायका भी यह बड़ा मार्केट है। यहीसे आसपासकी पैदावार बम्बई इन्दौर प्रभृति व्यापारिक केन्द्रों में एक्सपोर्ट होती है। यह व्यवसाय विशेषकर नयेपुरे होता है।

कपड़ेके व्यवसायमें भी सेंट्रल इिएडयामें उन्नेतका दूसरा नम्बर है। यहां दो कपड़ेकी मिलें होनेकी वजहसे यहांके कपड़ेका व्यवसाय उन्नितपर है। यहांसे पंजाब, यू० पी०, गवालि- यर स्टेट प्रभृति स्थानोंमें कपड़ा जाता है।

इसके द्यतिरिक्त दूसरी वस्तुद्योंका व्यवसाय भी होता है पर उसका एक्सपोर्ट न होनेसे उस्लेख नहीं किया गया।

#### उज्जैनके व्यापारिक बाजार

सराफा बाजार—यह यहांका सबसे अच्छा बाजार है। यहां बड़े २ व्यापारियोंको फर्में हैं। इस बाजारमें खासकर रूई, गल्ला तथा बायदेका सौदा होता है। वायदेके सौदेमें यहांका बाजार सेन्ट्रल इण्डियामें दूसरे नम्बरका है।

नयापुरा—यहां खासकर गहाँ का नयवसाय होता है। यहां गहाँ का काम करनेवाली कई बड़ी र फर्में हैं। यहांकी फर्मों द्वारा हजारों मन गहा बाहर जाता है।

काटन मार्केट—यहां काटनकी खरीद विक्री होती है। यह सेंट्रल इंडियामें पहला काटन मार्केट है। जिस समय यहां कपासकी गाड़ियां विक्रीके लिये आती हैं उस समय सैंकड़ों ज्यापारियोंकी गति विधी देखने लायक होती है।

जयाजीगंज—यह मंडी अभी बन रही है। यह इन्दौरके सियागंजकी तरह बनेगी। यहां

समी प्रकारके थोक न्यापारियोंकी फर्में रहेंगी। सरकारने यहां आनेवाले मालपर मह-सुलमें भी बहुत रियायत कर दी है।

पटनी बाजार—यहां जनरल मरचेंट्सकी दुकानें हैं। इस बाजारमें गौपाल मन्दिर देखने योग्य है। इसी बाजारमें उज्जैनके प्रसिद्ध फूलांके हार विकते हैं।

जूनापीठा-यहां गहा के न्यापारियोंकी फुटकर दुकानें हैं।

चौक—यह अभी ही बना है। उन्जैन जैसे प्राचीन शहरमें यदि कोई नवीनता आई है तो इसी चौकमें। पहले यहां बड़ तंग रास्ते थे। महाराजा साहबने यहां के मकानों को खरीद कर शहरको सुन्दर बनाने के लिये इसे बनाया है। इस चौकमें सब दुकाने एक नमूने की हैं। यहां कपड़े वाले, जनरल मरचेंट्स, साईकल मर्चेंग्ट्स आदिकी दुकाने हैं। इनके अतिरिक्त, दौलतगंज, गुदड़ी बाजार देवासरोड आदिमें भी फुटकर ब्यापारियों की दुकान हैं।

#### उज्जैनके दर्शनीय स्यान

उज्जैन बहुत पुराना शहर है। अतएव यहां कई प्राचीन स्थान दर्शनीय हैं। पाठकोंकी जानकारीके लिये उनमेंसे कुछ नाम यहां दिये जाते हैं | हरसिद्धि देवी, कालका देवी, चौबीस खम्बा, मंगलनाथ, महाराजा मर्नु हरिकी गुफ़ा, सिद्धनाथ, कालभैरों, रानोजी महाराजकी छतरी, महाराज-बाड़ा, मौलवी मुगिसउद्दीनका मकबरा, नयामहल, पुराना जलमहल, (कालिया देहपर) और आवज़रवेटरी एवं महंकालेश्वरका मंदिर इत्यादिस्थान यहां विशेष मशहूर हैं।

# फेक्ट्रीन एगड इण्डस्ट्रीन

#### दी विनोद मिल्स लिामिटेड

यह मिल सन् १६१२,१३ में स्थापित की गई, और सन् १६१४ में चालू हुई। तबसे श्रव तक बरावर चल रही है। इसके मैनेजिङ्ग एजण्ट मेसर्स विनोदीराम बालचन्द हैं। इसमें ७५० लूम्स और ३१००० स्पेंडिल्स हैं। रोजाना करीब १२०० मजदूर इसमें कार्य करते हैं। इस मिलमें एक बहुत बड़ा हास्पिटल खुला हुआ है। जिसमें मिल मजदूरों और अन्य कार्य कर्ताओं तथा साधारण पिन्तिकको ग्रुफ्तमें औषधि दी जाती है। इस मिलमें डोरिया, साटन, धोती जोड़े और रंगीनमाल अच्छा बनता है।

		,

#### कामेवाले माल

	A LA		. A A.	•	
***		•••	21	<b>४०</b> ६०	क्रीगुक
इहेड्हरू)		•••		•••	බෑදිනි නිද
(०८३२५४		•••		•••	स्राध्य
(२०८६)		•••	•	••	iफड़ी <i>बी</i>
(১৪০३६		•••		•••	<u>रू</u> र्5ि
ନିର୍ଯ୍ୟନ୍ଧ)		•••	•	••	रुक्ट्रीप्र रजिंम
(৮১/২০১		***	•	••	<b>मिना</b> म
र्ड ई≾० (ई≾)		•••		•••	नामाम् क्रीागाञ्च
•••		•••	संस	<b>3</b> 388	ह्मोम ह
(৯১০১৪		***		•••	ाड़ एक रिडिन्ड
***		•••	संस	2335	स्तरमाहि
(हुक्ट्रंज्ड्रेट्रे	1	•••		•••	विष्ट्रा
(გგიქვ	•	•••		•••	छ5ि∕–ा¤़ों ह
०५ (५३०३५)	•	111		***	।इंछि
•••		•••	8	६०८इ	ड़िक्छ क्रिामड़
***		•••	र्मि ह	3020	ड्रिमी-र्जि
•••		•••	1120	रे इंह ह	牙洞牙
***	•	•••	ځ،،	<b>う</b> マンタ	ર્વેલ્ટ
•••		•••	ਸਸ <i>ਤੇ</i>	<b>ड</b> ००ड	चीवय
ર્મેલ્લ			जन	Ŀ	नाम

वर्गात साने तथा जाने छग गहें हैं। हयादा साने तथा जाने छग गहें हैं। मिलमें कोई रोअर होल्डर नहीं है। यही खानदान इस मिलका मालिक है। इस फर्मने अपने कईके व्यवसायको अच्छा बढ़ाया है। मालवाप्रांतमें यह फर्म कईका बहुत बड़ा व्यवसाय करती है।

व्यवसायिक उन्नितिके साथ दान धर्मके कार्योंकी ओर भी इस कुटुम्बका छत्त रहा है। आपकी श्रोरसे उन्नितमें एक सङ्गमरमरका रमणीय रोजा करीब ३॥ छाख रुपयोंकी छागतसे बना है। इस रोजेमें बड़े मुहाजी साहबकी जियारत है, जिससे दूर दूरके बोहरा समाजके यात्री जियारत करने आते हैं। इसके अतिरिक्त आपने यहाँ एक मुसाफिर खाना भी बनवा रक्खा है, तथा साथही उसमें भोजनका भी प्रबन्ध है। मऊमें ६ हजारकी छागतसे बोहरा बीमारोंके ठहरनेके लिये एक सेनेटोरियम भी इस फर्मकी ओरसे बना है।

इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) उज्जैन—मेसर्स महम्मदअली ईसाभाई नयापुरा—इस फर्मपर किराने तथा गहोका थोक व्यापार और कमीशनका काम होता है।
- (२) इन्दौर—मेसर्स महम्मदश्रली ईसा भाई सियागंज—इस फर्मपर किरानेका थोक व्यापार होता है, तथा यहां वेजिटेवल घी और सोड़ाकी एजंसी है। (T. A. Pulpit)
- (३) वम्बई—मेसर्स महम्मदअली ईसाभाई, अब्दुल रहमान स्ट्रीट—यहां आढ़त तथा हुंडी चिट्टीकर काम होता है। ( T. A. Pulpit )
- (४) उज्जैन नजरअली मिल—इसका विस्तृत परिचय ऊपर दिया गया है। मिलके साथ २ यहां कपास खरीदीका श्रच्छा व्यापार होता है। अहमदाबादकी कई मिलें यहांसे माल मंगवाती हैं।

इसके अतिरिक्त इस फर्मकी नीचे छिखे स्थानोंपर जीनिङ्ग और प्रेसिङ्ग फेक्टरियां हैं। इनमेंसे कई कारखाने सेठ छुकमानभाईने सेठ नजरअछी भाईके गुजर जानेके बाद खोछे हैं।

जीनिंग फेक्टरियां—नजरअली जीनिङ्ग फैक्टरीके नामसे

१—डडजैन २—आगर (मालवा) ३—शाजांपुर (ग्वालियर) ४—सोनकछ (ग्वालियर) १—मॅवरासा (ग्वालियर) ६—वेरछा स्टेशन (जी० आई० पी०) ७-सुजालपुर ८-पचोर ६—नरिसंहगढ़ १०—व्यावरा (राजगढ़) ११—छापेरा (नरिसंहगढ़) १२— खुजनेर (नरिसंहगढ़) १३—वरो-दिया (ग्वालियर) १४—सुसनेर (ग्वालियर) १६—सोयत (ग्वालियर) १६—वड़ोद (ग्वालियर) १७—नलखेड़ा (ग्वालियर) १८—आलोट (देवास) १६—खाचरोद (ग्वालियर) २०—डन्हेल (ग्वालियर) २१—वड़नगर २२—भिंड २३—राजोद (इसमें आपका साम्ता है) २४—महम्मदअली ईसा भाई जीन महत्पुर और २५—जगोटी (होल्कर स्टेट)

मेसिंग फेक्टरियां--(नजरअली प्रेसिङ्ग फेक्टरीके नामसे)

१—७ जोन २—भिंड ३-पचोर (यह प्रेसिंग फेक्टरी अभी तैयार होरही है )

	•	
•	•	
•		
•		
		•
,		
•		
•		•



श्रीयुत नाथमैय्या (मेसर्स गोविन्दराम वालमुकुन्द) उर्ज्ञौन



स्वः श्रीयुत कुन्दनलालजी पांड्या उर्ज्ञन



श्रीयुत वेंकटलालजी (मेसर्स वलदेव मांगीलल) उज्ज



श्रीयुत तनसुखलाल जी पांड्या उज्जीन

# बेंकस एगड कॉटन मरचेंट्स

# मेसर्श श्रोंकारजी कस्तूरचन्द

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री रायबहादुर सेठ कस्तूरचंद्जी काशलीवाल हैं। आप सरावगी जैन जातिके सज्जन हैं। इस फर्मका हेड ऑफिस इन्दौर है। अतः इसका विस्तृत परिचय चित्रों सहित इन्दौरमें दिया गया है। इस फर्मका पता—सराफा, उज्जैन है। यहांपर हुंडी, चिट्ठी, सराफा, लेनदेन तथा रुईका व्यापार होता है।

## मेसर्श गोविंदराम बाजमुकुन्द

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री सरदार नत्थू भीया नेवरी (गवालियर-स्टेट) के निवासी हैं। आपकी गवालियर स्टेटमें कई पीढ़ियोंसे जागीर तथा जमीदारी चली श्राती है। आप सदी। श्री आग्रेसाहब स्टेट गवालियरके खजांची हैं। उक्त सरदार साहबकी ओरसे आपको कई गांव जागीरीमें मिले हैं। आप कई कमेटियोंके मेम्बर हैं। सरदार नत्थू भैयाने नेवरीकी पहाड़ीप एक रमणीय मंदिर बनवाया है। आप देवास स्टेटके पोतेदार (खर्जांची) हैं। इस स्टेटमें आपक अच्छा सम्मान है। देवासमें आपके बाग बगीचे एवं मकानात बने हुए हैं।

आपका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

(१) उज्जैन—गोविंदराम बालमुकुन्द सराफ्रा—यहां बेङ्किग तथा रुईका व्यापार होता है। इसके अतिरिक्त आपका देवास और नेवरीमें जीनिंग फ़ेक्टरीज़ और भंवरासामें दुकान है।

## मेसर्श गोविन्दराम पूरनमज

इस फ़र्मके मालिक फलोदी मारवाड़ )के निवासी माहेश्वरी (डांगरा) वैश्य हैं। इस फ़र्म की स्थापना सर्व प्रथम सेठ हिम्मतरामजीने हैदराबाद (दिल्ण) में की थी। उस समय इस फर्मपर हिम्मतराम अज्ञाराम नाम पड़ता था। सेठ हिम्मतरामजीके बाद उनके पौत्र सेठ गोविंदरामजीने इस फर्मके व्यापारको मालवा और राजपूतानाकी श्रोर बढ़ाया। वर्तमानमें इस फर्मका संचालन

सेठ गोविंदरामजीके पुत्र ,सेठ पूरनमलजी एवं सेठ चम्पालालजी करते हैं। आपका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) उज्जैन—मेसर्स गोविंदराम पूरनमल सराफा—यहाँ रुई, हुण्डी, चिट्ठी तथा आढ़तका काम होता है।
- (२) जावरा—गोविंदराम पूरनमल कोठीवाजार—यहां रुई आढ़त तथा हुंडी चिट्ठीका व्यापार होता है
- (३) बारां (कोटा स्टेट) गोविंदराम पूरनमल—यहां आपकी एक जीन है तथा रुई, गला और आढ़त का काम होता है।

## मेसर्स गोविंदराम नाथूराम

इस फर्मके मालिक खास निवासी फ़तहपुर (सीकर) के हैं। इस फर्मको सेठ गोविंदरामजीने द्रुठ वर्ष पूर्व स्थापित किया, तथा आपके पुत्र सेठ नाथूरामजीने इसके व्यवसायको तरक्षी दी। सेठ नाथूरामजीका देहावसान संवत् १९६२में हुआ। सेठ नाथूरामजीके पुत्र सेठ वरदीचन्दजीने इस फर्मके रुईके व्यवसायको बढ़ाया, एवं २ जीनिंग फेक्टरियां स्थापित की। आपने एक राधाकृष्णका मंदिर एवं एक बगीचा करीब ८० हजार रुपयोंकी लागतसे बनवाया। आपके यहां एक अन्नक्षेत्र भी चल रहा है। सेठ वरदीचन्दजी उज्जैनकी स्यूनिसिपैलेटीके मेन्बर भी रहे थे। आपको कई बार गवालियर दरबारसे सम्मानार्थ सिरोपाव मिले थे। आपका देहावसान संवत् १६७३ में हुआ।

सेठ वरदीचन्दजीके कोई संतान न होनेसे संवत् १९७५में उनके भतीजे श्री गुलजारीळालजी गोद लाये गये। वर्तमानमें इस फर्मका सञ्चालन सेठ गुलजारी ळाळजी ही करते हैं। श्रापकी फर्म का व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) डड्जैन—मेसर्स गोविंदराम नाथृगम बुधवारिया बाजार-यहां रुई आढ़त तथा हुंडी चिट्ठीका काम होना है।
- (२) उड़्डोन-रामचन्द्रवरदीचंद जयाजीगंज-यहां गहां का व्यापार तथा आसामी छेनदेनका काम होता है।
- (३) उज्जैन—बरदीचंद गुलजारीलाल, देवास आगर रोड, यहां आपकी १ जीनिङ्ग फेक्टरी है तथा रुईका न्यापार होता है।
- ( ४ ) बड़नगर गोविंदराम नाथूराम-यहां आपकी १ जीनिंग फेक्टरी है।
- ( ५ ) बड़नगर—बरदीचन्द गुलजारीलाल—यहाँ रुई, गल्ला और कमीशनका काम होता है।

#### मेसर्रा घासीलाल कल्याग्यमल गोधा

इस फर्मके संस्थापक सेठ घासीलालजीका जन्म विक्रमी संवत् १६१२ की अगहन सुदी १२ को इन्दौरमें हुआ। संवत् १६२६ से आप मेसर्स पन्नालल जवरचन्द हाट पीपल्या वालोंके यहां





स्व॰ सेठ वरदीचन्दजी (गोविन्दराम नाथूगम) उर्ज्ञीन श्रीसेठ कल्याणमळजी गोघा (घासीळाल करुयाणमळ) उर्ज्ञी



सेठ रामस्वरूपजी दानी (रामदान राधाकिशन) उर्जीन



श्रीलक्ष्मीचन्द्जी मुणोत, उज्जैन

÷ ; ; ;

•

•

.

,

.

रोक इका काम करने लगे। दस बारह वर्ष बाद आप उस फर्मके मुनीम बनाये गये। उस फर्ममें कार्य करते हुए आपने अफीम आदिके व्यापारमें बहुत अधिक सम्पत्ति उपार्जित की। व्यवसायिक रुचिके साथ साथ धार्मिक कार्यों से भी आपको विशेष स्नेह था। आपने लूणमंडी जैन मन्दिरमें संगमरमरको वेदी बनवाई, मन्दिरपर शिखर बनाकर कलशारोहण कराया तथा उक्त मन्दिरमें स्वाध्याय आदिकी सुव्यवस्थाके लिये योग्य प्रवन्ध किया। इसी प्रकार गिरनारजीकी तलेटीमें एक जिनमंदिर बनवाकर प्रतिष्ठा की। बड़नगरमें भी आपने एक जिनविम्बकी प्रतिष्ठा की। इसके अतिरिक्त उज्जैन, तांरगाजी, शंत्रुजय, मची,आदि तीर्थ स्थानोंमें धर्मशालाएं, और कोठिरयां बनवाईं। उज्जैनमें आपने एक सार्वजिनक दिगम्बर जैन पवित्र औषधालय, स्थापित किया। जो अभी तक भली प्रकार चल रहा है। इस प्रकार आपने अपने जीवनमें करीब १ लाख रुपयोंका दान किया था।

वर्तमानमें इस फर्मके माछिक सेठ कल्याणमळजी हैं। श्राप सेठ घासीळाळजीके यहां गोदी ळाये गये हैं। आपका उज्जैनकी कई सार्वजिनक संस्थाओं में प्रधान हाथ रहता है। राजदरबार तथा पंच पंचायतीमें भी आपका अच्छा सम्मान है। सेठ कल्याणमळजी, परगना बोर्ड, म्युनिसिपैछेटी, मजिलसे आम, डिस्ट्रिक्वोर्ड तथा साहुकारी वोर्डके मेम्बर रह चुके हैं और अब भी हैं। श्रापको समय समयपर गवालियर दरवारकी ओरसे पोशाके एवं सनदे प्राप्त हुई हैं।

श्रापकी फर्मका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है। उज्जैन—मेसर्स घासीलाल कल्याणमल गोधा, सराफा—यहां हुंडी चिट्टी सराफी लेन देन तथा रुईका व्यापार होता है। यह फर्म यहां अच्छी प्रतिष्टित मानो जाती है।

#### मेसर्ग तिलोकचन्द कल्याणमल

इस फर्मका हेड आँफिस इन्दौरमें है। अतः इसका विशेष परिचय चित्रों सिहत उस स्थानपर दिया गया है। इस फर्मके मालिकोंका कुटुम्ब मालव प्रांतमें प्रसिद्ध समृद्धिशाली माना जाता है इस फर्मपर पिहले अफीमका बहुत बड़ा व्यापार होता था। इसके मालिक स्वर्गीय रायबहादुर सेठ कल्याणमलजी विशाल हृदयके महानुभाव थे। आपका नाम सुनते ही हृदयमें आदरणीय भावोंकी जागृति हो उठती है।

आपकी फर्मका पता—सराफा उन्जैन है। यहां हुण्डी, चिट्ठी, सराफी—लेनदेन तथा कईका च्यापार होता है।

# मेसर्स नाथूराम रामनारायण

इस फर्मके मालिक विसाज (जयपुर) के निवासी हैं इस फर्मका हेड आफिस मेसस चेनीराम जेसराजके नामसे बम्बईमें है। इसलिये इस फर्मका विस्तृत परिचय चित्रों सहित बम्बई वि-मागमें पृष्ट ४५ में दिया गया है। इस फर्मपर बम्बईमें टाटा संसकी मिलोंके कपड़े की स्रोल एजेन्सी है। तथा कपड़ा और वेङ्किगका व्यापार होता है।

उन्जैनमें इस फर्मकी एक पोद्दार जीनिंग फ़ेक्टरी है। और रुईका व्यापार होता है।

### मेसर्स बलदेव मांगीलाल

इस फर्मके मालिक डीडवाणा (जोधपुर) के निवासी माहेश्वरी (बांगड़) सज्जन हैं। इस फर्मकी स्थापना ३४ वर्ष पूर्व सेठ वलदेवजोके हाथोंसे हुई थी। वर्तमानमें इस फर्मका संचालन सेठ वैंकटलालजी करते हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) उन्जैन—मेसर्स बलदेवजी मांगीलाल सराफा—इस दुकानपर हुएडी, चिट्ठी लेन-देन तथा रुईका न्यापार और आढ़तका काम होता है।
- (२) सुसनेर—हरनारायण बलदेव—यहां आसामी लेन देन तथा खरीद फरोख्तका काम होता है।
- (३) गरोठ—(होल्कर स्टेट) पूर्णानन्द कम्पनी—यहां इस नामकी जीनिंग फेक्टरीमें आपका साम्हा है।

# मेससं मन्नालाल भागीरथदास &

इस फर्मके मालिक रतलामके निवासी श्रोसवाल (चतुरमुथा) सज्जन हैं। इस फर्मको यहां स्थापित हुए करीब १२ वर्ष हुए। इसमें सेठ छोटमलजीका सामा है। आप बांसनी-मेड़ता (मारवाड़) के रहनेवाले हैं पर आपका कुटुम्ब करीब ६० वर्षोंसे यहीं रहता है।

श्री छोटमलजी उज्जैनकी म्युनिसिपैनेटी मजलिसेआम एवं साहुकारान वोर्ड के सदस्य हैं। आपका चित्र रतलाममें दिया गया है। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) उज्जैन—मेसर्स मन्नालाल भागीरथ दास, सराफा—यहां हुण्डी, चिट्टी, रुई तथा आढतका व्यापार होता है।
- (२) नागदा—मन्नालाल भागीरथदास—यहां आपकी एक जीनिंग फेक्टरी है, तथा हुईका व्यापार होता है।

<sup>\*</sup> इस फर्मका विशेष परिचय और फोटो रतलाममें दिया गया है।





जुगलिकशोर नारायणदास जौहरी, उर्जीन



करमचन्दजी कोठारी (मुनीम घमड़सी जौहारमल) उज्जैन



फ्तेचन्दजी पारख (मुनीम सर हुकुमचन्दजी) उजीन



श्री० हस्तीमलजी (हस्तीमल चम्पालाल) उजीन

## मेसर्स रामदान राधाकिशन

इस फर्मके मालिक मेड़ता (मारवाड़) के निवासी हैं। इस फर्मको करीब २० वर्ष पूर्व सेठ रामदानजीने स्थापित किया था। त्रापका स्वर्गवास सं० १६७६ में हो गया। वर्तमानमें सेठ रामदानजीके पौत्र सेठ रामस्वरूपजी इस फर्मके मालिक हैं। आपका उज्जैनमें एक अन्नक्षेत्र चल रहा है, तथा मेड़तामें आपकी ओरसे राजसभा नामक एक धर्मशाला बनी है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) उउजैन—मेसर्स रामदान राधाकिशन नमकमंडी-यहां रुई, कपास, हुण्डी चिट्ठी तथा आढ़तका न्यापार होता है।
  - (२) मेड़ता—( मारवाड़ ) यहां लेन देनका काम होता है।

## मेसर्स सरूपचंद हुकुमचंद

इस फर्मके मालिक रायवहादुर राज्यभूषण सर हुकुमन्वंदजी के० टी० हैं। आप मालव प्रांतके नामाङ्कित व्यापारी हैं। आपकी फर्मका हेड ऑफिस इन्दौर है। अतः आपका सुविस्तृत परिचय अनेक सुन्दर चित्रों सहित इन्दौरमें दिया गया है। उज्जैनमें इस फर्मपर बैङ्किग, हुण्डी चिट्ठी तथा रुईका व्यवसाय होता है।

इस फर्मके वर्तमान मुनीम श्री फतहचंद्जी पारख हैं। आप बीकानेरके आदि निवासी हैं पर १०० सालसे बजरङ्गगढ़ (गवालियर स्टेट) में रहते हैं। श्रापकी जिमीदारीके २ गांव बजरङ्गगढ़ गढ़के पास हैं। आपने पहिले मेसर्स रामदेव बलदेवकी दुकानपर, फिर सन् १८७२ से रा० ब० सेठ कल्याणमलजीकी फर्मपर तथा १९७८ से पन्नालाल गनेशदासकी फर्मपर मुनीमात की। एवं वर्तमानमें १९८३ से सर सेठ हुकुमचंदजीकी उर्जीन फर्मका कारबार आप ही सञ्चालन करते हैं। सापको गवालियर सरकारसे दो बार खिलअत व सनद भी प्राप्त हुई है। सम्वत् १६७८ में सिंहस्थ के समय आपने अच्छी सेवा की, इससे खुश होकर ग्वालियर सरकार स्वर्गीय माधवरावजी सिंधियाने आपको अपने हाथोंसे तमगा बख्शा। आप मंडी कमेटी, साहुकारी बोर्ड और परगना बोर्डके मेम्बर हैं।

#### मेसस करमचंद दीपचंद \*

इस फर्मके मालिक सेठ करमचंद्रजी काठारीका जन्म बीकानेरमें सम्वत् १९२१ की भादव सुदी ८ को हुआ था। केवल १३ वर्षकी आयुमें ही आप बीकानेरके सेठ घमड़सी जुहारमलजीकी

अापका परिचय देरीसे मिळनेके कारण यथास्थान नहीं छापा जा सका—प्रकाशक।

बम्बई दुकानपर रोकड़के कामपर नियुक्त कर भेजे गये। बादमें सम्वत् १६४४ में एजीन दुकानपर मुनीमीके स्थानपर तबदील किये गये। तथा उसी स्थान पर आजतक आप काम करते हैं।

सेठ करमचंद्जीका गवालियर स्टेटमें अच्छा सम्मान है। गवालियर स्टेटके भिन्न २ महकमोंसे आपको करीब १२ सार्टि फिकेट एवं सनदें प्राप्त हुई हैं। राज्यकी ओरसे कई बार आपको पोशाक भी इनायत हुई है। आप शहरमें आंन रेरी मजिस्ट्रेट हैं। इसके अतिरिक्त चेम्बर ऑफ कामर्सके प्रेसिडेंट और साहुकारी बोर्डके वाइस प्रेसिडेंट हैं। मंडी कमेटी, मजलिसे आम, ओकाब कमेटी संख्या राजा धर्मशालाके मेम्बर हैं। एजी नमें ( उंडासा फार्म) पर आपकी जमीदारी है। तथा वहां बगीचा व बंगला अच्छी लागतसे बना है।

आपकी दुकानें उज्जैनमें करमचंद दीपचंदके नामसे इन्दौरमें दीपचंद भँवरलालके नामसे कलकरोमें आनन्दमल हरखचंद के नामसे एवं सारंगपुरमें दीपचंद हरखचंदके नामसे है।

## मेसर्स हस्तीमल चम्पालाल

इस दुकानके मालिक खास निवासी खाचरोदके हैं। इस फर्मकी स्थापना सेठ भगवतीजीके हाथोंसे हुई। वर्तमानमें इस फर्मके सञ्चालन सेठ भगवतीजीके पौत्र (फरमचंदजीके पुत्र) कस्तूरचंद जी, रूपचंदजी, हस्तीमलजी, चम्पालालजी और मिश्रीमलजी हैं। आपकी ओरसे खाचरोदमें बहुत अधिक लागतका एक संगमरमरका मन्दिर बना हुंआ है।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) खाचरोद—मगवतीजी पन्नालाल—म्यासामी लेनदेन आढ़त और रूईका काम होता है।
- (२) डर्जीन—हस्तीमल चम्पालाल—रूई व आढ़तका काम होता है।
- (३) रुनीजा—हस्तीमल चम्पालाल, यहां आपकी जीनिंग फेकरी है।

#### ~s####

## श्री तनसूखलालजी पांड्या "जाति गंधु"

श्री तनसुखळालजीका खास निवास स्थान सुजानगढ़ (बीकानेर) है। आपक पिताजी सेठ कुंदनळालजी पांड्या, मेसर्स विनोदीराम बाळचंद नामक मश्हूर फर्मपर उज्जैन तथा माळवेकी दूका ने नोंके मैनेजर थे। लाखों रुपयोंकी घरकी सम्पत्ति होजानेपर भी आपने उक्त फर्मकी नोंकरी नहीं छोड़ी। आपका बहुतसे रजवाड़ोंमें भी अच्छा सम्मान था। सेठ कुंदनमलजी बहुत विवेकशील मिळनसार एवं सहृदय पुरुष थे। आपका देहावसान सम्वत १६७२ में हुआ। आपको व्यवसायमें बहुत नुकसान उठाना पड़ा था

श्रीयुत तनसुखलालजी कई कलाश्रोंके ज्ञाता हैं। श्रापको हिन्दी, उर्दू, अंग्रेजी, फारसी अरेनिक, गुजराती, मरहठी, बंगला श्रादि भाषाओंका ज्ञान है। आपके हस्त द्वारा अङ्कित चित्रोंकी सुन्दरतासे प्रसन्न होकर उज्जैनकी प्रदर्शिनीने सर्गोच सार्टिफिकेट और स्वर्णपदक दिया है। श्री तनसुखलालजी कई तरहके वाद्ययंत्रों का बजाना, छंद-रचना एवं :जोतिषशास्त्रकी भी जानकारी रखते हैं। बंगाल, विहार तथा राजपूतानाकी कई संस्थाओंके आप सभापति एवं मंत्री रह चुके हैं उपरोक्त संस्थाओंकी ओरसे आपको जाति-बंधुकी पदवी दी गई है। वर्तमानमें श्राप मालवा प्रांतकी ट्रेमरीके उज्जैनमें ट्रेमरर हैं।

# जाहिरा

# मेसर्स जुगलिकशोर नारायणदास

सेठ जुगलकिशोरजी जौहरी उन पुरुषोंमेंसे हैं, जो अपनी परिस्थितको अपने पैरोंपर खड़े रहकर सुधारते हैं। आपके माता-पिताके देहावसानके समय आपकी उन्न केवल १३ वर्षकी थी। इस वयमें आप अपने मामाके यहां रहते थे। मामाकी ओरसे आपको केवल २) मासिक हाथखर्च मिलता था।

प्रारम्भमें आपने व्यवसायके लिये अपने मामाके साथ कलकत्ता, बम्बई, देहली, बनारस आदि का भ्रमण किया। और पश्चत् ७ सालतक बम्बईमें जवाहिरातकी दलाली की। इस प्रकार जवाहरातके व्यवसायमें ५० हजार रुपयोंकी सम्पत्ति पैदाकर आपने अपने मामाके पुत्र मन्नालालजीके साभेभें बम्बईमें फर्म स्थापित की। इस फर्मपर २० बर्षमें आपने करीब १५ लाख रुपयोंकी सम्पत्ति कमाई। इसी बीचमें आपकी फर्मने देवासमें एक श्रीराम मन्दिर बनवाया एवं उसके खर्चिक प्रबंधके लिये बम्बईमें श्रीराम बिल्डिंग नामक एक मकान भेंट किया।

सेठ जुगलकिशोरजीने सम्त्रत् १९६२ में व्यवसायके लिये लंदन और पेरिसकी यात्रा की। इस समय सम्राट् सप्तम एडवर्डसे आपकी मुलाकात हुई थी, वहां आपके लिये टाइम्समें नोट भी छपा था। वहांसे आप अच्छी सम्पत्ति उपार्जित कर लाये। यहां आनेपर आपने अपने भागीदारोंसे अलग होकर स्वतन्त्र फर्म स्थापित की।

व्यवसायिक उन्नितके साथ सेठ जुगुलिकशोरजीका धार्मिक कार्यों की श्रोर मी श्रव्छा छक्ष्य रहा है। आपने ५०हजारकी छागतसे श्री सरव्या राजा प्रसृति गृह नामक संस्था स्थापित की। इस संस्थाका उद्घाटन गवालियर नरेशके हाथोंसे हुआ था। इसके अतिरिक्त गंगा तटपर श्रापकी एक धर्मशाला बनी हुई है। श्रापने नागरेमें भी ७ हजारकी छागतसे एक धर्मशाला बनवाई। पोरवाल

४६ ६६

समाजकी जन्नतिके प्रति आपके हृदयमें बहुत लगन है। आपहीने पौरवाल महासभा स्थापित की थी। इस समय आपके २ पुत्र हैं। बड़ेका नाम श्रीनारायणदासजी और छोटेका नाम श्रीद्वारिका दासजी है। आप दोनों सज्जन जवाहरातके व्यापारमें अच्छी दक्षता रखते हैं। एवं अब फर्मका काम आप दोनों भाई ही सम्हालते हैं। बम्बई और उज्जैनमें इस फर्मकी स्थाई सम्पत्ति भी है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) बम्बई—मेसर्स जुगुल किशोर नारायणदास जौहरी कालबादेवी—यहां पन्ना तथा जवाहरातका व्यापार होता है।
- (२) डङ्जैन—जुगुलकिशोर नारायणदास जौहरी, श्रीकृष्ण भवन--यहां जवाहरातका न्यापार होता है

# क्लॉथ मरचेंद्स

## मेसर्स चिंतामन घासीराम

इस फर्मके मालिक आगर ( मालवा ) के निवासी हैं । इस फर्मकी स्थापना १० वर्ष पूर्व सेठ घूलचंदजीके हाथोंसे हुई । तथा वर्तमानमें आपही इस दुकानके मालिक हैं । सेठ धूलचंदजीके एक पुत्र श्री राजमलजी हैं । आप सुयोग्य शिचित एवं विचारवान नवयुवक हैं ।

यह फर्म यहांके नजरअली मिलका कपड़ा बेंचनेकी सोछ एजंट है। इस फर्मपर कपड़ेका अच्छा व्यवसाय होता है।

इस फर्मका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है। १—उज्जैन—मेसर्स चिंतामन घासीराम सराफा—यहां कपड़े का थोक व्यापार होता है। २—आगर ( मालवा ) चिंतामन घासीराम—यहां भी कपड़े का व्यापार होता है।

मेससं वृज्ञलाल जमनाधर

इस दुकानके मालिक पिलानी (जयपुर) के निवासी हैं। इसके वर्तमान संचालक सेठ रामगोपालजी हैं। आपके बड़े भाई सेठ ब्रजलालजी गवालियर दुकानका संचालन करते हैं, और दूसरे सेठ जमनाधरजी पिलानीमें रहते हैं।

Book - a some some some som the first of the sound of the

-



स्व० सेठ रामलालजी (रामलाल जवाहरलाल) उर्जीन



श्री० जबाहरलाछजी (रामलाल जवाहरलाल) उर्ज्ञीन



श्री० राम गोपालजी साबू (त्रजलाल जमनाधर) उज्जैन



श्री॰ घासीरामजी (चिन्तामण घासीराम) उर्जीन

इस फर्मका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) उज्जैन—मेसर्स वृजलाल जमनाधर सराफा—(T. A. Kailasha) इस फर्मपर जयाजीराव कॉटन मिल ग्वालियर और विरला कॉटन मिल दिल्लीकी एजंसी है। इसके अतिरिक्त देशी और विलायती कपड़ेका थोक व्यापार और हुंडी चिट्ठी तथा कमीशनका काम होता है। उमरेट माचिस फेक्टरीकी सोल एजंसी भी इस फर्मपर है।
- (२) गवालियर—मेसर्स वृजलाल रामगोपाल- (T. A. Birla) (हेड ऑफिस ) यह फर्म यहांके जयाजीराव काँटन मिलकी सोल एजएट है।
- (३) कलकत्ता—हरदेवदास वृजलाल नं० ११७ केनिंग स्ट्रीट (T.A. Lakki)यहां केशौराम कॉटन मिलकी बंगालके लिये सोल एजंसी है।
- (४) अभोर (पंजाव) हरदेवदास जमनाधर—यहां रुई और कपड़ेका व्यापार होता है इस फर्मका संचालन सेठ श्रीनिवासजी करते हैं।

#### मेसरी रामलाल जवाहरलाल

इस फर्मके मालिक लाडन (जोधपुर) के निवासी सरावगी जातिके हैं। इस फर्मका स्था-पन संवत १९७३ में सेठ जवाहरलालजीने किया। आपके पिताजी सेठ रामलालजीका जीवन वाल्या-वस्थासे ही उज्जैनमें ज्यतीत हुआ था। सेठ रामलालजीका जन्म संवत १९१८ में लाडंनूमें हुआ था। आप आरंभिक जीवनसे अंतिम अवस्थातक मालवेकी प्रसिद्ध फर्म मेसर्स विनोदीराम वाल्चंदके यहाँ प्रथम रोकड़पर और पश्चात् प्रधान मुनीमीके स्थानपर कार्य करते रहे। इसी समयमें आपने अफीममें अच्ली सम्पत्ति उपार्जित की एवं बद्नावरमें दुकान और जीनिङ्ग फेकरी स्थापित की। आपका देहावसान संवत १९७४ में हुआ।

इस समय इस फर्मके मालिक सेठ रामलाल जीके ३ पुत्र सेठ जवाहरलालजी, श्रीमोहनलाल जी और श्री हुकुमचंदजी हैं।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) उज्जैन—मेससँ रामलाल जत्राहरलाल सराफा—यहां कपड़ेका थोक व्यापार होता है।
- (२) बदनावर (धार स्टेट) नंदराम जवाहरलाल —यहां रुईका व्यवसाय तथा कमीशन एजंसीका काम होता है। इसके अतिरिक्त यहां आपकी एक जिनिंग फेकरी भी है।

## श्रीलचमीचन्दजी मुणोत

्रश्रीलक्ष्मीचंदजीके पिता सेठ किशनचंदजी, जबलपुरके राजा गोकुलदासजीकी शिवनी छोर जबलपुर दुकानपर मुनीमी करते थे। श्रीलक्ष्मीचंद्जी, सन् १८६६ से १९१३ तक शिवनीके रिजिष्ट्रार आँफीसमें एवं राजा गोकुलदासजी की परफैक्टपाँटेरी कम्पनी लि० में नौकरी करते रहे। और बादमें उज्जैन आकर १६२६ तक विनोद मिलमें अकाउटेंटकी जगह सर्विस करते रहे। इसी बीचमें आपने कई बीमा कम्पनियोंकी एजसिंया लेकर श्रपना घरू व्यवसाय करना ग्रुरु करिंदया। श्रीलक्ष्मी चंद्जी कई संस्थाओंके मेम्बर हैं। श्रापका खास निवास जोधपुर स्टेटमें रीयां नामक एक गांव है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। श्रीलक्ष्मीचंद मुणोत सराफा उडजैन-यहाँ फायर, लाइफ, मोटर एक्सीडेंट और मेरिन एंश्युरंसका काम होता है।

## बैंकर्स तथा कोटन मरचेग्टस्

इम्पीरियल बैंक ऑफ इण्डिया ( उज्जैन ब्रांच ) मेसर्स रा० व० औंकारजी कस्तूरचन्द, सराफा

- ;, आनंदीलाल सुखानंद सराफा
- कोआपरेटिव्ह बैंक देवास दरवाजा
- करमचंद दीपचन्द सराफा
- गणेशदास किशनाजी सराफा
- गोविंदराम बालमुकुन्द
- गंगाविशन पुरुषोत्तम
- गोविंदराम नाथूराम बुधवारिया
- "गोविंदराम पूरनमल सराफा
- घमड्सी जुहारमल सराफा "
- वासीलाल कल्याणमल सराफा 99
- रायबहादुर तिलोकचंद कल्याणमल 59
- नाधूराम रामनारायण "
- नजरसली अलाबख्या (नजरी अली मिल) 7,
- पन्नालाल गनेशदास 79

मेसर्स बलदेवजी मांगीलाल सराफा

- रामदान राधा किशन
- विनोदीराम बालचंद
- बलदेवजी मांगीलाल सराफा
- रा० व० सरूपचंद हुकुमचंद
- सोहरावजी फ्रामजी ग्रांड होटल
- हस्तीमल चम्पालाल सराफा
- श्रीकृष्ण गोपीनाथ सराफा

## विदेशी कम्पनियोंकी एजंसियां

मेसर्स रायली त्रदर्स निजातपुरा

- बालकट ब्राद्से निजातपुरा
- मुसान कम्पनी ( जापान ) सराफा
- फारबस फारवस केम्बिल एण्ड कम्पनी लिमिटेड एजंट—सोहरावजी फ्रामजी

#### ज्वेलर्स

जुगुल किशोर नारायणदास जोहरी श्रीकृष्ण-भवन

## चांदी सोनेके ध्यापारी

किशनलाल मौजीलाल लक्ष्मीनारायग् खुरदिया रामचन्द्र नारायण रखबचंद मनरूपचंद

#### कपड़ेके ज्यापारी

इब्राहिम इप्तुल्लाजी सञ्जीमंडी
इस्माइलजी काला चौक वाजार
चन्दृलाल जयिसंहमाई सराफा
चितामन घासीराम सराफा
जानकीलाल छोगमल गोपाल मंदिरके पास
तरुयव अली मूसभाई सञ्जीमंडी
नजर अली मिल छाँथ शाँप सराफा
विनोद मील क्लाथ शाँप सराफा
व्रजलाल जमनाधर सराफा
मोतीलाल मानकलाल
रसूल भाई समूसभाई सञ्जीमंडी
रामलाल जवाहरलाल जैन सराफा
शंकरलाल सुनदरलाल सराफा

#### किरानाके व्यापारी

मेसर्स महम्मद अली ईसाभाई जियाजीगंज र्जवत्राली इब्राहिमजी (केरोसिन एजंट) दौलतगंज समूसभाई अब्दुल ऋली जियाजीगंज हुकुमचन्द कल्यानमल ढावरीपीठा हातिमभाई फिदाहुसेन सब्जीमंडी

#### बर्तनोंके ब्यापारी

अमरचंद कस्तूरचंद पटनी बाजार श्रोंकारजी मोवीलाल पटनी बाजार नंदराम शंकरलाल पटनी बाजार फिदा हुसेन श्रब्दुल हुसेन पटनी बाजार महम्मद हुसेन अब्दुल हुसैन पटनी बाजार मिश्रीलाल शंकरलाल पटनी बाजार

#### जनरत मरचेंट

श्रब्दुल हुसेन पीराखांजी सब्जीमंडी अलीभाई मुल्ला∙ लुकमानजी पटनी वाजार करीमभाई पीरखां सब्जीमंडी मुसाखान अतिफअली सब्जीमंडी

### इमारती लकड़ीके व्यापारी

अब्दुल अली लुकमानजी नयापुरा अब्दुल ब्राली अलीमहम्मद जुम्मामस्जिद कादर माई रजब अली डावरीपीठा भारतीय व्यापारियोंका पारचिय तय्यब अली इसन भाई नयापुरा हाजी करीम भाई हाजी गुलाम हुसेन

## केमिस्ट एगड डगिस्ट

इनायत हुसेन मुल्लां श्रब्दुल हुसेन मोदीवाला देवासरोड महा कालेश्वर आयुर्वेदीय औषधि भांडार देवासरोड

## वैद्य स्रोर डाक्टर्स

डाक्टर खोचे नई पैठ नागेश्वरजी भागसीवाला परशुराम मास्टर खाराकुन्ना विश्वनाथजी शास्त्री रामजीगली सराफा

#### बीमा एजेएट

लक्ष्मीचन्द्जी मुणोत सराफा

#### एजंसीज

इगडो अमेरिकन आइल कम्पनी-एजेन्सी जैन
एण्ड कम्पनी देवास रोड
फोर्ड मोटरकार-एजेन्सी जैन एग्ड
कम्पनी देवास रोड
सिंगर मशीन एजेन्सी

## होटल और धर्मशालाएं

दी प्रेण्ड होटल स्टेशनके पास लक्ष्मी विलास होटल श्री संख्या राजा धर्मशाला स्टेशनके पास (सरकारी)



# खगडवा KHANDWA



### खंडका %

यह स्थान जी० आई० पी० रेलवे श्रोर बी० बी० सी० आई रेलवेके मालवा सेंकशनका यड़ा जंकरान है। यह राहर बरार, खानदेश तथा नीमाड़के मध्यमें होनेसे रुईकी बड़ी भारी मण्डी रहें । सीजनके समयमें यहांपर प्रतिदिन हजारों गाड़ियां कपासकी बिकनेके लिये श्राती हैं। यहांपर रुईकी मंडी होनेसे कई बड़े २ रुईके व्यापारी निवास करते हैं। यहांका सफेर मालवी गेहूं जो एकदानियाके नामसे प्रसिद्ध है, बहुत श्राच्छा होता है। यहांसे हजारों थैलो गेहूंकी प्रति वर्ष बाहर चढ़ायी जाती है तथा बम्बईमें स्पेशल खंडवा गेहूंके नामसे बिकती है। यह शहर बसावटमें छोटा होनेपर भी बड़ा रमणीय और सुन्दर है। इसके स्टेशनपर पार्वतीबाई धर्मशालाके नामसे (जिसका फोटो इस पुस्तकमें बम्बईके हिस्सेमें दिया गया है) जबलपुरवाले राजा गोकुलदासजीकी श्रोरसे एक रमणीय धर्मशाला बनी हुई है। इस शहरमें बहुतसी जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टिरयां हैं। जिनकी लिस्ट इस प्रकार है।

सेठ राधािकरान जयिकरान जीन और प्रेस फेक्टरी खएडवा
भरतपुर प्रेस कम्पनी लि० खंडवा
सेठ यूसुफअली गनीभाई जीनिंग फेक्टरी खंडवा
अकवर मैन्यूफेक्चरिंग एएड प्रेस कं० लि० जीनप्रेस फेक्टरी खंडवा
महालक्ष्मी जीनिंग फेक्टरी खंडवा
नीमाड़ जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरी खंडवा
बद्रीलाल नाथूलाल जीन फेक्टरी खंडवा
युनाइटेड जीन एएड प्रेस फेक्टरी खंडवा
युनाइटेड जीन एएड प्रेस फेक्टरी खंडवा
खुरशेद मिल जीन फेक्टरी खंडवा
सेठ अब्दुल हुसेन अब्दुल खाली जीनिंग फेक्टरी खंडवा
सेठ बैजनाथ श्रीनाथ ओल्डएण्डन्यू जीन प्रेस खंडवा
मरचेंट जीनिंग फेक्टरी नं० १३२ खंडवा
भागचंद कैलाशचन्द जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरी खंडवा

99

<sup>\*</sup> खराडवा सी० पी० में पड़ता है। मगर सेण्ट्रल इरिडयासे इसका विशेष व्यापारिक सम्बन्ध होनेसे इस विभागमें दिया गया है। (प्रकाशक)

इसके श्रातिरिक्त यहांपर मेसर्स जसरूप बैजनाथका एक इलेक्ट्रिक पावर हाऊस बना हुआ है। जो सारे शहरको बिजली सप्लाय करता है इस शहरके श्रासपास सनावद, बड़वाह, नीमाडलेडी हरदा, बीड़, आदि स्थानोंमें रुईकी मंडिया तथा कई जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरियां है।

# वैंकर्ष एएड कॉरन मरबेंर

## मेसर्स जसरूप बैजनाथ

इसफर्मके मालिक बीकानेरके निवासी माहेश्वरी जातिके (बाहिती) सज्जन हैं। सर्वप्रथम इस फर्मकी स्थापना सेठ जसरूपजीके हाथोंसे आसेरगढ़में हुई थी। सेठ जसरूपजीके छोटे माईका नाम सेठ हसरूपजी था। उस समय इस फर्मपर जसरूप हसरूपके नामसे व्यापार होता था। धीरे २ इस फर्मके व्यापारकी तरक्की हुई और आजसे साठवर्ष पूर्व खंडवेमें इसकी एक ब्रेंच स्थापितकीगई। सेठ जसरूपजीके पुत्र सेठ वैजनाथजीके समयमें आसेर गढ़ और खंडवामें यह फर्म गवर्नमेंट ट्रेम्सरका काम करती थी। इसी समय इस फर्मके व्यापारने तेजीसे तरक्की पाई।

संवत् १६५७ तक सेठ जसरूपजी श्रीर सेठ हसरूपजीका कुटुम्ब साथही व्यापार करता रहा। उसके बाद दोनों भाइयोंकी फर्में अलग २ हो गईं। सेठ जसरूपजीके पुत्र सेठ वैजनाथजी और श्रीनाथजी, जसरूप वैजनाथके नामसे व्यवसाय करने लगे। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ वैजनाथजीके पुत्र सेठ काशीनाथजी, सेठ चम्पालालजी एवं सेठ अनन्तलालजी हैं। सेठ चम्पालालजी सेठ श्रीनाथजीके यहां दत्तक गये हैं। इनमेंसे सेठ काशीनाथजी खएडवा, चम्पालालजी हरदा एवं अनन्त लालजी सनावद दुकानका संचालन करते हैं।

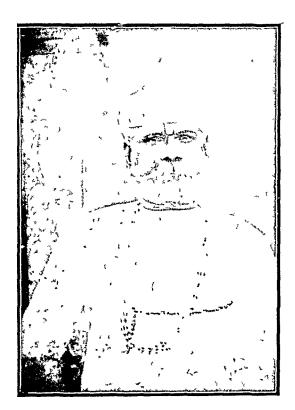
इस फर्मके मालिकोंकी दानधर्म एवं सार्वजिनक कार्योंकी ओर हमेशासे रुचि रही है। आपकी ओरसे औंकारेश्वर और खंडवेमें धर्मशालां बनी हुई हैं।

वर्तमानमें यह फर्म नीमाड़ तथा नीमावर प्रांत में बहुत बड़ा रुईका व्यवसाय करती है। इस फर्मका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

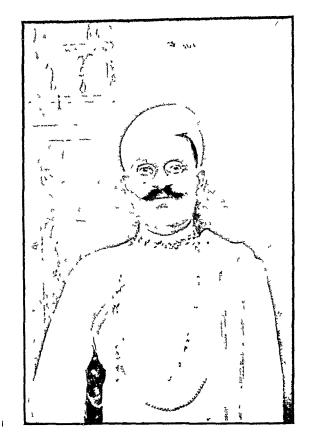
खंडवा—मेसरी जसरूप वैजनाय T. A. Jasrup यहां आपकी एक जीनिंग श्रौर प्रेसिंग फेक्टरी है तथा सराफी लेनदेन हुंडी चिट्ठी एवं रुईका व्यवसाय होता है।

इसके अतिरिक्त नीचे लिखे स्थानोंपर आपकी जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टरियां तथा ृदुकानें हैं।। इन सब फर्मोंपर प्रधान व्यापार रुईका होता है।

मेसर्स जसरूप वैजनाथके नामसे—सनावद, वड़वाहा, इन्दौर, धार, धामनोद तथा महिद्पुररोड मेसर्स जसरूप श्रीनाथके नामसे— हरदा, कन्नोद; खातेगांव तथा हरसूद



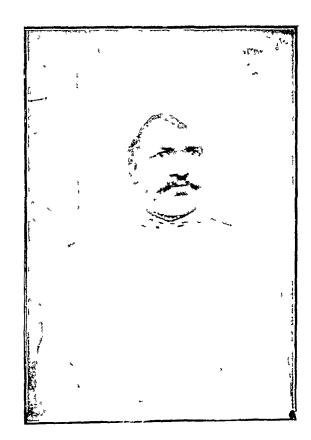
स्व० सेठ श्रीनाथजी ( जसह्मप बैजनाथ ) खंडवा



सेठ चम्पालालजी बाहिती (जसरूप वैजनाथ) खंडवा



सेठ काशीरामजी बाहिती ( जसस्य बैजनाथ ) खंडवा



संठ अनन्तलालज़ी वाहिती (जसम्प वंजनाथ) खंडवा



श्री स्व॰ सेठ गोपीविशनजी बाहिती, खण्डवा



श्री सेठ सुन्दरलालजी चाहिती, खण्डबा



श्री सेठ रणछोड़दासजी बाहिती, खण्डवा



श्री सेठ देविकशनजी वाहिती, खण्डत्रा

श्रीनाथ काशीनाथके नामसे—खिड़िकया काशीनाथ चम्पालालके नामसे—नीमार खेड़ी इसके अतिरिक्त खंडवेके अंतर्गत एक इलेक्ट्रिक पावर हाउस बना हुआ है। आपकी जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टरियोंका परिचय इस प्रकार है। जीनिंग फेक्टरी—

(१) छांडवा (२) सनावद (३) वड़वाहा (४) इन्दौर (५) महत्पुररोड (६) हरदा (७) धार (८) धामनोद (६) कन्नोद (१०) खातेगांव (११) हरसूद (१२) खिड़िक्या और (१३) नीमाड़ खेड़ी प्रेसिंग फेक्टरियां—

(१) खंडवा (२) सनावद (३) बड़वाहा (४) इन्दौर (५) महिदपुर (६) खिड़िकया भौर (७) नीमाड़ खेड़ी

## मेसर्स जयकिश्न गोपीकिश्न अ

इस फर्म के मालिक सेठ जसरूपजीके छोटे माई सेठ हसरूपजीके वंशज हैं। संवत् १६५७ में सेठ जसरूपजी और हसरूपजीकी संताने अलग २ हो गईं। और उस समयसे सेठ हसरूपजीके पुत्र सेठ हरिकशनजी एवं राधािकशनजी,राधािकशन जयिकशनके नामसे अपना स्वतन्त्र व्यवसाय करने लगे। सेठ हरिकशनके पुत्रोंमेंसे श्री जयिकशनजी एवं श्रीगोपीिकशनजीका देहावसान हो चुका है।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ हरिकशनजीके तीसरे पुत्र सेठ रणछोड़दासजी, एवं सेठ राधािकशनजीके पुत्र सेठ सुन्दरलालजी तथा स्वर्गीय सेठ गोपीिकशनजीके पुत्र देविकशनजी वाहिती हैं। यह कुटुम्ब बीकानेरका निवासी है एवं वहां खंडवावाले बाहितीजीके नामसे प्रसिद्ध है। आपकी खंडवा नीमाड़ नीमावर आदि स्थानोंमें कई जोनिंग प्रेसिंग फेक्टरियाँ हैं। इस फर्मका हेड ऑफीस खंडवा है।

खंडवा- मेसर्स राधाकिशन, जयिकशन, यहां आपकी जीनिंग और प्रेसिंग फेकरो है तथा बैकिंग हुंडी चिट्ठी एवं कांटनका बहुत बड़ा व्यापार होता है। नीमाड़ प्रांतमें यह फर्म रुईके व्यापारीयोंमें बहुत बड़ी मानी जाती है।

<sup>\*</sup>आपकी दुकानोंका पूरा २ परिचय कई बार लिखनेपर भी हमें नहीं मिला इसलिये जितना हमें ज्ञात था उतना छापा जा रहा है। प्रकाशक



स्व०सेठ मुकुन्दरामजी (तनसुखदास मुकुन्दराम) खण्डवा सेठ कन्हैयालाल जी वांसल (नन्दराम वक्षीराम) खण्डवा







श्री०ताराचन्दजी वड़जात्या (तनसुखदास मुकुन्दराम)खण्डवा श्री०मदनळाळजी वांसळ (नन्दराम वख्शीराम) खण्डवा

वर्तमानमें इस फर्मका संचालन सेठ मुकुन्दरामजीके पुत्र ताराचन्दजी बड़जात्या B A करते हैं। ष्रापने नीमाड़ स्टोर्स लिमिटेडको जन्म दिया। तथा अपने नामसे ताराचन्द थियेटर हाँल नामक एक हाँल बनवाया। संवत् १६८०-८१ में श्री ताराचन्दजीको रुईके व्यापारमें वहुत अधिक नुकसान उठाना पड़ा। उस समय आपने अपनी ईमानदारी एवं सिद्धान्तोंकी रक्षामें किसी प्रकारका अन्तर नहीं आने दिया, एवं अपने छेनेकी ओर दृष्टि न रखकर देनेवाछोंको पाई पाईका अनुण अदा किया। वर्तमानमें आप मारिस मेमोरियल छायन्ने री खंडवाके आनरेरी सेक्नेटरी हैं। श्रीताराचन्दजी B,  $\Lambda$ , बड़े ही योग्य एवं सदाचारी नवयुवक हैं।

## मेसर्स दोपासा पनासा

इस फर्मके वर्तमान संचालक सेठ रामासा श्रौर सेठ रुपाचन्दसा है। श्राप पोखाल वैश्य (दिगम्बर जैन) जातिके हैं। इस फर्मका मरचेंट जीनिङ्ग फेक्टरीमें हिस्सा है।

आपका व्यावसायिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) खंडवा—दीपासा पूनासा—इस दुकानपर आसामी लेनदेन, रुईकी आढ़तका व्यापार और घरू खेती बारीका काम होता है।
- (२) खंडवा दीपासा पूनासा बम्बई बाजार—यहाँ किरानेका व्यापार होता है।

### मेसस नंदरराम वर्ष्शीराम

इस दुकानके मालिक ७५ वर्ष पूर्व आकोदा (मारवाड) से यहाँ आये थे। इस फर्मको इस नामसे खुले ३५ वर्ष हुए हैं। इस दुकानका काम पहिले बहुत बहुत छोटे रूपमें था। इसके व्यापारको सेठ बर्ल्शीरामजीने तरक्षी दी। आपका देहावसान संवत् १६८१ में हो गया है। सेठ बर्ल्शीरामजीके भाइयोंमेंसे सेठ कन्हेंयालालजीको छोड़कर शेष २ भाई मोतीलालजी और गिरधारी लालजीका देहावसान हो गया है। इस समय इस फर्मके मालिक बर्ल्शीरामजीके पुत्र काल्रामजी नाथूरामजी तथा मुरलीधरजी। तथा कन्हेयालालजीके ४ पुत्र, मोतीलालजीके १ पुत्र और गिरधारी लालजीके १ पुत्र हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) खंडवा—नंदराम बढ़शीराम—यहाँ सराफी छेन देन आढ़त तथा रुईका व्यापार होता है।
- (२) नीमारखेड़ी (नीमाड़ ) बख्शीराम गिरधारीलाल यहां आपकी एक जीनिंग फेकरी है, तथा रुई और आढ़तका व्यापार होता है।
- (३) बीड (खंडवा) नंदराम बख्शीराम—्आढ़त व रुईका व्यापार तथा लेनदेनका काम होता है।

#### सेठ बूचामल रामव ख्श

इस दुकानके स्थापक सेठ बूचामलजी ३५ वर्ष पूर्व हाथरस ( यू॰ पी॰ ) से बहुत ही मामूली हालतमें व्यवसायकी तलाशमें यहां श्राये थे। आरंभमें आपने यहां एक मिठाईकी दुकानमें सामिसे काम किया। कुछ समय बाद खंडवा स्टेशनपर मिठाईके स्टॉलका कंट्राक्ट ले लिया। यहां आपका कार्य्य जम गया। उस समय आपने अपने दोनों भाई श्रीरामवगसजी एवं ज्योतिप्रसादजीको यहां बुला लिया, श्रीर संगठनसे ज्योतिप्रसाद दौलतरामके नामसे काम करना आरंभ कर दिया। कुछ ही समय बाद यह दुकान, जी० आई० पी॰ रेलवे, बी॰ एन॰ आर॰, ईस्ट इिएडया रेलवे, बी॰ एल॰ आर और एन॰ जी॰ जी॰ जी॰ कार ० नामक रेलवे कम्पनियोंके मशहूर कंट्राक्टर हो गये। यहांतक कि इस लाइनकी यह फर्म सारे भारतमें पहिली गिनी जाने लगी। इस दुकानका उपरोक्त रेलवे लाइनोंकी सब बड़ी-बड़ी स्टेशनोंपर मिठाई स्टांलका कंट्राक्ट है।

सन् १९१८ में सेठ बूचामळजी और १६२३ में सेठ ज्योतिप्रसादजीका देहावसान हो गया। र्वतमानमें सेठ बूचामळजीके पुत्रा बल्लमदासजी इस दुकानके कारोबारका संचालन करते हैं। आपकी खंडवा दुकानपर कंट्राक्टके अतिरिक्त सराफी लेनदेन तथा रुईका व्यापार होता है। ईश्वरदासजी (ज्योतिप्रसादजीके पुत्र) ने खंडवेके पास पंधाना नामक स्थानपर श्रीवैक्कटेश्वर प्रेसिंग फेक्टरीके नामसे एक कांटन प्रेसकी स्थापना की है।

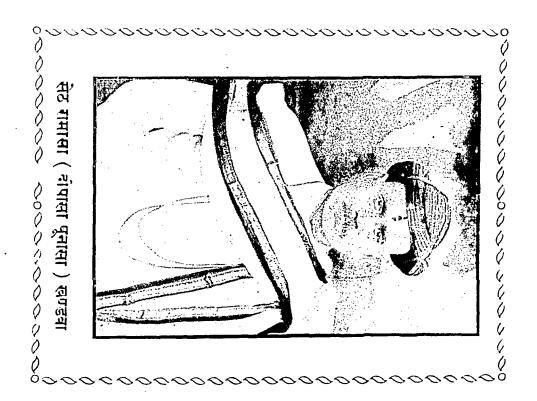
## मेसर भागचन्द कैलाशचन्द्र

इस फर्मका हेड श्रोफिस अजमेर हैं। इस फर्मके वर्तमान मालिक रायवहादुर सेठ टीकम चन्दजी एवं कुँवर भागचन्दजी सोनी हैं। आप सरावगी जातिके हैं। श्रापकी यहाँपर जीनिक्क और प्रेसिंग फेक्टरी है। तथा बेङ्किग हुंडी चिट्ठी रुईका बहुत बड़ा व्यापार होता है। श्रापका विशेष परिचय चित्रों सहित अजमेरमें दिया गया है।

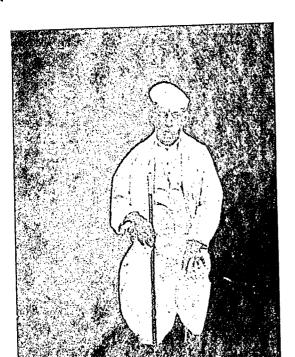
#### रायसाहब चम्पालाल हीरालालजी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान खंडवा ही है। यह फर्म खंडवामें बहुत पुरानी है। पिहले यह बहुत छोटे रूपमें थी। इस समय इस फर्मके मालिक श्रीसेठ चम्पालालजी एवं उनके छोटे श्राता सेठ हीरालालजी हैं। चम्पालालजीके ५ पुत्र हैं, जिनके नाम क्रमशः हुकुमचन्दजी प्रेमचन्दजी, सुखचन्दजी, फकीरचन्दजी एवं कर्मचन्दजी हैं। सेठ हीरालालजी के पुत्रोंका नाम मिलापचन्दजी एवं मूलचन्दजी हैं। इस समय सारे पिरवारके लोग खण्डवा ही रहते हैं। इस फर्मकी ओरसे रावर्ट सन् गार्डन नामक एक बगीचा धर्मार्थ बना हुआ है। इसके सिवाय लेडी

भारतीय ज्यापारियोंका परिचय



## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



स्वर रामबगमजी अप्रवाल (बृचामल रामबगस) खण्डवा



से० कीकाभाई (अब्दुल हुसेन अब्दुल असी) खण्डवा





श्री० वक्षभदासजी अप्रवाल (वृचामल रामवगस) खग्डवा ् से० अब्दुल लतीफ (हाजी इत्राहिम अब्बु) खण्डवा

हास्पिटलमें भी आपने ३०००) चन्दा दिया है। श्रीयुत चम्पालालजी करीब ३६ वर्षतक आनरेरी मिजिस्ट्रेट भी रहे हैं। सन् १८६९ तथा १६०० ( संवत् १६५६) के भयंकर दुष्कालके समय आपने गरीबोंको बहुत सहायता पहुंचाई। इसके लिये गव्हर्नमेन्टकी श्रोरसे आपको सार्टिफिकेट मिले हैं। फिलाहल आपकी दूकानें नीचे लिखे स्थानोंपर हैं।

- (१) खंडवा—रायसाहब चम्पालाल हीरालाल —इस दूकानपर सराफी लेनदेन, काँटन विजिनेस तथा पार्टनर औफ फैक्टरीज़का काम होता है।
- (२) खंडवा-यहाँ आढ़तका काम होता है।
- (३) बड़वाहा यहां आपकी एक जीनिङ्ग और एक प्रेसिङ्ग फेक्टरी है
- (४) सनावद ,, ,, ,,
- (५) धरगांव —यहाँ एक जनिंग फैक्टरी है।
- · (६) नांदरा— ;, ,, ,,

#### बाहरा तथा कच्छी व्यापारी

## मेसर्स अव्दुलहुसैन अब्दुलअली

इस दुकानके मालिक खास निवासी बुरहानपुरके हैं। खराडवेमें इस फर्मको श्राये करीब २४ वर्ष हुए। इस दूकानको सेठ कीका भाई श्रीर नजरअलीमाईने बहुत तरका दी। इस समय इस दुकानके मालिक आप दोनों सज्जन हैं। श्रापकी दूकानें नीचे लिखे स्थानोंपर हैं।

- (१) खएडबा—मेसर्स अब्दुलहुसैन अब्दुलअली T.A. mohamadi—इस फर्मकी यहांपर एक जीनिङ्ग और एक प्रेसिंग फैक्टरी है। इसके अतिरिक्त यहांपर रुईका व्यापार तथा कमीशन एजंसीका काम होता है।
- (२) भामगढ़ [खण्डवा] अञ्दुल पुसैन अञ्दुल अली यहांपर इस फर्मकी एक जीनिङ्ग फैकरी है। तथा काँटन कमीशन एजेन्सी, काश्तकारी श्रीर मालगुजारीका काम होता है। यह सबसे पुरानी दुकान है।
- (३) सिंगोट [ खण्डवा ] अव्दुलहुसेन अव्दुलअली—यहांपर भी इस फर्मकी एक जीतिङ्क फेक्टरी है। तथा भामगढकी तरह सब काम होता है।

## मेसर्रा हाजी इबाहिम अब्बू

इस फर्मकी स्थापना सेठ हाजी इत्राहिम खब्जूने ७० वर्ष पूर्वकी थी। आप कोटड़ा-सांगाणी (काठियावाड़) के निवासी थे। पहिले यह दुकान वहुत छोटे रूपमें काम करती थी। खंडों में ही इसके व्यापारको तरकी मिली। हाजी इत्राहिम खब्जूके तीन पुत्रोंमेंसे सेठ महम्मद भाई तथा अहमद माई खपनी अलग २ तिजारत करते हैं तीसरे युसूफ माईका देहावसान हो गया है।

वर्तमानमें इस दुकानके मालिक सेठ महम्मद भाईके पुत्र (१) सेठ हाजी हवीव, (२) सेठ कामस भाई और (३) सेठ अन्दुल लतीफ हैं। सेठ हाजी हवीवभाई खरगोन दूकानपर रहते हैं।

श्रापकी नीचे लिखे जगहोंपर दुकानें हैं।

- (१) खंडवा—हाजी इब्राहिम अब्बू—T. A. Patel यहां सराफी लेन देन, रूईका व्यापार तथा आढ़तका काम होता है।
- (२) खरगोन—हाजीहबीव महम्मद—यहां आपकी २ कॉटन जीनिंग और १ प्रेसिंग फेकरी है। इसके अलावा लेन देन, रुईका व्यापार, आढत और कुछ घरू कारतका काम होता है।

## सेठ यूसुफ अली गनीभाई

यह दुकान खास खंडवेकी ही है, इसके वर्तमान मालिक सेठ कमरुद्दीनजी सेठ महम्मर श्राली सेठ अकवर खली तथा इनके और भाई हैं। इस दुकानके व्यापारको सेठ यूसुफ अलीजीने विशोष तरकी दी।

वर्तमानमें इस दुकानका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) खंडवा—मेसर्स यूसुफ अली गनी भाई—यहां इस दुकानकी (१) सैफी जीनिंग फैकरी तथा (२) दारू गोदाम जीनिंग फेकरी नामक दो जीनिंग और वदर काटन प्रेस नामक एक कॉटन प्रेस फेकरी है। आपकी यहां खंडवा आइस फेकरी भी है। इसकें अलावा आपकी दूकानपर रूईका न्यापार आढ़त, हार्डवेअर, आयर्न मरचेंट आदिका भी न्यापार होता है।
- (२) इन्दौर—यूसुफ अली गनीभाई एण्डसन्स, सियागंज—यहांपर स्टेंडर्ड आइल कम्पनीने केरोसिन आइलकी एजंसी है।
- (३) बड़वाहा (होल्कर स्टेट) यूसुफ अली गनी भाई एएड सन्स—यहां वर्मा आइल कम्पनी की एजन्सी है।

# गवालियर GWALIOR

• • .

## ग्वालियर

## ग्वालियरका ऐतिहासिक परिचय

ग्वालियर भारतके प्राचीन स्थानों में एक है। इसका इतिहास बहुत पुराना है। समयकी गित विधिक अनुसार इसके इतिहासमें भी कई महत्वपूर्ण परिवर्तन हुए। कई राज्य यहां बने और बिगड़ गये, कई सिंहासन इस भूमिपर जमें और अन्तमें उखड़ गये। प्राचीन शिलालेखों, ताम्नपत्रों एवम् दूसरी ऐतिहासिक सामित्रयों से विदित होता है कि यह स्थान पहले चौथी और छठवीं शताब्दीके बीच गुप्त वंशके अधिकारमें रहा। ग्वालियर राज्यके बहुतसे पुराने मिन्द्रोंका अन्वेषण करनेसे पता चलता है कि ये मिन्द्र आठवीं और चौदहवीं शताब्दीके बीचके बने हुए हैं। सोलहवीं शताब्दीमें बहांके इतिहाससे मालूम होता है कि यहाँ मुसलमानोंका अधिकार रहा। सन् १८५७में गदरके समय ग्वालियरके किलेका बहुत महत्व रहा है। यहीं तांतिया टोपी और नानासाहबकी सिन्तम हार हुई थी।

वर्तमानमें यह किला महाराजा सेंधियाके श्रधिकारमें हैं। यहीं महाराजा सेंधियाकी राजधानी है। सेंधिया खान्दान भी अपने समयके इतिहासमें बहुत आगेवान रहा है। इसका संनिप्त परिचय नीचे दिया जाता है।

#### सिन्धिया वंशका संक्षिप्त इतिहास

जिस प्रकार इन्दौरका इतिहास महाराजा मल्हारराव, देवी छाहल्याबाई और महाराजा यशवंत रावके कारनामोंसे दैदीप्यमान हो रहा है उसी प्रकार इस वंशका इतिहास भी महाराजा महादजी सिंधिया, महाराणी वायजाबाई और महाराज माधवराव सिन्धियाके नामोंसे चमचमा रहा है।

महाराजा महादजी सिन्धियाका नाम इतिहासमें बहुत प्रसिद्ध है। देवी बायजाबाईका जीवन बड़ा धार्मिक छोर पवित्र रहा है। आपका नाम ग्वालियरके इतिहासमें अमर रूपसे अङ्कित है।

महाराजा माधवराव सिन्धियाका नाम वर्तमान राजा महाराजाओं में बहुत श्रप्रगण्य है। आपने जबसे राज्य सूत्र श्रपने हाथमें लिया था, तभीसे श्रापका ध्यान एक मात्र प्रजाकी उन्नतिकी

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

ओर रहा था। आपने प्रजाके सुभीते और आरामके लिए बहुत ही अच्छी व्यवस्था की। आपने अपने राज्यमें कई कारखाने स्थापित करवाये। कईयों के आप पेट्रन रहें। पोस्टल डिपार्ट मेंटमें बहुत तरक्षी की। टेलीफोन, बेतारके तार आदि भी आपने लगवाये।

प्रजाके लिए आपने कई डिस्पेंसरीज़ नई स्थापित की । किसानोंके लिए आवपाशीकी बहुत सुन्दर व्यवस्था की । कई तालाव और कुएं इसीलिए वनाए गये । आपने उनके लिए कृपिमें आनेवाले कई यंत्र मंगवाए । इन यन्त्रों द्वारा खेतीके कार्यमें वड़ी सहायता मिलती हैं । सहायता ही नहीं कार्यमें भी बहुत कम समय लगता है । इन यन्त्रोंको स्टेट किसानोंको बहुत सुभीतेके साथ सप्ताय करती है । इन उपायोंसे ग्वालियर स्टेट की कृपिमें भी बहुत उन्तित हुई है । स्टेटमें कापरे-टिव्हबैंक, पंचायत बोर्ड आदिकी भी सुन्दर व्यवस्था है ।

#### <sup>ग्वा</sup>त्तियरके दर्शनीय स्थान

किला, पुरातत्व सम्बन्धी-म्यूजियम (किला), व्यापारिक शोरुम, अजायवघर, सिन्धिया फेमिलीकी छतरियां, जयाजी चौक, जयविलास पैहेस, मोतीमहल, कम्पूकोठी, किङ्क जार्जपार्क, थिएटरहाल, सिन्धिया रेस कोर्स, महम्मद गौसकी कवर आदि २ हैं।

## हयापारिक महत्व



यों तो गवालियर सेन्ट्रल इंडियाके मुख्य २ शहरों में गिने जानेके कारण ज्यापारिक दृष्टिसे ठीक ही है, पर इन्दोर, बज्जन आदि शहरों के मुकाबलेमें कुछ भी नहीं है। हां, बसाबट में यह शहर दूसरे शहरों की अपेचा चौड़ा सुन्दर और बहुत बड़ा है। यहां का ज्यापार विशेषकर सरकारके हाथों में है। यहां जितनी भी मशीनरी—कारखाने हैं, उनमें विशेष कारखानों में सरकारका प्रत्यक्ष एवम अप्रत्यक्ष हाथ है। तीन शहर मिलकर एक मंडी कहलाती है। याने लश्कर, मुरार और गवालियर। इन तीनों शहरों के बीचमें ति. I. P. रेल्वेका स्टेशन है। तथा गवालियर लाईट रेल्वे इन तीनों शहरके पाससे होकर निकली है। मुरार लश्कर और गवालियर इन तीनों शहरों में खापसमें तीन २ चार २ मिलका फासला है। मिले हुए इन तीनों शहरों को लक्कर मंडी कहते हैं। यहां गल्लेका अच्छा व्यवसाय होता है। यहांसे हजारों मन गल्ला दिसावरों में जाता है। घीकी भी यह बहुत बड़ी मंडी है। इसके अलावा इस स्टेटमें और भी कई व्यापारिक मंडियां हैं तथा इस स्टेटके कई स्थानों में कई वपयोगी वस्तुएं पैदा होती हैं। उनमेंसे कुछका वर्णन नीचे किया जाता है।

#### खानिज-पदार्थ

लाल-पीली मिट्टी (गेरू)—इस स्टेटके मुरार-सिरिजमें यह मिट्टी होती है। यह मिट्टी बहुत श्रान्की होती है। सन् १६२१-२२ में करीब ३००० मन मिट्टी यहांसे बहुत कम खर्चेमें निकली थी।

अभ्रक—व्यापारिक-उपयोगका अभ्रक गंगापुरके पास होता है। यह अभ्रक बहुत अच्छा होता है। छेकिन कम तादाद में। फिर भी यदि इसको ठीक प्रकारसे निकाला जाय तो मुनाफा मिल सकता है। इसके अतिरिक्त कुछ घाटिया क्वालिटीका अभ्रक चिर- खेड़ाके पास बहुत होता है।

एल्युमिनियम—नरवर, ईसागढ़ और भेलसा नामक परगनोंमें एल्युमिनियम घातु विशेष रूपसे पायी जाती है।

हरी मिट्टी—मन्दसोर और भेलसा नामक परगनोंमें यह मिट्टी पायी जाती है। यह दवाइयोंके काममें आती है।

सिमिटके उपयोगकी वस्तु—पोर्टलैंड सिमिटके बनानेकी उपयोगी वस्तुए विन्ध्याचलकी पर्वतश्रेणीमें जो शिवपुर G. L. R.के पास है, बहुत मिलती हैं। चूनेके पत्थर मी केलारसके पास वाले पर्वतमें पाये जाते हैं। इनका ठेका गवालियर सिमिट कम्पनीको दिया गया है। इस कम्पनीने बनमोर नामक स्थानमें एक कारखाना बनाया है। इसके अतिरिक्त पोर्टलेंड सिमिटके बनानेका कोरालीन नामक चूनेका पत्थर तथा विन्ध्याचल-चूना-पत्थर अमम्हरा और सलवास (नीचम) नामक स्थानोंमें मिलता है।

बिल्डिंग मटेरियल्स—इस रियासतमें मकानातके उपयोगमें आनेवाली सुन्दर वस्तुएं भी बहुत हैं। गवालियरके पास, भंडेर, भेलसाके पास, गवालियर और आंतरीके बीचमें पत्थरकी खाने हैं। इसके अतिरिक्त सबलगढ़से १२ मीलपर नागोद (केलारसके पास) और नीमचके पास विसलवास नामक स्थानोंपर चूनेका पत्थर निकलता है।

इसके अतिरिक्त सोना, पन्ना, मेगनीज़, गंधक, लोहा और गंधक मिश्रित घातु, टीनस्टोन आदि कई वस्तुए पैदा होती हैं। इसका विशेष वर्णन प्राप्त करनेके किये गवालियर स्टेटके मिनिज़ और जियालोज़ी डिपार्टमेंटकी श्रोरसे कुछ ट्रेक्ट छपे हैं—डनसे विदित हो सकता है।

#### जंगल-विभाग

यहांका जंगल भी बहुत उपयोगी है। इस जंगलमें बहुतसी वस्तुएं पैदा होती हैं, जसे चिरोंजी, गोंद, मोम, शहद आदि २। इसके अतिरिक्त यहांके कई माड़ और फूल भी उपयोगी हैं। इनसे कई प्रकारकी वस्तुएं बनती हैं। रंग आदि भी इनसे बनता हैं। उनमेंसे कुछ माड़ोंका संक्षिप्त वर्णन नीचे किया जाता है।

सालर—गवालियर स्टेटमें सालरका जंगल बहुत बड़ा है। सारी स्टेटमें करीब ६००, ८०० स्कायर माईल्स तक इसका जंगल है। सिर्फ शिवपुर जिलेमें २८० मीलका एक जंगल है। इसके सिवाय ईसागढ़ और नरबर जिलेमें भी बहुतसे सालरके माड़ हैं।

> सालरके भाइसे माचीसकी काड़ियां बहुत अच्छी बनती हैं। इसके सिवाय दूसरे भाड़ों-की लकड़ीसे इसकी लकड़ी जलनेमें अच्छी होती है। इसकी स्टीम भी बहुत तेज होती है।

> सालरके माड़से एक प्रकारका गोंद निकलता है। इस गोंदसे तारपीनका तेल, रोला (Rosin) और गोंद बनता है। इसकी विशेष जांच करनेपर विदित हुआ है कि इसकी छौसत नीचे लिखे अनुसार पड़ती है।

तारपीन	<b>७.५</b> ७
रोला	५५.५
गोंद	<i>\$3.5</i>

स्तरिक्त माड़ भी गवालियर स्टेटके जंगलोंमें बहुतायतसे पाये जाते हैं। इन माड़ोंसे कत्था बनाया जाता है। इसके कामका ठेका गायकवाड़ केमिकल कंपनी लि० को दिया गया है। यह कंपनी पोदीनेके फूल, रोशा आदि भी बनाती है। यहांका कत्था बहुत अच्छा और हमेशा बाजारोंमें मिलता है।

करधारी—ये माड़ भी इस स्टेटके जंगलों में बहुत होते हैं। खासकर शिवपुरी और शिवपुर कलां के जंगलों में तो ये बहुत ही श्रधिक हैं। इस माड़की लकड़ीका कोयला बनाया जाता है इसका कोयला बबूल आदिकी लकड़ीसे बहुत अच्छा होता है। यहांसे आगरा, देहली आदि स्थानोंपर कोयला जाता है। यहांसे ३,४ लाख मन कोयला बाहर दिसावरों में जाता है।

हमलोग करधारी, खैर आदिकी लकड़ीका उपयोग सिर्फ कोयलेहीके बनानेमें करते हैं। बाकी उससे श्रोर उपयोगी निकलनेवाली वस्तुओंको खो देते हैं। इससे हमें इन चीजोंसे विशेष लाभ नहीं हो सकता। जर्मन आदि देश इनसे कई प्रकारकी उपयोगी वस्तुए' निकालते हैं। जर्मनी और ग्रासगोमें इन लकड़ियोंकी वस्तुओंका निम्न लिखित श्रानुभव प्राप्त हुआ हैं।

लकड़ीका नाम	जलभाग	कोयला	एकोटेड श्राफ लाईम	क्रुड उड स्प्रीटम	तारका तेल	तार
खैर	<b>१३</b> %	' ८२६'	ૠૄ	१६.४	११.२	98
सालर	<b>२३</b> %	<b>ငို ଓ</b> ဝ ်	· 33	<b>30.</b> 0	१०•७	20
करधारी	<b>१</b> ४%	७५८	१०१	३२.५	<b>ે ૧૪</b> .ફ.	१३०

## माचिसके कारखानेमें आने योग्य जकड़ी

हम ऊपर लिख चुके हैं कि सालरकी लकड़ी इस उपयोगमें बहुत अच्छी आती है। इसके अतिरिक्त और भी लकड़ी इसके काममें आती है। उसका वर्णन नीच किया जाता है। सेमल—यह माचिसके कामकी बहुत अच्छी लकड़ी है। गुरजन—यह हिन्दुस्थानी लकड़ियोंमें माचीसके काममें आनेवाली सबसे अच्छी लकड़ी है। पापटी—यह लकड़ी काड़ियें एवं बक्सके भीतरी हिस्से के बनाने के उपयोगमें आती है। सेवान—

"
पूला—यह लकड़ी भी काड़ियों के बनाने में आती है। पर इसे गहरे पानी में डुवाकर रखना पड़ता है। फिर कुछ मुलायम होनेपर काम में आती है। तथा यह १० से १६ घंटेतक गरम पानी में उवालनेपर भी काम में लायी जा सकती है। यह दूसरे नम्बरकी होती है। चमरोर—काड़ियें तथा माचीसके बक्सका भीतरी हिस्सा इससे बनाया जाता है। चिरोंजी—इस कार्यमें इसका साधारण उपयोग होता है।

#### लाख

गवालियर — स्टेटमें लाख पैदा करनेवाले भाड़ोंमेंसे मुख्य छोला, (पलास, खांखरा) बड़ और पीपल हैं। लाख खासकर ईसागढ़, नरवर और मालवा क्लेन्टमें होती है। इन भाड़ोंके अतिरिक्त अरहरके भाड़से भी यह पैदा होती है। पर अरहरसे यह तबही तक निकलती है जब कि वह भाड़ काटा ही गया हो। हां किसी बड़े पत्तेवाले भाड़से छोटे पत्तेवालेकी अपेक्षा दूनी लाख भी मिल सकती है। इसकी बाहर देशोंमें बहुत काफी तादादमें खपत होती है।

## रंगाईके काममें आनेवाली वस्तुएं

गवालियर स्टेटमें कई माड़ ऐसे हैं, जिनमेंसे किसीके पत्ते किसीके फूल, किसीकी छाल, किसीके फल, किसीकी छकड़ी आदि रंगनेके काममें आते हैं। इन चीजोंको एक दूसरेमें मिलाकर उपयोगमें लेनेसे दूसरे प्रकारका रंग बन जाता है। इसी प्रकार और २ भी मिक्श्चर करके उपयोगमें लानेसे कई प्रकारका रंग तैयार हो सकता है। उन माड़ोंके उपयोगी अंगको हम नीचे बतलाते हैं।

इंगलिश नाम	देशी नाम	उपयोगी अंग
Acacia arabica	बबूल	छाल श्रीर फूल
Acacia catechu	खैर	कत्था या लकड़ीका भीतरी हिस्सा
Anogeissus Latifolia	घोंकड़ी, घू	फूल और पत्ते
Bauhinia variegata	कचनार	छाल और फूल
Butea frondosa.	छोला, पलाश, खांखरा	फूल ू
Cassia fistula	अमलताश	)
Crateva religiosa	बरना	<b>छा</b> ल
Mallotus philippinensis,	रोरी	फूल .
Morinda tinctoria	आल	फूल
Nyctanthes arbortristis	स्पारी	<b>फू</b> ल
Phyllanthus emblica	आंवला 💮	फेल
Vitex negundo	समॡ; नेगड़	पत्ते
Wrightia tinctoria	दुधी	<b>लकड़ी</b>
Woodfordia floribunda.	धू	<b>पू</b> ल
$oldsymbol{Z}$ izyphus jujuba.	<b>भारवर</b>	जंड़
Garuga pinnata.	मूसा	छाल
Adhatoda Vasica	अडूसा	पत्ते

## तेल बनानेके उपयोगमें आनेवाली वस्तुएं

महुआकी गुली, चिरोंजी, छुरंज, छुसुम, आंवला, नीम और बेहरा खासकर तेल बनानेके हप-योगमें आते हैं।ये सब प्रायः गवालियर-स्टेटके जंगलमें पैदा होते हैं। इसके श्रांतिरक्त सिर्फ अमम्परा प्रान्तमें रोशा पैदा होता है। यह एक प्रकारका घास होता है। पर होता है बड़ा सुगंधित। इस रोशेका तेल इस प्रान्तमें बहुत बनता है तथा बाहर गांव भी जाता है। यह दो तरहका होता है। मोतिया श्रोर सोपिया। इस स्टेटमें खस भी पैदा होता है। महाराजा गवालियरकी स्कीम थी कि खस, रोशा, लेमन घास आदि सुगंधित वस्तुओंकी खेतीकी जाय और उनसे बढ़िया तेल इत्र इत्यादि केमिकल डंडस्ट्रीजके द्वारा निकाला जाय। इससे बहुत अधिक लाम हो सकता है। इस प्रकारके सुगन्धित द्रव्य करीब १५० मन रोजाना मिल सकते हैं। यदि कोई धनिक सज्जन इस ओर ध्यान दे तो बहुत लाभ उठा सकता है।

## रेशा—तार

कई साड़ ऐसे हैं जिनका रेशा—तार निकलता है। यदि इन साड़ोंको उपयोगमें छेकर तार निकाला जाय और उसको बाहरी बाजारोंमें बिक्रीके लिये भेजा जाय, तो बहुत लाभ हो सकता है। बाहरी बाजारोंमें इसकी श्रच्छी प्रतिष्ठा हो सकती है।

यह रेशा खासकर इस स्टेटमें धूधर, मरोड़फ़्छी जंगछी मिण्डी ,अकावां, छोछा अंजन, पूता आदि २ माड़ोंसे निकछता है ।

धूयर, जङ्गली मिण्डी इनका रेशा बहुत अच्छा होता है और इसकी दूसरे देशोंके बाजारोंमें अच्छी कीमत मिल सकती है। मरोड़ फलीके रेशेके लिये इम्गीरियल फारेस्ट इकानमिक्सने शिफारिस की है कि, इण्डस्ट्रीजके लिये इस माड़का रेशा बहुत सुविधाजनक है। यह यहांके रिभाव और दूसरे सब जङ्गलोंमें पायी जाती हैं। इसके अतिरिक्त यह बहुत आसानीसे दूसरे जंगलोंमें भी लगायी जा सकती है।

## कागजके उपयोगमें आनेवाको मुलायम वस्तुएँ

नीचे लिखी हुई घास इस कार्यमें आ सकती है और ये गवालियर स्टेटके जङ्गलोंमें काफी तादादमें मिलती है।

भावर, कांस, सेंठा या मूंज, गन्देर, और परवाई नामक घास इस काम में आती है। इसका धनुभव भी प्राप्त कर लिया गया है। इसके विषयमें एक पेम्फलेट भी छपा है। इसके अतिरिक्त कुछ भाड़ भी जैसी गमहर रेममा आदि भी कागज़के काममें आते हैं। साथही छोलेके जवान भाड़ याने छोटे २ पौधे भी कोशिश करनेपर इस उपयोगमें आ सकते हैं। यदि कोई इसकी इंडस्ट्री गवालियरमें खोलना चाहे, तो खोल सकता है। उसे ये सब वस्तुएं मिल सकती हैं।

ऊपर लिखा जा चुका है कि भावरका माड़ इसके उपयोगमें बहुत आता है। वास्तवमें यह बहुत उपयोगी और इस कामके लिये सबसे श्रव्छी वस्तु हैं। पर यह यहांके जङ्गलमें कम पायी जाती है। हां, चम्बल और उसकी शाखा कलू नदीके पास यह बहुत पायी जाती है। करीब १०० एकड़ जमीनमें इसीका साम्राज्य स्थापित है। भाबरहीकी तरह मोती भी एक प्रकारकी घास होती है। यह भी कागज़के उपयोगमें आ सकती है।

## दवाईयोंके उपयोगी साड़

यों तो गवालियर स्टेटके जङ्गलमें कई प्रकारकी दवाइयें पैदा होती हैं श्रीर मिलती भी हैं, पर उनमेंसे खासकर नीचे लिखी हुई दवाइयां वाहर जाती हैं।

५२

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय

अमलतारा, दशमूल, शहद, मोम, पित्तपापड़ा, मूसलीसफेद, मूसलीशाह, गोंद, रतनजोत गज-पीपल, हारसिंगार, इन्द्रजो, बन्सीघारा, गुलमुंडी, गोरखमुंडी, कंकोलिमर्च, तेजपान, चितावर कुरंजका बीज आदि २।

-P)(G-

#### गोंद

यहांके जङ्गलोंसे गोंद भी बहुत बड़ी तादादमें पैदा होता है। खासकर खैर और धोंकड़ीका गोंद बहुत मी अ और फायदेमन्द होता है। यही गोंद विशेषकर बाहर जाता है। यहांका गोंद बहुत मशहूर है। गोंदकी खास मण्डी शिवपुरी (गवालियर) स्टेट है।

इसके अतिरिक्त स्रोर भी वस्तुएं जैसे चिरोंजी, करेरी, टेन्ट, सांगर, सतावर तें दू सराफा, बेर आदि भी बहुत होते हैं। यदि कोई सावधानीसे इन्हें प्राप्त कर भारतीय बाजारमें बेचनेका प्रबन्ध करें तो लाभ हो सकता है।

घासके लिये यहांका जंगल बहुत मराहूर है। यहां कोई विशेष खर्च भी नहीं होता है। यह कोई यहांसे घासका एक्सपोर्ट शुरू करदे, तो हजारों रूपया कमा सकता है। यहां अभी भी स्टेटके तथा दूसरे कामके लिये बहुत बड़े प्रमाणमें ठेकेदारों के द्वारा घास आता है। जिस किसी आदमीको इसमें दिल चस्पी हो। वह यह व्यापार करना चाहे तो उसे बहुत काफी तादादमें घास मिल सकती है। इस स्टेटमें करीब २६ प्रकारकी घास पैदा होती है। जो मिनन २ कामोंमें उपयोगी होती है।

## फेक्ट्रीज एन्ड इग्डस्ट्रीज

से ट्रंडिंगल छश्कर—यह गवालियर स्टेटका सबसे बड़ा कारागार है। इसकी बहुतसी शाखाएं हैं। उनमें भिन्त २ स्थानोंपर भिन्त २ वस्तुएं वनती हैं, जैसे गलीचे दरियां आदि २। इसके अतिरिक्त फर्नीचर, मोटर और दूसरी गाड़ियोंकी रंगाई, गाड़ियोंकी बनवाई, सिलाई केन वक्स, बैंतका काम आदि २ भी होता है।

कार्पेट फोक्टरी---यह ऊन व सुतके दोनों प्रकारके गलीचे सुन्दर ृष्ट्योर अद्वितीय बनाती है। ये यहांसे यूरोप श्रोर श्रमेरिकाको भेजे जाते हैं। नमूना देखकर उनके मुताबिक भी बनाये जा सकते हैं। दरबारहाल, ड्राई गरूम आदिके लिये बड़े २ गलीचे दरियां और चटाईयां भी यहां बनाई जाती हैं। इस फेक्टरीमें कम्बल भी बहुत अच्छे बनते हैं।

इसके अतिरिक्त यहांकी जेलोंमें खादी, खादी, दोसूती, कमीजका कपड़ां, चहरें, टर्किश सिल्क भी टाविल्स भाड़न और ब्लाकेंट भी कई प्रकारके बनते हैं। रंगीन सूत तथा यहांसे प्राप्त हो सकता है।

#### स्थानीय कल-कारखाने

- (१) दी जयाजीराव कॉटन मिल्स लि॰गवालियर —यह मिल बिड़ला ब्रदर्सका बनाया हुआ है। इसमें धोतीजोड़ा छींट,लठ्ठा,साटन रंगीन कपड़े आदि सबचीजे बनती हैं। स्टेटमें इसी मिलका या उज्जैनके मिलोंका कपड़ा बिकता है। इस मिलका कपड़ा सुन्दर श्रीर टिकाऊ होता है।
- (२) गवालियर इंजिनियरिंग वर्ष्स कम्पू लश्कर—यह सरकारी कारखाना है। इसमें सब प्रकारकी अपद्भेट मशीनरी तैय्यार होती है। यहीं गवालियर छाईट रेलवेका कारखाना है। उसके डिब्बे आदि यहीं बनते हैं। मोटर आदिकी मशीनरीकी मरम्मत भी यहांपर होती है।
- (३) गवालियर छेदर फेक्ट्री मुरार-गवाछियर—यहां चमड़ेके सब प्रकारके सामान जैसे बेग्ज, बूंट जूते, टेण्टका काम आदि २ बनते हैं। यहां जितना भी चमड़ा उपयोगमें आता है। करीब २ सब यहां ही तैयार किया जाता है। यहां की बनी हुई वस्तुएं बाजारमें अपना खास स्थान रखती हैं।
- (४) आिळजा दरबार प्रेस लश्कर—यह प्रेस सरकारी है। सेन्ट्रल इण्डियामें यह सबसे बड़ा प्रेस है। यहां प्रिटिंग, ब्लॉक प्रिटिंग, लिथो प्रिटिंग बाईडिण्ग आदिका काम होता है। यहां एक टाईप फाऊंडरी भी है।
- (४) गवालियर निब फैक्टरी स्टेशनरोड लश्कर—यहां सब प्रकारकी बढ़ियां पत्तियें बनती हैं।
- (६) गवालियर सोप फोक्टरी माधवगंज छश्कर—इस फोक्ट्रोमें सब प्रकारके सुगन्धित तथा कपड़े धोनेके साबन बनाये जाते हैं। यहां बूट पाछिश भी तैय्यार होता है।
- (७) गोटा फेक्टरी सराफा लक्ष्कर—यहां सब प्रकारका सुनेरी तथा रुपेरी गोटा बनता है । लेस, कलावत्तू फीते त्रादि भी यहां बनते हैं। यहांका गोटा बहुत मशहूर है।
- (८) मोटर वर्क्स लक्कर—यहां सब प्रकारकी मोटरकी मरम्मतकी जाती है तथा उनपर रंगाई आदिका काम भी होता है।
- (९) पत्थर फोक्टरी गवालियर—यहां सब प्रकारके पत्थर तैयार मिलते हैं। जैसे खम्बे,दरवाजे पाट फशीं आदि २।यदि कोई,खार्डर दें तां.जैसा व्यापारी चाहे वैसा माल यहां,बन सकता है।
- (१०) गलीचा फ क्टरी लश्कर—यहां रग,गलीचे, चटाइयां,दिरयां आदि २ बहुत सुन्दर और श्रच्छे बनते हैं। यहांका माल यूरोप अमेरिका श्रादि देशोंमें जाता है। यह माल मजवृत भी होता है।

- (११) केमिकल वर्क्स मुरार, गवालियर—यहां रसायन सम्बन्धी काम होता है। कत्था,तेल, सेंट, इत्र, इत्यादिका काम विशेष होता है।
- (१२) इलेक्ट्रिक पावर हाऊस ग्वालियर—यहांसे गवालियर मुरार और लक्कर तीनों जगह विजली सप्लाय होती है। तथा इसकी पावरसे स्थानीय बहुतसे कल कारखाने चलते हैं।
- (१३) दी सिविल एग्ड मिलिटरी स्टोअर्स लिमिटेड लक्कर—यह सरकारी संस्था है। यहां देशी एवं विदेशी सभी प्रकारका न्यापार होता है।
- (१४) आयुर्वेदिक एण्ड यूनानी फार्मसी लि॰ लइकर—यहां आयुर्वेद एवम् हकीमी सब प्रकारकी रासायनिक एवं काष्टादि दवाइयें मिलती हैं।

इसके अतिरिक्त देशी हितकारी मौजा फेक्टरी, दी जार्ज जयाजी मेटल फेक्टरी लिमिटेड, ग्वालियर सिमिंट कंपनी लि॰, पी॰ वी॰ प्रेस एण्ड कंपनी लि॰, आईस फेक्टरी, फ्लोअर मिल्स सुगन्धित तैल फेक्टरी ग्वालियर उड एण्ड फर्निचर बक्से लि॰, लाख फेक्टरी, कत्था फेक्टरी, रेशा फेक्टरी, आदि २ कई फेक्टरियां हैं।

जनताकी सुविधाके लिये सरकारने एक बैंक भी खोल रखा है। यहां कुल मिलाकर दो बैंक हैं।

- (१) इम्पीरियल बैंक आफ इण्डिया लिमिटेड लश्कर ब्रांच
- (२) ऋष्णराम बलदेव बैंक

यहां बम्बई, कलकत्ता आदि बड़े २ शहरोंकी तरह चेम्बर आफ कामर्स श्रीर बोर्ड साहुकारान मी स्थापित है।

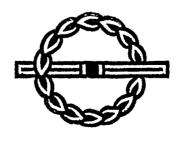
यहां हरसाल एक मेला भी लगता है। यह मेला तारीख २० दिसम्बरसे शुरू होकर ता॰ १० जनवरी तक रहता है। इसमें पशु. कपड़ा, बर्तन आदि सभी वस्तुएं बिकनेके लिये स्नाती हैं। सथा सरकारकी ओरसे कृषि विज्ञानकी उन्नितिके लिये एक खेती बाड़ी सम्बन्धी मशीनों तथा खाद्योंकी प्रदर्शिनी भी होती है।

इसके अतिरिक्त गवालियर स्टेशनके पास एक इंडस्ट्रियल म्यूजियम सरकारकी श्रोरसे बना हुआ है। वहां ग्वालियर स्टेटकी बनी हुई प्रायः सभी प्रकारकी वस्तुओंकी प्रदर्शिनी है। इस प्रकारकी प्रदर्शिनियोंसे व्यापारमें अच्छी सफलता मिलती है। इसी प्रकार उज्जैन श्रादि स्थानोंपर रेल्वे स्टेशनोंपर स्टालस बने हुए हैं जिनमें सिमिट, चीनी आदिके कामकी वस्तुए रहती हैं। यह भी प्रचारके सुन्दर साधन हैं।

## यहां आनेवाला माल

नाम			मूल्य		वजन
गेहूं		***	•••	•••	३९८३६ मन
चांवल	•••	•••	•••	•••	३६०६९ "
गुड़	•••	•••	•••	•••	५१६२ "
शकर	100	•••	•••	•••	१४२७७८ "
तेल मिट्टीका	•••	•••	२४८२४ पीपे	•••	•••
लोहेका सामान	1.05	4	३१७८१६)	***	•••
यार्न	•••	•••	२३०६५६)	•••	• • •
कपड़ा	•••	•••	२२६६६७४)	•••	•••
सिल्की कपड़ा	•••	•••	१६८५८०)	•••	•••
मेचिस	•••	•••	३६०००)	•••	•••
मोटर, साइकल्स	•••	•••	१३६८८६)	•••	•••
चमड़ेका सामान	***	•••	१०७१३३)	•••	•••
बिड़ी-सिगरेट	•••	•••	१०५१८६)	•••	•••
तमाखू	***	•••	•••	•••	४५३७ मन
		5	नानेवाला माल		
घी	•••		•••	•••	५०६९ मन
भेड़का चमड़ा	•••		७०८४डी	•••	, , , , ,
ऊन	•••		400	•••	१७४६ मन

डपरोक्त वर्णित मालका श्रामद रफ्त सन् १६२४में हुआ था। इसके अतिरिक्त और भी कई प्रकारका माल यहां आता तथा यहांसे जाता है। जैसे कत्था गोंद आदि।



## बैंक्स

#### मेसर्भनन्दराम नारायणदास

इस फर्मके मालिक देहलीके निवासी हैं। आपको यहां आए करीव १०० वर्ष हुए होंगे। इस फर्मके स्थापक सेठ नन्दराम जी थे। सेठ नन्दराम जी के पांच पुत्र थे। इनमेंसे सेठ बालिकशनजी छोर सेठ पन्नालालजी ने इस फर्मकी बहुत उन्नित की। आप ठेकेदारीका काम करते थे। स्टेटमें जो बड़े २ मकान और तलाव नदी आदिके बन्धे हैं वे प्रायः आप हीकी ठेकेदारीमें बने हैं। आपका दान धर्मकी ओर भी अच्छा ध्यान था। आपने गवालियर स्टेशनपर एक बहुत ही सुन्दर श्रीकृष्ण-धर्म शाला बनवाई है। ग्वालियर दरबार इसे देखकर बहुत प्रसन्न हुए थे। उन्होंने इसीके नमूनेकी एक धर्मशाला उज्जैनमें बनवाई है जो सरव्याराजा धर्मशालाके नामसे प्रसिद्ध है। उपरोक्त श्रीकृष्ण धर्मशालाके बनवानेसे ग्वालियर दरबारने आपको उपकारकका खिताव प्रदान किया था।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ रामजीदासजी और सेठ काशीनाथजी हैं। रामजीदास जी सेठ पन्नालालजीके पुत्र हैं और काशीनाथ जी सेठ बालिकशनजीके पुत्र हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। श्रीयुत रामजीदासजी यहां स्टेटमें ऊंचे पद्पर हैं। आपको कई छपाधियां हैं। एवम् यहां की कई सार्वजिनक और सरकारी संस्थाओं के आप मेम्बर हैं। श्रीयुत काशीनाथ जी फर्मके कार्यकों संचालित करते हैं।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है

लश्कर—नन्दराम नारायणदास—यहां हुंडी चिट्ठी बैंकिङ्ग और ग्वालियर गवर्नमेण्टकी ठेकेदारीका काम होता हैं। तारका पता Lashakarwala

बम्बई—नन्दराम नारायणदास पायधुनी—यहां अलसी तिलहन, गल्ला आदिकी कमीशन एजंसीका काम होता है। तारका पता Lashakarwala

## मेसर्स पनराज अनराज

इस फर्मके मालिक मूल निवासी नागोर (मारवाड़) के हैं। इस फर्मको यहां स्थापित हुए बहुत वर्ष व्यतीत होगये हैं। इस फर्मके स्थापक सिठ पनराजजीके पिता सेठ हंसराजजी थे।

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



श्रीयुत रामजीदासजी वैदय (नन्दराम नारायणदास) लश्कर



सेठ फूलचन्दजी (गणेशीलाल फूलचन्द) लडकर



सेठ रिधराजजी (पनराज अनराज) लश्कर



स्व० सेठ मूलचन्दजी (दाऊलाल मूलचन्द्) र



आपके परचात् इस फर्मका संचालन क्रमशः सेठ पनगाजजी, सेठ अनराजजी, श्रौर सेठ रंगराजजीने किया। आप तीनोंने इस फर्मको तरकी भी दी। आपके पश्चात् सेठ रिधराजजी हुए। वर्त-मानमें आपही इस फर्मके मालिक हैं। आप एक समभदार व्यक्ति हैं। स्थानीय गवर्नमेंट एवम् पब्लिकमें आपका अच्छा सम्मान है। ग्वालियर गवर्नमेंटकी श्रोरसे आपको कईबार इनाम ५कराम भी मिले हैं। आप यहांकी चेम्बर आफ कामर्स व बोर्ड साहुकारानके वॉईस प्रेसिडेण्ट हैं।

सेठ रिधराजजीके चार पुत्र हैं। जिनके नाम क्रमशः सिद्धराजजी, सम्पतराजजी, सज्जनराज जी एवम् सूरजराजजी हैं। बड़े पुत्र दृकानके काममें भाग छेते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है

लश्कर—मेसर्स पनराज श्वनराज —यहाँ वैंकिंग हुंडी चिट्ठी तथा सरकारी काम होता है। जमींदारी का काम भी यहां होता है।

शिवपुरी—मेसर्स पनराज अनराज—यहां गर्छ का व्यापार तथा उसकी आढ़तका काम होता है। इसके अतिरिक्त कोलारस,करेरा,पिछौर,सरदोरपुर केण्ट मनावर, बामानेर आदि स्थानोंपर भी आपकी फर्म हैं। वहां सरकारी खजानेका काम होता है। आपकी जमींदोरीके भी बहुतसे मौजे हैं।

#### मेसर्स बिनोदीराम बालचंद

इस फर्मके मालिक सालरापाटन निवासी जैन जातिके सज्जन हैं। श्रापका पूरा परिचय चित्रों सहित पाटनमें दिया गया है ।

इस फर्मपर कपड़ेका थोक व्यापार तथा वैकिंग विजिनेस होता है। यहांपर इस फर्मकी एक सुन्दर कोठी माणिकविलासके नामसे स्टेशनके पास बनी हुई है। यह फर्म कोऑपरेटिव्ह सोसाइटीकी ट्रेम्मरर हैं।

मेसर्स मथुरादास जमनादास

इस फर्मके मालिक मुल निवासी मेडताके हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए बहुत वर्ष होगये। इस फर्मको सेठ मथुरादासजीने स्थापित किया था। उस समय आपकी साधारण स्थिति थी। आपने ज्यापारमें अच्छी उन्नति की, और अपनी फर्मको बढ़ाया। आपके पश्चात् सेठ जमनादासजी और सेठ गोकुलदासजी हुए। आपने भी अपनी फर्मका कार्य सुचार-रूपसे चलाया। वर्तमानमें सेठ बल्लभदासजी इस फर्मके मालिक हैं। आप शिक्षित एवं सज्जन पुरुष हैं।

लइकर—मथुरादास जमनादास स्राफा, इस फर्मपर बैंकिंग; हुंडी-चिट्ठी श्रीर जवाहिरातका व्यापार होता है। पक्की श्रांदृतका काम भी यह फर्म करती हैं।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

## क्राथ मरचेंद्र

# मेसर्म गणेशीलाल फूलचंद

इस फर्मके वर्तमान सञ्चालक सेठ फूलचंदजी हैं। श्राप सरावगी जातिके सज्जन हैं। श्रापका मूल निवास स्थान त्ंगार (जयपुर राज्य) का है। श्रापके खानदानको यहां वसे करीव ८० वर्ष होगये होंगे। इस फर्मको सेठ गणेशीलालजीने स्थापित की। आपके हाथोंसे इसकी साधारण उन्नति हुई। सेठ गणेशीलालजी सेठ फूलचंदजीके पिता थे। सेठ फूलचन्दजीके हाथोंसे इस फर्मकी श्रच्छी तरक्की हुई।

सेठ फूलचंदजीका यहांकी सरकारमें श्रच्छा सम्मान है। दरवारने श्रापको कई सिटंफिकेट एवं सोनेके मेडिल्स दिये हैं। आप चेम्बर आफ़ कामर्स आदि संस्थाओं के मेम्बर हैं। आपके एक पुत्र हैं। जिनका नाम कुंवर बुद्धमलजी हैं। आप भी इस समय दुकानके कामका संचालन करते हैं। सेठ फूलचंदजीने अपने हाथोंकी कमाईसे लश्करमें एक बहुत सुन्दर धर्मशाला बनवाई है। इसमें सब प्रकारका आराम है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

लश्कर—गणेशीलाल फूलचंद, नयाबाजार—इस दुकानपर कपड़ेका थोक न्यापार होता है। यह दुकान यहांके कपड़ेके न्यवसायियोंमें बहुत बड़ी ऋौर प्रतिष्ठित समभी जाती है।

लश्कर—मूलचंद बुद्धमल,—इस फर्मपर जय।जीराव काटन मिलकी गवालियर प्रांतके लिये सोल एजंसी है।

लश्कर—बुद्धमल केंसरीमल—यहां कपड़ेकी कमीशन एजंसीका काम होता है।

## मेसर्सदाऊलाल मूलचंद

इस फर्मके मालिक डिडवानाके निवासी हैं। आप माहेश्वरी जातिके हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीब ८० वर्ष हुए होंगे। इसे सैठ रामप्रतापजीने स्थापित की। जिस समय यह फर्म स्थापित हुई थी, उस समय आपकी साधारण स्थिति थी। धीरे २ ज्यापारमें **ए**न्नति होती गई और आज यह फर्म कपड़ेके अच्छे व्यवसायियों में गिनी जाने लगी है। सेठ रामप्रतापजीके पश्चात् सेठ दाऊलालजी और सेठ मूलचंदजीने इस फर्मका संचालन किया। आपके समयमें इस फर्मकी विशेष उन्नति हुई। द्रावारमें श्चापका अच्छा सम्मान था। इस समय सेठ दाऊलालजीके पुत्र सेठ गोपालदासजी एवं सेठ मूलचन्दजीके पुत्र सेठ वंशीधरजी,सेठ गोवर्धनदासजी और सेठ लक्ष्मणदासजी इस फर्मके मालिक हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

लक्कर—दाऊलाल मूळचंद डीडवाना ओळी—इस फर्मपर बनारसी, चंदेरी आदि देशी मालका न्यापार होता है।

लश्कर—रामप्रताप बालावक्ष—इस नामसे आपके यहां हुंडी, चिट्ठीका काम होता है।
चन्देरी—गोपालदास वंशीधर—यहां चन्देरी मालका ब्यापार होता है। आढ़तका काम भी यह
फर्म करती है।
—:o:—

#### मक्खनलाल गिरवरलाल

इस फर्मके मालिक घोळपुर-स्टेटके निवासी हैं। आपको गवाळियर स्टेटके मोरेना नामक स्थानमें आये करीब ४५ वर्ष हुए होंगे। वहांसे यहां आये करीब २० वर्ष हुए। इस फर्मको सेठ रघुवरदयाळजीने स्थापित किया। श्री मक्खनलालजी आपके पिताजी होते थे। आप तीन माई हैं, श्रीयुत गिरवरलाळजी,श्रो रघुवरदयाळजी और श्री प्रभुदयाळजी। श्रीयुत गिरवरळाळजी मोरेना दुकान का सञ्चाळन करते हैं। प्रभुदयाळजी भी वहीं रहते हैं। और आप गवाळियरकी दुकानका संचाळन करते हैं। श्रापके दो पुत्र हैं—श्रीयुत रामस्वरूपजी श्रीर रामप्रसादजी। आप दोनों भी दुकानके कामको करते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

लश्कर—मक्खनलाल गिरवरलाल, यहां कपड़ेका फुटकर तथा थोक दोनों प्रकारका व्यापार होता है। आढ़तका काम भी यह फर्म करती है।

मोरेना—मक्खनलाल गिरवरलाल—यहां वैंकिंग हुंडी चिट्ठी और कपड़ेका काम होता है। करौली—मक्खनलाल गिरवरलाल—यहां कपड़ेका काम होता है।

भेळसा—मक्खनळाळ प्यारेळाल—यहां गल्ळेकी ब्याढ़तका काम होता है।

जोरा-अलापुर ( गवालियर ) गिरवरलाल प्यारेलाल—यहां कपड़े तथा गलेका व्यापार होता है। आढ़तका काम भी यहां होता है।

मोरेना—गिरवरलाल रघुवरदयाल—यहां कपड़ा तथा सराफीका काम होता है। सोरेना—प्रभुदयाल माताप्रसाद—यहां कपड़ेका काम होता है।

--;-

## मेसर्स हीरालाल कन्हेयालाल

इस फर्मको स्थापित हुए कराब ९० वर्ष हुए होंगे। इसके स्थापक सेठ कजोड़ी मलजी थे। आपका मूल निवास स्थान किशनगढ़का था। यहां आकर आपने जवाहरातका व्यापार शुरू किया था। आपके कोई पुत्र न होने से हीरालाल जी दत्तक आथे। आपने यहां आकर कपड़ेका व्यवसाय शुरू किया। और अपनी फर्मका नाम बदल कर हीरालाल जुन्नीलाल रखा। आपने अपने व्यापार में अच्छी उन्नित की। आपके पश्चात् सेठ कन्हें यालाल जी हुए। वर्तमान में आप ही इस फर्मके मालिक हैं। आपने अपने व्यवसायको अच्छा बढ़ाया। गवालियर में आपने एक गोटा फेकरी खोली हैं। यह संटूल इंडियामें सबसे बड़ी गोटा फेकरी है। यहां सब प्रकारका माल तैयार होता है। आपने चंदेरी में भी अपनी एक शाखा कायम की। गवालियर दरबारने आपको कई बार सोने के मेडिल्स प्रदान किये हैं। वस्वईकी एक कितिशन मे आपको सार्टिफिकेट मिले हैं। आप यहां की टाउन इस्पूवमेंट कमेटो और चेस्वर आफ कामर्सके मेम्बर हैं। आपको माल सरकार एवम सरदारों जाता है। आपके श्रीयुत प्रकाशचन्द्रजी नामक एक पुत्र हैं।

आप इस समय व्यापारमें अपने पिताका हाथ बंटाते हैं। गोटा फेकरी आपहीकी देख-रेखमें चलती है।

#### आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

लश्कर—हीरालाल कन्हैयालाल, सराफा—इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी तथा चन्देरी, बनारसी आदि देशी कपड़ेका व्यापार होता है।

लश्कर—कन्हैयालाल प्रकाशचन्द्र—इस नामसे आपकी एक गोटा फेकरी है। इसमें गोटा, लेस, कताबत्तू, गोखर, सलमा, पत्री आदि बनते हैं।

चन्देरी—हीरालाल कन्हैयालाल—यहां चन्देरीके कपड़ेकी आढ़तका काम होता है।

## गल्लेक ध्यापारी

## मेसर्स किश्नचन्द रामबच

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ मनोहरलालजी हैं। आप अववाल जातिके हैं। आपके पूर्वजोंका मूल निवास स्थान नारनोल था। इसफर्म को करीब हैं। वर्ष पूर्व सेठ रामवश्चजीने स्थापित किया। आपके हाथोंसे इसकी उन्नित भी हुई। सेठ रामवच्चजीके प्रश्चात् इनके पुत्र सेठ वंशीधरजी हुए। आपके हाथोंसे भी इसकी अच्छी उन्नित हुई। वंशीधरजी सेठ मनोहरलालजीके पिता थे। सेठ मनोहरलालजी स्थानीय चेम्बर आफ कामर्स, बोर्ड साहुकारान आदिके मेम्बर हैं। और जातीय पंचायतके सेकेंटरी हैं। आपकी फर्मकी ओरसे एक शिवजीका मन्दिर बना हुआ है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

लश्कर हे॰ आ॰ —मे॰ किशनचन्द रामवक्ष दौलतगंज —यहां बैंकिङ्ग हुंडी चिट्ठी तथा गल्छेकी थोक खरीदी बिक्रीका काम होता है। आढ़तका काम मी यह फर्म करती है।

लक्कर—मे॰ किशनचन्द रामवक्ष इन्द्रगंज—यहां गल्ले तथा शक्करकी कमीशन एजंसीका काम होता हैं।

शिवपुरकर्ला ( गवालियर ) मेसर्स रामबञ्च बन्सीधर—यहां भी शक्तर और गल्लेकी आढ़तका न्यापार होता है।

बीनागंज (गवालियर) मेसर्स रामचन्द्र रामवक्ष —यहां आसामी लेन देन, तथा गल्लेकी आढ़त और वरू दोनों प्रकारका व्यापार होता है।

वीनागः - मेसर्स फूलचन्द वंशीधर - यहां कपड़ेका व्यापार होता है।

## मेसर्स देवाराम सुगडामल

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ सुण्डारामजी हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान नारनोल (पंजाव) का है। इस फर्मको आपके पितामहने स्थापित किया था। आपके पितामह और पिताजी दोनों ही व्यक्तियोंके हाथोंसे इस फर्मकी अच्छी उन्नति हुई। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

लश्कर—मेसर्स देवाराम सुग्डाराम, इन्द्रगञ्ज—यहां गरुला, किराना तथा आढ़तका काम होता है। लश्कर —सुग्डामल गोरधनदास इन्द्रगञ्ज—यहां आपकी दाल फैक्टरी है। लश्कर—मेसर्स देवाराम सुण्डाराम इन्द्रगंज—यहां कची आढ़त तथा घी और गरुलेका काम होता है।

## मेसर्स बिहारील।ल जमनादास

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ नत्थूलालजी, गौरी सहायजी, महादेवप्रसादजी, सूरजमलजी एवं रामकरणजी हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापित इए करीव ६० वर्ष हुए होंगे। इस फर्मके संस्थापक सेठ जमनादासजी थे। आपने इस फर्मकी बहुत उन्नित की थी।

वर्तमानमें आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। लक्ष्मर—विहारीलाल जमनालाल इन्द्रगंज—यहां गल्ला तथा घीका घरू और श्राट्त दोनोंका व्यापार होता है। मोरेना—बिहारीलाल जमनादास—यहां गल्ला और घीका व्यापार और आढ़तका काम होता है। डाबरा—( गवालियर ) बिहारीलाल जमनालाल यहां भी गल्ला तथा घीका व्यापार होता है। आढ़तका काम भी इस फर्मपर होता है।

## मेसर्स मित्रसेन रामचन्द्र

इस फर्मके मालिक नारनोछके निवासी हैं। आपको यहां आये करीब १२५ वर्ष द्रुए होंगे। आप अथ्रवाल जातिके हैं। इस फर्मको सेठ चुन्नीलाछजीने स्थापित किया। पहले यह फर्म मित्रसेन पोकरमछके नामसे व्यवसाय करती थी। इस फर्मके प्रथम पुरुष सेठ मित्रसेनजी महाराज सिधियाके साथ छड़ाईमें भरती होकर नारनोछसे यहां आये थे।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ प्रहलाददासजी हैं। आपके पिता सेठ फूलचन्दजीने इस फर्मकी बहुत उन्नित की। आपने इसकी और भी स्थानोंपर ब्रांचेस खोलीं। सेठ प्रहलाददासजी बड़े मिलनसार सज्जन हैं। आपने गवालियर गवर्नमेन्टके साथ अच्छा ताल्लुक कर रखा है। सरकारने आपको गवालियर गिर्दका खजांची नियुक्त किया है।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

लड़कर हे॰ आ०—मे॰ मित्रसेन रामचन्द्र, दौलतगंज—यहां बैंकिंग, हुं डी चिट्ठी तथा गल्लेका व्यापार होता है।

लश्कर—मेसर्स मित्रसेन रामचन्द्र, हुजुरातमंडी—यहां गल्ला और शक्करका घरू तथा आढ़त दोनोंका व्यापार होता है ।

शिवपुरकलां ( गवालियर ) मित्रसेन रामचन्द्र—यहां गल्लेकी आढ़तका कार्य होता है। भिंड (गवालियर ) शिवप्रसाद रामजीवन—यहां गल्ला तथा घीकी आढ़तका न्यापार होता है। इसमें आपका साम्हा है। इस फर्मपर मुनीम ग्यारसीलालजी काम करते हैं।

## मेसर्श खेखराज जमनादास

इस फर्मके मालिक गवालियरहीके रहनेवाले हैं। आप अप्रवाल जातिके हैं। लश्करमें आपकी फर्मको स्थापित हुए करीब ५० वर्ष हुए होंगे। इसके स्थापक सेठ लेखराजजी हैं। आपके पुत्र सेठ जमनादासजीने इस फर्मकी अच्छी उन्नित की। इसकी और स्थानोंमें भी शाखाएं खोलीं। आपके इस समय दो पुत्र हैं। सेठ सांवलदासजी और सेठ छोटेलालजी। आप दोनों ही वर्तमानमें इस फर्मके मालिक हैं। आप यहांकी म्युनिसिपेलिटी तथा चेम्बर आफ कामसंके मेम्बर हैं।

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



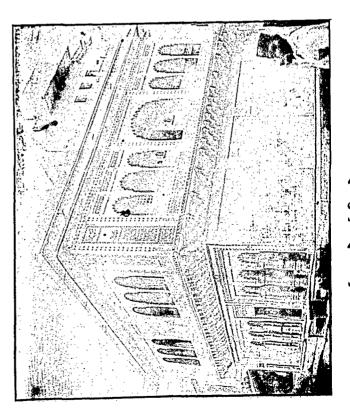
श्री० सेठ मनोहरलालजी (किशनचंद रामवक्ष) छश्कर



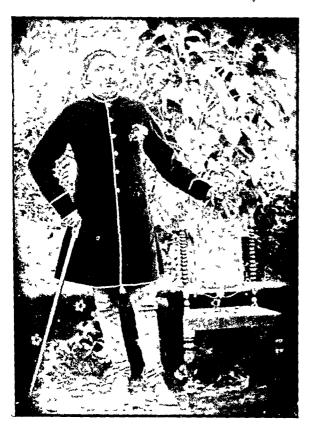
श्री॰ सेठ प्रह्णाददासजी (मित्रसेन रामचंद्र) लश्कर



श्रीयुत रामप्रसादजी (मक्खनलाल गिरवरलाल) लक्ष्कर



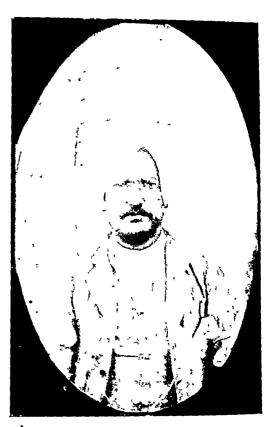
## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



श्री गुलावचन्दजी डोसो (रामलाल हजारीमल) मुरार



श्री रामचन्द्रजी (रामदयाल रामचन्द्र) लश्कर



श्रीओंकारलालजो (मोहनलाल शिवप्रताप) मुरार



पं० रामचन्द्र लक्ष्मण देमाई (फोटोमाफर) लक्फर

#### आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

लक्कर—मेसर्स लेखराज जमनादास, इन्द्रगंज—इस फर्मपर शकर, गुड़, चांवल और गहें की थोक खरीदी विक्रीका काम होता है।

भिंड (गवालियर)—मेसर्स लेखराज जमनादास, यहां किरानेका तथा तिलहनकी खरीदी बिक्रीका काम होता है। आढ़तका काम भी यह फर्म करती है।

शिवपुरकलां ( गवालियर )—मेसर्स लेखराज जमनादास, यहां भी तिलहनकी खरीदी और किराने का व्यापार होता है।

गवालियर - लेखराज जमनादास, यहां आसामी लेनदेन तथा सराफीका काम होता है।

## मेसस रामदयाल रामचन्द्र पत्थरवाले

इस समय इस फर्मके मालिक सेठ रामचन्द्रजी हैं। आपका मूल निवास स्थान आगरेका है। आप अप्रवाल जातिके सन्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीन ४०, ४५ वर्ष हुए होंगे। इसके स्थापक सेठ रामद्यालजी हैं। आपकी फर्मपर पहले पत्थरका बहुत बड़ा न्यापार होता था। कहा जाता है कि प्राय: सारे भारतवर्षमें गवालियरसे पत्थर सप्लाय होता है। पत्थरके लिये गवालियर बहुत मशहूर स्थान है। सेठ रामद्यालजीने इस न्यवसायमें बहुत अन्छी सम्पत्ति पैदा की। आपके ६ पुत्र हैं, जिनमेंसे एक पुत्र अपना न्यवसाय अलाहदा करते हैं। शेष पांचों इसी फर्मके मालिक हैं। उन पांचोंमें सेठ रामचन्द्रजी भी हैं। आपके हाथोंसे इस फर्मकी अन्छी उन्नति हुई है। आप यहांकी कई संस्थाओंके मेम्बर हैं। सरकारमें भी आपका अन्छा सम्मान है। आपको गवालियर सरकारने सनद व पोशाक इनायत की है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है लश्कर—रामदयाल रामचन्द्र पत्थरवाले —इसफर्मपर सब प्रकारकी ठेकेदारी,सराफी और जमींदारीका काम होता है।

## मेसर्स आर० एत० देसाई (फोटोग्राफर)

इस फर्मको स्थापित हुए करीब ३५ वर्ष हुए। इसके स्थापक श्री० रामचन्द्र लक्ष्मण देसाई हैं। आप दक्षिणी ब्राह्मण सज्जन हैं। शुरू २ में यहां सिर्फ फोटोग्राफीहीका काम होता था। सन् १६०८ तक आपने इस कार्यका संचालन किया। श्रापके विचार धार्मिकताकी श्रोर विशेष रुपसे मुके हुए थे। श्रतएव कहना न होगा कि आप संसारसे विरक्त हो गये। इस समय आप सारे भारत वर्षमें श्रमण कर दिच्य उपदेश दे रहे हैं।

श्री० रामचन्द्र लक्ष्मण देसाईके संचालन छोड़नेके पश्चात् ही फोटोग्राफीके साथही साथ सन् १६०८ में ब्लाक बनानेका कारखाना एवम् सन् १७२३ में आर्ट प्रिंटिक प्रसके नामसे एक प्रस खोला गया। ये दोनों विभाग इस समयतक बराबर अपना कार्य कर रहे हैं। फोटोग्राफी और ब्लाकके विभागका संचालन श्री० माधव लक्ष्मण देसाई और प्रस विभागका संचालन श्री नारायण लक्ष्मण देसाई कर रहे हैं। श्राप गवालियर दरवारके खास फोटोग्राफर हैं।

आपके कारखानेमें छपाई, ब्लाक बनवाई और फोटोपाफ़ीका काम बहुत सुन्दर होता है। गवालियरमें इस व्यवसायमें यह फर्म सबसे बड़ी और सबसे पुरानी है।

## बैंकस

**उद्यराम राम**ळाळ चिरञीलाल रामरतन छेदीलाल चतुरभुज नरसिंहदास हरप्रसाद नन्द्राम नारायणदास नारायणदास लक्ष्मणदास पनराज अनराज शाह बनारसीदास विनोदीराम बालचंद भूपतराम खाजूराम मथुरादास जमनादास मूलचन्द् नेमीचन्द रामसुख शालिगराम रामरतन रामदेव श्रीराम शुभकरण सदासुख हीराचन्द ह्रदृत्त रामदृत्त

## चांदी सोनेके व्यापारी

कजोड़ीमल मूलचन्द भीमराज महादेव रामप्रसाद लालचन्द रामचन्द्र फूलचन्द सुगनचन्द कन्हैयालाल सीताराम बलदेव हीरालाल मोतीलाल हजारीमल हुकुमचन्द हमीरमल लगुनमल

## गल्लेके व्यापारी

किशनचन्द रामवक्ष कन्हेयालाल हजारीलाल गंगाराम शिवनाथ गणेशराम हिम्मतराम गोविन्दराम गणेशराम गौरीमल रामचन्द्र देवाराम सुण्डामल विहारीलाल जमनादास माणिकचन्द तोताराम मित्रसेन रामचन्द्र यूसुफ मक्का लेखराज जमनादास हरनारायण हरविलास हाजीकासम रहमतुल्ला

## कपड़ेके व्यापारी

खूबचन्द गंगाराम
गणेशीलाल फूलचंद
छिद्दीलाल रघुबरदयाल
देवकरण बलदेव
धन्नामल राजाराम
पन्नालाल जगन्नाथ
बद्रीदास रामप्रसाद
विनोद मिल्स क्षाथ शाप
मोहनलाल नकसीराम
मक्खनलाल गिरवरलाल
रामगोपाल जानकीदास
रामबक्ष रामजीवन
लादूराम गियासीलाल
सिविल एएड मिलिटरी स्टोश्चर

#### चन्देरी मालके व्यापारी

हीरालाल कन्हैयालाल दाऊलाल मूलचंद

#### घीके व्यापारी

जयनारायण इन्द्रजीत दौलतराम कुन्दनमल वालचंद प्रभुदयाल विहारीलाल जमनादास भूरामल हरदास मोतीराम रामचन्द्र

#### श्कर व किरानेके व्यापारी

गोविन्दराम गणेशराम चेतराम हरकरन तोलाराम मानिकचंद द्वारकादास गणेशराम दीनानाथ ग्यारसीलाल फकीरचन्द गणेशराम मुरलीधर बिरदीचंद रामचन्द्र फून्दीलाल लादूराम जगन्नाथ लेखराज जमनादास विक्रम नानकराम शिवनारायण शंकरलाल हरनारायण हरबिलास हरसहायमल बहादुरमल

#### बर्तनोंके ब्यापारी

गुलावचंद द्वारकादास दी गवालियर मेटल वक्सं गोर्धनदास राधाकिशन चन्दनमल राधाकिशन दी जार्ज जयाजीराव मेटल वक्सं मनीराम बद्रीदास रामखरूप दाऊलाल हीरालाल कस्तृरचन्द

## जनरल मरचेंट्स

अल्लाबन्त मूसामाई
अलिमहमद करीममाई
गप्पूलाल बाकलीवाल
गणेशराम सुखलाल
गुलाबन्दंद जैनी
श्रीगोपाल बछलाल
दिलसुखराय फूलनंद
दयाकिशन गणपतलाल
भगवानदास प्रसुदयाल
एम० बाहिद अली
युसुफअली श्रलिमहमद

## श्रतार एगड ड्रगिस्ट

गुलाबचंद जैनी
गोरेलाल फूलचन्द
दीनदयाल राधाकिशन
पाप्युलर मेडिकल हाल
बद्रीप्रसाद श्यामलाल
श्रीलाल नारायणदास
एस० जी॰ रामानन्द
एस० एन० माशुर एण्ड को॰
हरप्रसाद मदनमोहन

## सूतके व्यापारी

तोताराम कन्हेयालाल राधाबल्लभ बद्रीनारायण शिवनारायण रामचंद्र

## कोटोग्राफर एगड ग्रार्टिस्ट

आर० एल० देसाई, आर्ट प्रिंटिंग प्रेस

#### गोट के व्यापारी

कन्हैयालाल प्रकाशचन्द जवाहरमलजी सराफा हीरालाल कन्हैयालाल

#### तिजोरी व ताले वनानेवाले

ग्वालियर इन्जिनियरिंग वक्सं ग्वालियर ट्रंक फेक्टरी

ताम्बेट ब्रद्सं

#### लोहेके व्यापारी

केसरीमल पहारी गणपतलाल रामनाथ गोपीलाल छोटेलाल लाल्सल कन्हैयालाल लालूमल परमानन्द हीरालाल मूलचन्द

## स्टेशनरी मरचेंट स

अमोलखचन्द् जोहरी कागजी बच्चूळाळ कागजी चिमनळाल फूलचन्द् कागजी

#### व्रिटिंग प्रेस

अलिजा दरबार प्रेस,

देसाई आर्ट प्रेस

## होटल और धर्मशालाएं

दी ग्रेंड होटल स्टेशनके पास पार्क होटल श्रीकृष्ण धर्मशाला " डफरिन सराय " महावीर धर्मशाला चम्पावाग तमाखूवालेकी धर्मशाला माधोगंज

# रतलाम, जावरा श्रीर महू-केम्प RUTLAM, JAORA & MHOW CAMP

#### **科罗斯**

यह स्थान बी॰ बी॰ सी॰ छाई॰ रेलवेकी छोटी और बड़ी लाइनका जंकरान है। यहां रेलवेका बहुत बड़ा लोको स्टाक है। रेलवे स्टाकके कारण एवं प्रतिदिन हजारों यात्रियोंके आमद रफ्तके कारण यह स्थान हमेशा बस्तीसे परिपूर्ण रहता है।

रतलाम स्टेशनसे करीब १॥ माइछकी दूरीपर रतलाम शहर है। इन्दौर, ग्वालियरकी तरह यह भी एक छोटा देशी राज्य है। इस राज्यकी नींव जोधपुर नरेश राठोड़वंशी राजा उदयसिंहजी (महाराजा) के पौत्र तथा महेश दासजीके पुत्र राजा रतनिसंहजीने डाली। कहते हैं कि इस शहरको राजा रतनिसंहजीने संवत् १७११में वसाया, परन्तु आईने अकवरीमें रतलामका नाम लिखा होनेसे प्रमाणित होता है, कि यह स्थान इसके भी पूर्व था। यह हो सकता है, कि महाराज रतनिसंहजीने इसकी विशेष तरक्की की हो। इस राज्यके वर्तमान अधिपित हिज हाईनेस महाराज सज्जनिसंह जी बहादुर जी॰ सी॰ एस० आई॰ हैं। आपको पोलो खेलनेका बहुत शौक है। योरोपीय महा-समरके समय आप दल बल सहित फ्रांसके रणनेत्रमें प्धारे थे। इस राज्यको १५ तोपोंकी सलामी है।

#### फेक्ट्रीज एगड इण्डस्ट्रीज

रतलामकी कारीगरी बहुत प्रसिद्ध है। यहांके तांबे और पीतलके बर्तन, लच्छे, रंगीन कपड़े आदि वस्तुएं विशेष उत्तम होती हैं। आसपासके शहरोंकी अपेन्ना यहां वर्तनोंका बहुत बड़ा व्यापार होता है। चांदी सोनेका व्यापार भी इस स्थानपर अच्ला होता है। इस शहरमें नीचे लिखी कॉटन जीनिंग और प्रेसिंग फोक्टरियों हैं।

रतलाम गुजरात जीनिंग श्रीर प्रेसिंग फेक्टरी वर्द्ध मान केशरीमल जीनिंग फेक्टरी श्रीसज्जन जीनिंग फेक्टरी रामदेव बलदेव जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टरी श्रीव्यापार हत्तेजक जीनिंग फेक्टरी

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



स्व0 सेठ अमरचन्द्जी पीतल्या रतलाम



सेठ वर्द्धमानजी पीतल्या (मे० वदीचन्द वर्द्धमान) रतला



श्री० चांदमलजी पीतल्या (मे॰वदीचन्द वछराज) जावरा श्री० नाथलालजी पीतल्या (मे॰वदीचन्द सोभागमल)



रतलाममें सेठ वदीचंद वद्ध मानके साम्तेमें एक लोहेका कारखाना 'दी जनरल इञ्जिनियरिंग एण्ड फाउंडरी' नामसे है।

# मेसर्स वदीचंद वर्द्ध मान

इस फर्मके मालिकोंका मुल निवासस्थान छं भलगढ़ (मेवाड़) है। वहांसे यह खानदान ताल (जावरा-स्टेट) में श्राया। तालमें वीराजी सेठने संवत् १८००के पूर्व वहुत छोटे रूपमें दूकान की। सेठ बीराजीके वाद क्रमशः सेठ माणकचंदजी और वदीचंदजीने इस दृकानके कार्यको साम्हला। सेठ वदीचंदजीका जन्म संवत् १८७३ श्रीर देहावसान सम्वत् १६३४में हुआ। सेठ वदीचंदजी तालमें अच्छे प्रतिष्ठित व्यक्ति माने जाते थे। सेठ वदीचन्दजीके पश्चात् उनके ३ पुत्र सेठ अमरचन्दजी, सेठ वच्छराजजी,और सेठ सोभागमलजीकी अलग २ तीन दूकानें कायम हो गईं। वर्तमानमें सेठ अमरचन्दजीकी दूकान वदीचन्द वर्द्धमानके नामसे (इसका पुराना नाम मानकचन्द अमरचन्द था) रतलाममें, वच्छराजजीकी दुकान वदीचन्द वच्छराजके नामसे जावरेमें, और सोभागमलजीकी दृकान वदीचन्द सोभागमलके नामसे तालमें व्यवसाय कर रही है।

रतलाममें यह दूकान सेठ अमरचंदजी पितलियाके द्वारा सम्वत् १६११में स्थापित की गई तथा इसके व्यवसायको विशेष तरक्षी भी सेठ अमरचंदजीके ही हाथोंसे मिली। रतलाममें आपकी दूकान ताल वालोंके नामसे मशहूर है। इस कुलमें सेठ अमरचंदजी मशहूर व्यक्ति हो गये हैं। जनता और राजमें आपका अच्छा सम्मान था। रतलाम दरवारने आपको सेठकी पदवीसे सम्मानित किया था।

सेठ अमरचंदजी श्रोसवाल स्थानकवासी समाजमें बहुत प्रभावशाली पुरुष माने जाते थे। स्थानकवासी कान्फ्रेंसके स्थापन कालसे ही आप उसमें प्रधान भाग लेते रहे। आपहीके विशेष परिश्रमसे संवत् १९२४में रतलाममें स्थानकवासी कान्फ्रेंसका अधिवेशन हुआ था। श्राप उसमें जनरल सेक्रेटरी भी रहे थे।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ अमरचंदजीके पुत्र सेठ वर्द्धमानजी पितलिया हैं। आप भी षहुत उत्साहके साथ जातिसेवामें भाग छेते हैं। आप अखिल भारतवर्षीय स्थानकवासी जैन कान्फ्रेंस-के जनरल सेक्रेटरी हैं। रतलामके जैन ट्रैनिंग कालेजके भी आप सेक्रेटरी थे। इन्दौरमें आपके भाई के साभेमें वर्द्धमान चांदमलके नामसे आपका तुकोगंजमें एक बंगला बना है। संवत् १६६६से ७८ तक आपकी एक दृकान श्रहमदाबादमें थी, वह उठा दी गई है।

वर्तमानमें आपकी व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) रतलाम—वदीचंद वद्धं मान—यहां साहुकारी लेनदेन, हुंडी चिट्ठी तथा कमीशनका काम होता है।

#### भारतीय व्यापारियोका परिचय

- (२) रतलाम-बर्द्धमान नथमल-इस फर्मके बने सोनेके दागीने बाजारमें बड़े प्रामाणिक माने जाते हैं
- (३) इन्दौर—वर्द्धमान नथमल—यहां न्याज तथा हुंडी चिट्ठीका कारबार होता है। वर्द्धमान नथमल नामकी दूकानोंमें श्रापके भाई तालवालोंका साम्ता है।

## मेसरी वदीचन्द सोभागमल

इस फर्मका पूर्व परिचय विस्तृत रूपसे सेठ वदीचन्द वर्द्ध मान नामक फर्ममें दे दिया गया है। सेठ अमरचन्द जी पीतिलयाके छोटे भाई सेठ सोभागमलजी पीतिलयाकी दुकान यहां है। इस समय इस दुकानके मालिक सेठ सोमागमलजीके पुत्र श्रीनथमलजी हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

ताल—बदीचन्द सोमागमल—इस दुकानपर लेनरेन, हुंडी चिट्ठी रहन तथा रुई और कपासका व्यापार होता है।

रतलाम—सोभागमल नथमल – यहां व्याज तथा हुंडी चिट्ठीका काम होता है।

इसके अतिरिक्त सेठ वदीचन्द वर्द्धमान और आपके सामेनें रतलाम और इन्दौरमें वर्द्धमान नथमलके नामसे दुकानें हैं। जिनका परिचय ऊपर दिया जा चुका है।

#### मेसर्स बीसाजी जवरचन्द

इस फर्मके मालिक बीसा पोरवाड़ जैन धर्मावलम्बी सज्जन हैं। यह दुकान यहाँ ५० वर्षोंसे स्थापित है। इस दुकानके व्यापारको सेठ प्यारचन्द्रजीने बहुत बढ़ाया तथा व्यापारमें उन्होंने अच्छी सम्पत्ति उपार्जित की। वर्तमानमें इस दुकानके मालिक सेठ प्यारचन्द्रजीके पुत्र सेठ कन्हैयालालजी हैं।

इस दुकानपर आढ़त, हुण्डी चिठ्ठी, रहन, साहुकारी छेनदेन तथा रुईका ज्यापार होता है।

#### मेसर्म मुन्नालाल भागीरथदास एगड सन्स

इस फमके मालिक मूळ निवासी मालपुरा ( जयपुर ) के हैं। पहिले पहिल सेठ देवचन्द्रजीने उधरसे आकर मऊमें छोटे स्केलपर कपड़ेकी दुकान की। सेठ देवचन्द्रजीके चार पुत्रोंमेंसे सेठ सुन्नालालजीने रतलाममें इस दुकानकी स्थापना की। आपके बाद आपके पुत्र सेठ भागीरथजीने इस दुकानके व्यवसायको विशेष तरक्षी दी। वर्तमानमें इस दुकानके मालिक सेठ भागीरथदासजी ही हैं। पहिले पहिल आप बम्बईमें सर सेठ हुकुमचन्द्रजी। रा० व० सेठ-कल्यानमलजी और गोकुल दास माधवदासकी दलालीका काम करते थे। आपकी श्रोरसे रतलालमें आपकी धर्मपत्नीके नामसे जड़ाव बाई कन्या पाठशाला चल रही हैं। जिसमें १०० कन्याएं पढ़ती हैं।

### भारतीय व्यापारियोंका परिचय



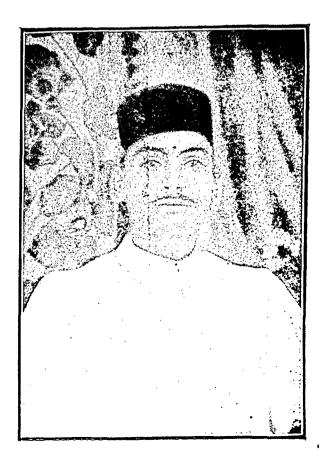
सेठ भागीरथदासजी ( मन्नालाल भागीरथदास ) रतलाम



सेठ छोटमलजी ( मन्नालाल भागीरथदास ) उज्जैन



कुंवर लक्ष्मीनारायणजी Slo सेठ भागीरथरामजी रतलाम



कु वर तनस्खराय नी Slo सेठ भागीरथदासजी रतलाम

	-	

्रेड भागीरथजीके दो पुत्र हैं जिनके नाम श्रीलक्ष्मीनारायणजो एवं तनसुखरायजी हैं। दोनों वसायमें सहयोग होते हैं।

आपकी फर्मका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) रतलाम—मुन्नालाल मागीरथदास एण्ड सन्स, चांदनी चौक T.A. Jhalani—यहां रुई, आढ़त तथा हुंडी चिठ्ठी और साहुकारी लेनदेनका काम होता है।
- (२) वस्वई—मुन्नालाल भागीरथदास एएड सन्स, जोहरी बाजार  $T_A$ . Setsan—इस दुकानपर श्राढ़त, दलाली और हुण्डी चिठ्ठीका काम होता है।
- (३) बम्बई—लक्ष्मीनारायण तनसुखलाल मूलजी जेठा मारकीट T. A. Parbhamha—इस फर्मपर बम्बईके हिन्दुस्थान, सेंचुरी और डाइंग मिलकी एजंसी हैं। तथा इस दुकानपर कपड़ेका थोक व्यापार होता है। चरखा छापके लाल कपड़ेने विलायती कसूमके रंगके मालकी काम्पीटीशनमें अच्छी प्रतिष्ठा पाई है।
- ( ४ ) बम्बई भागीरथदास लक्ष्मीनारायण मारवाड़ी बाजार--यहां गलेका व्यापार होता है।
- (५) उज्जैन—मुन्नालाल मागीरथदास—इस दुकानमें श्रीछोटमलजीका सामा है। इस दुकानक एवं इसकी तालुक दुकानोंका परिचय उज्जैनमें दिया गया है।

# गल्लेके ह्यापारी

# मेसर्स सीताराम गोधाजी

इस दुकानके मालिक नागोर (मारवाड़) के निवासी ओसवाल राय गांधी) जातिके हैं इस दुकानके वर्तमान मालिक सेठ नेमीचन्दजी हैं। आपकी ६ पीढ़ी पूर्व सेठ हीराचन्दजी साधारण हालतमें सर्व प्रथम यहां आये थे। पश्चात् संवत् १६१४ में सेठ गोधाजीने इस दुकानकी स्थापनाकर व्यापारको तरकी दी। सेठ गोधाजीके समयमें रतलाम स्टेटके बहुतसे गांव इस दुकानकी मनोतीमें (सरकारी मालगुजारीका भुगतान) रहे, जिससे इस दुकानकी तरकीमें विशेष मदद मिली सेठ गोधाजीका देहावसान सं० १६७६ में हुआ। इस दुकानका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। रतलाम—मेसर्स सीताराम गोधाजी धानमंडी—इस दुकान पर गह्नेकी आद्तका बहुत अच्छा-—व्यापार होता है। इसके अतिरिक्त इस दुकानपर हुंडी चिट्टी तथा रुईकी आद्तका भी व्यवसाय होता है।

सेठ नेमी चन्द्जी स्थानकवासी जैनमतावलम्बी सज्जन हैं।

### भारतीय ध्यापारियोंका पारिचय

# बिङ्कास श्रीर काटन मरचेंट्स

मेसर्स गनेशदास सोभागमल

- जवरचन्द डूंगरसी 53
- धनराज केशरीमल "
- पुरुषोत्तमदास हरीवहाम
- फत्ताभाई खान 53
- वदीचन्द वर्द्धमान 55
- वर्द्धमान केशरीमल 75
- बीसाजी जवरचन्द 73
- मगनीराम भभूतसिंह 57
- मुन्नालाल भागीरथदास 55
- रूपचन्द रिखवदास "
- रामदेव नथमल 55
- सोभागमल नथमल "

# कपड़ेके व्यापारी

मेसर्स करमचन्द माईचन्द

- गोपालजी फतहचन्द
- जवरचन्द जोतीचन्द 33
- रखवचन्द लक्ष्मीनारायण "
- रंगरेज गुलमहम्मद
- सरूपचन्द नाथा "

# किरानेके व्यापारी

चतुर्भु ज रूपचन्द चांदनी चौक वीरचन्द काल्राम

# गल्ले के ठ्यापारी

सीताराम गोघाजी धानमंडी शिवनाथ गनेशी लाल

# तिजोरी बनानेवाले

परमानंद पूनमचंद एजंसी

एस० जी० साकोटरीकर सिंगर कम्पनी एजंट, मानिक चौक

वालकिशनदास (केरोसिन **रु**गनाथप्रसाद आइछ एजंट )

# मिश्नरी मरचेंट

मेगनी० ए० हुसेन एग्ड कम्पनी मानिक चौक

# टोपीके व्यापारी

- " कपूरचन्द डू गरसी माणकचौक
- " मूलचन्द चुन्नीलाल
- ,, दौलतराम मिश्रीमल मानिकचौक

#### THEFT

यह शहर आरः एम० आर लाइनपर रतलामके नजदीक है। इस स्थानपर मुसलमानी राज्य है। यहांके अधिपति नवाव कहलाते हैं। इस स्टेटके आसपास रतलाम, ग्वालियर, इन्दौर वांसबाड़ा उदयपुर तथा. प्रतापगढ़ श्रादि राज्य हैं। यहांकी पैदावारीमें कपास, जुवार, चना गेहूं, जो, मकई, दालकी किस्मके अनाज, तिलहन, गन्ना, और मिरची आदि हैं। विशेषकर यहां, मिरचीकी पैदावार कसरतसे होती है। हजारों रुपयोंकी लालमिर्च प्रतिवर्ष यहांसे बाहर जाती है। अधिक पैदावारीके समयमें १) से लगाकर २) मन तक मिर्चका भाव हो जाता है।

इस शहरमें कपासका व्यवसाय भी अच्छा होता है। इस स्थानपर निम्न छिखित जीनिङ्ग

क्टरियां हैं।

श्री वेङ्कटेश्वर स्टीम जीनिङ्ग प्रेसिङ्ग फेक्टरी कालूराम गोविंदराम जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरी गनेश जीनिंग फेकरी ( लक्ष्मीनारायण बद्रीनारायण ) पुरुषोत्तम हरिबङ्गम जीनिंग प्रेसिंग फेकरी सीताराम जीनिंग फेक्टरी

इस शहरकी सड़के गन्दी और सकड़ी है। म्युनिसिपैलेटीका प्रबन्ध यहां सन्तोष जनक नहीं है। इस स्थानपर सालभरमें एक मासके लिये शहरसे बाहर मेळा ळगता है, उस जगह शहरके व्यापारियोंको अपनी दुकानें लेही जाना पड़ती हैं। इस शहरके खास खास ब्यवसाइयोंका संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है।

# बैंकस एगड कारन मर्बेर्स

मेससंकालूराम गोविंदराम

इस फर्मके मालिक सीकर (शिखावाटी) निवासी अप्रवाल जातिके हैं। इस दुकानको ६० ६२ वर्ष पहिले सेठ कालूरामजीने स्थापित किया। आरंभमें यह दुकान कपड़ेका व्यापार करती थी। सेठ कालूरामजीका देहावसान संवत् १६६५ में हुआ।

वर्तमानमें इस दुकानके मालिक सेठ कालूरामजीके लड़के सेठ गोविंदरामजी हैं। आपने जावेरमें जीनिंग श्रीर प्रेसिंग फेकरी स्थापित की हैं। आपके २ पुत्र हैं,:जिनके नाम श्रीमद्नलालजी तथा नंदलालजी हैं। इस दुकानका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) जावरा---मेसर्स काळूराम गोविंदराम—यहाँ आपकी एक जीनिंग और एक प्रेसिंग फेकरी है। तथा हुंडी, चिट्टी, रुई, कपास, और आढ़तका काम होता है।
- (२) ताल—कालूराम गोविंदराम—यहां आपकी १ जीन फेकरी है। तथा रुई, कपास, गल्ला और हुंडी, चिट्ठीका काम होता है।

#### मेससे खेमराज श्रीकृष्णदास

इस फर्मके मालिक चूर (बीकानेर) के निवासी अयवाल जातिके हैं। इस फर्मके ब्यव-सायका पूरा परिचय वम्बई विभागमें पृष्ट २१४ में दिया गया है। इस फर्मकी यहांपर श्रीवेंकटेश्वर स्टीम जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टरी है। इसके अतिरिक्त रुई कपासका व्यापार और हुंडी चिट्टीका काम होता है। यह दुकान जावरा स्टेटकी ट्रे मरर मी है।

#### मेसर्श गंगाराम केशरीमल

इस दुकानके मालिक १०० वर्ष पूर्व पुर (मांडल) उदयपुर स्टेटसे यहां आये थे। सर्व प्रथम सेठ मोतीजीने गीधाजी मोतीजीके नामसे व्यापार आरम्भ किया। पश्चात् क्रमशः रखबाजी और जवरचन्दजीके समयमें रखवाजी जवरचन्दके नामसे कामकाज होता रहा। सेठ जवर-चन्दजीकी मौजूदगीमें ही उनके पुत्र केशरीमलजीने गङ्गाराम केशरीमलके नामसे यह दुकान खोली सेठ जवरचन्दजीका देहान्त संवत १६५४ में हुआ।

वर्तमानमें इस दुकानके मालिक सेठ केशरीमळजी हैं। आपके बड़े पुत्रकी भेरूळालजी समम-दार एवं विद्याप्रे मी नवयुवक हैं। आप जैन धर्मावलम्बी ओसवाळ जातिके सज्जन हैं। इस दुकानका च्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

जावरा—मेसर्स गङ्गाराम केशरीमल-इस दुकानपर रुई, गल्ला, साहुकारी लेनदेन हुंडी चिट्ठी और श्राढ़तका काम होता है।

मेसर्स पुनमचन्द दीपचन्द

इस फर्मका विस्तृत परिचय कोटेमें दिया गया है। यह कोटावाले दीवान बहादुर रोठ केशरीसिंहजी की फर्म है। यहां हुंडी, चिट्ठी साहुकारी लेनदेनका काम होता है।

### मेसस ददीचन्द वच्छराज

इस फर्मके मालिक आदि निवासी कुं भलगढ़ (मेवाड़) के हैं। इस फर्मकी स्थापना करीब संवत् १९२२ के आसपास जावरेमें हुई। इस फर्मके स्थापनकर्ता सेठ वच्छराजजी, सेठ अमर चंदजी पितलियाके सबसे छोटे पुत्र थे। आप जावरेके प्रतिष्ठित धनिकोंमें माने जाते थे। अफीम-के व्यवसायमें स्नापने अच्छी सम्पति पैदा की थी। राज्यकी ओरसे भी आपको सम्मान प्राप्त था। सेठ बच्छराजजीके बाद इस दृकानके कार्यको उनके पुत्र सेठ चांदमलजीने सम्हाला। आपका देहा वसान संवत् १६८३ में हो गया ।

वर्तमानमें इस दुकानके मालिक सेठ चांदमलजीके पुत्र श्री बखतावरमलजी और सूरज-मलजी हैं। श्रापकी दुकानका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

जावरा-मेससे बदीचन्द बच्छराज—इस दुकानपर साहुकारी हेनदेन हुंडी, चिट्टी, रहन तथा आढ़तका काम होता है।

# मेसर्स लच्मीनारायण वद्रीनारायण अ

इस फर्मके मालिक अग्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मके वर्तमान संचालक सेठ बद्री फेकरी है। यह फर्म रुईका नारायणजी हैं। आपकी जावरामें एक कॉटन जीनिंग बहुत अच्छा व्यापार करती है। इसके अतिरिक्त हुंडी, चिट्ठी, तथा सराफी लेनदेनका काम भी होता है।

# कमीशन एजेंट

# मेसर्स भेराजी कालूराम नाहर

इस दुकानके वर्तमोन मालिक श्री कालूरामजीके पूर्वज आदि निवासी जोधपुर स्टेटके हैं। पर अब आपका खानदान बहुत समयसे मालवेमें निवास करने लग गया है। करीब ८० वर्ष पहले सेठ नागोजीने इस दुकानका कारवार शुरू किया। इसके भी पहिले श्राप खाचरोदमें व्यापार करते थे। सेठ नग्गाजीके बाद भेराजी श्रौर उनके बाद श्रीकालूरामजीने इस दुकानके व्यापारको सम्हाला। श्री कालूरामजीको ओसवाल समाजकी उन्नतिकी अच्छी लगन है। समयकी गतिविधिके साथ श्राप उसमे भाग लेते रहते हैं। आपका व्यापारका परिचय इस प्रकार है।

<sup>\*</sup> श्री बद्रीनारायणजीने अपना परिचय बादमें भेजनेका हमसे वादा किया था, पर परिचय आया नहीं, इसिलये जितना हमें ज्ञात था, छापा जाता हैं। प्रकाशक

#### भारतीय व्यापारियोका परिचय

जावरा—भेराजी कालूराम नाहर—इस दुकानपर गल्ला मिर्ची और शीड्सकी आदृतका काम होता है।

# मेसस बालचन्द प्रमचन्द

इस दुकानके वर्तमान मालिक श्रीप्रेमचन्दजी हैं। आप ओसवाल जातिके सहृद्य नवयुवक हैं। आपकी दूकानपर देशी तथा विलायती सब प्रकारके कपड़ेका व्यवसाय होता है।

# बें क्कर्स एगड काटन मरचेंट्स

मेसर्स काळूराम गोविंदराम

- " खेमराज श्रीकृष्णदास ( खजांची)
- चूनमचन्द दीपचन्द
- बदीचन्द बच्छराज
- लक्ष्मीनारायण वद्रीनारायण
- हरवखसदास नारायणदास

#### कमीश्न एजगट

गंगाराम केशरीमल गोविंदराम पूरनमल दौलतराम रामलाल रामनारायण वंशीधर हरदेवदास रामेश्वरदास **भ**ब्दुल हुसेन हफ्तुला ऊंकारमल छगनलाल ईसुफ मली अब्दुलहुसेन

# चांदी सोनेके ब्यापारी

हमीरजी नंदाजी नाथूजी धनराज

# चावला, श्कर, किरानाके ड्यापारी

नेमाजी सोभागमल नन्दाजी मियाँचन्द वदीचन्द कस्तृरमल महम्मद हुसेन अब्दुल हुसेन हेमराज केशरीमल

#### आइल एजंसी

स्टेंडर्ड आइल कं ०---गंगाराम के शरीमल वर्मी आइल कं०---श्रोंकारलाल छगनलाल एशियाटिक पेट्रोलियम कं०---रजनम्रली इस्माइलजी

इण्डो वरमा आइल कं०---दौलतराम रामलाल

# कपड़ेके व्यापोरी

आरवजी खमीसा ( रंगीन कपड़ा ) चन्दाजी सुलेमान तखतमल सोभागमल नाथूजी हीराचन्द पीराजी उसमान बालचन्द् प्रेमचन्द

#### गल्लेके व्यापारी

काळूराम भेराजी नाहर काळूजी वलीमहम्मद चन्दाजी सुलेमान वीराजी उसमान

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



श्री० त्रासारामजो लालावत, मऊ





सेठ बद्रीनारायणजी (लक्ष्मीनारायण बद्रीनारायण) जावरा



स्रेठ केशरोमलजी (गंगाराम केशरीमल) जावरा

#### मऊ-केम

#===

मऊ-केम्प बी० बी० सी० छाईके छार० एम० आर० डिवीजन का बहुत बड़ा स्टेशन है। यह स्थान अंग्रेजोंकी छावनी है। यहांकी वस्ती बहुत साफ सुथरी एवं खुली हुई है। इस छावनीमें फेन्सी कपड़ेके न्यापारी, कंट्राक्टर्स, जनरल मरचेंट्स एवं अंग्रेजोंके छपयोगमें आनेवाले सामान रखनेवाले न्यावपारियोंकी हुतसी दुकानें हैं। यह शहर इन्दौरसे १४ मीलकी दूरीपर है। इन्दौर यहांके लिये स्टेशनसे नियमित ट्रेनोंके अतिरिक्त ६ लोकल ट्रेनें दौड़ती हैं। यहां कई डेरी फर्म्स हैं। इसलिये आसपासका दूध दही सब यहां खींचकर चला आता है। यह वृटिश छावनी चारों ओर होल्कर स्टेटसे विरी हुई हैं। यहांके न्यवसायियोंका संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है।

# केंक्स

# मेसर्स हरकिशन रामलाल

इस फर्मके मालिक डीडवाणा (जोधपुर) के निवासी माहेश्वरी (लालावत) जातिक हैं। इस दुकानको यहां आये करीब १०० वर्ष हुए। सर्व प्रथम सेठ हरिकशनजीने इस दुकानके कारोबारको शुरू किया था। आपके बाद क्रमशः सेठ रामलालजी, सेठ महािकशनजी, सेठ हरसुखदासजी तथा सेठ आशारामजीने इस दुकानके कामको सम्हाला। वर्तमानमें इस दुकानके मालिक सेठ आशारामजी हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- १ मऊ--हरिकशन रामलाल--यहां आढ़त, हुंडी, चिट्ठी, कपड़ेका व्यापार और गवर्नमेंट कण्ट्राक्टर्सका काम होता है।
- २ बम्बई---श्राशाराम लालवत कसाराचाल T. A. Frend यहां आढ़त और हुंडी चिठ्ठीका काम होता है।
- ३ इन्दौर---हरसुखदास आशाराम, सियागंज T. A. Lalawat इस दुकानपर आदृत तथा हुंडी चिट्ठीका काम होता है।

# कलाथ मरचेगर्स

# मेससं मूलचन्द एगड संस

इस फर्मके मालिक सेठ छोटू लालजी १०० वर्ष पूर्व टोंक राज्यसे यहां आये थे। बाद सेठ मूलचन्दजीने इस फर्मके व्यापारको विशेष वढ़ाया । सेठ मूलचन्दजीके कोई संतान न होनेसे उनके यहां जबरचन्दजी, जयपुर स्टेटके जामडोजी नामक गांवसे संवत् १९३५ में गोद लाये गये। आप ही इस फर्मके वर्तमान संचालक हैं। श्रीजवरचंद्जीके यहां गोद झानेके बाद इनके २ भाई और हुए थे जिनका देहावसान हो गया है। वर्तमानमें उन दोनों भाइयोंके पुत्र अपना स्वतंत्र व्यवसाय कर रहे हैं।

सेठ जवरचंदजीने कई देशी राज्योंसे छापना व्यवसायिक सम्बन्ध स्थापित किया है। इस समय राजपूताना, सॅंट्रल इण्डिया, बुन्देल खरड, और वघेल खंडके कई रईसोंको आप बड़ी तादादमें कपड़ा सप्लाई करते हैं। आपकी ओरसे एक जैन चैत्यालय मऊ में बना हुआ है। आपका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) महूकेम्प—मूलचन्द एण्ड सन्स, मेनस्ट्रीट—इस फर्मपर फेंसी कपड़ेका बहुत बड़ा व्यापार होता है, तथा साथमें टेलेरिंग डिपार्टमेंट मी है।
- (२) मऊकेम्प—छोटूलाल मृलचन्द—मेनस्ट्रीट, यहां भी उपरोक्त व्यवसाय होता है।

# मेससं मदनजाल शिवबख्श

इस फर्मके मालिक करीब १०० वर्ष पूर्व नागोर (मारवाड़) से आये थे। सेठ आसाराम-जीने इस दुकानके कारोबारको शुरू किया। आपके बाद क्रमशः लछमनदासजा, शिवबच्जी और मदनलालजीने इस फर्मके कामको सम्हाला। वर्तमानमें सेठ शिवबल्शजीके पुत्र श्री मद्दन-

लालजी इस फर्मके सब्बालक हैं। आपके बड़े भाई श्रीनाथूलालजी इन्दौर बैंकके डायरेकर हैं; तथा अपना स्वतन्त्र व्यवसाय करते हैं। सेठ मदनलालके छोटे भाई श्री रामिकशनजी इसी फर्मके साथ काम करते हैं।

इस समय आपकी दुकानोंका परिचय इस प्रकार है।

- (१) मऊकेम्प—मदनलाल शिवबल्श एन्ड सन्स—इस फर्मपर वृटिश गवर्नमेंट तथा होल्कर स्टेटके कंग्ट्राक्ट लिये जाते हैं। इसके श्रातिरिक्त सराफी लेन देनका काम होता है।
- (२) इन्दौर—मदनलाल शिवबल्श बड़ा सराफा—इस फर्मपर भी सराफी और कन्ट्राक्टका काम होता है।

#### बैंकर्रा एन्ड येन मर्चेएट

गणेशराम भागचन्द सद्र बाजार महादेव शंकर शिवदयाल रोशनलाल हरसुखलाल आशाराम सद्द बाजार

11

i

訓

खेद

11

18 ST

श्रीसर्वं

#### कन्ट्राक्टर्श

किशनलाल दीनदयाल एन्ड सन्स बैंकर छज्जूलाल एएड सन्स बम्बई बाजार मदनलाल शिवबख्श एएड सन्स भोईवाजार शंकरलाल एन्ड संस बम्बई बाजार

#### क्लॉथ मरचेंट

किशनलाल तिवारी एण्ड सन्स (सिल्क मरचेंट)
मूलचंद एएड सन्स वम्बई वाजार
मनसुख नंदलाल वम्बई वाजार
मोतीलाल कॅवरलाल वम्बई बाजार
सार० वालचंद एण्डको वम्बई बाजार
रतनलाल पाटोदी वम्बई वाजार
रामनारायण सोनी एएड सन्स

#### जनरत मरचेंट

अमरजी मुझां छुकमानजी श्रालीमाई मुझां गुलामहुसैन ( इम्पीरियल प्रिंटिंग प्रेस )

इसुफ श्रली श्रब्दुल अली (वाच मरचेंट)
कमरुद्दीन मुल्ला महम्मदअली (ग्लॉस मरचेंट)
क्रोमन एएड को॰ ( खृटिश इण्डिया स्टोर्स )
के॰ गुलाम हुसैन एण्ड सन्स
जी० कादर भाई एण्ड सन्स
महम्मदअली रस्लभाई
दि मऊ इम्पोरियम
हैदरअली एण्ड सन्स
एम० आर० सी॰ हुसैन एण्ड सन्स
महम्मद अली इल्लाहिमजी कप्तान
रिचार्ड पेरिस एण्ड को० ( ज्वेलर्स, वाचमेकर, इन्येवर्स)

शेख सन्दल एण्ड सन्स आमीं कंट्राक्टर्स दि सेंट्रल इण्डिया बूट एण्ड इक्विपमेंट डीपो आर० जी घोतीवाला केरोसिन आइल एजंट

# केमिस्ट एगड ड्रागिस्ट

दि बृटिश एम्पायर सिजैकल एण्ड मेडिकल स्टोर्स बिनसेन्ट एण्ड को० कन्टून्मेंट गार्डन मोहन मेडिकल हॉल

# मेन्यू फेक्चरस

कुक्रेजा एएड को० इम्पोर्टर्स एण्ड स्पोट्सी, म्येनुफेक्चरर

वेस्ट एण्ड स्पोर्ट हाउस

楽楽

楽

楽

楽

業

楽

粢

# मोटरकार डीलर्स

नोशेरवा एण्ड को० फोर्ड मोटर रिपेयर एण्ड शापूरजी आर०मोटर साइकल एएड मोटर एजंट

# **आर्टिस्ट एगड फोटोग्राफ**सं

楽

業

楽楽

籴

楽

籴

楽

हरजान हाइजिंग एएड को० डलवी एण्ड को० ग्बेरा एएड को॰ भंडारे एएड को०

秦 秦 秦 秦 秦 秦 秦 秦 秦 秦 सेठ घनश्यामदासजी विङ्ला, सेठ जमनालालजी बजाज आदि द्वारा स्थापित

\* सस्ता मण्डल, अजमेरसे प्रकाशित \* भारतवर्षमें सबसे सस्ती, सचित्र उच्चकोटिकी

द्भित्यागभू मि 💖

# जीवन, जागृति, बल और बलिदान की मासिक पत्रिका

सम्पादक--श्रीहरिमाऊ उपाध्याय, श्री क्षेमानन्द राहत पृष्ठ संख्या १२०, दो रंगीन और कई सादे चित्र

स्त्रियों श्रौर युवकेंकि लिये ४० पृष्ठ सुरितत

काषिक मूल्य केवल १)

नमूनेकी प्रतिके लिये 🕕 के टिकट भेजिये

मिलनेका पताः-"त्यागभूमि कार्यालय", श्रजमेर

# गवात्तियर-स्टेट GWALIOR-STATE

		•	
			•

### मंहसार

श्वार० एम० आर० लाइनके खंडवा अजमेर सेक्शनके मध्य नीमचके पास यह शहर बसा हुआ है। यह स्थान रतलामसे ५२ मील, सीतामऊसे २१ मील नीमचसे ३१ मील और प्रतापगढ़से २० मील है। मंदसोर, ग्वालियर स्टेटकी एक अच्छा आबाद परगना है। इसके चारों ओर उदयपुर, इंदौर, कालावाड़, सीतामऊ, प्रतापगढ़, जावरा आदि स्टेटोंके ह्या जानेसे वहांके व्यापारियोंका संबंध इस शहरसे रहता है। मन्दसोर जिलेकी मनुष्य संख्या २०३७९४५ है। इस जिलेमें १८ जीनिंग और २ प्रेसिंग फेक्टरियां हैं। जिनमें सन् १६२१-२२में ६१४८१ मन कपास लोढ़ा गया था, जिससे १६६९१ गांठे बंधी थीं। मन्दसोर जिलेकी भूमि अफीमकी पैदावारके लिये बहुत श्रच्छी है।

मन्दसोर शहर—यह बहुत पुगनी वस्ती है। जब बी॰ बी॰ सी॰आईकी [रतलाम मथुरा ब्रांच नहीं खुली थी उस समय करीव पचास पचास कोस तकके व्यापारी यहांसे गाड़ियों और ऊंटोंपर माल लादकर ले जाते थे। इस समय भी इस शहरमें किराना, कपड़ा, शक्कर, कैरोसिन तेल, तथा रंगीन मालका अच्छा व्यवसाय होता है। सन् १६२६में मन्दसोर शहरमें आने और जानेवाले मालका विवरण इस प्रकार है।

	आनेवाला माल	जानेवाला माल
चावल	६३४४ मन	गेहूं ८१६ मन
गुड़	१२५२२ मन	जुवार १६८३६ं मन
शकर	२४६५७ मन	चना ४४५६ मन
तेल घासलेट	३०००० पीपे	श्चलसी १७८१ मन
दाल	२०⊏० मन	कपासिया २६ैर⊂४ मन
खोपरा	३२१७ मन	तिल्लोका तेल ६७४ मन
तांबा	४३२०) रू०	मेथीदाना ४३७२ मन
पीतल	<b>१६५२६) रु०</b>	ऊलेन ब्ले <sup>*</sup> केट २२६१५) रु०
कांसा	१०४१) रू०	पक्की गांठे ४१२४२ मन
एल्यूमीनियम	२०६५) रुः	कची गांठे ४८६ मन
<b>लोहा</b>	८१४३६) रु०	

जानेवाला माल		
महीन सृत	१११६७)	रु०
मोटा स्त	१८५७	मन
कपड़ा	१०१८८०२)	र्
तमाखू	१५१२	मन
इमारती लकड़ी	१६५१५	मन
माचिस	१०००है।	रु०
बीड़ी	६१७२)	रु०

मन्द्सोर शहरमें उनके . ब्लांकेट और रास अच्छे बनते हैं। सरकारकी ओरसे इनकी स्पीनिंग और वीविंगकी शिक्षा देनेका प्रबन्ध है। इसके अतिरिक्त यहां छपाई और रंगाईका स्पेशल काम होता है। पगड़ी, सूंसी, खादी, साटन, तथा खियोंके ओढ़नेके वखोंकी रंगाई तथा छपाईका बहुत अच्छा काम यहां होता है। यह रंगीन माल खानपुरी मालके नामसे प्रसिद्ध है। नारियलकी नलेटीकी चूड़ियां भी यहां कसरतसे बनती हैं। यहां व्यवसायिक जनताके सुभीतेके लिए "मण्डी कमेटी" नामक एक व्यापारिक एसोशियेशन स्थापित है। यहां प्रति सप्ताहमें १ बार हाट और प्रति वर्षमें एक बार चैत्र मासमें मेला लगता है।

इस शहरमें बोहरा व्यवसाइयोंकी दुकानें बहुत अधिक हैं, किराना, हार्डवेअर, तेल और कटलरी सामानका अधिकतर व्यापार इन्हीं लोगोंके हाथमें हैं। यहांकी सराफी विह्नट बहुत पुराने समयसे चली आती है। अफीमके समयमें लाखों रुपयोंका व्यापार यहांके सराफेमें होता था। वर्तमानमें अफीमका स्थान कपासने ले रक्खा है। इस शहरमें नीचे लिखी जीनिंग और प्रेसिंग फेकरियां हैं।

न्यु काटन जीनिंग एएड प्रेसिंग फेकरी सोनी जीनप्रेस फेकरी (मालिक मूलचंद सुगनचन्द) रामबक्ष खेतसीदास जीनिंग फेकरी

# विंकसं एगड कारन मर्बेंट्स

# मेसर्स कुन्दनजी कालूराम

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री ओंकारलाल जीवापना हैं। आपके पूर्वज दो शताब्दी पूर्व पाली (मारवाड़)से इधर आए थे खोर करीब १५० वर्षोंसे यह कुटुम्ब यहीं बसा हुआ है। इस दुकानको संवत् १६०३-४में सेठ कुंदनजीने स्थापित किया। आपके बाद श्री कालूरामजीने इस फर्मके कामको सम्भाला। वर्तमानमें सेठ कालूरामजीके पौत्र सेठ श्रोंकारलालजी इस फर्मके सञ्चालक हैं। आप उन्तत विचारोंके शिच्तित सज्जन हैं। आपने श्रपनी फर्मकी एक ब्रांच बम्बईमें मी स्थापित की है। श्रापके एक पुत्र हैं, जिनका नाम श्री मिश्रीलालजी हैं। वर्तमानमें आपकी दुकानोंका परिचय इस प्रकार है।

- (१) मन्दसोर—कुन्दनजी काळूराम—T.A, Bafana—इस दुकानपर हुण्डी चिट्टी, सराफी लेनदेन आढ़त और रुईका व्यवसाय होता है।
- (२) वम्बई—ओंकारलाल मिश्रीलाल, बदामका साड़, कालवादेवीरोड T.A. Selfness इस दुकान पर हुण्डी चिट्ठी तथा कमीशनका काम होता है।

#### मेसर्ग गर्गेशदास पूनमचन्द

इस फर्मका विख्त परिचय चित्रों सिहत कोटेमें दिया गया है। यहां इस फर्मपर हुण्डी चिट्ठी और साहुकारी व्यवहार होता है।

#### मेसर्ग नारायणदास कृष्णदत्त

इस फर्मके मालिक मृल निवासी ल्रष्टमणगढ़ (जयपुर) है है। करीब १०० वर्ष पूर्व यह कुटुम्ब इधर आया था। सर्व प्रथम सेठ रुघनाथदास जी जावरेमें अफीमका व्यापार करते थे। आपके बाद कमशः सेठ हरवक्सदास जी एवं नारायणदासजीने इस दुकानके कामको सम्भाला। तथा वर्तमानमें इस दुकानके मालिक रायसाहब सेठ नारायणदासजी हैं। आपका व्यापारिक साहस बहुत बढ़ा चढ़ा है। आपको वृटिश गवर्नमेएटने "रायसाहब" तथा टोंक स्टेटने "रुकनुल तिजारत" का खिताब दिया है। आ नारायणदासजी ग्वालियर स्टेटकी लेजिस्लेटिव्ह कोंसिल, एकानामिक डेवलपमेंट बोर्ड एवं मजलिसे आमके मेम्बर रह चुके हैं। आप इस समय ग्वालियर स्टेट कॉटन कमिटीके मेम्बर और "मशीर खास हाईकोर्ट ग्वालियर' है। आपकी दुकान मन्दसोर डिस्ट्रिककी ट्रेम्तर और ओपियम ट्रेम्तर है। रायसाहब नारायणदास जी अप्रवाल जातिके हैं। ग्वालियर स्टेटमें आपकी जागीर के कई गांव हैं। वर्तमानमें आपके ३ पुत्र हैं, जिनके नाम आ मुरलीधर जी, लक्ष्मी-नारायण जी एवं वासुदेव जी हैं। इस फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

मन्दसोर—नारायणदास ऋष्णदत्त T, A. Raisahib इस दुकानपर रुई आढ़त तथा हुएड़ी चिट्ठीका काम होता हैं। यहां आपकी १ जीन और १ प्रेस फेक्टरी है।

इसके अतिरिक्त भिन्न २ नामोंसे नीचे लिखे स्थानोंपर जीनिंग और प्रेसिङ्ग फेक्टरियां आपके घरू तथा साम्तेकी हैं। इन स्थानोंपर रुईका ज्यापार ख्रोर आढ़ तका काम भी होता है।

#### भारतीय न्यापारियोंका परिचय

(१ मन्द्सोर (२) जावरा (३) दलावदा (४) ढोढर (५) रिंगनोद (देवास) (६) पिपलोदा (पिपलोदास्टेट) (७) कानून (धारस्टेट) (८) वमनियां (इन्दौर) (६) अमरगढ़ (माबुआ) (१०) उदयगढ़ (माबुआ) (११) माबुआ (१२) भैंसोदा मण्डी (गवालियर) (१३) टोंक (१४) मनासा (१५) पीपलिया (इंदौर) (१६) मल्हारगढ (जावरा) (१७) निम्बाहेड़ा (१८) रतनगढ (गवालियर) (१६) सिङ्गोली (गवालियर) (२०) टटनेरी (गवालियर) (२१) छवड़ा (टोंकस्टेट)

प्रेसिंग फेक्टरियां

१-मन्दसोर २ अमरगढ ( भावुआ ) ३ ख्दयगढ़ (भावुआ) ४ भेंसोदामगढी (गवालियर) ५ टोंक ६ निम्बाहेड़ा

#### The Popularies

# मेसर्स भोपजी शम्भूराग

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ देवीचंदजी वाकलीवाल हैं। आपके पूर्वज १५० वर्ष पूर्व वेगूं ( उदयपुर ) से मल्हार गढ़ और मल्हारगढ़से यहां आये। इस दूकानकी स्थापना संवत १८६५में सेठ शंभूरामजीने की। सेठ शंभूरामजीके वाद क्रमशः सेठ वर्द्धमानजी, सेठ जोधराजजी और सेठ देवीचंदजीने इस दूकानके कारोवारको सम्भाला। वर्तमानमें सेठ देवीचन्दजीके ३ पुत्र हैं जिनके नाम श्रीशंकरलालजी श्री फूलचन्दजी एवं श्री हजारीलालजी हैं।

इस दुकानपर पहिले अफीमका बहुत बड़ा न्यापार होता था। यह फर्म मन्दसोरके प्रतिष्ठित धिनिकोंमेंसे हैं। सेठ देवीचन्दजी सरावगी जैन जातिके सज्जन हैं। इन्दौरके सर सेठ हुकुमचन्दजी से आपकी रिश्तेदारी है। ग्वालियरस्टेटमें ३ गाँव आपकी जमींदारीके हैं। स्टेटकी ओरसे इस कुटुम्बको हमेशा सम्मान मिलता रहा है। सेठ देवीचन्दजी २ वर्ष पूर्व यहाँपर ऑनरेरी मिजस्ट्रेट थे। इस पदपर आप करीब १५ वर्षों तक रहे थे। जिस समय आपने आंनरेरी मिजस्ट्रेट शिपसे इस्तीफा दिया था, उस समय ग्वालियर स्टेटकी ओरसे आपको पोशाक और सार्टिफिकेट मिला था। संवत १६८०में दरबारकी सालगिरहके समय भी आपको स्टेटने पोशाक इनायत की थी।

इस दुकानकी छोरसे एक जैन चैत्यालय मन्दसोरमें बना हुआ है इसके अतिरिक्त आपकी छोर-से श्री मैना बाई जैन कन्यापाठशाला और देवीचन्द दिगम्बर जैन श्रोषधालय भी चल रहा है। औष-धालयमें प्रतिवर्ष रोगियोंकी छोसत १३ हजारके आती है। श्रापका एक मन्दिर मल्हारगढ़में भी बना हुआ है। इस दुकानका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) मंदसोर—भोपजी शंभूराम—इस दुकानपर सराफी लेन देन हुंडी चिट्ठी तथा व्याज बदलाई और मिल शेअर्सका काम होता है। इसके श्रातिरिक्त क्यामपुर [ग्वालियर स्टेट] में श्रामी आपने एक जीनिंग फोकरी भी ली हैं।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



ु श्री सेठ देवीचन्द्रजी (भोपजी शंभूराम) मंद्रसोर



श्रीयुत नथमलजी चोरड़िया नीमच



श्री॰सेठ ओंकारलालजी बापना (कु'दनजी कालूराम) मंदसोर श्री॰सेठ शिवनारायणजी (मनीराम गोवर्द्धन) मंद नोर

			,
			4
			\ \

# मेसर्स मनीराम गोवद्ध नदास

इस दूकानके वर्तमान मालिक श्री शिवनारायणजी अग्रवाल जातिक (गोयल) सज्जन हैं। आपका मूल निवासस्थान नारनौल (पिट्याला स्टेट) में है। पिहले पिहल संवत् १९०२में सेठ मनीरामजीने यहांपर आकर कपड़े की दलालीका काम आरंभ किया। आपका दलालीका काम अच्छा चल निकला। संवत् १६२०में सेठ मनीरामजीका देहावसान हुआ इनके बाद इनके पौत्र सेठ गोवर्द्धनदासजीके समयमें इस दृकानकी विशेष तरक्की हुई। संवत् १६६०से ६४ तक मंद-सोरकी करटमका ठेका त्रापके जिम्मे रहा। इसमें आपको खूब लाभ रहा। सेठ गोवर्द्धनदासजीके चार पुत्र थे, उनमें सबसे बड़े श्री शिवनारायणजी हैं। आप इस समय मंदसोरमें आँनरेरी मजिस्ट्रेट हैं। सेठ शिवनारायणजीके पुत्र श्री जगन्नाथजी व्यापारिक कार्यों में भाग लेते हैं। इस दूकानकी ओरसे मंदसोरमें करीब १५ हजार रुपयोंकी लागतसे एवं नारनोलमें १० हजार रुपयोंकी लागतसे धर्मशालाएं बनी हुई हैं। वर्तमानमें इस फर्मके मैनेजमेयटमें नीचे स्थानोंपर दृकाने हैं।

- (१) मन्दसोर—मनीराम गोवद्ध नदास— T. A. JAIN—यहां रुई, कपड़ा, अनाज, हुण्डी चिट्ठी सराफी लेनदेन तथा आढ़तका काम होता है।
- (२) अहमदाबाद—मनीराम गोवर्द्धनदास, नया माधोपुरा—इस दूकानपर कपड़े और गहेका थोक व्यापार तथा कमीशनका काम होता हैं।
- (३) सैलाना—मनीराम गोवर्द्ध नदास—यहाँ रुई, गला और कपड़ेका घरू व्यापार तथा आढ़तका काम होता है।
- ( ४ ) वांसवाड़ा -मनीराम गोवद्ध नदास--यहां भी उपरोक्त व्यापार होता है।

इसके अतिरिक्त पिपिलयांके गर्गाशजीन और हैलानाकी ईश्वर कम्पनी नामक जीनिंगफेकरियों में आपका भाग है। उपरोक्त दूकानोंमें नं० २, ३, ४ छापके माइयोंके बंटवारे की हैं। वर्तमानमें इनपर आपकी देखरेख है।

#### मेससं मूलचंद सुगनचंद

इस फर्मके मालिक रायबहादुर सेठ टीकमचंद्जी सोनी अजमेरवाले हैं। अतएव श्रापका बिशेष परिचय चित्रोंसहित वहां दिया गया है। मन्द्सोर दृकानपर सराफी लेनदेन हुण्डी चिट्ठी तथा कॉटन व्यवसाय होता है। आपकी यहां एक जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरी भी है।

### मेसर्स रामलाल वरुशी

इस फर्मका हेड ऑफ़िस मन्दसोर है। बम्बईमें इस फर्मकी ब्रांच और स्थाई सम्पत्ति है इस दूकानकी ओरसे वख्शी मित्र-मंडल नामक एक श्रच्छा औषधालय चल रहा है। \*

#### मेसर्स समरथराय खेतसीदास

इस फर्मके मालिक रामगढ़ (सीकर) निवासी अप्रवाल जातिके हैं। इस फर्मके व्यवसायक विशेष परिचय बम्बईमें पृष्ठ १०१में दियागया है। मन्दसोरमें इस फर्मकी जीनिंग फेकरी है तथा रुई श्रोर आढ़तका काम होता है।

# मेसर्स श्रीराम बलदेव

इस फर्मका विशेष परिचय जावदमें चित्र सिंहत दिया गया है। मन्दसोर दुकानपर आढ़ हुंडी चिट्ठी तथा आसामी लेनदेनका काम होता है।

## बैंकर्स एगड कांटन मरचेंट्स

मेसर्स एकाजी मोतीजी

- " कुन्दनजी काल्र्राम
- " कुन्दनजी फूलचन्द
- " गनेशदास पूनमचंद
- " नारायशदास ऋष्णदत्त
- " परथीराज गंगाविष्णु
- " बच्छराज कुन्दनजी
- " फत्ताजी तिलोकचंद
- " भोपजी शंभुराम
- " मूलचन्द सुगनचन्द
- " मनीराम गोवर्द्धन
- " रामलाल बख्शी
- " रामसुख सदासुख

- " समरथराय खेतसीदास
- " श्रीराम बलदेव

#### गल्लेके व्यापारो

कौरालजी किशोरदास
गुलामअली रसूलजी
चतुर्भु ज डालूगम
जड़ावचन्द बरदीचन्द
फत्ताजी कचरमल
मोतीलाल कचरमल
मोतीलाल केशरीमल

मगनीराम छोगमल

#### चांदी सोनेके ब्यापारी

खेमजी जड़ावचन्द मरिड्या उत्तमजी रखबदास नाहर नवलजी छञ्चालाल नगजीराम केशरीमल प्यारचन्द किशनलाल मन्नालाल चुन्नीलाल हीरालाल कचरमल

#### कपड़ें के स्यापारी

इत्राहिम रस्ल इत्राहिम अब्दुल्लाजी कुन्द्नजी फूलचंद छब्बालाल कस्तृरचन्द अड़ावचन्द मूलचन्द बालचन्द शिवलाल मनीराम गोवर्द्धन रामगोपाल पूसाराम सफरअली कमरत्राली हरीदास विट्ठल्दास हिफ्तुल्ला लुकमान

#### खानपुरी—रंगीनमाल

छींपा गोटूजी पन्नालाल रंगारा तुळसीराम प्यारचन्द रंगारा डूंगाजी छछमन रंगारा श्यामाजी घासी

#### किरानाके व्यापारी

अब्दुल इस्माइल अली महम्मद रजवश्रली ईसुफअली रजवअली (सूत) इस्माइल रजवअली इस्माइल सुलतान, मंडी दरवाजा गुलामश्रली रसूलजी तैय्यवअली कादरअली नजरअली गुलामहुसेन (सूत) रजवअली महम्मदअली

#### लोहा

श्रब्दुल श्रादमजी लोहावाले फिदाहुसेन रसूलजी

#### जनरल मरचेंट्स

अली महम्मद रजवअली (कटलरी) इस्माइल मुला कमरअली रसूलजी कादरजी (कागदी) इसन रजवअली (फेंसी माल)

#### निमच

नीमच—चारों ओर होल्कर, सिंधिया; खदयपुर गवालियर आदि स्टेटोंसे घिरी हुई यह अंग्रे जी छावनी आर० एम० आर० के नीमच स्टेशनपर बसी हुई है। यहांकी बस्ती साफ एवं सुथरी है। इसके आस पास अजवाइन बहुत पैदा होता है तथा अच्छी तदादमें बाहर भेजा जाता है। यहां पासहीमें ग्वार और खोरी नामक स्थानोंपर पत्थरकी खदान है। उन स्थानोंपर गवालियर स्टेटकी दूकान है। जिसके द्वारा महसूछ छेकर और कीमतन पत्थरकी बड़ी बड़ी पट्टियां और दुकड़े बेंचे जाते हैं। व्यापारियोंकी सुविधाके छिये आस पासकी स्टेशन जैसे नीमच; केसरपुरा, निम्बाहेड़ा आदि पर ठीक रेलकी पटरीसे लगी हुई दुकानें हैं। यह स्थान पत्थरकी बड़ी भारी मंडी है। इस छावनीके पास ही निमच गांव है वहांपर आनेवाली तथा जानेवाली वस्तुओंका सन् १६२४ का परिचय इस प्रकार है।

श्रानेवाली वस्तुएं जानेवाला माल चावल १५५२ मन पत्थर २२४०२) रु० रुईकी कचीगांठें १५८६१ मन गुड़ ७०५८ मन पक्षीगांठे ५१२६५ मन शकर १४१७ मन तेल १२३३६ पीपे ४२९ चना मन नारियल ९१० मन **उड्द** १६८२ मन जौ १८५६ लोहा ७२०६) रु० मन कपड़ा ३०५६६) रु० शकर २१६ सन फरनीचरत था लकड़ी ६६१८४) रु० मेथी ३१०६ मन यह छावनी अजमेरसे १५० मील इन्दौरसे १५७ मील और बम्बईसे ४५१ मील है।

#### मेसर्स दौलतराम गुजजारीजाल

इस फर्मक। विशेष परिचय इन्दौरके पृष्ठ ३७ में दिया है। नीमच केम्पकी दूकानपर, अनाज व शीड्सका न्यापार तथा आड़तका काम होता है। इस फर्मकी इन्दौरमें पत्थर व फरसीकी मी दुकान है। नीमच आदिके पत्थर उस स्थानपर मिलते हैं।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



स्व० सेठ मुरलीधरजी वांसल ( नेतराम शंकरदास ) नीमच



स्वः सेठ हीरालालजी वांसज (नेतराम शंकरदास) नीमच

श्री वाथूरामजी बांसल (नेतराम शंकरदास) नीमच



स्व॰सेठ रामचन्द्रजी गगराणी (श्रीराम बलदेव) जावद



बेढ हरकिशनजी मुंछाल (हरकिशन किशनलाल) जा

#### श्रीयुत नथमलंजी चोरड़िया

आप ओसवाल जातिके जैन धर्मावलम्बी सज्जन हैं। आप उन व्यक्तियों में से हैं, जिन्होंने अपने व्यापारके कौशलसे बहुतसी सम्पत्ति भी उपार्जित की और उसके साथ व्यापारी समाजमें अच्छा नाम भी कमाया। बम्बईमें "मारवाड़ी चेम्बर ऑफ कॉमर्स" नामक जो मशहूर चेम्बर है, वह एक प्रकारसे आपहीके द्वारा स्थापित की हुई है और भी कई सभा सोसायिटयों, और संस्थाओं में आपका बहुत अधिक हाथ रहा है। कई संस्थाओं से आपको श्रच्छे २ मानपत्र भी प्राप्त हुए हैं। मतलब यह कि आप बड़े उत्साही, गम्भीर, और विचारक कार्यकर्त्ती हैं।

पहले आपने छोटी सादड़ीके मशहूर धनिक मेघजी गिरधरलाल के साम्तेमें वम्बईके अन्दर "माधासिंह छगनलाल" नामसे फर्म स्थापित की थी। इस समय अब आप अधिकतर सार्वजनिक कारयों में ही अपना जीवन व्यतीत करते हैं। आप बड़े सुधरे हुए विचारों के कार्यकर्ता हैं। परदेके समान गन्दी और वीभत्स प्रथाको उठाने के लिए आप बड़ा प्रयत्न कर रहे हैं। अपने घरमें आपने कुछ अंशों में इस प्रथाको उठा भी दिया है। इसी प्रकार आप अछूतोद्धारके भी बड़े पक्षपाती हैं। नीमचमें आपने चमारों की एक सभा खोल रक्खी हैं। उसके प्रेसिडेण्ड आप ही हैं। इसके अतिरिक्त स्थानकवासी कान्के नस, और गांधीजीके खादी प्रचार आन्दोलनमें भी आप बहुत अधिक भाग लेते हैं। इन्दौरके भण्डारी मिलमें आपके करीब दो लाख रूपयेके शेखर हैं।

आपके इस समय तीन पुत्र हैं। (१) माधोसिंहजी (२) सौमागसिंहजी (३) फऩेहसिंह ज आप तीनों वड़े बुद्धिमान और कुशल नवयुवक हैं।

#### मेसर्स नेतराम शंकरदास

इस दुकानके वर्तमान मालिक श्रीनाथूलालजी बांसल (अप्रवाल ) हैं। आपके पूर्वजोंका निवास स्थान जयपुर राज्यके अंतर्गत निवासा नामक गांव हैं। सौ वर्ष पूर्व यह कुटुम्ब यहाँ आया था। पहिले सेठ नेतरामजी ने इस दुकानकी स्थापना बहुत छोटे रूपमें की। सेठ नेतरामजीके दो पुत्र थे। श्रीशंकरदासजी और श्रीहणुतरामजी। श्रीहणुतरामजीने इस दुकानके कार बारको बढ़ाया। इनके चार पुत्र श्रीभगवानदासजी, हीरालालजी, मुरलीधरजी और शुकदेवजी थे। इनमें श्रीमुरलीधरजीने इस दुकानके व्यापारको बहुत तरकी दी। श्रापके समयमें इस दुकानपर अफीम, गल्ला और आढ़तका श्राच्छा व्यवसाय होता था।

इस समय श्री हीरालालजीके पुत्र श्रीनाथूलालजी इस दुकानके कारोवारको सम्हालते हैं। और श्रीभगवानदासजीके पुत्र गोविंदरामजी अपना अलग न्यापार करते हैं। इस दुकानकी ओरसे सेठ

#### भारतीय व्यापारियाँका पारचय

मुरलीधरजीने नीमचमें एक धर्मशाला बनवाई थी । तथा नाथूलालजीने स्मशान वाटके रास्तेमें पड़ने वाली नदीपर पुल बनवाया।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। नीमच केम्प—नेतराम शंकरदास—इस दुकानपर साहुकारी छेनदेन और व्याज बदलाईका काम होता है।

मेसर्स पूनमचन्द दोपचन्द

इस फर्मका पूरा परिचय कोटामें दिया गया है। यहाँ यह फर्म ट्रेम्परर है, तथा हुएडी चिट्ठी और बैंड्किंग काम होता है।

# मेससं लूणकरण पन्नालाल

यह फर्म यहाँ सन् १७८० से स्थापित है। इस दुकानके वर्तमान मालिक सेठ पन्नालालजी हैं। आप अप्रवाल जातिके वांसल गोत्रीय सज्जन हैं। इस दुकानका पूरा परिचय भवानीगंज मंडीमें दिया गया है। इस दुकानप आढ़त, हुएडी चिट्ठी तथा रुईका व्यापार होता है।

# बैंकस एगड काटन मरचेंट्स

किशनलाल छोगालाल जवाहरमल भीखाराम नेतराम शंकरदास पूनमचन्द दीपचन्द (ट्रेभरर) रामसुख सदासुख लच्छीराम गोविंदराम लालजी नानकराम (नीमच-सिटी)

### कमीशन एजंट

दोलतराम गुलजारीलाल फूलचन्द रामसहाय बखतावरमल जानकीलाल रामलाल शिवबच रामेश्वरदास रामस्त्ररूप लूणकरण पन्नालाल

#### क्लाथ शाप

गनेशदास मुरलीघर मथुरादास मालू रामनाथ रामगोपाल राधेलाल चांदमल श्रीराम राधालाल

#### जनरत मरचेंट्स

गंगादास मालू एण्ड कम्पनी फिरोजशाह एण्ड सन्स मानमल गृहानी एण्ड को०

भर्रति क्षित्रामाङ्ग्रीम क्षित्राम

बम्बई—मेससे मेघजी गिरधरलाल—पारसी गली धनजी स्ट्रोट—T. A. Lankarn—इस फर्मपर्

#### **建工程**

यह नीमच केम्पसे लगा हुआ गशिल्यर स्टेरका एक छोटासा कसवा हैं। बस्तीके मानसे यहाँ रहेका खस्खा व्यवसाय होता है। यहाँ १ जीन और १ प्रेस फेक्टरी पहिलेहीसे हैं। और १ नया प्रेस और नैयार हो रहा है।

#### ानाव्रव मृहिनिक नडांक

यह कम्पनी चटनैनके सेठ किशनलाल अध्तलात जहाजनाले, और तालिपाम ( फर्ट लाबाद ) के मुंशी जीवालालजी इन होनोंके साभेमें हैं। यह कम्पनी सन् १८६४ में यहांपर स्थापित हुई। इस फर्म के दोनों पार्टनरोंका संक्षेप परिचय इस प्रकार है।

#### मेससे किश्ननतात अस्तवात

इस फ्मेंके बर्तमान माहिक श्रीयुत गोकुलदास्त्री, दाऊलालजी और जमतादास्त्री हैं। इस दुकानकी स्थापना सेठ नारायणदासजी और रणछोड्दासजीके हाथोसे हुई और डन्होंने जमा-नेमें इसकी उन्ति भी हुई। ज्ञाप नीमा जातिके सज्जन हैं। के

अधित गोकुछदासको और दाकलाछको, सेठ नारायणदासकोके तथा जमनावासको, सेठ

रणछोढ़दासजीके पुत्र हैं। सापका व्यस्तरहार जहाजवारी—यहां हुणडी, चिहु और सराकी हेन देनका

काम होता है। (३) वचाना—रणछोढ़दास जमनादास T. A. Jahajwala—यहाँ रहें कपास तथा हणडी विह्य भौर आह्तका व्यापार होता है।

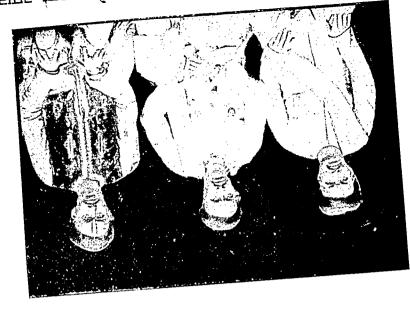
--:0:---

# स्यो योवावाबाबनो

अपका मूछ निवास नास्क्रीत वालियात ( फ्रांचावार ) यू० पी में हैं । सन् १८६४ में जब कारियात। हैं । सि के ३८३१ में जब कापका हैं । सि के ३८३१ में से नाम के प्राप्त हैं । सि के प्राप्त के प्रा

নিচাহ (मर्ग निह नर्गक) किलालाहि ए मुं शानाव , किलान क्लाना , किलान क्रिक्त निहास । स्थान विद्यान क्लाना





नाम (मह नींस नजेंस) ।मिल क्लिज़ानमक कि ड्रिज़ास रिज़्ह (लाहज़्राम) किल्मे महास्ति किलाह्मार हिलाह्मार हिलाह्म





एमजीए किंगिगाएड विभिग्न

	•	•		
•				
		•		
	•			
		•		

श्रीयुत मुन्शी सुन्दरलालजी और श्री जमनादासजी दोनों ही इस फर्मके प्रधान संचालक हैं। आपके पार्टनर शिपमें नीचे लिखी दुकानें हैं।

बधाना—कॉटन जीनप्रेस कम्पनी— यहाँ जीन प्रेसके साथमें आँइल मिल भी है। तथा कॉटन विजिनेस हुण्डी चिट्ठी और आढ़तका काम होता है। T. A. Jeweshwar,

- (२) नीकूम (गवालियर-स्टेट)—काँटन जीन व.म्पनी—जीनिंग फेक्टरी है तथा रुई कपासका व्यापार होता है।
- (३) जावद (गवालियर स्टेट) कॉंटेन जीन कम्पनी— उपरोक्त काम होता है।

#### मेससं नवतराम पोकरराम

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ फतेलालजी अग्रवाल जातिके सज्जन हैं। आपका मूल निवास स्थान थोई (जयपुर-राज्य) है। इस दूकानको पहिले सेठ नवलरामजीने स्थापित किया। आपके २ पुत्र थे, पोकररामजी और मोतीरामजी। श्रीमोतीरामजीने बघानामें सेठ उदयराम—धर्म शालाकी नीव डाली थी। इनके बाद सेठ पोकरदासजीके पुत्र उदयरामजीने इस फर्मके कामको सम्हाला। वर्तमानमें सेठ उदयरामजीके पुत्र सेठ फतेलालजी इस फर्मके मालिक हैं।

इस समय आपकी दुकानपर हुण्डी चिट्ठी, रुई कपासका ज्यापार तथा आढ़तका काम होता है। मन्दसोरकी नारायणदास फतहलाल जीनिंग प्रेसिंग फेक्टरी तथा बघानाकी शारदा जीनिंग फेक्टरीमें आपका हिस्सा है

#### कॉटन मर्चेट एगड कमीश्नऐजंट

न्यू काटन जीन प्रेस नवल राम पोकरराम रगाछोड़ दास जमनादास सदासुख रुगनाथ

#### जीन प्रेस

कांटन जीन प्रेस न्यू कांटन जीन प्रेस लक्ष्मीविलास जीन फेक्ट्री

#### **建工程**

। ई ितन दि क्राध्रा नाक मिष्ठ क्रिक एगक क्रिक्टि क्रिप्टा । ई नाछ किएअप १एएडू डि छक् छांड्र । ई ।ताल ।ता मेमाक कीनइपि प्रक पिछे कि क्रिकी यहांका माल मालवा, बगड़, ड्रंगएपर, प्रतापगड़, मेवाड़, वांसवाड़ा एवं गुजरातमें जाता है। तथा ा हैं । हैं । वह देश हुआ गानिक्यर स्टेटन यह छोटासा सुन्द्र कसना है। यहां ३ कौटन नीतिंग फेकरी मोर् नार एम० जार० के केसरम् । मिन स्टेशन च मिलके हैं गिर के जार जार

। हैं प्रकार सड़ एक्रीप पक्षित कर १६३५ का संक्षित हो हा सकार है।

अयवाह्स-१४६६ मस मेशीवाना-१८८३ मन £d⊈1—8€0858) नम ५९७ - हरू किनि में ० ने ० इ क्राइसी—२७६ मन श्रह्म ८३३ मन 所 88—作 र्गेड- 5580 मर् समा-इश्र मस जानेवाला माल लाम ।लाइमार

पत्थरको शिलाएं –१६३२६)

सादि मुख्य हूं। महोकी पेदावारमें कपास, मेथीदाता, षाजवाइत, अलसी, जुवार, सक्हें, तिळ, चता, गहा

मुड्रेष्ट्रिम मडॉक इ०१ मिक्क

### **इक्र** मार्गिक्ष संसम

क्रांमको सम्माला । सेर वलड़ेवजीके पुत्र रामनाराथणजी ऑर नगजीरामजीके रघुनाथजी हुए। होता था। सेठ किशनरामजीके बाद जनके २ पुत्र सेठ नगजी सामजी और वल्हें वजीने इस दुकानके जोने स्थापित किया। उस समय इस हुकानपर खास न्यापार अपीम जमीदारी खीर न्याजका माप्रमाष्ट्रकी उम्रे हेंपू वेह ०७ किनाक हु मह्र । इस दुकानकी दाक क्लीम केनाक छ पह

संवत् १६५३ में सेठ रघुनाथजीका और १९६६ में रामनारायणजीका देहावसान होगया। इनके बाद सेठ रघुनाथजीके पुत्र रामचन्द्रजीने इस दुकानके कारोबारको सम्हाला। आपका भी देहावसान १६८० में होगया है। वर्तमानमें इस दुकानका कारोवार सेठ रामनारायणजीकेपुत्र सेठ कन्हैयालालजी सम्हालते हैं। सेठ रामचन्द्रजीके २ पुत्र सेठ मद्नलालजी और बंशीलालजी अभी छोटी वयके हैं।

सेठ कन्हैयालालजी जिलाबोर्ड मंद्सोरके मेम्बर हैं। इस दुकानकी खोरसे ढींकेड़में धर्मशाला रंगनाथजीका मंदिर तथा तालाव बना हुआ है।

आपकी दुकानोंका परिचय इस प्रकार है।

- १ जावद—श्रीराम वलदेव—यहां आसामी लेनदेन, रुई कपासका व्यापार श्रौर हुंडी चिट्टीका काम होता है।
- २ मंद्सोर—श्रीराम बलदेव —यहां भी आसामी लेनदेन, रुई, कपास, गल्लेका न्यापार तथा आढ़त और हुण्डी चिट्ठीका काम होता है।
- ३ ढींकेड़—किशनराम नगजीराम, यह गांव तथा तीन गांव और स्टेट गवालियरने आपको जमींदारी हकसे दिये हैं। यहां आपका खास निवास है।
- **४ रतनगढ़ ( गवाल्टियर )**—श्रीराम नगजीराम —आसामी लेनदेन,कपास तथा गह्नेका काम होता है । ५ सिंगोली - श्रीराम नगजीराम —ऊपर लिखे अनुसार काम होता है।

# मेसर्रा हरकिशन किशनलाल जावद

इस दुकानके मालिकोंको डीडवाना ( जोघपुर स्टेट ) से नीमचमें आये १०० वर्ष हुए। नीमच से आकर ७० वर्ष पहिले सेठ रामलालजीने जावदमें व्यापार शुरू किया। आपके बाद क्रमशः राम-चन्द्रजी तथा शुकदेवजीने इस दुकानका काम सम्हाला। आपके समयमें इस दुकानपर अफीम और तिलहनका काम होता था। सेठ शुकदेवजीने संवत् १६६७ में कृष्ण कॉटन जीनिंग फेक्टरी स्थापित की। आपके बाद आपके पुत्र सेठ हरिकशनजी इस समय इस दुकानका संचालन कर रहे हैं। आपकी यह दुकान इस नामसे संवत् १६५३ से जावरमें व्यापार कर रही है। सेठ हरिकशनजी माहेश्वरी सज्जन हैं। आप यहांके आंनरेरी मजिस्ट्रेट हैं।

इस समय आपके न्यापारका परिचय इस प्रकार है।

- १ ज्ञावद्—हरकिशन किशनलाल—इस दुकानपर रुई, कपास, हुंडी चिट्ठी, गल्ला और आढ़तका काम होता है। यहां आपकी कृष्ण कांटन जीन फेक्टरी है।
- २ न्यू मालवा कॉटन प्रेस वघाना—इस प्रेसमें त्र्यापका सामा है ।
- ३ न्यू कॉटन जीन प्रेस मंदसोर—इस जीन प्रेसके आप भागीदार हैं।

# जिसस लहमीचंद्र श्रंकरलाख

। हैं 151व माहाम व्याप्त, बोसवाड़ा, ढुंगएए, मेवाड़ आदि प्रांतोंने अच्छी मात्रामें जाता हैं। किंद्रीएं ग्रीह क्षेपछ किंद्र्यक छिट्ट किंद्र्या जावद्का है। हि । है। हिंद्र अपाछ किंद्र्य किंद्रीह पिछी है। वर्तमानमें इस दुकानपर जावदमें तथार होनेदाछे साड़ी, नानगा, अंगोछा, पीछिया - मज़न कि र्रिस् किलाला है कि स्टिश्चिम है कि स्लीम क्षेप्र मह समस मह । यह हो । यह हो । किइएक 1थित मिलेख प्राप्त है। आएम्प्रे हुए दुकानपर अभीम तथा कप्रके किइंगिगिति निक्र द्वा । एकी तिभीष्ठ में २६३१ तिने निक्ताइनागम ठर्न किसेत्र प्रद्र

## रिागुष्ट रहि।रही

कार्त्रमी रामसुख मेससे अन्दुल आद्म

निधमल नथमल

इनक्पज़ सिरमाञ

# fylplps र्इफिक निरिए

ভাত্যদ্বাদ হনদ্যিপ্তত मित्रहें मिछनीत हेमर्

हकीमयी महमूह

## नीतिंग फ बररीनं

िउकत् निह्य मडॉक ग्रम्ब्य ए

िडमर्स एनिक्ट इप्रय लग्नाहिस्सि " िम्परक निष्ट नजीक "

# उंहम मडाक इएए मक्रि

टोहुनो रिखनदास मेससे जड़ावचंद प्यारेचंद

नाष्ट्रनागंग कार्राहरुप्र

लार्जिंग इंच्राज्य

व्हेळव मार्जार रामलाल गुलाबचन्द

ভাজ্যকাদ্র হনদ্যীনপ্তত

म्हाराम् कालम्ह

कारुमार कारुनाय

कालनाष्ट्रकी नाष्ट्रकी उड़

## fylplps के इपत

मेससे जड़ावचन्द्र प्यार्थन्द्

ভাজান্দ দিজক্ৰীয় माइनम्री सिन्नीड

क्रमाथन इनम्रहीप

लिलिइ श्रह्मतीवार

## मोरेना

मोरेना गवालियर स्टेटकी एक बहुत अच्छी मंडी है। या यों कहना चाहिये कि गल्लेकी सबसे बड़ी मंडी है। यह जी० श्राय० पी० रेलवेकी बम्बई देहलीवाली मेन लाईनपर वसी हुई है। इसके लिये मोरेना नामक स्टेशन लगता है। इस मंडीकी बसावट साधारण है। यह श्रागरेसे ५० मील एवम् गवालियरसे २३ मीलकी दूरीके फासलेपर है।

यहांसे लाखों मन गला दिसावरोंमें जाता है। यहांकी खास पैदावार मुंग, चना, मटर, अरहर, उर्द आदि हैं।

यहांसे १५ मीलकी दूरीपर जोरा नामक एक स्थान है। यहां शकरकन्द, गन्ना आदि बहुत पैदा होता है। जो गुड़ छौर शक्करके लिये बहुत मशहूर है। यदि कोई शक्कर फेकरी खोलना चाहे तो उसके लिये यह स्थान बहुत उपयोगी है।

यहाँ एक मंडी कमेटी नामक संस्था खुळी हुई है। इसका उद्देश न्यापारकी तरक्की करना है यहां कार्तिक मामें हरसाल एक मेळा ळगता हैं। इसमें हजारों पशु विक्रयार्थ आते हैं। इस मंडीमें नीचे ळिखे प्रमाणसे सन् १६२७ में माळ आया तथा गया। ये नम्बर अन्दाजन ळगाये गये हैं। पर बहुत अंशों में सत्य हैं।

#### जानेवाला माल

मू'ग	३०००० मन	अरंडी	२०००० मन
चना	300000 ,,	<b>अ</b> लसी	१००००,,
अरहर	१७५६४० ,,	तिल्छी	२०००० ,,
सरसों	१२३७८ ,,	दाल चना	३०००० "
सोनहा	දි <b>ර</b> ගං ,,	दाल अरहर	5,6000 ,,
घी	१७८२५ ,,		

आनेवाला माल

चांवल २६ं मन गुड़ ५०० बेगन कांकड़ा, बिनोले २००० मन तमाखू २५०० मन नमक १५० बेगन

इस मंडीमें तो ज बंगाछी मन से है। यानी ४० सेरका मन, १२ मनकी मानी।

## 新安铁

## मेससे नेमीवाद मुत्तवाद

इस समीक मालिक कानमेर निवासी हैं। जापका हेड जाफिस भी व्यनमेरही है। अतएव

न हैं जिस्में कि विश्व है। कि विश्व है। शायका पूरा परिचय अजमेरके पोर्शनमें हिया गया है।

ी डी हि है। आइतका भी काम यहाँ होता है। मीरेना—शय वहादुर नेमीचन्द्र मूलचन्द्र—यहां बेंकिंग हुंडी चिट्ठी, गल्ला, क्षे बादिका काम होता

## मित्रम् सदाहु नारावण्यस

। है एनहास सिंहिनीएमक क्री।एएक द इंब है कि एक एक एक । है हिएक म्मिन क्षेत्र क्षेत्र एक इस गाह । ई हि है । अप इस क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र । ई की । हि का का का का का का का । हैं क्छानं कें मेर सह दिगाल मिनामें । यह दिसाहाणात्रान दिस केंगाल माक्ष्म कींगाल । इंहु जिम्न्छ छिन्छ किंगम छड़ भूषि। बावि । बावि है। सम्प्रे क्रिम छड़

। ई 6 जिस्के 'मरे इह भि रेशक किशिहमित्र । ई मोरेना—मेससे सदासुख नारायणदास-बेंकिंग हुंडिनिड्री गल्छा तथा कमीश्रान एजंसीका व्यापार होता । ई प्राक्रप्रमुट्ट एम्प्रीप क्री।पाछ्न क्रिपाछ

। ई १५६६ माक किर्निस्पर नंद्राधनाद्राधनार होता है।

#### इसिएनिस एए।।। इस्सिन्

कप्र संप्रिष्ट किपाछ। हैं हिंप क्पाछ कलाइंस नामर्ते । ईह पि तीन्न किपह संधिष्ठ क्पाछ । एष एको हिभाष्ट सिंहाण्यामारे उस् में इं हिभाष्ट हैं है इस स्थाप सिंह हैं है इस स्थाप 

ह्र ग्राक्ता न्यापारिक परिचय इसप्रकार है धम्शाला तथा मार्केडेशरका एक मन्द्रि बना हुआ हैं। मौरेना—हरनारायण भवानीप्रसाद-यहां किराने तथा गल्लेका न्यापार होता है । आढ़तका कामभी यह फर्म करती है।

मौरेना—हरप्रसोद फ्तेराम-यहां कपड़ा तथा चांदी सोनेका काम होता है। लश्कर—हरनारायण हरिवलास, इन्द्रगंज—यहां शक्करका काम होता है। दितया—हरनारायण भवानीप्रसाद—यहां गल्लेका व्यापार होता हैं।

#### बैंकसं

मेसर्स अयोध्याप्रसाद संतोपीलाल राय वहादुर नेमिचन्द मूलचन्द

## में न मरचेंट्स एएड कमीशन एजेंट्स

मेसर्स छितरमल रामद्याल

- " विहारीलाल जमनादास
- " सदासुख नारायणदास
- ,, शान्तिलाल सकलचन्द्
- ,, शोमाराम गुलावचन्द
- ,, शकरचन्द भग्गूभाई
- " शिववसाद् लक्ष्मीनारायण्
- " हरनारायण मवानी प्रसाद
- ,, हिम्मतराय घासीराम
- " हरनारायण मूलचन्द

#### दालके व्यापारी

मेसर्स जुहारमल भवानीराम

- ,, फूलचन्द रामद्याल
- " बन्सीधर भगवानदास
- " बिहारीलाल स्यामलाल

#### गुड़-शकरके व्यापारी

मेसर्स रामसुन्दर बृजलाल (गुड़) " छितरमल रामदयाल (शक्सर)

" चेतराम हरगोविन्द

, भंडूराम गुलावचन्द गुङ

,, परमानन्द् छेदालाल (शक्तर)

"

"

"

" मूलचन्द अयोध्याप्रसाद

,, मूलचन्द देवीराम ,,

,, हरनारायण भवानीप्रसाद ,,

,, हरप्रसाद नेतराम

;, अगनाराम भोगीलाल

### कपड़ेके व्यापारी

मेससे गिरवरलाल मक्खनलाल

- ,, गंगाप्रसाद बिरदीचन्द
- " द्वारका केदार
- " देवीसहाय छल्लामल
- " मूलचन्द शालियाम
- ,, हरप्रसाद फतेराम
- " हरप्रसाद नेतराम

#### सूतके व्यापारी

मेसर्स छिद्दीलाल रामलाल

, गंगाराम देवीराम

। ई 1511छ 1रूमें वधुरा नामक स्थानमें इन मिला हर साल एक पशुत्रमें हो भाग भिंड्रेष्ट । ई हिगोएड दिसक हिंम क्य एडी क्रील्ड क्रीशिष्ट मुस्

नाडमि क्रिया क्रीएएड क्रिया क्रिया क्रिया है। इस क्रिया क्रया क्रिया क्रया क्रिया क्रिय क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिय क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया क्रिया

बहुत बड़ी तादादमें होता है।

मिंद्रार भि 'डिएमप्प किडिएम पृथि भिरुष । ई छाल एए। भैंद्रका क्ष्मिक भे हिम्ह रिज्ञीहरू क्षित्रक सम्बद्धित अर्थ वहुत एक्सपोट होता है । वहांका हो सम्बद्धि अर्थ क्ष्मित क्ष्मित है िक एक मात्र यही मंदी है। यहांसे बहुत बड़ी तादाद्में कपास बाहर जाता है। बाजरा, चना र्कत्रक र्रिप्रम्य किर्मिस् वर्ष हेर्निस् हिस्स् हेर्निस् हिस्स् वर्ष हिस्स् वर्ष स्थापेट कर्म ाहाउड़ सिंड्रा है एनहम्स क्रीाएफि ११ड्राप्त क्रीएफि सह १ है। वह १ है। वह सिंक क्रिस देह कि है है। है कि है कि है कि है कि है कि है है। इस कि है है। इस है है। नाहार । ई राधनी संहेषु उत्तर क्राणिवार के । ई छिली क्य व्हडड्ड उपली।हार इसी

## **FIXE**

एए।)। इन्मेशिक १ मेसर् नाथूराम कुंदरपाछ

#### क्रिइमि कि के कि कि

- प्रिवियसीद लक्ष्मीतारायम्
  - सदासिख नारायणदास
  - शीमाराम गुळाब्चन्द
    - इन्मिर्म इंम्छम्
  - निरहीवन्द् वालमुक्त्द क्रीससे छित्रसर रामद्याल

#### ग्रिमिष्ठ क्वि

्राम्भमभावे विश्वमार्थ मुसस् मागुर्ध्य मर्बरायसाद

#### भारतीय व्यापारियोक्ता पारिवय

- शालिशाम हुरगाप्रसाद

  - इन्हिंस मारहो।ए
  - इष्टिएइ इन्हम्।

  - मम्मार हाहरीक
  - ज्ञामित्रमाउँ लालमङ्ग्रन मार्गिम मार्गाष्ट्रकं देशर्म

### जनरत मरवेंस्ट स

- स्थिसाद् लाहुराम
- इं छोल्हें मार्गिहाम मेससे जबाहरखाल नाथुराम

#### रिागफड कंईकि

ठारुतिम ठारु। इ हाह्यकांष्र महाङ्ग्ही मेम्रम

#### जिनिंग फैक्टरियां

- (१) जमनादास शिवप्रताप जिनिंग फेक्टरी
- (२) नजरअली मूसामाई " "
- (३) प्यारेलाल अयोध्याप्रसाद ,, ,,
- (४) श्रीराम सीताराम "

-J

#### प्रेसिंग फेक्टरियां

(१) नजरअली मूसाभाई काटनप्रेस

(२) श्रीराम सीताराम काटनप्रेस

### आइल मिल

जमनादास शिवप्रताप साईल मिल

# सन् १६२५ में यहांसे एक्सपोर्ट तथा इम्पोर्ट होनेवाले मालकी सूची

47.4.4.4	आनेवाला माल	
नाम	वजन मन	मूल्य रूपया
नान चावल.	१७४६३	•••
	२८४४०	•••
गुड़		१२५२३
पीतल	•••	<b>२२</b> ४१६ै२
कपड़ा	•••	२१५२४
मरचेंडाईस	•••	

	जानेवाला माल	***************************************
नाम	वजन मन	मूल्य
मूङ	३७६६०	•••
अरहर	१४६८४०	•••
चना	१५३२७	•••
<b>बाज्</b> रा	<b>e</b> o <i>3 3</i>	•••
सरसों	१३८ <b>૭</b> ५ १७०४ <b>२</b>	•••
अतसी घी	२६८३ ३६८३	•••
वा रुई	<b>८७</b> ५१	• <b>• •</b>

## माप्रीस माउनमेहिंग भैसिं

हस फमेंके संवालकोंका मूल निवास स्थान इरावा यू० पी० है। आप अथवाल जातिके हिंदि फमेंके संवालकोंका मूल निवास स्थान हुए होंगे। इसके स्थापक सेठ गोवर्ध नद्मस्त्री हैं। अप सन पुत्र हैं। जिनमेंसे सबसे बड़े पुत्र इरावा रहते हैं। जेष सन यहाँ रहते हैं। विनमोसे निवास के पाने प्राप्त हैं। जिनमेंसे मालिक हैं।

जापका ल्यापिक परिचय इस प्रकार है— भिंड—मेससे गोवर्धनरास औराम T. A. Babu यहां गञ्जा, कपड़ा ज्यादिका न्यापार होता है। आह्तका काम भी यहां होताहै।

## मेससे जमनादास शिवप्रताप धृत

हुस फार्ने माहिकका निवास स्थान कुचामनरोड हैं। बाप माहेश्वरी जातिके सरजन हैं। बापकी कई स्थानोपर फमें हैं। जिनका विशेष विवरण कुचामन रोडके पोर्थनमें दिया गया है। यहां मुनीम जारनाथजी बाह्यण कार्य करते हैं।

पहां आपका ज्यापिक पिल्वय इस प्रकार है— भिंद — जमनादास शिवयताप — T. A. Dhub—यहां पर लैकिंग, हुयदी चिट्टी तथा रहेका ज्यापार होता है। गल्केका ज्यापार तथा आह्तका काम भी यह प्तमं करती है। यहां इस फर्मकी कोरसे एक जिनेंग फ्रेफ्टी और आहेल मिल चल रही है। इस आहेल मिलका तेल म्हारिया छावतक आहि स्थानोपर कुछ विशेष रेटपर बिकता है।

## ज़िलिन्ह द्वामाद्वाइ <del>हे</del> मिल्

इस फाफे मालिक बड़नगर (बड़ीवा) के रहनेवाले हैं। आपकी जाति परेल हैं। इस फाफेर स्थापित हुए करीब द्या वर्ष हुए होंगे। इसका हेड आफिस सीतापुर है। इसके स्थापक सेठ दामोहर इसस्ती थे। आपका देहावसान हो क्ला है। आपके दो पुत्र हैं। सेठ इस साथ इस साथ इस साथ इस समय इस साथ है।

आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है—

सीतापुर—हे॰ सा॰ मेससे दाह्याभोई चुन्नोळाल T. A Damodardass यहाँ गुड़, अरहर् भीर गहें का ब्यवसाय होता है। आड्तका काम भी यह फर्म करती है। भिड—मेससे दाह्यभाई चुन्नोखाल—T. A. Damodardass—यहां गल्छ तथा तिलहनको साइत

का कास होवा है।

बड़नगर (बड़ौदा) पटेल पुरुषोत्तमदास सांकलचन्द — इस स्थानपर गला तेल और शीडकी आढ़तका काम होता है।

## मेसर्स लेखराज जमनादास

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान गवालियर है। अतएव श्वापका विशेष परिचय वहीं दिया गया है। यहां आपका ब्यापारिक परिचय इस प्रकार है—

भिंड —मेसर्र लेखराज जमनादास —यहां गल्ला, तिलहन श्रौर शक्करका व्यापार होता हैं। आढ़त-का काम भी बहुत होता हैं।

## मेसर्स हजारीकाल श्रीराम

इस फर्मके स्थापक सेठ हजारीलालजी हैं। यहां इस फर्मको स्थापित हुए २ वर्ष हुए। ख्याप अप्रवाल जातिके हैं स्थापका निवास स्थान लश्कर है। आप करीब २ यहीं रहते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है

- भिंड—हजारीलाल श्रीराम T. A. lashakarwala यहां गल्ला तथा तिलहन हा न्यापार श्रीर आढ़तका काम होता है। सरकारी मिलिटरीका काम भी यहां होता है। यहां आपको दालकी फोकरी है।
- स्थरकर —रामप्रसाद लालचन्द सराफा T,  $\Lambda$ , Ram यहां चांदी सोनेका काम होता है। जेवर भी तैय्यार मिस्ते हैं।

लश्कर—गौरीमल रामचन्द्र जनरलगंज—यहां गल्लेकी खरीदी बिक्रो तथा श्राढ़तका काम होता है। लश्कर—मुन्शी माधवप्रसाद अप्रवाल यहां गल्लेका न्यापार एवम् घी की खरीदीका काम होता है।

## मेसर्स शिवप्रसाद रामजीवन

इस फर्म के दो साम्भीदार है। श्राप दोनोंहीका रहना गवालियर है। आप अप्रवाल जातिके हैं। आपका विशेष परिचय वहां अलग २ नामोंसे दिया गया है। यहां आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

भिंड—मेसर्स शिवप्रसाद रामजीवन—यहां गल्ला तथा घीकी खरीदी बिक्री और आढ़तका काम होता है।

## 1700 10

क्षं वरपाल गुलनारीलाल मेस्री अयोध्यापसाद बांकेलाल

मिन्हाबन लञ्जमनदास

उह्ने , इंग्रेस स्टेंड स स्टेंड

मानप्रहाष्ट्री माञ्जानमार मेसस गोधनहास श्रीराम

डाह्याभाई <del>चुन्</del>गोताङ

दुल्मदास आनन्द्रजी

छारुकिछि छाछछ्रमम

रामद्याल रघुलाल

मेशनप्रसाद् रामजीवन केवराज जमनादास

ह्यारीलाल औराम

## 丹写声7 中写

नज्ञर अछ। मैसामाई मारहि जमनादास शिवतताप

माग्रहिम मार्गाक्ष

### गिर्माए क्रिक्रे

राजाराम चम्पालात मेसरी रामद्याल राष्ट्रलाल

लेख्राज जमनादास

म्बिसमार हामस्बार्

### मुद्रेह्राभ भारबेहस

मेसस् ग्रेथ्नारीकाछ छखमीचन्द

पूरमाउ शमन्रपू

मनोराम बङ्फतराय

इमिष्टान रचनाथयसाइ

रामजीवन ज्वालापसाद

र्घनाथ प्रसाद लक्ष्मीचन्द्र

हाड्योष्ट्रिय इन्ह्रीमञ्ज

मृत्रास्य वद्रीप्रसाद

हार्गात्रहों । जार है

## गिरिक केक्रि उक्रमाय

डा**छ**म्माने ज्ञास्योग्ड् मेसस् कार्मेस्यालाख व्यारेताल

### ग्रिमिष्ठ कक्तिम ।इक्ति

नाथुराम नोनामल ( छोइ ) ( रुप्ति ) रामिष्ट्रमी रुरुप्तमान ( इंछि ) छाछर्गाः छाछाछरूक निस्

( रुप्ति ) नामज्ञन रुप्ति इमी

र्मलाख होराखाल ( पोतळ)

## ग्रिगिष्ठि कित्रम्

ज्ञामित्राञ्चाहरू क्षांत्रसमात्र विस्ति

"

# शिक्ष पुरी

शिवपुरी, गवालियर स्टेट रेलवेके शिवपुरी गवालियर ब्रेंचका अन्तिम स्टेशन है। यहांसे शिवपुरी गांव करीव श्राधा मील हैं। चारों श्रोर सुन्दर पहाड़ोंसे घिरा हुआ होनेकी वजहसे यहांकी श्रावहवा बहुतही स्वास्थ्यप्रद श्रोर लाभकारी है। यही कारण है कि स्वर्गीय महाराजा माधवराव का यह स्थान बड़ा प्रियपात्र रहा। वे हमेशा एक सालमें करीव ६ माह यहीं रहते थे। इस शहरकी बसावट इतनी साफ सुथरी और सुन्दर है, कि देखते ही बनती है। महाराजाका प्रिय पात्र स्थान होनेसे उन्होंने यहां श्रोर गवालियरके बीच बेतारके तार लगवाये, इलेक्ट्रिक लाईटका प्रबंध करवाया तथा कई महल, बाग बगीचे और तालाबोंका निर्माण करवाया।

संध्याके समय यदि कोई व्यक्ति घूमनेके लिये तालावकी ओर निकल जाय, तो उसे मालूम होगा कि वह एक इन्द्रपुरीमें प्रवेश कर रहा है। चारों त्रोर इलेक्ट्रिक लाईटकी रोशनी उसकी आंखोंमें चकाचोंधी पैदा करदेगी। विजलीके उस प्रकाशमें उसे एक और महराजाके महल, दूसरी ओर तालावोंका सुन्दर दृश्य और उनमें विचरते हुए सुन्दर वजरे और तीसरी ओर गवालियरके रईसोंके बंगले बड़े ही मले मालूम होंगे कहनेका मतलब यह है कि यह शहर गवालियर स्टेटमें बहुत सुन्दर और नवीन ढंगका एक ही मालूम होता हैं।

व्यापारिक दिष्टिसे भी इस स्थानका श्राच्छा महत्व है। इसका कारण यह है कि इसके चारों श्रोर पहाड़ी स्थान श्राजानेसे श्रोर कोई दूसरा शहर पास न होनेसे आस पासके कई मील तकके देहातोंमें यहींसे माल जाता है और वहांकी पैदाईशका माल भी इसी स्थान द्वारा एक्सपोर्ट होता है। यहांसे एक्सपोर्ट होनेवाली वस्तुओंमें विशेषकर गोंद, शहद, मोम आदि जंगली पदार्थ हैं।

व्यापारियोंकी सुमीताके लिये यहांसे गुना और मांसी तक मोटरें रन करतो हैं। शिवपुरीके दर्शनीय स्थान—महाराजाकी छतरी, सख्यासागर, महाराजाके महल, माधवलेक मागोरा टैंक तथा जंगलके कई दृश्य स्थादि २।

शिवपुरी मंडीसे एक्सपोर्ट छौर इम्पोर्ट होनेवाले मालका सन् १६२४ का विवरण इस, प्रकार है।

#### काम काव्रिक्ष

èès	ર્જક્રફ	क्रीयखा
***	કંઠેક	र्वाहर्
•••	<i>इ</i> ट्ट ठ	मीम
•••	. ३७४	<b>छा</b> छ
***	<b>७३</b> ४५	1187त
•••	<b>ತ</b> ಾನ	र्गार
•••	<i>इंड</i> 8 <i>६</i>	वीरा सक्द
•••	६५४	अयवीय
• • •	र्देष्ट	कि किल्जिनी
•••	৸ৼ৸ঌ	হদ <i>ছ</i> গদ
•••	名を向上	<u>स</u> लस्र
•••	ooğ	छ हो
••	βs8	<b>1</b> 678
•••	ゆざまみ	िष्ठ
•••	र्वे इंटर	વેલ
•••	४००४	п́н
•••	<i>भूक 3</i> ह	हुं। हुं एं म
***	ર્કક્લેક્સ	इंप
मेंद्रव	वयस सस	HIE
	न्नाम ।ठाइनीह	
કેલ્સ્ટ	***	मानिस
26535	***	मर्नेडाईन
• • •	£0£8 33	नामाघ किड्रिका
***	" \$508	र्जेडक शंले
• • •	हेत हे सस	सूत जूटके थेले नामाम किड्किन
३३२४	•••	ाड़पक िरु
उ८४६ २०	•••	इिंग्य किन्सी
8888E 20	•••	ļžh¥
ડં૦૬ં૦& ⊈૦	•••	नामाम क्रिक्ट
६५८८ ४०	•••	निंड छिति । हों ह
০৯ ৯১४६	•••	<u>49+469</u>
•••	मम ३३०६	171/155
4	र्वा विक्र	नेल घासलेर
***	र्द्र€500 "	îÈ
•••	८ई४ सस	<b>छ</b> हां <i>ह</i>
<u> म्ल</u>	वंबर	비보
	ANIA 18810 B 18-	

## मेसर्स गणेश्राम गोपीराम

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ गोपीरामजी हैं। आप अग्रवाल जातिके हैं। श्रापका मूल निवास निवाणा (जयपुर) का है। आपको यहां आये करीब ६० वर्ष हुए होंगे। यह फर्म सेठ गर्गोश रामजी द्वारा स्थापित हुई थी। इसकी उन्नित भी उन्हींके हाथोंसे हुई। आपने यहां एक शिवजीका मन्दिर कुंशा और बगीचा बनवाया था। सेठ गोपीरामजीके तीन पुत्रोंमेंसे एक श्रीयुत बालिकशनजी आगरा दूकानका संचालन करते हैं।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। शिवपुरी—गणेशराम गोपीराम·--यहां हुंडी, चिट्ठी छेनदेन तथा आढ़तका काम होता है। श्रागरा—गोपीलाल बालिकशन, बेलनगंज-- यहां हुंडी चिट्ठी श्रोर कमीशन एजंसीका काम होता है।

## मेससं पोरचन्द फूलचन्द

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ टोडरमळजी एवम् सेठ सुपार्शमळजी हैं। श्राप श्रोसवाळ श्वेताम्वर सज्जन हैं। आपका मूळ निवास स्थान मेड़ता (मारवाड़) का है। इस फर्मको यहां स्थापित हुए बहुत वर्ष होगये। इसके स्थापक सेठ फूलचन्दजी थे। आपके हाथोंसे इसकी अच्छी उन्नित हुई। आपके पदचात् क्रमशः, जेठमळजी, सोनमलजी, और भीखमचन्दजी हुए। आप लोगोंने भी इस फर्मकी श्रच्छी प्रतिष्ठा बढ़ाई। वर्तमान मालिक सेठ टोडरमलजी स्टेटकी मजलिसे आमके मेम्बर हैं।

आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है

शिवपुरी--पीरचन्द फूलचन्द-यहां सराफी हुंडी, चिट्ठी और कमीशन एजंसीका काम होता है।

शिवपुरी---टोडरमल सुपार्शमल--इस नामसे स्टेटकी ठेकेदारीका काम होता है।

लक्कर--पीरचन्द फूलचन्द सराफ़ा--यहां हुंडी, चिट्ठीका काम होता है।

मिंड--पीरचंद फूलचंद--यहां सराफी तथा हुंडी चिट्ठीका काम होता है यहां यह फर्म स्टेटकी खजांची है।

#### मेसर्स भगवानदास शिवदास

इस फर्म के मालिकोंका मूल निवास स्थान मेड़ताका है। आपको यहां आये करीब १५० वर्ष हुए। इस फर्मके स्थापक सेठ शिवदासजी थे। आपके पश्चात् आपके पुत्र सेठ गुलाबचंदजी हुए। आपने इस फर्मकी अच्छी उन्नित की। आपने एक धर्मशाला बनवाई तथा एक जैन मन्दिरकी प्रति-एठा करवाई। इसके स्थाई प्रबन्धके हेतु आपने २ मकान भी अलग कर दिये हैं। आपके पुत्र सेठ-

कानमलजी हुए। वर्तमानमें आपही इस फ्म के मालिक हैं। आप ओखबाल सच्चन हैं। आपके

इन्द्रमछयी नामक एक पुत्र हैं।

आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

शिवपुगी---भगवानदास शिवदास----सराफ़ी, छेनदेन, कपड़ेका ज्यापार ओर कमीशन एजंसीका काम होता है।

किवपुरी-नयमळ इन्द्रमळ –यहां चोही सोनेका काम होता है। जेबर भी तैव्यार मिल्ले हैं या शार्डेएए बनाए जाते हैं।

## इन्हिंसिक क्रमनाह 'ससम

केडीफींक ग्रीस नामक्टी स्थानीय क्रोन्सी मेजिस्ट्र हैं। तथा कोई साहकारात और कोफींक क्रिक्टिंस किक मेम्बर हैं। सेठ शिवन इंजी बड़े सरह कोस् मितभावी हैं। दावाका संग्रे क्रिक्टिं समान है। आपके कई वार द्वार्स मोण्डे इनाम सिछी हैं। आपका ध्वान दान-धर्मकी क्रो । है कि माइस शिवन सहाय समाधा अनाथा अनाथा अनाथा स्थान की हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार हैं:— शावपुरी – मेसस ज्ञानमल केश्रीचन्द्र—इस फमेपर हुंडी चिट्ठी तथा सराकी और कमीशन एजंसी-

। हैं फिमींहप र्मिता है । सापकी बस्बई, कलकता आगरा आहि स्थानोपर एजंसियां हैं ।

मेसर्स नगरवन्द फूलवन्द भसर्स नगरवन्द फूलवन्द भसर्ग नगरवन्द फूलवन्द भसर्ग नगरवन्द फूलवन्द भसर्ग नगरवन्द मूलविस् भसर्गवन्द मूलविस् भर्मावन्द मूलविस् भर्मावन्द मूलविस् भर्मावन्द मूलविस् भर्मावन्द मूलविस् भर्मावन्द मूलविस्

#### कमीश्न एजंट्स

मेसर्स गणेशराम गोपीलाल

- ,, छितरमल नारायणदास
- ,, जीवनराम जगन्नाथ
- " जेतराम चोखाराम
- ,, टिपरचन्द हीरालाल
- ,, ठाकुरदास प्रहलाददास
- " मोरचन्द फूलचन्द
- " मांगीलाल रामदेव
- ,, रामप्रसाद छोटमछ
- " हनुमंतराम रामनारायण
- " हरदेव शिवसहाय

#### घी मरचेंट्स

मेसर्स जीवनराम जगन्नाथ

- " छीतरमल नारायणदास
- ,, हनुमंतराम रामनारायण
- ,, ज्ञानमल केसरीचंद

#### गल्लेके व्यापारी

मेसर्स अगरचन्द फूलचन्द

- ,, चतुर्भु ज रामचन्द्र
- " जमनादास कन्हैयालाल
- " दौलतराम फक्तीरचन्द
- " पनराज अनराज
- " भीमराज रामचन्द्र
- " विहारीलाल गोकुलचन्द
- " मन्नालाल छोटमल
- ., रामचन्द्र फूलचन्द्र
- " रामकुँ वार जेठामल
- " शालिगराम लालीराम
- " हरदेव शिवसहाय

#### शकरके व्यापारी

मेसर्स गणेश गोपीलाल

- "गणेशराम कन्हैयालाल
- ,, चतुर्भु ज रामचन्द
- ,, सरुपचन्द मुरलीधर

#### वलाथ मरचेंट्स

मेसर्स औंकारदास मुरलीधर

- ,, गोरेलाल श्रीनारायण
- " जमनादास चुन्नीलाल
- ,, जीवनराम बन्शीधर
- ,, बलराम खूबचंद
- ,, वृषभान रामद्याल
- ,, भगवानदास शिवदास
- ,, मोतीलाल ज्वालासहाय
- ., रतनलाल गनपतराम
- " युजानमल सुभलाल
- ,, हजारीमल सोहनलाल

#### घासलेट-तेलके व्यापारी

मेसर्स चतुरभुज रामचन्द्र

" लळमनदास मगवानदास

## ताम्बा पीतल और लोहेके व्यापारी

मेसर्स गणेशराम शिवनारायण सेठ श्यामलाल लोहिया मेसर्स ज्ञानीराम मामराज

## 牙形形學事

	नामान	वानेवा	धा साब	ग्राम्हाष्ट
出	. ०६३०भ३	.हार	र्रिष ३९४१६	रुर्त मिनिर्म
보	<b>१३</b> ३३	मिष्ट	(を2が3	श्रम्
			(६३३)	तब्बूमीनियम
肝肝	इ५८८	ाष्ट्रमीएक	(निभन्रह	ग्रोहा
护护	४००४४	म्ड्रक्र <del>त</del> ी	४८६ वर	वरुषियी कपड़ा
받	<i>\$</i> 80	ीक्र <del>म</del>	र्वा र	छाम किन्नेमी
			४४०टडी	।ङ्गक भिष्टिन्ड
मंस	भव्ने०व्रे ह	ग्रामहि छि।क	इ० <b>३</b> ८०	ड़िक्छ किंगमड़
戶井	<b>१ उ</b> ०१	मुवार	દિક્ષમન	मीनिस
			र्ड्ड १०)	ਤਿਸਵਾ
			<b>ड</b> ०र्ड	ह्यामध

रहा है। इसकी शाखाएं सैकड़ों स्थानोंपर हैं। उपरोक्त औषधालयके द्वारा केवल पोस्टेज एवं पेङ्किंग चार्ज लेकर ही औषधियां भेजी जाती हैं। इस औषधाल्यसे जनताका बहुत उपकार हुआ है।

इस कस्वेमें रूईकी २ जीनिङ्ग फैक्टरियां हैं।

१—खान बहादुर नजरअली अलावक्श जीनिङ्ग फैक्टरी

२--गोविन्द्राम नाथ्राम जीनि ग फैक्टरी।

દ્દે

इस स्थानके व्यपारियोंका संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है

## बैंक स

# मेसस श्रीचंद वापूलाल चौधरी

इस दूकानके प्रधान पुरुष सेठ भेरोंदासजी थे। पहिले इस दूकानका नाम भेरोंदास श्रीचन्द पड़ता था। सेठ श्रीचन्दजीके देहावसानके अनन्तर उनके तीन पुत्रोंकी श्रलग २ तीन शाखाएं हो गई' (१) श्रीचन्द वापूलाल (२) श्रीचन्द कस्तूरचन्द और (३) श्रीचन्द हजारीमल यहां यह फर्म बहुत प्रतिष्ठित तथा पुरानी मानी जाती हैं। यह फर्म यहां अनुमान ३०० वर्षी से अधिक पुरानी है। इस समय इस फर्मका सञ्चालन श्री छगनलालजी करते हैं। आपके छोटे भाई श्रीकनकमलजी श्रीसोभागमलजी, श्रीचन्द्नमलजी तथा श्रीलालचन्द्जी हैं। इस समय श्री-कनकमलजी मेसर्स श्रीचन्द हजारीमलके यहां दत्तक चले गये हैं। इस दुकानकी ओरसे ५० हजारसे अधिक की लागत लगाकर एक धर्मादा दूकान खोली गई है। जिसकी आमदनीसे मन्दिर, कन्या पाठशाला, महिला पाठशाला आदि संस्थाएं चलतो हैं। श्रीयुत छगनलालजी गवालियर स्टेट की मजलिसे-आम तथा उज्जैतके डिस्ट्रिक्ट वोर्डके मेम्बर हैं। स्थानीय मंडी कमेटीके आप चौधरी हैं और सरकारी कन्याधर्मत्रर्द्धनी समाके आप वाइस प्रेसिडेगट हैं। आपकी खास दुकान वड़नगर ही में है।

आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है। बड़नगर—मेसर्स श्रीचन्द वापूलाल चौधरी-इस दुकान पर गल्ला, आढ़त, हुण्डी चिट्ठी तथा आसामी लेन देनका व्यापार होता है।

# मेसर्स श्रीचंद हजारीमल

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ कनकमलजी ओसवाल जातिके सज्जन हैं। छगनलालजीके छोटे भाई हैं, तथा संवत् १९७२ में अपने काका सेठ हजारीमलजीके यहां गोदी लाये यह फर्म भी वड़नगरमें अच्छी मशहूर और पुरानी मानी जाती है।

भारतीय व्यापारियोका परिचय

सेठ कनकमरुनी सुचरे हुए विचारोंके शिक्षित सज्जन हैं। आप संस्कृतके अच्छे ज्ञाता हैं। आपके प्राइवेर वाचनारुगमें पुस्तकोंका अच्छा संग्रह हैं। आप स्थानीय कन्यापाठशाछ। तथा जेन पाठशालाके संचारक हैं। विद्यार्थियोंसे आपको विशेष स्नेह रहता हैं। आपका व्यापादिक परिचय इस प्रकार हैं।

मेससं शीचन्द्र हजारीमछ बड़नगर—इस दुकान पर हुंदी, निर्ही, नेकिंग तथा असामी हेत-

## मुड्मिम मडाक

### मेसने खानश्रकी अवावस्त

इस फमेकी यहां पर एक जीनिंग फैस्टरी हैं। उन्जैनकी नजर अती भिरुक्रे मालिक सेठ छक्मान भाई इस फमेके मालिक हैं। आपका पूरा परिचय उज्जैनमें ८१ पृष्टमें दिया गया है।

## माध्राम माध्रम्होिंग नेसि

इस फर्मका हेड आफिस डजीनमें हैं। यहां आपकी एक जीतंग कैस्टरी है तथा हुकान पर हुण्डी, चिट्टी, आहत रही और कमीश्रानका काम होता है। इस हुकानका पुरा परिचय उन्हों ममें पुरु हैं भें दिया गया है।

, नारायण वालापम , मंगनीयम अवजी ,, श्रीयम भेरोलाल

िामाफ्ड किकिग्रा

मेसर्ख अम्बालाल महासुख ,, जयंतीलाल हिम्मतलाल न्यानेलाल स्थानेल

, पुरुषीतम हुरगीविंद् अव्होनदं चन्पालाल

জাজাদ<del>ৰ বা</del>ৰ্থাজাজ <del>বা</del>ৰ্ণাজাজ দক্ষক জাজগ্ৰিয়ান্ত

> त्र हुन्हें कि हम्पीरियल बेंक खोस हण्डिया (सबज़ांच अर्गियल) " लिलाम्ब्रेस मध्याति क्रियांच्य सम्बद्धा

ः श्रीषन्द् वानुताल भाषान्यः स्वागुष्या

क्राक्षित्रक हनम्हि "

ग्रिगिएड केड्रिएक

छालस्यांष्र मार्गायके उसस भागानि माराागंग इंच्यक् स्थिनिताः

इंम्छाल इमाग्रह

#### चांदी सोनेके व्यापारा

मेसर्स औंकारजी हरीभाई

,, रूपचंद अमरचन्द

#### किरानेके व्यापारी

मेसर्स ईसा माई इस्माइलजी

- " गुलामहुसेन दाउदभाई
- ,, जसराज मूळचन्द
- " थावरजी भोलाराम
- ,, नजरत्राली महम्मद्राली
- ,, पूनमचन्द बालमुकुन्द
- ,, रामदयाल पन्नालाल

#### बतनोंके व्यापारी

मेसर्स धूळजी बापूळाळ

" बरदीचन्द मिशीलाल

#### कमीश्न एजंट

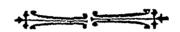
मेसर्स कल्याणमल छगनलाल

- " गोकुलचन्द मथुरालाल
- ,, बरदीचन्द गुलजारीलाल
- , **र**तनलाल अम्बालाल

#### काली तमाखूके व्यापारी

मेसर्स केशौराम कन्हैयालाल

,, बेनीराम रामनारायण



#### मुरार

मुरार, गवालियर और लइकरसे तीन मीलकी दूरी पर बसा हुआ है। यह एक छीटा सा स्मीर व्यापारिक स्थान है। यहांके व्यापारका सम्बन्ध गव िलयर और लश्करसे इतना अधिक है, कि लक्कर गवालियर और मुरार मिलकर एक ही शहर मालूम होता है। सैकड़ों व्यापारी रोजाना व्यापार करनेके उद्देश्यसे गवालियर और लक्करसे यहां आते हैं तथा यहांके व्यापारी वहां जाते हैं। यहां आनेके सुभीतेके लिये जी० एल० आर० रेलवेकी एक लाईन लश्करसे सीधी यहांतक आती है। तथा यहांसे वापस लौट जाती है। तीनों शहरोंमें बहुत कम अन्तर होनेसे यहां बने हुए हैं, कई कारखाने गवालियरके कारखानोंके नामसे मशर हैं।

यह मण्डी विशेषकर गल्छे तथा घीके व्यापार छिये मशहूर है। यहांसे हजारों मन गल्छा तथा घी दिसावरोंमें एफसपोर्ट होता है। यहांके व्यापारी जी० एछ० आरके मुरार स्टेशनसे कहीं भी माछ भेज सकते हैं। पहछे उन्हें जी॰ आई॰ पी॰रेल्वेके गवाछियर नामक स्टेशनसे माल भेजना पड़ता था।

यहां निवास करनेवाले व्यापारियोंका परिचय निम्न प्रकार है:-

## गिर्मामड केर्न्डा

#### ।सिंड किमिरि।हड़ ।हाइिमार सेसिस

हैं। केंद्रिकाजमार उसे । हैं कें(554-1904) किंको किंको सिरामिको स्थीम केंस् मुड़ विक्रिय स्थीम केंस् मुड़ किंको मुड़े कि किंको मुड़े कि किंको मुड़े किंको मुड़े किंको केंस सिरामिक के मुड़े किंको के मुड़े किंको के मुड़े किंको के मुड़े किंको मुड़े किंको मुड़े किंको मुड़े किंको मुड़े किंको मुड़े किंको किंको किंको मुड़े मुड़े किंको मुड़े मुड़े मुंको मुड़े मुंको मुड़े मुंको मुड़े

- (१) सुरार (गवालियर) रामठाल हजारीमङ—केन देन तथा स्थायी भिल्क्यतका काम होता हैं। (१) सुरार (गवालियर) रामठाल हजारीमङ—केन देन तथा स्थायी भिल्क्यतका तथा अरु ज्यापार

। ई । त्याप्त किपार कि मंद्रमी छड़ों ए प्रिंग किया प्रविध केप्रवाश करीही ए केप्रद

## **ĤSŦIŞ**Æ

## नेसस् प्रमराज लहमीचंद्

मह । ध धार हे (प्रथाति) छिमित्र हे ०९३१ प्रवंत स्थाम कैमेर मह मिष्ठ किथे ११ रुक्त हि माथ्यवायवाय गाय । एकी किथा प्रवंति हिम्प्रामे उन्ने किमाक्ष्य उन्ने किथाम नामके किमेर मह । कि. किथा रिक्त मिर्म मह रिध रिध । ध्रिताय हे प्रेमराजजीके पुत्र सेठ लक्ष्मीचंदजी हैं । आपके पुत्र श्री संतोषचन्द्रजी पढ़ रहे हैं । आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

मुरार—प्रेमराज लक्ष्मीचंद—इस फर्मपर ठेकेदारी, तथा छेनदेनका काम होता है। आपका खास काम ठेकेदारी है।

## मेससे विरदीचंद कन्हेयालाल

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रोबिरदीचंदजी हैं। आपके ५ पुत्र हैं जिनमें बड़े जयपुरमें दुलालीका काम करते हैं। एक पुत्र विलायतमें डाक्टरीकी शिक्षा पा रहे है स्त्रौर एक तहसीलदार हैं आपकी फर्मपर लेनदेन सौर ठेकेदारी काम होता है।

## मेससे मथुरोदास रघुनाथप्रसाद

इस फर्मके मालिक मूल निवासी सरहिन्द (पंजाब) के हैं। इनको यहां आये करीब १५० वर्षे हुए हैं। इस फर्मके पूर्वज इंगले साहबके साथ फौजमें भरती होकर आये थे। बहुत समय बाद लाला साधूरामजीने लश्करमें ठेकेदारीका काम शुरू किया । आप ब्रिटिश गव्हर्नमेंटके कमसेरियट गुमास्ते भी रहेतेथे। आपके ६ पुत्र हैं जिनके नाम शिववख्शरामजी, गोविंदनारायणजी वेनीप्रसादजी मथुराप्रसादजी, ( स्रोवरसियर ) रघुनाथप्रसादजी तथा विश्वम्मरनाथजी हैं। वाबृ गोविंदनारायणजी कॉटन प्रेस मुरेनाके मैनेजर थे । बाबू वेनीप्रसादजी, रामबाग्रमें हिज हाइनेसके प्राइवेट सेक्रेटरी रहे, पश्चात् स्त्रापने सिन्यास प्रहण किया । श्रीविश्वम्मरलालजी भिंडमें तहसील लदार हैं।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक श्रीमथुराप्रसादजी और रघुनाथप्रसादजी हैं। श्रीमथुराप्रसादजी मुरार म्युनिसिपैलेटीके सीनियर मेम्बर, और कोन्सोलेशन बोर्ड, मजलिसे श्राम तथा लक्कर श्रीर गवा-लियरकी म्युनिसिपैलेटीके मेम्बर हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

मुरार—मेसर्स मथुराप्रसाद रघुनाथप्रसाद—यहां छेनदेन, हुण्डी चिट्ठी कंट्राक्टरी श्रौर जमीदारीका काम होता है।

#### ज्ञासहायो लालम्ड्राम समस

- । हैं छिड़ि मार्क वड़िन बहुत कि छिड़िक्स होस्सी को हैं हैं है।
- (३) मोरेना—शिवप्रसाद छश्यनेनारायण—यहां गल्हे और घोका स्थापार तथा आदतका काम
- होता है। अपका सामा है। इस उनकामें अपका सामा है। इस उनकामें
- ( ८ ) सबल्पाड़ शिवपसाद व्योकासनाथ—गल्ले तथा घीकी खरीदी बिकी व्योर **बा**हतका न्यापार
- िडण्डाम नेमाह रूपी उड़ोस डामसहायी कियास उग्हांपर नायती शिवपूरी ( ५ )

#### **45**5145任

प्रेमराज ऌक्ष्मीचन्द् मधुराप्रसाद रहनाथपसाद महराज्ञाल खिनाथपसाद महर्मालाल हिन्दु

Pare P

रामलाल हजारीमल समबल्या समजीवन इम्मतराम घासीराम

#### उपराप नाष्ट्रीमक इप्राप्त उस्मि न प्र

म् स् स्ट्रिट्ट स्ट्रिट स्ट्र स्ट्रिट स्ट्र स्ट्रिट स्ट्र स्ट्र

रामजीदास गुलावचंद रामबख्श रामजीवन राजाराम हरविलास रामबख्श कन्हैयालाल सुमाराम बाबूलाल

#### घीके च्यापारी

पन्नालाल हीरालाल विद्धींचंद श्यामलाल रतनलाल अनूपचंद रामजीदास गुलाबचंद लक्षीराम चिरोंजीलाल

#### कपड़ेके व्यापारी

खूबचन्द गंगाराम छिद्दीलाल रघुवरदयाल धन्नालाल राजाराम पन्नालाल जगन्नाथ मोहनलाल नकसीराम रामबख्श रामजीवन लादूराम गियासीराम

#### श्करके व्यापारी

चुन्नीलाल श्रीलात प्रहलाददास मूलचन्द पन्नालाल मगनलाल मोतीलाल मुरलीधर रामबख्रा कन्हैयालाल सीताराम रामचन्द्र

#### चांदी सोनेके व्यापारी

बिहारीलाल गंगाराम मथुराप्रसाद गंगाप्रसाद रामबरूश रामजीवन श्यामलाल सुखीमल

#### लोहेके व्यापारी

कुं जीलाल प्यारेलाल कन्तुमल फुदलमल

#### जनरल मरचेंट

हाजी वही मोहम्मद

#### स्टेशनर

रामलाल घासीलाल

## अत्तार और दवाईवाले

प्रभूदयाल कालीचरण भूरामल जगन्नाथ भूरामल खत्री रामलाल रामसहाय

# 18#1FT

मित केराहरें ने सांक सित्रा में सित्रा में सित्रा में सित्रा में सित्रा में सित्रा के सित्र की किसे हरी पर की सित्रा हैं सिर्ध में सित्रा सिर्ध में सित्रा सिर्ध में स

•••	8025 5440 2005		'અ <sub>શ્</sub>	きまさ とかる い。 そのな といる されら されら されら されら されら されら されら されら されら されら	गुर्हे स्ति के
	8075	<b>TEJH</b>		ठेडेडल	्रा अकार
•••	नत्रत् मत्त १५९४ १५९४ १६९४	नामक्त जुदा जुदार जुदार	स्थित ५० 	नम मह्य ४०७১ २४५८८	नावल
મહિત હ	San Marie				

#### बैंकस

छगनलाल जतनलाल ( प्रेन, कॉटन क्लॉथ मचेंग्ट ) पन्नालाल गणेशदास (प्रेन मचेंट ) भवानीराम चन्द्रभान ( प्रेनमचेंट ) मुरलीधर धोंकलराम (कॉटन प्रेन मचेंट ) रतनलाल वखतावरमल ( कॉटन और घी मरचेंट) सेवाराम पन्नालाल ( कॉटन प्रेन मचेंट ) हिम्मतलाल किशनलाल ( प्रेन मचेंग्ट )

#### गरलेके व्यापारी

कुन्दनमल किशोरीलाल ( घीके व्यापारी ) कन्हेयालाल हजारीमल गंगाराम शिवनाथ ( शक्करके व्यापारी ) भोखमचन्द रामप्रताप (कत्थे और घीके व्यापारी) मगवानदास कस्तृरचन्द मोनचन्द होतीलाल मुकुन्दराम इन्द्रमल ( घीके व्यापारी ) मोहकमचन्द गोकुलचन्द लखमनजी भगवानदास ( घीके व्यापारी )

#### घोके व्यापारी

चुन्नीलाल छोटेलाल जोघालाल मुनालाल तोलाराम गिरिधारी माणकचन्द हीरालाल

#### करथेके व्यापारी

अबदुलरजाक फैजअली भीखमचन्द् रामप्रताप मुझं मुजफ्फरहुसेन ( शक्कर, सूत ) वासुदेव मक्कनलाल

#### कपड़े के व्यापारी

छोटेलाल गण्पूलाल जोसेफ मका दीपचन्द बरदीचन्द भँवरलाल सुगनचन्द रामानन्द शिवनारायण सदाराम चुन्नीलाल हरबखस चुन्नीलाल

#### श्करके व्यापारी

खेरातमल भूरेलाल नंदराम भागचन्द परमानन्द चिरंजीलाल मुरलीधर भोलादत्त

#### सूतकें व्यापारी

रणधीरमल जगन्नाथ लच्छीराम महादेव

## कैरोसिन आइल मरचेंगट

मुझं मुजक्फर हुसेन ल्छमनदास भगवानदास

#### जनरत मर्चेपट

ईसुफअली इसमाइलजी श्रोंकारलाल जगननाथ दुलीचन्द्र शंकरदास देवीलाल कन्हैयालाल

## fb# yispi

। है रहाएम हिंही क्रिक्स केलाइ और साम साम है। 1ई प्र रिट्ट किलिम ८२ मिझामिड्रे जिल्ला स्थान के साम जह से हुई । जह मान कामा के मान का मान का का मान रिम्कड ग्रम नायक्षे । निष्ठ विष्ठ क्ष्रिके क्ष्रिके राष्ट्र । है कि कि क्ष्रिक **ॐ**₹0}%>

किर रहा माह कम कप िराध है। किरी किरी किरी किरी है। । वृं हात हे हे स्टब्स्ट में हो हो हो हो है। हो हो है । हो हो है ।

लामे नाला माल

आनेवाला माल न्यापास्के वर्ष स्थापित है। तस्य न्यापारक क्यापारक स्थापित है।

	•	6	o 🛰	60 2 6	20
			***	भूग	नाम क्छर्गगान
			•••	502	इमी हो
			***	5500	ड़िक्छ किंगमड़
			•••	रहेर्द्र	धम्बाख
			***	<b>उ</b> डेर्रह	वरिदीय
			(६५६५	•••	इसारती पत्थर
			<b>उ</b> ०रहेट)	•••	मामाम्रम्हाङ्गाहरूम
			(४३१६	•••	ह्नीस्ट एण्ड याते
•••	86 इत	क्रीम्क	इंटल्ड ०३)	***	lżh&
•••	કંઇકંઇફં	धी	∠83€)	•••	<u>ब</u> हर्
•••	४०८०४	छिज्ञी मार	<b>દઇક</b> ેંડફે)	• • •	15छि
***	ક <b>∂</b> કે	सदस्र	ξέ∘ο)	400	नामाम ।कामांक
• • •	हेर्ट्रभ	<b>ÍBJ</b> B	ઇદદર્દ)	***	मामाम ।कलर्गि
***	र्धहरू	अस्बेरी श्रीद्स	***	भ <sup>ट्</sup> रेट	15म्ह
•••	8ઇક્ક	г'n		हर्रवहेड	र्गाप रहे-उर्छ छाड
•••	8480	वावार	***	300	र्याक्षर
***	<b>५०</b> ०४६	바느	•••	हेलक्रमहे	र्गेंड
***	हेर्ण्डल	ें इं€	• • •	१०८०१	छ <u></u> ्टांक
मेंदव	वसन मन	नामबस्य	ર્મહત્ત્ર	वयनमन	_ `

। ई कि १९३१ मि ।ग्रिक किलाम डॉएम्ड ग्रीक 'डिएम्स होणेह करिएक

### बैंकस एगड एजगट्स

छोगालाल जतनलाल धनपत चुन्नीलाल धनपत बुजलाल पतराम बन्शीधर मोहनलाल गोकुलचन्द मदन सराफ मुंजामल छोगालाल मूलचन्द पन्नालाल मानिकचन्द लालाराम

## येन मरचेंट्स

काळूराम हीरालाल गोपालदास काशीराम चन्दूलाल चिमनलाल छोगालाल जतनलाल धनपत बुजलाल धनपत बुजलाल धनपत बुजलाल धनपत बुजलाल धनालाल जुन्नीलाल पतराम बंशीधर मोहनलाल लालचन्द माणिकचन्द हीरालाल माणिकचन्द लालाराम मोहनलाल गोकुलचन्द मूलचन्द पन्नालाल शिवलाल ताराचन्द

#### काटन मरचेंट स

काल्राम हीरालाल छोगालाल जतनलाल पत्राम बंशीधर माधोप्रसाद मूलचन्द पन्नालाल

#### कपड़े के व्यापारी

आलमचन्द कन्हैयालाल उद्यचन्द पन्नालाल गुमानचन्द लालचन्द गौरीशंकर दिक्षित छोगालाल केशरीचन्द पन्नालाल धरमचन्द भागचन्द लालचन्द मोहनलाल लालचन्द मोतीलाल गोपीलाल छुजलाल कुंजलाल हरचन्द जैन

#### सूतके व्यापारी

भागचन्द्र ठालचन्द्र मोहनळाल ठाळचन्द्र मोतीळाळ गोपीळाल

#### शक्करके व्यापारी

गनी आदमजी जानकीदास दौलतराम तुलसीराम गोहाई देवीप्रसाद मौजीळाळ पन्नाळाल धरमचन्द लक्ष्मीनारायण भगवानदास

#### तांबा-पीतलके ठ्यापारी

देवीप्रसाद मौजीलाल मोतीलाल थामेरा हजारीलाल दोसर

#### तेलके व्यापारी

पन्नाळाळ धरमचन्द राजाराम पन्नाळाळ

नोध्र् गुरुबोरी चवुम् य शंकरलाल

क्तिम्ब्री छात्रान्न्प सुखोसंह परमानन्द मित्रिमारिक इसिएनियी स्वरूमीतायण गोविन्द्दास मंगली चतुभु जः मह्लाल सालमचन्द्र पुतमचन्द् रतनवन्द र्छक्रखाछ <u>बाद्यचन्द</u> मामिराष्ट्राक काल्गिक्सिड

## राक्ह्यास

—:ई प्राक्ष एड हिस किएड शिपाछ क्रिंड्र

# े मेडे<sup>इ</sup>एम न ए

गमनद्भम रहस्मीनारायण साम्बाद जगन्ताथ <u>जालारु कन्हेंयालाल</u> पर्मायन्द्र पन्नाळाहा इन्हेलार बालमन्ह डाडाहाडो ।जाडाम<del>म</del>ी छन्छ उप्रय मिरि गोपलिदास न्योधर वदंत्रवस्दं वस्तावाव

## गि।गि। कि इंग्रक रिर्डन्ड इंग्रेडिंग्डि

**क्रिक्**मुह सिमी एए।।। इस

भगवानदास मिगमी शिक्षानम

। ई ताः त्र

मिहें किलिम ०९ मिनएरें कमान मुहालील केन्ड्रील नर्म किहेंलर ०१० ०ड्राष्ट ०कि हिर्नेन । ई १५६३ र्राप्तमम् ग्राम संद्रम

भिहाम छिन्छ मि हि। ई 1ति ई (०००००१ विक्त 1ताछाम रेडिएमस्य किइिपक म्हन्सु क्राक्र मह मिंद्रार । ई तिम्ह इपक निर्फ तिस्त्रीम्स कीर्रेडाह रहन्स छाहित्रक तिथिकार तिनी र्जिक सिन्से केंद्रह -ालक क्षिप. किशिंह मिंछ निमि रंडाए । ई म्ह्राएम एकी किशिगीमक कि निह्मिक नाएन हुआ हैं। यहांसे एक्सपोर्ट होनेवाले मालमें चत्रेरीका बना हुआ देशी कपड़ा प्रधान है। यह रिक्त कि द र दूर हिं मान किसड़ । ई किम रहाप्रम हिंडक क्र किडरेंट रायकी कि हिंदिन

लक्ष्मीनारायण कन्हैयालाल शिवप्रसाद घनश्यामदास हीरालाल कन्हैयालाल हीरालाल चुन्नीलाल

घीके व्यापारी

गोरेलाल प्यारेलाल सुखसिंह भगवानदास गोविन्ददास धन्नालाल पन्नालाल सुखसिंह परमानंद

# सूत और कपड़े के ब्यापारी

घनश्यामदास मुरलीधर दयाचन्द पूनमचन्द रतनचनद पूनमचन्द रामनाथ प्रमानन्द पन्नालीला भट्टू लाल आलमचन्द शंकरलाल गयाप्रसाद सुखसिंह परमानंद

## भेलसा

मेलसा मंडी जी॰ आई॰ पी॰ रेखेकी मेल लाईनके भेलसा नामक स्टेशनके पास बसी हुई है। यह ग्वालियरसे २०८ मील और दम्बईसे ५३४ मीलकी दूरी पर है। यहां गेहूं, चना, अलसी, तिल्ली, कपास आदि अधिक मात्रामें पैदा होते हैं। विशेषकर गेहूं और चनाकी पैदावार अधिक होती है।

व्यापारियोंके सुभीतेके लिये इम्पीरियल बैंककी यहाँ एक ब्रेंच सब आफिस है। यहां व्या-पारिक एसोसिएशन और मंडी कमेटी नामक दो संस्थाएं स्थापित हैं। दोनोंका उद्देश्य यहांके व्यापारकी उन्नति करना है।

यहां पूस मासमें वेतवा नदीके तीर चरन तीर्थ नामक स्थानपर सालाना मेला लगता है। इस मेलेमें विशेषकर पशुओंहीकी खरीदी विक्री होती है। सन् १६२५में यहां आने तथा जानेवाले मालका संक्षिप्त विवरण इस प्रकार है:—

मालका संक्षिप्त	विवरण इस प्र	कार है:—		जानेवाला माल
	आनेवाला	माल _	नामवस्तु	वजनमन
नाम वस्तु	वजन मन	कीमत	गेहूं	३८१०७४
चावल	२०१७२		चना	२७६८२
गुड़	२३०२०		श्चलसी	५५५२
तेल घास लेट	३ <b>०३</b> ६०	पीपे	जरूत तिल	<b>२</b> ६६०
नारियल	२६००	•••	रामतिल्ली	५१ <b>७</b> २
सुपारी	<i>४७६६</i>	*** ****	बिनोले	६६३५
पीतलका सामा	न	<b>३७१२०)</b>	घी	१६८
लोहा	• • •	<i>ध६६</i> ८४) ४१५३२८)	अजवान	898
कपड़ा		, 03.44 (a)	रुई	् <b>२</b> ६४८२ <b>३३६०</b>
<b>पे</b> किंग	দ <b>३</b> ६४ ६०२	***	रा काटन	<b>२</b> २५*
तमाखू	•	<b>२२</b> ६३२)		
बीड़ी 	•••	२२३२०)		
मर्चेंडाईस	• 4 •	<b>ે</b> ંે રૂં હશ્		\$

हाजी बुधुक्त हाजी करीम महीरिड नामिहिस क्तिमत्तराय गोपाजी इन्ह्नापिम माइरकिप क्षिन्त इममहम निए कमिंगारे लालाएईनक

#### ग्रिशाव का का वापारी

कार्कानम कार्कम्डीम हित्रमित छाउनमि मारुष्ट्राप इन्हमार मालसी कानजो भैखालात सरदारमल प्रशागित इन्हिथि हो इन्म्बाष्ट्रम् ठार्लागुर्म मममुख ब्बाह्य मेम इन्हकाणाम माइम्क्रि देखित्राम खिवरद्याल इन्हमाउ ए।हाए।ह लमाहास भागातम ह क्षिटक इमइमिन नाष्ट्रनीमार ठाळाडडूनक कन्हैयालाल बालमुकुन्द इ।सप्तिहर्ड इ।सप्तादर्श कर्लुमल सांवलदास कन्हेयालाख ह्यारीमल

## उच्च मार्थेट्स प्राह कमीश्रात परंट

पत्रालाल खेमचन्द धनस्पम्छ छह्मीचन्द मार्गितान्। मार्ग्स कत्तकप्त धत्त्पप्त

मार्तियि व्यापारियोक्ता परिचय

अयोध्यापसाद यसुद्याल

## रिप्रिक्षित के इपक

#### नमेह होमा हुसेन मेहरवात हुसेन हाहान्मु हाहाहर रुक्तिलिल इस्माइंछ्यी इसनजी

#### म5₹रम हरह

हाजी हबीब होनी देसा हायी वृसुप्त करीम कच्छी सहिषद् शारीक

#### ग्रिमाएड केक्रि उक्तमाए

मिन्ह ।इसी छिष्ट उन्हें खुरशेदेअली महम्मद् बोहरा

## रिगापछ कई कि

जिएम इन्म्छम ज्ञानमान इन्हामग्र जनाहरलारु होरालारु कनछेदो रामलाल अमनलाल तुलासीराम

#### त्राम्बा पीतलुके ड्यापारी

छस्मणदास छक्ष्मांचन्द माउछव जार्गामाउ नाशुभाई वनजी द्वारकादास मुत्रावाछ क्टिक इमम्हमितिए छाछाह्म हिलागि कस्त्रवन्द् राजम्ल कार्जास याद्वाल

## ग्रिएफ केर्नि हिंह

# बांसोदा—मण्डी

बांसोदा—मण्डी जी० आई० पी० रेलवेकी मेन लाईनपर बांसोदा नामक स्टेशनके पास बसी हुई है। स्टेशनसे वांसोंदातक सड़क गई है। यह स्थान कपड़ेकी छपाईके लिये मशहूर है। यहांसे एक्सपोर्ट होनेवाली वस्तुएं, गेहूं, अलसी, कपास और रामतिल्ली हैं। बाहरसे आनेवाली वस्तुएं कपड़ा, मिट्टिकातेल नारियल, पान, नमक, लोहा, पीतल, किराना आदि २ हैं।

यहां नीचे लिखे न्यापारी निवास करते हैं।

## बैंकस

सेठ बालमुकुन्द गुलाबचन्द

- " मालसी कानजी
- " लक्ष्मीचन्द लालचन्द
- " शंकरलाल तुलसीनारायण

#### गल्ल के ठ्यापारी

सेठ कोमलप्रसाद शिवचरण

- " गुलाबचन्द रिखबदास
- " गोविन्दजी आनन्दजी
- " दीवानचन्द ज्ञानप्रकाश
- " नथमल हजारीलाल
- " नन्दलाल मिहूलाल
- " फूलचन्द गुलाबचन्द
- " वलदेवसिंह हरनामसिंह
- " भंबरलाल गोपूलाल
- '' बिहारीलाल सूरजमल
- " मन्नालाल रामप्रताप
- " मालसी कोनजी
- " रतनसी पालान

- " शिवजी पूनशी
- " शंकरलाल तुलसोनारायण

#### कपड़ें के व्यापारी

सेठ धन्ना हाल दुलीचन्द

- " मोतीलाल बहु लाल
- " मूलचन्द खेमचन्द
- " मांगीलाल हीरालाल
- " हीराचन्द नाथूराम

#### लोहेके व्यापारी

- " हाजी त्रालांवक्ष
- " भाकर हुसेन मुहम्मद अली

#### पीतलके व्यापार

- " केशीराम जुगलकिशोर
- " गोदृलाल मूलजी
- " गुलाबचन्दं शिखरचन्द
- " भगवानदास उत्तमचन्द
- " रतिचन्द् रामलाल

## 罗尔斯那

लाचरीद गवालियर स्टेटका एक ज्यापारिक स्थान है। यह बी० बी० एण्ड० सी० अर्थि। रेलवेकी बड़ी लाईनपर बसा हुआ है। खाचरीद नामक स्टेश्नसे यह गांव करीव आया मील की हुरीपर होगा। स्टेश्नसे शहरमें जानेके लिये सवारिका काफी इन्तिजाम है। यह स्थान कम्बहेसे:४२५ मील एवम् ख्टजेनसे ४३ मीलको दूरीपर है। कम्बहेसे:४२५ मील एवम् ख्टजेनसे ४३ मीलको हुरीतर है।

न्हें मशहूर हैं। वहांसे पास हो करनारवेड़ी नामक स्थानमें हरसाल कार्तिक मासमें एक पशुओंका मेला

हमात है। खाचरीद मंड़ी द्वारा सत् १९२५ में जाने तथा खानेवाले मालका व्योरा इस प्रकार है— जानेवाला माल

•••	<i>ര</i> ጸፈ <u>ጻ</u>	<u>चिल</u> ीज़	(v) 50 go (v) 50 go (v) 5 (v)	 (2886) 	।इछि ।इएक ।इएक किउमी छामम [इक्छ किगमः
***	かっぱい	मेथी दाना	%o⊏33	•••	नामाम किरुतिप
•••	र्वेहर	र हि	१८४६ (ह्रकड्रेड	•••	नामाम किंग्नी
	र्वे इंटर्ड	ਜ਼ਿਲਾਣ ਓਜਿਡੀ	\$4ו	8કેંગ્ર	रुष्ट्रीाम
•••	852	सन्।	þfр	6550	छि ।कड्डि <del>मी</del>
	8560	अहर	•••	र्वहर्ड	îÈ
***	<b>১</b> গ০৪১	नेहें सन्न	•••	ઇકેજ્રદ	छहां <del>ट</del>
 म <u></u> ुल्य	<i>इंग्रेलह</i> 8 वयन सम	<del>४३</del> साम बस्द्र	र्मिद्र	वयप सप	नाम बस्त
V5TE				161	अधिबाया म

## बैंकस

मेसर्स काल्जी भेराजी
" घासीजी भैरोलाल
" दौलतराम जोतिचन्द
" भगवती पन्नालाल
" लालचन्द सरूपचन्द
" सेवाराम सांवतराम
" सूरजमल प्रतापचन्द

#### गल्लेके व्यापारी ऋौर एजंट

मेसर्स श्रोंकारजी मायाचन्द खूबचन्द चांदमल गुलाबचन्द विलासीराम देवजी जीतमल चुन्नीलाल हरवल्लभ जेटीमल हीरालाल राजाबली अली मोहम्मद हीराजी रूपचन्द

### कॉटन मरचेन्ट्स

घासीराम बद्रीलाल नजरअली अलाबक्ष सेवाराम सांवलराम

#### शक्करके व्यापारी

ष्मलीभाई महम्मद्थली मायाचन्द चांद्मल रसूलजी काद्रजी हीराजी रूपचन्द

#### कपड़े के व्यापारी

ओंकारजी रूपचन्द् कमरजी हरकचन्द् कचराजी सरूपचन्द् कुँवरंजी हरकचन्द् गुमानजी स्थमीचन्द् चम्पास्राल मोतीस्रास्ट

#### लोहा, तांवा, पीतलके च्यापारी

मेसर्स फूळ्चन्द रूपचन्द ,, महम्मद्यली ईसा माई ल्लामनजी गनपत

## केरोसिन आइल मरचेन्ट

मेसर्स जोतिचन्द टेकजी ,, नेमजी केसरीमल ,, राजाबाई मुल्ला अब्दुल हुसेन

#### फरनीचरके व्यापारी

चतुर्भुं ज पूनाजी भागीरथ मोती

#### ड्रगिस्ट

दयाराम सूरजमल भाजनजी चुन्नीलाल रूपचन्द बद्री

सस्तास ३० मीख तथा बटनीनरे ४२ मीळकी दुरीपर हैं। बटनीनसे एक मोटर सिर्विस व्हाया देवास रुपि 39 निमान् रुपि ४१ निर्मान् इए। ई ईड्ड फिन रिग्ति क्रिन छांगे छिक डिम इए

फिली किछी किछ। माहि क्लुए बाहर जाती है। इस स्थानपर नीके छिखी जिलिग । ई 161रन जहां इसस प्रमाह है। क्यां है। क्यां है।

安帝节

करत्राचंद फूलदं छाछार्राड मार्ड्डाक घंछम

ख्बचंद्र गनपतजी

नुस्तीताल होगामत

निराम नारायणजो

लालागृह इंम्बर्ड

जाञ्चराम होरालाल नाम्भिक्त नाम्भिन

ठारुक्तिम **का**ळाम्नम

44 माधोराम लातजी

मगुराह्यात गणपत "

रामगोपाल ख्बचंद

कारुतिम कृष्टमार

शिवजीराम ख्बचंद इक्मचंद्र इक्मचंद

# मृत्रहाम श्रीहरू मारुकाई मारुस

मिथिति क्षेत्रीतिस माग्राह्मा किल्लु मारायवा अयराम न्तुरसुज जानकोवाल ठा**छा**गछि छाछिन्दि मार्गितम मार्ग्यहरू

ल्लमीबन्द् हुकुमबन्द्

कालान्त्र धालान्त्र

नानकीलाल चतुरभुज

गोनधंत भागीरथ

कप्रवन्द्र गत्तपत्ता

शंसर्वन्दं तन्याळाळ.

**मुडब्हाम हडाक** 

फिक्ति गिनिहि छाहान्त्र इन्हामस्र

निर्मित्र इन्ट्रक्रिताल

**ह्यान्यात्रीय मा**र्ग्छाक

ू। हैं फिरीकर्त

सार्वास्य रिखबद्रास

क्रमात्राह्म मार्गात्रीह

### बें कस

सदाशिवराम गोविन्द्राव सिक्खराम दौलतराम सीताराम नन्द्लाल हजारीलाल मन्नालाल हीरालाल खूबचंद

### ग्रेन मरचेएट

मेसर्स **मों**कारजी काल्र्राम काल्र्राम बिरदी**चन्द** गनपत बाबूलाल गंदालाल रूपजी
बम्पाराम मगनीराम
जानकीलाल चतुरभुज
नाथूराम हीरालाल
पन्नालाल फौजमल
माखन मल्लाजी
सेवाराम स्रूरजमल
साखोराम भोलाजी

### शासापुर

### P)

शाजापुर गवालियर स्टेटका एक जिला और इसी नामकी एक मंडी है। यह जिलेका सदर स्थान है। जी आई० पी० रेलवेकी भोपाल-उज्जैनवाली ब्राब्च लाईनके बेरछा नामक स्टेशनके पास यह बसा हुआ है। यहांकी पैदावार विशेषकर कपास, गेहूं, चना, ज्वार, अलसी आदि है। यहां कपड़ोंकी रंगाई तथा छपाईका काम बहुत होता है। यही यहांकी इण्डस्ट्री है। पगड़ी और डुपट्टा यहांका अच्छा होता है।

यहां मंडी कमेटीके नामसे एक न्यापोरिक संस्था स्थापित है । चैत्र मासमें हरसाल यहां पशुत्रोंका मेला लगता है।

यहां नीचे लिखी जीनिंग फेकरियां हैं—

गंगाशंकर शालिगराम जीनिंग फेकरी

शोभाराम मृलचन्द

37

नजरअली

>3

नाइग्राह लालागुड राजमल चम्पालाल लालिइनिष्ट इम्रीबाहरू भूलचन्द् ह्वारीमछ

### गिगिक क्राफ्क

हमिलासम नथमल नालका जाम जानितिम नन्धि अलाबस ध्रम्बन्द् मंगलजो तुरुसीराम जानकीदास जान महम्मद् रह्तममाई र्गाप्रकीनाष्ट्री क्रमधिन मामान्नीाष्ट्र ॥मंग

### जनरत मर्बेट्स

मुस्रम्भवी बोहरा **जिलाल** ड्राभमिक नर्महाहरी क्षन्दुल्हुस्न गुलामसली

रामहाह हीरावांच

सुखतान माई

मुख्यानभाई इंगिडिएक किमडीक्रि ग्रिमिएड के इंकि

कि किडिमी

सबुलहुसेन गुलामहुसेन

सुल्तान माई नैयाब भाई

यूसुक भाई

इन्मीमछा किलाम छिड्डेन्स मिह्याहरी नाथराम सरदारमल मार्गिकनार मार्गिक्रह नाप्रकीहाष्ट्री क्रमडाख

गिगिष्ट के इपक

स्यम्य हसराय लालाएडि इसिमड्म

जिमन्स्र द्वानिष्ठ क्रीकार्शा छवीलाचन्द

िगिगफः र्कतिम हिरोह

हीरानारु दीनतराम सीताराम नथमल मथुरालाल पूरनमळ मार्गकास मार्गकेत् इंग्राहिस साई फ्जुल्का भाई

**5年,**开F卫

नमृद्ध मारुए ड्रामिक

गिरागारु क्रिक्काष्ट

विद्यालाल कन्हेयालाल मार्गात इन्हामिष्ट रुष्टिमणिम रुष्टिमि इनमिश्रक सिरुएमे लालानम इनमिति क्षिकारम इन्ह्मेध नध्राष्ट्र इसिह्लिइ रुष्टिन्ताम आतन्द्रीखाळ

丹帝 声

—ई फ़िक छाएती ग्रिपाएंट छेली ईति रंड्रा

धेष्ट्रीप क्लिफ्रीएएक छित्रिह

### ज़ुनाल पूर

यह भी गवालियर स्टेटकी एक अच्छी मंडी है। यह मंडी जी० आई० पी रेल्वेकी भोपाल एजीन ब्रेंचपर शुजालपुर नामक स्टेशनसे करीन पौन मीलकी दूरीपर वसी हुई है। यहांसे एउजीन ६४ मील, भोपाल ५० मील और नरसिंहगढ़ २४ मील है। यहांकी पैदाबार गेहूं, कपास, जो, मकई, जुवार महुआ, चना ब्रादि हैं। इम्पीरियल बैंककी यहांपर एक सब ब्रेंच आफिस जी, मकई, जुवार महुआ, चना ब्रादि हैं। इम्पीरियल बैंककी यहांपर एक सब ब्रेंच आफिस खुली हुई है। कपास लोड़नेक लिये यहां एक नजर अली जीनिंग फेकरी भी बनी हुई है।

सन् १९२५ में यहां आने	तथा जाने वाले	मालका	विवरण इस प्रकार है।
सन् १६९५ म पहा गार			जानवाला

	<u></u>		जानवार	ત્રા	
आः	नेवाला		नाम	वजन मन	मृल्य
नाम	वजन मन	मूल्य	गोहूं गेहूं	४६६४१	•••
चांवल 🔧	७२२८	•••		७१५७५	•••
गुड़	३४४'+	• • •	महुआ बिनोले		
शकर	600	•••	विनाल	५६५०४	***
मिट्टीका तेल पीपे	<i>७३३६</i> ४	• • •		21.14	
सुपारी	359€	•••	धनिया <u>ं</u>	<b>२५५</b>	• •
कत्था	२१५	•••	गोंद	२२८	
पीतलका सामान	•••	१६००)	अलसी	४०३	• • •
	•••	<b>३</b> ६५८५)	चना	१३६२	***
लोहा		१०२५६२)	् तुवर	१५४६	***
कपड़ा	. ••	१३१६१)	मेथी	<b>१</b> ७ <b>४</b>	•••
इन्दौरी कपड़ा	•••	२०१६)	<b>\</b>		
सिरकी	•••	40 ( 4)			
बारदान	२५४६	***			
तमाखू	१६८६	•••			
बांस े	१४६०	•••			
मे <del>वि</del> स	•••	3,066)			
बीड़ी बीड़ी	•••	<b>ક</b> ધ્ <b>ર</b> ૪)			•
नाड़ा <b>ख</b> ाय	•••	૨૧૨૪)			
नाप					

३७६

क्षारतीय त्यापार्योक्षा परिचय

धतजी खेराज मिक छिड्डेन मानत्द्रजी गेला

### राक्ह्यास

मथुरालाल रामकिथान नष्ट्रकीमार मार्गनाम जवाहरमळ लक्ष्मीनारायण

रामवस् कृवस्लाल

मानन्द्राव तुकाराम िगागाञ किन्जिए मुस्टिड्रेड

ज्ञामकुमार एष्ट्राजा समञ्जूष र्जमानलाल नथमल त्रवीयमदास शिवलाव नजरस्ये अक्षाब्य लम्प्रमिष्टं इन्म्गित निस्तिलाल मन्स्तिलाल रुष्टिमम् रुष्टिमम् छिर इसिम्प्रिक

क्रिक्स वादा

किमाष्ट्रकृत्वामजी

मिक छिडुला

मिर्क । स्ट्रिज्न

लम्राम्खे ठारुमिम

ठाळाटस जाळाडून्सू

णिविद्राव नारायण

नानामु नामा

रामसुख फ्लबन्द

लम्प्रमार्गाक एषाप्रानिमञ्ज

क्रमीता एषा गोरेमल

ग्रिमिष्टि क्रम्बष्ट

इिक्न किरामड्ड

म्उन्गम भावेरस

। है ग्रक्म हम्मी एफिड़ी किलाम कीहिमाए रंड्राप एड्रा नाल मंत्र १९ १ मा हो हो । ई फिल्मे गंनीकि कालकार्गा कालमार मिस फिल्मे गंनीकि किरम्कू मारिमां मान केनले । ईं पि छिनेक्त फिनिलें के छोए । डिनके माम वासीराम अणाष्ट किने की काईल पी किन्छ स्टिंड लागिस किन्छ है। यहांका व्यापार

	आनेवाला माल		जानवाला माल		
.नाम	वजन मन	मूल्य रुपया	नाम	वजन मन	
चांवल	६४३१	•••	जवार	७६५	
शकर	३५२ मन	5+4	गेहू*	४००३	
गुड़	२७८७ मन	• • •	चना	११७८	
	२२५८८ पीपे	•••	बिनोले	<b>४७</b> १६२	
सुपारी	२६२ मन	•••			
लोहेका साम	ान -	_			
जूटके थान	१८५२ मन	•••			
चुना	४२५२ मन	•••	-	*	
चूना मेचिस	•••	<b>२२७</b> २)			
बिडी	•••	२६६३)			

### बैंकर्स एगड कमीशन एजेंट्स

उद्दयराम रामलाल गोविंदजी कुंवरजी गणेशदास सूरजमल चतुर्भ ज केशवजी चांदमल कस्तूरचंद बद्रीनारायण श्रीनारायण मगनीराम रामकिशन

### कमीश्न एजंट

कानजी देवराज
गजाधर रंगलाल
चॉपसी किशनजी
छोगालाल लक्ष्मीनारायण
द्वारिकादास खेमराज
भूरालाल फूलचन्द
मेघजी डाह्या

हीरालाल किशोरदास सररूपचंद गांधी

### य्रेन मर्चेट्स

उदयराम रामलाल कानजी देवराज गजाधर रंगलाल गोविंद जी कुंवरजी चांपसी विशनजी चतुर्भु ज केशवजी छोगालाल लक्षमीनारायण जगन्नाथ शालिगराम द्वारिकादास खेमराज बद्रीनारायण श्रीनारायण मगनीराम रामकिशन मोतीलाल फूलचन्द सरूपचन्द गांधी हीरालाल किशोरदास

### म् उर्हेग्स क्रान्ह

कव्हुलहुसेन सब्हुलक्रीम नेजमल छोगमल महमदहुसेन ह्सनमाहे लाजचन्द्र रचनाथ भिद्धनाथ हुगप्रिसाइ

### फिर्ह ।कडमी

हाजी कमरखे जीवाभाई स्पूलमाई हसनभाई

### रिाएफिड र्कक्रमरू

खद्यराम रामलाल चांदमल कस्तुरचंद मगनीराम रामिक्शन रावजी देवजी होरालाल किशोरदास

### ग्रिगिष्ठ क्रिमित

इसुबह्सत मोहामाई मनोहरमाई मोहामाई मनोहरमाई लाल्वन्ट् रचनाथ सिद्धनाथ हुगीपसाट् होरालाल निश्गोरहास

### म्डह्म म्डाक

वद्यराम रामलाल गण्यहास सूर्यमल गजाघर रंगलाल गोविन्द्रजी क्वेंयरजी चतुरभुज क्यावजी बहोतारायण श्रोनारायण मानीराम रामकिशन यातिलाल केरावजी श्रोतिलाल केरावजी

### ग्रिगाएड केम्ब्राष्ट

महिकडुक्स निक्डुक्स काद्मल कस्तुरचन्द् मानीराम रामिक्शन स्युलभाई इसनभाई शक्षचन्द् खुनाथ होरालाल किशोर्दास

### er in in m ou

म्ताथ मार्चेस् केसरीमळ कस्तुरचन्द् गंगाधर गोरेलाल खेगालाक कस्तुरचन्द् चून्नीलाल भगत् ब्रोनारायण श्रीनारायण शानिगराम जाननाथ हाजी करमञ्जली जीवाभाड्टे

### भारतीय व्यापारियोंका परिचय



नगर सेंठ नन्द्लालजी (समनासवण भवानीसम्) बङ्बाहा



सेठ मांगीलाङजी (मांगीलाल गोरेलाल) सनावद



संठ छःज्लालमा (गमामा हीरालाल) मनावद



सेठ होगलालजी गंगराङ् (गमासा हीरालाल) सनावद



### ग्रागर

गवालियर स्टेटकी आगर एक प्रसिद्ध मएडी है। यह बहुत ही सुन्दर स्थानपर बसी हुई है। इसके दोनों ओर दो सुन्दर और रमणीक तालाब बने हुए हैं, जो राधियाना और बड़ा तालाबके नामसे बोले जाते हैं। यह मण्डी उज्जैनसे ४२ मील, सुस्तेरसे १८ मील, सोयतसे ३० मील और सारङ्गपुरसे ३१ मीलकी दूरीपर स्थित है। उज्जैनसे यहांतक गवालियर मोटर सर्विस रन करती है। यहां जी० एल० आर०की एक लाईन उज्जैनसे यहांतक खुल रही है। यह मंडी खासकर कपास और घीके लिये मशहूर है। यहांसे ये दोनों चीजें काफी संख्यामें एक्सपोर्ट होती हैं। इस मंडीके आसपास रेल्वे न होनेसे इसके आसपासका सब माल यहीं आकर बिकता है। इससे इस मण्डीकी तरक्की है।

यहां नीचे लिखी कॉटन जीनिंग फेकरियां हैं।

विनोदीराम बालचन्द कॉटन जीनिङ्ग फेक्टरी। नज्रज्ञली कॉटन जीनिङ्ग फेक्टरी।

यहां सन् १९२५में जो माल बाहरसे स्राया तथा गया उसका संसित्र विवरण। आनेवाला माल

नाम	मृल्य	वजन	नाम	<b>मृ</b> ल्य	वजत
गुड़	•	. ७३७ मन	विनोले		११७६ मन
तेल तेल		ह६३ पीपे	घी		३३२४४ मन
लोहा	३०७३)				•
कपड़ा	२६४६५)				
तमाख		१६२ मन			

### बेंकस स्रोर एजंट

किशनजी पूरनलाल तनसुखदास अमीरचन्द विनोदीराम बालचन्द श्रीचन्द सूरजमल शिवलाल बालकृष्ण सदासुख धन्नालाल

### कांटन मरचेंट्स

नज़रअली अलाबक्स बिनोदीराम बालचंद हंसराज मूलचन्द



दीहे द्यापारी कालुराम चौधरी नारायण रामसुख पुरामी धुरामल

> निन्तामल पुतमचन्द्र सारके सुसु दिताम छारुरीया प्यारेलाल इननामग्रम इन्हेल्सू

### —िंगिगोफ्ड केछिनिंगे-ाहां<sub>त</sub>

कुकतचंद्र गेंद्राखाल कुकतचंद्र गेंद्राखाल कुन्नीखाल मधुराखाल कुन्नीखाल मधुराखाल कुरतमल गलुमाजी भूतमचन्द्र जम्मेदमल भूतमचन्द्र जम्मेदमल भूतमालाल नैत्सुख भूत्राखार मिरानराम

रिप्रापट किन्जिए

क्षारतीय व्यागिरियोंक परिष्य

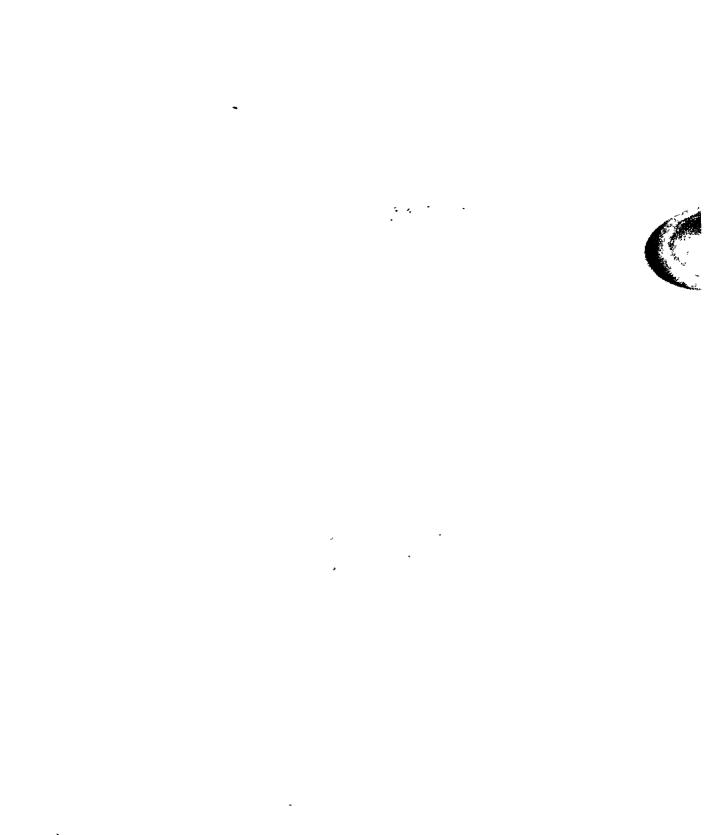
### ि।।।एड के कि - उर्जामाष्ट ब्राम्तिक मिड्डाइसी

काळूगम इलाही मार्गाम वासीराम जारालाल पूरालाल प्रमास्ट जीतमल पद्मसिंह जीतमल कालास्ट क्रामिक कागमल कामाल कामा

### गिगिष्ठ कई्ष्रक

न्नजलाल कन्हैयालाल बालकुण ह्नारी मांनूराम रामकुमार

# इन्दौर-राज्य INDORE-STATE



### महमाह

इन्दौर राज्यके अन्दर यह स्थान बड़ा प्राकृतिक सौन्दर्य्युक्त और रमणीक है। इसके एक तरफ नर्मदाकी निर्मल सिलल धारा बह रही है, और दूसरी ओर चोरल नदी इसके सौन्दर्यको बढ़ा रही है। एक और ओंकारेश्वरका रमणीक तीर्थ-स्थान इसकी पिवत्रताको बढ़ा रहा है, और दूसरी ओर कालाकुएड का रमणीक पहाड़ इसकी छिवको दीिप्तमान कर रहा है। यहाँपर नागेश्वरका कुण्ड नामक एक बड़ा ही सुन्दर कुएड बना हुआ है। इस कुण्डमेंसे हमेशा एक सोता निकलता रहता है। सर्दिक दिनोंमें इस सोतेमेंसे बड़ा गर्म और सुहाबना जल प्रवाहित होता है। इस शहरमें चोरल और नर्मदाके किनारे महाराज शिवाजीरावके बनाये हुए महल देखने योग्य हैं।

व्यापारिक दिष्टसे भी यह स्थान बड़ा महत्वपूर्ण है । रुई श्रीर गल्हेका व्यापार यहांपर खूब होता है। यहां करीब दस ग्यारह जीनिङ्ग फेक्टरियां बनी हुई हैं। जिनके नाम इस प्रकार हैं।

- (१) जयिकशन गोपीकिशन काँटनप्रेस बड़वाह
- (२) जसरूप बैजनाथ काटनप्रेस बड़वाह
- (३) जयकिशन गोपीकिशन जीन बड़वाह
- (४) रामनारायण भवानीराम जीन बड़वाह
- (५) रामनारायण भवानीराम काँटनप्रेस बड्वाह
- (६) जसरूप वैजनाथ जीन बड़वाह
- ( ७ ) ल्लामनदास केशरीमल जीन बड्वाह
- (८) ल्लानदास केशरीमल प्रेस बड़वाह
- (६) झगनलाल नानचन्द जीन बड़वाह
- ( १० ) रामिकशन बलदेव जीन बड़वाह
- (११) छगनलाल मधुरालाल जीन बड्वाह

### ब्राइड्ड मार्गनाहम एष्टारानमार रिस्ट

। ई हिन्नाइम्ह माक किनाकडू एक प्रिस्टरी भी बनी हुई हैं। श्रीयुत लखमतदास मी के प्रश्रीय के प्रार्थित के प्रियेत के प्रार्थित महनाहों आपकी हुकातपर ह्येका अच्छा विभिनेस है। आपकी यहां एक जीतिंग और न हैं दिनी इस किये हो। इस है।

मिर्रिका मह । ई ब्राव्यक वर्तिक वस्ताकर उसकी प्रतिकार करनि है । इस कार्यों में । ई जिल सिमम कर पि मेर किगार मॅमिस

धमिलस्मी सन्तत हैं। श्रीयुत लखमनदासनीने बढ़वाहामें सपनी दुकान स्थापित की। और अपनी इस क्रीत जासक मूछ निवासी पीपाड़ ( मारवाड़ ) के हैं। ज्याप क्रीसवाल जातिक जन

### मेसस बद्रमत्रास केथ्रोमस

इ—सनवद – रामनारायण भवानीराम—बैद्धिग कमीशन एजंसी तथा गरह का न्यापर होता है।

२ — बड़वाह- -कन्हेयालोल नन्दलाल-इस ह्कानपर गही की साहतका काम होता है।

ा है। उद्दर्भ एनिक्टि क्य किपार देह । है १६६ मार्क १-बड़वाह - रामनारायण भवानीराम - इस दुकानपर कौटन कमीयान एजंसी बेड्रिंग तथा देनलेक

। हैं 'निक्रू प्रगिनिष्ठ निली निति किपाय समय है । इस समय क्षेत्र सहावृत्त भी कंदता है । इस समय सामय निगर प्रजी क्ष्र है हैंडु निव छा।शृति क्र प्रांड्र हैं हैडु निव छा।श्रेम क्र मिनिक क्रियां

बना हुआ है। धर्मशालामें एक सुन्दर बगीचा भी लगा है। जिसलेश्वरमें(बड़वाहमें) नर्महा किनारे सार्वनिक कार्यों में भी विशेष हाथ रहा है, बड़बाहमें आपकी ओरसे एक धर्मशाला तथा एक मन्दिर प्रमाछ। जोर आप हो इस समय इस क्ष्मक क्ष्मक संबंधक कर रहे हैं, इस मार्क मार्क मार्क । क्ष्मिन स किमाक कैमाक इ मड़ निहिन्छालड्नन उसे हाधीर किल्लाम नामके कैमाकड़ म हपू किम जारा कैम्च भावानीराम हस क्षाये के विषय है। संवर्त १६६ हमें अपिका हे इतिसार हुआ। रिष्ट होते स्थाप के प्राप्त कार्य होता स्थाप कार्या होता स्थाप स्याप स्थाप स्याप स्थाप स्य इसकी स्थापना की। आप बड़े ही उद्योगी एवं पिश्रमी व्यक्ति थे। जापके हाथोंसे इस फर्मकी नातिके हैं। इस फर्मकी स्थापना हुए करीब ६० वर्ष हुए। श्रीयुत सेठ समनारायण्डीने सर्व प्रथम इस कमें मालिकों का मूळ निवास स्थान कर्तसर अयुर् स्टेटमें हैं। आप खण्डेलवार

### बैंकर्स एगड काटन मर्चेग्ट्स

मेसर्स छगनछाल नानचन्द

- " मन्नालाल ताराचन्द
- " मोहनलाल चुन्नीलाल
- ,, रामनारायणं भवानीराम
- ,, छख़मीचन्द फूलचन्द

### कपड़े के व्यापारी

मेसर्स अब्दुलअली जीवा भाई ,, अब्दुलकरीम हाजी म्साखान मेसर्स महम्मदश्रली कीका भाई

- " राधाकिशन सुखलाल
- " राधाकिशन बुजलाल
- ,, रामसिंह जुमारसिंह
- ,, हसन भाई अब्दुलअली

### किरानेके ठ्यापारी

मेसर्स मूसाखान जीवाभाई ,, वलीमहम्मद ऊमर

### ज्ञानम

यह स्थान इन्दोर राज्यके प्रधान ज्यापारिक केन्द्रोंमेंसे एक है। वैसे तो ७००० की वस्तीका यह एक छोटासा क़स्बा है मगर जब इसके आकारकी हिन्दसे हम इसके ज्यापारको देखते हैं तो बड़ा आश्चर्य होता है। जिस समय यहां कपासका मौसिम चलता है उस समय यहांकी चहल पहल देखने योग्य होती है। अच्छी मौसिम चलनेपर किसी २ दिन यहांपर डेढ़ २ हजार गाड़ियां प्रतिदिन आती हुई देखी जातीं हैं। सबेरे आठ बजेसे गाड़ियोंका तांता लगता है सो मुश्किलसे रातको आठ बजे खतम होता है। इस कस्बेकी बसावट बड़ी घिचपिच और अन्यवस्थित है। ज्यापारकी हिन्दसे यह जितना उन्नत है स्वास्थ्यकी हिन्दसे उतना ही अवनन है। खासकर मौसिमके दिनोंमें दिनभर उड़नेवाली गर्दसे लोगोंके स्वास्थ्यपर बड़ा खराब धका पहुंचता है।

इस छोटेसे करनेमें करीन बारह तेरह- जीनिंग और प्रेसिंग फैकरियां हैं। ऐसा अनुमान किया जाता है कि अच्छी मौसिम चलनेपर इन फ़ैकरियोंसे करीन चालीस हजार रुईकी पक्की गांठें तैय्यार होती हैं। इन फैक्टरियोंके नाम इस प्रकार हैं (१६२५)

- (१) गोरेलाल मंगीलाल जीन सनावद
- (२) मर्चेएट काटन प्रेस सनावद
- (३) जसक्तप बैजनाथ प्रेस सनावद
- (४) जयकिशन गोपीकिशन जीन सनावद
- (५) जयकिशन गोपीकिशन प्रेस सनावद
- (६-७) जसरूप बैजनाथ जीन सनावद (२)

- इवातम मिर्ग नडाँक किवाउर्गाम छालाउर्ह (s)
- हाल होराल मिर्म महोक विकार स्थाप स्थाप है (३)
- इहाम्स भूष मडिक विम्ह (०१)
- (१६) बिनोहीराम बालचंद जीन सनावद
- (१३) नाथूलाङ मधुरालाङ जीन सनावद
- इंगाम रिडम्री एनिकि उप्रेम (६१)
- इहानम् १७इम्क गंनीह्न किह्म्भ (११)
- च्ह करनेमें अगहनके महीनेमें एक बहुत बड़ा मेला मी लगता है। यहाने व्यापारियोका परिचय इस प्रकार है: —

# मुड्डमम्डॉक डण्ण भेक्क

### भिस्ति वस्हप वेसस

ठर भी क्यां हेड समी है। यहाँगर इसकी बांच है। व्यां क्यां के वाक क्यां के विकास के विकास की क्यां के विकास की विकास की क्यां के विकास की विकास की विकास की विकास की विकास की विकास की क्यां के विकास की व

### मिलसे जविक्यान गोपी किथन

### मे० बिनोदीराम बालचन्द

यह फर्म नीमाड़में सबसे बड़ी रुईकी व्यापारी मानी जाती है। इसका हैड श्रांफिस मालरा पाटनमें है। यहांकी दुकानका सञ्चालन श्रीयुत रामगोपालजी मुनीम करते हैं। श्राप बड़े योग्य शिक्षित एवं वयोवृद्ध सज्जन हैं। इस फर्मपर रुई और बैंकिङ्गका बहुत बड़ा व्यापार होता है। इसका पूरा परिचय चित्रों सिहत मालरापाटनके पोर्शनमें दियागया है। इसी फर्मके अण्डरमें विमलचंद कैलाशचंद नामक एक फर्म श्रीर यहां पर है।

### मेसर्रा मांगीलाल गोरेलाल

इस फर्मके मालिक श्रीयुत मांगीलालजी सरावगी जैन जातिके हैं। इस दुकानपर बैङ्किग, रुई श्रोर कमीशन एजन्सीका काम होता है। श्री॰ मांगीलालजीका व्यापारिक साहस्र बहुत बढ़ा हुआ है। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। मेसर्स मांगीलाल गोरेलाल—इस दुकानपर बैङ्किग और रुईका काम होता है।

इसके श्रितिरिक्त सनावदकी विमलचन्द कैलाशचंद फर्ममें, खरगोनकी बिनोदीराम बालचंद फर्ममें, गोगांवकी विमलचंद कैलासचंद फर्ममें और नीमार खेड़ीकी बिनोदीराम वालचंद फर्ममें भी श्रापका सामा था।

### मेससं रामनारायण भवानीराम

इस फर्मका हेड आफिस बड़बाहमें है। इसके मालिक बड़वाहके नगरसेठ श्रीयुत नन्दलालजी हैं। आपका पूरा परिचय चित्र सहित बड़वाहमें दिया गया है। यहां इस फर्मपर बैङ्किग, गल्ला श्रोर रुईका न्यापार होता है।

### मेसर्स रोमासा हीरालाल गंगराड़े

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान गंगराड़ नामक प्राम है। वहांसे आप सकर गांव नामक प्राममें आये। आपकी दूकानको वहांपर आये करीब २०० वर्ष हो गये। वहांसे १५ वर्ष पूर्व आप सनावदमें आये। इस समय इस दुकानके मालिक सेठ छज्जूलालजी तथा फत्तूसाजी हैं। सेठ छज्जलालजी साहबके पुत्र श्रीयुत हीरालालजी हैं। आपकी जाति गंगराड़े महाजन है।

### भारतीय व्यापारियोक्ता पारिवय

# । हैं नित्रु प्रगिनाध्य त्राणिनिन्नने किपास

माक क्रिंगिल होसल क्रिंग क्रिं । ई 1513 मार । तर्म -र्ति ।श्रम क्रिक क्रील क्रिक्स किसापक हैं हो क्रिक्स सम्बन्ध क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्स (१)

- । हैं हांग किंगिल्युकाप । ई 15 हि माक कितिनम इंग्र नई मर्ड--।अनून । मिलल ह्व्य-।हड्डा (इ) । ई १५५३
- । ई 1निड धामनध्य भि किनिमिम रेड्राए (४) पंथाना—छज्जू लालसा फत्तू सा—पंथानाके व्यासपास आपके

# िगिगिष्ठ कड़िएक

गोबद्ध नदास जगन्नाथ माउत्पात ह्यातराम

मारुरुड्गनि लालान्नम

"

" ठागिष्ठिनक ठाठांगं**म** 

मार्गिमाङ इन्हिमिश्रल

हाजीयब्हुल गुलीस्सेसो

" मीयाचन्द्सा ज्ञानचन्द्सा

महम्मद्दृत्तेन सह्वावश् वित्ताल बुक्तदास

कपचंद्रसा प्यारचंद्रसा मारुलडुनि इन्सुमुलान

समीलकचन्द्सा केशवसा

जहावचं दं कुन्द्रनसा

ग्रिगिष्ठ कड़िक

िगाफ किलि डिर्म

### HIGHETH FR मेससे धनस्थामसा ज्ञानचंदसा

विमजी द्यामजी

नायकीरितः नायकीयक

प्रन्तालारु केशवसा

19 रम 18 इंग्रेड्डिक अमिर **से** से स

# ठाग मुडाई मि मेडोंक स्टेब

रामासा होरासा

सामारायण मवानीराम

<u>ज्ञिश्रींग्</u> छाज्ञीगंम

इंम्छाम मार्ग्झान्नी

वदमसा द्यावाछ

जसस्प वेजनाथ

### खरमे।नः

सनावदसे ४२ माइलकी दूरीपर इन्दौरका यह सबसे बड़ा कसबा बसा हुआ है। इसकी जन संख्या ११००० है जो इन्दौर राज्यमें इन्दौर शहरको छोड़कर सब स्थानोंसे अधिक है। यह स्थान इन्दौरके नीमाड़ जिलेका एक प्रकारसे सेण्टर है। यहांपर कपासका व्यापार अच्छे परिमाणमें होता है। यहांपर कईके व्यापारियोंकी अच्छी २ दुकाने हैं। जिनमें मेसर्स बिनोदीराम बालचन्द, मेसर्स जसह्म बैजनाथ, मेसर्स जयिकशन गोपीकिशन, मेसर्स कपूरचन्द हीरालाल, मेसर्स हाजी हबीब महम्मदके नाम विशेष उल्लेखनीय हैं।

यहांपर बहुतसी कॉटनकी जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टरियां बनी हुई हैं, जिनका विवरण इस प्रकार है—

- (१) गोपीकिशन सुन्दरलाल कॉटन प्रेस खरगोन
- (२) बिनोदीराम बालचंद कॉटनप्रेस खरगोन
- (३) हाजी हवीव महम्मद् कॉटन प्रेस खरगोन
- ( ४ ) विनोदीराम बालच'द जीन खरगोन
- ( ५ ) हीरालाल कपूरचंद जीन खरगोन
- ( ६ ) लश्करसिंह मश्करसिंह जीन खरगोन
- ( ७ ) गोपीलाल सुन्दरलाल जीन खरगोन
- ( ८ ) हाजी हबीब जीन खरगोन
- ( ६ ) वल्लभदास गोकुलदास जीन खरगोन

रुईके अतिरिक्त गल्लेका व्यवसाय भी इस स्थानपर अच्छा होता है।

अप्तक छपनेमें बहुत शीव्रता होने, और खरगोन महेश्वर आदिके व्यापारियोंको दिये हुए
 पत्रोंका उत्तर न मिलनेसे हम खरगोनके व्यापारियोंका परिचय एकत्रित नहीं कर सके। इसका हमें खेद है।

। है हैंडु िक फिल्फ़ि

### HEERT

भार और रहेम क्य उस पर हो सिल प्राप्त के वहनाहा स्टिश्म हैं सिलपर वसा हुआ यह एक सुन्द्र और अपि हैं माल के का के का के का के सिल्ड के सिल के सिल्ड क

िनिहिंदित स्था किस्तिन हो। किस्तिन हो। किस्तिन है। किस्तिन है। किस्तिन किस्तिन किस्तिन किस्तिन हो। किस्तिन हो।

### 到新市市

केह तीए छाएक हम छाल कि विषय प्रांत्र । ई हन्दे । इन तहा विषय कि विषय होए । है हिंदि । कि विषय कि विषय के विषय । है । छाए छाए । है । छाए के विषय के विषय के विषय । है । छाए छाए । है । छाए विषय के विष

इतिनक फिडमर्री क्रुनीलि छमी फिछाम ( γ )

( ४ ) व्यस्ट्रत श्रीनाश वीन कन्नीद

हिन्दे निव्हिस्त नरिस्हित्त माध्नीस ( ६ )

िडम्के गोंग्रेर् डण्ण गर्निक इन्म्मकुड्ड इंम्प्रक्रहर (४)

मुरुपेन्म हरीत

ई ग्रक्षिष्ट मान

### सेठ मारमब डाबुराम

। ई निर्तार फिल्डीम पास । ई के (1नाइडडी) डि्ता मिाइनी लप्न क्लीम क्सेंग छड़ राष्ट्री हिपाएड किरिएमप्राप्त ठर्छ छिड़ । पिंडे पृडु वेष्ट ०० विक्रिक पृडु हिपाएड उपांड्राप्ट किसेंग छड़ और तरकी भी दी। आपके पुत्र सेठ डालूरामजी थे, मगर उनका स्वर्गवास आपके पूर्व ही हो गया। इस समय सेठ भारमलके पौत्र सेठ राधाकिशनजी इस दुकानके मालिक हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:--

कन्तौद-भारमल डालूराम--इस दुकानपर कपास, अलसी, गल्ला इत्यादिका घरू और कमीशन एजन्सीका काम होता है।

कन्नौद---राधाकिशन नरसिंहदास --इस नामसे यहां आपकी एक जीनिंग फेकरी है।

# बैंकस एगड कांटन मचेंगट स

मेससं करीम भाई इन्नाहिम एण्ड सन्स,

( मालवा मिलशांप )

मेंसर्च चुन्नीलाल बद्रीनारायण

- जसरूप बैजनाथ
- भारमल डालूराम
- स्वरूपचन्द हुकुमचंद

### कपड़ के व्यापारी

मेसर्स गंगाराम गजानन्द " गणेशराम नाथूराम

### जयरामदास जयनारायण

- भारमल डाळूराम
- शालिगराम जयराम

### गललेके व्यापारी

- जयरामदास जयनारायण
- नानकराम भगवान
- भारमल डालूराम
- रामसुख रामनारायण
- हीरालाल भागीरथ

### कातेगांक

यह स्थान इन्दौर रियासतके नेमावर जिलेका सेण्टर है। यह इन्दौर शहरसे ७२ मील पर मोटर रोडपर है। इन्दौर राज्यके प्रधान २ रुईके केन्द्रोंमें यह स्थान भी अपना खास स्थान रखता है। यहांके व्यापारियोंसे पूछनेपर पता लगा कि यहांपर एक कणासा (एक लाख बीस हजार मन ) कपास प्रतिवर्ष होता है। यहांका माल हरदा ऋौर इन्दौर इन दोनों स्थानोंके द्वारा पक्सपोर्ट होता है। कपास ही की तरह गेहूंकी पैदावारका भी यह बहुत बड़ा केन्द्र है। रियोंके कथनानुसार यहां करीब साढ़ तीन लाख मन गेहूं प्रतिवर्ष आता है। इस गेहूंमें अधिकतर गेहूं पिस्सी जातिका होता है। कपास और गेहूंके अतिरिक्त श्रलसी, जुवार, मकई इत्यादि मी यहां काफी तादादमें पैदा होती है।

कपाससे रुई तैयार करनेके लिए यहांपर निम्नाङ्कित फैकरियां हैं:--

(२) जसरूप श्रीनाथ जीन खातेगांव (१) हंसराज हजारीमल जीन खातेगांव १६५

# मेहएईम मडोह कार्य सेक्स

### धन्ताजी हंसराज

क्ला की। स्रापके यहाँ इस समय करीव ४५०० एकड़ जमीनमें कुषि होती है। आपने हंसराजजी हम हमार्ग अप हमार्ग मह मिलमार्ग क्षेप स्वापने अपने व्यापार और कृषिकी उसे प्रमम मुड्र । गणनंड्रंप ग्रम किशव वास्त्री हुई निक्तिमा इस समय सेट इस क्रमेकी पहले पहल सेठ धननाजीने स्थापित किया। उस समय यह दुकात बहुत साथाएण हु हो क्षेत्र भूछ निवासी मारवाइके हैं, पर करीव १०० वर्षीसे यही पर रहते हैं।

क्राएको मोह से हिंदी एक नैन पाठशाला भी कुछ समय तक चलो थी। इस समय आपके । ई छिम्। एक हिपाएन भि फिक्र ए एसीहि सिम्ध क्य दिव

माक कान्द्रीहै र्रोफ नज़ान, सावल, जाएन, मान क्यान, नाहल, आद्त और बैड्रियन कान्द्र है । । हैं गुरुर भुड़ एम्ग्रीप क्रीशिष्ट । इस समय अगपका क्याशिक परिचय इस प्रकार हैं।

(३) अन्तराल्या ( भोपाल )---हंसराज हमोरमल,- इस हुकानपर छेन देनका काम होता है। । ई १५६३ भि मारू । इतिहास ग्रीक ग्रिकायक क्रिग्रीक्ष क्रम्ड । ई १५६३

### क्राकृतिरम माप्रतीम ठर्न

सहाला। सापने मी इस हुनानक कामको सन्छ। बहापा। साथाएण स्थित थी। मनीरामजीके पश्चात् उनके पुत्र चुन्तीछाछजीन इस कमेके कारक की १००३ वर्षे हुए । इसकी स्थापना सेठ मनीरामजीने को । उस समय इस फर्मको बहुत क्षिक पूर्व हिमाएक मुंद्र किमेर एड़ । हुँ कि इंहा क्षिक हिम कि क्षिक हुँ कि कि कि कि कि मुद्र

भी चलती थी मार्ग इसाजकल वह वंद है। इसके अतिरिक्त मार्गको भोर्म एक धर्मशाला भी हस समासे हम सह है। वह है। । इ । एड़ी कि लाइ कि सिथाओं के स्मीति माका । कि । कि कि के कि स्थाओं के ए

न हैं है। स्थापके एक पुत्र हैं जिनका नाम चून्नीलालजी हैं।

### आपका व्यापारिका परिचय इस प्रकार है।

- (१) खातेगांव---मनीराम चुन्नीलाल-इस फर्मपर कपास, रुई, गल्ला श्रादिका घरू और कमीशन एजन्सीका काम होता है।
- (२) हरदा---चुन्नीलाल प्रेमराज--यहां भी उपरोक्त काम होता है।

### कपास और गल्लेके व्यापारी

सेठ गेंदालाल कोद्रमल

- ,, घासीलाल मांगीलाल
- " चम्पालाल पोकरमल
- ,, धन्नाजी हंसराज
- ,, प्रेमराज चुन्नीलाल
- " मूलचंद डालूराम
- " मलूकचंद हेमराज

- ,, रामरख धनसुख
- ,, हीराळाळ काला

### कपड़े के ब्यापारी

- ,, गेंदालाल रतनलाल
- ,, चौथमल वाकलीवाल
- " मांगीलाल चंद्रलाल
- " लालजी घासीराम
- ,, हजारीमल घासीराम

# महिद्पुर

बी० बी० सी॰ आईकी बड़ी छाईनपर महिद्पुर स्टेशनसे १२ मील दूर बसा हुन्ना यह एक रमणीय और आबाद कसवा है। यह स्थान इंदौर स्टेटके महिद्पुर जिलेका प्रधान कसवा है। मुगलराज्यके समय इस स्थानका नाम महम्मद्पुर था।सन् १८१७में द्वितीय मल्हारराव होल्कर और सरजान मालकमके दरिमयान यहां युद्ध हुन्ना था। इस स्थानके न्नासपास जंगल विशेष है। जिसमें चंदन कसरतसे पैदा होता है। यहांका धरातल समुद्रकी सतहसे १७०० फीट ऊंचा है। यहांसे उज्जैन और इन्दौरतक सड़क गई है। यह स्थान क्षिप्राकिनारे बसी हुई पुरानी बस्ती हैं। यहांका किला प्रसिद्ध है।

इस स्थानके मानसे यहां कपासका व्यापार बहुत बढ़ा घढ़ा है। यहां कई जीनिंग और प्रेसिंग फेक्टरियां हैं। मौसिमके समयमें यहांकी गति-विधि अच्छी रहती है। यहां रूईके कई अच्छे २ ज्यापारी निवास करते हैं।

जीनिंग फेक्टरियां

महम्मद्रञ्जली ईसाभाई जीनिंग फेक्टरी रण्डोड्दास लक्ष्मीचन्द जीन महिदपुर वाधमल रावतमल जीन महिद्युर जसहम वैजनाथजीन

34 m = 1

### 事功

भिष्मम क्ममीमि । ई एएएंस सिक्ति किष्टिशिक के एसिशि एनिक्ति हेड्ए सिनाम क्नास्त्र सड़ इष्ट प्रांड्र एडिक्स एसिस एनिस्ट एकोडी नम्ती । ई िहड़ रुड्डप रुड्डम क्षिक मिछिशिक में

रिक्ति गंनीह इन्मिक्ट क्रम्मिक्ट रुडाइक्पा .. .. सम्प्रकृत क्रिकार्गा गंभीर गंनीह सम्प्रकृत क्रिकार्गा गंभीर गंनीह क्षिण्याम् गंभीर गंनीह क्षिण्याम्

मुर्डेन प्रम निर्म इ०१ नडांक

### हारिहास इंस्युरेस काश्वीवाल

त्रिमित्र क्षित्र क्ष

### अस्ति गोपालको नंदराम अ

किर्ना ग्रीस प्रापक देव राग्रीस कियास । ई क्लिनिइम उर्न क्लीम मामतेन र्ल्स्स छड़ उर्न । ई पि रिक्स गंभीर ग्रीस गंभीर क्यू राग्रीह कियेस छड़ । ई छि। ई छि। आपार छिन्छ छड़न । ई जिप्त मिम खिन्म किया है किया मिम किया है किया मिम स्था है। हो क्रिक्स मिम स्था है।

### मैसर्स जगन्नाथ नारायण दीचित

इस फर्मके वर्तमान मालिक पं० शंकरप्रसादजी दीक्षित हैं। आपके पितामह ६० वर्ष पूर्व अपने मूल निवास स्थान मोहनगंज (जिला कानपुर) से धार आये थे। धारसे उन्जैन आकर कुछ समय तक आपने सर्विस की। आपके देहावसानके वाद आपके पुत्र श्री जगननाथजी दीक्षितने बहुत छोटी मात्रामें दूसरेके सामें में कारबार करना आरम्भ किया। और दस वर्षके बाद अपनी स्व-तन्त्र दूकान की। तबसे यह दूकान बराबर तरकी करती जा रही है। पं० शंकरप्रसादजी दीचित सज्जन व्यक्ति हैं। वर्तमानमें इसके व्यापारका परिचय इस प्रकार है। तराना—मेसर्स जगननाथ नारायण दीक्षित—इस दूकानपर आसामी लेन देन, रुई, गल्ला और हुंडी चिट्टीफा व्यवसाय होता है।

### मेसर्स विहारीलाल मांगू लाल अयवाल

इस दूकानके वर्तमान मालिक श्रीयुत मांगूलालजी हैं। करीब १०० वर्ष पहिले आपके पिता-मह वखतरामजीने जयपुर स्टेटसे स्थाकर यहांपर मिठाईकी दूकान की थी। आपके बाद क्रमश पन्नालालजी, विहारीलालजी और मांगूलालजीने इस दूकानके गल्लेके व्यापारको विशेष रूपसे बढ़ाया। श्रीयुत मांगूलालजी बहुत सरल तथा सीधे व्यक्ति हैं। आपका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

तराना—विहारीलाल मांगूलाल -इस दूकानपर गल्लेका बड़े प्रमाणमें व्यवसाय होता है।

### काटन एएड येन मर्चे ट

राय वहादुर कस्तूरचन्द काशलीवाल गोपालजी नंदराम जगन्नाथ नारायण जवरचंद वद्रीनारायण मर्गाष्ट्रसिंह जुगुलिकशोर प्रेमराज नाथूराम मंत्री पन्नालाल मोतीलाल विहारीलाल मांगूलाल रघुनाथ घासीराम रामधन रामगोपाल लखराज भागीरथ

### चांदी सोनेके ठ्यापारी

श्रीराम सारड़ा, पन्नालाल हीरालाल लक्ष्मीनारायण बालमुक्कन्द

### किरानाके व्यापारी

घासीराम गोकुलदास मदनलाल कन्हेयालाल मीठा आर० बी० रेवाराम हीरालाल

### कपड़ेके व्यापारी

घूळेजी हीरालाल प्रहलाद चतुर्भु ज बलदेव कोदरमल

नाथूराम मोतीराम प्रेमराज नाथूराम राधाकिशन किशनलाल किंतिमारूनम मिएसस मिनास किएक इंध् हें हैं हिंगे मिरोमिन देस दिन हैं। कि मिरमिन में क्ष हैं। कि मिरमिन के कि के कि कि के कि कि कि कि कि के कि मिरमिन हैं। हैं कि के कि मिरमिन के मिरमि

### रास्त्ररा

। ई 151इ मागर क्ट्रेंक म छिना है।

प्रिटरा है। वर्तमानमें आपका ब्यापारिक परिचय इस प्रकार है। भेससे धन्नालाख होपचंद चंद्रावतीगंत्र (इन्द्रेर स्टेर)—इस दुकानपर आसामी लेन

ने सापको ! राय रतत ' की बपाधि प्रदान की । सत् १ ६२३ में आपके निरजीव कुँबर नेमीचन्द्र किक भिग्नाहों कीमंत होन्हर नरेश खुद्द आये थे । सेठ दोपच देनीकी इन्होंर के गजार में अच्छी

डीहर्कर स्डिटमें बस यानेसे खाप की मान बीहर ख़िब हुई। महाराजा हीहकरने सन् ४८८९ स्रोतना नियका एक वाख रुपया खन्ने करके बसाई।

प्राण्नीहार इति किलाके किनाके छे। ई िमाले के (इएसार ) कि क्लीम किनक छुट । इति किलाकार प्रति किलाकार प्रति किनक के सिनका के सिनक के किलाकार प्रति किलाकार के किलाकार किलाकार के किलाकार के किलाकार के किलाकार के किलाकार के किलाकार के

### इन्हण्ड लालानः सेसर्

ह्यान फ्तेहाबाद स्टेश्नके सामने करीब ४ फ्लींगकी ह्रीपर बसा हुआ है। इस बस्तीकी सेठ रीपचन्द्रजीने बसाया है। जिनका परिचय नीचे दिया जाता है। यह

### क्रम क्रिमाइन्स

रहे हैं। एक समय ऐसा था जब यहांकी बनी तलवार, बंदूक और गुप्तियोंको प्रत्येक वीर युद्धमें साथ रखना बहुत आवश्यक समम्तता था। श्रस्न शस्त्रोंके जमानेमें इसने बहुत ख्याति पाई थी। आज भी यहाँ गुप्तियाँ, बंदूकें, तलवारें, व सरोते श्रच्छे बनते हैं।

यह स्थान अरावली पहाड़के ठीक नीचे बसा हुआ है। गर्मीके समय यहां तीव्र गर्मी होती है। शहरमें पानीके ६ तालाब हैं, पर गर्मीके दिनोंमें इनमें पानी नहीं रहता। यहां दूध कसरतसे होता है। इसके अतिरिक्त शहद, मोम, गोंद मेंहदी आदि भी यहांसे बाहर भेजी जाती है। यहांके व्यवसायियोंका संचिप्त परिचय इस प्रकार है।

### मेसरी शिवलाल चिमनलाल

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास मारवाड़ है। इस फर्मकोयहां आये करीब १५० वर्ष हुए। इसे सेठ शिवळालजीने स्थापित किया। श्रापके कोई पुत्र न था। सेठ शिवळालजीके बाद आपके भाई सेठ चिमनळाळजीके इस दुकानके व्यापारको वढ़ाया। सेठ चिमनळाळजीके ३ पुत्र थे। सेठ मगन-जी सेठ जड़ावचन्दजी श्रोर सेठ गुळाबचन्दजी। इनमेंसे सेठ गुलाबचन्दजीके वंशज इस फर्मके मालिक हैं।

सेठ गुलावचन्द्रजीके पुत्र मन्नालालजी श्रन्छ सरदार आदमी थे। आपके हाथोंसे इस दूकानके व्यापारमें अन्छी तरकी हुई। वर्तमानमें इस दुकानके मालिक सेठ छगनलालजी हैं। आपने यहां एक जीतिंग फेक्टरी खोली है। धार्मिक स्थानोंमें आपने कई जगहोंपर जीणोद्धार करवाये हैं। यह दुकान रामपुरेमें बहुत प्रतिष्ठित मानी जाती है। सेठ छगनलालजीके एक पुत्र हैं जिनका नाम श्री मानसिंहजी है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है :— १ रामपुरा—शिवलाल चिमनलाल—यहां मनोती, गल्ला, कपास, कई, आढ़त श्रोर हुंडी, चिट्ठीका काम होता है ।

२ रामपुरा—मगनीराम जड़ावचंद—इस नामसे कपड़े की दूकान है।
३ वर्द्धमान जीनिंग फेकरी रामपुरा—यहां इस नामकी आपकी एक जीनिंग फेकरी है।

श्रिवलाल निमन लाल शिवचंद्र भःनालाल थाकड्

### मि।एट कीनारकी

सहस्मदेञ्जली ग्रेबारञ्जली कार्दरमाई खानमाई

### ग्रिगाएड केईकि

सब्दुळ हुसेन महम्मद्सेखी स

**न**िव केलिनि

महम्मद्सवी गुलामस्ख काद्रमाई खानभाई

### ग्रिगिष्ठि के ज्ञापारी

क्रिशनजी जीवराज नाहर केसरीचंद रखनचंद मंदारी छब्बाजी जदावचन्द् ख्याछीजी राजमछ सुराना परनालाछ तेजमछ माह् प्रबीराज सरनालाल कदावन

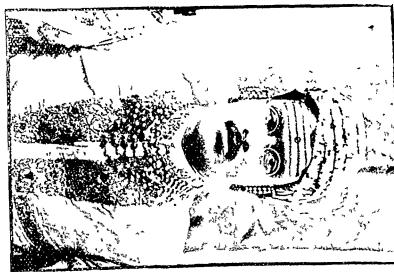
### मि।पारः केलिग्रार

गटवाजी साक्र्यन्ट् २ डिनीखात मोतीखाछ बच्छराज सन्ताताछ खाविया

### TYPFIT

नित्र में स्वांकी मी यहांका बड़ा स्मणीक हैं इसके पासही एक नही वह रही है, और उसके क्षेत्र किनारें अरव्हें किनारें अरवें के किनारें अरवेंकी के किनारें के स्वांकी के स

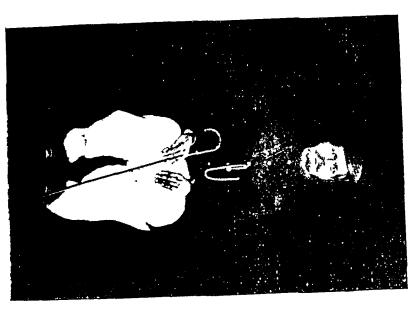




श्रो विश्वनाथजी भंबर (पृथ्वीराज प्रभूलाल) मनासा

. भानपुरा

श्री मन्नालालंकी चोरड़िया (गुलाबचन्द धनगाज)



f

कलनाद करते हुए भरने, विस्तृत मैदानोंकी हरियाली श्रांखोंको तृप्त कर देती है। श्रावण मासमें तो यह स्थान इन्दौर राज्यका काश्मीर होजाता है। इस जंगलमें खैर, धावड़ा, ढक, शतावरी, गोंद, सफेद मुसली, मरोड़फली, वेलफल, कद्मव और पारिजातके पुष्प इत्यादि कई प्रकारकी जड़ी वृटियां तथा कई प्रकारके घास जिनका थोड़ासा वर्णन गवालियरमें दिया गया है। यहां भी प्रचुरतासे पाये जाते हैं। इस जङ्गलमें हिंगलाज गढ़का एक वड़ा रमणीक किला बना है। इस किलेका इतिहास बड़ा पुराना है। इस पर कई लोगोंका अधिकार रहा है, जिनके स्मृति चिन्ह वहां पर पाई जाने वाली तरह तरहकी मूर्तियों तथा दूसरे निशानोंसे पाये जाते हैं। ताखाजीका रमणीय कुंड भी इसी जंगलमें है। इसका वर्णन इन्दौरके पोर्शनमें कर दिया गया है।

यहांपर हिन्दू मित्र मंडल नामक सार्वजनिक संस्था स्थापित है, जिसके उत्साही कार्य कर्त्ता और मंत्री पं॰ तुलसीरामजी शर्मा हैं।

इस स्थानसे वाहर जानेवाली वस्तुओंमें पान, घी और कपास प्रधान है। वस्तुओं में गुड़ शकर, किराना, कपड़ा तथा चहरें वगैरह हैं। इस स्थानसे ८ मीलकी दूरी पर बीठ बी० सी॰ आईका भवानीमंडो और १० मीलकी दूरी श्रीछत्रपुर स्टेशन है। इन्हीं स्टेशनों से यहांके मालकी त्यामद रफ्त रहती है। छत्रपुरसे यहांतक पक्षी सड़क भी है। एक सड़क यहांसे रामपुरा, मनासा, नीमच और पीपल्या तक ंगई है। यहांपर नारायण जगननाथ नामक एक जीन भारतके न्यापारियोंका परिचय नामक इस प्र'थके प्रकाशनका श्रोय भी इसी छोटेसे प्रामको है। फेक्टरी है। इसके कार्यालयका ऑफिस तथा प्रकाशकों का निवास भी यहीं है।

यहांके कुछ व्यवसाइयोंका परिचय इस प्रकार है ।

### मेसर्स गुजाबचंद धनराज

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री सेठ धनराजजी तथा इनके पुत्र मन्नालालजी चोरिड्या हैं। आप त्रोसवाल श्वेताम्बर धर्मावलम्बी सज्जन हैं। श्रीयुत मन्नालालजी बड़े उत्साही युवक हैं। श्चाप हरएक सार्वजनिक कार्योमें श्राच्छा सहयोग छेते रहते हैं। वर्तमानमें आपकी दूकानपर बैङ्किग छेन देन कपड़ा और शक्करका न्यापीर होता है। आढ़तका काम भी आप करते हैं।

# मेसर्स फतेचंद गुलाबचंद

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ गुलावचंदजी और सरदारमलजी हूमड़ हैं। आप दिगम्बर जैन हूमड़ जातिके हैं। आपका निवास स्थान यहींका है। श्रीयुत सरदारमलजी बहुत उत्साही नव-युवक हैं। आपकी दूकानपर कपड़ा और आढ़तका काम होता है।

भारतीय व्यापारियोक्ता परिचय

रामधन रतनबन्द गिठिक किइन्मिक्स बाछाबच् नानालाछ मार्ड्डि हिगारत जिलिनिक्ट इनम्हित ह्यासम् इन्ह्नालुर गुलाबचन्द्रं धन्सा ज यमीलक्चन्द्र फूलचन्द्

一种不可

।उद्यान इस्टीवर नाहरा रामधन रतनवन्द नालानाम स्रमालाम लालिनिन्ह इनम्हित

ग्रिगिष्ट के कि जातारी

िगिगिष्ठ कृताप

रोड्मल मन्नालाल महिनलाल हेमराज जीवनजी हीरालाल

फत्यन्द् गुलावयन्द

छिन्। मिछाछन्।

गुलाबचन्द्रं धनराज

म्उङ्गम धार्क्र

क्तिज्ञिक क्रिज़िंग इस्बग्जली बोहरा एड़ीिए इसम्ड्रमहीरू

afft

। ई ग्रकार सड़ एन्ब्रीम मक्षेत्र । कॉएड्रास -इम्ड क्रिक हो है। यह मिल १० माएक मिल से स्थान है। यह है क्रिक हो मिल है कि भिडिम इगमाष्ट्र प्रिष्टि विरुपि न प्रिप्त की हो । ई छिडम्से गिनिक क्य कि प्रमाष्ट्र रहिए । ई िडम्ते एनिहि १ रंड्र । ई एट्ड छिट पि क्हें डर्ड म्हर्डि क्य रंड्र किरिस ट्रे किएटाउ । हैं प्र ही तर विशेष रहती हैं। एत हिए । हैं कि इर व्हिंग हमार कि फिर्फ भित्ति प्र हिए प्रमित्नी ए प्रिंग के होंक द ड़िल किर्लिती मुड़ । ई नाथ्न नाथर किर्लिती एप्टिनाभ त्रमुसा जी जी अहिं अहिंद रिएट हेशन में सिलाइन रिएट क्या हिंसा हिसा

नाइन इस्सामक गोवद्भ सम्म

। ई गक्स मड़ एम्रीम कि निकड़ किमार । कि ईड़ मिमार रेड़म हैम हैं। साप लखमनगढ़ (जगपुर) के निवासी समवालजातिके हैं। यह दुकान कर्येव १८ वर्ष हिरधारा र्जि तिलालन्झ, प्रसाय है कि की क्षेत्र महें कि कि कि महें

308

। है कि छान फिक्के निह्न मडाक प्रस्टिक्न में ७८३१ निम र्नास । है । हि माक कित्वास , ।हा। , सापन , हेर डिय-साइम्झर्गा हमास्रह रिगा अहमदाबाद-हरसामल गोवद्ध नदास — हट्टीभाईकी बाड़ी—यहां कपड़ा, सृत, आढ़त और खारा घोड़ाके नमकका व्यापार होता है।

मेससं मुल्लां हसनजी नाथूजी बोहरा

इस दुकानके वर्तमान मालिक सेठ हफ्तुल्लाजी हैं। आप खास निवासी रामपुरेके हैं। इस दुकानको ६२ वर्ष पहिले सेठ हसनजीने चालू किया था। उस समय इनके पास मेलखेड़ में रंग व आलका अच्छा स्टाक रहता था। सेठ हफ्तुलाजीके हाथोंसे इसके ब्यापारको तरक्की मिली।

आपकी दूकान गरोठमें कपडेका अच्छा ब्यापार करती है। स्रापकी दूकानों का परिचय

इस प्रकार है।

गरोठ — हसनजी नाथू — यहां कपड़ा, चांदी, सोना श्रीर तेलका व्यापार होता है। शामगढ़ —खानअली अब्दुल हुसैन—यहां किरानेका व्यापार होता है। तथा तेलकी एजंसी है। हसनजी नाथूजीके नामसे यहां पर कपडेका व्यापार भी होता है।

मेसर्न रामलाल शालिगराम

यह गरोठकी बहुत पुरानी फर्म है। पहिले इसपर देवीचन्द्र बदीचन्द्रके नामसे अफीम श्रौर गल्छेका बहुत बड़ा ज्यापार होता था। इस दूकानको सेठ बदीचन्द्जीने स्थापित किया। तथा सेठ रामलालजीने इसके व्यपारको विशेष बढ़ाया। वर्तमानमें इस कुटुम्बमें सेठ हीरालालजी, सेठ सालि-गरामजी तथा श्री मांगीलालजी विद्यमान हैं। श्रीयुत मांगीलालजी बड़े मिनलसार श्रीर सहदय नवयुक हैं। उपरोक्त फर्मके मालिक सेठ शालिगरामजी हैं। श्रापकी दूकानपर कपड़ा, चांदी सोना व लेनदेनका व्यवसाय होता है।

### बैंकस

होल्कर स्टेट बैंक मोतीजी द्याराम

# रुई और गललेके ठ्यापारी

ओंकार लाल सूरजमल गोमाजी बालाराम हरसामल गोबद्ध नदास

### क्लाथ मर्चेन्ट

वोहरा नाथू ही हुसे न रामसुख हीरालाल रामलाल शालिगराम

### चांदी सोनेके ब्यापारी

वोहरा नाथूजी हुसैन तोलाराम पन्नालाल डबकरा

जनरत मर्चेन्ट

देवीलाल एएड कम्पनी मूसेमाई हैदरभाई रसूल भाई मूसभाई किरानेके व्यापारी

ऊ'कारजी फूलचन्द कन्हैयालाल जगन्नाथ चिरंजीलाल जड़ावचन्द

वाल संस्था

वॉय स्काउट गरोठ

### 和引持

पहिंचय इस प्रकार है। मिहास स्थाप बन्द हो जानेसे यहाँका हयवसाय भी श्रीहीन हो गण। है। इस स्थानके असिपास अजवाइनकी बहुत क्राणारं केमिले स्थानमें अही के हिल के हिल के हिल है। अभी के शांत है । क्स अच्छा न्यापार होता था। इस स्थानसे नीमच भोर पीपिलया तक सङ्कें गई हैं। इसके गह इन्होर राज्यके रामपुरा भानपुरा जिलेका एक अच्छा स्थान है। यहां पहिले अपीमका

### **前的并及尼沙萨罗马**

। हैं गए गृही हम, हिंदि हंड़ कि स्टिल हिंद गए हीं भीतारामकी के दीन पुत्र बाहमुकुः इनी, जगानाथ की भीर मुन्दरहाक किमोगिक वार्सिक्टद्याः च भाला। इनके बाद सेठ हर्गक्शनजीके पुत्र सीतारामजीने इस दूकानके कामकी सम्माल। सेठ-जारास किया। आपके बाद भापके पुत्र प्रमूद्याख्यी और हर्रिक्शनजी ने जिल्ला । ईर में(ड़ावर्स) ।इर्क र ही इव । व होर महाहाम देव प्राप्त महा कही म स्था है।

। है मि निर्मित क्य प्रांद्र किया है। क्या है। क्या है मि किया है कि किया है किया है कि किया है कि किया है किया किपास । हैं क्लिल के मिल किया हो कि वा इस है। स्थान किया है। स्थान किया है । स्थान है।

। ई प्राक्त एक्रीप क्री। हिमाक इसनक इस प्रकार है।

मनासा—वृध्नीराज प्रमुळाल—यहां रुद्धे, गला,हुएदी चिही आदिका घरू व आह्तका काम होता है।

ज़िाग्राफ़्ड कड्मक

इन्हरू, ठार्डिमाड

सुखनी बोधलाल

िए।एड र्रुटिस दिन

शिह्योख्हास ज्यान्त्राथ

चर्रिसँय इंदयी

अंतिछि रतीचन्द असगन्ध-अजवायनके व्यापारी

शामनवृश् रामलल प्रध्नोराज सीताराम पृथ्वीराज हर्षिक्यात क्रांकुप्र म्हार्गाह्यपु म्राइमीहि मार्गराम चतुस्य देवस्रो किशीरदास जगत्नाथ

(उन्ध्य नाष्ट्रीमक) मिर्गिष्ट केन्जिए र्गिष्ट हेन्न

# जयपुर ऋौर जयपुर राज्य JAIPUR-CITY & JAIPUR-STATE



## ज्ञायाषुर

## जयपुरका ऐतिहासिक परिचय

जयपुर राज्यका इतिहास बहुत प्राचीन है। वैदिक कालमें यह प्रान्त मत्स्य देश के नामसे प्रसिद्ध था। उस समय इस प्रांतकी राजधानी वैरार नामक स्थान पर थी जहांपर पांडवोंने अपने वनवासके दिन वितायें थे। इस स्थान पर (वेरारमें) श्रशोक कालीन तथा उससे भी पहलेके सिको

जिस प्रकार जयपुर प्रांतका इतिहास बहुत प्राचीन हैं उसी प्रकार जयपुर वंशका इतिहास पाये गये हैं। भी वहुत पुराना है। इस वंश के वंशज सूर्य्यवंशी कछवाह वंशके हैं। इस वंशकी उत्पत्ति महाराज रामचन्द्र के कुशसे बतलायी जाती है। ईसा की दशवीं शताब्दिमें इस वंशमें राजा नल हुए , स्नापने नर वर शहर बसा कर वहां राज्य किया। इसके पश्चात् आपके वंशज गवालियर चले गये। गवालियरमें इस वंशने करीब सन् ११६६ तक राज्य किया।

इसी राजवंशमें मंगलराज नामक राजा हुए । इनके छोटे पुत्रका नाम सुमित्र था। के वर्तमान कछवाहे इन्हीं सुमित्रके वंशज हैं । सुमित्रके वंशमें क्रमशः मधुब्रह्म, कहान देवानीक ईश्वरी सिंह और उनके पश्चात् सोढदेव हुए। इन सोढदेवके पुत्र दूलहरायका विवाह मोरनके चौहान राजाकी कन्याके साथ हुन्रा था। दुलहरायने अपने श्वसुरकी सहायतासे द्यौसा नामक प्रान्त बड़गूजरोंसे छीन लिया और वहां पर नवीन राज्यकी स्थापना की। इन्होंने मीना लोगोंसे स्नामेर जीत लिया स्नौर उसीको अपनी राजधानी बनाया। इनके पश्चात् इनके वंशमें पंजुन, उदय-क्रण,विहारीमलजी,भगवान दासजी श्रौर उनके पश्चात् इतिहास प्रसिद्ध राजा मानसिंहजी हुए। इन मानसिंहजीने अपने कई कार्योंसे इतिहासमें खूब नाम कमाया। आपके विषयमें कहावत है कि:—

विल बोई कीरति लता, कर्गा कियो व्दैपात।

सींच्यो मान महीप ने जब देखी कुम्हलात।।

मानसिंहके पश्चात भावसिंहजी, जगसिंहजी और महाराजा जयसिंहजी इत्यादि प्रसिद्ध व्यक्ति हुए।

। ई एम महुम महिमेड़ किरहाए रपुराट ज़क्र फिर हैं मिरिप महिमेड़ किरिड़ाम्छक ग्रीहर जनार अस्तित्व न था। कछवाहोंकी राजधानी सुप्रसिद्ध हुने आमेरगढ़ में थीं'। जिस प्रकार जयपुर मित्र सुन्द्र और रमणीक शहर जयपुरका हम वणीन फर्र हैं, उसका अभीतक

। फीहित मुज्ञान माम मेरिनाइ २ स्थानोमें मान महित्र बनवाये । किही किही कर्रह पर विद्या दिया । दिली ग्रह्म हिम हेक रिमाप्त प्रधनम्म किनाह्न ही भे, पर्युत् बड़े मारी विद्यात भी थे। उन्नोतिय-विद्यात में स्थापकी वहुत महि भीत थी। इस इस शहरकी बसावरका श्रेय राजा हितीय जयसिंहजीकी है। आप केवल राजा ही नहीं

-फिलार्णमत्ने ग्रान कहकं न ग्रान रपुष्टः" १४ विक उत्छाई किउडीए मड्ड नेल्डीरि उम्हेरि इराष्ट्रि नगर निमणिकलाका बहुत उच्च आह्र श्रीत है। संसार प्रस्थात् नगर निमणिकला। मह । राहान्स मंगवाक्त उनके साथाएए सुप्रसिद्ध जयपुर शहरका निर्माण करवाया । इस मिनाष्ट्र द निमी दीएनीडु निगार । छिनिए ठड्डिड मि दिलाएकि कि होसिए डीइस

।" ई मण्हार इह मि भंडगेड़ कि।लिक-ागिमही ग्राम हिएनए ई 167क डक्ए किएरिंड क्र कीलिक

मात्र उद्देश रिक्ट हिंदी क्रिक्स स्था महिला स्था महिला हिंदि । है महीक एम्प्रि भि एक क्य किछूड प्रणीएम नाधर । है शिर्गह प्रज्ञात भि ग्रीह ६ मिनाहि हममान कि प्रवत्य एसवा गया है। इस शहरके मार्ग अत्यन्त नीहें, विशाल और साफ हैं, आजकल अरुकत्तरे किएक भि काष्राक्त भी हिन है। इस सकानों सिलाह, हवा और प्रकाशका भी काफी गृहु पिंद्र मिएंद्र क्य हम है प्राहक किर्निकम त्याह निर्द्ध हिल्हें । है प्राहक किर्निकम क्रियू तामने दूसरे किनारेसे भी वैसीही गलीका जाता व्यावर्यक है। इस शहरकी तीसरी विशेषता निमास कंग्रह कि गिर्गंड ट्वा किए इंकि ग्रान्की कुण क्रहम होए ली ई हुए क्रिउडाए मुट्ट क्रिम्ट्रही ित्र । है कप्ट-पुष्ट अह और अहलेह ए निक्ष है। है कि है। है कि है। है कि है। िरिंगि क्रोंकि । ई छिक क्रि । अनिकि की ई । जाति कि तिक भि । जिल्ह के प्र क्राक्य कि किमिशिष रित । हैं गृह निव कि कि छि कि क्य क्ट्रीइ कि ट्रीक्फ प्रवाप अगिमिक्षी निति नह ई है। डिएक क्तमही मॅरिगमही निति ९ प्रहाफ कह सहस हर । ई कड़म थिए छह्छही कितिहाइ ानमहिन्ने किडमासन क्सिन । ई रिव्रक sibal lo sites "स्प्रीम किन्मिन क्सिन स्थापन मान की रीड़िन एक प्रवास किना है। कि नार किना की प्रवास महिला किना की राहित कि मही नगरसीद्भ्य

वने हुए, हैं रातको रोशनीके लिए विजली और गैस लाइट दोनोंका प्रबन्ध है। साधारण दिनोंसें केवल विजलीकी लाइट ही चलती है, मगर लौहारादिक विशेष श्रवसरोंपर दोनोंही लाइट जगमगा जाते हैं। उस समय जयपुर साक्षात् इन्द्रपुरीकी तरह भव्य और रमणीक दिखलाई देता है। उसके रास्ते कांचके रास्तोंकी तरह चमकते हैं, और उसके अन्दर विचरण करनेवाले नरनारी दैव और अप्सराओं की तरह दिखलाई देते हैं । मतल व यह कि स्वास्थ्य और बसावटको दृष्टिसे जयपुर शहरकी बसावट अपने ढङ्गकी बहुत उत्तम और अनूठी है।

#### जयपुरका व्यापोरिक परिचय

जयपुर शहरमें इन्दोर, उर्ज्ञन, व्यावर आदि स्थानोंकी तरह रुईके व्यापारकी चहल पहल नहीं है। यहाके व्यापारमें जवाहिरात, क्यूरियो, ब्रास, मारवल वक्सका व्यापार प्रधान है। जवाहिरातका व्यापार — जयपुरके वाजारमें जवाहिरातके बड़े २ व्यापारी निवास करते हैं। प्रति वर्ष यहांपर लाखों रुपयोंके जवाहिरातका व्यापार होता है। खासकर पन्ना और मोतीका व्यापार यहां खूब होता है। यहाँके व्यापारी भारतके अतिरिक्त इङ्गलैण्ड, फ्रांस, अमेरिका आदि वाहरी देशोंको माल तैय्यार कर वाकर भिजवाते हैं श्रीर वहांसे

माल मंगवाते भी हैं। सारे भारतवर्षमें जवाहिरातका यह दूसरे नम्बरका बाजार है। क्यूरियो-भारतके जिन उद्योगोंकी इस दुर्दिनमें भी विदेशोंके अन्दर प्रतिष्ठा है, और जिन्हें आज भी विदेशी लोग वड़े आदर श्रौर चावसे छेते हैं उनमें जयपुरके क्यूरियोका सामान भी प्रधान है। इस विद्यामें जयपूर त्र्याज भी बहुत अग्रगण्य है। अमेरिका और इङ्गलैएड की कई प्रदर्शिनियोंमें यहांके मालको वहुत ऊंचा स्थान मिला है। श्रीयुत ईश्वरलालजी सोगानी जिस समय यहांके मालको लेकर अमेरिका पहुंचे थे उस समय अमेरिकाके कई श्चन्छे २ पत्रोंने इस सम्बन्धमें बड़े अच्छे नोट प्रकाशित किये थे। बम्बईकी पोह-मल ब्रदर्स इत्यादि सिन्धी फर्म योरोपमें अपनी कई ब्रांचों द्वारा यहाँके मालका प्रचार करती हैं। वास्तवमें यह कला आज भी भारतके लिये गौरवकी वस्तु है। पीतल और हाथी दाँतपर जैसी खुदाई और पच्चीकारीका काम यहां होता है वैसा शायद ही कहीं होता हो।

मारबल वर्क्स-म्यूरियो ही की तरह यहांपर संगमरमरका काम और मूर्तियोंकी बनावट भी बहुत अच्छी होती है। यहांपर इस कामके बहुत अच्छे २ कारीगर रहते हैं। इन वस्तुओं-का भी यहां अच्छा व्यापार होता है।

गोटेका व्यवसाय—यहांपर गोटेका भी बहुत विजिनेस होता है। यहांके गोटेमें प्रमाणिकता विशेष रहती है। राज्यकी छोरसे १०० तोला चांदीमें २॥=) भर तांबा मिलाकर, चांदीकी

बनता है।

नहुन भि जाणाञ्च किशीएड़ त्याम रहामक , द्यम्ब पृष्ट्यम केमिलालंस प्रणांद्रस—छाम हिनालंस मान किशीए प्रणांद्रस । ई प्रतास महिन किस्मिल किस्मिल किसिल हो । है। मिद्रि । ई प्रतास महिन किसिल के किसिल किसिल के किसिल के किसिल के किसिल किसिल किसिल किसिल के किसिल किसि

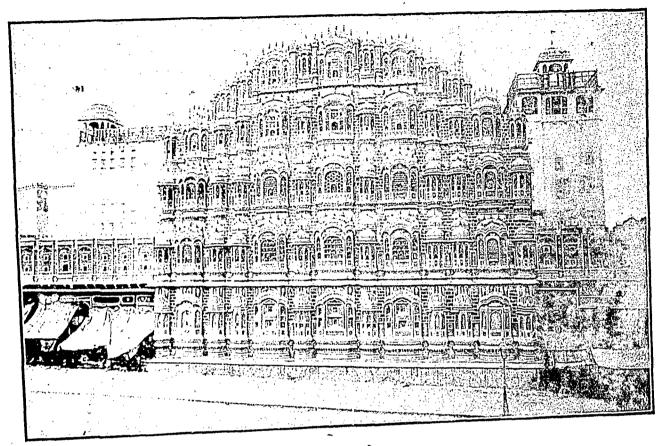
जीर कि क्षेत्र काम महत्व के विशेष के विशेष के विषय के

प्रस्तपोट' होता है। मोलिमके समय यहांपर यह व्यवसाय अन्जा चेता है। सानुन—सानुन (कपड़ा धोनेका) यहांपर बहुत और अन्जा बनता है। इसकी यहांपर बहुतिशी बड़ी २ हुकाने हैं। जिनसे बहुतसा माछ बाहर जाता है।

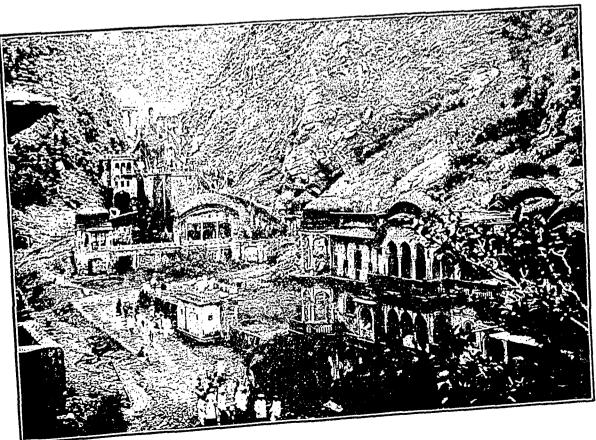
#### नाष्ट्र- कीनाष्ट्र

प्रमा वाह । है तथा उपरिज्ञ किलीम द लिक मेमाथीप उत्तर विग्रुपत है। इसका हुए विश्व के किली दें हैं। इस किली हैं हैं। इस किली हैं। हैं हैं। इस किली हैं हैं। इस किली हैं हैं। इस किली हैं किली हैं हैं। इस किली किली हैं अपने किली हैं से हैं। इस हैं हैं से हैं हैं। इस हैं अपने अपने हैं हैं। इस हैं।

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



हवामहळ, जैपुर



गलता, जैपुर



मालूम हीती है। गर्मीके दिनोंमें इस स्थानकी बड़ी बहार रहती है। श्रावण मासमें तो यह स्थान जयपुरका काश्मीर हो जाता है। कई नर नारी इसके दृश्यका श्रानन्द लेने के लिये यहां श्राते हैं। यहां अम्बागढ़ नामक किला मी है। हवा महल—यह महल सरकारी है। बड़ी चोपड़के पास यह बना हुआ हैं। इसे लोग जनाना महलके नामसे कहते हैं। इसका बाहरी दृश्य बहुत ही सुन्दर है। जयपुरकी अद्भुत कारीगरीका यह एक नमूना है।

चन्द्रमहल-यह भी जनाना महल है। इसकी बनावट नये ढंगकी है। इसके चारों ओर कई फर्लांग तक सुन्दर बगीचा लगा हुआ है। इसके उपरी मंजिलसे जयपुरका दश्य बड़ा ही मनोहर मालूम होता है। त्रिपोछिया बाजारमें त्रिपोलिया गेटसे इसका रास्ता जाता है। सरकारकी ओरसे दिखानेके लिये आदमी नियुक्त हैं। इस महलके पास ही श्रावण भादों नामक एक कुञ्ज है। इसका दृश्य बहुत ही सुन्दर है। भयंकर गर्मीमें भी श्रापको वहां जानेसे श्रावण और भादोंका श्रानन्द आवेगा। आप निर्णय नही कर सकते कि श्रावण है या वैशाख। इसी महलके वगीचेमें कुछ दूर जाकर एक तालाब आता है। यहां गनगोरके बैठनेकी जगह है। इसका सीन भी देखने योग्य है। यहाँसे नाहरगढ़ और आम्बेरका दृश्य बड़ा दृशंनीय मालूम होता है। यहांसे एक रास्ता गणेशजीकी छतरी पर भी जाता है। यह छत्री भी पहाड़ोंपर स्थित है। देखने योग्य स्थान है । चन्द्र महलके पूर्वमें कुछ आगे जानेपर आपको बडे २ चौड़े मैदान मिलेगें । इन मैदानोंमें हाथियोंकी लड़ाई होती है। सैकड़ों; पुरुष देखनेके लिये यहां आते हैं। चन्द्रमहल के इस बगीचेमें खासकर लाईट और फञ्जारेका दृश्य बहुत ही सुन्दर है। रामनिवास वाग-यह पव्लिक पार्क है। इसका एरिया बहुत बड़ा है। राजपूताने भरमें यह बाग स्रवसे बड़ा और सुन्दर है। इसे स्वर्गीय महाराजा रामसिंहजीने अपने नामसे बनवाया है। इसकी लागतमें करीब ४०००००) लगे हैं। इस बागका सालाना खर्च २६०००) होता है। इस बागमें श्रावण भादों, टेनिस ग्राउंड, फूटबाल ग्राउंड, आदि वने हुए हैं। यह बगीचा इतना सुन्दर है कि देखते ही बनता है ठीक इस बागके मध्यमें एक अजाय घर बना हुआ है। इसको अलबर्टहाल भी बोलते हैं। इस अजायब घरमें कई अजब २ वस्तुएं हैं। कहा जाता है कि भारतवर्षका यह दूसरे नम्बरका अजायव घर है।

इसी बगीन्वेमें शेर, नाहर, रींछ, दूध देता हुआ बकरा आदि कई पशु, कई प्रकारके विदेशी श्रीर देशी बन्दर और कई प्रकारके पक्षी भी हैं। जहां शेर रखे गये हैं, छनके पास ही एक विना

पाचीन मन्द्रिर बहुत खन्छा बना हैं। बाहम्प्र वेटरी—यह च्योतिष गणना सम्बन्धी वेधशाला है। पहले यह महलोंके अन्द्र थी पर क्षिक् लेहिन भार्द्र शिक्टेन्सी के पास स्थित है। इसमें होनेबाले फला-क्षिक जोहि हो है। इसके पास स्थान है। इसके क्षिक प्राचित्र कार्य संस्थान है।

महाराजाने महलीके पास त्रिपोछिया बाजारमें बनी है। कोर्स —जयपुरकी कचहरियें मी बहुत सुन्द्र हैं। इनकी इमारतें देखने योग्य हैं। दिबाओं पर निक्रिंग गया काम बहुत ही सुन्द्र हैं। इनके पास हो महरागा सहविका हिवाने समस्य हमारत हेसने

विग्रस रह कहा है। वहां है । वहां है । वहां है । वहां हर प्रकारकार क्षेत्र के विज्ञा के । वहां हर प्रकारकार क्षेत्र के विज्ञा के विज्ञा के विज्ञा है। वहां है । वहां के विज्ञा क

द का अगंत्र कायत्र से राजपुताना और सेंद्रल इंदियामें सबसे बड़ी है। यहांपर एक २

विषयपर कई २ पुस्तकें हैं। इसकी इमारत बड़ी विशाल और सुन्दर है। कई पत्र • पत्रिकाएं भी यहां आती हैं।

#### व्यापारिक स्थान

- जौहरी बाजार---यह बाजार यहांका सबसे प्रसिद्ध ब्यापारिक बाजार हैं। यहांपर जवाहिरातके व्यापारी, बैंकर्स और जनरल मर्चेण्ट्स तथा कपड़े के बड़े २ व्यापारियोंकी दुकानें हैं। यहांका जौहरी बाजार मारतक जवाहरातके बाजारोंमें दूसरे नम्बरका माना जाता हैं। जयपुरका पुराना और ख्यातिप्राप्त मोहरोंका व्यापार भी इसी बाजारमें होता है। भारतके .कई प्रसिद्ध २ मारवाड़ी धनिकोंकी दुकानें इस बाजारमें हैं।
- चांद्रपोल बाजार—यों तो यहांके सभी बाजार बहुत सुन्दर हैं, पर इस बाजारसे जयपुर बहुत रमणीक शहर मालूम होता है। यहां विशेषकर गल्लेका बहुत बड़ा व्यापार होता है।
- त्रिपोलिया बाजार—यह भी यहांके सुन्दर बाजारोंमेंसे एक है। इसी बाजारमें महाराजांके महल, जयपुर पञ्लिक लायत्रे री आदि हैं। यहां सब प्रकारके व्यापार करनेवालोंकी दूकानें हैं।
- पुरोहितजीकाखंदा—यह बाजार जौहरी बाजार श्रौर त्रिपोलिया बाजारके मोड़पर है। यहां कपड़े तथा गोटेके व्यापारियोंकी दुकानें हैं। यहां हजारों रूपयोंका माल रोजाना बिकी होता है।
- अजमेरीगेट—यह बाजार अजमेरी दरवाजेके बाहर है। यहां जयपुरकी प्रसिद्ध कारीगरीके समान बनानेवाले कारीगरोंकी दुकानें हैं। यहांके कारीगर पीतलपर की जानेवाली पचीकारी-के लिये मशहूर हैं। यहां कुछ फेन्सी दुकानें भी हैं, जिनपर जवाहरात और क्यूरियो-सिटीका व्यापार होता है।
- किशनपोल बाजार—यह बाजार मामूली बाजारोंमेंसे हैं। इस बाजारमें गर्ल्स हाई स्कूल और राज-पूतानेका प्रसिद्ध इण्डस्ट्रियल कालेज हैं। इस कॉलेजमें आर्ट सम्बन्धी प्राय: सभी प्रकारके काम सिखाए जाते हैं। इस कालेजके विद्यार्थी अपने काममें बड़े एक्सपर्ट निकलते हैं। इसी बाजारमें जयपुरकी प्रसिद्ध रंगाई होती है। यहां क्यूरियो सिटी बनानेवाले कारीगर भी रहते हैं।
- खादीका हाट —प्रति रिववारको प्रातःकाल ८-६ बजे यहां खादीका बड़ा भारी हाट पुरोहितजीके खन्दे-के सामने चौपड़के पास लगता है। इसमें जयपुरके आसपासके बीस बीस कोस तकके जुलाहे अपने सप्ताह भरके बुने हुए खादीके थान लाते हैं। प्रति सप्ताह हजारों रुपयोंका माल इस बाजारमें आता है। असहयोग आन्दोलनके समयसे, यहांका माल बहुत दूर दूरतक जाने लगा है।

## **新华徒**

### इंशिरमिइ म्फ्रम्क्रमक रिमि

है। यहां यह फर्म नेह्नित व्यवसाय करती है। यह फर्म जोहरी वाजाएमें है। है। यहां यह फर्म नेह्नित व्यवसाय करती है। यह फर्म जोहरी वाजाएमें है।

### माइनइक्ति माँडाइइपि कार मिस

इस फ्रमें हें आफ्सि जवलपुरमें हैं । जवलपुरके राजा गोकुलदासजीके वंशज इस फ्रमें मालिक हैं । इस फ्रमेंका सुविस्तृत परिचय कई चित्रों सहित बम्बई विभागमें पुष्ट १६१में हिया गया हैं । यहां यह फ्रमें बेंड्रिग व्यवसाय करती है ।

### मुस्र वन्द्रभान वंशीलाला राय वहादुर

इस फर्मे सालिकोंका मूल निवास स्थान वीकानेर हैं। इसके वर्तमान मालिक सर विश्वेषका दासकी डोगा राथ वहादुर हैं। आपका धुविस्तृत परिचय चित्रों सहित बीकानेरमें हिया गव़ा है। यह फर्म यहां जोहरी बाजारमें है इसपर बेंकिंग व्यवसाय होता है।

## इन्हिम् सुरासरा सुगनदर

इस फर्मका हेंड खाफ्सि अजमेर हैं। इसके वर्तमान मालिक राय बहादुर सेठ टोकमचन्द्रजी सीती हैं। आप की फर्मका पूरा परिचय चित्रों सहित अजमेरमें दिया गया है। जयपुरमें इस फर्मप्र वैद्धिग विजिनेस होता है।

#### ग्रिस्स राजा बत्तरेवदास बजमोहन विद्वा

1	•	ş	



श्री० सेठ वन्शीधरजी खेतान, जेंपुर



श्री० कुं० शिवप्रसादजी खेतान, जैपुर



श्री० कुं 0 गौरीशङ्करजी खेतान, जेपुर

## मेसर्स बन्सीधर शिवप्रसाद खेतान

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान मेहणसर (शेखावाटो) में है। आप अत्रवाल जातिके सज्जन हैं। जयपुरमें इस फर्मको खुले हुए करीब ३५ वर्ष हुए। इस दूकानका स्थापना श्रोयुत वन्सीधरजी खेतानने की। इसकी तरक्षी भी आपहीके हाथोंसे हुई। इसके पहले यह फर्म बहुत छोटे रूपमें थी। श्रीयुत बन्सीधरजी खेतान बड़े योग्य सुधरे हुए विचारोंके सज्जन हैं। हिन्दू जातिके प्रति आपके हृदयमें श्रगाध स्नेह है।

अप्रवाल जातिके अन्दर जितने ऊंचे सुधरे हुए विचारोंके प्रतिष्ठित सज्जन हैं उनमें आपका भी एक स्थान है। करीब चार पांच वर्ष पूर्व जयपुरमें अप्रवाल महासमा हुई थी, उसकी स्वागत-कारिणी समाके आप समापित थे।

आपकी तरफसे श्री भृषीकेशमें एक धर्मशाला बनी हुई है उसमें करीब ३०विद्यार्थी रोजाना भोजन पाते हैं। इसके स्रतिरिक्त मेहणसर में भी आपकी तरफसे एक धर्मशाला और कुंवा बना हुआ है। और भी प्रायः प्रत्येक सभा सोसायटीमें आप बड़े उत्साहसे दान देते रहते हैं।

जयपुरकी म्युनिसिपैलिटी, स्काउट क्लब, गौराला, अप्रवाल पाठशाला, धन्वन्तिर श्रीषधालय वेवी वीक इत्यादि संस्थाओं के आप मेंबर हैं। श्रापके इस समय दो पुत्र हैं जिनके नाम श्रीयुत शिव-प्रसादजी और श्रीयुत गौरीशंकरजी है। श्रीयुत शिवप्रसादजीके भी एक पुत्र हैं जिनका नाम श्रीयुत गुलाबरायजी है।

श्रापकी इस समय नीचे लिखे स्थानोंपर दुकाने हैं।

- (१) जयपुर (हेड श्राफिस) मेसर्स वन्सीधर शिवप्रसाद (TAStar)—इस दृकानपर वैङ्किंग हुण्डीचिट्टी, कमीरान एजेन्सी श्रोर सराक्षीका काम होता है।
- (२) जयपुर—शिवप्रसाद गौरीशंकर जौहरी बाजार । इस दूकानपर बम्मी आइल कम्पनीकी एजेन्सी हैं ।
- (३)आगरा—बन्सीधर शिवप्रसाद बैलनगंज T. A. Star इस दुकानपर वैंकिंग हुण्डी चिट्ठी और कमीशन एजेन्सीका काम होता है।
- (४) इन्दौर— मेसर्स बन्सीधर खेतान, T. A. Star इस दुकानपर वैंकिंग, हुण्डी, चिट्ठी और आढ़तका काम होता है।
- (५) साम्भर—मेसर्स बन्सीधर राधािकशन T. A Star इस दुकानपर नमकका बड़ा भारी व्यापार होता है।
- (६) ज्ञाम नगर—मेसर्स गङ्गावरूश गुलाबराय, T. A. Star इस दुकानपर चीनीका थोक च्यापार होता है।

## हाइ इंदि किलाल है। इस

इस समय इस समय है। अधिक सेठ बिहारीखालचीके पुत्र सेठ लक्ष्मीनारायणजी हैं। आपकी

समेका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। (१) जयपुर—मेसर्स बिहारीलाल वैराठी, जौहरी बाजार—यहां वैद्धिग तथा हुण्डी चिहीका

ं होता है। होता है। क्षेत्र मेससे बिहारीखाल छहमीनारायण, कारन प्रेस—यहां रहेकी सीज़नमें कपास

और वहेंका व्यवसाय तथा इसकी आइतका काम होता है।

## 珍雪地

#### मेस्से कान्तिबाज हगनवात उनेत्स

से समय हुत समय हुत होता है। इस समय हुस समय हुस हुकानका सन्जनान सेठ खगनखाल भाई करते हैं। आप बड़े सज्जन, शिच्चित कौर सुधरे हुए विचारोंने सभ्य पुरुष हैं। स्थानकवासी जैन कान्योंसमें आप हमेशा माग हेते रहते

हैं। जिस समय महात्मा गोधीका खादी आन्दोलन चलता था उस समय अपने उसमें बड़े उत्साहसे

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



स्व०सेठ दिहारीलालजी वेगठी कोड़ीवाले जैपुर



सेठ धौंकलजो लड़ीबाले (नारायणजी महादेव) जैपुर



भी॰ लक्ष्मीनारायणजी Sio विहारीलालजी वैराठी जैपुर

## pesip izipilpipo pisik





औयुत कानित शाह पाई B\o छगनलाक माई में



मुर्टि ( छ:छमाछ छाछम्नीक ०म् ) झ्रेम लाछमाछ उर्छ



अधित सुसम्बन्ह ८/० सेठ खगतलात माई नेपुर

भाग लिया था। आपने गुजरात काठिय।वाड़ और वाम्बे प्रेसिडेंसीमें हजारों रुपयेकी खादीका विना नका लिए हुये प्रचार किया था। इस समय आपके दो पुत्र विद्यमान हैं जिनके नाम क्रमसे श्रीयुत कान्तिलाल भाई और श्रीयुत कृष्णचन्दजी हैं। श्रीयुत कान्तिलाल भाई श्रापको दुकानके काममें मदद देते हैं हैं और श्रीयुत कृष्णचन्द अभी विद्याध्ययन करते हैं।

जयपुर—मेसर्स कांतिलाल छगनलाल जोहरीबाजार—इस दुकानपर हीरा, पन्ना, माणिक, मोतीके खुले और वन्द जड़ाऊ जेवरोंका व्यवसाय होता है जवाहरातकी कमीशन एजंसीका काम

भी यह फर्म करती है।

मोरवी, (जूनागढ़) यहां जौहरी मोनशी अमुलखके नामसे आपका वर्कशाप है।

## मेसर्स कपूरचन्द कस्तूरचन्द जौहरी 🗠

(तारका पता:—( Meharnivas)

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान जयपुरमें ही है। आप श्रीमाल खेताम्बर जैनजातिके हैं। यह फर्म पुश्तैनी रूपसे यहांपर यही व्यवसाय करती आ रही है। जयपुरकी पुरानी फर्मों मेंसे यह फर्म भी एक है। इस समय इस फर्मके मालिक श्रीयुत महरचन्दजी हैं। आपके पिताजीका नाम श्रीयुत कस्तुरचन्दजी था। आप तत्कालीन कर्नाटक नवाबके खास जौहरी थे।

यह दुकान जयपुरकी श्राच्छी दुकानोंमेंसे एक है। यहां पर जवाहिरातका अच्छा व्यापार होता है। राजपूताना, सेण्ट्रल इण्डियाके बहुतसे राजा और रईसोंमें आपके यहांसे जवाहिरात जाता है। कई राजा रईसोने इस फर्मके कामसे प्रसन्न होकर श्राच्छे २ सर्टि फिकेट भी दिए हैं।

श्रीयुत मेहरचंदजीके एक पुत्र हैं जिनका नाम श्रीयुत दौलतचन्दजी हैं। श्राप बड़े सुयोग्य व्यक्ति हैं। इस समय आप ही दुकानके कारोवारको सम्हालते हैं।

इस फर्मकी रुएडन, पैरिस, न्यूयाके आदि सभी विदेशों व हिन्दुस्तानके भी सभी बड़े शहरोंमें आढतें हैं। वहांसे आपके यहां बहुतसा माल जाता आता है।

## गुलाबचंद बेद औहरी 🗢

इस फर्मके वर्तमान संचालक श्रीयुत चम्पालालजी हैं। आपका मूल निवासस्थान जयपुर-ही है। इस फर्मको स्थापित हुए करीब १७५ वर्ष हुए। इस फर्मकी विशेष तरक्षी श्री सेठ गुलाबचंद जीके हाथसे हुई थी। आपके परचात क्रमशः श्री पूनमचन्द जी और मिलापचन्द जीने इसके कार्य को सम्हाला। इंचाएं ठर्म कि निव्हंचाएड ठर्म मध्यवाता मिश्रक्ष मिड रागुह केंव ००१ विक्र गुहु हिमीए हें कि प्रत्य मह । ई नह्म कि लिए (कि हिम्स ) लिए सि कि एक सि स्थापित

## ं रिइसि इंगिष्ठ क्रमिड़िक भिम्म

। है 15ि समित्र होता है।

- हैं। अजमेर—चुन्नीलाल मुलचन्द् लाखन कोठरी —इस हुकानपर सलमा सितारा मौर । ई 15ि हामिहार क्रियंक्ष कि मेर्ह मेर्ह के क्रियं क्रियं क्रियं के
- स्निम् होतिह जयपुर होटल—मेससे सी० एस० कोठारी एणड संस—इस
- प्रिसी आपके द्यारा जवाहिरात सन्छाय होते हैं। T.A. Pearl
- -जिल्ला हैंक नीएडणेड़ लड़प्त ग्रीह नीत्रुता । हैं ति अगिएट किए जीए कि निमिन्न के
- -हारब्रीक्स मानस् महन्तिक हन्द्रक्ष छाठानिन्ह सेसम् (४) नयपुर नवाहिरात-—:ई निक्छ फ्राॅमाष्ट्र क्लोंक्मिन किपाष्ट
  - । ईंट्र क्रिफ्र

किन किनाक छ मुद्र मिथित क्पाफ । है हैं। लापन किमाक किनाक छ मुद्र गिठिक किइंन्छम हिर्फि हपू रिपाष जानपूप र्नाम । याप । वापना द्व नाममाई दिगाफ मेंट 18 हिर्मिन । छि। समस किरंगक क्नाक हुए हिलालान निर्म स्थाय चूननीलाल मोने इस दुकानके कार्यको "जानार है राजात के महिल कि जा से समय इस हुकानका नाम मेससे "नयमळ होरालाज" नमृष्टि किनाक मुद्द केंद्रम मिहम । एए द्वि सिम विस्मा कि मिल मुद्द हमा दिनाक ह मह । ईक्तीक जाहमिक पास । ई मेंग्युफल नाथउ माहनी जम किंकिजीम क्नाकडू मह

# े छि।ठिक इंच्लिम्लाइ मिन्हें मिन्

। हैं हें हिन मि एडोकि हि किएए

मांग्रेष । ई 16ड़ि ड्रिएम्ड डेरिएम्य 196ग्रिक क्सिन मेड्र । ई कलकता--श्री गुरावचन्द वेऱ् १७६ कास स्ट्रीर—इस फर्मपर सराफी तथा जवाहरातका व्यापार होता नयपुर-श्री गुलावचन्द्र वेद् जीहरी, वारहगणागेर--यहां स्त्र प्रकारके जवाहिरातका व्यापार होता है। । ई प्राक्ष भड़ एन्ग्री क्रियाण विष्या

1 貧多,环 药环 医环

हैंहि निहां स्थालात कि विक्रिय देश समय देश विक्रिय विक्रिया विक्रिय विक्रिया विक्रिय विक्रिया विक्रिय वि

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



श्री मेहरचन्दजी जरगड़ (कपूरचन्द कस्तृरचन्द) जैपुर



श्रो दौलतचन्दजी जरगड़ (कपूरचनद्रकस्त्रचन्द) जैपुर

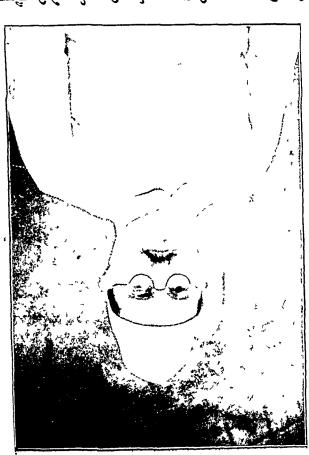


श्री महादेवलालजी जौहरी (जौहरीमल दयाचन्द) जैपुर

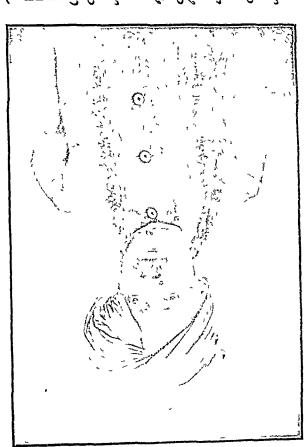


श्री मूलचन्द्जी कोठारी (चुन्नीलाल मूलचन्द) जैपुर

## कितीय त्यांकित्रीयाहर एतित्र

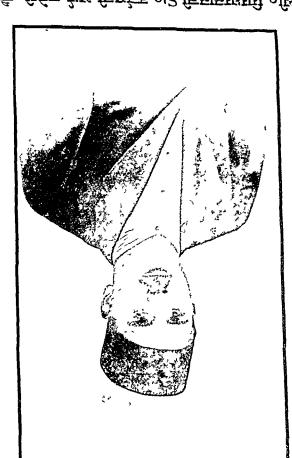


ग्री हिस्सी आई जवेरी (मे० हुलेमजी शिक्सिनदास) जैपुर अी० हिस्सन्जि शिठ हुलेमजी भाई जवेरी, जैपुर





ि भेड़ होड़ हिलाला है । एक प्रमुख्य होड़



जी० गिर्ध्यखालनी Slo दुर्लमनी भाई नवेरी, नैपुर

जीके चार पुत्र हुए, जिनके नाम श्री काशीनाथजी, श्री मूलचंदजी, श्रीजमनालालजी तथा श्री छोटी छाछजी हैं। इस फर्मपर कई पीढ़ियोंसे बहुत बड़े रूपमें जवाहरातका व्यापार होता आ रहा है।

वर्तमानमें इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री १-मुन्नीलालजी ( छोटीलालजीके पुत्र ) २--महा-देव लालजी ३—चम्पालालजी ( जमनालालजीके पुत्र ) ४—माणिकचंदजी ( मूलचंदजीके पौत्र ) तथा ५ - नवरतनमलजी (काशीनाथजीके पौत्र ) हैं।

यह फर्म यहांकी स्टेट ज्वेलर है। जयपुर स्टेटका जवाहिरात सम्बन्धी सब कामकाज इसी फर्मके द्वारा होता है। इस फर्मको वायसराय आदि कई उच पदस्थ अंग्रेज आफिसरोंसे प्रशंसापत्र मिले हैं। इसके अलावा लंदन, कलकत्ता, तथा जयपुर एक्जीविशनसे इस फर्मको सार्टीफिकेट तथा मेडिल्स मिले हैं। यह फर्म पेरिस, लंदन, न्यूयार्क वगैग्हसे जवाहरातका व्यव-साय करती है। कई भारतीय राजा रईसोंके यहां भी इस फर्मके द्वारा जवाहरात जाता है। इस फर्मका व्यवसायिक परिचय इस प्रकार है।

जयपुर—मेसर्स जौहरीमल द्याचंद जौहरी—इस फर्मपर सब प्रकारके जवाहरात और खासकर जड़ाऊ गहने का बहुत बड़ा व्यापार होता है । इसके अतिरिक्त जयपुर स्टेटके जागीर-

दारोंसे नकद हेनदेनका भी यहां व्यापार होता है।

अजमेर—सेठ महादेवलाल जोहरी, कैसरगंज—इस दूकानपर भी सब तरहके जवाहरातका व्यापार होता है।

मेसर्स दुल्ल भजी त्रिभुवनदास जौहरी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान मोरवी (काठियावाड़) में है। आप ओसवाल जातिके स्थानकत्रासी जैन सम्प्रदायको माननेवाले सज्जन हैं। इस दृकानको जयपुरमें खुले हुए करीब २० वर्ष हुए। इस दुकानकी स्थापना सेठ दुर्लभजीमाईने अपने हाथोंसे की। श्राप बड़े ही सज्जन, समाजसेवी और धार्मिक काण्यों में उत्साह रखनेवाले सज्जन हैं। आएके पिताजीका नाम सेठ त्रिमुवनदासभाई जौहरी था। आपके इस समय पांच पुत्र हैं, जिनके नाम क्रमसे १-विजय चन्द्रजी (२) गिरिधरलाल जी (३) ईश्त्ररलाल जी (४) शान्तिलाल जी स्रीर (५) खेलराङ्करजी हैं। इनमेंसे पहले तीन आपको दुकानके कारुयों में मदद देते हैं और शेष पढ़ते हैं।

श्रीयुत दुर्लभजी भाई ऋखिल भारतवर्षीय स्थानकवासी जैन कान्फ्रेन्सके जनक हैं। श्रापने अपनेही हाथोंसे पहले पहल मोरवीमें इसकी स्थापनाकी थी। आप कई वर्णीतक इसके चीफसेकेटरी भी रहे हैं और इस समय आप इसके ट्रस्टी हैं। कान्फ्रेन्सकी तरफसे दो तीन ट्रेनिंग कॉलेज चल रहे हैं उनके भी आप सदस्य हैं। समाज-सेवाकी भावनाएं त्रापके हृदयमें हमेशा काम करती रहती हैं।

इस समय आपकी दुकानें नीचे छिखे स्थानोपर हैं।

(१) जयपुर—मेससे दुरुंभजी त्रिमुबनदास जीहरी बाजार T.A. Nakada इस दुरुानपर जवाहि । १ जयपुर—मेससे दुरुंभजी त्रिमुबनदास जीहरी वाजार राजा महाराजोमें आपके हारा बहुतसा

्यवाहिरात सच्छाय होता है ।

। हैं 1ति विष्ठात सरकाय होता हैं । । हैं माप्नेक किमेस हम अगंद्राय किमा किमेस (८)

हिं रिटि मारु किराम्ब्रीक्षि भि भ्रांद्रध--उक्तिमडाकः स्राह्महिम्हि द्वाप सिप्टेड सेसर्स- हुम् (ह) क्रियाहरू पि प्राहित्य वित्तात्व क्रियाहरू सिप्टेड स्वयं-विद्यात्व

कितारज्ञान भि उप नेहा – जिस्मी निस्मिक उप्प नम्सि किरोड़ - वस् – विस् किरोड़ । है । हिस्के निस्क्र भि किरोड़ किरोड़ । है । हिस्के निस्क्र भिक्ष किरोड़ । है । हिस्के भिक्ष किरोड़ | हिस्के भिक्ष किरोड़ |

ेरिइति निविद्य वहाइस क्रिएएएए मेस्

उस सम्बास के स्वास्त काम्यास के सम्बास हैं। इस सम्बास के मान के साम के

सकान अनेसाधायके ब्रासा हे हे हो हो। इंदिन स्वाधाय के स्वधाय के स्वाधाय के स्वाधाय के स्वाधाय के स्वाधाय के स्वाधाय के स्वधाय के स्वाधाय के स्वाधाय के स्वधाय के स्वाधाय के स्वधाय के स्

सायने सवेसायाणके खारामके लिए बनवाई हैं। जयपुरके जोहरी समाजमें आपकी अच्छी प्रतिष्ठा है। सापकी फ़र्मपुर जवाहिरात

## रिड्रींट इंमिम्पू शिड्रम

भीर उसमें मी खासकर मीतीका अच्छा व्यवसाय होता है।

हम समेव हो। स्राप्त हम्मा स्थात है हम स्थात है। स्राप अधित हम्मान स्थात है। स्थात हम स्थात है। स्थात हम्मान हम्

	,	
	•	

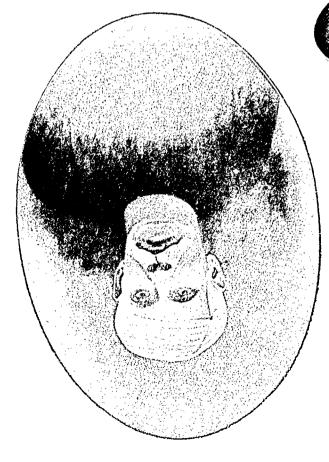
# एहरीए किंदिगीएए एतिगुर



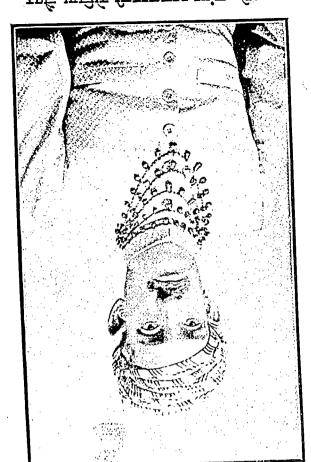
अहि एकि किइन्टिशित अधिव के कि



उम्ह । एकी दि हिलाल उड्डा महन्द्र १६ के वि



मुर्ह एमिति किनार्कितम उसे अस्



रण्हि गण्डीर हिन्द हरू कर रह से क लीव

स्वर्गवास होगया। तमीसे आप इस दुकानका सञ्चालन करते हैं। आप इस समय पांच भाई हैं जिनके नाम श्रीपूनमचन्द्रजी, श्रीयुत गुलाबचन्द्रजी, सुलतानसिंहजी, श्री ताराचन्द्रजी तथा फ़तेसिंह जी है।

इनमेंसे श्री फ़तेसिंहजी के श्रीयुत सुखराजजी श्रीर श्रीयुत ताराचन्दजी के श्री खेमराजजी नामक पुत्र हैं। यह खानदान जयपुरके स्रोसवाल समाजमें अच्छा प्रतिष्ठित है, तथा व्यापारिक समाजमें भी इस फर्मकी अच्छी प्रतिष्ठा है।

इस फर्मकी दूकानें नीचे लिखे श्रमुसार हैं :—

- (१) जयपुर-सेठ पूनमचंद भगडारी जौहरी बाजार—इस दुकानपर जवाहिरात बैंकिंग स्रोर हुएडी चिहीका कारबार होता है।
- (२) रंगून मेसर्स पूनमचन्द फतेसिंह, T A Dipawat इस दुकानपर बैंकिंग हुगड़ी, चिट्टी, ज़वाहिरात और कमीशन एजन्सीका काम होता है।
- (३) रंगून-मेसर्स पूनमचन्द मूलचन्द मुगलष्ट्रीः इस दुकानपर जवाहिरात, बैंकिंग, हुंडी चिठ्ठी त्र्यौर कमीशन एजन्सीका काम होता है। (T. A Bhandaijee)

नं०३ की रंगूनवाली दुकानकी निम्नाङ्कित स्थानोंमें ब्राञ्चेस हैं (१) माण्डले (Bhandarijee) (२) सन्हाय (Bhandarijee) (३) मरगुई (Bhandarijee)

# मेसर्स फूलचन्द मानिकचंद जौहरी

इस फर्मके सञ्चालकोंका मूल निवास स्थान पटियाला स्टेटके बरुई नामक नगरमें हैं। आप श्रीमाल जैन इवेताम्बर जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको यहांपर स्थापित हुए करीब पचास वर्ष हुए । श्रीयुत फूलचन्द्जी के पिता श्रीयुत नानकचन्दजी पटियाला स्टेटमें कानूगो और जमींदार थे। श्रीयुत फूळचन्द्जीका जन्म बसईमें ही हुआ । आप जब बारह तेरह वर्षके थे तभी व्यापारके लिये जयपुर आये थे। यहां आकर इस छोटी उमरमें ही आपने जवाहिरातका काम प्रारम्भ किया और बहुतसा धन, पैदा किया। स्वर्गीय महाराज माघौसिंहजीके हाथसे संबत् १९७१ से लेकर उनके स्वर्गवास होने तक जो एक्तेंज विजिनेस स्टेट ट्रेम्सरीमें होता था। वह स्रापके मार्फत ही होता था।

श्रीयुत फलचन्द्जीके तीन पुत्र हैं जिनके नाम श्रीयुत मानिकचन्द्जी श्रीयुत मेहताबचन्द्जी

इस दुकानपर जवाहिगतका जिसमें खासकर पन्ना का विजिनेस होता है। लगडन, श्रीर श्रीयुत मोतीचन्दजी हैं। पेरिस, न्यूयार्क आदि बाहरी शहरोंमें आपके द्वारा बहुत जवाहरात एक्सपोर्ट होता है।

## े छाज्दा होतिया इनेवास

है डिर नीठ एड्ड मिर अपि किध्यिक किश्यिक के विद्या की बहुत हो है । कु blaramA-16म । कापक पहां तारका पता-Emarald है। किरहान केंग्रेप मेर अप मेर सिर्धा सिर्धा साम जायुर साम मेर की है। मिएम इिंग होड़ सार । एकी सम्प्री एक किमर्ग हुई संप्रम किस्प्र होड़ में सम्प्रम किया आर इति थोड़े समयमें नमनी सानम निरुक्त किलाह निमास । थि मिम्न रिक्त कि निरुष्ट के मिम्न क्र के क्रम किलानिक वर्ष न हैं किमएक रिज्ञी है कि कि हैं, तथा त्यापारिक समाजमें अपनी प्रतिक कि कि कि कि कि कि कि कि किए प्राप्त प्रमाप का का का कि है। जिन्हों । है हिम्मिष्टग्रीमा कि ह किलानिहम्म उस् तमाध्य किमेर छड़ । ई छड़ि क्तीक्त महि विमास क्लीम क्मेर छड़

क्त अन्द्र के विद्नकि एक हैं हम साम किन्द्र के वास समस है कि के वास किन्द्र के वास के श्रीता अर्पसे कई संस्थाओं में हान हिया जाता है।

मुने अहें स्थान सुर्व हैं। इन्हें भी विन्हें की कि हैं। हैं कि कि हैं। चन्द्रजी, कुंबर सुन्दरलाहजी, कुंबर पुतमचन्द्रजी और कुंबर ताराचन्द्रजी हैं। आप पांचोंदी वह

स्कांवासी हो चुके हैं। इनमेंसे बड़े भाईका नाम औयुत जोहरीलाउजी था, उनके एक पुत्र पुत्र हैं। जिनका नाम अनूपचन्द्रजी है। इनके अलावा सेट साहवके दो भाई और थे जो सेट बनजीखास्त्रजीके एक माई हैं जिनका नाम श्रीयुत्त जमनाखास्त्रजी हैं। इनके एक । ई क्लिक्निक एक धुत्र अभूष्त क्ष्मक्रिक्का है।

इस समय इस दुकानपर जनाहिरातका बहुत बड़ा ब्यापार होता है। बम्बहुमें खेरातीखाल । ए दिखाला हैं, जिनका माम क्षेत्रीक्षाक्ष्यी हैं। दूसरेका माम बहादुरखाक्जी था।

्धन्द्रहाङ जोहरीके नामसे मीतीबाजाएमें जो दुकान है उसमें आपका हिस्सा है। T.A. Manfool

# ं छिड़िए चेंग्रेप्ट्र इंसीर्ट्डाइ सेस्स

शह्योंने इस फर्मको स्थापित किया था। इस फर्मकी स्थापना हुए करीन सी नरस हुए। श्रीयुत नहादुरसिंहजी और भूधरसिंहजी देते हो । हैं नह्म क्राइनिनाम किए।इस्पेम स्थानक्ष्मास क्रीम क्रिक्स हा

हिंहैं। श्रीयुत सुगतचन्द्रमा श्रीयुत भूषरिहिंहोंने क्रिक् । हें हो। स्रापने पिताजीका नाम श्रीयुत द कि एक मित्र किंकिएं के कि इसिएंस भूष कि इसिएंस के कि इसिएंस के कि उसे सह

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



कुंबर पृत्मदभ्द्र की ठोलिया, जैपुर



कुंवर ऋपभदासजी ठोलिया, जैपुर

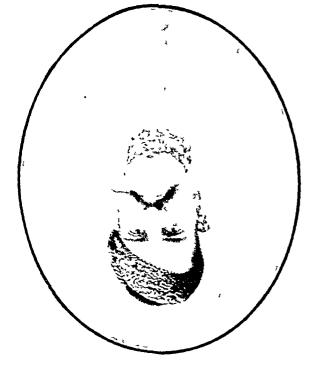


कुंबर ताराचन्द्रजी ठोलिया, जैपुर



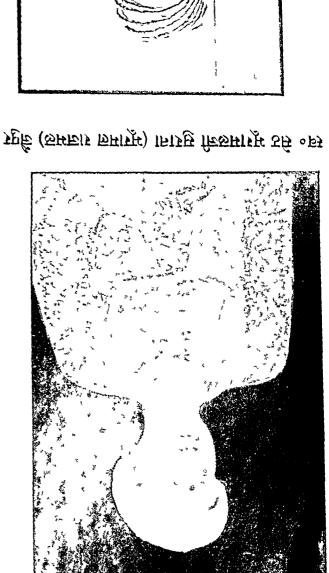
कु वर स्वचनद्त्री ठोलिया, जेवुर



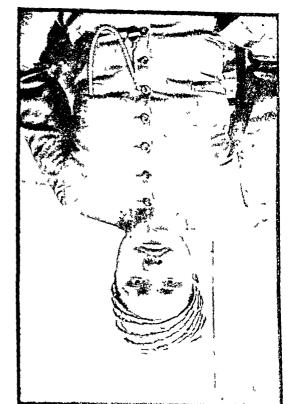


अहि क्षेत्रचन्द्रजी चोर्श्या जीहरी, जैपुर

आ॰ राजमहत्री सुराना जोहरी (भूरामछ राजमछ) चैपुर



महिरीम किंगिगीमास्य एतिमास



मोतीलालजी था, त्रापका स्वर्गवास संवत् १९३६ में हुआ । उनके पश्चात् श्रीयुत सुगनचन्द्रजी ने इस फर्मके कामको सम्हाला ।

आपकी दुकानपर जवाहिरातका और उसमें भी खासकर पन्नाका व्यवसाय होता है। इस दुकानसे इंग्लैंडमें भी बहुतसा जवाहिरात जाता है (T. A. Panna)

मेससं भूरामल राजमल सुराना जौहरी 🐸

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान देहलीमें हैं। आप ओसवाल जातिके सज्जन हैं। इस यहांपर आये करीब खानदानको १५० वर्ष हुए। तभीसे यह फर्म भी यहांपर स्थापित है। इस फर्मकी विशेष तरक्षी श्री भूरामलजीके हाथोंसे हुई। आप बड़े ही उद्योगी, कर्मशील श्रीर सज्जन पुरुष थे। आपका देहावसान संवत् १९७६ में हो गया। इस समय आपके पुत्र श्रीयुत राजमलजी इस फर्मके कार्य्यका सञ्चालन करते हैं। संवत् १९६४ में आपका जन्म हुआ। इतनी छोटी उमरमें ही आपने जवाहिरातके सामान महत्वपूर्ण व्यवसायमें दक्षता प्राप्त करली है।

इस समय इस दुकानपर जवाहिरात, हीरा, मोती और जड़े हुए जेवरोंका अच्छा व्यवसाय होता है। यहांके देशी राजा रईसोंमें आपके द्वारा बहुतसा जवाहिरात सप्लाय होता है। इसके अतिरिक्त इंग्लैण्ड, अमेरिका आदि बाहरी देशोंमें भी आपके द्वारा बहुत सा एक्सपोर्ट इम्पोर्ट होता है।

## मेसर्म मथुरादास सुखलाल राठी 🗸

इस फर्मको यहां स्थापित हुए करीब १०० वर्ष हो गये। यह फर्म पहले छोटे रूपमें थी। श्रीयुत सुखलालजी राठीके हाथोंसे इसकी विशेष उन्नित हुई। श्रीयुत सुखलालजी श्रीयुत मथुरादासजीके पुत्र हैं। यह फर्म जयपूरके जौहरी समाजमें अच्छी प्रतिष्ठित समम्मी जाती है। इस फर्मके मालिक माहेश्वरी जातिके सज्जन हैं।

श्रीयुत सुखलालजी बड़े सज्जन पुरुष हैं। श्रापके तीन पुत्र हैं, जिनके नाम क्रमसे श्रीयुत सूरजमलजी, चांदमलजी, श्रीर केसरीमलजी हैं। आप तीनों ही दुकानके काममें माग हेते हैं।

इस फर्मपर जवाहिरात, जड़ाऊ जेवर, और मीनाकारीका हरिकस्मका व्यापार होता है। राजपृतानेके राजा रईसों तथा श्रीर घरानों में भी आपके यहांसे माल सण्लाय हाता है। इस दुकानका हेड ऑफिस जौहरी बाजारमें है श्रीर कोठी अजमेरी गेट पर है।

## मसस रनवाच हुहनवाच पोपनिया

### ि एक इत्या १५३३। प्रिस्ट **एए** इस्स

इस फ्रेंक माहिकोंका मुख निवास स्थान बीकानेर हैं। आप ओसवाल जातिके सज्जन हैं। इस फ्रेंक प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त हैं। अप स्थान स्थान के प्राप्त के प्र

#### मेससे सुगनवन्द सोभागवन्द

-त्रापु कि वेषू वेष वेष निवास किया है। इस समेन किया से किया किया मिस समे किया से समेन किया से समेन किया सामिन किया सामिन

-जीए किपास हंडो क्छाम छिट्टे क्सिम हमा था, उसमें देशो मालके कि में किपास किम्हिक के मिला किम्हिक किस्मित किम्हिक किस्मित किस्

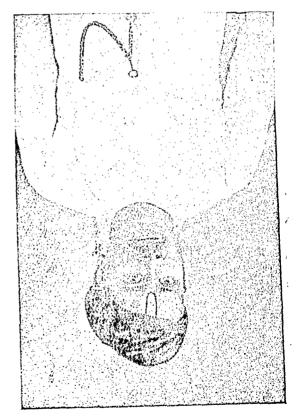
ज्यापार होता है।

## क्षित्रीय क्षित्रीयात्र व्यक्तिपुर

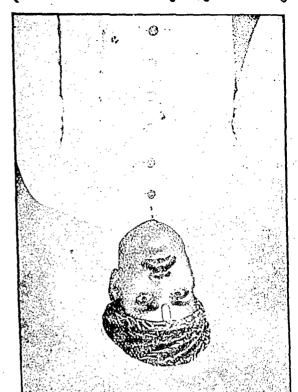




शी इन्हरचन्ह्यी जरगड़ (सुगनवन्ह् साभागवन्ह्) जैपुर



श्री सेठ सुखरातनी राठो (मथुराः।स सुखरार) नैपुर



भी सूर ममलजी राही (मथ्ररादास सुखलाल) जै ए

## मेसर्स सोगानी एगड जैनी ब्रदर्स

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्री ईश्वरलालजी सोगानी हैं। श्राप खास निवासी जयपुरके ही हैं। इस फर्मकी स्थापना संवत १६७२ में श्रीयुत ईश्वरतालजीने की। आप सरावगी जैन जातिके सज्जन हैं।

श्री ईश्वरलालजी मारवाड़ी समाजके उन सभ्योंसे हैं, जिहोंने परदा सिस्टमके समान रेचड़ प्रथाको (जिसने मारवाड़ी समाजके नारी समुदायको नष्ट भ्रष्ट श्रौर अखस्थ बना रक्खा है।) प्रत्यक्षमें तो इकर समाजके सामने एक नवीन आदर्श उपस्थित कर दिया है। आप अपनी धर्म-पत्नी श्रीलक्ष्मीदेवीको लेकर विलायत भ्रमण कर आये हैं।

श्रीईश्वरलालजीके पिता श्रीमं सुखलालजी बहुत मामूली परिस्थितिके व्यक्ति थे। श्री ईश्वर-लालजीका प्रथम विवाह छोटी वयमें ही होगया था। जब आपकी प्रथम विवाहकी पत्नीका देहावसान होगया तय आपने श्रपने श्रनुकूल विचारोंकी कन्यासे विवाह करनेका निश्चय कर श्री • लक्ष्मी बाई से विवाह किया। और उनको सावरमती आश्रम आदि उच्च स्थानोंमें रखकर शिक्षा दिलाई तथा वादमें परदा प्रणालीको तोड़कर सन् १९१६में आप विलायत यात्राके लिये चले गये। अमेरिकामें श्रीलक्ष्मीयाईके खादीके लिवासपर वहुत लोगोंने हँसी उड़ाई, पर आप श्रपनी प्रतिज्ञापर दढ़ रहीं। फाउ यह हुआ कि इएटर नेशनल एक जीवीशनमें लक्ष्मीदेवी इिएडया की ओरसे प्रतिनिधि रहीं।

श्रीईश्वरलालजीको पुस्तक पठनसे अच्छा प्रेम है। आपने जयपुरमे सन्मति पुस्तकालयकी स्थापना की । शिक्षाके साथ २ आपका व्यवसायिक चातुर्घ्य भी बढ़ा चढ़ा है। आपने अपने ही हाथोंसे छापने जवाहरातके न्यापारको छच्छा जमा लिया है। छापको सन् १६२६ के अमेरिकाके इण्टर नेशनल एक्जीवोशनमें भारतोय मालकी अपूर्व सफलताके उपलक्षमें ३ गोल्ड मेडल और १ मांड प्राइज प्राप्त हुआ था। भारतीयोंके लिये यह पहिली बात थी।

आपने छपवास चिकित्सा और जल चिकित्सा द्वारा रोगियोंको आराम पहुंचानेकी पद्धतिमें भी बहुत सफलता प्राप्त की है।

छापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है ।

१—जयपुर—मेसर्स सोगानी एण्ड जैनी ब्रद्स जोहरी बाजार T. A. Ishwar यहाँ आपका हेड अॉफिस है। तथा विलायतके लिये जवाहिरातका एक्सपोर्ट होता है।

२—रुण्डन--मेसर्स सोगानी एएड को० लिमिटेड T.A Laxmidevi डीलर्स इण्डियन म्रार्ट एण्ड प्रेशियन स्टोन, हेसिडकाफ्ट आफ इसिडया (भारतीय कारीगरी ख्रीर जवाहरातके व्यापारी) ३—न्यूयार्क सोगानी एगडको इन्कारपोरेशन २२५ T. A Sogani---यहां भी उपरोक्त व्यापार होता है।

मह्रीए किंग्डिशिए। इस्ट्रीय

काप्रथ—राष्ट्र तमर्गाडा ००५१ तप्रदिगाक इ ० कि इण्य तिगाति—(क्रिमिस) एक्सीकडाक्सी—४

। ई। छिड़ि प्राण्डि

। ई छिड़ि प्रापाछ करिपट--मप्रिंगिगकन्द्र ०कि छएए निर्वास —इर्छेव्छिम्—भ

## मेसस सन्दरबाब एवड संस

हुए। इस फर्मकी स्थापना श्रीप्रमुखाखजीने अपने बड़े भाई सुन्द्रखातजीके नामसे की। तथा

इसके व्यवसायको आपहीने बन्तिएए पहुंचाया। इस फर्मको खृष्टिण एम्पायर एक्जीबीएन बिम्बले (लंदन) से सार्टिफ्क और मेडिल किपाअप भे कहें पहुंचीनियोंसे अन्छ २ सार्टिश्च मेहिल्स मिल्ले हैं। इस प्रमिनोहिल

परिचय इस प्रकार है। जयपुर—सुन्दरलात एंड संस, यहां सब प्रकारका क्युरियो सिटोका न्यापार होता है।

डक्ष्य महामम्

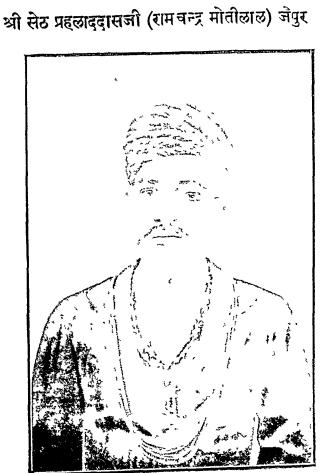
#### मिसि इन्हमार समित

इस समेन हें निकड़े स्थानोपर हुकाने हैं १ जयपुर—मेससे शामनन्द्र मोतीखाउ, रामगंत्र बाजार—इस हुकानपर स्तुतका थोकबन्द ब्यापार

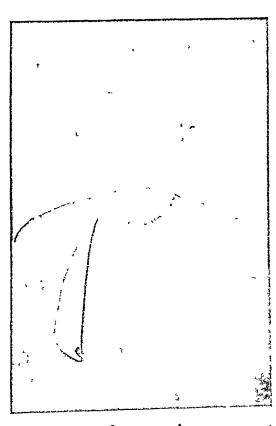
- हिता है। T. A. T. महाराह हिता एवं कि का प्रतास स्थय है। प्रतास स्थाप स्
- नितं होति क्षात्र मोतीलाल—इस हकानपर जयपुरके रंगे हुए पगड़ी पेचा, लहारिया आहि रंगीन । है तित्र भाग क्षात्र मेर कुरक जीप होता है ।
- ३ जयपुर—रामचन्द्र मोतीलाल—इस दुकानपर लहा, घोती खादि देशी कपड़ोका ज्यापार होता है। ४ जयपुर—रामचन्द्र मोतीलाल इस दुकानपर Bayer Company की रंगकी एजंसी है।
- । ई 15दि मान किसिन्छ नाम्म ग्रीस कुनिपर विकेड्ड मान्न किसि क्रामा नाम्म होता है।

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय

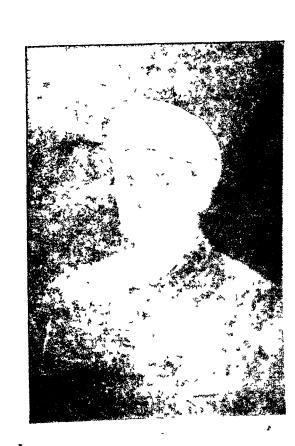




५५ी (रामचन्द्र मोतीलाल) सैपर



स्व॰ सेठ रामकु वारजी घीया (रामकु वार स्रजवस्था) जंपुर



\*\*\* • , 3 •

# मेससं रामकुं वार सूरजबच

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान चोमू (जयपुर राज्य ) में है। आप खंडेलवाले ( वैष्णव ) जातिके सज्जन हैं । इस फर्मकी स्थापना संवत १९५० में श्रीयुत रामकुँ वारजीके हाथोंसे हुँई तथा इस फर्मकी विशेष तरक्की रामकुंवारजीके चचेरे भाई मांगीलालजीके हाथोंसे हुई। श्रीराम-कुंवारजीका स्वर्गवास ७० वर्षकी डम्रमें संवत १६८२ में हुआ। आप अन्त समयमें महाराज कॉलेज़में नौबल स्कूलके हेड मास्टर रहे थे। इस समय इस फर्मके संचालक: श्रीयुत सूरजबल्शजी हैं। आप सज्जन और शिक्षित हैं।

आपके इस समय चार पुत्र हैं चारो ही स्कूछमें विद्याध्ययन करते हैं। श्री मांगीलालजीके पुत्र क्लयाणवक्राजी भी दूकानके कामोंमें भाग छेते हैं।

इस खानदानकी ख्रोरसे चोमूमें घीयावालोंको धर्मशालाके नामसे एक धर्मशाला बनी हुई है। जय-पुरकी खं डेलवाल पाठशालांके श्रीसूरज वक्शजी सेक्रेटरी हैं। आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

१ जयपुर—हेड फ्राँकीस रामकुं वार सूरजबख्श चाँदपोल —यहां सब प्रकारकी आढ़त, गल्ला, तथा चीनीका थोक ज्यापार और हुंडी चिट्ठीका काम होता है। एशियाटिक पेट्रोलियम कम्पनीकी

जयपुरके लिये सोल एजंसी है। T.A. Ghiya

२जामनगर-मेसर्स रामकु वार सूरजवल्श T.A. Jaipurwala-यहां चीनीका थोक व्यापार होता है। ३ मवानीगंज भंडी—रामकुंवारर सूरजवक्श —यहां आढ़त और हुंडी चिठ्ठीका काम होता है।

**४ – सवाई माधौपुर--रामकु वार सूरज**बख्श

५—श्रीमाधौपुर--रामकुँवार सूरजबख्श

६ —चौथका बरवाड़ा--रामकुँ वार सूरजबस्श--यहां गुड़ और शकरका काम होता है।

७ —दुर्गापुरा —रामकुँ वार सूरजबल्श

प्-हिण्डोन सिटी--रामकुँ वार सूरजबल्श-आढ़त और हुएडी चिट्ठीका काम होता है।

ध—सांमरलेक—विजयलाल रामकुँ वार—हुण्डीचिही, आढ्त तथा नमकका न्यापार होता है।

# मेसर्स हरबख्श सूरजमल

इस फर्मके मालिक मारोठ (मारवाड़) के निवासी हैं। इसे जयपुरमें स्थापित हुए करीव ६० वर्ष हुए। इस दुकानको सेठ हरदह्मजीने स्थापित किया। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ हुरव़ख्शजीके पुत्र सेठ सूरजमलजी हैं। आप सरावगी (पाटनी-जैन) जातिके हैं। आपके पुत्र श्री मूलचन्द्जी तथा मोतीलालजी व्यवसायमें भाग लेते हैं। आपकी ओरसे भारोठमें बोडिंग

हाउस, जैन पाठ्याला और मीवयालय बना हुआ है। इस फर्मका ब्यापारिक प्रिमिय इस

भारतिष व्यापारियोका परितय

१ जयपुर—हरवल्या सूरजमल जोहरी वाजार—यहाँ हुयदी चिट्ठीका काम होता है। । ई प्राक्त

व जयपुर—हरबर्छ्य सूरजमल धानमंडी—यहां गही और जीरेका व्यवसाय होता है।

३ जयपुर-हरवर्ष्या सूरजमल-कॉटन जीन प्रेस--यहां रहे । क्पासका व्यापार होता है ।

४ स्थागरा—हरवच्या मूरजमरु वेलनगंज-यहां आहत तथा हुण्डीका काम होना है। यह फर्म १०

। ई हिमीएड रंड्रष्ट सिंदिह

। ई 151इ ज्यापार होता है। प्रहिमी हिण्हा एक नहत्त्रम नेत्रस्य नेत्रस्य भीकेषर, T. A. Marothawala—यहाँ आहत तथा हुण्डी निही

# रिम्माएड कड़ींग भेक कुमक

### मेससे केथाखाब कस्तुरचन्द्र कपूर

# किमित्र छड़ । हैं (किम्किव्यान्दर-धमावित सक्ता किमित्र कावित हैं। इस स्वीम किमित्र छड़

त्रमय सपने पिताजीके स्थानपर महक्मा इमारतके क्रिकातभी है। मृड्र किङ्म्प्रिक केर्या करते हैं। साप केर्य केर्या करते हैं। साप के किल्ला केर्या कर्त्य के किल्ला केर्या हम समान था। आपका खगेवास सन् १६१६ में हुआ। इस समय इस फ्मेंका सम्बास सेठ अलजी बहे गीर साम पुरुष थे। जयपुरकी जनतामें तथा राज्यमें आपका अच्छा हमनी ाछ । ईव्रु र्सिषाइ र्सिइन्ड क्रिएत प्रिकी किसड़ । कि उसस्य क्रिएसड्र सिक्स्य मित्राएस्री स्थापना हुए करीब ३२ वर्षे हुए। इसके मूळ संस्थापक श्रीयुत लाला चिमनलातजी हैं, जी कि जयपुर

। हैं तुरक मण्डास्त्र के बर्क कि कि ए० में वह हैं। हो में १३ हैं। इस स्वास्त्र कर कि कि सि सि सि कि कि ए कीर कीर है है । सापने इस समय पांच पुत्र हैं। जितमेंसे सबसे बड़े श्रीयुत कस्तूरचन्द्रजी शिक क्यात्वातिको शिक्षा और विद्याभ्यास्ते बडा भूम है। यहांपर आक्षा कि कि विद्यालयार है।

जयपुर-मेसर् केश्ररलाल कस्तूरचन्द्र रामगंज बाजार—इस दुकानपर स्त, कपड़ा तथा बाहतका न निक्त मुद्र एन्ग्री क्षितिक विभाव

्यवसाय होता है।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



स्व० लाला चिमनलालजी (केशरहाल कस्तूरचन्द) जे रूर



श्रीयुत सेठ वेशारहालजी (वेशारलास कस्त्रचन्द्) जेपुर





भीगम् क्रम्मरच्यम्हानी (क्रेण्यमाल क्रम्मरचन्द्र) तीपर भीगत् गोपलानानी गोप्रा (निम्मनापर गरीन्यम) नेपर



# मैससं गोपालजी मुरलीधर जयपुर ~

इस फमंके मालिक अप्रवाल जैन [गोयल ] जातिके हैं। इस दूकानको स्थापित हुए करीब १०० बरस होगये। इसकी स्थापना श्रीयुत गोपालजीके पुत्र श्रीयुत मुरलीधरजीने की। उन्होंके हाथोंसे इस दूकानकी तरकी भी हुई। मुरलीधरजीके पुत्र श्रीयुत ईश्वरलालजी जयपुरमें ईसरजी राणाके नामसे मशहूर थे और अब भी यह दूकान इसी नामसे बोली जाती है। आपके होथोंसे इस दूकानकी खूब तरकी हुई। आपका स्वर्गवास संवत् १६७० में हुआ। ईश्वरलालजीके इस समय तीन पुत्र हैं जिनके नाम क्रमसे (१) श्रीयुत जौहरीलालजी, (२) श्रीयुत चौथमलजी, (३) श्रीयुत छोटमलजी हैं। श्रीयुत जौहरीलालजी अरेर चौथमलजी अलग अपना व्यवसाय करते हैं।

इस दूकानका सञ्चालन इस समय श्रीयुत्त छोटमलजी करते हैं। आपकी ओरसे पुराने घाट-पर एक जैन मन्दिर और एक बगीचा बना हुआ है। सेठ छोटमलजीके ३ पुत्रोंमेंसे श्री कपूर-चन्दजी और भौरीलालजी व्यवसायमें भाग लेते हैं।

आपकी दुकानोंका परिचय इस प्रकार है:-

- १ जय उर--पुरोहित जीका खंदा--मेसर्स गोपाल जी मुरलीवर--इस दृकानपर देशी और विलायती दोनों प्रकारके कपड़ेका बड़े प्रमाणमें व्यापार होता है। इसके अतिरिक्त जयपूरके गोटे किनारीका भी आपके यहां व्यवसायहोता है।
- २ जयपुर--बन्सीधर कपूरचन्द-- इस दूकानपर सांगानेरी कपड़े और देशी कपड़ेका ब्यवसाय होता है।

#### मेससं विमनलाल रखीचन्द गोधा

इस फर्मके मालिक सरावगी जैन जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीव ७० वर्ष वर्ष होगये। पहले इस दूकानपर जौहरीलाल चिमनलाल नाम पड़ता था। इस दूकानकी विशेष तरकी श्रीयुत सेठ जौहरीलालजी और उनके भाई श्रीयुत चिमनलालजीके हाथोंसे हुई। श्रीयुत जौहरीलालजीका स्वर्गवास हुए करीब चौबीस पचीस साल होगये। श्रीयुत चिमनलालजी श्रभी विद्यमान हैं। आप संस्कृतके श्रच्छे विद्वान, जैन धर्मके पण्डित और वक्ता हैं। जयपुरमें आप चिमनलालजी वक्ताके नामसे प्रसिद्ध हैं।

इस समय इस दूकानका सञ्चालन श्री चिमनलालजीके पुत्र श्रीयुत रखीचन्दजी और श्रीयुत गप्पूलालजी करते हैं। आप दोनों ही बड़े सज्जन न्यक्ति हैं।

आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

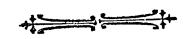
मीरतीये व्यापारियोषा पारिव

। है 15 हि ग्रागण्ड व्हिन्स कि देग प्राप्त होता है। -क्रम गृह रिव त्राहुएक विष्य । हो कि कि कि हो हो हो हो हो से स्व

# प्राइमिरिडा

। हैं नहीं एमत्य किलालग्र के विरालालग्री सम्मेर। जैन हैं। मेगाराइ छिड़ीर मेस इस । ई कि क्षिम हिल्म मेह मेही सह मेहीराभ मुक्क हिल्ली कि मुक्क ब्राप्टिश । है। जिल कि में। हो छिन्छ में हिनार ननभी हो काम मिह्न जार है। जिल हेड लाम महन धीर । सहस्वान वर्षा-संबन्धा सादी भगदार है। राजपूतिनकी वना हुआ अधि

# STITE DID TRIET



# ि इंडोड्ड डाह्य डिक्स । हा हुन्हा इ

। है। छुर एक त्रीतन्छ सिपाथ अपनी बन्तान कर रहा है। र्जिक एए। के निवास में ८०३१ में एडिडिस होट ह्या था। अतएव ना हिटिस होत होता होता है। एनि हैं। हो सममा। कराकीयात्रात्या वायुर् शहरमें इस संखाने सम्मा। करानेनाहे योग क्षितिक स्टि । इन्हें किन्द्र किन्द्र के किल्लेक स्ट्रिक स्ट्राप्त हो। एक स्टि किन्द्र किन्द्रिक क्षित्र किन्द्रिक सङ्ग विस्तृ कि की कि कि हो है। इस काममें आपने हजारों रुपये कार होता है। जब इस किया है। पुरोहित रामप्रतापनी जयपुर स्टेडके खर्क जागीरदार और तानिमी सरदार हैं। खापकी हिमान सरहार भी रामप्रतापना पुरेहितने खार्टको वनति भीर अपने प्रोक्ति किया स्थापित 

। है । ग्रह मि और अपना भीर ४८ मोहा है। किविकास अधि विशेषता रहती है, जो प्रहिकोंका मन खाभाविक ही अपनी थोर आकर्षित क्रिंग्रम । ई १५६३ माक फिलिट्र एक्टर्म छड़ोंस और गिक्हिनी ,िमारिक में भिड़ीड्र छड़

#### बैंकस

इम्पीरियल बैंक आफ इण्डिया (जयपुर ब्रांच) मेसर्स कमलनयन हमीरसिंह

- " गोकुलदास जीवनदास
- " गनेशदास नरसिंहदास
- ,, चन्द्रभान बंशीलाल
- " जुहारमल सुगनचन्द
- ,, बलदेवदास वृजमोहन बिड़ला
- , बिहारीलाल बैराठी कोड़ीवाला
- ,, वंशीधर शिवप्रसाद्जी खेतान
- ,, सूरजवख्श निर्भयराम
- ,, हरवरुश सूरजमल
- ,, श्रीकृष्णदत्तं रामविलास
- " श्रीराम नानकराय

#### जीहरी

इण्डियन स्नार्ट एण्ड ज्वेलरी स्टोर्स अजमेरी गेट कपूरचन्द कस्तूरचंद जौहरी हनुमानका रस्ता कांतिलाल छगनलाल जौहरी, बाजार गुलावचन्द लूणिया अजमेरी गेट गोकुलदासजी पूङ्गलिया गोवर्द्ध नलाल बद्रीनारायण जौहरी बाजार गुलाबचन्द वेद परतानियों का रास्ता चुन्नीलाल मूलचन्द कोठारी जौहरी बाजार जौहरीमल दयाचन्द, गोपालजीका रास्ता भोगस्टर एण्ड कम्पनी-जौहरी बाजार दुर्लभजी त्रिभुवनदास जौहरी बाजार दुर्गालाल जौहरी हनुमानका रास्ता नारायण महादेव लड़ीवाले, पीतलियोंका रास्ता पी० एम० अलाबख्श अज़मेरी गेट पन्नालाल गनेशीलाल जौहरी बाजार फ्तेलाल सुखलाल गोपालजीका रास्ता

पूनमचन्द फतेहचन्द भंडारी चौथमाताका रास्ता फूलचन्द मानिकचन्द लाल कटलेके पास बनजीलालजी ठोलिया घी वालोंका रास्ता भूरामल राजमल सुराना लालकटला मन्नालाल रामचन्द्र, जौहरी बाजार रतनलाल पोपलिया हनुमानका रास्ता शंकरलाल रूपनारायण हनुमानका रास्ता रामजीमल विद्वललाल पटनावाले गोपाल मन्दिर सुगनचन्द सोभागमल जरगड़ सुखलालजी राठी जौहरी बाजार सुगनचन्द चोरिंड्या तेलीपाड़ा सुन्दरलाल एण्ड सन्स हाजी इज्ञतवल्श मौलावल्श अजमेरी गेट

### कपड़े के ठयापारी

श्रिखिल भारतवर्षीय चरखा संघ खादी मांडार जौहरी बाजार

केशरलाल कस्तृरचन्द रामगंज वाजार गोपालजी मुरलीधर पुरोहितजीका खंदा गोपीराम मीनालाल त्रिपोलिया बाजार गोपीराम दामोदर जौहरी बाजार गोपीराम देवीलाल जौहरी वाजार गोपालदास रमण्दास जोहरी बाजार चिमनलाल रखीचन्द पुरोहितजेका खंदा छोटीलाल नेमीचन्द हवामहल-खंदा छोटेलाल सुंद्रलाल नागावाले, कालेजके नीचे छ्रोटीलाल चुन्नीलाल जीहरी बाजार जौहरीलालजी राणा पुरोहितजीका खंदा बद्रीलाल रामनारायण जौहरी वाजार बिहारीलाल वासुदेव गोपालजी का रास्ता मगनलाल फूलचन्द हवा महल्का खंदा मलखीलाल स्वरूपनारायण जौहरी बाजार रामचन्द्र मोतीलाल रामगंज वाजार रामनारायण मालीराम पुलिसका खंदा

मलजी छोगालाल जिपोलिया बाजार सूरजमल मेसरी रामगंज बाजार सूरजमल केसरीलाल रामगंज बाजार

#### क्रमीथान एजंट श्रीशान एजंट

ह्यमुत्तेल हुंगीयसाद नांद्र्योल हिंद्रमा नहीं मार्गाल हिंद्र हिंद्रमा मार्गालाम हाह्महिंद्र हिंद्रमा मार्गालाम हाह्महिंद्र हिंद्रमा सामन्त्र नांद्रमार हिंद्रमा नायन नांद्रपेल हिंद्रमा नायन नांद्रपेल हिंद्रमा नायन नांद्रपेल हिंद्रमा नायन नांद्रपेल हिंद्रमा मार्गेलाह हिंद्रमाल हिंद्रमा नांद्रमा नांद्रमा हिंद्रमाल हिंद्रमा नांद्रमा नांद्रमा हिंद्रमा हिंद्रमा नांद्रमा हिंद्रमा नांद्रमा नांद्रमा हिंद्रमा हिंद्रमा नांद्रमा नांद

#### त्रिामारु कार्य

जमताहास रामप्रताप विदेशिया क्षित्रं क्षित्रं मार्गित्रं कार्यात्रं राधावह्नम बहुनगरायण विद्यात्रं स्थित्यं क्षित्रं क्षित्रं स्थित्यं क्षित्रं क्षित्रं क्षित्रं स्थित्यं क्षित्रं क्षित्रं क्षित्रं क्षित्रं क्षित्रं क्षित्रं

# इहिम प्रिमेषुक क्यू सिवी सबैर

चौथमल हुद्धका किशानपोल बाजार चौथमल पण्ड बहसे जसाराम शारियामल जुरबल्श खुदाबल्श एण्ड कं**॰** किशनपोल

भिरितीय त्यापारियोक्ता परित्राभ

लखमीचन्द्र खादूलाल पुरीहितजीका खंदा हर्मगत मालीराम राणा जोहरी बाजार

### ग्रिागफ़्ड र्क्तिम डिांह

जातजी भीठजी टकसाली जोहरी वाजार ... ठामराजा सुरजमळ ... माग्याल क्यांचर छोड़ ... डाँठ प्रभाय क्यांचर छोड़ ... च्यांकिक टकसाली ... माग्रहम माञ्चाम

१एग्रीडक छाछड्रात्रम

# गिगिष्ठः किलाम गिर्नाएं म

जिसीकाक स्वरूपनारायण् जोहरी वाजार कीहरिकाक मनेशीकाक विगोहराय जारामक सरहारमक नियोधिका वाजार

#### मि। PIP ः क्रर्गिष

गंग्रेशकर काल्याम पुरोहितजीका कहा विदि निक्रम काल्याम पुरोहितजीका करवा निम्मकाल रखीचंद्र पुरोहितजीका खंदा चेनस्य गुलाचचंद्र पुरोहितजीका खंदा त्रहाशिल गुलाकंद्र त्रांत्राच्या स्वाचंद्र गुलाचंद्र त्रांत्राच्या मुख्याम गुहाम गुहाम गुहाम व्याचार भारतास व्याचार्याम गुहाम व्याचार

#### रिप्राधिक किलाएकी

ईसरलाल रामप्रताप पसारी संडी विमनलाल कक्तनताल नियोलिया बाजार चांह्लाल भूरामल सेठी " " वेवकीलाल पसारी चीपड़ व्यामेर नरसिंह्लाल पसारी, राजा उद्यसिंहकी हवेली नरसिंहणाल पसारी, राजा उद्यसिंहकी हवेली

ाम्नाः किहिरु। गीपारुनीका गामा

#### 列开修

किरिक्त मानसमाउ एए।जन्नामु ज्ञाना एकी पहले । १ मेर अपन वाजार

#### **万万**厚53

महाराजा काँहेज िरहासि इन्डोर्गासिक सडण्डेड्र कन्हेयालाल बुक्सेलर एकिपिही उठिकृष्ट इ।सप्र हिप्टड्डे

# नुकसेवस प्रद पब्लिश्स

,डिमिएडर फिडीडर डारू डिकि मिल्रुसार है जी० चन्दालाल मांद्रपेल बाजार जात प्रजीपही ठाठफ्रें ०५५ ०कि उतिरेमित्र संस् अपन मार्डिहीति उतिभिन्दार इसिप्रहिन मार्ग्यङ्ग

# उत्रंदी।इह इत्यू मुक्तार दित्य

वालचन्द् यनशलय खनमेरीगेर 1631र किंदिनी हमें छि । छा काम ह

# मिर एंडी'हो

एन जिंदि । जिल्ही से एन जिल्हा । र्डा ६६६ हो हो हो हो छोटे छोटे छोटे

# मिलिइ प्राक्रप्रडिम

ष्रष्टिरीप किष्टिगीपाष्ट वित्रिप्त

म्हाक्त्रमु हीमनम् क्ति। वन्त्रिक विश्वात्रम् विश्वात्रम् पहमानती पुस्तकालय जोहरी बाजार एडिंगिही हि हिएडि कड़ी ए हिएडिस ही

# लिडि इप्रोप्त

। ई ग्रीफ जाष्ट्रमेष्ट ०९-३ क्रीतीस क्रमू ( रिक्री क्रिंग्रिह्म ग्रिही क्रह्म )

।जार्मेय कि लाजार्ग किएम

( ज्ञान मीम्रीह प्रहमार्हद्र छहक् ) तजाष्ट्रमध किंछिनीएं माजी साहबकी धर्मेशाला र्जाञ्चेम् । छ।। द्रमेष्ठ

डिंग पूरामा होडल अस्मेरीगेड

रुत्र होरल

लडिंड म्यूफ्ट

इतिरिमेह्म छडाई रुष्गीमिर्म डेह्ड्य एकी

होरबस प्रवस्थानाज्

प्रसाम रिड्रींट किन्नेष्ट्रमाच रिच्हरिसन

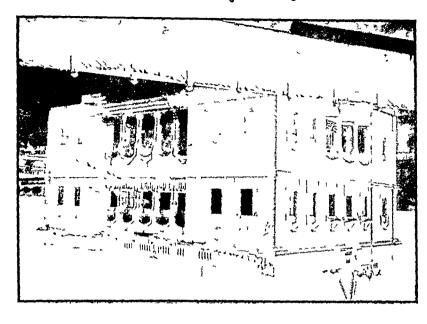
ग्रात्ताव क्रिड्रील मिक्छाड्डेन मिड्रिछाड्डान्स्ट ि।।। एड के झी। **ए मुद्रा**क कड़ है

क्तिए इिंह मञ्जारा जमनाहास औ नारायण त्रियोतिया

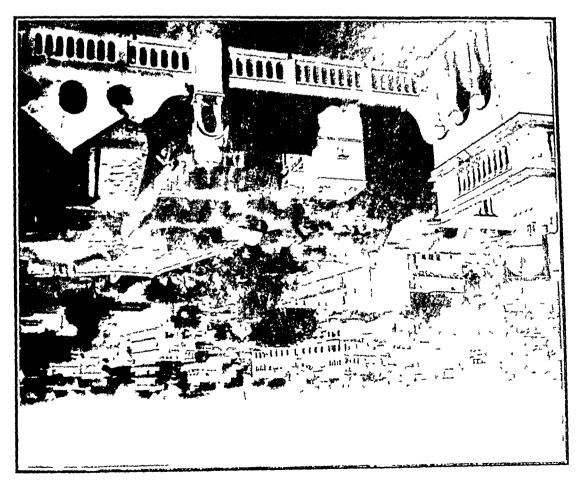
# भूप्यम्

एम्डीिंग्ही एम्प्रानमार मारमञ्ज समनजी अतार किन्द्रिक सिर्वामंस्र आक्रम छाछिनिन्ह

### निक्ति ककुर देखि किड्नी



एष्ट ।क ( फ़िर्ह ) मिछिमी



क्षित्रीय त्यापारियोस्य पहिंदीस

# **पिलानी**

#### \*\*\*

जयपुर स्टेट रेलवेके मुंभानू स्टेशनसे ३५ मीलकी दूरीपर यह छोटी सी रमणीक बस्ती बसी हुई है। वैसे तो यह एक छोटा सा गांव है, मगर बिड़ला परिवारके यहां रहनेकी वजहसे बड़ा गुलचमन मालूम होता है। इस प्राममें बिड़ला परिवारकी कई बड़ी २ इमारतें, हाई स्कूल और वोर्डिङ्क हाउस बने हुए हैं, जिनका परिचय तथा फोटो आगे दिये जा रहे हैं। पाठकोंको पता चलेगा कि बिड़ला परिवारकी वजहसे यह छोटी सी वस्ती कितनी रमणीक और आबाद हो गई है।

# बिद्रला परिकार

अव हम पाठकों के सम्मुख एक ऐसे परिवारका परिचय रखना चाहते हैं जिसने अपने दिवय गुणोंसे इतिहासके अमर पृष्ठोंमें अपना नाम अंकित कर दिया है, ि असने न केवल अपनी व्यापारिक प्रतिभासे करोड़ों रुपयोंकी सम्पत्ति ही कमाई है, प्रत्युत् व्यापारके तहान आदर्शकों संसारके सम्मुख प्रत्यक्ष करके दिखला दिया है; जिसने अपने अनुभवोंसे दिखला दिया है कि गरीब मजदूरोंसे कमसे कम मजदूरीमें पशुओंकी तरह बारह २ घण्टे काम लेकर धन इकट्ठा करनेका नाम सफल व्यवसाय नहीं है—प्रत्युत् पूर्ण मनुष्यत्वके साथ सबके हकोंपर खयाल रखकर व्यापारिक जगतमें सफल होना ही सफल व्यवसायीके लक्षण हैं।

जो सज्जन भारत प्रसिद्ध विड़ला परिवारसे कुछ भी परिचित हैं,वे मली प्रकार इस बातको समम सकते हैं कि हमारे उपरोक्त कथनमें अतिशयोक्ति की तिनक भी मात्रा नहीं है। ऐसे आदर्श परि-वारका परिचय इस प्रत्थके लिये बहुत बड़िंगौरवका कारण है। यह जानकर हम बड़ी प्रसन्तताके साथ पाठकोंके सम्मुख इस परिवारका संचित्त परिचय रखते हैं।

च्यापारके अन्दर कुरालता प्राप्त करके धनको प्राप्त करना बहुत कठिन है, उसमें भी धिना

किसीके बन्नित अधिकारों और मानवीचित स्वतंत्रोक़ कुचलते हुए व्यवसायिक सफडता प्राप्त क्रिको क्षित्र क्षि

नीनः गृष्टि भग्ग्राष्ट

जागुर राज्य के अन्तर्ग निर्मात निर्मात निर्मात निर्मात निर्मात निर्मात किल्ला निर्मात निर्मात

युरोपीय महायुद्धने समय तक वे हकानें साधारण गतिसे अपनी उत्तति करती रही। मगर वृद्धने समयमें इस फर्मको बहुत ज्वरदस्त व्यवसायिक सफ्लता प्राप्त हुई। उन दिनों नांदो, हैिएयन व्यवसायिक सफ्लता प्राप्त हुई। अपना पून मामा गिप प्राप्त प्राप्त वाजार जून नमका, जिससे आपको व्यवसायिक व्यवसायिक उत्तर प्राप्त प्राप्त प्राप्त वाजार जून नमका, जिससे आपको व्यवसायिक विवायिक व्यवसायिक व्यवसायिक विवायिक विवायिक व्यवसायिक विवायिक विवायि

इर्माली भेड़ह । कड़िही

चुद्धिमानीके साथ अपनी आफ़िसका संगठन किया है वह भी दर्शनीय है। मारवाड़ी व्यापारियों में भारत भरमें ऐसा व्यवस्थित आफिस दूसरा नहीं है। इस आफ़िसमें प्रत्येक डिपाटेमेंर्टके हक अलग २ निकाले हुए हैं और उस डिपार्टमेंटके पास ही उस आफ़िसके मैनेजरका एक स्वतन्त्र रूम रखा गया है। इस प्रकार पूर्ण व्यवस्थाके साथ शांतिपूर्वक आफ़िस चलता रहता है।

प्रायः देखा जाता है कि पूजीपितयों और अमजीवियों, मालिकों और कार्य-कर्ताओं के हितों में अक्सर अनैक्य पाया जाता है। मालिक उनसे अधिकसे अधिक काम लेकर कमसे कम वेतन देना चाहते हैं। मगर विड्ला परिवार इस अनिवार्घ्य दोषसे मी मुक्त है। श्रीयुत घनश्यामदासजीका ध्यान अपने कार्यकर्ताओं के हितों की ओर हमेशा रहता है। आपने अपनी आफ़िसमें मिनिमम वेतन ४०) कर दिया है। इससे कम वेतन किसी कार्यकर्ताको नहीं दिया जाता। इसी प्रकार आफिसके टाईममें भी समयकी मर्यादा स्थापित कर दी है।

उपरोक्त विङ्ला ब्रदर्सके द्वारा होनेवाले मुख्य २ व्यापारोंका परिचय इस प्रकार है—

- (१) जूटके मुकामोंसे जूट इकट्ठा करना श्रीर गांठे बांधकर उन्हें एक्सपोर्ट (नियति) करना। इस कार्यमें यह फर्म भारतवर्षमें राली ब्रद्ससे दूसरे नम्बरकी है।
- (२) हैशियन, गनी आदिका एक्सपोर्ट करना। इस व्यवसायमें यह फर्म मुख्य २ शिप-रोंमेंसे हैं।
  - (३) त्रालसी, गल्ला, तिलहन आदि द्रव्योंको एकसपोर्ट करना।
  - (४) चांदीका इम्पोर्ट करना। इस व्यवसायमें भी यह फर्म भारतवर्षमें बहुत अन्नगएय है।
  - (४) रुईका व्यापार।
  - (६) बीमेका काम।

इसके अतिरिक्त यह फर्म कई कम्पिनयों और मिलोंकी मैनेजिङ्ग एजंट है:—जैसे (१) विड्ला जूट मेन्यूफेक्चिरिंग कम्पिनी (२) केशोराम कॉटन मिल्स लिमिटेड कलकता (३) जयाजीराव काटन मिल्स लि० गवालियर (४) विड्ला काटन स्पिनिंग एएड वीविंग मिल्स लि० दिली (५) जूट सप्लाय एजन्सी लि० (६) गोविन्द राईस मिल्स लिमिटेड (७) चितपुर जूट प्रेस लिमिटेड (८) विड्ला कॉटन फेक्टरी लि० कलकता (६) इंडियन शिपिङ्ग कम्पिनी कलकत्ता (१०) कॉटन एजंट्स लिमिटेड वम्बई (११) जूट एण्ड गनी बोकर्स लि० कलकता (१२) मॉडल जूट प्रस लिमिटेड कलकता (१३) नेशनल एअरवेज लि० कलकता।

उपरोक्त वर्णित कारखानोंमेंसे कुछका परिचय निम्न प्रकार है ।

(१) बिड़ला जूट मेन्यूफेक्चिरिंग कम्पनी—यह मिल सन् १९१६ में ५००००००) की पेड़ अप केपिटलसे शुरू हुई। इसमें ८०० ल्रम्स हैं।

-रिर्श देखाऊ of र्रोफ हिन्डीार देखाऊ oहे हमा हुए—eली सनमि म्डाक मार्गफ्र ( ९ )

हिंह है किएंग्रह हिंह आविश के लाव है लाव के माहिने श्रेपर्रेकी प्रमित्र हैं ) । ई मिन्डणिम् ००० न्य और एम् ०००१ मिम् । किए में 8839 मिएडि क्रेडिक विक्रि डिए डिए कि हो अपने

मिल्से किल्ला कारन स्पिनिंग एएड बीविंग मिल्स कि॰—यह मिल १०लाखकी पुंजीसे सन् । हैं छज्हीं छेर ९७८ ३९ जीस छम्छ ७३० मेछड़। ईड्र हिमीएड में १९३१ मछ

हीरिष्ट किछाछ ०१ मं८६३१ म्स निम्मेन इष्ट—ात्तकात्म निष्मेन द्वापादी नम्डी ह (४) । ईं छज्ञीएँउ ०९३०१ ज्रींस सम्ह ६३४ में छड़। झेर लिकि में ०९३१

भिष्टिए किछा । १९९१ में ७९३१ में मियक इंग्र- किकार ० ली हिर्मण काप्रि (३) । झा हिक्

। ई एग्रहा किंदिनियन्ह पि ग्रीह ग्रक्त छिड़ नोली गई। इसका उद्देश हवाई जहाजकी सिविसकी ग्रुक्त करनेका है।

डिमिम क्य फिडक्रि क्रिंग छड़ । ई हिमीएड सेल क्य किमान्रीय किड्नि हिमान क्रियक हमुज़ीर मिड़ी ह डिस है। लिड मिड़ है। लिड है। लिड है। हो है हिस में है है।

िकिए। ३ कार्य है। स्त्रांक हिल्ममुक्क अधिक माम अधिक है।

। ई जाकर मुद्र एम्बीए किंकिकिकेनिक ९ नायर ई०छी सेवह छिड्ड्हो

मिन्स नायर—ाण्ड्रीनाक किस्राना न्युक्स (१)

( ४ ) श्रीयुत भागीरश्रजी कामीड़िया—प्रधान मेंनेजर

मिल्स के अधूत हे ने असाद मा कियान — कारन मिल्स के में अस

( ८ ) ओवं वृह्सम्बवी वालान—वृह सच्लाय एवन्सीके मैनेवर

(४) श्रीयुत गीपीचन्द्रजी घाड़ीवाल—जूट एक्सपीर्ट डि॰ के ख॰ मैनेजर

( ६ ) श्रीयुत विश्वेसरलालमी छावछरिया—सीब्स डि॰ के॰ मैनेजर

िड किन केमज़मी उलू—ांष्रमीलाङ क्लिलिमड़म हरूकि ( **e** )

(८) श्रीयुत उनालापसादनी मंडेलिया—जूर मिलके मैनेनर

(८) जीयुत वनस्यामदास्तान क्रिशिक्या—केस्रोराम काटन मिछन सेक्टरेश

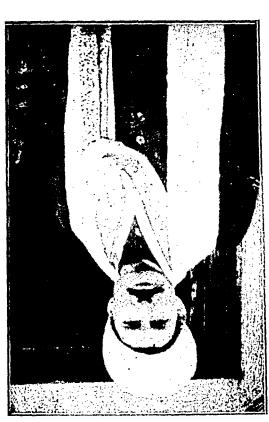
ि १०) अध्वत सीवारामकी किमाजानी के महिल्ल (०४)

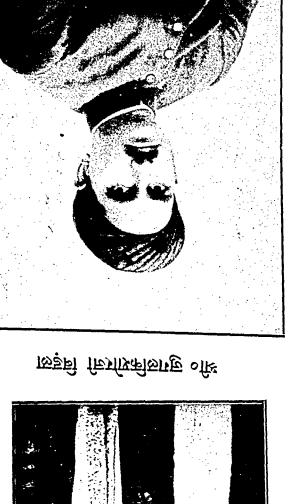
(४४) ऋरित हतुमानप्रसादमा बगहिया—गनी एक्सपोर् डि॰ इं.माने

(१३) अभूत कत्त्र सताना वाहिला—गर्हा कि एक प्रमुख (१३) (४४) श्रीयुत बिहारीलालची खेतान-प्रोह्यूच डि॰ के॰ मैनेजर

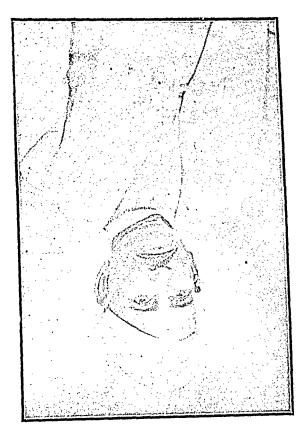
•		•

# एहरीए एर्निएन एर्निन्स

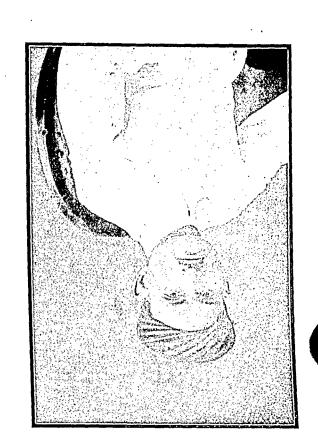




ओ० वतर्यामदासकी विङ्ला एम० एळ० ए०



ओ० राजा वलहेवदासकी विद्ता

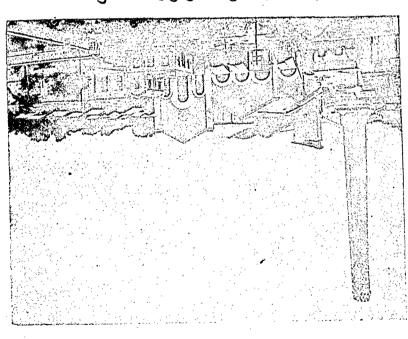


।छड्छी किसाइउछरमाउ ०िष्ट

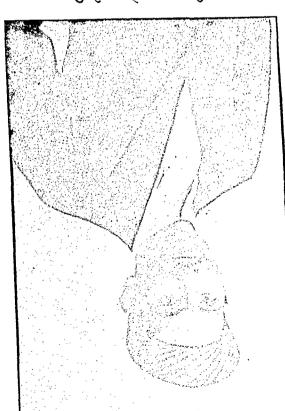
		ţ	
,			



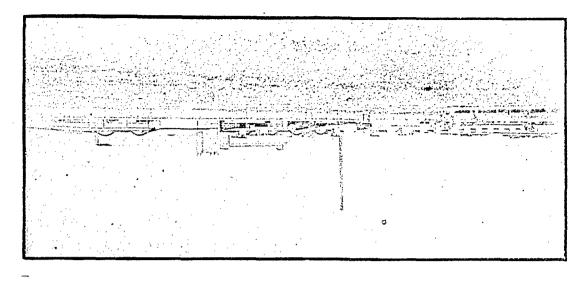
# एम्ब्रीप किपित्रीमाहः एत्रिस



ज्यानीसा क्रीटन मिल्स छिमिटेड, ग्वाहिसर्



श्रीयुत बचमोहनचो बिङ्छा



डिड़ी , जिं एउसी गंदीहि डग्रुप गर्नीिएउ मडॉक जिड़िही

(१) श्रीमान् राजा वलदेवदासजी--श्राप श्री० शिवनारायणजी विड्लाके सुपुत्र हैं। इस समय इस परिवारमें श्रापही सबसे बड़े हैं। आप बड़े शांत, उदार, और दयालु स्वभावके सज्जन हैं। धार्मिक कार्योमें आप बड़ी उदारतासे खर्च करते हैं। इस समय श्राप तमाम सांसारिक कार्यों का भार अपने योग्य पुत्रोंके हाथमें देकर काशीवास कर रहे हैं। आपके पुत्रोंका परिचय इस प्रकार है।

श्री० जुगलिकशोरजी बिड़ला—श्राप राजासाहबके जेन्ठ पुत्र हैं। आप बड़े शांत आर सरल खमावके उदार तथा दानी सज्जन हैं। आपक्री उदारतापर कई अच्छी २ संस्थाओंका जीवन निर्भर है। सामाजिक और राष्ट्रीय कार्योंमें श्राप अपना बहुतसा सुमय प्रदान करते हैं।

श्री॰ रामेश्वरदासजी विङ्ला—आप वड़े गंभीर स्त्रमावके सरल श्रौर उदार सज्जन हैं। श्रापकी व्यवसाय कुशलता भी बहुत बढ़ी चढ़ी हैं। बम्बईकी बुलियन मरचेंट्स एसोसियेशनके धाप प्रेसिडेंग्ट हैं।

श्री० घनश्यामदासजी बिड़ला—आप राजा साहबके तृतीय पुत्र हैं। आप श्रत्यन्त सज्जन व्यवहार छुशल श्रीर छदार व्यक्ति हैं। आपकी व्यापार संगठन शक्ति मारवाड़ियोंमें अभूतपूर्व है। विड़ला परिवारकी व्यापार वृद्धिका बहुत बड़ा श्रेय आपकी व्यापार-संगठन शक्तिको है। आपने नवीन पद्धितपर व्यापार करनेकी कलामें आशातीत सफ़लता प्राप्त की है। छुछ समय पूर्व आप वंगाल कौंसिलके नामीनेटेड मेम्बर थे। पश्चात् १९२७ में आप लेजिस्लेटिव्ह एसेम्बलीके मेम्बर निर्वाचित किये गये। इसके श्रातिरक्त श्राप इंडियन फिक्सल कमीशनके भी मेम्बर थे। जिनोवामें श्रान्तर्राष्ट्रीय मज़दूर कान्फ्रन्स हुई थी उसमें आप भारतीय एम्प्लायसेकी तरफसे निर्वाचित होकर गये थे। इंडियन मरचेंद्स चेम्बर श्राफ्त कामर्सके स्थापक श्रीर प्रथम प्रेसिडेन्ट मी श्राप ही थे। गवालियर स्टेटकी ट्रस्ट कमेटीके ट्रस्टियोंमेंसे श्राप मी एक हैं।

कलकत्तेमें जिस समय हिन्दू मुसलिम दंगा हुआ था, उस समय खाप ही एक ऐसे मारवाड़ी सज्जन थे जो उस भीषण और खतरनाक परिस्थितिमें अपनी जानको जोखिममें डाल अपने भाइयोंकी रक्षाके निमित्त प्रवल उत्साहसे निकले थे। उस भीषण परिस्थितिसे आपने कितनेही लोगोंकी रक्षा की थी। इतने धनाट्य और युवक होनेपर भी आपने अपनी प्रथम पत्नीके देहावसानके पश्चात् दूसरा विवाह नहीं किया। इससे आपके मानवोपम चरित्रकी निर्मलता और उज्ज्वलताका पता चलता है।

श्री॰ व्रजमोहनजी बिड़ला—आप राजासाहबके सबसे छोटे पुत्र हैं। श्राप बड़े तीक्ष्ण वृद्धि, गंभीर और व्यवसाय कुशल नवयुवक हैं।

ा हैं हिंछ है माक मिछनोरिस समार छह । इंद समय अर्पिस में काम देखते हैं। किह जुह । आये किह्छ।—साप अधित रामेश्वरदासजीके सुपुत्र हैं। आपकी शिक्षा बहुत अच्छे

भीयुत रख्नमितिवाजी विङ्ला—साप शीयुत यनद्यामदासजीके सुपुत हैं। सापकी शिवा भी

। है हैह सिएंड छन्छ महि

१ हैं छात । सनी हैं । एक हो गर्भ हो । है । । क्सोनाम किन्छ । तीप नेब्र ब्रिंग एण्मेक्ष भिष्ठाम क्ष्यप्रम क्राइग्री भड़ ब्राह क्रिंग्रि -प्रीप नाइमध इस्ट्र । ई धनका छन्छ वहुत अन्छ। यह स्प्रा है। इस्ट्र धनना ने

किल्ला परिवारने सार्वजानिक कार्य

क्षिक हिंगिक मिलते ,हैं दिव्य थिया इससे ८०० विद्यार्थी पहते हैं, जिसमें अधिक अधिक हुआ था। अब चार वर्षी से यह हाईस्कूऊके रूपमें परिवर्तित हो गया है। प्रायवेट कपसे इसमें विद्वा हाईस्कुर, पिलानी—कराब १०, १९ वर्ष पूर्व यह स्कूत मिहिल स्कूर्क तिपाने स्थापित

मिस्र । इंद्र होगा हा इस्स । हिस्स । इस्स । इस्स । इस्स । इस्स । हैं ०५० एम फिरामकुरूम् अरि छम्प्रनीयी क्रिया हैं क्रिड़ाव शिविद्य

शिक्ति ७०१ हिए संस्र । है एउन्हर कित्तम भूकि एउन एक क्रिक्सिक हित्र है। इससे करिन १००

विहला संस्कृत पाठशाला—इसे शुक्र हुए करीन २०,२५ निसाथी 1 हैं हा**म महांस कि से से में मोन** पीते हैं 1

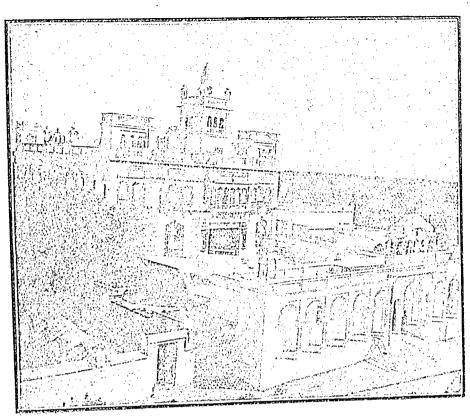
किंदला अछूत पाठशाला – यह पाठशाला करीव ४ सालसे स्थापित है। इसमें ४० विद्यासि । ई हाए एख्राष्ट्रा

। ई हाए हाड़ों हिंदे

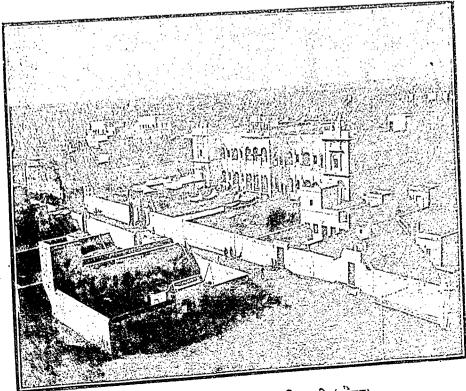
वस्तु है। किन्गी। रिही क्रियार रीए तस्त्रिय किन्निक किन्निक किन्निक किन्निक किन्निक किन्निक किन्निक किन्निक किन्निक किन् । हैं इसीय जिल्हों आपकी औरसे कुछ न कुछ हिया ही जाता है। आपकी दानवीरता प्रसिद्ध है। इंक भि ग्रींछ। ई द्वित कम सार्थायं सावको सहायता ने कर रही हैं। अपि भी कर्म



# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



्र विड़ला;गेस्ट हाऊस, पिलानी (जैपुर)



विडला वोर्डिङ्ग हाउस, पिलानी (जैपुर)

•

The same

•

# फतह्युर

#### -F)

यह सीकर रियासतका सबसे बड़ा शहर है। यह शहर बहुत पुराना है। इसका इतिहास भी प्राचीन है। इसकी बसावट बहुत बड़ी है। चारों ओर बालूके सुन्दर पहाड़ोंसे घरा हुआ यह शहर बहुत ही सुन्दर मालूम होता है। जयपुर स्टेट रेलवेके डूंडलोद नामक स्टेशनसे यहांतक मोटर सिर्वस रन करती है। रामगढ़ और फतहपुरके बीचमें १४ मीलका अन्तर है। यहांसे लक्ष्मण गढ़तक मोटर जाती है, पर स्थायी रूपसे नहीं चलती। लक्ष्मण गढ़ यहांसे १४ मील है। वहांसे सीकर तक मोटर सिर्वस रन करती है। सीकर लक्ष्मण गढ़से १८ मीलके फासलेपर है। यहांकी पैदाबार मूंग, मोठ और बाजरा है। यहां भी निकासी बन्द है। इस स्थानपर भी कई बड़े २ श्रीमन्तोंके मकानात आदि बने हुए हैं। उनका ज्यापार बाहर होता है। अतएव उनका परिचय स्थान २ पर दिया जायगा। फतेहपुरमें सेठ रामगोपालजी गनेड़ीवालकी छत्री दर्शनीय वस्तु हैं। श्रापकी ओरसे शहरमें नलका भी प्रबंध है।

यहांके व्यापारियोंका परिचय इस प्रकार है ।

# मेसस कालूराम ब्रजमोहन

इस फर्मके मालिक यहींके निवासी हैं। आप अप्रवाल जातिके हैं। आपका नाम श्रीयुत अजमोहनजी है। आपका विशेष परिचय बम्बई-विभागके पेज नं० १२३ में दिया गया है।

# मेसस ग्रहमुखराय सुखानन्द

इस फर्मके वर्तमान संचालक सेठ सुखानन्दजी हैं। आप अग्रवाल जातिके जैन धर्मावलम्बी सज्जन हैं। आपकी ओरसे यहां एक गुरुमुखराय जैन स्कूल स्थापित है। आपका विशेष परिचय वस्बई-विभागके पेज नं० ९६ में दिया गया है।

# माराहिमि मडिमिह्ह मिन्नि

। ई एए। एड़ी मिगामड़ी-ड्रेड्स एटत्रीप महिंदी क्रिया हैं किताल जानमक माथ हैं। व्याप व्यमवाल जातिके हैं। व्यापका विशेष

# माननीरइ शिह्मार हमिन

। ई 1ए।। एड़ी में ३० ०ंत एर्ग क्रांप्रहो र्जिन इ एड्नीप वर्ष्ट्रो समिति हग्रह हुस समीके मालिक सेठ रामेखरदासनी हैं। ज्यापका व्यापार आनकत दृत्तीरमें होता है।

# मिस्त हीरालाला रामगोवाला

एम्ग्रीप वर्ष्ट्रनी तक्तान्ती। ई नाष्ट्र मान्ति छूप किफ्रिगाण्ड त्रुरगीत्र त्रज्ञीलीर त्रज्ञीलीन्यनी उज्लाद् नेशवदेवजी हैं। आपका विशेष परिचय वस्त्रहें विभागके पेज नं० १२३ में दिया गया है। ठिं किलीम क्रीम मुद्र मेंनामित । ई छाषि निछाई हिछ। ई । सिड्ड । नि मृत्नीम मृष्टि हिछ क्य ांड्रष्ट इस फाने निवासी यहीं के निवासी हैं। आप अपवाल जातिके सज्जन हैं। इस फानेकी जोरसे

इस पुरतक्के अलग पार्टिंग स्थान २ पर हिया जायगा।

मायोवसाद नागरमल मेससे बाल्सम जयदेव किन्छित किलमग्राम ठि मिम्हिमार्ह्ड माझकगड सेस्स

एडीव्हें इनव्ह्रेस मह्ववार

1

ज्ञामप्रनामह्ज माज्ञापकन्क्र वेममि ग्रिइपि स्राइग्रसङ्ख इनस्मार

ग्रहिम छाछार हु माइणिकम्छ

शिवभात गजानंद माज्ञिम माजाय्व छायहमाप्रवी

> फिड़ीमरू गात्रमार मार्रहर्गात एडीहर्न माइन्हेरि माइसिक् इन्मिइरमी लालाएईन्ट देसम

एतिएस ह्हालाइड हाए।ए

रुमीरूमी मारुछर्गाः

ववैरमेय यगःग्राभ गुलाबराय गोबधंनदास

नगरिकास मार्गकतास

छिक क्यिड्याख्या उन्ने तिमन्त्रे हिगोह्य खेमका



#### रामगढ

रामगढ़ सीकर रियासतका एक बड़ा करबा है। यह बीकानेर स्टेट रेल्वेकी देपालसर नामक स्टेशनसे ५ मीलकी दूरीपर स्थित है। स्टेशनसे शहरतक मोटर सर्विस शुरु है। चारों ओर बालूके होनेसे और पानीकी कमीके कारण यहां सिर्फ एक ही फसल होती है। यहांकी पैदावार मूंग, मोठ और बाजरी है। यहांसे निकासी बंद है। यहां कई व्यापारियोंका निवास स्थान है; जिनका च्यापार बम्बई कलकत्ता प्रभृति स्थानोंमें जोरोंसे चल रहा है। उनकी आलिशान इमारतें देखने योग्य हैं। यहां कई सार्वजिनक संस्थाएं भी हैं। यहांके व्यापापारियोंमेंसे कुछका परिचय यहां दिया जाता है। शेष स्थान २ पर दिया जायगा ।

# मेसर्स गोरखराम गण्यतराय

इस फर्मके मालिक अप्रवाल जातिके है। आपका मूलिवास स्थान यहींका है। मालिक श्रीयुत सेठ गणपतरायजी हैं। आपके रामगोपालजी नामक एक पुत्र हैं। विशेष परिचयके लिये वम्बई विभाग पेज नं० १२५ देखिये।

# मेसर्स जौहरीमल रामलाल

इस फर्मके मालिक यहींके निवासी हैं। आप अप्रवाल जातिके पोहार सज्जन हैं। वर्तमानमें इस फर्मका संचालन श्री सेठ नन्दिकशोरजी,सेठ जुग्गीलालजी, सेठ किशनलालजी और सेठ गोविन्द प्रसादजी करते हैं। आपका विशेष विवरण बम्बईके पोर्शनमें पेज नं० १२५ में दिया गया है।

# मेसर्स घुरसामल घनश्यामदास

इस प्रसिद्ध और पुरानी फर्मके वर्तमान मोलिक सेठ केशवदेवजी तथा श्रापके पुत्र श्री राम-निवासजी और श्री बालकृष्ण लालजी तथा स्व॰ सेठ राघा कृष्णजीके पुत्र श्री रघुनाथ प्रसादजी, श्रीजानकी प्रसादजी, श्री लक्ष्मणप्रसादजी और श्री हतुप्रसादजी हैं। श्रापकी फमें पर तेलकी सोल एजंसीका काम होता है। इस फर्मकी ओरसे यहां कुछ मन्दिर वगैरह बहुत अच्छे वने हैं। विशेष परिचय बम्बई विभागके पेज नं० ४६ में देखिये।

#### भित्रिति क्रिया समित्र सिर्मित

इस दमेंके मालिक यहींके मूल निवासी हैं। आप व्यवाल जातिके पाहार सजत हैं। विभाग मालिक श्री सेठ खेतसीदासजी हैं। आप वृद्ध और असुभवी सज्जत हैं। आपका विशेष परिचय बस्बहेंके विभागमें दिया गया है।

#### मेसस हरतन्द्रशय स्राजभन

हस समेक मालिक यहीं के निवासी हैं। जाप यग्रवाल रह्या सजन हैं। वर्तमान मालिक भ्रा हैं। जीपना मालिक भ्रा हैं। जीपका विशेष परिचय चित्रों सहित बम्बहिक पोश्नेसों पेज नं० ६० में हिया गया है।

# क्रिया वामनारा क्राइन्ट विस्

इस फमंके बतमान संचालक ओ सेठ रामनारायण्यी कह्या हैं। आप खावाल जातिक सम्बात है। अप खावाल जातिक सम्बात है। अप कावल वाहें-विभागके माई सूरजमलजीकी औरसे एक मौषधालय चल रहा है। खापका विशेष पित्वय बंबई-विभागके पेत्र नं दिया गया है।

भि दिन्छ द माध्य । ई माध्य साहमी किथिमिया द हन्छ भि ग्रीह किछिलिम्मी दिए

7	
हर्यन्द्राय घनस्यामदास	66
मार्गिग मार्गिस	"
किञ्चिर ठालितिम एएट्येड	15
शिववस्राय हरद्ताय	"
वाहंमीनारायण चेहेच	ξĹ
मारूलक क्लियाङ्ग स	ijЯ
किंग्स् मेरीकाल संविक्श	ЭĦ
हेरीयसाइनी स्वतान	भुष्ट
	_

ः हर्तन्द्राम बेजनाथ

भी परिचय छा रा जायगा-सेठ केशवरामजी पोहार मेससे गुरुद्याल बाबूलाल खेमका " गुरुद्याल गंगावश्च " जोखोराम केदारताथ " जयनारायण रामचन्द्र सेठ जुगलिक्शोरजी रहेया सेससे डालनसीदास शिव्यसाद पोहार भेससे डालनसीदास शिव्यसाद पोहार भेससे दुगदित सथमल

#### लक्ष्मगागह

यह जयपुर राज्यके अन्तर्गत सीकर नरेशके अग्रहरमें हैं। इसके लिये जयपुर-स्टेट रेलवेके सीकर स्टेशनपर उत्तरना पड़ता है। यहांसे यह १८ मील दूर है। सवारीके लिए मोटर लारी रन करती है तथा ऊंटांसे भी जाया जाता है। यहां व्यापार तो कुछ नहीं है पर कई धनी लोगोंके निवा स्थान यहाँ होनेसे काफी चहल पहल रहती है। यहांसे फतहपुर १४ मीलकी दूरी पर है। टेम्परेरी रूपमें यहांसे फतहपुर तक मोटर जाती है। यह सीकर राज्यका एक आबाद करवा सममा जाता है।

यहां निम्नलिखित व्यापारियोंका निवास स्थान है। समय २ पर पुस्तकके अलग २ भागमें यथा स्थान त्रापके विस्तृत परिचय दिये जायेंगे।

मेसर्स चेतराम रामविलास ,, प्रेमसुखदास ब्रह्मदत्त सेठ रामलाल जी गनेडीवाल सेठ लक्ष्मीराम जी चूड़ीवाला मेसर्स फूलचन्द केदारमल मेसर्स बलदेवराम गोरखराम

# नक्रगढ़

यह करवा जयपुर राज्यके जागीरदारके अंडरमें है। जयपुर-स्टेट रेलवे जयपुर-मूं मन् लाईनपर अपने ही नामके स्टेशनके पास यह बसा हुआ है। नवलगढ़ स्टेशनसे फतहपुर तक माटर जाती है। यह स्थान भी रेतीला है। यहांका प्रधान न्यापार तो छुछ नहीं है, हां, मूंग, मोठ, बाजरी, आदिका न्यापार अञ्च्छा होता है। यहांके बड़े २ न्यापारी लोग वाहर अपना न्यापार करते हैं। अनका संक्षिप्त परिचय नीचे दिया जाता है।

# मेसर्स आनन्दीलाल पोद्दार एग्ड को॰

इस फर्मके मालिक सेठ आनन्दीलालजी पोद्दार हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हें। यहां आपने एक ब्रह्मचर्याश्रम स्थापित कर रखा है इसमें करीब ६० विद्यार्थी शिचा पाते हें। आपकी ओरसे और भी स्थानोंपर स्कूल चल रहे हैं। आपका पूरा परिचय बम्बई विमागके पेज नं० ६४ में देखिये।

#### नेस्त यातःहीतात हेमराज एएड कम्पनी

हस समेंने एक पार्टनर ओयुत हेमराजजीका निवास स्थान यहींका है। माप अपवाल जातिके सङ्जन हैं। मापका पूरा परिचय बम्बहेंने पोशीनमें वेज नम्बर ९५ में दिया गया है।

# मार्नुगम मार्नुगम

इस स्प्रेक वर्तमान माहिक श्री सेठ खात्तरहरामजी तथा व्यापके पुत्र मंगतुराम जी खीर खापके भ्रम मुद्र भ्रम मिल्ल क्रिक मिल्ल क्रिक मिल्ल क्रिक मिल्ल बना है। यहाँ भ्रम हिसा पूर्व मिल्ल क्रिक मिल्ल है। व्याप है। व्याप मिल्ल क्रिक मिल्ल क्रिक मिल्ल मिल्ल क्र

# प्रामकुमार माइणरकर्ट्र मिल्ले

इस फर्मके मालिक कुंबर मोतीलालजी हैं। जाप:्ड्स समय नाबालित हैं। आपका निवास स्थान यहींका है। यहां जापकी ओरसे एक धमेशाला तथा मन्दिर और व्यावरमें एक धमेशाला बनी हुई है। जापका परिचय बस्बई विमाग के पेज नं० १२६ में दिया गया है।

#### मेसस् रामगोवाल चागःनाथ

। हैं तक्ति कितार क्रिक्ट क्रिक्ट मूर्ग किता है। क्षाप ख्युट क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट क्षिय हैं क्षिय क्ष्म क्षिय क्ष्म क्षिय क्ष्म क्षिय क्ष्म क्षिय क्ष्म क्षिय क्ष्य क्षिय क्ष्य क्षिय क्ष्य क्षिय क्ष्य क्षिय क्षिय



# विदाया

यह कस्वा जयपुर स्टेट रेलवेके मूं मनू नामक स्टेशनसे २४, २५ मील दूर है। इसके छास पास कोई रेलवे लाईन नहीं है। यहां भी व्यापारके नामसे कुछ नहीं है। हां, बड़े २ धनिकोंका निवास स्थान होनेसे यहां चहल पहल रहती है। यहां भी कई बड़े धनाल्य सन्जन निवास करते हैं। जिनका संक्षिप्त परिचय नीचे दिया जाता है।

# मेससं नन्दराम बैजनाथ केंड्रिया

अप अग्रवाल जातिके सज्जन हैं। इस समय इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीयुत वैजनाथजी केडिया हैं। अग्रवाल समाजके सामाजिक क्षेत्रमें आपका अच्छा नाम है। कलकत्तेमें आपकी हिन्दी पुस्तक एजन्सी नामक एक बहुत विशाल पुस्तकोंकी दुकान है। शायद मारवाड़ी समाजमें हिन्दुस्तान मरकी हिन्दी पुस्तकोंको सप्लाय करनेवाली इतनी बड़ी दुकान दूसरी नहीं है। इस एजन्सीसे आपने कई श्रच्छे २ श्रीर महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ प्रकाशित किये हैं। इस एजन्सीके अतिरिक्त आपका एक विणक् प्रेस नामक प्रेस भी है। यह बृहत ग्रन्थ इसी प्रेसमें छपा है।

आपके परिवारकी ओरसे चिड़ावेमें एक धर्मशाला, एक क्षुंत्रा और एक शिवालय बना हुआ है।

कलकत्ते में आपका हेड आंफिस कैनिंग स्ट्रीटमें है। यहांपर हैशियन, बोरा और पाटका विजिनेस होता हैं। आपका तारका पता प्रमाश्रम है।

#### मेसर्स बसन्तलाल गोरखराम

इस फर्मके वर्तमान संचालक सेठ बसन्तलालजी, सेठ गोरखरामजी, सेठ द्वारकादासजी तथा सेठ बनारसीलालजी करते हैं। आपका खास निवास स्थान यहींका है। विशेष परिचयके लिये बम्बई विभागके पेज नं० ६८ को देखिये।

#### हासमार हिएमाम, हाहस

हम् सम्मे वर्तमान मालिक सेठ हर्राक्यानदासकी, सेठ मंगठचन्द्रजी, सेठ दुरिवन्द्रजी, सेठ मंगठचन्द्रजी, सेठ हरिक्चन्द्रजी, सेठ मंगठचन्द्रजी और सेठ चुह्रामल जातिक कापित कापित है। आप अपनाल जातिक कापिता मालिक । है। स्वापका स्थाप स्थान है। स्वापका विशेष परिचय विस्ता सेवा है। स्वापका विशेष परिचय विस्ता सेवा है। स्वापका है। स्वापका है। स्वापका है। स्वापका है।

# व्हाइम इाम्रयमार भूम्स

#### क्रमग्रद्ध मार्गहर्म महम

इस समय इस फमेंके मालिक खायबाल जातिके सज्जन हैं। खापका मूल निवास स्थान यहीका है इस समय इस फमेंके मालिक थीयुत सेठ रामकुँ वार्जी खादि हैं। खापका विशेष परिचय बम्बई

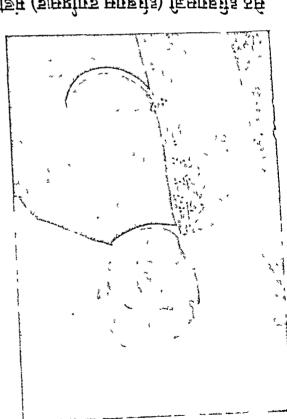
# मेससे सुरजमन शिवप्रसाद तुनस्यान

किंगिप्रकारों ठर्स किंगिस क्लाम नामके क्षेत्र सह । हैं नक्ष्म क्लाक वाहर शास्त्र मिल्ला किंगिस कामक क्षेत्र सिंगिस क्षेत्र सिंगिस किंगिस किंग

लापका हेड सोमिस कड़तहा स्ट्रीट कलकतामें हैं। सापके यहां कप्रिकों समीशन पर्नेति भीर देलालीका बहुत वहा काम होता हैं। कलकत्ते नामी क्यापियोंमें सापकी गणना हैं। आपका परिचय किया सहित हम संथक दूसरे भागमें दिया जायागा।

# Tresto refusiones used as







प [(शिमियोग्ड माम्रीइ). नाग्रम क्षिमान्।मार्था । वार्या (शिमिरीग्ड माम्रीह) नाग्रम क्षिमान्नेहर्माश्वा



# मेंड्राबा

मंडावा जयपुर राज्यान्तर्गत है। इसके श्रासपास कई मिलोंतक रेलवे नहीं है। यहां भी अच्छे २ व्यापारी निवास करते हैं। जिनका संक्षिप्त परिचय यहां दिया जाता है। विशेष परिचय स्थान २ पर दिया जायगा।

मेसर्स गुलाबराय केदारमल

इस फर्मके वर्तमान सञ्चालक श्री सेठ केदारमलजी हैं। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। आपका खास निवास स्थान यहींका है। यहां आपकी त्रोरसे अंग्रेजी विद्यालय, संस्कृत पाठशाला तथा श्रीषधालय चल रहा हैं। आपका विशेष परिचय बम्बई-विभागके पेज नं० ४३में दिया गया है।

# मेससंहरिबच दुर्गाप्रसाद

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान यहींका है। आप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। श्रापकी फर्मको कलकत्तेमें स्थापित हुए करीब ६० वर्ष हुए। पहले इस फर्मपर मोहनलाल हीरा-नन्दके नामसे न्यापार होता था। करीब १५ वर्षोंसे यह फर्म इस नामसे न्यवसाय कर रही है। इसके स्थापक सेठ मोहनलालजी थे। आपके तथा आपके भतीजे सेठ हरिवक्षजीके हाथोंसे इस फर्मको अच्छी तरक्री हुई।

इस समय इस फर्मके सञ्चालक सेठ हरिबक्षजी तथा आपके पुत्र श्री दुर्गाप्रसादजी, श्री गोवर्घनदासजी और श्री रामनिवासजी हैं। श्री गोवर्घनदासजी मारवाड़ी चेम्बर आफ़ कॉमर्स कलकत्ताके सेकेटरी हैं।

इस फर्मकी ओरसे बद्रीनारायणके रास्तेमें एक धर्मशाला बनी हुई है। यहां सदावर्तका मी प्रवंध है। मंडावामें भी आपकी धर्मशाला तथा मन्दिर बने हुए हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:—

कलकत्ता—मेसर्स हरिवस दुर्गाप्रसाद—इस फर्मपर विलायती कपड़ेका मैनचेस्टरसे इम्पोर्ट होता है। जावासे शकरका भी यहां इम्पोर्ट होता है। इसी फर्मके द्वारा लंदन, जर्मनी आदि स्थानोंपर जूट, हैसियन, चपड़ा आदि वस्तुओंका एक्सपोर्ट होता है। यहां आपकी स्थायी संग्पत्ति भी अच्छी है ।

नीचे लिखी फाम्सं भी यहींकी हैं। जिनका परिचय दूसरे भागोंमें चित्रों सहित स्थान २ में दिया जायगा।

देवी सहायजी सराफ श्रीयुत वस्तीराम द्वारकादांस मेसर्स भूधरमल चंडीप्रसाद . 75

मेसर्स बन्सीधर सूरजमल शिवद्याल आनंद्राम सेठ सेवारामजी सराफ्

# क्रिंग्राम्

000000

वहाँसे पनभर्गका नाम होता है। पाँच नमक होता है। होतक अल्लास होता है। होतक अल्लास होता है। होतक होता है। होता है। होतक होता है। है। होता है। है। होता है। है। होता है। है। होता है। होता है। होता है। होता है। होता है। होता है। है। होता है। होता

समक होवा है। अब्बाव है। वासर यासाका यसक होवा है इस स्त्रायतर करीब 80-८० खोल रूते सांक्रका

तमक वर्गहोर व्यक्ति क्षापारियों के मानक पूर्व कीमत पहिले गानमें इं क्ष्मिं मराता वर्गहों के समान वर्गहों के स्वमान वर्गहों कि वर्गहों के स्वमान वर्गहों है। दिस वर्गहों का प्रकार कि वर्गहों कि वर्गहों है। कि वर्गहों की है। है सिक वर्गहों की वर्गहों के वर्गहों की वर्गहों की वर्गहों की वर्गहों की वर्गहों की व

ीड संग्रडणह क्सड़ भि । इसक् ग्रीह । । । इस है ।

# मसर्स गोविंदराम तनसुखराय

इस फर्मके मालिकोंका खास निवस स्थान सांभर है। श्राप अथवाल (गोयल गोत्र) जातिके सज्जन हैं। यह फर्म यहाँपर करीब ५०।६० सालोंसे स्थापित है। इस फर्मकी स्थापना सेठ तनसुख रायजीके हाथोंसे हुई श्रौर उन्होंने इसकी तरकी भी की। इस समय इस फर्मके मालिक श्रीयुत तनसुखरायजीके पुत्र राय साहब श्रोनारायणजी हैं। आपको गवर्नमेंटने सन् १६२७ की १ जनवरीको राय साहबकी पदवीसे विभूषित किया है। आप बड़े ही योग्य सज्जन हैं। इस समय आपकी दूकाने नीचे लिखे स्थानींपर हैं।

सांभर—मेसर्स गोविंदराम तनसुखराय यहाँ नमकका न्यापार तथा कमीशन एजंसीका कामहोता है। सांभर-- " रायसाहव श्रीनारायण हरविलास-यहां भी उपरोक्त व्यापार होता है। उम्मियानी—(जिला बदायू) मेसर्स गोविंदराम तनसुखराय,गल्ला तथा कमीशन एजंसी का काम होता है। बदायूं (यू०पी०)—मेससं गोविन्दराम तनसुखराय, गल्ला तथा कमीशन एजंसीका काम होता है। वांस वरेली—मेसर्स गोविन्द्राम तनसुखराय, चीनी, गुड़,शकर गल्ला तथा आढ़तका न्यापार होता है।

सांभरकी दुकानपर रायसाहब श्रीनारायणजीके काकासाहब श्रीगगोशीलालजी काम करते हैं राय साहवके इस समय ३ पुत्र हैं जिनके नाम क्रमसे हरविलासजी,हरिज्ञचन्द्रजी और श्रीकृष्णजी हैं।

# मेसर्स जमनादास शिवप्रताप धृत

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान नामा (कुचामनरोड़ ) है। आप माहेश्वरी जातिके सज्जन हैं। इस नामसे इस फर्मको स्थापित हुए करीब पचास वर्ष हुए। इस फर्मकी स्थापना श्रीयुत सेठ तनसुखजी श्रीर श्रीयुत मन्नालालजी दोनों भाइयोंने मिलकर की । श्रीयुत जमनादासजी श्रीयुत तनसुखजीके छौर श्रीयुत शिवप्रतापजी श्रीयुत मन्नालालजीके पुत्र हैं। इस फर्मकी विशेष तरकी सेठ शिवप्रतापजीके हाथोंसे हुई। आप ही इस समय इस दुकानके मालिक हैं। श्रीयुत जमना-दासजीका स्वर्गवास सम्वत १९५८ में हुआ। श्रीयुत शिवप्रतापजीके इस समय दो भाई श्रीर हैं। जिनके नाम श्रीयुत रघुनाथजी, और श्रीयुत कस्तूरचन्दजी हैं श्रीयुत रघुनाथजीके दो पुत्र हैं जिनके नाम श्रीयुत नारायणजी श्रौर श्रीयुत छीतरमलजी है। श्रीयुत कस्तूरचन्द्जीके एक पुत्र हैं जिनका नाम श्रीयुत सीतारामजी है। श्रीयुत जमनादासजीके एक पौत्र हैं जिनका नाम श्रीयुत गुलावचन्द्रजी है। आप सब लोग व्यवसाय करते हैं।

इस फर्मके मालिकोंकी दान धर्म ख्रौर सार्वजनिक काठ्योंकी ख्रोर भी रुचि रही है। मथुरामें जमना किनारे आपकी बनाई हुई एक धर्मशाला है। एक धर्मशाला आपकी ओरसे कुचामन रोड स्टेशनपर बनी हुई है। विद्याप्रेम भी आपका बढ़ा चढ़ा है। आपकी ओरसे यहां

शिष्टिंग हो के स्थाल और के स्थाल वाय है। हिस्से वाहर हो है। विस्ते वाहर हो हिस्से के

विद्याच्यात करते हैं और भोजत वस्त्र भी यहां पाते हैं।

урізь ( Judq A A)— माहाहास शिवनताप्त मिर्मान मेस्टि माह्य माहास है ( g ) —ई म्र्रांनाध्य किंति नाक्य किंगाम

(३) सास्मरलेक—मेसर् जमनावृत्ति शिवमताप, इस हुकानपर नमक और बारदानेका बहुत बड़ा । ई मृत्गीिक इंड किमेर मुट्ट

(३) देहली—तया बाजार, मेससे जमनादास शिवप्रताप—इस ह्रकानपर बेंकिंग, हुएडी, निही, । है ।हर्षे मामारू

किना असि एकी प्रमार हिन्द्र अस्तादास शिवभताप होस हुनानपर बेसिन अपेर गल्लेका ाहा, कपड़ा और किरानेकी कमीशन एजत्सीका काम होता है।

बहुत बड़ा न्यापार होता है।

बड़ा व्यापार होता है। क्योंकि यहांका गुड़ बहुत अच्छा होता है।

( है ) शोहरतगञ्ज—( बस्ती ) जमनादास शिवपताप-इस दुकानपर चांबलका बहुत बड़ा ज्यापार

। है। छिड़ भागड़-( करते ) इस दुकानपर भी नांचतका व्यापार होता है। । ई मुह्राप नड्डन लहांक तकांक्र । ई छिड़ि

हों हे। हें हिंस हें हिंस है। वहीं हें वहीं है। वहीं है।

। हैं िहास सिरास ठहुन सिरास्थ अस्ति आपं

(६) लारायोड़ा—(बीरमगाम) इस दुकानपर नमकका बहुत बड़ा व्यापार होता है।

नहा नियास है। आप मालिकोंको हमेशा लेर एवाही नाहते :हैं। सापका स्वभाव यहां श्रीयुत सुनीम जगनाथजी काम करते हैं। साप बहुत सजन हैं साप पर मालिकोंका शहि रथातीमें ।।) मन व्यादा रेरप् विकता है। गरेका व्यापिए भी यहां होता है। रुमछड ,एमीस छह । इस । इस । होता है । इस । वस्ता है छमी । वस्ति क्या मिल

ानाइडीड ग्रींस ( ग्रुप्टि ) ।इस हम ( हास्पे ) एउन्हें ( हास्पे ) ।इहिं क्रीतिस क्षेट्र । ई प्राप्तन्त्रमी प्रींश्व किम

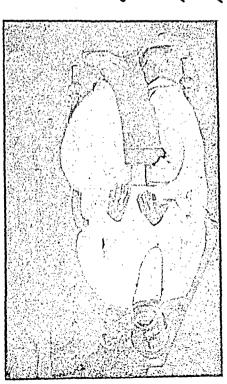
। ई क्तिक किमस एएएउइ।इ अहि अइतहरू, इडिग्रीय कड्ड मैस इए की इए हरुइम । ई हंग्रक ग्रापाछ्य डक्ष्रिया छांड्रक पास्व कि । किक्सि क्रिमाध्य श्रीष्ट

		•	
•			
	,		

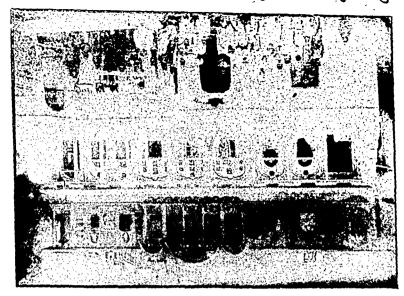
# अरिनीय त्यापारिमान प्रियम



) pip



सांभर हि॰ सेर गणेशलावनी काला (तनसुखलाल गणेशीलाल) श्री गुलाबचन्द्रनी काला (तनसुखलाल गणेशीलाल)



इहि नमान्छ (नाप्रलीमार मार्गनाम) कियान रामान्यार रहनीम

## मेसर्म तनसुखराय गरोशीलाल

इस दुकानके वर्तमान मालिक श्रीयुत गुलावचन्द जी काला है। स्नाप श्रावक जैन खराडेलवाल जातिके हैं। आपका मूल निवास स्थान सांभर हीमें हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीव चालीस-पचास वर्ष हो गये। इसकी स्थापना श्रीयुत गणेशलालजीके हाथोंसे हुई—तथा इसकी विशेष तरकी भी उन्हींके हाथोंसे हुई। श्रीयुत गणेशदास जीके पुत्र श्रीयुत गुलावचंद जी हैं। श्राप बड़ेही योग्य सज्जन और समम्मदार आदमी हैं। आपके हाथोंसे इस दुकानकी खूब तरकी हुई।

श्रीयुत गुलावचन्दजीका विद्या-प्रेम भी बहुत बढ़ा चढ़ा है। श्रापकी श्रोरसे साम्भरमें "सांमर पुस्तकालय" नामक एक सार्वजनिक पुस्तकालय खुला हुआ है। कुछ दिनों पूर्व आपकी श्रोरसे एक औपधालय खुला हुआ था। मगर किसी योग्य वैद्यके न मिलनेकी वजहसे वह आजकल वन्द है।

आपकी दुकानें निम्नांकित स्थानोंपर हैं ।

- (१) हेड त्र्याफिस--साम्भर--मेसर्स तनसुखराय गणेशीलाल—इस दुकानपर वैकिंग हुंडी चिट्ठी, नमक और वारदानेका व्यवसाय होता है।
- (२) साम्भर—मेसर्स गुलावचन्द माणिकचन्द्—इस दुकानपर नमक और गहेकी कमीशन एजंसीका वर्क होता है।
- (३) मदनगंज-किशनगढ़—मेसर्स राधामोहन गुलाबचन्द—इस दुकानपर सृत, आढ़त और गहोका काम होता है।

आपके इस समय एक पुत्र हैं। जिनका नाम श्री माणिकचन्द्जी हैं। ये इस समय विद्या-ध्ययन करते हैं।

# मेसस दीवानचंद एगड कम्पनी

इस कम्पनीका हेड ऑफिस देहलीमें है। इसके मालिक श्रीयुत लाला दीवानचन्द्रजी है। आप वड़े उत्साही, सज्जन और व्यवसायदक्ष पुरुष हैं। आप उन स्वावलम्बी व्यक्तियों मेंसे हैं जिन्होंने अपने निजके परिश्रमसे लाखों रुपयेकी दौलत कमाई है। आपका जन्म एत्री वंशमें हुआ है। आपके यहां गवर्नमेण्ट व मिलीटरीकी ठेकेदारीका बहुत बड़ी तादादमें काम होता एत्री वंशमें चूनेकी एक बड़ी फेक्टरी है। जिसकी निकासी १० बैगन डेली है। यह है। अपकी महिरुपरमें चूनेकी एक बड़ी फेक्टरी है। जिसकी निकासी १० बैगन डेली है। यह फेक्टरी इम्पीरियल स्टोर लाइम मैन्यूफेक वरिंग कम्पनीके नामसे मशहूर है।

सन् १६२३में लालाजीका विचार साम्भरमें व्यापार करनेका हुआ और उन्होंने अपनी ब्राध्य साम्भरमें उसी साल स्थापित कर दी। जोकि दो तीन वर्षतक अपनी बाल्यावस्थामें चलती रही। सन्-हृह

१६ २५में लालाजीने श्रीयुत विश्वनाथजीको जिनके यहाँ तीन पुरवसे यह काम होता था इसमें सिमिलित किया। तमीसे इस ब्रोचिक कार्यवारको तरको जोरीके साथ बहती गई और आज

इस फर्मेक हाथमें सास्मरकी निकासीका दो तिहाई काम आगया है। इस फर्मेका सभ्याख्त यहांपर अधुत विश्वनाथजी कानोहिया करते हैं। साप बड़े ब्रत्साही,

प्रिश्रमी और मेशवी नवयुवक हैं। केवळ २८ वर्षक क्षिमें हो साप क्षिमें कि क्षिमें मिश्रमी प्रिश्रमा कि कि कि वर्ष कि कि वर्ष कि कि कि वर्ष के वर्य के वर्ष के वर्ष

#### नष्रकी।धार उधाष्ट्रं मिसस

इस फ्रीका पूरा परिचय चित्रों सहित जयपुरमें दिया गया हैं। इस फ्रमेंक वर्तमान मालिक नेठ बंशीयरजी हैं। आपकी फ्रमेंपर यहां बैड़िंग आहत तथा नमकका व्यवसाय होता है।

#### मेससे भागचन्द्र दुवीवन्द्र

इस फर्मेना सुविस्तृत परिचय कई सुन्द्र चित्रों सहित षात्रोंसे दिया गया है। फर्मेपर बैद्धिंग और हुंडी चिट्ठीका व्यवसाय होता है।

### मेसस मगरीताम रामाकिश्वत ध्रुत

पूर्व प्रमान में सालिकोंका मूल निवास स्थान नामामें हैं। ईस फर्मको इस नामसे स्थापित हुए कि कि मिक निवास स्थापना अधित वर्ष्ट्रेवजीने की अधित पूर्व में कि सामिक प्रमान में कि सामिक में मिक में मिक

। ई डिउ जीवृत महन भा अपि कि फिराक कानिकांग मी कि कि कि कि मा कि मिर महन महन । इस मान कि कि मान कि म

। ई निक्ड किएफि उर्गनाथ्ड किछी हिंत एमए एड

·	·	

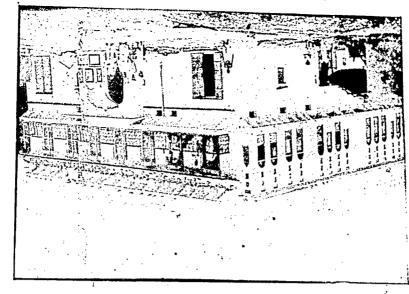
# फ्रह्मीय क्रिक्मीयाष्ट्र एतिम्र



उमांस (लमिडिकि नयमार) किलाउरहारसङ् क्षि



उभाम (छमिड्डिक नयमा) क्लिममागि



मुहेरा विक्टिंग (समधन नौहरीमल) फुहेरा

- (१) हेड ऑफिस—कुचामन रोड मगनीराम रामािकशन—इसदूकानपर इस फर्मका हेड आफिस है।
- (२) साम्मरलेक—मेसर्स मगनीराम रामाकिशन, इस दृकानपर नमक, वारदाना और हुण्डी चिट्ठीका श्रच्छा व्यापार होता है।
- (३) आकोदिया—( उज्जैन ) मेसर्स मगनोराम रामाकिशन, यहांपर रुई, हुण्डी चिठ्ठी और गल्लेका न्यापार होता है। यहांपर आपकी एक जीनिंग फेकरी भी है।
- ( ४ ) शुजालपुर—(उज्जैन) मेसर्स मगनीराम रामाकिशन, यहाँ रुई,गल्ला और हुंडी चिट्ठीका न्यापार होता है ।
- (५) वेरछा—( उज्जैन) मेसर्स मगनीराम रामािकशन, यहां पर रुई, हुएडी, चिठ्ठी श्रौर मिरचीका ज्यापार होता है। क्योंकि वेरछामें मिरचीकी श्रामद बहुत है। यहांपर आपकी एक जीनिंग फेकरी भी है।
  - (६) कालापीपल—( उज्जैन) इस दूकानपर रुई छौर गल्लेका व्यवसाय होता है।
- (७) लखीमपुर खैरी—(U.P.) मेसर्स मगनीराम रामाकिशन—यहांपर गुड़, गल्ला श्रौर तिलहनका व्यवसाय होता है।
- (८) सीतापुर सिटी—मेसर्स मगनीराम रामिकशन (T A Brajmohan) इस दृकानपर गुड़ और गल्लेका अच्छा व्यवसाय होता है। यहांका गुड़ मशहूर है।
- (६) नगीना (विजनौर) मेसर्स मगनीराम रामािकशन, यहाँपर गुड़, शकर श्रौर चीनी (वनारस) का न्यापार होता है।
- (१०) धामपुर—( विजनौर) मेसर्स मगनीराम रामाकिशन,यहांपर गुड़ शक्कर श्रौर चीनीका तथा गल्लेका व्यवसाय होता है।
  - ( ११ ) कांठ—( मुरादाबाद ) इस दुकानपर गुड़ शक्कर और गल्लेका ब्यापार होता है।
- (१२) कोटद्वारा—(गढ़वाल) यह दूकान बद्रीनाथके पहाड़के किनारेपर है। यहां आढ़तका काम होता है और कच्चा सुहागा चावल और कोटू [फलाहारी वस्तु विशेष) का व्यवसाय होता है। श्रीयुत सूर्यमलजीके एक पुत्र हैं जिनका नाम श्रीयुत ब्रजमोहनजी हैं ये विद्याध्ययन करते हैं।

# मेसर्स रामधन जौहरीलाल

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ रामधनजी हैं। इस फर्मको स्थापित हुए बहुत वर्ष हुए। आपका खास निवास स्थान सांभरहीमें हैं। इस फर्मकी विशेष तरक्षी श्रीयुत रामधनजीके पुत्र श्रीयुत बख्तावरलालजीके हाथोंसे हुई।

इस समय इस फर्मकी निम्नांकित स्थानोंपर दूकानें हैं—

। ई ड्रिफ फि मान

मी सिंदे-जिन कार्ये में खाप भाग छते रहते हैं। ज्यापके मकानका नाम जनकपुर है, महरुछका

ज़ीरहे नताया हुया श्रीरघुनाथनीका एक सुन्द्र मिह्न हैं । इसके अतिरिक्त और १३ महरम

इस प्रमंक विशेष तरकी श्रीयुत सीतारामजीके हाथीं हुई। आप योग्य और परिश्रमी

सीताराम, जीर दूसरीका नाम सीताराम गोनद्र नदास पड़ता है ।

इसाधा मान किन्नि । ई है। ई कमनी मिलिम दि इए मिलिम जान नित निर्मा । ए । हिन् मान किन्द्रिमाधार अम्प्रीमम् राष्ट्रेस इह रुद्धा । है निएष्ट नहुरू राधारा विस्क मुद्र । हैं महरम कीतार फिहरड़ाम गाम । हैं हिमाग्राहिम हिष्टिस किशाम नामिन कीस भड़

#### निडिए साप्रमिष्ट कार्य माग्रानिस सेसिस

। ई किडि ग्रापाछ किक्मि

इस समेका विशेष परिचय भवानीग उन्हों हिया गया है। यहां इस समेपर आइत तथा

#### मिन्द्र गात्रयनार नेतर्म

। है 15डि ग्रापाल दिक्स पर देश हिनी हिए रूप स्पर्ध रामि एडे हि । है। एते एडी एडी एडि एडि एडि एडि एडि इस दमेपर जयपुरमे रामकुंबार सूरजबल्शके नामसे न्यापार होता है। इसका परिचय जय-

#### मेसस विजयबाव रामकुंबार

। ई सिरुप्त

वेह रामधनजीक तीन पुत्र हैं जिनके नाम हमीर्राहंजी, जगरनाथजी मीर बख्ताबर

- । ई ।केर ।क्गाप भी आवृत् —उर्त भिष्टा क्या है।
  - । वृ १७६३ माक किन्हें म्छ स्रोगिक
- (३) फूरेरा—मेसर्स हमीरसिंह जगन्नाथ, इस दुकानपर आबकारीका ठेका है, जीर साहव । ई १६६३ माक
- (३) सांस—मेससे जगन्नाथ बख्तावरमल, इस दूकानपर नमककी कमोथा एजन्सीका । ई रिडि हमारति इंक किकमन उपनाक्रु एड क्रिमिस क्रिड़ । ई
- कि विक्रिक्ष स्थान स्थान ने कि विक्रिक्ष कि कि विक्रिक्ष महीय लिएशीयाल वितिष्

श्रीयुत सीतारामजीके राधामोहनजी नामक भाई हैं। श्राप भी सज्जन श्रीर योग्य पुरुष हैं। आपके श्रीयुत गोवद्ध नदासजी नामक एक पुत्र हैं श्राप भी दूकानके कारगीं में भाग होते हैं।

इन दोनों दुकानोंपर नमकका घरू और कमीशन एजन्सीका व्यवसाय होता है।

## मेसर्स हमीरमल रिखबदास

इस फर्मका हेड आफिस अजमेरमें है । श्रतः इसके व्यवसायका विस्तृत परिचय श्रजमेरमें दिया गया है। इसके वर्तमान मालिक सेठ नौरतनमलजी रीयां वाले हैं। आपकी फर्म यहां वैङ्कर्स और गव्हर्नमेंट ट्रेम्मरर है। नमकके त्वन्ने सब इस्री फर्मके मार्फ़त भरे जाते हैं।

## मेसर्स होरालाल चुन्नीलाल तोतला

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान साम्भर हीमें है। आप माहेश्वरी जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए बहुत वर्ष हो गये। साम्भरमें यह फर्म बहुत पुरानी है।

इस समय इस फर्मके मालिक श्रीयुत रामविलासजी, श्रीयुत हेमराजजी, श्रीयुत गोपीकिशनजी भौर श्रीयुत श्रीनारायण जी हैं। श्राप सब सज्जन हैं। श्रीयुत रामविलासजीके बड़े श्राता श्रीयुत रामवहभजी थे। आपका देहावसान सन् १६२७ में हो गया।

इस खानदानकी दान धर्म श्रोर सार्वजनिक कार्य्यों की ओर भी अच्छी रुचि रही है। मथुरामें जमना किनारे आपकी ओरसे वनाई हुई एक धर्मशाला है। तथा यहाँसे पासहीमें देवयानी नामक तीर्थ-स्थानमें आपका धनाया हुआ एक मंदिर है।

इस समय इस फर्मकी तरफसे नीचे छिले स्थानींपर दृकानें और फेकरियां हैं।

- (१) साम्मर-मेससँ हीरालाल चुन्नीलाल-इस दुकानपर बैंकिङ्ग, हुण्डी, चिट्ठी श्रौर नमकका बड़ा व्यापार होता है।
- (२) स्रागरा मेसर्स हिरालाल चुन्नीलाल यहांपर आपकी रामवलम रामविलासके नामसे जीनकी मण्डीमें एक तेलका मिल हैं।
- (३) नरेना (जयपुर)—मेसर्स हीरालाल चुन्नीलाल—इस स्थानपर शक्कर, गुड़, गल्ला और घीका व्यवसाय होता है।
- (४) सतना-(रीवां) मेसर्स हीरालाल चुन्नीलाल-इस दुकानपर नमक, चीनी, और सुपारीका व्यव-साय होता है।

- (प) पीलिमीत—मेसस<sup>5</sup> रामबर्ताम रामबिरुष्यि—इस दुकानपर चांबरु, चीनी, गुड़ और नमका । है तिहि माक किसीशन एनंसीका कार्य होता है।
- महि अवसी आप कार कार्य दुनान कर्ना वास करा है। सीवायर मेस वासके महि असकर और
- गल्लेका व्यवसाय होता हैं। ( ७ ) वार्रा (कोटा)—मेसरी होरालाल चुन्तीलाल—इस दुकानपर नमक और गल्लेका व्यवसाय
- होता है। इसके अतिरक्त गीवन्द्रगङ् (पंजाब)में एक जीनिङ्ग और प्रेसिङ्ग फेक्सीमें आपका सामा है।

#### . ग्राम्कुमार ग्रानाग्रंड समर्म

इंह गरुष्ट में ने के में १६ ३१ क्रिस्त में १६ छमी।ए क्रिकालिन्न जाला १६ ७४में यह में स्था हुए । पाष्ट । हैं हिए क्रिकां क्रिसा क्रिस्ट गाष्ट । हैं क्रिलालिन्डम क्रिस्ट क्लीम मामकै क्रिड़

सज्जन पुरुष हैं। आपकी नीचे लिखे स्थानोंपर दुकानें हैं। १) सामभर—मेसरी होरालाङ रामकुंबार—इस दुकानपर वेंकिङ्ग हुंबी, चिह्ने और नमकका

स्थापार होता है। किर्जन (१) मोरेना (गवालियर-स्टेर)—मेसर्स हीरालाल रामकुंवार, इस हकानपर नमक व्योर गलकेका

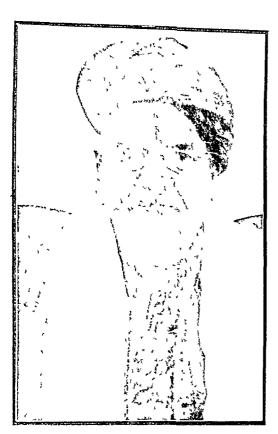
वर्ष्ट वहा क्रमीयानवर काम होवा है।

### मेस्स हरनन्द्राय रामानन्द्र मुन्द्रहा

विकान्न क्षांक क्षांक मालिकोका मूल निवास स्थान डीहवाना में हैं। इस स्थानपर आपके खानदानको क्षांक है। इसकी स्थापना क्षांक है। इसकी मालिक हैं। ज्याप सज्जन और समम्हार पुरव हैं। ज्याप सज्जन और हुई। ज्याप हो इस समय इस हकानके मालिक हैं। ज्याप सज्जन और एक पुत्र हैं जिनका नाम क्षांक क्षांक आपको आपको आपको आपको हो। ज्यापको मालिक हैं। ज्यापको क्षांक हो। ज्यापको क्षांक क्षांक

नेपास । ईडिउ नीज िस प्रिक्त किरिएजक कनिल-नेपस प्रिक्सिय-नाई किनाइनाछ सड़ प्राप्त के कि कि के कि स्वार्थ कि स्वार्थ के स्वार्य के स्वार्थ के स्

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



सेठ छालचन्द्र नो मृंद्रा (हरनन्द्राय रामानन्द्र) कुचामनरोड सेठ मोतीलालजी धृत (मगनीराम रामाकिशन) कु०





कुंवर श्रीकिशनजी मूंदड़ा (हरनंदराय रामानंद) कुचामनरोड श्रीसुगनचन्द्रजी पाटोदो (मांगीलाल चंपालाच) कु॰





इस फर्मकी निम्नाङ्कित स्थानोंपर दुकानें हैं: —

(१) हेड आफिस—कुचामनरोड, मेसर्स हरनन्दराय रामानन्द—इस स्थानपर इस फर्मका हेड भॉफिस है और यहाँपर नमकका व्यापार होता है।

(२) साम्भर-पेसर्स हरनन्दराय रामानंद, इस दुकानमें नमकका न्यापार होता है। यह दुकान साम्भरकी प्राचीन दूकानोंमेंसे है।

(३) डीडवाना—मेसर्स जयगोपाल हरनन्दराय —इस दुकानपर नमकका व्यापार होता है।

(४) देहली नयाबाजार -मेसर्स हरनंदराय रामानंद, इस दूकानपर बैङ्किग, हुंडी, चिट्ठी और सब तरहकी कमीशन एजंसीका काम होता है। इसके श्रतिरिक्त खाराघोड़ामें भी आपके द्वारा बहुत सा नमकका व्यवसाय होता है।

#### नामा (कुचामन रोड्)

#### मेसर्स मांगीलाज चम्पालाल पाटोदी चौधरी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान कुचामनरोड हीमें है। इस फर्मको स्थापित हुए करीव पचास वर्ष हुए। त्राप श्रावक-जैन खण्डेलबाल जातिके सज्जन हैं। इस फर्मकी स्थापना श्रीयुत सेठ माँगीलाल जीने की। इसकी विशेष तरक्की भी उन्हींके हाथसे हुई। माँगीलालजीका स्वर्गवास संवत् १६७४में हुआ। उनके परचात् उनके माई श्रीयुत चम्पालालजी इस समय दूकानका संचालन करते हैं। श्रीयुत मांगीलालजीके एक पुत्र हैं जिनका नाम श्रीयुत सुगनचन्द जो है। चम्पा-लाल जी के भी एक पुत्र हैं जिनका नाम चिरश्जीलाल जी हैं। श्रीयुत सुगनचंदजी दुकानका कारोबार करते हैं और श्रीयुत चिरश्जीलाल पढ़ते हैं। यह खानदान यहांपर बहुत पुराना है। वादशाही जमानेसे इस खानदानको चौधरीकी उपाधि चली आती है।

आपकी दूकानें नीचे लिखे स्थानोंपर हैं:-

(१) हेड आफिस—कुचामनरोड —मेसर्स मांगीलाल चम्पालाल चौधरी —इस दुकानपर जमींदारी, लेनदेन, वैङ्किग, किराया और जायदादका काम होता है। इसके अतिरिक्त यहांपर नमकका व्यापार होता है।

( २ कुचामन्रोड—मेसर्स सुगतचन्द चिरंजीलाल, इस दुकानपर गुड़, शक्कर, गल्ले वगैरहका घरू

और कमीशन एजन्सीका काम होता है।

(३) बड़ौत —(मेरठ) मेसर्स सुगनचन्द चिरंजीलाल—इस दुकानमें सब प्रकारकी कमीशन एजंसीका काम होता है। चांवल बिनौला खली सरसोंकी, चूरा, मकई, जुनार आदि माल आढ़ितयोंका आपके यहां विकनेके लिए आता है और गुड़ शक्कर देशी और बनारस व्यादि कमीशनपर बाहर भेजी जाती है।

(8) सोनीपत — रोहतक) मेसरी सुगनचंद चिरंजीलाल—इस दुकानपर वहीतहीको वरह काम होता । है जिल्ला से क्रांत में क्रांत से क्रांत है।

ভাজনিদ্দ ভাজ্যাট্ট গাল্ট্লদাগ ভাজ্যাট্ট হননদ্য গোদক্দক্ট

स्रोहकारी रुमग्रीमङ्ग स् स्रोहित्या होता होता है।

## 

हामसहाद्री इन्हें हेन्स् सेसस हमाराह्य आह्यमार

#### ग्रि। गार का मारकी

मेससं मोकारानी मोतीलाल ,, मर्खन् शिवनारायण ,, मर्खन् शिवनारायण

## fylpps र्रुमिति हिम्

महिल्मार हामग्रागं मेमसे एष्रामम्ब्रह हमर्गमम

#### ग्रिगिएड केकिगर

इन्ह्ने मार्क्स मार्क्स स्थाप क्रिक्स अन्निक्स मार्क्स्मिक्स

## श्रम्बाखा

नाष्ट्र छा।ष्ट्रमेष्ट किफिन्री।पाष्टव क्कमन

## 

( प्रभंस मांह ) इंडमीही क्रमें इनाएर मार्टिंग

开帝

( मांक्रमांस ) इक्ष्म एडग्रीह स्मांक कहे छड्छे

# उत्त्र महामक

मेसर् वांद्रमळ मूमरलाल मञ्जनकारी लम्हों = "

मेसस भागबन्द हुलीचन्द

ः चन्नोठाठ रामनाराथण् भ जमनादास शिवप्रताप

एउन्होंन एउन्हि

" वनसुखराय गमेशीलाख

्र पानुष्यत्व स्पद्ध को ः

" विशायन द्राधाकिश्त इस्तायन द्राधाकिश्त

ः वेशावर् राधाकश्रमः स्वयंश्रमः हारक्षा

" भागचन्द्र हुळीबन्द् ,, भागचन्द्र हुळीबन्द्

33 मन्नालाल क्यारीमळ

नाष्ट्रकीमाउ माउतिगम "

मार्ड इन्हींगि इसिपार "

" समधन जोहरीमळ भागमित्र बह्मेनारायण

िरिष्टि किंद्रन्यमाउ ॥

HIPPE PIERHIE «

माग्राजीम कमर्गमम स

माइनधिकार माजनिस स

। शिवनार्षिण रामहेव

# बीकानेर श्रीर बीकानेर राज्य BIKANER & BIKANER

		١	
	,		
*			

#### बीकानेर

#### वीकानरेका ऐतिहासिक पाचिय

<u>;</u> ;,

जो स्थान आजकल बीकानेरके नामसे मशहूर है सन् १४८९के पहले यह स्थान जांगल प्रांतक नामसे प्रसिद्ध था। इस समय इसपर सांकला जातिका अधिकार था। ई० सन् १४८८ की तेरहवीं अप्रेल (सं० १५४६ वैशाख सुदी २) को जोधपुर राज्यके संस्थापक प्रसिद्ध राठौड़वंशी राव जोधाजीके छठवें पुत्र राव बीकाजीने यह स्थान सांकलोंसे छीन लिया और वहांपर अपने नामसे वीकानेर नामक शहर वसाया। यहीं इन्होंने अपनी राजधानी स्थापितकी। मारवाड़ी भाषामें इस घटनाका सूचक एक पुराना दोहा इसप्रकार है:—

पनरसै पैंतालवे, सुद वैशाख सुमेर, थावर बीज थरिपयो, बीके बीकानेर।

राव बीकाजीका स्वगैवास संवत् १५६१में होगया। आपके पश्चात् नराजी, ळ्णकरणजी, जैतसीजी, कल्याणसिंहजी, रायसिंहजी, दळपतिसिंहजी, सूरिसंहजी, कर्णसिंहजी, अनूपसिंहजी स्वरूपिसंहजी, सुजानिस हजी, जोरावरिसंहजी, गजिसिंहजी, राजसिंहजी, प्रतापिसंहजी, सूरत सिंहजी, रतनिसंहजी, सरदारिसंहजी, और डूंगरिसंहजी क्रमशः सिंहासनासीन हुए।

इस समय महाराजा डूझरसिंहजीके छघु श्राता मेजर जनरल महाराजा गंगासिंहजी बीकानेरके राज सिंहासनपर निराजमान हैं। आप हिन्दू निश्वनिद्यालयके प्रो० चान्सलर और नरेन्द्र
मण्डल दिल्लीके प्रधान हैं। आपके समयमें राज्यके कई निभागोंमें बड़ी तरकी हुई है। सबसे
महत्वपूर्ण कार्य्य जो आपके समयमें हुआ है वह सतलज नदीसे लाई जानेवाली नहर है। इस
नहरका नाम गंगा नहर है। गत वर्ष इसका स्थापन उत्सव होचुका है। यह नहर करीब ८० मील
लम्बी है। इसके बनानेमें राज्यका बहुत अधिक रुपया खर्च हुआ है इस नहरके पानीसे रतनगढ़
और हनुमानगढ़ जिलेकी छ लाख बीस हजार बीचा रुखी सूखी रेतीली जमीन हरीभरी, सरसञ्ज
और शस्यश्यामला होजायागी। नहरसे जब पूर्ण सिंचाई होने लगेगी तब राज्यकी आमदनी
३४ लाखके करीब बढ़ जायगी। कंकर कृटकर तैयार की हुई यह नहर संसार भरमें एक बड़े

फ्रम्रीम ।त्रीष्रीशाह्य क्षीत्राप्त

क्यता नाम समर करिया है प्रत्युत राज्यकी सामर्ती मीर प्रजाकी सुविधाओंको मी सब मिडिसिइनिड कहर्क म निर्माकि । हाराज्ञम भ्रेष्ट्रक क्षेत्रक हेर्प्रमुक्त अन्त्र है । है उद्घर क्ष्मिम

प्रकारमे बहादिया है।

म्हिरीए किन्निरिए

अस्य मिए असर मीमार । ई इप्रध्नाहन धारकार । कांत्रक । ई ति इ होड़ ही मार असर हो होड़ भावलपुर, जोषपुर जयपुर, लाहौर तथा हिसारके प्रान्त हैं। इस राज्यको भूमि रखी कौर अनुपत्राज्ञ नीचमें नसा हुआ है। इसका क्षेत्रफ २३३१४ वर्गमील है। इस राज्यके चारों मोर जैसलोर, क्रिन्गार्ड "१४-४०" में "९९-१२" मिल मिल अप १६०,६ "५ "५१-७१" हिमार क्र

, निज्ञाल लाम , ने मार्थ मार्थ । ई । जहां सिमान के अवहां के अहां मार्थ सामान के अहां के अहां के अहां के अहां के सदीमें कड़ां सदी पड़ती है। वस्ताक्ता मीसिम यहां सन्छ। रहता है।

निक् का हिंदी, हें की हो हिंदी से केंद्र में मार्क कम ही। इसी छेंदे के किन्

—:ई डिक म्डिंगक

। ६६ कि मिक एछि ,डरंट कड़ एडि न कि । इंडि भि प्रश्न इंस् , इंस् रिक्टि कि । नामर्ज द्वार डंस्ट इंस्ट निष्ठ ड्रिक्छ इ. सबारी हेय, ड.र पानी मरलावे ।

ि जह र उह भुरहमें, कही काम क्रेस नहीं । हिमी ६६ किहिह (विद्याप्त का एनए इनाक विक प्रामार्ग

। हैं हिंद्र ग्रह्मिया मीरु सीर शिव होने हैं। सहुरित क्षेत्रक । है नायम कुर्ज मिछन । अर नाय मिर वाय है। यहांके वरबूच

। इं भिर नाइक किरथन ठाल मेनास्ड कमान ।प्रिमिछ प्रपृष्टि छिम ८८ मिडेट । ई ।शास् छम मि माक कार छिमही ग्रीह ईछर् ्र हिर्मालमी एक कियरिक लिज परार्थी में खार, चन्नी, मुख्तानी मिही इत्यादि वस्तुए' प्रथा हैं। इसी राज्यमें

हितिह कि मिल हिराम कि अन्तर के मीहा । ई किडि एड्रीक मिल सामालस डि्क क्ट किड्रिक कट मानकि छिसिक

#### व्यापारिक स्थिति

यद्यपि बीकानेर बड़े २ मारवाड़ी धनकुवेरोंकी बस्ती है, कई करोड़पति और लज्ञाधीश यहांके मूलिनवासी हैं। फिर भी यह कहना पड़ेगा कि यहांका व्यापार बहुत कमजोर हैं। यहांके सब व्यापारी कलकत्ता, बम्बई, करांची इत्यादि स्थानोंपर व्यापार करते हैं, श्रीर सालमें महीना दो महीना यहांपर त्राराम करनेके लिए आते हैं। बाकी यहांके स्थानीय व्यापारमें ऊनके व्यापारको छोड़कर और कोई व्यापार महत्वपूर्ण नहीं है। ऊनका व्यापार अलबत्तह यहांपर वहुत श्रच्छा है। यहांके वनेहुए कम्बल, लोई आदि ऊनी पदार्थ दूर २ तक एक्सपोर्ट होते हैं वड़े २ रईस इन वस्तुओंको बड़े चावसे खरीदते हैं। वास्तवमें ये वस्तुएं यहां होती भी वहत अच्छी हैं।

इसके अतिरिक्त यहांपर चिक्कन सुपारीका भी व्यापार अच्छा है। यहांके लोगोंको इस सुपारीके खानेका विशेष अभ्यास है। इसिछए यहांपर सैकड़ों थैछियां इस सुपारीकी बाहरसे और यहां विकती हैं, तथा यहांसे वाहर भी जाती हैं। इम्पोर्ट होती हैं

#### मासिद्ध वस्तुएं

वीकानेर शहर अपनी चित्रकारी, और मकान कोराईकी विद्याके लिए बड़ा प्रसिद्ध है यहांकी वड़ी २ स्रालीशान इमारतोंमें जो बारीक कोराईका काम होरहा है वह वास्तवमें देखने योग्य है। शायद ही भारतके अन्य स्थानोंमें इतनी बारीक कोराईका काम कहीं होता हो। कोराईके **अतिरिक्त यहांकी चित्रकारी भी बड़ी सुन्दर होती है।** बीकानेरके प्रसिद्ध सेठ भैरू दानजी सेठिया ने हम लोगोंको अपने मकानकी दीवालोंपर की हुई चित्रकारीका कार्य्य बतलानेकी कृपाकी। उन दीवालोंपर चित्रकारने कुछ काश्मीरके दृश्य अङ्कित कर रक्षे थे। वो दृश्य इतने सुन्द्र अङ्कित हुए हें मानो मुंहसे बोल रहेहों। हम इस कारीगरीको देखकर आइचर्यान्वित होगये। जयपूर मी इस कलामें बहुत प्रवीण है। पर दीवालोंकी चित्रकारीमें बीकानेर भी जयपुरसे किसी बातमें कम नहीं

खानेकी वस्तुओंमें इस शहरकी मिश्री और खटाई प्रसिद्ध है । खटाई तो वास्तवमें वहुत है। ही अच्छी होती है। ये दोनों वस्तुएं भी यहांसे बाहर जाती हैं।

#### शहरकी वसावट

इस शहरकी बसावट पुराने ढंगकी है। इसके बाजार चौड़े नहीं हैं। गलियां अधिक हैं। इस शहरमें बड़ी २ भन्य और विशाल इमारतें कितनी बनी हुई हैं इसकी तादाद बतलाना भी कठिन है। एकसे एक बढ़िया आलीशान और मन्य इमारतें खड़ी हुई हैं। जिनको देखकर तिवयत प्रसन्त

क्रिंग फिन्निमिष्ट पर्हि निध्ने किष्ठी किष्ठी प्रहे छेड्ने किड्नेसिप्त । गिष्टार गर्छ। किपास प्रहार इसाह । बस जिस जातिके व्यक्ति आपको मिलना है उसी जातिके नामबारे नौकों जाप चले हिमान किशोर तर्रात प्रहरको बसावरमें एक बड़ी विशेषता यह है कि यहांपर प्रत्येक जातिके नामसे

। ई छि।इन्रक प्रायम मेमड़ दिलीकिमीनीहुर कि।इछ इस दी ई।हाए मेनिस । अप । ई

समाजिक जीवन

। ई हान किर्मात्रम द्राप । ई ईंद्र हाशीक्षा प्राणिव किर्मन म्मूल कान्वतीय द्राविद्यान हिगिर किष्टार मिडिलाइ की ई। जिल्ह मिनिस । छि। ई गिल किषक उपांद्र कारियास है। छि। यहोकी सामाजिक ज्यवस्था बिलकुरु मारवाड़ी है। वालविवाह, वृद्धविवाह, वेमेल विवाह

जिनानेर राज्यके अरति पृष्टि के स्वापनिय जीन है प्राप्त है से वह वहांका करता है प्राप्त है उमेरीएकी मडम्क

ज़िक ज़िम प्रिन्निम्प्रिक प्रजी क्ष्यार भिर्मिकी किस्म किस्म किस्म क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य क्ष्य किस्म इस्म क्षिय क्ष्य क्ष उछिलें ।इपक ८ क्य एस समाम के असी सुसिसिस के मड्य । विस्मित के क्य हो हो के विस् है। इस रियासवर्मे तथा जीयपुर रियासवर्मे हमने जितनो कस्टम की सख्ती देखी उतनो शापदही

ना सकती। राब्यकी इस और अवश्य ध्यान देना चाहिए।

# मेससे बंशीबाज अबीरचंद रायहाबहुर 势制率 事前

वेहावसास संबत् १९३५ में और सेठ रामरततदासजीका देहावसास संबत् १६५० में हुआ। राय बहादुरकी पद्नीसे सम्मानित किया, जीर कई सम्माननीय वस्तुएं दी । सेठ अबीरचंद्रजीका किए। हमने क्राइत संस्था स्थान क्रिया सरकारको सङ्ग्यान हो । इसके उपलक्ष्में सरकारने अपक की। इधर सेट रामरतनदासकी लाहौर गमे, और आपने अपने स्थापको स्थर बढ़ाया। आपने क्नीएमेंहीक र्रीए त्राधुर में इस्ति सपने सपने सपने क्या किलाया, स्रीर कीतिस्पादित मान हे पुत्र थे, जिनके नाम कमसे रायबहादुर सेठ अवीरचंद्रजी, सेठ रामचन्द्रजी तथा रायबहादुर । कि निक्तिलिए के उसे दि । इसकी स्थापना है। इसकी स्थापना श्री में कि ने के में अभीकाल में कि सिक्ति कि सिक्ति के शास (॥॥७) रिष्ट्रीम प्राप्त । ई भंग्रतिकृति नाष्ट्र माहने छम् किर्किशीम क्रिय प्रधीर मह

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



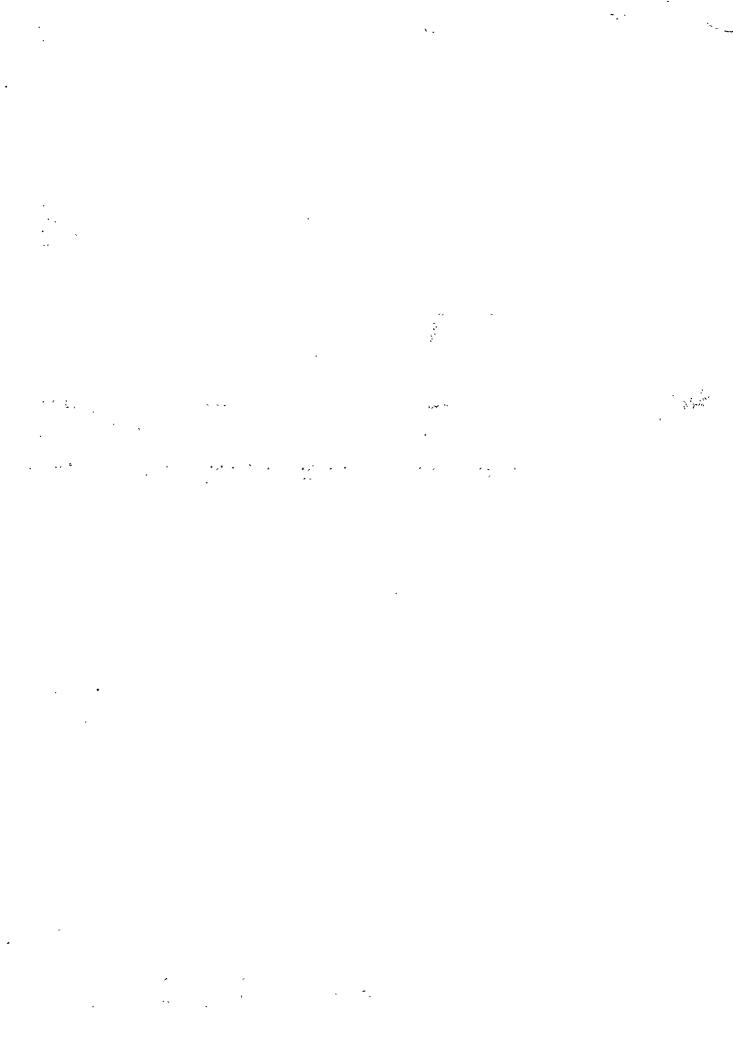


श्रीमान् ग०व०स्व० सेठ अवीरचन्द्रजी डागा, वीकानेर श्रीमान् रा० व० स्व० सेठ रामग्तनदासजी डागा वीकानेग





श्री रा० व० सर कैसरेहिन्द कस्तूरचंदजी डागा, सी०आई० ई० श्री रा० व० सर विश्वेश्वरहासजी डागा के० टी०



आपके पश्चात् रा॰ व॰ सेठ अवीरचंदजीके पुत्र श्री दीवान बहादुर सर कस्तूरचंदजी डागा. कैसरे हिन्द, के० सी० आई० ई० ने इस फर्मके कामको सम्हाला। आपने इस फर्मके व्यापारको इतना बढ़ाया, कि सी० पी० में आपकी फर्म अत्यन्त प्रतिष्ठित मानी जाने लगी । व्यवसायिक कुशलताके साथ २ अपने सामाजिक एवं राजकीय कार्यों में भी ऊँचे दर्जेका सम्मान प्राप्त किया था। गवर्नमेंटसे आपको के भी० एस० आई० के समान उच्च पद्वी जो—अभीतक किसी माखाड़ी समाजके व्यक्तिको नहीं प्राप्त हुई थी, मिली। आपको बीकानेर स्टेटने फर्स्ट क्लास ताजिम देकर सम्मान किया। श्राप बहुत अधिक समय तक सी०पी०कौंसिछके मेम्बर रहते थे। श्रापका देहावसान संवत् १६७३ में हुआ।

वर्तमानमें सर कस्तृरचंदजी डागाके चार पुत्र हैं। जिनके नाम श्री रायवहादुर सर विश्वेसरदासजी द्यागा,के०टी०,श्री सेठ नरसिंहदासजी,श्री सेठ बद्रीदासजी श्रीर श्री सेठ रामनाथजी हैं। इन महानुभावोंमें से सर कस्तूरचंदजी डागा के भी० आई० ई० के पश्चात् वर्तमानमें इस फर्मका सारा कारबार रा० व० सर विश्वेसरदासजी डागा के० टी० संचालित करते हैं। श्राप नागपुर इलेक्ट्रिक एएह पौवर कम्पनीके चेयरमैन, सेंट्ल बैंक ऑफ इण्डियाके डायरेकर, तथा मॉडल मिल नागपुर और बरार मेन्युफेक्चरिंग कम्पनी बड़नेराके एजंट और डायरेकर हैं। सी॰ पी॰ रेड क्रास आप वाइस प्रेसिडेंट हैं। इसके अतिरिक्त आप और मी कई मिलोंके डायरेकर हैं।

सर विश्वेसरदासजी डागा के॰ टी॰ ने अपने पिताश्री की यादगारमें सर कस्तुरचंद मेमो-रियल होंस्पिटल नामक एक अस्पताल हित्रयोंके लिये करीब ३।। लाख रुपयोंकी लागतसे बनवाया है। इसी प्रकार और भी कई सार्वजनिक कार्यों में आप बहुत उदारता पूवक दान देते रहते हैं। सर विश्वेसरदासजी डागा बीकानेर असेम्बलीके मेम्बर हैं। आपको स्टेटसे सेकंड छास तााजमी प्राप्त है।

भारतके वैङ्किग व्यवहारके इतिहाससे इस फर्मका बहुत सम्बन्ध है। भारतको प्रसिद्ध २ प्रतिभा सम्पन्न धनिक मारवाड़ी फर्मोंमें इस फर्मका स्थान बहुत ऊँचा है। माहेश्वरी समाजमें यह कुटुम्ब बहुत प्रतिष्ठा सम्पन्न और अग्रगएय है । इस फर्मके व्यवसायका परिचय इस प्रकार है ।

(१) नागपुर—कामठी—मेसर्स बंशीलाल अत्रीरचंद राय बहादुर ( T, A, Lacky )—इस फर्म पर वैङ्किग और हुण्डी चिट्ठीका बहुत बड़ा न्यापार होता है। यहाँपर आपकी ४ वड़ी बड़ी कोयलेकी खदाने हैं जिनके नाम बलहारशा, शास्ता, पिसगांव, राजुरा और गुग्गस हैं। इनके अतिरिक्त आपकी यहाँ मेगेनीज़ वगैराकी खदाने भी हैं। इस फर्मके ताल्लूकमें आपकी करीब ३० कॉटन जीनिंग श्रोर प्रेसिंग फेकरियाँ हैं।

हिंगन घाट —मेसर्स वंशीलाल अवीरचंद रायवहादुर—T, A Bansilal—यहाँपर आपकी २)

भेक्य किया में में में किया है -१५५ई मार्मनी क्रोनिस के भि भी है। ही एनिस क्रिया होता है। स्मिन क्रियास । है। हो अति हम सम्पर बेहिंग व्यवसाय होता है। मन्त्रहं भि भी रहिंद क्षेत्र । ई स्मी ड द्वाप दिन क्षेत्र कि हेर क्षेत्र मिन स्म

—idonslad A . Τ मुहाइक्षात्र इंक्लिक छाछाष्ट्रिक नामद्रन्द भेममे - प्रतिकृष्टि ( ξ ) । ई प्राक्त मड़ रिग्गमान किनिकड़ किगास । इति। हाहोर, रावपुर, सागर वर्गरा स्थानमें सापको बहुतसी जमीदारी है। आपको

```
कामहो – मेस्से बंशीलाल अबीरचंद् रायबहादुर (T. A. Bahadur)
            तिइति रहाइन्छा ठालिएं नामरून मेस्स-पृथन
```

नापूर-मेखसे चन्द्रभान वंशीलाल रा॰ वा॰ (T. A. Indra) ( 😫 )

( osbled .A. T) " ( 6 ) 四年四代—

(८) सम्बर्धाः

— मिन्नाष्ट्री-ग्रान्त (०१) 一河明 (3)

०६ ०१ इंम्प्रेहिष्ट हालिए मेसिस वंशीलाल स्वति (१९ )

(१३) रायपुर (सी० पी०) मेसर्स रामचन्द्र रामस्तनद्रास रा॰ व० ( T. A. Khajanchi)

( १८ ) क्छक्ता—मेससे बंशोखाल अनीरचेद् रा० व० ( T. A. Banskam )

iansbisH .A. T op of 

रायबहादुर (T. A. Bellat) **一** BI気中( 身 β )

रायबहादुर (T. A. Banker) 一玩写(ef)

(१८) बंगलोर (कन्होन्मेन्ट) बंशीलाल समस्तिनदास रा० व॰ ( T, A. Batan )

(T. A. Setha Ratan) ( इन्हिन्डिक्ट ) प्रज्ञिल ( ३१ )

(T. A. Narsingh) (२०) हेंद्रावाद ( दक्षिण ) वंशीलाल व्यवीरचंद्र (१५)

( Tubedsdie A T ) : 4 ( २१ ) मिनामाबाद ( दक्षिण )

- 抗炉( §9 ) 23 一环吗(55)

—।इकि ( *भ* % ) ( ४८ ) सुद्ध— "

(T, A Babadur) ( ४६ ) सिकंदराबाद ( देशिय ) " 66

" - 李砂芝居(のと)

" 一師i (38) (२८) गंहर्-होबान बहादुर सर कस्तूरवन्द हतुमान दास राथ बहादुर (1, A Bahadur)

"

(30) 到时间

"

#### मेसर्स भीखमचन्द रेखचन्द मोहता

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान बीकानेर है। श्राप माहेरवरी सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीब सौ वर्ष हुए। इस फर्मको स्थापना श्री सेठ भीखमचन्दजीने की। आपके बाद श्रापके पुत्र श्री रेखचन्दजीने इस फर्मके कामको सम्हाला। आप बड़े योग्य और प्रतिष्ठित पुरुष थे। गवनंमेंटसे आपको राय साहबकी पदवी प्राप्त हुई थी। आपही के हाथोंसे इस फर्मके व्यापारको अधिक उत्तेजन मिला। सेठ रेखचन्दजीका स्वर्गवास सन १६०६ में हुआ। आपके दो पुत्र थे, जिनके नाम क्रमसे श्री बुलाकीदासजी और श्री नरसिंहदासजी थे। श्राप दोनों सज्जनोंका देहावसान हो गया है। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ बुलाकीदासके पुत्र सेठ मथुरादासजी और सेठ गोपालदासजी हैं। आप दोनों ही बड़े सुयोग्य और समाजसेवी महानुभाव हैं। श्रीमथुरा दासजी नागपुर लेजिस्लेटिव्ह कौंसिलके मेम्बर हैं। आपकी इस समय नीचे लिले स्थानोंपर दुकाने हैं।

हिंगनवाट—( सी० पी०) — मेसर्स भीखमचन्द रेखचन्द—( हेड ऑफिस) T. A. mohta इस फर्मपर वें ङ्किग, हुण्डी चिट्ठी और मिलके गुड्सकी सप्लाईका व्यापार होता है। आपकी यहांपर राय साहब रेखचन्द स्पीनिंग एएड बीविंग मिल नामक एक सूत और कपड़ेकी मिल है।

नागपूर—मेसर्स मथुरादास गोपालदास, दीतवारिया बाजार—यहाँ हुण्डी,चिट्टी,मिल गुड्स सप्लाई, सराफी, और बैंड्सिंग विजिनेस होता है।

वर्धा — मेसर्स मथूरादास गोपालदास — यहाँपर आपकी एक काँटन जीनिंग और प्रेसिंगफेकरी है।

तथा रूईका व्यवसाय होता है।
संभलपुर—मेसर्स मथुरादास मोहता —यहाँ सूत, बेंङ्किग, हुण्डी चिट्ठीका व्यवसाय होता है।
सारा-सिवनी—मेसर्स मथुरादास गोपालदास —यहाँपर भी सूत बेंङ्किग तथा हुएडी चिट्ठोका व्यापार
होता है।

उपरोक्त सब दूकाने सेठ बुलाकीदासजीके पुत्रोंकी हैं। सेठ नरसिंहरासजीके खानदानकी दूकानें अलग हैं। जिनके मालिक सेठ मधुरादासजीके पुत्र श्रीयुत जानकीदासजी हैं। श्रीजानकीदासजी सेठ नरसिंहदासजीके यहां दत्तक रख दिये गये हैं। आपकी वहांपर सात दुकाने हैं। इसके अतिरिक्त करीब बीस बाईस गांव आपकी मालगुजारीमें हैं।

# 热建健

## 

## फिठीं मार्जीए इन्हाए मिहि

अब हम पाठकों सम्मुख एक ऐसे दिव्य व्यक्तिका चित्र वपिश्यत करते हैं, जिसने आपने जीवनके द्वारा व्यापारी सामाजके सम्मुख सफलता और सद्व्ययका एक बहुत बड़ा आद्यं उपिश्यता कर दिया है। जिसने व्यापारिक जातमें अपने पेरोप्र खड़े होकर लाखों क्पयेने सम्पतिका कर दिया है। जिसने व्यापारिक जातमें बहुल पहल मचा दी, और अन्तमें अब उन सब मागड़ोंसे निवृत्त

होकर उस सम्पत्तिका चन्म संवत् १९३३ की आध्वन सुदी अष्टमीको हुआ। जब आप केवत हो श्रीभैक्दानजीका जन्म संवत् १९३३ की आध्वन सुदी अष्टमीको हुआ। जब आप केवत हो

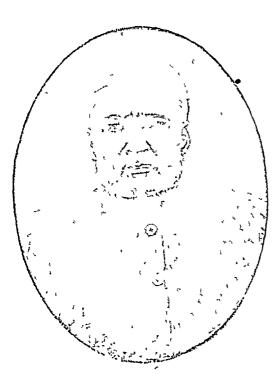
किरुक में 5539 जिने गार । थे शा हि मिलिंग उन्हें कि कि मिलिंग के पार मिलिंग के मिलिंग के कि कि कि कि कि कि कि मिलिंग के मिलिंग कि मिलिंग कि कि कि मिलिंग कि मिलिंग कि मिलिंग कि मिलिंग कि मिलिंग मिलिंग

हास ताम किया । जनप्रका विवाह संवत् १६४० में हुआ। ज्यापके २ वड़े एवं १ छोटे साई थे जिनके नाम

किमशः श्री प्रतापमलजा श्री क्यारिक्ती और हजारीकालजा था। संवत् १९८१ में जब आपका क्षित्र । संवत् १९८१ में जब आपका महिल्या । प्रहीं के क्षित्र क्षित्र व्यापक क्षित्र व्यापक क्षित्र व्यापक क्ष्य क्षित्र व्यापक क्ष्य स्थित । यहाँ क्ष्य स्थित व्यापक क्ष्य स्थित । यहाँ क्ष्य स्थित व्यापक क्ष्य क्षित्र क्ष्य क्षित्र क्ष्य क

स्पर्धत सापको अपने हिस्से मिली थी, उतता ही साप पर कर्न भी था। क्रिम स्वन्धाम जाप भित्र संवत् १६४१ में सक्टन्च वन्बहू गये,जोर जापके भाईके

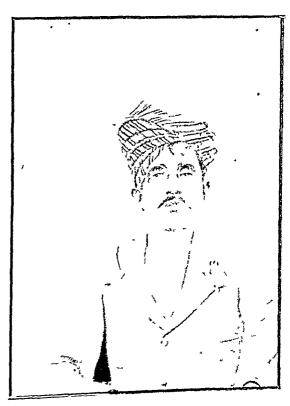
# भारतीय व्यापारियोंका परिचय





स्व॰ सेठ अगरचन्द्रजो सेठिया (अगरचन्द्र भेरोंदान) बीकानेर सेठ भेरोंदानजी सेठिया (अ० भे० सेठिया) बीकानेर





कुं वर जेठमलजी सेठिया (अगरचंद भेरोंदान सेठिया) बीकानेर, कुंवर पानमलजी सेठिया (स्रगरचन्द मेरोंदान)वीकानेर

			٠
		•	
i			
		ì	a 1
•			<b>?</b>
·			,

लिया करते थे। इस प्रकार सात वर्षके कठिन परिश्रमके पश्चात् आपने तीन हजार रूपयोंकी सम्पत्ति एकत्रित की । एवं उसे लेकर कलकत्ते गये और वहां संवत् १६४५ में हनुमानराम भैरोंदानके नामसे रंग और मनिहारीकी दूकान की। धीरे २ वेलिजयम, स्वीट्मारलैंड और श्रास्ट्रियाके रंग तथा मनिहारीके प्रसिद्ध कारखानोंकी सोल एजंसियां भी आपने छेछीं। आपका व्यवसाय खूव चल निकला। विलायतसे जितना माल त्रापके यहाँ त्राता था उसपर आपहीका दे डमार्क रहता था। कुछ समय वाद आपके ज्येष्ठ भाता श्री अगरचंदजी भी आपके साथ ज्यवसायमें सम्मिलित हो गये और ए० सी० वी० सेठिया एण्ड को० के नामसे व्यवसाय चलने लगा।

वेलिजियमके एक रंगके व्यवसायीके कपट पूर्ण व्यवहारके कारण आपकी उससे अनवन हो गई। उसी समय आपने दी सेठिया केमिकल वर्कस् लिमिटेड नामका एक रंगका कारखाना खोला जो भारतमें रंगका पहिला ही कारखाना था। यह कारखाना श्रव भी चल रहा है। इस कार्य पर अंग्रेज मैनेजर करीब २७ वर्षों तक रहा। इसके पश्चात् अपका व्यापार वायुवेगसे उन्नित पाने लगा। आपने वम्बई, मद्रास, कानपुर; देहली, अमृतसर, करांची श्रौर अहमदावादमें नई दूकाने स्थापितकीं । तदनंतर जापानमें भी एक श्रॉफिस स्थापित किया और उक्त स्थानपर एक यूरो-पियन, एक बंगाली और एक खत्रीको यहांसे मेजा। संवत् १९५८ में श्री प्रतापमलजी तथा १६६० में श्री हजारीमलजीका देहावसान हो गया।

संवत् १९७२ में आप भयंकर रोगमस्त हो गये । कलकत्तेके प्रसिद्ध २ डाकरोंकी एलो-पैथिक चिकित्सा द्वारा भी आपको कोई लाभ नहीं हुआ। तब श्रापने होमियोपैथिक डाकर प्रतापचन्द मजूमदारसे चिकित्सा प्रारम्म की और उसके द्वारा आपको स्वास्थ्य लाम हुआ। तबसे आपका होमियोपैथिक श्रोषधि पर विश्वास जमा श्रोर आपने उसमें विशेष योग्यता प्राप्त की। श्राप श्रव भी होमियोपैथिक औषधि वितरणकर सैकड़ों रोगियोंको आरोग्य करते हैं। इस बीमारीसे आपके मन पर संसार को क्षणभंगुरताका अत्यधिक असर पड़ा और आपने कलकत्ता •तथा जापानके सिवा वाकी सब कार्य्यको समेट लिया।

संवत १९७० में आपने बीकानेरमें सर्व प्रथम एक स्कूछ खोला। यहींसे आपका धार्मिक जीवन प्रारम्भ होता है। श्रापके भाई अगरचन्द्जीका देहावसान संवत १९७८ में हुआ, आप बड़े धर्मनिष्ठ एवं कर्तव्य परायण व्यक्ति थे आपने अपनी बीमारीके समय तार द्वारा कलकत्ते से श्री भेरों-दानजीको बुलाकर यह सम्मति दो थी, कि पाठशालाका काम सामोमें रक्खा जाय। एक कन्या पाठशाला और खोली जाय, तथा जैन शास्त्र भंडार जो छोटे रूपमें है उसे वृहद कर दिया जाय, आदि। आपके पुत्र उदयचन्द्जीका देहावसान संवत १६७६में हुआ। उनकी बीमारीके समय आपने थार्मिक बोल थोकड़ा आदि संब्रह कर पुस्तक प्रकाशनका कार्य आरम्भ किया।

मिंगिक क्षियामा हम मिलास एएट प्राव्ह १९ हिन्स किसाफ क्षिक क्षिय हम फिलास किंतिकम का कर ई ईड़ी उक नाइ कि फिल्डिंग केंद्रीमग्राप कि नाकम के उं ने निह नाइकंट प्रकार किम किमिशक्ष्रमंभ कारिएड हैड्ड कि हिशीए कि हिटिस पास । ई कहेटु जिस्ति हैं। इस इंड शिह इंक् वर्ष इस हैं। समात हो समा है हैं। क्रिक्श के हैं। क्रिक्श हैं हैं।

। ई फ़िक्स केम्लीक

शीयुव नेहस्या स्वानीय साधुमागी हितकारियाँ) समाक सेक्टरी तथा नैत रू । है फ़र्मि शाय भेरबर है।

किमोनिष्ट्र किनीएउ है ड्राईमी प्राप्त भि काम किनीकि है हारा है। के समापति थे। एवं जीन स्वेत स्थानकवासीके हे निंग करिलेक भी आप सभापति है। इसके

श्रीमान् भेरोदानजी श्रीसप्तम ख० भा० व० इवेतास्तर स्थानकवासी जैन कान्फ्रे स्स चंबर्टे भिर्म एडीए। नीन एडीए—> मह्मानकीए नीन एडीए।

- के किया होत्य प्रमाय में भाव संविधा होत प्रमाय से में मिर्चा होते विद्यालय के न १ – सेडिया जैन स्कुल २-मेडिया जैन आविका पाठशाला ३—सेडिया जैन संस्कृत प्राकुत विद्यालय

। ईं हिंग्क महामृष्टे कि मार्थ प्रिक्षा मार्थ कि हैं। इं हैं। इं हैं। इं हैं। इं हैं। भिर्गिष्ट कियाष्ट्र ठाइिलमी। ई एपड़ी माड़ किरिष्टाष्ट्रमंत्र कियाष्ट्र कियाष्ट्र कियाष्ट्र

क ० में १९१ , ६९१ संडाइज माहजुरीतम अपि ,३१ ,७ ,७ ,५ ,६ ० में कंडाइज मास कि नेकछक । ई हि रिजी की फिल्क की पात आफ एमकतिस कारोमान एडज़ीन रिमुड्र १४६ । ई हि रिजी क्श्रीक हिंकाल १४६ निक्रि का एक किर्मिल कर किर्म का किर्मिक किर्मिल कि

। ई रिल र्नर भिन्छान्छ क्षिण्यन के थीए ।

क्र तास्त्री हस्सा बाह हिस्स वर्ष हमा है। संबंद १६७९ से ही आप अपना पूरा समय धर्मा है। तथा कुं वर ज्ञानपालजी हैं। आपने स्पने सब पुत्रोंको संबत् १६७६ से ही अलग कर ५ पुत्र हैं। जितके नाम कैंबर जेठमलत्री, कुँवर पानमलत्री, कुँवर लहरचन्द्रजी, कुँबर जुगरात्रजी

संबंध १९७६ में आपने सेंठ खार्यकर्न मिला जना कर किया। इस समय जापके



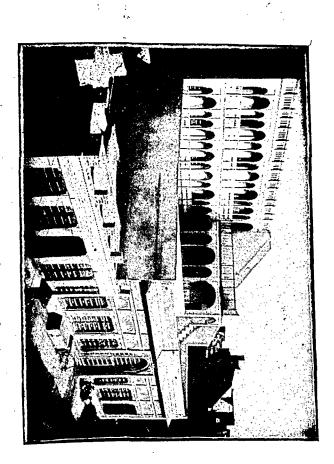
## अश्निय व्यापारिग्रेद्धा परिनय





कुंबर लहरवन्द्रजी सेडिया (आरखन्द भैंगेंदान) बीकानेर आ मिलापबन्द्रजी नेद् (भीखमचंद्र रामचंद्र) बीकानेर





उत्तक्ति (नार्शिक् इन्ह्राफ्) एठीसे क्लिएए के के

सेठ साहबके २ पुत्र श्रीपानमलजी एवं लहरचन्दजी अपना स्वतन्त्र व्यवसाय फरते हैं। श्री लहरचन्द्रजीने भी एक प्रिटिंग प्रेस संस्थाओं को दान किया है। इसके अतिरिक्त जुगराजजी एवं ज्ञानपालजी अभी शिचा लाभ करते हैं। इनका कारोवार श्री जेठमलजी देखते हैं।

आपकी दूकानें फिलहाल निम्न लिखित स्थानोंपर है।

- (१) कलकत्ता मेसर्स अगरचन्द भेरोंदान सेठिया ओल्ड चायना बाजार नं० १।८ T A Seethiya—इस फर्मपर जापानसे रंगका व्यवसाय होता है।
- (२) मेसर्स अगरचन्द मैंरोदान सेठिया २ अमें नियनष्ट्रीट T. A. Sethiya—यहां आपकी रंगकी दुकान है।
- (३) दि सेठिया कलर एण्ड केमिकल बर्क्स लिमिटेड १२७ कद्मतुल्ला-नरसिंहदत्त रोड हवड़ा—इस कारखानेमें रंग तैयार किया जाता है। भारतमें यह सबसे पहिला रंगका कारखाना है। हम ऊपर लिख आये हैं कि सेठ साहबने पहलेही अपने पुत्रोंका सब हिस्सा अलग २ करके अत्यन्त बुद्धिमानीका परिचय दिया है। अब आपके सब पुत्र भ्रपना अलग २ व्यवसाय करते हैं उसका विवरण इस प्रकार है।

श्रीयुत जेठमलजी

कलकत्ता — मेसर्स अगरचन्द जेठमल सेठिया, क्लाइव स्ट्रीट १९—इस फर्मपर हाउस प्रापटीका काम होता है।

बीकानेर—-मेसर्स अगरचन्द जेठमल –इस दूकानपर बैंकिग बिजिनेस होता है।

श्रीयुत पानमलजी सेठिया

बीकानेर—मेसर्स बी० सेठिया एण्ड सन्स,—इस दुकानपर मिसिलि<sup>नि</sup>नयन्स मर्चेंटाइस सब प्रकारके फैन्सी मालका व्यापार होता है। बीकानेरके सब प्रतिष्ठित रईस तथा कुँ वरसाहव इसी दूकानका सामान खरीदते हैं। इसके अतिरिक्त बीकानेर गवर्नमेन्ट की ला-ब्क्सकी एजन्सीभी इसी दुकानपर है।

श्रीयुत लहरचन्दजी सेठिया

फलकता—लहरचन्द खेमराज सेठिया १०८ ओल्ड चायना बाजार स्ट्रीट, इस दुकानपर मनिहारी सामानकी कमीशन एजन्सीका वर्क होता है।

श्रीयुत जुगराजजी सेठिया

कलकत्ता—मेससे रूपचन्द जुगराज,२९ आर्मेनियन ,स्ट्रीट, इस दुकानपर कपड़े की कमीशन एजन्सी, श्रीर जूटकी कमीशन एजन्सीका वर्क होता है। इसमें सरदार शहरके शिवजी राम खूबचन्दका सामा है।

#### अधितज्ञानपालनो सिठया

क्रिकान नेसर्स होनस् सामाय स्टाइ, इस फर्मेस क्रिका केमिन कराखा केमिन क्रिका है। है । हि माक क्रिका क्रिका क्रिका क्रिका क्रिका है।

हसके अतिहित्त कर्मातुहा हवड़ में जो से सिका के मिकल वर्ष तिसेट नामक कारवाल अपने से से से में में में में में में में में माने होता है।

। हैं एठी कि सिराप हायरेक्ट अधित जुगराजनी और हानपालनी सेरिया हैं।

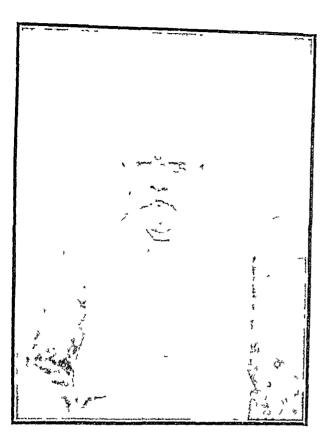
## मित्री श्रानः दक्ष नेत्त् ख्दास हागा

नः हैं निकड़ प्रणंताक किली द्वार एसस सड़ कियास (१) कि सिनी कि सिनी कि कि स्वार्थ कि स्वार्थ कि स्वार्थ कि स्वार्थ कि सिन्दे कि सिन्दे कि सिन्दे कि सिन्दे कि

- ि १) जाकाल स्वास्त कालस्तुल मनस्रिवास स्वास्त्र हुन काला हुन जा तर हुन काला हुन । विद्रो स्वेदिसंका काम होता है। (३) क्लक्ता—मेससे नैनसुखदास जयनाराय्या वेहरापट्टी ह नम्बर् ( T. A. Belachampa)
- इस फमेपर बेंकिंग, हुंडी, सिराभ और कमीशन एन्सीका काम होता है। इस फमेपर बेंकिंग, हुंडी, सिराभी, काह्याहेवीग्रेड (T. A. Nainsulh) यहां हुंडी,
- िन्ही, बैंकिंग और कमीशन एजन्सीका काम होता है।। (४) महास—मेसर्स नैनसुखदास वल्देवदास साहकार्येठ,यहां हंदी,चिह्ने और बेकिंग विजनेस होता है

#### क्तिमष्रभाष्ट्रीया कामज्ञित्रम्ह समिन

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



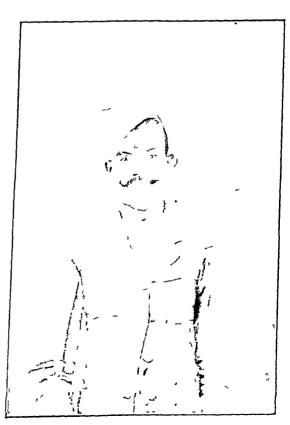
सेठ गंगाविशनजी नत्थानी (उम्मेदमल गंगाविशन)



सेठ बालकिशनदासजी नत्थानी, बीकानेर



स्व०सेठ वलदेवदासजी डागा (त्रानंदरूप नैनसुखदास)



श्री गोवर्द्ध नदासजी वागड़ी (हंसगज वालमक्त्र) वीकातेग

					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
					•
			1		
	,				·
		,			
* *					

## मेसरी ग्रनचन्द मंगलचन्द ढड्ढा

इस कुट्म्बके मालिक ओसवाल जातिके सज्जन हैं। यह फर्म यहां बहुत पुरानी हैं। बीकानेरके प्रतिष्ठित खानदानोंमें यह कुटुम्ब भी एक है। सर्व प्रथम सेठ तिलोकसी जीके समयमें इस फर्मके व्यापारको उत्साह मिला। आपके चार पुत्र थे। जिनमेंसे सेठ पदमसीजीका कुटुम्ब अजमेरमें, सेठ धरमसीजीका कुटुन्ब जयपुरमें श्रोर अमरसीजी तथा टीकमसीजीके पुत्र बीकानेरमें निवास कर रहे है। सेठ चॉदमलजी सी० आई० ई० ढड्ढा सेठ श्रमरसीजीके कुटुम्बमें हैं।

इस फर्मके मालिक सेठ टीकमसीजीके प्रपौत्र सेठ मंगलचंदजी हैं। आपकी छोरसे फलोदीमें एक बहुत बड़ा देवल बना हुआ है। इसके श्रतिरिक्त आपकी यहांपर एक धर्मशाजा भी है। आपके छोटे भाई श्रीआनंदमळजीके पुत्र श्री प्रतापचंदजी श्रापके यहां गोदी लाये गये हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- ( १) बीकानेर—मेसर्स गुणचन्द मंगलचन्द ढड्डा—यहां हुंडी चिट्ठी तथा सराफी व्यवसाय होता है
- (२) कलकत्ता —मंगलचन्द् स्रानंदमल, ५० क्लाइव स्ट्रीट—इस दुकानपर इय्लोसे मृंगा आता है। इटलीके ऑफिसके आप एजंट हैं। इसके अतिरिक्त हुंडी चिट्ठी और श्राढ़तका काम होता है।

## मेसर् जगन्नाथ मदनगोपाल मोहता

इस फर्मके मालिक मोहता खानदानके सज्जन हैं। इस फर्मकी स्थापना सेठ लक्ष्मीचन्द जी मोहताके बड़े भ्राता सेठ जगननाथजी मोहताने की। आप बड़े सज्जन पुरुष थे। आपके हाथाँसे इस फर्मकी विशेष उन्निति हुई। त्र्यापका स्वर्गवास संवत् १६८३में हो गया है। मालिक सेठ जगन्नाथजीके ५ पुत्र हैं जिनके नाम श्री मदनगोपालजी,श्रो राधाकृष्णजी,श्रोरामकृष्णजी, श्री भागीरथंजी और श्री श्रीगोपालजी हैं। आप सिव सज्जन बड़े सम्माननीय उन्नतिशील युगके सदस्य एवं शिक्षित पुरुष हैं। करीब ३ वर्ष पूर्व सेठ मदनगोपालजी को गवर्नमेंटने राय-वहादुरकी पदवीसे सम्मानित किया है।

माहेश्वरी समाजमें यह कुटुम्ब बहुत अन्नगण्य और प्रतिष्ठित माना जाता है। इस कुटुम्बकी सामाजिक एवं धार्मिक कार्यों की ओर भी श्रच्छी रुचि रही है। श्रीरामकृष्णजी माहेश्वरी महासभाके इन्दौर अधिवेशनके सभापति रहे थे। कलकत्तेमें जो माहेश्वरी मवन बना है उसमें आर्थिक सहायताके अतिरिक्त और बहुतसा परिश्रम आपने किया है। एक तरहस्रे आपहीने उसमें अप्रगएयरूपसे माग लिया था। वर्तमानमें आपकी फर्सका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- नाक अर्थ प्रमाने महत्त्र स्त्रामित स्त्रामित स्त्राहर १८ हिल्ला प्रमान स्था हिल्ला १८ । प्रमान स्था हिल्ला १८ ।
- । ई 15 हि द्राप्ता इन कि इमक होएं उप
- माक कि मिछीड और 'मिकहि निार अभेतर मड़ , निम्फ इग्र । निर्झात कि आह-ामकलक ( ह ) । है छिडि मुग्राएठ कि
- । ई हिंग छन पर्नायमिष्ट क्रम मिलाह्रम नर रहा है। मिगिक किमेत्र महा है। है गिहिमिक किपास प्रांत्र ज्यातृत्य ज्यातृत्य है। इस क्ष्मिकी भीगर्स । ई 1515

# मुस्स वस्ह्य ब्रेयनाश

। ६ हार अधि किहेलाम हमीही क्राणाण्ड झंड्रफ क्रिक्सड र्जीफ कि एनसह -ठर्म मधर हेम । ई तार र्राटित किमान सीरितिज्ञीक र्राट हेग हेंग हैं उनाकि माहनी माल कि कि वारा गया है। कि कि कि वार कि कि वार कि कि वार कि

# मेस्स जयकिश्रत गोपीकिश्रन

। ई कि क्लिएंड क्लिएडस्ड इस मैंसे ड्राप्ट । ई रिग्रोक के एनिह एनिह एक क्षित्र कालमी किशानह प्रमुख की किया से हिंडणहा नहुत बड़ी मात्रामें रहें और क्पासका ह्या गए करती है। आपका भी खास निवास बीकानेर है। भेत्र द्रा है। वह । ई । इस एन्डी संविद्या हो। इस हिन् रहन्सु हैक सि एन्डीए हस्सि । क्रीय छड़

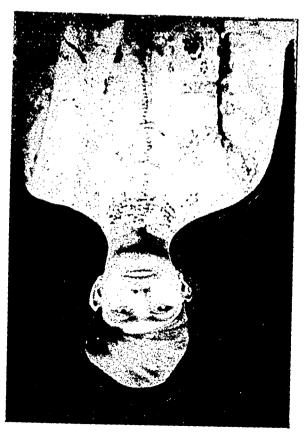
# ारहित किरायण्डासको मोहता

। है क्लिन्, श्रीरिखन्त्रासनी एवं श्रीगोपाल्ड्रासनी हैं। -इन्होरि उसे हपु इ वर्ष क्रियार्य स्वाय स्वयावक से अव नाराय वाही स्वया से अव से अव से वाही है। उम् हेम कि रेट किनाक सह में इस्त है। बस्त है में हम किना साम कि कि कि कि

## न्हें प्रकात स्थापित क्षेत्र हस प्रकार है—

। ई सत्तीक रह किए। इंग्रन-१५३० किसाइणएए। उस-प्रतिकृति (१)

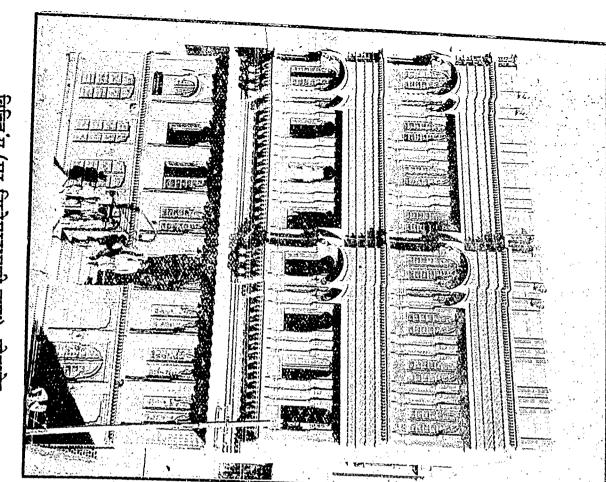
## हिन्द्रीए किंग्रिगिए विन्ना



र्भा माणिकचत्त्वजी Slo प्रेमचन्द्रजी जीहरी, बीकानेर



र्माक्षि , छित्रिति विष्णां कि विकास हि



विल्डिंग (सर विरवेसरदासजी डागा) वीकानेर

- २) वम्बई—मेसर्स नारायणदास मोहता— शेखमेमनस्ट्रीट—इस फर्मप्र हुंडी, चिट्ठी, आढ़त और चांदी सोनेका इम्पोर्ट विजिनेस तथा रुई अउसी गेहूं व शेअर्स के हाजर व वायदेका काम होता है।
- (३) कलकत्ता-मेससं नारायणदास गोविन्ददास ४०१ अपरचितपुर रोडः इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी तथा सराफी न्यापार होता है।

# मेसर्स प्रमचन्द माणिकचंद खजांची ज्वेलसं

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीयुत प्रेमचन्द्रनी खनाबवी हैं। आप ओसवाल श्वेताम्बर जैन जातिके सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीब २५ वरस हुए। श्रीयुत प्रेमचन्द्जीके पिता श्रीयुत तेजकरणजी का स्वर्गवास संवत् १९६३ में हुआ, आपके पश्चात् आपके पुत्र श्रीयुत प्रेमचन्द्ज़ी ने इस दुकानका काम सम्हाला। श्रीयुत प्रेमचन्द्जीके तीन पुत्र हैं जिनके नाम क्रमसे माणिकचन्द्रजो, मोतीचन्द्रजो और हीराचन्द्रजी हैं।

इस फर्मकी इस समय नीचे लिखे स्थानोंपर दुकानें हैं।

- (१) बीकानेर—मेसर्स तेजकरण प्रेमचन्द जौहरी, इस दुकानपर सभी प्रकारके खुळे और वन्द जवाहिरातके जेवरोंका व्यवसाय होता है।
- (२) कलकत्ता ५२ गयोश मगतका कडला सूतापट्टो —मेसर्स अजितमल माणिकचन्द्रजी —इस दुकानपर कपड़ेका थोक व्यवसाय और कमीशन एजन्सीका काम होता है। इसमें श्रीयुत अजितमलजीका सामा है।
- (३) कजकता —मेसर्स प्रेमचन्द माणिकचन्द ४०१-१० वड्तहा स्ट्रीट-इस दुकानपर जवाहिरातका व्यवसाय होता है।

मेसर्प प्राग दास जमुनादास

आपके यहाँ सरीकी और धातुके आयात और निर्यातका काम होता हैं। लगभग एक सौ वर्ष पुरानी वात है,जब आप अपने मूल निवास स्थान राजपूतानेके बीकानेर स्थानसे व्यापारोहें इय से युक्त प्रान्तके मिर्जीपुर नगरमे आकर बसे थे। यहां आपने अलप पूंजीसे पीतल, तांवा, कांसा आदि घातुत्रोंका न्यापार प्रयागदास अधुरादासके नामसे करना ग्रुक किया था। थोड़ेही दिनोंमें आपका व्यापार यथेष्ट उन्तत हो गया श्रीर आप वहांके प्रतिष्ठित श्रीमन्तोंमें गिने जाने लगे । मिर्जापुरके बाद आजसे कोई ५४ वर्ष पूर्व आपने अपनी एक शाखा कलकत्ते में स्थापित की, यहां भी उक्तधातुओंके क्रय-विक्रय हीका व्यापार आरम्भ किया गया।

किमार । ई छेछी नेमार भि थं हुक मिहन्ही । ई । जा मार किनाम् मिल छो छो । किस्छे , हिन्हीं , हिन्हों में हिन्हों में साहे स्था सिन हैं। में स्हान हैं। में स्हान हैं। में स्हान हैं। में स्हान हैं। क्रान्य फड़ीस हुन्ही ।।।। हैं हिन्माहम कपूर भाष क्रियानगाहम क्रिड़िस हिन्दू साहित्य प्रचारक । है कि प्रक क्रिफ़ हिए हिंदू मिंकाक निश्व र्मिमाप्त क्रिमात्रमी निगर निगन्नी क्षित्रमाङ्गावार्थः । ई िताल निगम करमित्रमाप्त क्षित्रमाप्त िधर्जाम किंग्नकरूक एमम छड़ भार्ग किमाष्ट । र्ड डि निान्न्ही किमाइलाहार्य ग्रीह निान्न्ही नित्र होत्ति स्वाधिकारी भीजीवुर तथा बतारसकी तीनों फार्नोंके स्वरवाधिकारी श्रीजीवनदास्त्रजो हि साह गैहन देन शुद्ध हुन्या १० को सम्बत् १६८२२ की चैत्र शुद्ध हुन्या। १० को स्वर्ग वास हो हैं। श्रीजमुनाहास्त्र किमाइ किमाइ किमाइ किमाइलाहर । हैं हम है मिननहीं किमाइलाहर मुंह किसानिक के सिसानिक अप अपितान है स्ति। से अपित के सिसानिक अभिननदास में हिया, जो कि इस समय ख़ब उन्तत है। आपके दो पुत्र थे, बढ़े शीतमुतादासजी बिन्ताती और छोटे मिर्गष्ट ज्ञांक वाक किल्लामि लिस्प्री (हाय) किल्लाक किए केस्प्रमितिका निमास हाक किस्रु । र्छ रिष्ठ निक्त निर्म भिगणण्ड करगिति कहुं गाष्ट मिमारू क्रिगेष्ट हैं गिणण्ड लाप्टू क्य एटि रिष्ठा स्थान स्थान किया स्थान किया । जिया । जिया । जिया किया किया किया स्थान किया किया । र्न क्रमहो हाध मिन्किक । कि तिभी दुक्ती हिक है। क्षित मिन्निक मिन्निकि हो। भिष्ठ हिल्मिमीस । हास नििक कर ति ए हैं ३ है हिस्म । एमिह कपाएट हिड्ड कि प्रापाछ कर कि ांद्राप्ट समार अपनी हम हम हम सह सह सह सह सिन मुद्र की हम हम्माइहन नीति , की हम क्षेत्र सेल खंरशायक थे, श्रीमथुरादासनी, श्रीगोदि-

- र्हें ह्याह्य द्वे—िनिन्नि भार्गास्य भार्गास्य क्रिम् —ान्निक्रक ( १ ) । ई प्रकार मृड्ड एमग्रीप किमित्र
- । विद्या मोहिल भारति मोहिल मोहिल मोहिल मोहिल। ।

# निनिन्नो माइमिष्टि माइगाम्य मेमर्

। हैं गिक्त मुद्र प्रमिन क्रीएक विकास हैं। स्वापका मित्र समाज के विद्या प्रतिहित्त माना जाता है। श्रीतर्हासजी किहास किमान्तरार -ाणार दिस्यीम क्रिनाकि कर उन्ह । आपका है। आपका कर स्व नीकामार क्रिया क्रियान र्नीनल्स निश् मात्र प्राप्त है निमन्नी क्लिस्ट्रिस्त होन हमु क्रिमाट्ट प्राप्त है। साप दीनाट्ट उस् किलीम नामित क्षेत्र । हैं नल्प किली प्रिष्टिंग शिहिनी किनिकि किलीम क्रिक छह

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



स्व॰ संठ नारायणदासजी मोहता वीकानेर



सेठ पुरुषोत्तमदासजी विन्नाणी बीकाने।



स्व॰ सेठ गोविंददासजी विन्नाणी वीकानेर



श्रीयुनं ग्वालदास जी विन्नाणी वीकानेर



मिर्जापुर (हेड-श्रांफिस) मेसर्स प्रयागदास पुरुषोत्तमदास, इस फर्मपरसोना चांदी तथा लोहा इन तीन घातुत्र्योंको छोड़कर सब प्रकारकी धातुओंका न्यापार होता है।

( २ ) कलकत्ता – मेसर्स पुरुषोत्तमदास नरसिंहदास, ४३ स्ट्रांडरोड – इस फर्मपर धातुके एक्सपोर्ट इम्पोर्टका अच्छा व्यवसाय और आढ़तका काम होता है। इस फर्मपर गव्हर्नमें टके तथा रेलवेके वड़े २ आर्डर सप्लाई होते हैं। इसके श्रातिरिक्त आप उनकापुराना माल भी खरीदते हैं।

## मेसस वालिकशनदास रामिकशनदास

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ राधाकिशनजी दम्माणी और सेठ देवकिशनजी दम्माणी हैं। आप खास निवासी वीकानेरके हैं। श्राप माहेश्वरी समाजके दम्माणी सज्जन हैं।

इस फर्मका पूरा परिचय चित्रों सहित बम्बईमें पेज़ २०० में दिया गया है। यह फर्म वस्वईमें बहुत अच्छा चांदीका इम्पोर्ट विजिनेस करती है।

# मेसर्स भीखमचन्द रामचन्द्र ६ैद

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीयुत मिळापचन्दजी वैद है। श्राप ओसवाल स्थानक वासी सम्प्रदायके मानने वाले सज्जन हैं। आपकी फर्मका हेड आफिस मांसी है। वहां इस फर्मको स्थापित हुए बहुत वर्ष व्यतीत हुए। इस फर्मकी स्थापना श्रीयुत रघुनाथदासजीने की थी। आपके पश्चात् क्रमशः श्रीयुत भीखमचन्द् जी, रामचन्द्रजी, विरदीचन्द् जी और श्रीयुत गुलाबचन्द्जी हुए। स्त्राप लोगोंके हाथोंसे भी फर्मकी अच्छी उन्नित हुई। वर्तमानमें सेठ मिलापचन्दजी इस फर्मका संचालन करते हैं। आप एक विद्याप्रेमी सज्जन हैं। सार्वजनिक कार्योमें आप अच्छा पार्ट लेते हैं। गत वर्ष वीकानेरमें होनेवाली स्थानकवासी कान्फ्रेन्सका सारा खर्च आपने दिया था। मांसोमं आप ऑनरेरी मेजिस्ट्रेट हैं। पहले आप स्टेटमें आ॰ रिटिप्पूंग आफिसर थे। युरोपीय महाभारतके समय त्र्यापने आपने व्ययसे ६२ सैनिकोंको रणस्थलमें भेजा था। भांसीमें आपकी फ़र्मपर जमीदारी और वैंकिंग बिजिनेस होता है।

# मेससे मृलचन्द जगन्नाथ सादानी

इस फर्मके मालिक बीकानेरके निवासी हैं। आप माहेश्वरी जातिके सज्जन हैं। इस फर्मका हेड़ आफ़िस कलकत्तेमें है। वहां इस फर्मकी स्थापना हुए करीव ६० वर्ष हुए। इस फर्मकी स्थापना सेठ

। जै हुए कृप कमान किञ्निक हरकका क्राप । ई क्रीफ नक्ष्म गाह न क्षायाक हाथों हुई। इस समय इस समेर में कार्या आयार माया है।

ई ग्रक्ष भ्रद्ध एम्प्रीप क्रीागफ क्राक्र

किल का मेसर् मूलवन्द जारताथ खाराषड्टी तं० १६ T. A. Harku—इस फार्मप बेंकिंग हंदी

नीति कोर प्रसित केरहरी है। कपास तथा खाइतका काम भा इस कमेपर होता मडोक क्य किपास नेसर् सारा द्रानाय, महार क्रानाय, महार क्रानाय के हक्षण नेसर् क्रानाय क्रानिस इस फार्मे जिस्से गया जिला की तथा स्थानीय बहुतसी जमीदारीका काम मी है। । हैं ति मार्क प्रकार मार्गाएम, मनोहरदासका करला—यहां हुंदी चिहीका काम होता है। िन्ही सीक क्षिक्य काष्ट्राया तथा क्षा होता है।

। है भि भि प्र एंडीप्री क्य क्षिपका रहा भी हैं। 15

### मेससे मोतीजाज जखमीवन्द्र मोहता

विरुखद्रस्यम् हुँ । ि मेह सिमाइछकुर्ता अधि (स्वर्गेत्य ) श्री स्वर्गास्य), श्री कार्यस्यो, श्री अधि सिमायस्य भी नार सुत्र हैं। जिनके नाम क्रमशुः श्री० कन्हैंयालालतो, श्री० मोहनलालजो, श्री० सोहनलालजो, पुरानी है। इसके स्थापक सेठ लखमीचंद्रजी थे। जापके हारा इस फर्मकी बहुत उन्तित हुई। जापक इस क्में मालक यहीं के मूछ निवासी हैं। आप माहेश्री जातिके सज्जन हैं। यह कमें बहुत

। ई ग्राक्ष भड़ एम्रीए क्री।शहः क्रिए

रामोह रम्मेस मुझ्-इर्मिलाला कालामोह का ति ति ति प्रतास कालाम कालाम हिन्द कर्म साम स्थाप निवास का स्थाप निवास का । है 161ई माराफ्ट क्टिंग्मड़ के इपक प्रभीत छड़ । ई डांट्र छछि किरिंग्रनीएमक स्टिंगांध कर नेत्र हेम् हेम्- हेम् अहमी नन्द कन्हेयालात, १ ६ प्राध्या पही T. A. प्राध्या वह फमे कह

कीमार्नुपता अहि माध्य किल्ल (असी किमियक प्रजीम इल्प्रिक्टि प्रम्कि । ई प्रकि किएडाए सिए किस्पेड्स किएए मेर इस काशायत (काक्रम्डाम इन्मिपिड्स सेसिन-निर्म । ई 15दि माक त्रिक्षाम् । एड दिनी-डिपर्ड

। इं 15/इ माक क्सिन मेरास क्ट्रमीचन्द्र मेराहित (T. A. Durgamai) इस फर्मपर करिन कमीशन एजेसीका । ई फ़िल्म रुफ़ि हिंही

न्रांची---मेसस्' सोहनलाल गर्ग्याशीलाल -इस दुकानपर कपड़ेका बहुत बड़ा व्यापार होता है।

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय





स्वर्गीय सेठ लक्ष्मीचंद्रजी मोहता बीकानेर



श्रीयुत सेठ रामगोपालजी मोहता वीकानेर



श्रीयुत मथुरादासजी मोहता (भीखमचंद रेखचंद) हिंगनघाट ( पृ० नं॰ ११५ )



श्री सेठ रामकृष्णजी मोहना वीकानेर



दिही—मेसर्स छक्ष्मीचन्द मोहनलाल न्यू क्लाथ मार्केट (T. A. Labh)—इस फर्मपर कपड़ेका व्यापार होता है। इसके अतिरिक्त शादड़ामें आपको मोहता फ़ेल्ट मेन्यूक क्चरिंग कम्पनी हैं। इसमें टोपियोंका काम होता है।

अमृतसर—मेसर्स लक्ष्मीचन्द मोहनलाल, श्राह्म कटरा—यहांपर वंकिंग श्रौर कमीरान एजंसीका काम होता है।

फस्र —मेसर्स लक्ष्मीचन्द मेघराज (Г. А. Mohata) इस फर्मपर काँटन कमीशन एजंसी एवम वंकिंग वर्क होता है।

रायिंड -(N.W.R.)-मेसर्प लक्ष्मी बन्द मेवरान इस स्थानपर आपकी एक जीनिंग फ क्टरी है।

### सेठ शालिगराम नत्थाणी

इस फर्मके संचालक यहीं के मूल निवासी हैं। आप माहेश्वरी जातिके सज्जन हैं। आपका हेड आफिस रायपुर (सी० पी०) में है। वहां इस फर्मकी स्थापना हुए करीब ६० वर्ष होगये। पहले यह फर्म शालिगराम गोपीकिशनके नामसे व्यवसाय करती थी। मगर सेठ गोपीकिशनजीके अलग होजानेसे उपरोक्त नामसे व्यवसाय होता है। वर्तमानमें इस फर्मके संचालक सेठ बालिकशनजी तथा सेठ रामिकशनजी हैं। आपके हाथोंसे इस फर्मकी अच्छी उन्नित हुई है। आप सज्जन श्रोर शिक्षित व्यक्ति हैं

धापक। व्यापारिक परिचय इस प्रकार हैं।

रायपुर—(सी० पी०)मेसर्रा शालिगराम नत्थाणी (Natthani)—इस फर्मपर हुगडी- चिठ्ठी, और वंकिंगका वर्क होता है। गल्ला तथा कपड़ेकी आढ़तका काम भी इस फर्मपर होता है। रायपुर—मेसर्रा रमणळाल शंकरदास—इस फर्मपर चांदी स्रोना सूत श्रीर व्याजका व्यापार

होता है।

भाटापाड़ा (सी० पी०) -शालिगराम नत्थाणी ( [A. Natthani ) यहां बेंकिंग तथा हुंडी चिट्टी का विजिनेस होता है ।

नेवरावाजार (सी॰ पी ०) शालिगराम नत्थाणी—इस फर्मपर वैंकिंग श्रौर हुं डी चिट्ठीका न्यापार

होता है। वालोदा वाजार (सी० पी०) शालिगराम नत्थाणी—यहांपर भी बैकिंग, हुण्डी चिट्ठीका बिजिनेस होता हैं।

# नष्रकिशिरित माज्ञान्त्रीष्ट्र हेस्स

ह्य क्रिमान मालिक श्रीयुत सेठ गोपीक्शनजी हैं। आप सेठ शालिगरामजीके पुत्र

हैं। सापका सिधित परिचय ऊपर दिया जानुका है।

-मिक 1थि डिनी डिंड ,गंकी हैं उपनतर हैं स्टब्स दिनाता नोमिक तथा कामी-इस दुकानपर बेंकिंग, हुंडी विश्व तथा कमी-। ई तछीली हमी एम्जीप क्रीाणाँक क्रिणाङ

आरोह किंडु (गर्नेहिं एमसर हड़ नाष्ट्रक्तिमा माजालीए सामक् हिंडी विद्येका व्यापार । ई 15ड़ि मारु किप्तिनहणु मार्

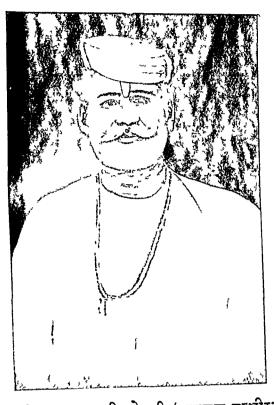
बालोदा बाजार—मेसस<sup>े</sup> शाल्मिरास--यहांगोपीव्शित् जमीदारी तथा सराफीका काम होता **है**। । ई १६६३

# इन्हरिसिंग् छसु।इस सेसर्

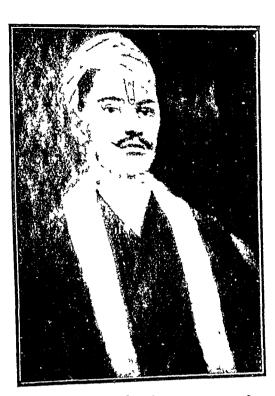
जीशे जाश्रममें तीर्थ-यात्राएं ह्यादि भी खून की। इस प्रकार पूर्ण गौरवमय जीवन विताते हुए आपका रिपाफ़ । एएटिन में २५३१ तिम्हें तिपाफ़ निक्र ००४-००४ किइएक मिल्ली हामाड़ माम १५५७ वहाय संस्थित एका निम्म कि एका की। कलाक मशहूर सहासुखका कररा नामक मिनिकाक । । सामने संबत् १६६१ में बीकानेरमें एकसुन्द्र दाऊचीका मंद्रि बनवाया । कलका नहुम फि अहि कि फिक कमीए इसाय द साय द सामिक कार्यों की खोर भी बहुत किन्द्रामिक उस कि कि सम्बन्धि हो से स्टब्सिस कि कि कि मार किनिस्ती न्य नाम नीएम कछी छ नहीं सह सद्मिस्य स्ति सद्मिस्य निष्ट सद्मिस्य सम्पति मान एवं मिस् मार्ग संस्केत १८६१में सेठ सहासुख जी आए। आप वहां आरंभमें मुंगा, सीमा । हैं नहरूम किनोह तिव्यस नीकानेरमें हैं। व्याप माहेरवरी जातिके सहजान हैं।

मंग्रं सु ग्रीफ हर्क तनस्य एक ताल्यालय हिर्दारमें एक धर्मशाला तथा खन्त केत्र भी भी भी किPIP । ई निमिष्ट र्जिट मुण्डेज़ीहो ०२ हिएक किPIR माड्डिड र्जिए 15क्छिम । ई 5ड्डिह कि ह्नीप्रमु है। साप हुकमनन्द जूर मिल सादि कई कम्पनियोंके डायरेक्टर हैं। कलकन्ने सापको क्रिक्टिन स्टाइएस क्रिक्टी क्रिक्टिन स्टाइएस क्रिक्टिन हो है। जातक है है है है हाउद्यात यी हैं। सेठ करतूर बन्द्रजी कोठारी माहेश्वरी समाजमें बहुत प्रतिष्ठा सम्पन्न ह्याकि हैं। -कि हम किल्लान मारिक केरिए केर्न्स केरारी एवं भीसेर समक्त्र मह 1 ई किट्ट

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



भी० स्व० सेठ सदामुखनी कोठारी (सदासुख गम्भीरचन्द्र)



श्री०सेठ रामचन्द्रजो कोठारी (सदासुख गम्भीरचन्द्र)



गीo सेठ कस्त्रचन्दजी कोठागे (सदासुख गम्भीरचन्द)



वावृ दाउदयालजी कोठारी (सदासुख गम्भोरचन्ड)



एक अन्तक्षेत्र चल रहा है। आपने कलकत्तेंके माहेश्वरी भवनमें ५००००)का दान दिया है। आपके एक पुत्र हैं जिनका नाम कुंवर भेरोंबच जीहै। आप बड़े होनहार नवयुवक हैं। वर्तमानमें आपके व्यापारका परिचय इस प्रकार है।

- (१) कलकता—हेड आफिस मेसर्स सदासुख गंभीरचन्द क्रास स्ट्रीट (T. A Sadasukh jam) इस फर्म पर सोना,चांदी,छोहा कपड़ा बेंङ्किंग स्त्रीर हुंडी चिट्ठीका बड़ा ट्यापार होता है। कलकत्तेमें यह फर्म बहुत आदरणीय और प्रतिष्ठा सम्पन्न मानी जाती है।
- (२) वम्बई—मेसर्स सदासुख गंमीरचंद कालवादेवी—यहांपर वैंङ्किग ऋौर हुंडी चिट्ठीका व्यापार होता है। T. A. Gambhir
- (३) मद्रास—मेसर्स सदासुख गंभीरचन्द साहुकार पैठ—यहाँ भी बंकिंग और हुण्डी चिट्ठीका व्यापार होता है।
- (४) दिल्ली मेसर्स कस्तुरचन्द दाऊदयाल T. A. Dayal-यहाँ पर बेंङ्किंग और सोने चांदीका व्यवसाय होता है।

### मेससं सदासुख मोतीलाल मोहता

इस फर्मके मालिक बीकानेरके प्रसिद्ध मोहता परिवारके वंशज हैं। इस फर्मके संस्थापक राव चहादुर सेठ गोवर्द्धनरास जी ओ० बी० ई० हैं। आपके पिता जीका नाम सेठ मोतीलाल जी मोहता था। सेठ गोवर्द्धनदासजीके ३ वड़े भाई सेठ शिवदासजी, सेठ जगन्नाथजी, और सेठ लक्ष्मीचंदजी थे। इनमेंसे सेठ जगन्नायजीके ५ पुत्रोंकी फर्म जगन्नाथ मदनगोपालके नामसे श्रीर लक्ष्मीचंद्जीके ७ पुत्रोंको फर्म मोतीलाल लक्षमीचन्दके नामसे व्यवसाय करतो है। यह सारा कुट्रस्व शिक्षित है और माहेश्वरी-समाज-सुधारमें बहुत अप्रगण्य रूपसे भाग लेता है।

वर्तमानमें इस फर्मके संचालक रायबहादुर सेठ गोवद्धेनदासजी ओ० बी० ई०के पुत्र श्री• सेठ रामगोपाञ्जी मोहता श्रौर रायबहादुर सेठ शिवरतनजी मोहता हैं। श्री मोहता रामगोपालजीसे हिन्दी संसार भलीप्रकार परिचित है। आप उन्नत विचारोंके दानबीर महातुमाव हैं। आपके हाथोंसे समाजकी जो दिन्य सेवाएं हुई हैं वे भारतभरमें प्रख्यात हैं।

श्चापने अपने छोटे भ्राता मूलचंदजीके नामसे मोहता मूलचन्द विद्यालय नामक एक विद्यालय और बोर्डिंग हाउस स्थापित कर रक्खा है। आपने अभी कुछ ही समय पूर्व श्री विड़ला नी-के सहयोगसे इङ्गलैएडमें १ मकान अच्छी लागतसे खरीदा है। जिसमें मारतीय लोगोंके ठहरनेके प्रबंधके साथ साथ आपकी उसमें एक शिव-मंदिर बनवानेकी मी स्कीम है।

मोहता मोतीलालजीके परिवारके कुछ सम्मिलित सार्वजनिक कार्यों का संनेप परिचय इस

प्रकार है।

क्माउत्पाम पजनर्न देव प्रिक्ष का एक्का माध्यम् किये व ६१ छन्ति विरागमञ्जाक त्रमुख इस फ्रीसे पूर्व सेट जोरावरमताजी बहुतही साधारण स्थितिके पुरुष थे। बापके पुत र.स्छातजी हैं। आप ओसवार जातिके सज्जन हैं।

इस क्मेंके वर्तमान मालिक श्रीयुत हीरालालजी, श्रीयुत शिखरचंदजी, नथमलजी तथा श्रीयुत

## मेससे हजारीमल होरालाल रामपुरिया

। ई पिर नाछ किर्छाक किए।क मिछीस क्रीहीए केमड

- । हैं 15 हि छात्रहास दामगोषा मोहता—यहां भी कपद् हो। विद्या हो। है । न है। हिंद्र ए। सहस्र क्षेत्र क्षेत्र होता है।
- ाइफ—stdom .A .T डाइडांड्र २८ स्ड्रांड्स हार्गामाङ सार्गामाङ मार्गामाङ मार्गामाङ मार्गामाङ मार्गामाङ मार्गामाङ
- । ई भि । नाछग्रक । कईकि कप्र

का बहुत बड़ा व्यापार होता है। करांचीमें आपकी बहुतसी जामीदारी है। यहां आपका इम्क मुम्स सहा स्थाप्त प्राप्ति कार्मिक सहाप्ति कार्मिक स्थाप्ति कार्मिक (१)

। ई ग्राक्त मुड़ एमग्री

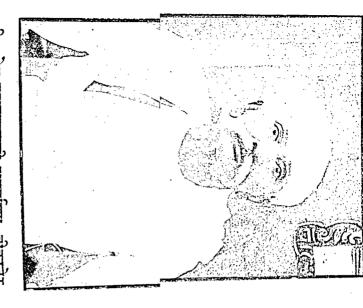
मान्ट नामक आपका एक सबसे बड़ा कपड़ेका मार्केट बना हुआ है। आपकी फर्मका व्यापारिक माइन्द्रहार मिन्रिक । ई िहास िमा कथिति कहुन मेर इछ भ्रेथीड करी।। । हैं फ़िरी नार करेग़ात्रार्ड नहुन नहुन क्य कुर में फिरक क्यांश कर्नक क्राक्राध्रह

धर्मशाला बनी हुई है।

- र्जी क्होंमा किंद्रीमागांग कि छं रिकाय अपन अपन कि है। कि एक कि । है जिल हैं। छाती हैं।
- ( ४ ) आपकी ओरसे एक अनाशाताय खुला हुया है। जिसमें बहुतसे अनाशोंको मासिक । ई 11एड्ड 167 प्रजी •
- कंकान्नीर नाकम जाएनी कप उपमाना नानिएमं उपिट्ट किलीम कप संग्रीकि ( ह ) । हैं तिष्ठ गामज्ञीमी किमकारिक कार्योगिल्य
- र्जीक कड़ीहिए सहस्री । ई हिपीएउ एका अविषय एक अविषय है। जिसमें आयुर्वेदिक और श्रीतकी सोरसे प्यान्का प्रवंध है।

भि रिमा इसके अन्दर एक भीषयाताय स्रीह आयुर्वेदिक पारशाला भी है। स्टेशनपर भी इसरातमें निवास] करनेवाला यहां आवे तो उसे इस धर्मशालामें अपना घर छोड़ो हुमा नहीं दिख-

कितिए मिड़ार हितर हैं है । है हवाइक कि छित । हिक्ही सिए ग्रेड्ड स्राह्म हैं हिन्दि । है िन छ। एको स्थानपर इस परिवास्की को स्थान क्या है। हिन हिन हिन हैं।



श्री० सेठ बहाद्रमलजी रामपुरिया, बीकानेर



11 Tresident biban

श्रीयुत भंबरलालजी रामपुरिया, बीकानेर

स्व० सेठ जसकरणजी रामपुरिया, वीकानेर



यहां ८) मासिकपर गुमास्ता-गिरी की। ७वर्षके पश्चात् त्राप अपनी कार्य कुशलतासे इस फर्मके मुनीम होगये। सन् १८८३में आपने अपने भाइयों को उपरोक्त नामसे करड़े की दुकान करवादी एक सालके पदचात् आप भी नौकरी छोड़कर इस फर्ममें शरीक होगये। धीरे २ इस दूकानकी उन्नति होती गई और संचालकोंकी बुद्धिमानी और कार्य-कुशलतासे यह फर्म दिन दूनी और रात चौराुनी उन्नति करने लगी। यहांतक कि यह खानदान आजकल बीकानेरके धनकुनेरोंमें गिना जाता है। कलकत्तेके कपड़े के इम्पोर्टरोंमें भी इस फर्मका बहुत उँचा नम्बर है।

इस प्रकार इस फर्मका इतिहास एक स्वावलम्बनका इतिहास है। जिसमें संचालकोंकी वुद्धिमानी, कार्य-कुशलता और व्यापार निपुणताका पूरा २ परिचय मिलता है।

इस फर्मकी उन्नतिमें श्रीयुत जसकरणजीका सबसे बड़ा हाथ रहा है। उन्होंने इस फर्मकी लन्दन और मैनचेस्टरमें शाखाएं खोली थीं। इन शाखार्त्रापर आपने हिन्दुस्थानी कार्यकर्त्ती रक्खे थे। इन शाखाओंकी वजहसे इस फर्म की ख़ब तरकी हुई। श्रीयुत जसकरणजीका देहावसान सन् १६२० में हो गया। चूंकि यही इन शाखाओंकी देखरेख रखते थे इसलिये इनके एक वर्ष पश्चात् ही ये शाखाएं ट्रट गई।

इस समय त्रापके पुत्र श्रीयुत भंवरलालजी हैं। आपका जन्म सं० १६६५ में हुआ। आप सज्जन, और उदार प्रकृतिके नवयुवक हैं।

श्रीयुत सेठ वहादुरमलजी तीव्र मेघाबी सज्जन थे। आपकी ज्ञानशक्ति, बुद्धिमत्ता और निपुणताको देखकर कई अंग्रेज आश्चर्य चिकत होगये। श्रापके विषयमें बंगाल, बिहार और उड़ीसाके इनसाईकलो पिडियामें लिखा है। He is one of the fine products of the business world having imbibed sound business instinsts compled with jainism courtesy to strangers and religious faith in

श्रीयुत बहादुरमलजीकी दानधर्मकी ओर भी श्रच्छी रुची थी । श्राप विशेषकर गुप्त-दान किया करते थे। आपकी ओरसे बीकानेरमें ऋस्पतालके सामने एक धर्मशाला बनी हुई है। इसमें रोगियोंके ठहरनेका अच्छा इन्तिजाम है।

आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है। कलकत्ता—मेसर्स हजारीमल होरालाल रामपुरिया १४८ क्रॉस स्ट्रीट—तारका पता Hazana इस फर्मपर धोती जोड़े और शर्टिंग विलायत और जापानसे इम्पोर्ट होता है। इसके अतिरिक्त आसाममें भी आपकी एक शाखा है। वहां जूट तथा हैसियनका काम होता है।

# इन्हिस्तान बातमुक्रेन्स

। ई क्लिड़िक्नाह उम्रे हम् क्लिड़िनड़िक्ता उम्रे क्लाहम र्हमत्म मुद्र मिनामिन । हेंह किएन गएनी किएड मिथिड क्लिन्ड मुख्य उसे हुए क्षाप्त नाम्यूप क्म समीत हिया। अपके स्थापिय सिक्त स्थापिय स्थापिय स्थापिय किया। आपके

। ई ग्रक्ष सड़ एन्ग्रीप क्रीाणाळ किणार

सराफी तथा हुंडी चिठ्ठी और व्याजका काम होता हैं। हिए-8९ of रिट्र मिक ड्रीन शि—माप क्ठम प्राकृष्टी भार्निनाम इन्ह्युका सेमर्स—माहम । ई। ति वि माक तिर्हिनी विहुं हिए—इन्हुमुछा निएमड़े सेमर्म—र्नाकि

# माइमाइकोहाइ माइएग्स्रिस नेमम

1 第 insmmsU—15P 1表列5 किर्माकृति | है। एए। पार्वी सं ००९ ठग्पु क्लाम्बे-डिक्म विकान प्रकार है। है। हिमाक कितिगुरम र्जीष्ट द्विनी हिंह विद्या । ई मेर्ग्नात्मिक मिलीं प्रिक्त कि तिस्त मुद्र । ई नल्हम िगम्पर् क्तीार फिहर्डाम पास । ई णिमम् किलाप्रिक्स ठर्छ क्लीम नामित क्रीस सड़

## माउगाग्य मार्गिष्ट मेम्स

मार । हैं किक महाम संनाकतिया हम प्राचित्र महिलाहों (हिलालामम (हिलाणीपालक हिलि ह्य क्याष्ट मंनामते । एही नह तिच वृष्टी किमेल मड़ निया । यह किछावित्तानम् उसे जास्य क्पाद हुए कर वर्ष हुए। इसके स्थापक सेठ औरामजी तथा प्रयादासजी है। ज्यापके हम समें मालिक यहीं ने निवासी हैं। आप पुरकरता बाह्मण जातिके सज्जत हैं। इस

प्राप्ति क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र होते होते हिंहे भित्र होते स्वाय स्वाय क्षेत्र का क्ष्यस्य क्षेत्र क्षेत्र का अपिका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। स्यायम व्यक्ति हैं।

। ई १५६३ 'डिएम्ड स्टायल विकाय हो। क़िंम 185 इपक प्रभीत मह—डाड्रेज माइग्ड्रांनम ५८ ०६ थामाथ लागानहम ठर्म—ाहक्क

। ई हिमीएउ एकाइही क्य कमान "फ्लाइही मार्गिर्ट" हिए क्रमीश्रत एजंसीका काम होता है। T. A. Pokharpotha. । इस फर्मकी अगिरमे 185 डिनी डिहु प्रमेत मुझ—डाइन साहरहािम ५०० ने लार्गामहम साझगारा सेसमे—। जन्लक



# अस्तिभि अपिपिसिका परिसम





उद्राप्नामंद्व । इमिन क्तिमार्गिर्म ) , किन्द्र

### ज़िल्ल गर्गा

# मसर्भ भँरूदान ईसरचन्द चौपड़ा

इस फर्मके मालिक गंगाशहर (बीकानेर) के निवासी हैं। कलकत्तेकी मशहूर फर्म मेससे हरिसिंह निहालचन्द ( मुर्शिदाबाद निवासी ) जिसको स्थापित हुए करीब १०० वर्ष हुए, उसमें **धापका करीव २२** वर्षसे साम्ता है। इस फर्मकी विशेष उन्नति श्री० सेठ मैंस्दानजीके हाथसे हुई। श्चाप योग्य श्रीर व्यापार दक्ष पुरुष हैं।

आपने हालहीमें बनारसके हिन्दू विश्व विद्यालयको १०००० प्रदान किया है। सी० आर**०** दासके स्मारक फंडमें भी आपने महात्मा गांधीजीको १०००) दिये हैं। इसी प्रकार श्रीर भी दानधर्म आपकी ओरसे होता रहता है।

श्री० भैंरुदानजी उन व्यक्तियोंमेंसे हैं जिन्होंने अपने ही हाथोंसे लाखों रुपयोंकी सम्पात्त उपार्जन की है। केवल २२ वर्षमें ही आपने आशातीत उन्नित की है। आप तेरापंथी आसवाल सज्जन हैं। श्राप छः भाई हैं। जिनके नाम क्रमशः श्री० सेठ भैंरुदानजी, सेठ ईसरचन्दजी, सेठ तेजमलजी, सेठ पूनमचन्द्जी, सेठ हेमराजजी और सेठ चुन्नीलालजी हैं।

श्री० सेठ में हदानजीके ४ पुत्र, सेठ ईसरचन्द्जीके १ पुत्र, सेठ तेजमलजीके ५ पुत्र, सेठ पूनमचन्द्जीके २ पुत्र, सेठ हेमराजजीके १ पुत्र और सेठ चुन्नीलालजीके २ पुत्र हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है —

कलकत्ता—मेसर्स हरिसिंह निहालचन्द नं० १ पोर्तगीज़ चच स्ट्रीट T. A. Singhi—इस फर्मपर् जूट बेलसका बहुत बड़ा विजिनेस होता है। इस फममें आपका सामा है। इस फमकी सिराजगः, सिरसावाड़ी, अजीमगञ्ज, फारबसगञ्ज, कस्वा आदि स्थानोपर शाखाएं हैं। कलकत्ता—मेसस श्रासकरण ॡणकरण नं० १९ सोनागोगा स्ट्रोट-इस फर्मपर हुंडी चिट्ठी वैंकिंग तथा जूटकी कमीशन एजंसीका काम होता है।

शिवपोल (भागलपुर)—मेसस आसकरण लूणकरण—इस फर्मपर जूटकी खरीदी तथा कपड़ेकी विकीका काम होता है।

कुकरन ( पूर्णिया )—इस फमेपर कपड़ा, जूर तथा गर्छ का न्यापार होता है। रंगून ( पूर्णिया )—सेसर्स दोपचन्द् धनर्राज—यहां कपड़ा, पार और धृतका न्यापार होता है। अङ्गामारी ( रंगपुर )—मेसर्स भें रुदान ईसरचन्द्र नेपड़ा—इस स्थानपर जूरका न्यापार होता है।

# 神神神

## फिठींक जाजानन मार्गित मिस्स

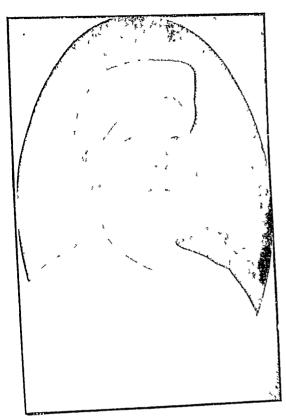
सहिया। स्रापके इस समय तीन पुत्र हैं जिनके नाम कमसे श्रीयुत कनीरामजी, अीयुत सीहनलालजी, क्षीर श्रीयुत चम्पालालजी हैं। इनमेंसे श्रीयुत कनीरामजी श्रीयुत हमीरमलजीके बहें। याहै श्रीयुत सालमचन्द्रजीको दत्तक हिये गये हैं, स्थाप तीनों ही भाई बहें उदार सडजन और विशाल चित्तके पुरुष

सालमचन्द्रयाका द्रमक १९८१ १ वर्ष का या प्राप्त है वर्ष के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के विकास में भारत के प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त के विकास के प्राप्त के विकास के प्राप्त के प्रा

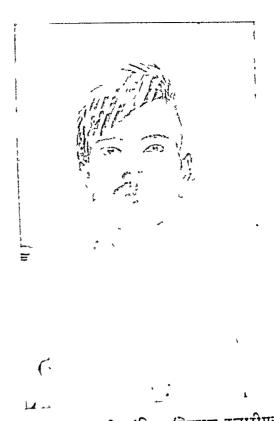
किरुकु कर्गाउन्छ सिरोत किर्मिस निर्म का उपारित हु छमिरा हु । मार्ग क्रिक जिल्लान मार्गिति कर्क क्रिक्रिक क्रिक्रिक सिरोति क्रिक्रिक क्रिक्रिक सिरोति क्रिक्रिक्त क्रिक्त क्रिक्त

ही गई है। कलकता—मेसर् मौजीसम पन्नालात, ४५ आमेनियन स्ट्रीट T. A. Rathayatra— इस फर्मप् छत्रियोकी एक फैक्सी है। तथा विलायतसे भी छत्रियोका इम्पोर्ट होता है। इसके स्रित-

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय -



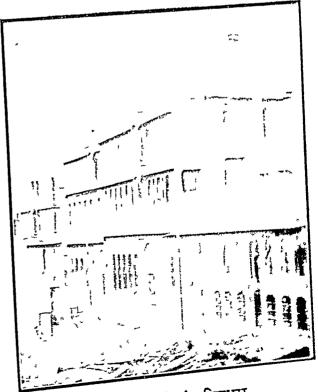
श्रीयुत कनोरामजी वांठिया (मौजीराम पन्नालाल) भिनासर



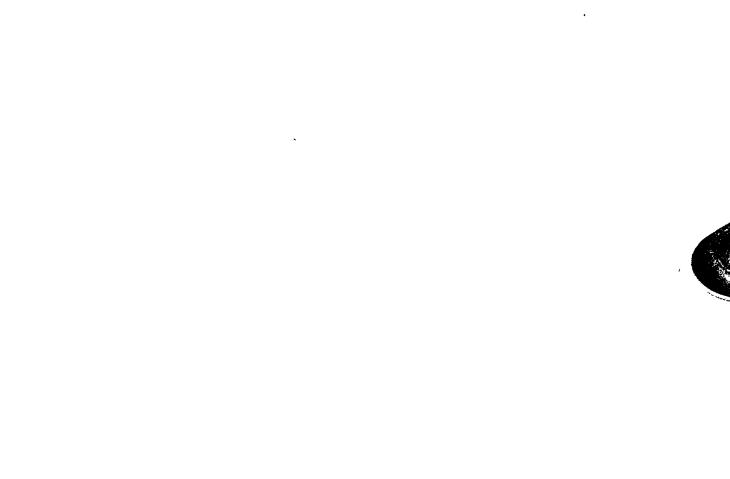
श्रीयुन वहादुरमलजो बांठिया (प्रेमराज हजारीमल) भिनासर



श्रीयुत सोहनलालजी वांठिया (मौजीराम पन्नालाल) भिनासर



वॉठिया विल्डिंग सिनासर



•

,

•

-

## मेसर्स प्रेमराज हजारीमल

हम ऊपर जिन मौजीरामजीका परिचय दे आये हैं उनके एक छोटे भाई थे जिनका नाम श्री० प्रेमराजजी वांठिया था। श्रापहीने इस फर्मकी स्थापना की। आपके पश्चात् आपके पुत्र श्री हजारी मलजी हुए। आपके हाथोंसे इस दुकानकी अच्छी तरक्की हुई। हजारीमलजीका स्वर्गवास संवत् १९६९ में हुआ। इनके श्री रिखवचन्द्रजी दत्तक लिये गये थे। श्रापका स्वर्गवास श्रापके पहले संवत १६६३ में ही हो गया था।

इस समय श्री सेठ रिखबदासजीके पुत्र श्रीयुत बहादुरमलजी इस दृकानके कामका सञ्चालन करते हैं। स्त्राप बड़े योग्य विवेकशील और सज्जन पुरुष हैं।

इस खानदानकी दान-धर्म श्रीर सार्वजनिक काय्योंको ओर बड़ी रुचि रही है। श्रीहजारीमलजीने अपने जीवन कालहीमें एक लाख इकतालीस हजार रूपयेका दान किया था जिससे इस समय कई संस्थाओंको सहायता मिल रही है। आपकी तरफसे भिनासरमें एक जैन इवेतांवर औषघालय भी चल रहा है। इसके अतिरिषत यहांकी पिश्जरापोलकी बिल्डिंग भी आपहीके द्वारा प्रदान की गई है। आपने १९११) साधुमार्गी जैन हितकारिणी संस्थामें दिया है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है-

कलकत्ता — मेसर्स प्रेमराज हजारीमल, आर्मेनियन स्ट्रीट नं० ४ तारका पता-Chatta stick इस दूकानपर छित्रयोंकी फेकरी है तथा छित्रयोंका न्यापार होता है। इसके छितिरिक्त वेंकिंग और हुण्डी, चिट्ठीका काम भी होता है।

### बैंकस मेसर्स अगरचन्द भैरोंदान सेठिया अन द्रूप नैनसुखदास डागा 55 **उद्**यमल चांदमल ढहुा गोवर्द्ध नदास रामगोपाल मोहता 55 गुनचंद मंगलचन्द डड्ढा जगन्नाथ मदनगोपाल मोहता जगननाथ मूलचनद् सादानी नारायणदासे जी मोहता

मेसर्स प्रेमसुख पूनमचन्द कोठारी प्रयागदास जमनादास विन्नाणी वंशीलाल अबीरचन्द रायवहादुर बालकिशनदास श्रीकृष्णदास द्रम्माणी बालिकशनदास रामिकशनदास दम्माणी भीखमचंद रेखचंद मोहता रामिकशनदास रामरत्नदास बागदी राधावल्लभदासजी दम्मानी रामरतन वृजरतन दम्माणी

नोट—उपरोक्त न्यापारियोंमेंसे सभी न्यापारियोंकी दूकानें भारतके बड़े २ शहरोंमें हैं। च्यापारियोंकी यहाँ फर्ने भी नहीं हैं। केवल उनकी भव्य हवेलियाँ यहां बनी हैं। पर इस स्थानके प्रसिद्ध व्यवसायीके नाते उनके पते यहां दिए गये हैं।

तैजकाण समीरमञ व्यमनाहास व्यानकीहास कोड्सल अमर्बन्द कसारी बाजार

## शिप्राफ़ः र्क्ताएकी

माइगाएर मार्हार हिन्द हम जिलाव पुत्र करला निर्दाह इन्मिक्टि इन्म्हामे त ।एडीरिस छाछिनःम इन्हिएक रुमनाम त एरिक्सिष्ट इन्हिंस 155क उन्दि ग्रामकुननसूर माङ्गामाः माङ्ग्यास ग्रासिन इपक प्रियं इन्ह्यिसिंग इांम लमनाम इन्टलहर्क

## िरिगिएड के इपक

छिड़िक् इंज्लाणीम इंज्मि ह

मार्गित प्रमाहास कपड़ेका वाजार मुरमस्छ खयांची कपड़ा बाजार ग्रीस्परितिया मह्यपिद्यस इंग्निम् सार्ग्यायुक्त मार्ग्यादेश इन्हमार माइरम्हे

# िरागारः र्कतिम डिर्म

- ह्सराय बावस्कृदं बागड़ी
- हासिखदास बालिक्शनदास हागा
  - एमिप्रमार लालामुह लम्मिरास्ड
    - इन्ह्रियां छसाइस
    - णिहिन मिड्रिस्ग्रेग माइनाष्ट्री
- लामिक्ट अनिदंगक अमिल मेससे लखमीचन्द्र कन्हेयालाल मोहता

ष्टिनीम ।क्रोसिनीमिकः **क्षीत्रा**भ

उत्मामित्र एक्ट्र मगुर्म डिंग रुएतिमिर्स डेइडए एकी 'स्ट्रेह ०र्स ल्लाङ मिम इप्र ०६प्र ०६

# रम्डीरिष्ट इक्स् भियावितिस

०कि रूपम झेल्यम् सम्बंद स्ति की म्राह्म मुह्हाड क्रमाम

> रहीमबल्या गुलामरहीमबल्या मालाह वि इह्छाछित्रिस् बाळुराम सुतार घी बाजार गिठिक माजागंग

## ि।PIP5 केंड्रिक

इंम्लुम लाएइहाष्ट्री हिमि प्रधाष्ट्रही

# िगिगिएड किगिस छिप्त

रुष्टिम्ड्रिम रुमरुष्ट्रमु 46 सुगनचंद् ह्वारीमळ 66 लामिन हमिल्मी " नाष्ट्रनीया रायाच्यान माए किंडिम निनि इंन्गाफ नाइहिंद ह्रंगास्त्रास मासाराम " माप क्डिंम पात्रमार माग्रायह "

# एतिइ। मुस्रि हि। एक के किन्र

शिवद्याल मूलचन्द जिलिन स्तिन्छित मीमत् अन्तुहा यूसुफ नष्टकीिंगींग नहामार कमिराह्य लालाहरू

### ऊनके व्यापारी

गोवद्धन दास चुन्नीलाल वेदोंकाचौक चतुर्भु ज शिवरतन मोहतोंकाचौक हरदास मानीदास दम्मानीकाचौक क्षेमचंद मानमल दम्मानीकाचौक

### घोके ब्यापारी

कपूरचंद मदनगोपाल घी बाजार कुंदनमल सुगनचंद घी बाजार मगनमल हरस घी वाजार राधाकिशन कन्हैयालाल रामरतनदास रामधनदास

### जनरल मरचेंट्स

वी० सेठिया एण्डसन्स दी जनरल इलेक्ट्रिक कम्पनी हरकचंदएण्डसन्स

केमिस्ट एगड ड्रगिस्ट

वी० सेठिया एएडसन्स हरकचन्द एण्डसंस

**आम्स** गुड्ससप्लायर

शेर महम्मद एण्ड ब्रद्स

मिश्रीके ब्यापारी

रामनारायण वालमुकुन्द (विदेशी) सूरतमल लखमीचन्द (देशी)

खद्दा (बीकानेरी)

रावतमल बरड़िया

पर्पयूमस एग्ड अत्तार

वी॰ सेठिया एण्डसंस विहारीलाल गंधी लक्ष्मीनारायण गंधी

## डेगिटस्ट एगड आप्टीकल्स

बी॰ सेठिया प्राड संस कि'ग एडवर्ड-मेमोरियल रोड

हरस्वरूप एण्ड कम्पनी वेदोंका चौक वैद्य डाक्टर एगड फाम सी

पं० गोकुलचंदजी त्रिपाठी पं० जीवनरामजी हरसा स्वामीजी शिवजी पुरी स्वामी श्री श्रीरामदासजी मेरोंदानजी आसोपा मेघराज शर्मा रामलालजी जती

साइकत मर्चेट्स

गेलौत ब्रद्ध स्टेशन रोड बी० सेठिया एण्ड संस बीकानेर साइकल कम्पनी कोटगेट लायब्रे रीज्

गुणप्रकाशक सज्जनालय श्री नागरी भएडार सेठिया जैन पुस्तकालय प**िलक स**ंस्थाएं

दाउदयाल झौषधालय
श्वेताम्बर सा॰ मा॰ समा
ओसवाल नवयुवक समिति
मोहता आयुर्वेदिक औषधालय
महावीर जैन मण्डल
स्कूल आंफ आचार्य
सेठिया जैन विद्यालय
सेठिया जैन श्रोविकाश्रम
सेठिया जैन बोर्डिंग हाउस
सेठिया जैन स्कूल

नेजकाण समीरम्ह जमनाहास जानकीहास कोडूम्ह जमरचन्द्र कसारी बाजार

### गि।एइ किनारकी

केवलचन्द्र मानमल् सांड् गंभीर्चन्द् भेठ्या कपड्रा बाजार गोकुलदास गोपालदास प्रसन्तकुमार कोच् कटला प्रसन्तकुमार कोच्र कटला प्रस्तिनन्द् सासक्त् मुग्हिला भून क्टलान् मंगलचन्द् टीकमचन्द्र बाद्रानी शंभरत योधरलाल मून कटला श्रीराम प्रयागदास

### िर्गिगाएउ र्क इ्**ग्र**क

रिड्रील इंन्स्रिगीम इंन्मे र

### 5वेत्रस

क्रीरीम प्रमादास क्यांची कपड़ा बाजार गमनारायण मथुरादास गमनारायण मथुरादास गमनारायण सथुरादास क्रेस्ट्रास प्रमादास क्रेस्ट्रास प्रमादास क्रेस्ट्रास प्रमादास क्रेस्ट्रास प्रमादास क्रिस्ट्रास क्रास क्रिस्ट्रास क्रिस्ट्रास क्रास क्रिस्ट्रास क्रास क्रास क्रास क्रास क्रास क्रिस्ट्रास क्रास क्रास क्रास क्रास क्रास क

### गिगिष्ठ र्कित्म द्रांघ

- ,, हंसराज बालमुकुं द बागड़ी
- " ह्यस्वदास बाजिक्शनदास खागा
  - त्यारीमल होरालाल रामपुरिया
    - इन्हर्भामां क्रमुख्य ॥
    - णिष्टि माइम्स्राम माइन्स्र "
- मेसते छखमीचन्द् कन्हैयाळाल मोहता ,, छामचन्द् आनंदमछ श्रीमाल

भारतीय व्यवारियोक्ता परिचय

के० एत० एएड संस आर० के० बर्स किंग एडवर्ड मेमोरियल रोड सूरज बल्श फोटोमाफ्र

## १म्डीइ इक्स् क्रिकाम्डिक

H3yëH H3ZIS क्रिक्राम र्वे बाग्रे स्टीअर सच्छा है

> गंगादास कोठारी बाल्राम सुतार की बाजार मुन्नोलाल्या गुलामरहोमबस्था

### मिरागिक कड़िक

विद्यायर मोदी शिवद्याल मूलचंद

### गिगिष केगाम क्रिम

, माम्रामा माम्राम् माम्राम्यम् माम्राम् माम्रा

## एतिइक्षि प्रीप्रिक्षिक्ष

पन्तालाल हजारीमल समस्तन गोपीकिश्रन मोमन सन्दुला यूसुफ महेशदास स्तनलाल शिवदयाल मूलचन्द

### ऊनके ब्यापारी

गोवद्धन दास चुन्नीलाल वेदोंकाचौक चतुर्भु ज शिवरतन मोहतोंकाचौक हरदास मानीदास दम्मानीकाचौक, क्षेमचंद मानमल दम्मानीकाचौक

### घोके ब्यापारी

कपूरचंद मदनगोपाल घी बाजार कुंदनमल सुगनचंद घी बाजार मगनमल हरस घी बाजार राधाकिशन कन्हैयालाल रामरतनदास रामधनदास

### जनरल मरचेंट्स

वी० सेठिया एण्डसन्स दी जनरल इलैक्ट्रिक कम्पनी हरकचंदएण्डसन्स

### केमिस्ट एगड डूगिस्ट

बी० सेठिया एएडसन्स हरकचन्द एण्डसंस

### श्राम्सं गुड्ससप्तायर

शेर महम्मद एण्ड ब्रद्स

### मिश्रीके ब्यापारी

रामनारायण बालमुकुन्द ( विदेशी ) सूरतमल लखमीचन्द ( देशी ) खद्दा (बीकानेरी)

रावतमल बराड़िया

## परप्यूमस एग्ड अत्तार

वी॰ सेठिया एण्डसंस बिहारीलाल गंधी लक्ष्मीनारायण गंधी

### डेगिटस्ट एगड आप्टीकलुस

बी॰ सेठिया पगड संस कि'ग एडवर्ड-मेमोरियल रोड

हरस्वरूप एण्ड कम्पनी वेदोंका चौक वैद्य डाक्टर एग्ड फाम सी

पं० गोकुलचंदजी त्रिपाठी पं० जीवनरामजी हरसा स्वामीजी शिवजी पुरी स्वामी श्री श्रीरामदासजी भेरोंदानजी आसोपा मेघराज शर्मा रामलालजी जती

### साइकल मर्चेट्स

गेलौत ब्रद्ध स्टेशन रोड बी० सेठिया एण्ड संस बीकानेर साइकल कम्पनी कोटगेट

### लायब्रे रीज्

गुणप्रकाशक सज्जनालय श्री नागरी भएडार सेठिया जैन पुस्तकालय प**िलक स**ंस्थाएं

दाउदयाल सौषधालय
श्वेताम्बर सा॰ मा॰ सभा
ओसवाल नवयुवक समिति
मोहता आयुर्वेदिक औषधालय
महावीर जैन मण्डल
स्कूल ऑफ आचार्य
सेठिया जैन विद्यालय
सेठिया जैन बोर्डिंग हाउस
सेठिया जैन बोर्डिंग हाउस
सेठिया जैन स्कूल

## विकास में

न आ जाती है। यह उत्त बड़ी मुखायम और बहिया होती है। नहरसे साते हैं। यहाँ उत्तका व्यापार भी साधारणतथा ठीक होता है। यहाँ करीब १० हजार मन यहांकी पैदावारीमें मीठ, बाजरी प्रथान हैं । दूसरा गला तथा सभी प्रकारके आवश्यक समान यहां । है किहर प्रदृष्ठी हम्म इमास किर्तिक वहां सिनिह वहां क्रीक दिन है कि हम्प्रिश हमासह । है। छिड़ उन्हिए उन्हें । उन्हें । उन्हें छोड़ । है। है। है। इस । है एड़ एड़ा सक छेउनिकि मीलकी सुरानाइ स्टेशनते करीव आया मीलकी दूरीपर यह शहर बसा है। यहाँके कुप पह शहर बीकानेर स्टेडकी एक रमणीक वस्ती है। यहाँ कई श्रीमंतीकी द्र्यानीय हवेलियां बनी हैं।

किरिम्गीम्स रैंडए । ई हेंहु िम छाएमेप्र किएमर माम किर्फिश्ची है। यहाँ

। हैं ग्रक्त छड़ एम्रोम कि फिरी।पाछ की इस । हैं 'प्राथमिस किस कि प्रकार मिस

# निस्ति गेवरबंद दानबंद नोपड़ा

। ई प्राक्त भट्ट एम्बीप क्री।पाएं किपास । ई तार नाम कीफ क्रगीति कारकी एक नई शानदार इमारत बनी है । सेठ दानचन्द्रजी खोसवाल समाजमें बन्छ किरिएठ छाछ ।।१ हिक मंडामान्छ । ई किन्निकिशिर मीन किन्निशिर मान केन्नि है हयु संबंद १६८९ में हुया है। वर्तमानमें सेठ दानचन्द्रजी ही सारे कारवारको सम्हालते हैं। आपके २ नामना हें विकास निव्य सम्प्रित सम्बन्धि सम्पत्ति मान और प्रतिष्ठा प्रेटा को। कापका हें होनसान नाकड़ क्रम भिंतकछक निगास भें इड़े३१ तहांस । कि गाए तरास मिहीक देस किगास । हे किस किन्निन्न रहे कि विशेष विदेश महा हैं। इस किन्निन रहे कि वास नामहैह क्षेप्र मह । पृद्ध केह ১ हिएक क्रिक्स ग्रिक किए। है। लाक्डीड मान्नी ल्रुम क्रिक्छीाम क्रीक छड़

हुपड़ी विष्ठी तथा जूरका वह्त और बाढ़तका व्यापार होता है। T. A. Gentleman (१) कलकता—मेससे गेवरचन्द्र दानचन्द्र चोपड़ा,नं० २ राजा उडमंड स्ट्रीट - इस फर्मेयर वैद्धिग,

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



स्व० सेठ गेवरचन्द्र नोद्वचोपड़ा, सुनानगढ़



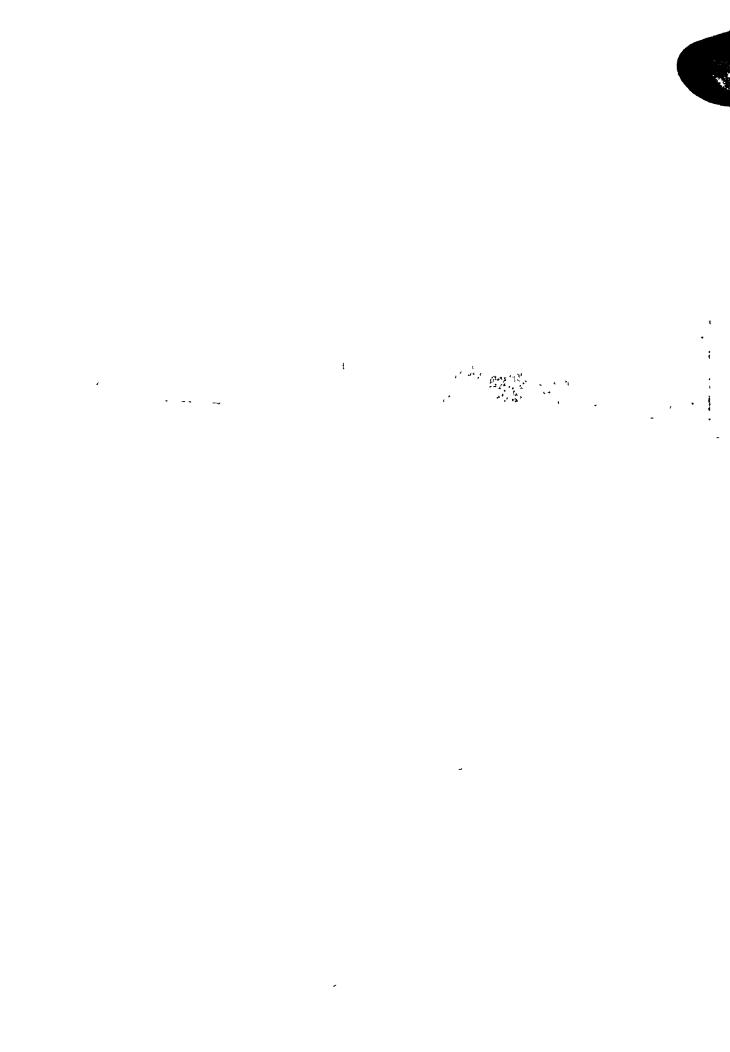
श्री संठ बालचन इजी विगांणी (छोगमल) बालचन्द्) सुजानगढ़



ं ्री चोपडा(गेवरचन्द दानचंद्)सुजानगढ़



श्रीसेठ रामचंद्रजी मालानी(रामचंद्र सुजानमल)मुजानगढ्



- (२) ग्वालंदो (फरीदपुर) मेसर्स गेवरचन्द दानचन्द-इस फर्मपर भी जूट (कुष्टा) का घरू और आढ़तसे व्यवसाय होता है।
- (३) सेंद्पुर-(रंगपुर) मेसर्स गेत्ररचन्द दानचन्द चोपड़ा—इस फर्मपर बैङ्किग, हुण्डी चिट्ठी और जूटका घरू श्रोर श्राद्तका कारवार होता है।
- (४) बोगड़ा (बंगाल) गेवरचन्द दानचन्द चोपड़ा —इस फर्मपर हुण्डी चिही तथा जूटकी आढ़तियोंके लिये और घरू खरीदीका काम होता है।

सेठ दानचन्दजी थली घड़ेके ओसवाल समाजमें अच्छे प्रतिष्ठित व्यक्ति हैं। आप बड़े मिलनसार हैं। डीडवानामें भी आपके मकान वगैरा वने हुए हैं।

## मेसर्स चुन्नीलाल हजारीमल रामपुरिया

इस फमके मालिकोंका मूल निवास स्थान बीकानेर हैं। आपकी फर्मको यहाँ आये करीब १०० वर्ष हुए। सर्वप्रथम सेठ आलमचन्द्रजी यहाँ आये थे। आप बीकानेरमें राज्यकार्य करते थे। आपके चार पुत्र थे, जिनके नाम वरदीचन्द्रजी, गणेशदासजी चुन्नीलालजी और चौथमलजी था। चारों भाइयोंने मिलकर संवत १६१३ में कलकत्तेमें चुन्नीलाल चौथमलके नामसे व्यापार आरंभ किया, इन चारों भाइयोंमें सेठ चुन्नीलालजीके हाथोंसे इस फर्मके व्यापारको अच्छी तरकी मिली। आप वहुत कर्मशील पुरुप थे। आपका देहावसान सं० १६५० में हुआ। आपके परचात आपके पुत्र सेठ हजारीमलजी वर्तमानमें इस फर्मके व्यवसायको संभाल रहे हैं। आपके समयसे ही इस फर्मपर चुन्नीलाल हजारीमलके नामसे व्यापार होता है। आपके छोटे माई श्री हमीरमलजीका पहावसान संवत १६५७ में हो गया हैं।

सेठ हजारीमलजी यहांकी म्युनिसिपैलिटीके मेम्बर हैं। आप यहाँके अच्छे प्रतिष्ठित व्यक्ति माने जाते हैं। सुजानगढ़में आपने कई अच्छे सुन्दर मकानात बनवाये है। बीकानेरमें भी आपकी हवेली बनी हुई है। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) कलकत्ता—मेसर्स चुन्नीलाल हजारीमल १६ पिगयापट्टी—इस फर्मपर विलायती कपड़ेका व्यवसाय होता है। इसके अतिरिक्त हुण्डी चिट्टी और सराफी लेनदेनका काम होता है। आपकी शिवतल्ला स्ट्रीटमें एक इमारत बनी हुई है।
- ( ४७ ) सुजानगढ़—चुन्नीलाल हजारीलाल रामपुरिया—यहां हुण्डी चिट्ठीका काम होता है। तथा आपका खास निवास है।

#### मेससे बत्रास्य नवसबंद बंद

000 होक | ई में (553-)निक्रि ) एएलागित नाएउ जिन छु। क्रिक्छोम क्रिक्ष पट्ट । क्रिक्ष में क्रिक्ष में

होता है। क्छक्ता—मे० गतेशमछ सिंचाछाछ ३० अमेनियम स्ट्रीर—इस फर्मपर स्थाज और कपड़ेका काम क्छक्ता—मे० गतेशमछ सिंचाछाछ ३० अमेनियम स्ट्रीर—इस फर्मपर स्थाज और कपड़ेका काम

मुजानगड़—यहां आपका निवास है और दो तीन हवेतियां बनी हुई हैं।

#### गित्रा होगमन वानेंद्र मेसम

नाहम माहन क्षित्र क्षित्र क्षित्र क्षित्र क्षित्र क्षित्र महत्वास महत्वास क्षित्र महत्वास महत्वास महत्वास महत्वास महत्वास महत्वास महत्वास क्ष्य क्षित्र क्षित्र क्ष्य क्ष

प्रिचय इसप्रकार है। क्ष्मित्र होता है। इस फ्रमेका व्यवसायिक सम्बन्ध विख्रायतसे भी है। इसफ्रमें केंक्किन क्ष्मित्र क्ष्मित्र क्ष्मित्र होता है। इसफ्रमें क्ष्मित्र क्ष्मित्र क्ष्मित्र क्ष्मित्र क्ष्मित्र क्ष्मित्र होता है। इसफ्रमें

स्यानगड़—यहां सापका निवास और स्थाई मिल्कियत है।

1 5 156 5110 511 5 5 5

# मेसस जीवराज रामिकश्निदास गाड़ोदिया ∽

मध्य-विम कित्ताप्रविक्ति दिन । हैं (फ्लीम) किहार नाइने मान्न मान्न मान्न मिल कित्र मि

पुत्र श्री रामिकशनजीको दत्तक लिया। सेठ रामिकशनजीके हाथोंसे इस फर्मकी विशेष तरक्की हुई। इस समय आपके चार पुत्र हैं, जिनके नाम श्री हजारीमळजी, रामप्रतापजी, मोतीळाळजी श्रीर श्रर्जु नलालजी हैं। आपकी ओरसे सुजानगढ़ स्टेशनपर बड़ी सुन्दर दर्शनीय धर्मशाला वनी है। कलकत्तेके विशुद्धानन्द श्रोषधालयमें आपने ५१००) दिए हैं । इसी तरह गोशाला आदि शुभ कार्योंमें भी आप भाग लेते रहते हैं। अभी कुछ समय पूर्वसे आप सब भाइयोंका व्यापार अलग २ होने लगा है, जिसका परिचय इस प्रकार है।

(१) हजारीमलजीकी फर्म-

भयंद्र-रामिकशनदास हजारीमल-यहां नमकका व्यापार होता है।

(२) रामप्रतापजीकी फर्म

कलकत्ता—जीवराज रामप्रताप, २६।१ आर्मेनियनस्ट्रीट T. A. Pratap इस फर्मपर सब प्रकारकी श्राद्तका काम होता है।

वम्बई--रामप्रताप नंदलाल, लक्ष्मीदास मार्केट T. A. Prtapnand इस फ़र्मपर भी आढतका काम होता है।

भयंदर--रामप्रताप शिवचन्दराय, यहां नमकका व्यापार होता है।

(३) मोतीलालजी और अजुनलालजीकी फर्म

फलकत्ता—जीवराज रामिकशनदास २६ — ३ श्रामैनियन स्ट्रीट, T. A. Gadodiya यहां भाढ़तका काम होता है।

बम्बई---मोतीलाल अजुनलाल, लक्ष्मीदास मार्केंट-यहां आद्तका काम होता है। भयंद्र—मोतीलाल अजुनलाल, यहां नमकका न्या<sup>पा</sup>र होता है।

## मेसस धर्मसीजी माग्यकचन्द बोरङ्

इस फर्मके मालिकोंका निवास सुजानगढ़ है। इस दुकानको सेठ धर्मसीजीने १०० वर्ष पूर्व स्थापित किया था। आपके बाद सेठ माणकचन्दजीने इस फ़र्मके कामको सम्माला। आपका सुजानगढ़के समाज एवं राज्यमें अच्छा सम्मान था। श्रापके बाद आपके छोटे भाई चुन्नीलालजी ने इसके हुन्यापारको चलाया। सेठ चुन्नीलालजीके २ पुत्र थे, मोतीलालजी और भूरामलजी। आप दोनोंका भी यहां श्रच्छा सम्मान था श्राप देशमें ही व्यापार करते थे। सेठ भूरामलजीके वाद वतमानमें इस दूकानका संचालन आपके पुत्र सेठ भूं थामल जी करते हैं। आप बहुत प्रतिप्ठित ृं और सज्जन व्यक्ति हैं। आपके कुटुम्बकी हमेशा पंच-पंचायतियोंमें अच्छी प्रतिष्ठा रही है। आप

**क्रमिंग ।क्रांक्रिंगाग्रह** कीत्राभ

सेठ छानमलनी वेदके सहयोगमें कछकते में कपड़ेका बहुत बड़ा रोजगार करते थे। सेठ महंथालाछ में के एक पुत्र हैं, जिनका नाम श्री पन्नालाछ जी है।

। ई प्राक्त भड़ एम्ग्रीप किंग्राणक क्सेक भड़

कछकता—रावितमल पत्नालाल, ३७,३८ आमीनियन स्ट्रीट—यहां जूट, सराफी श्रीर **सा**हतका काम । ई 1ति

मुजानाइ — यहां हुएडी चिट्ठी और सराकीका काम होता है ।

#### म् सस् वित्यात्र वात्रवन्द्र संस्था

इस फर्मेका खास निवास लाडनं (जोधपुर-स्टेट) हैं। सबे प्रथम सेट सेवारामजी १०६ वर्ष पर्म केट कि फर्मेका खास निवास लाडनं (जोधपुर-स्टेट) हैं। सबे प्रथम सेट काए थे। सुजानगढ़ बसानेवाले ४ व्याक्तियों एक आप भी थे। सुजानगढ़ बसानेवाले ४ व्याक्तियों १० वर्ष पूर्व कलकत्ते में हो। लाज की जाप निवास है है है जो सेट बीजराजजी हुए। आपने एव सेट विलच होने इस हमाने व्यापिक वाद आपके पुत्र सेट वालचंदिकों इस हमाने हमार हिंगोग्य की सम्पत्ति कार्य निवास हो। सिंगोग्य हमाने विशेष वाद कार्याजीत की।

वर्तमानमें इस फर्मके कारोबारको सेठ जैसराजजी सम्मालते हैं। आपको दरबारसे कैफ्सित छड़ी और चपड़ास बख्यी गई है। इस समय आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। ११) कछक्ता—मेसस बीजराज बालचन्द,१०८ पुराना चीनाबाजार T.A.Newpatइस फर्मपर

। है 1613 माक किरिड्मी किंह ग्रिस गङ्गीर किरीमिस्य उरू , छठा डाह्र

। ई 15वि मार किशिष्ट किस्टू डिए—(प्रुप्ते) ग्रामू (८)

- " " (राद्यमिक्ट)—डिग्न हिंग्डे ( ह )
- (८) मारिवसगंज-(यूनियां) ,, ,,
- ( ४ ) सुजानगढ़—बीजराज पुसामछ यहां आपका निवास स्थान और मकान है । ,

# ाम्डोतिम एएकमारू हार्हित्म मुस्सि

हुस फ्तेको सेठ नौथमछन्नीने स्थापित किया तथा इसकी तरक्कि भी खापहीने की। बाप धुरानारक तिवासी हैं। अप कोसवाल (तेरापंथी) जातिकों हैं। सेठ नौथमछन्ने काम हो काम काम काम केरानाक केरानाक केरानाक केरानाक केरानाक केरानाक केरानाक काम केरानाक काम केरानाक विकास केरानाक विकास केरानाक विकास केरानाक विकास केरानाक काम हो है इस फ्रानाक काम हो है काम केरानाक काम हो केरानाक काम हो है है। आप काम केरानाक काम काम हो है है। अप काम केराने हैं विवास केरानाक काम हो है है। अप काम केराने हैं काम केरानाक काम होना है। इस स्थाप्तिक विवास केराने हैं कि काम होना है। इस स्थाप्तिक विवास केरानाक काम होना है।

बनकस—चौथमल आसकरण—यहां आढ़ त और हुण्डी चिट्ठीका काम होता है। सुजानगढ़ — मोतीलाल आसकरगा—यहां हुडी चिट्ठीका काम होता है। और श्रांपका खास निवास

# —ःः— मेससं रामबख्श रामनारायण

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान कुचामन (मारवाड़) है। पहिले पहिल संवत् १६०५में सेठ संतोकीराम जी मामूली हालतमें यहां त्राए थे। त्रापके बाद आपके २ पुत्र रामवख्शजी सौर रामचन्द्रजीने उदयचंद पन्नालाल चूरुवालोंके साम्हों पन्नालाल हजारीमलके नामसे कलकत्ते में व्यापार आरम्भ किया। इस व्यापारमें आपने अच्छी सम्पत्ति पैदा की। संवत् १९७५में आपने पत्रालाल हजारीमल नामक फर्मसे श्रपना काम श्रलग कर लिया। उस समयसे ही सेठ रामचन्द्रजी सुजानगढ़में रामचन्द्र सुजानमलके नामसे व्याज वगैराका धंधा करते हैं। आपकी यहां एक माहेश्वरी पाठशाला चलरही है। इसके लिये आपने एक मकान भी दिया है।

सेठ रामबख्श जीके पुत्र सेठ रामनारायण जी कलकत्तेमें अपना स्वतंत्र व्यापार करते हैं। धापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) कलकत्ता —मेसर्स रामबख्श र्रामनारायण ४२।१ स्ट्रांडरोड ( T A Kripasindhu)-यहां ज़ुटका घरू श्रीर आढ़तका काम और हुण्डी चिट्ठीका व्यवसाय होता है।
- (२) बेलाकोवा (जलपाई गोड़ी)—मेसर्स कन्हैयालाल खेमकरन-यहाँ जूटका न्यापार होता है।
- (३) मेमनसिंह -रामत्रगस रामनारायण-यहां भी जूटका व्यापार होता है।

# मेसर्स रूपचंद तोलाराम सेठिया

इसफर्मके मालिक खास निवासी बीकानेरके हैं आप पहिले मूंडवा और फिर जीली (बीकानेर) होते हुए सुजानगढ़ आये। पहिले पहिल जीलीसे सेठ ज्ञानचंदजी केवल २५) लेकर सिराजगंज गये थे। वहां आपने अपना न्यापार जमालिया, और अन्छा पैसा पैदा किया। श्चापके बाद आपके पुत्र ह्याुतमळजी और रतनचंदजी हुए। सेठ ह्याुतमळजीने जोघपुरस्टेटमें जसवंतगढ़ नामक गांव बसाया। इस फर्मके मालिक आरम्भमें वीकानेरके मुत्सुद्दी थे।

सेंठ हणुतमलजीके चुन्नीलालजी और तोलारामजी दो पुत्र थे। वर्तमानमें हणुतमल तोलाराम नामक फर्मके मालिक सेठ तोलारामजीके तीनपुत्र हैं जिनके नाम सेठ चांदमलजी, मूलचंदजी और खूवचंदजी, हैं। आपलोग अपना व्यवसायका भली प्रकार चला रहे हैं। श्रापंक व्यापारका परिचय इस प्रकार है।

भारतीय न्याप्रीमिष्ट भीत्राभ

- १ सिराजांज—ज्ञानचंद हणुतमरु रूपचन्द, वद्गापट्टी, यहां जुरका व्यापार होता है।
- न कलकता—चांद्रमल मूलचंद, १०५ पुराना चीना बाजार, यहां भी जूरका व्यापार होता है।
- ह सुजानगढ़—हणुतमळ नोला राम—यहां आपका निवास और स्थाई सम्पति है।

शमद्यात सदामुख

शिशकिता शिमदेवाल एकिहोड़ छोमाउ

क्रमज्ङिप इंच्मकुडु 

वेदा आर्थ आविशासम

वानोदिया भोषधास्य

र्मिलालमी जती छगा रुमहारू इन्हमा हि

र्य्य

योसवाल विद्यात्त्रय

छद्भ िकाम्र ालाष्ट्राम कगणाच रिवर्षशाला

#### 罗門第一家時

। ई. ईड्ड मिन वितक दिन्हास । वाह्य महाराज्ञा है। अधिक देनाई ही महाराजा साहबकी कोठी रोड बना हुआ है। इस स्थान पर एक वालाब है। कहाबाता है कि बीकानेर स्टेटमें यही एक छावर बीकानेर स्टेस्का एक करवा है। यह बीकानेर स्टेस् रेखनेकी सुजानगढ़—हिसार

। ई 151ए एड़ी हिंत एड़ग्रेप प्रिष्ठीं कि किंग्रिय किंग्रिय । ई 151ई मिळाम मुद्राप्ट 11975कि क्य हांग इए मिथिकीई नाष्ट्रिक किर्मित दिन्ह । ई किन्छ कड़म छड़म हिम हिन्हि नाएउ छाइनी किरिनीए ९ ईम् तेमी 1 ई हिन कि एक रेड्स समान केमिन

रिप्रिक के द्यापारी

हरसामल शिववरूश रुमग्रिहिड छग्रीमार बंदरमध बाछमुक्टं द ।इंद्र<del>ें पू</del> कार्काल मृद् मिडिहाउन धनराजहोसी

( हर ) एए। एए। होई साइ हिल्ह

प्रनमङ तखतमल सरावर्गी ( उत्त )

महमेरि होर्चि

चिमनोराम रामसुख मार्गित्म मार्गित्क

ळाळतमाग्या गणपतळाळ

( कर ) एज्ञिमानहरू मार्ग्हेन

# मेसर्स छोगमल चौथमल पुर्विश्व

इस फर्मके वर्तमान संचालक सेठ चौथमज्ञजो और सेठ छोगमलजीके पुत्र श्रीयुत मोहनलालजी, तिलोकचन्द्रजी तथा जसकरणजी हैं। श्राप रुवैड़िया गौत्रके सज्जन हैं। श्रापकी फर्म
को स्थापित हुए करीब ८० वर्ष हुए। कुछ वर्षों से भाईयों भाईयों में हिस्सा रसी होजानेसे
आजकल आप उपरोक्त नामसे व्यापार करते हैं। हिस्सेकी दो दुकानें भी आपहीके द्वारा
संचालित होती हैं। सेठ चौथमलजी सज्जन व्यक्ति हैं। श्रापके विचार नये ढंगके हैं। दूसरे
संचालक लोग भी सज्जन पुरुष हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है :--

गोहाटी (आसाम)—मेसर्स छोगमल चोथमल, T. A Oswal—यहां गल्लेका व्यापार तथा सव प्रकारकी आढ़तका कार्य होता है।

शिलांग—मेसर्स मोहनलाल तिलोकचन्द, पुलिस बाजार, T. A. Dudheria—यहां कपड़ेका व्यवसाय होता है।

शिलांग — मेसर्स मोहनलाल तिलोकचन्द पल्टन बाजार — यहां गल्लेका व्यापार होता है। कलकत्ता — मेसर्स छोगमल चोथमल, १५ नारमल लोहिया स्ट्रीट — यहां सब प्रकारकी कमीशन एजंसीका काम होता है।

कलकत्ता — मेसर्स मानमल पूनमचन्द, सूतापट्टी—इस स्थान पर छत्तेका कारखाना है। इसमें आपका साम्का है।

भागलपुर—मेसर्स मोहनलाल चोथमल--यहां गल्ला तथा आढ़तका काम होता है। छापर—( बीकानेर )-यहां आपकी स्थायी सम्पत्ति है।

# मेसर्स मानमन रामरिख पंडिवार्ध

इस फर्मके वर्तमान संचालक सेठ मानमलजी तथा सेठ रामरिखजी हैं। आप माहेश्वरी जातिके सज्जन हैं। पहले इस फर्मपर जगरूप मानमलके नामसे व्यापार होता था। सेठ मान-मलजीके पुत्र श्रीयुत कुन्दनमलजी, मालचंदजी तथा सेठ रामरिखजीके पुत्र श्रीयुत हुलासचंदजी इस समय दुकानके कार्यका संचालन करते हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है। कलकत्ता—मेसर्स कुन्दनमल हुलासचन्द, ४६ स्ट्राण्ड रोड-यहां कपड़ेकी आड़तका काम होता है। मोगलहाट—(बंगाल) मेसर्स जगरूप मानमल-यहां जूट, कपड़ा तमाखू तथा कमीशन एजंसीका काम होता है।

नालागीन ( मासाम )—मेससे कुन्दनमल हुलासचन्द् पी० कोकड़ा जाड़—यहां कपड़ा, जुह और

। है १५६३ ज्यापार होता है ।

। ई हीएउस फिएड किएक मिर्पाछ

# िड्डा मार्फ्ड मिस्ट मिस

। हैं फि प्रहम् क्रिशारमें हेंक पास । हैं 183िग हैंह किपार मेंग्रहम् प्रांक्रि । हैं नक्ष्म महर होते सुपुत्र श्रीयुत रूपचन्द्रजी नाहरा हैं। आप शिचित स्मेर व्यापार कुशत एवं चद्रार -किति हैं। श्रीयुव पिक्ष अधि क्षीय पिक्ष मिल्पतार व्यक्ति हैं। श्रीयुव पिक्ष हैं। क्रा के पत्र ते हें हिंदा स्थाप हो इस समय इस फान हो है। आपके एक हाइस क्षा हो। साथके हाओंसे इस फर्नेक किम्प्र हैं। आपके पर्वात उर्छ ईक्र केष ०० मैक क्र । ई नहरम लाहमिक क्षिग्रि क्राम् के क्षेप्र मह । ई िलाह िम हरगितिय हड्डा विक्र मंस्र द्वा । ई प्र दिए नाथन सावति वह विक्रिया स्वीत सान

नः ई ग्रक्त मह एम्रीए क्रीएएट क्रिएस मुनिराज श्री काळ्रामजी महाराजका चतुमीस करवानेमें आपने करीव ६० हजार रुपया छगाया है। तथा गोशालामें आपकी कोरसे सच्छी सहायता प्रदानकी गई थी। इसी साल आपके थमेगुरु इस फांकी ओरसे यहां एक सुन्दर धर्मणाला बनी हुई है। जोधपुर ओसवाल हाई स्कूछ

। ई छिड़ि माक किन्डारू मुस् आपार किंदिन कम किराक्त । अधि इक्षमक् केंग्रिक मार्डिक मार्डिक केंग्रिक । वहां वर्ष वस्तुओंका

क्लक्ता—मेसर्धे हुक्मचन्द्र हुलासचन्द्र, ४ दही हहा—T. A. Enout--यहां हुंदी, चिह्नी, चेंकिंग,

। ई १५१३ मिक किन्नास ( अस्ति ) मेसर् तिलोक्चन्द्र शोभाचन्द्र—यहां सब प्रकारकी आह्तका काम । हैं 15 हैं मिल एवं सिक्त क्योशन पर्वे राजि हैं। एक प्रमाल क्यों क्या क्या क्या है।

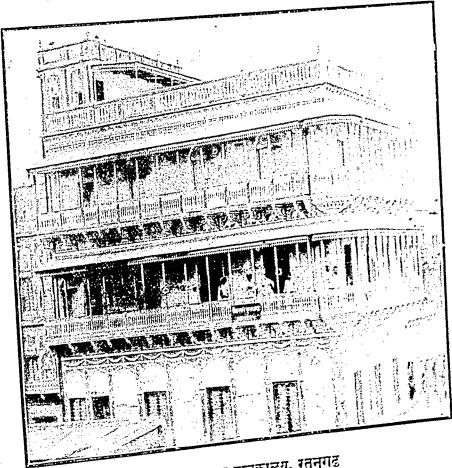
माक कितिया मोस्ति मोहन्छान् भोमिसिंह--यहां भी सब प्रकारकी कमीशन एजंसीका काम

माक किकिन दिरोछ कित्रुम ग्रीहर इत्राचनद हुवासचनद न्यहां जूह और स्तक्ष वरिहर । । ई 15डि माक किन्ड्राम डिल्न्ड्राम विक्किलिक मार्क्निश मास होता है। । हैं । हों अप्राप्त किंद्र स्प्रमाल स्पनन्द न्यहां हुंही विहुं विश स्राहतका न्यापार होता है।

। हैं ड्रेड िक हैंगामड़ एनम ड्रेक किगाष्ट मेंहोंग छड़ । ई नाथ साहनी किगाष्ट रेड़ए (र्माक्रि) प्रगछ

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय





श्री हतुमान पुस्तकालय, रतनगढ़

	-		
		•	
-			
<b>\</b>			

#### रतनगढ़

वीकानेर स्टेट रेलवेकी रतनगढ़ जंकशनके पास बसी हुई यह बस्ती है। चारोंश्रोर दुर्गसे विरी हुई यह सुन्दर एवं साफ बस्ती है। इसको मनुष्य संख्या करीब १३-१४ हजारके हैं। एक शताब्दी पूर्व यहांपर कोलासर नामक एक छोटासा प्राम था। बीकानेरके महाराज रतनसिंहजीने इसे अपने नामसे वसाया। इस की वसावट बहुत अच्छे ढङ्गसे की गई है। यहांके कई धनिकोंकी भारतके विभिन्त स्थानों में दूकाने हैं। यहांके धनिक समाजकी दानधर्म एवं शिक्षा प्रचारकी श्रोर विशेष रुचि है। इतनेसे छोटे स्थानमें कई पाठशालाएं, एवं कई प्रकारकी पारमार्थिक संस्थाएं चल रहीं हैं। यहांकी हवेलियें वीकानेरसे कुछ विशेष प्रकारकी हैं। बीकानेरमें हवेलियोंके अग्रमागमें पत्थरपर खुदाईका काम अनुपम रहता है और यहाँकी हवेलियोंकी दीवालोंपर चारों ओर चित्रकारी और र गाईकी विशेषता रहती है। जितना रूपया बिलिडंग बनवानेमें लगता है, उसका एक अच्छा अंश उसको रंगवानेमें लगता है।

यहां पैदा होनेवाली वस्तुओंमें मूंग, बाजरा, मोठ,ज्वार श्रीर मूंज खास हैं। शेष सब वस्तुएं यहां बाहरसे आती हैं। बीकानेरकी अपेक्षा यहाँके कुए कम गहरे होते हैं।

व्यवसायके नामपर यहां कुछ भी नहीं है। यहांके सभी निवासी अधिकतर बाहरकी आमदनी पर ही निर्भर रहते है। न्यापारियोंकी यहां बड़ी २ हवेलियां बनी हैं जिनमें सालमें कुछ मासके लिये वायु सेवनके लिये सब लोग आते हैं।

यहांपर हनुमान पुस्तकालय नामक हिन्दीका एक अच्छा पुस्तकालय बना हुआ है। श्रीयुत सूरजमलजी जालानने इसकी एक सुन्दर इमारत भी बनवा दी है। इस पुस्तकालयमें भिन्न २ विष-योंकी ८५०० पुस्तके हैं। इसके अतिरिक्त ६४ पत्र पत्रिकाएं भी यहाँपर श्राती हैं। यहांका प्रवन्ध अच्छा है। इसकी इमारतका चित्र इस प्रंथमें दिया गया है।

# मेसस ताराचंद मेघराज

इस फर्मके वतमान मालिक श्रीयुत सूरजमलजी वेद हैं। आप श्रोसवाल जातिके सज्जन हैं। यह दुकान पहिले माणिकचन्द ताराचंद नामक फर्ममें सम्मिलित थी। इस नामसे इसे न्यवसाय करते हुए करीब ३० वर्ष हुए।

**६**है**३** 

अध्वि सुरजमलजी वह गोग कीर शिव्ति ह्या है। जापके गिता सेठ मेचराजजीक हैं। जापके प्रिंग सेठ मेचराजजीक देहावसान संविद्ध सुरजमलजीक द्वारा से १८८२ में होगग है। इस कुरुवमें अधित सुरजमलजीक वांस सेठ में स्थापका देहावसान साम ताराचन्द्रजी था। वहें प्रसिद्ध लगील हुए। जाप राजपूर्वाने केनेसवाल विमान सेन्द्रजी भारता हैं। इस सिर्माण विमान सेन्द्रजी प्रतिक्राकी सिर्माण हैं। इस सिर्माण विमान सेन्द्रली प्रतिक्राकी सिर्माण हैं। इस सेरमाजजीक सेविद्या साम साम्याच्या सेविद्या साम साम्याच्या सेविद्या सेविद्या सेविद्या सेविद्या साम साम्याच्या सेविद्या सेविद्या

ति सूरवमत्त्रजी अपने पिताजीकी यादगारमें एक परमाधिक संस्था स्थाप क्षेत्रक करनेका विकास में अपने हैं। इसपर वैद्विग को प्रकार किया है। हमप हो हैं। इसपर हैं हम रहें हैं।

# मेसस बीजराज हुकुमचंद

इस एमंके वर्तमान मालिक श्री सेठ जसकरणकी और सेठ मोहनलालको वेद हैं। ब्याप कोसवाल जातिक भजन हैं आपको फर्म इस नामसे करकर्तमें करीब ५० वर्षोसे ब्यापार

हैं। साप वह योग से हुकुमनंद्रती की और सापकी हैं। समिन हम्में से सिके हमान कि हम सिके हमान कि सिक्से सिक हमान हैं। सापका हैं हमान वह प्राप्त के सिक्से सिक सिक्से हमान सिक्से सिक्से

शी जसकरणजी शिक्षित एवं जैनधर्मके ज्ञाता हैं। ब्रापने २ पुस्तके भी लिखी हैं। रतन-गड़में बापकी थीरसे बीजराज हुकमचन्द्र विग्रक पाठ्याला जौर् वालसभा नामक वाचनालय चल रहा है। आपके ५ पुत्र हैं, जिनके नाम थी ढ़ेंगरमलजी, श्री मोतीलालजी, श्री गुलाबचन्द्रजी, श्री सोहनलालजी और श्री लाभचन्द्रजी हैं। इस फर्मको ल्यापारिक पिच्य इस प्रकार है।

किंड्सिक्ति वोज्ञाप हक्षमवन्द, स्तापही ( गनेश्रमातका कहला ) यहां धीतीजोड़े किं । ई 15वि जापार कीय

(३) नाटोर (बंगाल) मेसस<sup>°</sup> बीजराज हकुमचन्द्र—गरहां बेहिंग भीर हुण्डी विहोका काम

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय





सेठ हुकुम बन्दजी वेद (बीजराज हुकुमचन्द्) रतनगढ़ स्व०सेठ नागचन्दजी वेद (माणकचन्द्र तागचन्द्) रतनगढ़





श्री सेठ जसकरणजी वेद (बीजराज हुकुमज़न्द) रतनगढ़, सेठ मंगत्लालजी तापड़िया (हणुनगम गोर्पागम) रननगढ़

	,						
	i						
					•		
						•	
						•	
		•					
		•					
			*				
٠							

राजपताना

( ४ ) माथामाङ्गा ( कूच बिहार ) मेसर्स यशकरण मालचन्द, यहांपर जूट, तमाखू और हुण्डी चिट्ठीका न्यापार होता है। इस स्थानपर आपकी जमीदारी भी है।

( ५ ) खानसामा ( जलपाई गोड़ी ) मेसर्स यशकरण मालचन्द—यहां भी वैङ्किग श्रीरं जमीदारीका काम होता है।

# मेसस माणिकचन्द ताराचंद

इस फर्मके मालिकोंका खास निवास स्थान रतनगढ़ (बीकानेर) है इस फर्मको इस नामसे कलकत्तेमें न्यवसाय करते हुए करीब ५० वर्ष हुए। इसे सेठ ताराचन्दजीने स्थापित किया था। तथा इसके व्यापारको विशेष तरकी भी आपहीके द्वारा मिली। आपका देहावसान संवत १९७१ में हु आ। आपके एक पुत्र सेठ जयचन्दलालजीका देहावसान संवत् १९६२ में और दूसरे सेठ मेघराजजीका देहावसान १९८२ में हुआ।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ जयचन्द्रलालजीके पुत्र सेठ पूनमचन्द्जी, रिखवचन्द्जी, दौलतरामजी और संचियालालजी हैं। आपकी ओरसे यहां एक गणित पाठशाला चल रही है आपका व्यापारिक परिचय इस्पप्रकार है।

कलकत्ता—मेसर्स माणिकचन्द ताराचन्द नं० १६ केनिंगस्ट्रीट—यहां हुंडी, चिट्ठी श्रोर कपड़ेका इम्पोर्ट विजिनेस होता है।

#### मेसर्स रामविलास सागरमज

इस फर्मके मालिक अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। आपका खास निवास रतनगढ़ है। फर्मकी स्थापना सेठ वलदेवदासजी और रामविलासजी दोनों भाइयोंने की । पहिले इस फर्मपर वलदेवदास रामविलासके नामसे व्यवसाय होता था। इन्हीं दोनों भाइयोंके हाथोंसे इस दुकानके व्यापारकी तरकी भी हुई। संवत् १९४४में सेठ बलदेवदासजीका देहावसान होगया। तबसे इस दूकानका कार्य सेठ रामविलासजी ही सम्हालते हैं। आपके इस समय श्री सागरमलजी श्री नंदलालजी श्री वैजनाथजी और श्री वजरङ्गलालजी नामक ४ पुत्र हैं । आप चारों शिक्षित हैं । इस समय यहां आपकी एक धर्मशाला बनी हुई है। यहां आपका एक पक्का कुत्रां भी बना है। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) कलकत्ता—मेसर्स रामविलास सागरमल १७८ हरिसनरोड, इस दूकानपर कपड़ेका व्यवसाय होता है।

हमपर गहा, किम्त को किम्प मेड । ई । होता ग्रेगाएट । केटकू ग्रीहर (इस प्रमित्र) एक चांबल साम । ई तिमास किमान मेंसेस मह—इतिमग्रीड २७९ रुमिनग्र माग्रिकिट मेम्स – क्रिकेट (९)

1 ई भि लमी किन्रक

## मिस्तिरामरतनदास जोधराज धातुका

वाप बीकानेरके मोहता परिवारके साथ शिवदास जगरनाथके नामसे व्यापार करते थे। व्यापका इस पर्मको सेठ जोधराजजीने ४० वर्ष पूर्व करुत में स्थापित क्या था। इसके पूर्व

भि लंद क्य भिक्ष कि । स्वाप एक क्या मिल्यु क्या में । इस क्या मां हर क्या भी । इस क्या भी नहिम कि किएगोनाइह १४ छिन्छ किएक मिमथीएउनाइह छक्छिन क्रिंगिन । ई डि इंग्मिहर माइनी माछ

। ई ज़क्र भड़ एम्त्रीप क्री।एएड क्याक्षाह । ई हपु क्य क्मान हिड़ाम्प्रिम क्रियाधिक्य उन्ने मिनामहे । हैं एए। हैं एए। हैं एए। इंस्टिश्लीयरजीका देहावसात हो। जहां मिनाम प्र बनवाया है। आपने रतनगड़के सहायक सिमित नामक व्योषघालयके लिये जमीन हेकर उसपर एक

अहि । के किक किकलीम , इिंग्सिन ने १०१० में हो स्ट्रिस्सिन किकलिक कि । इस्ट्रिस्सिन किकलिक कि । इस्ट्रिस्सिन किकलिक

। ई 151इ माक किड्रिमी (डिड्रे

# मेससे सुरजमत नागरमत जातान

। गाफार एड़ी मंगामही के किकाल एररीय एर्ग पहिला है ग्रमही इन्छ मंग्रहड़ की एर्ग पछी किल्ला काष वसका स्थितिया वस वस है है। यह है । अधिकाम का वसका कार्य वसका कार्य करमिक जिए ३० हजारकी लगतसे एक मच्य इमारत भी रतनगढ़में बनवा ही है। तथा सम्बत् १९ ७६से केम्छाकत्रमु क्रम क्षाद्रभी पुरतकालय संचाछित कर रक्ष्वा है। आपने एक पुरतकाछक में बहुत अभिकृषि है। आपका खास निवास स्थान स्वनगड़ ही है। स्तनगड़में स्रापने हतु-फिक् की होते कि प्राप्त । हैं नक्तम ( नालार ) की हिला का कि कि कि कि मिर्स मेह । ई उंच्य गंहीर्नम किलमी उरू नामहुड मिंहकलक मेम ड्राप १ ई मिंहकलक मिलीरिट ड्रेड किमेस **ए**ड

# मार्गित् मार्ग्यात् मार्गित्राम

इर्छ । एकी नछाइन्छ तम्मान इस क्ष्मिक छड़ निहिमारिशित इस एक्साउन इस हिमारिशामां इस समें हथापना करीव १२१ वर्ष पूर्व सेठ माणिकरामजीने की। जापके बाद जमया: सेठ । ई नक्त र्काम स्थितिया वात है इंग्निस साम साहेश्वरी समाजके सक्त मह

ह्यातरामजी और गोपीरामजीके हाथोंसे इस फर्मके व्यवसायको विशेष उत्ते जन मिला। सेठ गोपी रामजीके ४ माई और थे।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक श्री रामविलासजी, श्री बद्रीनारायणजी, श्री मंगतूलालजी, श्री गजानन्दजी, और श्री गोकुलचन्दजी हैं। आपका परिवार रतनगढ़में बहुत सम्माननीय और प्रतिष्ठित माना जाता है। इस कुट्रम्बकी दान, धर्म और सार्वजनिक कार्यों की स्रोर हमेशासे अच्छी रुचि रही है। आपकी ओरसे रतनगढ़में ३ धर्मशालाएं, २ पक्के कुए, एक श्री सीतारामजीका मंदिर और एक छतरी बनी हुई है। इसके अतिरिक्त रतनगढ़में तापिड्या पाठशालाके नामसे आपकी दो संस्कृत पाठशालाएं चल रही हैं, इनमें विद्यार्थियों के लिए भोजन और वसका भी प्रवंध श्रापकी श्रोरसे है। रतनगढ़के आसपास भी आपने २ तालाव और २-३ कुए बनवाये हैं।

श्रीयुत मंगतूलालजी तापड़िया माहेश्वरी समाजमें प्रतिष्ठित व्यक्ति हैं। बिड्ला परिवारसे आपका निकट सम्बन्ध है। आपकी फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) कलकत्ता—मेसर्स गोपीराम गोविंदराम, ११३ मनोहरदासका कटला—इस फर्मपर कपड़ेका थोक व्यापार होता है।
- (२) कलकता—मेसर्स हरदेवदास रामविलास, मनोहरदासका कटला-इस दुकानपर भी कपड़ेका व्यापार होता है।
- (३) कलकत्ता—मेसर्स बालाबक्ष बद्रीनारायण, मनोहरदासका कटला—इस फर्मपर भी कपड़ेका व्यापार होता है।
- ( ४ ) रंगूत—मेसस गोपीराम शिवबरूश, मार्चेन स्ट्रीट-इस फर्मपर बेंङ्किग, हुण्डी, चिट्ठी और कपडेका न्यापार होता है।

मेससं हणुतराम सवसुखदास

इस फर्मके मालिक अप्रवाल जातिके खेमका सज्जन हैं। कलकत्तोमें इसे सेठ नाथुरामजी और उनके भतीजे सेठ रामिकशनजीने स्थापित किया था। तथा इसके व्यापारको विशेष तरककी नाथूरामजीके पुत्र जवाहरमलजीने दी थी। सेठ जवाहरमलजी बीकानेर स्टेटकी कमेटीके ८ वर्षतक मेम्बर रहे। यहांके सरकारी श्रोषधालयकी बिल्डिंग आपने श्रपने खर्चसे तैयार करवाई थी। सेठ जवाहरमलजीने कलकत्तोके अमहर्स्ट स्ट्रीट औषघालयमें ५१०००) तथा इसी नामके विद्यालयमें ४१०००) दान दिया था। इसी प्रकार हिरद्वार (कनखल), बनारस आदिमें धार्मिक कार्योंमें आपने वहुत अच्छी २ रकमें दान की थीं। कनखलमें आपकी धर्मशाला है वहां ब्राह्मणोंके लिए श्रन्न-वस्त्र स्त्रीर शिक्षाका भी प्रवंध है ।

महादेव सुहालका (सव एजंट वसी काह्र कम्पनी) ( मण्ळीर्ड्र कडीएएप्रीय ) मार्गझाप्र कालगिड्रही ( জয়াণ্ড ইছইড় ) ছেড্চাণ্ডা জদ্যরান

#### 5元月 历到降

15िक एकमीइ मुहं सुमार मार्क्ट्रक मगेराम बरुरेवद्गस समर्बन्द् शिवदत्तराय सम्बन्दं वानकीदास मार्जिम इन्हरमार

#### िरागा**ए**ड के छिए

मार्गिगिर मार्ग्रहणुड सुखदेवदास राम विठास (किन्नाम निमा ) नालार अमग्राम निमर्ट्स रामरतेनदास जोधराज रामिष्वतास सागरमत इन्हाग्राह इन्ह्वाणीम बीजराज हुकुमचन्द् नाशुराम हरदेवदास ताराचन्द्र मेघराज मार्गिशम बल्हेबहास उमयवन्द्र चुरतिशिल

ज्ञामसमात्र इन्हासक । ई म्डाम मिक्डू

किन्ही मान र्किओगाफ माछ छाछ छह कांक्र

मञ्जूत पाठशाला वींजराज हुकुमचन्द्र विणक्त पाठशाला फलिक्नि क्रिकाम हिलारीमङ संस्कृत पाठयाला भरतिया संस्कृत पाठशाला छिएठाए हर्स्स् एछिहार नुहाला संस्कृत पाठशाला ालाएठाए हत्स्त्रमे एव्हीमन ानाएँडांग हरूमं एड्रीगान ाजाएठाम हाणीत वक्मकि ।जाएठाम हत्क्रमे कमर्छ ामम् मेष्ठ किमकिष्टि ख्ताश विदालम बाब समा तेस्यकाबच मर्शिफ जहां मिल्किल जहां साधनुस्या शोहत्तमान वालिका विद्यालय शहतुमान उपदेश भवन ग्रहम नामहुइसि म्हाक्त्रम् मामस्ब्रिधि श्रीमाखाड़ी सहायक समिति

# ग्राष्ट्रमं मिह्न क्रिक्ट क्रिक्टाम

गृहिक्मार नामासहिद् बलदेवदास रामकुँ वार्

# ग्रिगिष्ट केर्नि हिर्म

। ई 65क लाक मार छमान काकमर्छ छ।इछिउक्ताउ मेल ईमस्य काँडउ рाम । ई क्तिमाम्रोक्त काक्रामहास क्षेत्र काक्रमाम्हास हो स्वाप

। हैं प्रामकुमार इननात्ता ग्रीट मार्फ्नार हैं। ठाकुस्सीदास, गंगाधर वजरंगलाल, सनेहीराम हरमळ, रामकिशनदास, शिवद्याळ, घनश्यामदास

543

सम्बत् १६८१में नाथूराम रामकिश्नन फर्मेकी ६ याखाएं होगईं'। जिनके नाम नाथूराम जबा-

#### राजगढ़

वीकानेर स्टेटकी यह बड़ी मंडी है। यह बीकानेर स्टेट रेल्वेकी सुजातगढ़-हिसार लाईन के सादुलपुर नामक स्टेशनके पास बसी हुई है। सादुलपुर स्टेशनसे पिलानी, बगड़, चिद्रावा श्रादि जयपुर स्टेटके गांवोमें रास्ता जाता है। यहांकी पैदावार मूंग, मोठ, बाजरी, गवार आदि ये ही वस्तुएं यहांसे एक्सपोर्ट होती हैं। बाहरसे किराना, गल्ला कपड़ा आदि यहां आता और यहांसे आसपासके देहातोंको सप्लाय होता है। यह स्थान जिलेका प्रधान स्थान है। यहां वड़ी २ कोर्ट भी हैं। महाराजा साहबका विचार इसके पास ही अपने राजकुमार श्री० साद्ध लिसंहजीके नामपर मण्डी वसानेका है। इसी ध्येयको लेकर राजगढ़के स्टेशनका नाम भी सार्दु लपुर ही रक्खा हैं। यहांके व्यापारियोंका परिचय इस प्रकार है।

### मेसर्स गोपीराम वजरंगदास टीकमाग्री

इस फर्मके संचालक सेठ वजारंगदासजी तथा सेठ गोपीरामजीके पुत्र श्री सेठ फूलचन्दजी हैं। आपका निवास स्थान यहींका है। आपकी तथा आपके भाईकी श्रोरसे यहां स्कूल, घण्टाघर धमेशाला त्रादि वने हुए हैं। त्रापकी फर्मपर यहां हुंडी चिट्टी तथा बैंकिगका काम होता है। आपका पूरा परिचय बम्बई विभागमें पेज नं ० ४४ में दिया गया है ।

#### मेससं गण्पतराय तनसुखराय राजगढ़िया

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ तनसुखरायजी, सेठ नागरमळजी, सेठ इन्द्रचन्दजी एवम • सेठ वावूलालजी हैं। स्राप अप्रवाल जातिके सज्जन हैं। यह फर्म यों तो बहुत पुरानी है पर उपरोक्त नामसे इसे तनसुखरायजीके पिता सेठ गणपतरायजीने स्थापित की। श्रापं बड़े व्यापार कुशल व्यक्ति थे। शुरू २ में आपने तेल और कपड़ेका व्यापार किया। आपका देहावसान हो चुका है। वर्तमानमें इस फर्मपर अभ्रकका कारवार होता है।

इस फर्मकी ओरसे दान धर्म सम्बंधी भी कई कार्य हुए। आपकी श्रोरसे सादिलपुर (राजगढ़) नामक स्टेशनपर एक धर्मशाला तथा कुआ बनाया हुआ है। यहां एक मन्द्रितथा धर्मशाला और

छन भेगिक विशास्य तथा एक करवा पाठशाला और एक की हिंग हाउस भी आपक का प्रमा है है के क्रीतिष्ट केन्ड्र । ई प्रहु रिव्याला है। क्रापकी क्षापकी क्षाप

। ई ईड्ड िं हिमी फि मीएट किटरे किएए । ई फ़िल ज़ीफ माप्रम किंद्र रानिस किनाइनाम राम क्यार स्ताहर मिल्ल हो है नक्तम होता है। विवास वतेमानमें सेठ तनसुखराथनीके २ पुत्र हैं। श्रीमधूरापसादनी तथा श्रीबनवारीलालनी। 1 \$ 137

—ई ग्ररूप भट्ट एम्ग्रीप क्रीाणफ क्रिएफ

।ई idolaM 16P क्रिए क्रिए क्रिए क्रिए । ई झारहार छिन्द्रिए क्रिए हाइछ क्रमा हाछानाभ महा न्यापार होता है। यहांसे डायरेक जर्मती, जापात, इंग्लेंड, अमेरिका इंस्ली माहि स्थानीपर 

#### णिमिक्डी मारुहाम माइएकांष्ट्र मिलेस

। इ । ति इ माक कि इंग्रह अपन व्यवसाय प्रमाह का कि । व । आपकी फ्रीका पूरा परिचय बम्बई-विभागके पेज नं० १८ में दिया गया है। इस फ्रीपर यहां । हैं किएमारामार ह किए। इस की को किए। सिनारमार देन के के किए। मिनामिक । है कि दिस स्थाप सावना क्रुम कि । है कि सिवास क्षाप कि स्थाप सिवास स्थाप कि सिवास सिवास सिवास सिवास स

माउँहास माउँहास छमनगुरु मार्गिकाश्री नहम्मान्त्र नोताराम सुराना

गिरागाफ केकिग्राम इस्रोत्ते कि हरकचन्द्र जसकरण सुराना

मार्गिता हाउड़ीह गुलाबराय कियानलाल इन्हर्मालही लमहरन्स् भिप्तम

एए।।।।।।। जिठमेल गणपत्राय

भ मोजीराम तनसुखदास मारागिंग मार्राप्रम

उंक्प माथ्रीसक द्याय संस्

गणपत्राय तनस्खराय राजगढ़िया मेसर् गोपीराम बजर्गहास किन्ही सिमारिके ठिने मेससे कुन्द्नमल नथमल

गित्रमि माथक्रीया मागाग

हाळूराम महादेव सुरावगी

तुगनराम रामजी दास घेवका

सेठ विरहोचन्द्र सयनाछीबाछा माजागि माजाराम

मुख्लेघर नेतमल सुराना कारुत्मम प्रशिक्तम नेमिन

- ,, मुरलीघर बसंतलाल
- ,, शंकरदास भगतराम
- ,, शिवजीराम् पृर्णमल

#### कपड़ेके ज्यापारो

मेसर्स चुन्नीलाल गोविन्दराम

- ,, चुन्नीलाल शिवदत्तराय
- ,, तुलसीराम जयनारायण
- ,, दुल्लुराम नानकराम
- " नैनसुंखदास लखमीचन्द
- " नारायणदास लक्ष्मीचन्द
- " ब्व्तावरमल जुहारमल
- ; शिवप्रसाद चंगाईवाला
- ,, सुगनचन्द्र श्रीलाल

#### चांदी-सोतेके व्यापारी

मेसर्स गंगाराम राधाकिशन

- " चुन्नीलालशिवदत्तराय
- " जुन्नीलाल गोविन्दराम
- "ईसरदास हीरालाल

#### तेलाके व्यापारी

मेसर्स गुलाबराय किशनलाल

- " मुरलीधर वसंतलाल
- " शिवजीराम पूरनमल

#### लोहा-पीतलके व्यापारी

दुर्गाद्त जुगलकिशोर बल्ल्स्म शिवनारायण मुखरामदास वरासरवाला सूरजमल रामेश्वर

#### चुक्

चूरू बीकानेर स्टेटका एक आबाद शहर है। यहांकी विशाल इमारतें यहांकी सम्पत्तिका गुणागान कर रही हैं। यह स्थान बीकानेर स्टेट रेल्वेकी रतनगढ़—हिसार लाईनपर अपने ही नामके स्टेशनसे १ मीलकी दूरीपर बसा हुआ है। यहांपर कई सार्वजनिक संस्थाएं हैं जिनका परिचय आगे दिया गया है।

स्थायी व्यापार तो यहां कम है पर सट्टा,—त्रायदेका व्यापार—यहां बहुत होता है । सट्टे के बाजारमें हमेशा बड़ी चहल पहल और धूमधाम रहती है। यहां के स्थायी व्यापारमें गला तथा कपड़ा प्रधान है। ये दोनों ही पदार्थ बाहरसे इम्पोर्ट होते हैं। यहां से एक्सपोर्ट होनेवाला कोई विशेष माल

नहीं है।

दर्शनीय स्थानोंमें एक कीर्तिस्तम्भ नामक स्थान हैं। यह रेल्वेके स्टेशनसे चृरूतक आनेवाली
सङ्कपर बना हुआ है कई सुन्दर और भावपूर्ण इलोक संगमरमरमें पश्चीकारी द्वारा काटकर इसकी
चारों स्रोर दिवालोंमें लगाये गये हैं।

पर प्राप्त क्यान पन ए । इसके अतिरिक्त ब्रह्मचर्याश्रम,सर्वहितकारी सभा पुस्तकालय आदि स्थानभी दर्शनीय है। सुराना १४५

-ान्ते क्सेड़ | इंपि धन्य निवास जिल्लिक २५०० हस्तिलिक प्राचीन प्रत्य भी हैं । इसके संना-छक को नेल्ला क्य गणनां ने स्वास स्वास स्वास हैं । इसमें एक नंजलपर एक प्रलेक लिला हमा है, वह द्यांनेय हैं । इसी प्रकारको कोर भी कई वस्तुए द्यांनोय हैं । इसका प्रवंध श्रीयुत राम-हेवजी करते हैं । खापका मेनेत्रमेंट बहुत सुन्द्र हैं । इस पुस्तकालयके विषयमें इसके निम्हर लुक्में हेवजी करते हैं । खापका मेनेत्रमेंट बहुत सुन्द्र हैं । इस पुस्तकालयके विषयमें इसके निम्हर लुक्में को प्रतिहर निम्हर निम्हर निम्हर निम्हर हैं । समितियां बहु क्षेत्रका हैं । यहां के प्रमार हैं । व्यक्ष प्रकार हैं । जिल्ला इस प्रकार हैं ।

#### मीसर् उदयवन्द्र पन्नाबाल

माने किया है । है कि किसमी है । स्वाप किस्मी किस किस में किस मान किस

जंबरीमलजी। इस समय सेठ सारामलजी अपना अलाह्दा व्यवसाय करते हैं। कार्यमलजी बड़े सादे एवम् मिलनसार व्यवसाय कार्यका कोरसे यहां एक धर्मणाल

हुँ हैं । इस समय सेठ जंबरीमलजीके वार पुत्र हैं जितके नाम श्रीगणेशमलजी, श्रीरावतमलजी, श्रीमोहनलाजनो, तथा श्रीरायचन्द्रजी हैं । इनमेंसे श्रीयुत गर्णेशमलजी हुकातके कामका संचालन करते हैं ।

—ई प्राकाप्रद्र एम्श्रेप क्री।पाछ क्रिपास

कलकता—मेतर्स ज्यायार होता है। यहांपर डायरेक्ट विलायते कपड़ा आता है। तथा यहांसे जुरका व्यापार होता है। यहांपर डायरेक्ट विलायतसे कपड़ा आता है। तथा यहांसे

नेसरी जबरीमल गनेशमल, ४२ आमीनियन स्ट्रीट—यहां जुरका व्यापार होता है । यहां । ई हेंहें िन भी सम्पति मानेशमल मिल्ले

# किए। इस्। मक्र हाउत्रक्षा किए।

हिं। स्पाप सम्बाह नाति स्थान हैं। स्थापका दिश्व पालन स्थाप स्थाप हैं। स्थापका स्थापका हैं। स्थापका प्रति स्थापका हैं। स्थापका हैं। स्थापका प्रति स्थापका हैं। स्थापका स्थापका

# । रतीय व्यापारियोंका परिचय



सेठ तनसुखरायजी राजगढ़िया, राजगढ़



सेठ पन्नालालजी वेद (उद्यचंद पन्नालाल) चुरू



ह वर वनवारीलालजो SIO सेठ तनसुखरायजी, राजगढ़



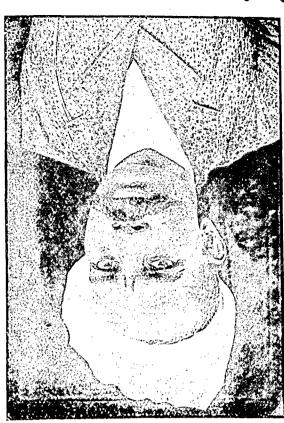
सेट जवरीमलजी वेद (उद्यचन्द पञालाल) चुरू

# क्षितीय व्यापा स्थिते । परित्राप





(इंन्हीं छाप्रहि ०म्) ।नाग्रु िताण्यकारो उस् ०६३ (इंन्हीं हाप्रहि ०म्) ।नाग्रु ित्नाग्राहि उस् ०ि



स्० श्रीचन्द्रजी सुराना (तेजपाल विरदीचन्द्र)



से० रायचन्द्रजी सुराना (तेजपाल विरदीचन्द्र)

# मेसर्स तेजवाल बिरदीचन्द

इस फर्मके मालिकोंका निवास स्थान यहींका है। आप ओसवाल तेरापंथी सम्प्रदायके मानने वाले सज्जन हैं। इस फर्मके पूर्व पुरुष बड़े बहादुर व्यक्ति हो गये हैं। उनमेंसे जीवनदास जीका नाम विशेष उल्लेखनीय हैं। लोग कहा करते हैं कि उन्होंने आपना सिर कट जानेके पश्चात् भी बहुत समयतक तलवार चलाई थी। जिसके लिये यहांकी औरतें अमीतक श्रपने गीतोंमें उनका नाम गाया करती हैं। इन्हीं जीवनदासजीके तीन पुत्रोंमेंसे सुखलालजीने नागोरसे यहां आकर वास किया। आपके भी तीन पुत्र थे जिनमेंसे वर्तमान फर्म सेठ वालचंदजीके वंशजोंकी है। आपके भी तीन ही पुत्र हुए। पहले श्रीयुत रुकमानन्दजी दूसरे श्रीय्त तेजपालजी और तीसरे श्रीयुत बिरदीचन्दजी थे।

सेठ रुकमानन्द्जीने संवत् १८६१ में कलकत्ते जाकर कपड़ेका व्यवसाय शुरू किया। उस समय आपकी फर्मपर ककमानन्द बिरदीचन्द नाम पड़ता था । संवत् १९६२ में सेठ ककमा नन्दजीके वंशज इस फर्मसं अजग हो गये। इस समय उनका व्यवसाय दूसरे नामसे होता है। जबसे सेठ रुकमानन्द जीके वंश न इस फर्मसे अलग हुए तभीसे इस फर्मपर तेजपाल विखीचन्द नाम पडता है।

वर्तमानमें इस फर्मके संचालक सेठ तोलारामजी सेठ रायचन्द्रजी, सेठ श्रीचन्द्रजी, श्री० सोहनलालजी एवम् श्री शुमकरणजी हैं। श्रापका परिचय इस प्रकार है।

सेठ रुकमानन्दजी --- आप बड़े होशियार व्यापार कुशल व्यक्ति थे। इस फर्मकी विशेष तरकीका श्रेय आपहीको है। आपके समयमें एकबार जगातका भागड़ा चला था। उसमें आप नाराज होकर बीकानेर स्टेटको छोड़कर जयपुर स्टेटमें चले गये थे, फिर महाराजा सरदारसिंह जीने आपको अपने खास व्यक्ति मेहता मानमलजी रावतमलजी कोचरके साथ जगात महसूलकी माफीका परवाना भेजकर सम्मान सहित वापस बुलवाया था । आपका देहावसान संवत १९४२ में हुआ।

सेठ तेजपालजी श्रौर बिरदीचन्द्जी---आप दोनों सज्जनोंने मी इस फर्मकी श्रम्ली तरकी की। आपका राजदारबारमें अच्छा सम्मान था। आपको रुचि धार्मिक कार्योंकी ओर विशोष रही है। आपका देहावसान कूमशः संवत् १६२४ और संवत् १६५६ में हो गया।

सेठ तोलामलजी-वर्तमानमें आप फर्मके मालिकोंको मेंसे हैं। श्राप शिक्षित एवं छदार सज्जन हैं। आपका ध्यान पुरातत्व सम्बन्धी खोजोंकी श्रोर विशेष है। श्रापने यहां एक सुराना पुस्तकालय स्थापित कर रखा है। इसमें करीब २५०० प्राचीन हस्त लिखित प्रन्य मौजूद हैं। आपका दरवारमें भी अच्छा सम्मान है। आप बीकानेर स्टेटकी हेजिस्लेटिव्ह कौन्सिटके मेस्बर हैं। म्युनिसिपेलिटीके भी आप सदस्य हैं।

रहे। आपका देहावसात संवत् १९७५ में हुआ। सेठ रायचन्द्र जी—आपभी इस फर्मके मालिकोमेसे हैं। आपका खभाव मिलनसार है। केठ रायचन्द्र जी—आपभी इस फर्मके मालिकोमेसे हैं। आपका खभाव मिलनसार है।

सापकी थामिक रची अधिक है। आपहीके पश्जिमसे करकत्ती में जैन भी ताम्बर्ग नेरापंथी विद्यालय की स्थापना हुई। ज्याप उसकी कार्यकारिणी समितिके सभापित भी रहे। कुंबर ग्रुभक्रणजी - आप शिक्षित युवक हैं। ज्यापका स्वभाव बड़ा सरत हैं। आजकरू

सुराता पुस्तकालयका संबाखन आपही करते हैं। आपने इस पुस्तकालयका कोर भी क्षिति की हिंग हुए पुस्तकालयका कि विकाश में स्वाय है। इस पुस्तकालयका विकाश कि पुस्त बनी हुई है। जापके एक पुत्र हैं जिनका नाम मंत्र गया है। आपके एक पुत्र हैं जिनका नाम मंत्र हिंगी है।

अपया स्वापका स्थापक परिचय इस प्रकार है। क्लक्ता—मेससे -तेजपाल बिरहोचन्द ७१९ आमेंनियन स्ट्रोट, T. A. Surana—इस प्रमेपर केलक्ता—मेससे -तेजपाल विरही तथा विराधिक आमें के इस्पेट होता है। इसी फर्मपर इंगलेण्ड, केलिंग इंडी, चिही तथा विराधिक काम क्राप्त होता है। इसी फर्मपर इंगलेण्ड, जापान, जर्मनी आदि देशोसे छाताका सामान, छाद्रियें तथा फेन्सी उनी माल भी

साता है। कलकता मेससे तेजपाल निरदीचन्द २ आमेनियन स्ट्रीट यहां छाताकी किकी होती है। नं० नं ७ ४३ आमेनियन स्ट्रीटमें आपका छाताका कारणाना है। यह कारणाना वहा वहा है। नं १६६ मोधियाने स्थान केर नन्द्र नन्द्र नन्द्र नन्द्र नहां है।

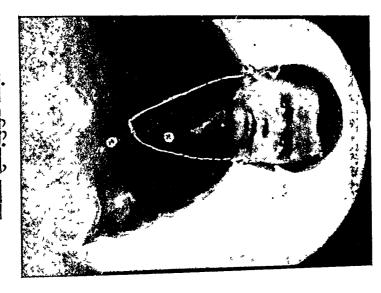
यहाँ मीसिममें करीब ३०० दर्जन छाते रोजाना तैयार होते हैं। कलकता—मेसर्ध श्रीबन्द सोहनलाल नं० २ रघुनन्दनलेन—इस स्थानपर आपका एक अरेर छातेका

कारवाना है। किक्निने ने स्ट्रीय होती है। जासकर ने सहविक्ष कि कि की वहुत होती है।

# क्रमग्राह कालाह्न मेहर्म



श्रीयुत छ बर शुमकरणजी सुराना ( तेजपाल बिरदीचन्द ) चूरू



भंबर हरिसिंहजी सुराना (तेजपाल बिरदीचन्द) चूरू



सेठ सागरमळजी वेद (पन्नाळाळ सागरमल) चरू



श्री धनराजजी बेद (पन्नालाल सागरमल) चू



फर्मके नामसे व्यवसाय करती थी। पर माइयोंमें बटवारा होजानेसे श्राप इस समय उपरोक्त नामसे व्यवसाय करते हैं। इस नामसे फर्मको स्थापित हुए करीब १६ वर्ष होगये।

आपको बीकानेर दरबारने खानदानी सोना, तथा खास रुक्के बख्शा हैं । श्रापकी ओरसे यहां एक धर्मशाला बनी हुई है। आपका यहां अच्छा सम्मान है।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

कलकत्ता—मेसर्स पन्नालाल सागरमल, ११३ क्रासस्ट्रीट—यहां विलायती कपड़ेका इम्पोर्ट होता है। नं० १० कैनि गस्ट्रीटमें आपकी गही है।

कलकत्ता—मेसर्स धनराज हनुतमल, ११२ क्रासस्ट्रीट—यहां खुला माल थोक विकता है। चूरू—यहां आपके मकानात आदि बने हैं।

#### मेसर्रा जेतरुप भगवानदास रायबहोदुर

इस फर्मके वर्तमान मालिक श्रीयुत मदनगोपालजी बागला हैं। आप अप्रवाल जातिके सडजन हैं। आपका मूल निवास स्थान यहींका है। यहाँ आपकी ओरसे धर्मशाला, मन्द्रि श्रोर कुएं आदि बने हुए हैं। संस्कृत पाठशाला तथा श्रन्तचेत्र भी श्रापकी ओर चल रहा है। यहां हुंडी-चिठ्ठीका काम होता है। आपका विशेष परिचय बम्बई विमागमें दिया गया है।

#### मेसस मन्नालाल शोभाचन्द

इस फर्मके मालिक यहींके निवासी हैं। श्राप ओसवाल सुराना गोत्रके सज्जन हैं। इसफर्म को स्थापित हुए करीब ५० हुए। इसके स्थापक सेठ मन्नालालजी थे। आपके हाथोंसे इस फर्म की बहुत उन्नति हुई। श्री शोभाचन्दजी स्त्रापके माई थे।

वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ मन्नालालजी तथा शोभाचन्दजीके पुत्र सेठ तिलीकचन्द जी हैं। आजकल श्रापही दुकानका संचालन करते हैं। श्रापके इस समय चारपुत्र हैं जिनके नाम क्रमशः हनुतमलजी, हिम्मतमलजी, बछगजजी तथा हंसराजजी हैं। इनमेंसे प्रथम दो दुकानके काममें सहयोग देते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।:— कलकत्ता—मेसर्स मन्नालाल शोभाचन्द १५६ हरिसन रोड—यहां वैकिंग हुंडी चिट्ठी तथा सराफीका

काम होता है। यहां आपकी निजी कोठी है।

चूर- यहां आपके मकानात आदिवने हैं।

# मेसस हनारीमन सरदारमन

ब्ह्ये हुए हैं। यहां आपकी कम बहुत प्रतिष्ठित मानी जाती है। बहुर हुए हैं। यहां आपकी कम बहुत प्रतिष्ठित मानी जाती है।

क्रमशः धनपतिसंहजी, गुनचन्द्ला रजी, और भंतरलालजी हैं। इनमेसे चम्पालालजी, धनपतिसंहजी तथा गुनचन्द्लालजी हुकानके काममें भागलेते हैं। ब्याप सब सज्जन व्यक्ति हैं।

आपका व्यापासक परिसय इस प्रकार है--जारामक सरहारमक, १३ नारमक लोह्या हेत, T. A. Hasir--यहां वैकिंग,

हैं हिंदी क्षेत्र के विश्वा के निर्मा के निर्मा के निर्मा के निर्मा के निर्मा है। इस समेर होग हो के कि निर्मा के निर्म के निर्मा के निर्म क

मेमनसिंह---चम्पालाल कोठारी, जूर आफ्सि, तारका पता ( Kothari ) यहां जूरकी खरीदी एवम् । ई तिह माक क्रिकी विक्रिका

केगुनवाड़ी (मेमनिसंह )---चस्यालाल कोठारी, तारका पता Kothari--यहां जुरकी खरीड़ीका

नेगरा ( नेगात )---चम्पालाल कोठागे--जूरकी खरीहो काम होता है । मुकानपिकर ( नेगहा )--चम्पालाल कारागे--जूरको खरीहोका होता है ।

। ई 15डि माक किरीहा किर्म ने वहां ने उन्हों कालाप्रमान--( मासास ) । इंगि किलिही

कसना ( पूर्णियां )--नम्पालाल कोतारी--जूरकी खरीद्रिका काम होता है। सिरसा ( पंजान ) गुननन्द्रलाल कोरारी—यहां गल्हेकी खरीद्री लिखा साद्रतका काम होता है।

δέο

किन्द्र क्रिन् किनि-डिरिष्ट किल्ला भि डिप्ट-शिठाक लाल्डन्नि--(उनिक्नि ) गामागांगीर । ई तिवि मान

# भारतीय व्यापास्योंका परिचय



स्व०से०सरदारमलजी कोठारी (मे० हजारीमल सरदारमल) से० मूलचन्द्जी कोठारी (मे० हजारीमल)सादारमल)





से० मदनचन्दजी कोठारी (मे॰ हजारीमल सरदारमल)



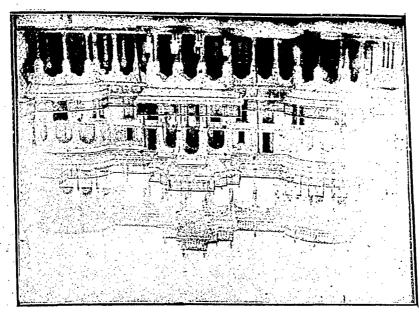
कुं० चम्पालालजी कोठारी (मे० हजारीमल सरदारम

# एम्रीए किंग्रिगाएक वित्राप्त



अरे०सेट मालचन्द्रजी कोरारी (हजारीमरू सारासळ) अरे०सेट स्टेन्डिंस स्टेन्डिंस सरदाराल)





कमरा ( श्रीयुत मालवन्द्रजी ) चुरू

रंगूत—कोठारी कम्पनी पी० बा० ५०३—यहां बँकिंग तथा हुंडी चिट्ठीका काम होता है। चूरु—यहां आपकी शानदार हवेलियां बनी हुई हैं।

# मेसस हजारीमल सागरमल

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ मालचन्द्रजी हैं। आप ओसवाल कोठारी सज्जन हैं। इस फर्मके स्थापक सेठ हजारीमलजी थे। आप न्यापार कुशल सज्जन थे। आपहीके हाथोंसे इस फर्मकी तरकी हुई। आपका न्यापार अफीम और गललेका था। आपके तीन पुत्र हुए सेठ गुरुगुखरायजी, सेठ सागरमलजी एवं सेठ सरदारमलजी। इस समय आप तीनोंकी फर्में अलग २ चल रही हैं। उपरोक्त फर्म सेठ सागरमलजीके वंशजोंकी है। आपकी ओरसे यहां एक औषधालय स्थापित है।

म्यापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है ---

कलकत्ता---मेसर्स हजारीमल सागरमल, ६ श्रामीनियम स्ट्रीट---यहां हुंडी चिट्टी,सराफ़ी,चांदी सीना श्रीर शेयरोंका न्यापार होता है। T. A. Jineshwar

चुरु-यहां आपकी कई श्रच्छी २ ईमारतें बनी हुई हैं।

#### मेसस हजारीमल गुरुमुखराय

यह फर्म भी उपरोक्त वर्णित फर्म से सम्बन्ध रखती है। इसके वर्तमान मालिक सेठ गुरुमुख रायजीके पुत्र तोलारामलजी हैं। आपका धार्मिक कार्यों की ओर विशेष ध्यान रहता है। आपके पांच पुत्र हैं। सब सज्जन हैं। आपके यहां जमीदारीका काम होता है। बैंकिंग और हुंडी-चिट्टीका काम भी यह फर्म करती हैं।

#### कपड़े के व्यापारी

खेतसीदास ऌ्नकरण गणेशदास जुगलकिशोर दामोदर दुर्गादास भगतराम मन्नालाल रामलाल गंगाराम

#### गल्ले तथा किरानेके व्यापारी

गोविन्दराम कुन्दनलाल दामोदरदास दुर्गादास बालचन्द भानीराम भानीराम घासीराम मगराज जोखीराम शिवनारायण सूरजमल हणुतराम नौरंगराय

## चांदी-सोनाके ब्यापारी

गोविन्दराम गंगाधर गोविन्दराम कुंजलाल शिवदत्तराय लक्ष्मीचन्द इंड्र गाम । ई क्रिक मज़ाह्म । कम़ड़ कि रमक़ार उर्क हुए क्यार मनामर्तन । एक़ी दीह मार्गहां प्र उस सातका प्रकाक क्रिक क्रिक स्थात इस प्राप्त है । एए है मार्गिक क्रिका स्वालन से -छड़िहास मान बह हार । यह भाग भाग क्यांसक्राम क्यांस होता था । यह सम महाहाह्य

। ई क्षिनम् तड्डम हि स्पाल-क्रजीम किंग्रिए सिंग्स्य। ई

होमिति १६६ महाइही गृहरम एलाकित्रमु एम्स क्रिमाक तहीहंस ( मिलकिन्स् ) समिस् मिल नित्तम् सुराना पुस्तकाळय रायस्थान छात्रावास ( पूर्णानस्वतो ) महावीर ६कुल भगवती विद्यालय पुत्री पारशाला ( सब हि॰ स॰ ) ( फ्रिन्से ) म्लाक् म्यू म्ब्राम्स्

### 1316-11511

( किंकिक्रुष्ट ) छाएउए मेहिक ( मिष्ठ मित्रमिष्ठ ) ।छ।।एउ।। ।एनक भारिकिन अहिनिस कि

## ंग्राष्ट्रं स स्वादं

शिवनारायण सुरजमल मार्गिशंघ मार्गिम इन्हरूपम माउनिहर काकार के माम्ननिति

। ई ति इ रुप्त

। ई क्रि ।इन नद्यन कि।क्रि

# ग्रिगिष्टा कर्ने इन-१इक्नि

क्ष्मिता क्षिणिशिष्टि वित्राप्त

।इक्ट क्य किन्छ उड़र मिलिनि मिलिक इंगिन्छ । है । खन्छ छन्छ क्य किडडेर मिलिनि मिछि सरदार शहर यथा नाम तथा गुण है। यहां कई बड़े ६ अभिनंत लोग निनास करते हैं। यह

ि। जिपि मार्गिकाण एउक्साप्र सेसर् -0:-

संवत् १६८५में यहाँसे मोठ २५००० मन, तिल ६०००० मन, बाजरी १००००० और ग्वारा

मिर्नि नाथ्र मिन्नि किंतिमिक्षि i है। हैं हिन थिनी-नीए विश्व है। हो सिमान केंग्राण्ड

। जै प्रकार मृद्र एम्रीप सुक्षों को एक्सिगोशिक की वहा है। इस इस प्रकार है।

विहरू पहुल १६ वहां में होता मोठ, निल, नाजरी एवम् गवार् विशेष है। यहां मिन्ने एक्ही

-इन्स किरबाद सह रिष्ठी है किरि साम दिन्दि भाग किरिमिट देव। है रिष्टि ग्रिस् असि उनासन किस्ह

है। यह स्थान थली प्रान्तक सुम्हर, सुहावने और मनोहर बालके वह । ई गिल कांड्रम

मह । मह कें ००० हित्र मह है। इस समस् । है शिहिन हो कि कि सा सह

मैर हिहा । अपिका विभाग क्यासिक सम्बन्ध आसाम हो। अपिका पहें

और अनुभवी सज्जन हैं। आपने अपने हाथोंसे बहुत सम्पत्ति उपार्जन की है। आपने करीब२५०००) की लागतसे एक शनीश्चरजी का मंदिर बनवाया है।

श्रापका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:--

कलकत्ता—मेसर्स चांदमल चम्पालाल, नं० २ राजा उडमण्डस्ट्रीट-इस फर्मपर जूट और बैङ्किगका काम होता है। कमीशन एजंसीका काम भी यह फ़र्म करती है।

जोड़ाहाट (आसाम)--मेसर्स आसकरण पांचीराम, रावतमल-यहां आपकी ८, १० और शाखाएं हैं। जहांपर परचूरन दुकानदारीका सामान बिकता हैं।

सरदार शहर—यहां आपका निवास स्थान है।

# मेसर्स चैनरूप सम्पत्याम दुगड़

इस फर्मके मारिक यहीं के मूल निवासी हैं। आप श्रोसवाल जातिके सज्जन हैं। फर्म वीकानेर स्टेटकी प्रसिद्ध धनिक फर्मी मेंसे हैं। सरदार शहरमें आपका ड्राईंग रूम दर्शनीय है। आपकी फर्मकी श्रौर भी कलकत्ता आदि स्थानोंमें शाखाएं हैं। यहां इस फर्मपर वैंकिंग हुडी-चिट्ठीका काम होता है।

इस फर्मके मालिकोंके हम कई बार गये मगर हमें परिचय प्राप्त न हो सका ।अतएव हम यहां इतनाही परिचय दे रहे हैं। खेद है कि सेठ सम्पतरामजीका हालहीमें स्वर्गवास हो गया है।

#### मेसर्स चुन्नीलाल रावतमल सेठिया

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान तोल्यासर (बीकानेर) का है। आपको यहां आये करीव ८० वर्ष हुए। यहां पहले पहल सेठ ताराचन्दजी आये। जिस समय आप यहां आये थे उस समय आपकी मामूली स्थिति थी। पर समाजमें आपका विशेष सम्मान था। गरीबोंके बड़े पृष्ठपोषक रहे हैं। यहांतक कि अपना तन मन पूर्ण रीतिसे उसमें लगा देते थे। यही कारण है कि आप यहांकी जनतामें माननीय समसे जाते थे। आपके पश्चात् आपके पुत्र सेठ चुन्नीलालजी हुए। आप वड़े बुद्धिमान श्रौर समम्पदार व्यक्ति थे। आपके चार पुत्र हैं। जिनके नाम क्रमशः श्री पूर्णचन्द्रजी, श्री रावतमलजी, श्री कालूरामजी, श्रीर श्री चौथमलजी हैं। **ई**नमेंसे सेठ रावतमलजीका जन्म सावण सुदी ६ सम्वत् १९४० का है। अपने इसफर्म की श्रच्छी उन्नतिकी। आप सम्बत् १९५३ में जब कि आपकी सायु सिर्फ १३ वर्ष की थी, कलकत्ता ल्यवसायके हेतुसे गये थे। वहां जाकर आपने अपनी चतुरतासे कारवार शुरू किया और अपने

। ई हेंह िन छिनष्ट त्रिम्ह किमार मिरहाए ग्रह्म । ई रिग्र्क एमिरुट कि इमर है। ए क्पाफ । ई द्विए किपाफ में इंड्रें नफ़नीमाष्ट ३६ ० में में किएक हा हि नक्ष की हिनाम की हा सम शिशोरित उन्हातिया क्षापका वार्ष वहा रहे हिल हो । स्वाप क्षाप वार्ष विवास क्षाप वहा स्वीर हो ।

#### फिर्फ इन्हिस हमरह सेसर

गणेश्रद्वास जीका जन्म संवत् १६३६ में और विरदीचन्द्र जीका जन्म संवत् १६३०में हुउतं । किन्निम्द्रिमार रेस्ट्र मिल अपर्य और हैं। पहले और एस्ट्रिम्ट्रिमार स्त्रिम स्त्रिम स्त्रिम निह अस्ता के अपना अपना अपना सामक्या सामक सामक सामक सामक सामक सामक स्वास्त है। आत श्रीचन्द्रजीते सञ्चातित किया। आपते खपते हाथोंसे कपड़ेके व्यवसायमें लाखों हपया पैदा किया। इस उम् विष्ट क्ष्य क्ष्याक किमाक कीमर मह जारा क्ष्याक । कि निक्ति क्षमठि उम्र । कि निक्र । मृद्ध क्ष दें राहर सहस्य हैं सिक्ति हैं हिस सहस्य हैं । इस सहस्य कि स्थापित हैं र रहें वर्ष हैं

-क्रजिल्मिलि किडक्र मिलिकि गास । हैं मध्य केडिलीमिलिक्ष प्रिमाश्च कि साहाप्रणा क्रि । हैं एउट्ट नक्तम हैं निहि मार

1 筹 别取 

कलकता—मेसस अीचन्द् गणेश्वास, मनोहरदासका कररा ११३ क्रासस्ट्रीर यहां बेंद्रिंग तथा । ई ग्रक्ष एड्र एट्रग्रेप क्रीएएड ।क्राफ

। ई 15डि ग्रागष्ट किङ्मक

। ई 161इ माक किरहिमी विश्व राध तथा के के के के सम्होड-इस समीपर कपड़े का वाश हुण्डी चिड्ठीका

। है हड़ेह भि लीएक सरदार शहर — मेससे केरमक अनन्द-यहां हुण्ही किएहें काम होता है। वहां आपकी स्थाइं

#### मेसस डावितहास चुन्तीबाच हुगड़

कि होनान रह कि हमीएउ एक हमी हैहि होना है उसे एक फिमार कि हो कि होने महिल्ली रहे कि इनम्ब्रिस हम की हैं। इस समें सेंद्र दिन में केंद्र । यह वित्र सेंद्र सिम कियान हस समित क्रीस राज्यात के साथ के स्थाप को स्थाप को स्थाप के स्थाप क

#### भारतीय व्यापारियोंका परिचय



श्रीदरावतमलजी पींचा (अ।सकरण पांचीराम) सरदारशहर



स्व०सेठ चुन्नीलालजी दूगड़ (जी० चु०) सरदारशहर





सेठ भानीरामजी दूगड़ (बींजराज भेरोंदान) सरदारशहर [सेठ चन्द्रनमलजी,दृगड़ (जीवनदास चुन्नीलाल) सरदारशहर

• 

बड़े प्रतिभा सम्पन्न एवं व्यापार कुशल थे। श्रापहीकी वजहसे इस फर्मकी तरकी हुई। श्रापके पश्चात् आपके पुत्र सेठ चुन्नीलालजी हुए। आपने भी अपने व्यवसायको उन्नतिपर पहुंचाया। वर्तमानमें आपके दो पुत्र इस फर्मका सञ्चालन कर रहे हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

कलकत्ता-मेसर्स कुशलचन्द चुन्नीलाल ३६ आर्मेनियन स्ट्रीट T.A.Mahajan---इस फर्मपर वेंद्विग हुंडी चिट्ठी तथा ज्रटका व्यापार होता है।

सिराजगंज-टीकमचन्द दानसिंह--इस स्थानपर त्रापकी जमींदारीका काम होता है।

इसके अतिरिक्त भड़ंगामारी (रंगपुर), मीरगंज (रंगपुर), सोना टोला, (बोगड़ा), जवाहर वाड़ी (रंगपुर)आदि स्थानोंपर भी आपकी शाखाएं हैं। सरदार शहरमें भी आपकी स्थाई सम्पत्तिवनी हुई है।

#### मेससं प्रसराज रुघलाल आँचलिया

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ पूसराजजीके पुत्र श्री सेठ रुघलालजी, सेठ सुजानमलजी, सेठ हजारीमलजी और सेठ मिलापचन्दजी हैं। श्राप ओसबाल तेरापंथी सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीब ८० वर्ष हुए। विशेष तरक्री सेठ पूसराजजीके हाथोंसे हुई। वर्तमानमें आपके चारों पुत्र ही दुकानका सञ्चालन करते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है :—

कलकत्ता—मेससं चोथमल गुलावचन्द, मनोहरदास कटला ११३ क्रास स्ट्रीट—इस फर्मपर कपड़े का तथा हुंडी चिठ्ठी भौर बैंकिंगका काम होता है। इस फर्मपर डायरेक माल विलायससे आता है।

सरदार शहर-यहां आपके मकानात म्यादि बने हैं।

#### मेसर्स बींजराज तनसुखदास दूगड़

इस फर्मके वर्तमान मालिक सेठ बींजराजजीके पुत्र सेठ तनसुखरायजी और सेठ पूसराजजी हैं। आप ओसवाल जातिके सज्जन है। इस फर्मका स्थापन आपके पिता सेठ बींजराजजीने किया। सेठ बींजराजजी बड़े होशियार और व्यापार दक्ष पुरुष थे। श्रापहीके हाथोंसे इस फमं को तरकी हुई । बीकानेर द्रवारने आपको खास रुक्के तथा छड़ी इनामतकी हैं। आपका देहावसान हो चुका है। कहते हैं आपके मोसरमें सारे सरदार शहर और आसपासके गांबवाले निमंत्रित किये गये थे। सेठ पूसराजजी बीकानेर स्टेटकी लेजिस्लेटिव्ह कौंसिलके ६सालसे मेम्बर हैं।

कलकत्ता—मेसर्स बींजराज तनसुखदास, मनोहरदास कटला ११३ क्रास स्ट्रीट—यहां कपड़ा तथा हुंडी चिट्ठीका काम होता है। सरदार शहरमें आपकी अच्छी इमारतें बनी हुई हैं।

#### मेसस बीजराज मेह दान

। ई क्वपृष्ठित मि प्र-एड़िनो जिल्ह छिन्। है क्विलिलिमार ज़िक् मान किनहीं हैं हुए कुए किमान किस किस किस हैं। सापने एक पुत्र हैं। किस किस विसका नाम एनग्रीप क्रिसेस किहिं हु हि । ह हु इंड छेमें हिंह नित क्रिकाग्रहें उने किनाइ है उने इस क्रमेंके मालिक सेठ भेंढ बेतनजीके पुत्र मासुरामजी हैं। जाप जीसवाल सज्जन हैं।

इंगक ग्रमंत मेंचरी बीजराज मेंह देश मानेहरदास करका ११३ कास स्ट्रोट-इस फ्रमंप कपड़े ं — ई ज़कर भड़ धम्त्रीप क्री।भाष्ट किमार

। हैं 151ए छाप होना है। सापने यहां डापरेक विछायतसे माछ साता है।

हरहारीमल डेहराज छम्मारं इ एष्ट्राम्नहाष्ट्री मक्लन्त्रम रामळाल क्रिंगिन कार्रेड

मेघराज रतनलाल

ग्रिगिगुष्ट किनक

ग्रिणिव । निर्व मछाक

इम्प्राईक्षि

To come

#### प्रक्रि माग्रइस इन्हाग्रह मोग्रह्ड समि

नेठ वाशासनीको रायसाहबकी पदनी प्राप्त हुई है। व्यापके चन् । श्री० सेठ सदासमजी मभी मेर आशासमजी और दूसरे सेठ रथलालजी हैं। जाप दोनोंही सज्जन व्यक्ति हैं। सन् १९२५में हैं। इस समेक स्थापना सापके पिता सेठ ताराचन्ह्रजीने नी। ताराचन्ह्रजीके हो पुत्र हैं, पहले नह्म की कि नाम कि ने निया कि ने निया है । जात महिन्द कि स्थाप महिन्द कि स्थाप महिन्द कि स्थाप महिन्द कि स्थाप स्था है हैं । इसका हैंड क्रिक्स महिमागंज (ग्रापुर) में हैं। इसकी स्थापना हुए करीब ५० वर्ष

। ई 135 किन रुद्ध रुडीमी क्य महांगम्हीम 1धन एकायमृत् अपि कद्भ क्य दिए स्मिन्न किमाइनाम मह । ई एक गाम सिंहास्य हरू नाइनाम हुए सैं हिम्सी में मार्च क्लिया व्यापनिक कार्न हैं है। साई क्लिया में मार्च क्लिया क्लिया है हैं हैं इस लानदानकी ओरसे कई कुए, धर्मशाला, तालाव, मन्दिर आदि, मिन्त २ स्थानोपर वने

नीर माहि माण्डी (पजाब) में शाखायं हैं। जिनपर, जूर, गहा और बेद्धिंग व्यापार होता है। फिकाइक ,ागंड्का ,ाड़ामग्रामु क्रीतिक क्षड़ ई में को प्राधीम मिलिए डई किमार

SEE

ि।।।ए० केंड्कफक 盘起使

जिलिकिंग्द इन्हमर् तनसुखदास कलियाम जेठमल पुसराज एष्राम्नाम् भिवनारायण

गिर्गिष्ठ केन्द्रिश

लमिन्हाम मार्डन्हीति लेतसीदास शिवनारीयण

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



ः सदारामजी भावर (हणुतराम ताराचन्द्) डंगरगढ्



से० आसारामजी भंवर (हणुतराम तागचन्द) ह्र गरगढ़





		•
		aris,
		. **

# कोटा, बून्दी श्रीर भालरापाटन KOTAH BUNDI & JHALRAPATAN

٠,

\* .

•

.

बी० बी० एएड सी॰ आई० रेलवेके ब्राडगेज सेक्शनमें रतलाम और मधुराके बीच कोटा जंक्शनका सुन्दर श्रोर रमणीक स्टेशन बना हुआ है। इस स्टेशनसे पांच मील दूरीपर कोटा शहर बसा हुआ है। यहाँके वर्तमान महाराजा श्रीमान उम्मेदसिंहजी सुप्रसिद्ध हाड़ा वंशके वंशज हैं। जिस प्रकार हाड़ा वंशका प्राचीन इतिहास उज्बल और गौरवपूर्ण है, उसीप्रकार महा-राज उम्मेदसिंहजीका वर्तमान जीवन भी अत्यन्त उज्वल और गौरवपूर्ण है । आप उन चुने हुए देशी राजाओंमें हैं, जिन्होंने अपनी प्रजाके लिये, अपने किसानोंके लिए, राज्यमें सब प्रकार की सुविधाएं कर रक्षवी हैं। तथा जिन्होंने समाजसुधारके पवित्र क्षेत्रमें बहुत अप्रगण्य श्रीर उत्साह पूर्वक भाग लिया है। जिन्होंने जनताकी शिक्षाके छिए भी सब प्रकारके द्वार खोल रक्ले हैं। जो प्रजाकी गाढ़ी कमाईके पैसेको विलासकी नदीमें न बहाकर उसका सदुवयोग कर रहे हैं और जिन्होंने बेगारके समान मयङ्कर प्रथाको अपने राज्यमें बन्द कर दिया है। इन सब दृष्टियोंसे महाराजा कोटाने जो व्यवहारिक कार्य्य कर दिखलाये हैं, वे प्रत्येक देशी राज्यके लिए श्रनुकरणीय है।

किसानोंकी सुविधाके लिए कोटा राज्यकी ओरसे कई स्थानोंपर कोआपरेटिव्ह बैंक खुले हुए हैं, जहांसे किसानोंको उत्तम श्रौर पुष्ट बीज सप्लाय किया जाता है तथा कम रुपया कर्ज दिया जाता है। इसके श्रातिरिक्त इस राज्यने कृषिके लिए आवपाशीका भी बहुत अच्छा प्रवंध कर रक्त्वा है और भी सब प्रकारके सुभीते कोटा-स्टेटके किसानोंको प्राप्त है। हाड़ौतीका प्रान्त वैसेही बहुत उपजाऊ प्रान्त है। उसपर कोटा नरेशके समान उदार नरेशों की छत्रछाया होनेके कारण तो वह बिलकुल हरा भरा, श्रौर सुजलां, सुफलां होरहा है।

#### व्यापारिक स्थिति

जिन दिनों श्रफीमका मार्केट खुला हुआ था उन दिनों कोटा मी अफ़ीमके व्यापारिक केन्द्रोंमें एक प्रधान था। अफीमका यहाँपर बहुत अच्छा व्यापार होता था, यद्यपि अब भी इस व्यापारके बचे खुचे खण्डहर यहांपर नजर श्राते हैं, मगर अब उसकी प्रधानता नहीं हैं। इस समय कोटेमें

१६९

। है । है। इस में मी खासकर गेह और अलसीका लापार गहाँ बहुत होता है।

नजीरम ।एमेडि ,राष्ट्रीएम किडिए । ई 6िह र्रिएमम्प प्रदान महिला क्रिक्स प्रताह मंर्दाक एम है। है तिहि जाएउँ किशाक किरिम्म एइकि कि अपर हैक मिति है कि कि अपर क्रिका । ई 161इ एउन्ह भि ए। सिंहा क्रिका क्रिका क्रिका क्रिका क्रिका क्रिका क्रिका क्रिका क्रिका । ई 15/3 र्राप्तम्म्य जिए 195ड्डम संड्रम रिन्डी कर है (53) किछ सिक्स किछा सेडझ

। ई तिइ मि उपित्रक्य मिद्रप हैं। वे पहारूप ही एक हिंग (नाक हि

होत्रीय स्थात

छतियां बहुत सुन्दर बनी हुई हैं। इन छतियिषे इस महलका दश्य बहुत सुन्दर जल महल-यह कीरा शहरके पासही एक तालावन मध्यमें बना हुआ है। तालाबके किनारेको । हैं निष्मण्ले र्निरुक्ष सिनीर विष्य पर्रम । होन । हैं निम्न श्रीहर अध्यक्ष विषय होन । महल, आहि द्रशंनीय हैं। छतियाँ भी बहुत सुन्द्र बनी हुई हैं। इसी बागमें टेनिस काहगार—यह यहांका सबसे बड़ा बगीचा है। इसकी बनावर बड़ी सुन्हर् है। इसमें महाराजाके

न्हेंग कि रासकी क्रिक्की किल्रुझ मुड़ साथ । इं निवा स्था है। नदीसे इसका हर्य वहतही सुन्द्र माथूम होता महाराजाका नह नवहां सहलको गड़ नहें हैं। यह महाराजाके निवासका महल है। प्रमिद्ध माछुम हीया है। दर्शनीय वस्तु है।

याया है। वस समत्रका दर्भ व्यर्षे दीयाया है।

क्ष्यम मिर नाथर इए। ई । इर मिएक प्रथा है। यह स्थान मी नम्बलक । ई जिल्हिंगी भिष्ट निम ई एएएस एस एक परथर एस अधाया है साथ देशक क्रम-लिएन अध

हिंस मुंदे र हाथ पानी रहना है। इसमें तैरनेवाली रंगिवरंगी मछलियां बड़ी मछी । इ । एडू । एडू मर्गिन क्य भागत कितीकुर । इ क्रिक निम । कांड्रम । ई निहा । वह मी एक पहाड़ी स्थान है। यह कोटिक स्थान हो। है नाथ है होड़ेप को प्राप्त नाथ है । । ई 15ड़ि मूछाम मृहन्सु हड़ेन मिश्रिम । ई निम्ही

। इ. किइर इमि लिक रंड़ए मि किंग्रिहीए हाने श्रीतिक गोपालमिहर, मथुरादीशका मिहर, गहरी स्कृत, कजेन मभोरियलहाल । हैं एतिहें । बारएकाल का सीन पनको मोह लेता है । स्थान देशनीय है ।

#### साामजिक जीवन

कोटेका सामाजिक जीवन दूसरे देशीराज्योंकी अपेचा श्रागे बढ़ा हुआ है। इसका कारण यह है कि कोटा राज्य स्वयं इन बातोंमें दिलचस्पी रखता है। इस राज्यमें वाल विवाह, वृद्ध विवाह आदि सब प्रकारकी कुरीतियोंको ूर करनेवाले बहुत सुन्दर श्रौर बढ़िया कानून बने हुए हैं, इस क्षेत्रमें राजपूताने और सेंट्रल इगिडयाकी तमाम रियासतोंमें शायद यही राज्य पहला है। जिसने इतना अप्र पार्ट लिया है।

यहां एक वैश्य सुधारक मण्डल भी स्थित है। यह मण्डल भी समाज सुधारके काय्योमें प्रे क्टिकल रूपसे माग लेता है। इसकी वजहसे कोटामें कई समाज सुधारके कार्य्य हुए हैं। इस मण्डलने केवल कोटेहीमें नहीं प्रत्युत सारे राजपूतानेकी सार्वजिकसंस्थाओंमें अच्छा स्थान प्राप्त कर लिया है। इसके मुख्य कार्यकर्ता श्रोयुत मोतीलालजी पहाड्या हैं। आप बड़े उत्साही और व्यवहारिक कार्य्यकर्ता हैं।

शिक्षांके सम्बन्धमें मी यहां राज्यकी ओरसे अच्छा प्रबन्ध है यहांपर एक बहुत वड़ी कन्याओंकी पाठशाला बनी हुई है। इसके अतिरिक्त हुवर्ट कॉलेज, नार्मलस्कूल, नोबेलस्कूल इत्यादि और भी बहुतसी शिक्षा-संस्थाएं चल रही हैं।

माण्डयां

कोटा स्टेटमें वारां, रामगंज, मनोहरथाना और मण्डाना ये मण्डियां बहुत अच्छी हैं। बारां जी० आई० पी० के कोटा बीना सेंक्शनके बीचमें बसी हुई है। इस मग्डीमें गल्लेका बहुत बड़ा न्यापार होता है। यहांपर लाखों मन गल्ला श्रामदरफ्त होता है। गल्लेके अच्छे २ न्यापारी यहांपर निवास करते हैं। दूसरी रामगञ्ज मंडी बी॰ बी॰ सी॰ आई॰के ब्राडगेज सेक्शनके सुकेतरोड नामक स्टेशनपर वसी हुई हैं। यहांपर गल्ले और रुईका अच्छा व्यापार होता है। इसके अतिरिक्त यहांपर पत्थरकी खदानें होनेसे पत्थरका व्यवसाय भी यहाँ खूब होता है। यहांसे पत्थर निकास भी बहुत होता है। इसके अतिरिक्त, चेचत, मण्डाना, पनवाड़ मनोहरथाना आदि स्थानोंपर भी गल्लेका तथा कपास और अलसीका बहुत व्यापार होता है \*।

<sup>\*</sup> इन सब मन्डियोंके व्यापारियोंका परिचय हमें प्राप्त न हो सका इसका हमें अवन्त खेद

है। हो सका तो अगले संस्करणमें सब सम्मिलित कर दिया जायगा।

ELEM!

# **建建住**

#### क्तिम् निश्रद्रास हमीरमत

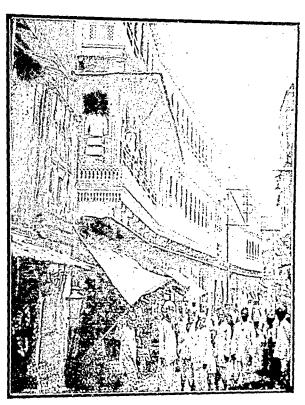
क्तीत जानप्रस् पार्च हुं के प्रस् के प्राचित के प्रस् के प्राचित के प्रस् के प्रस् के प्रस् के प्रस् के प्रस् के प्रस् के प्रिक्ष के प्रस् के प्रस

जापका देहावसान सम्वत १८६२ में हुया। सेठ बहाद्रमार्जनीके कोई संवान न थी, द्सिलिये उनके छोटे भाई सेठ मगनीरामजीके हितीय

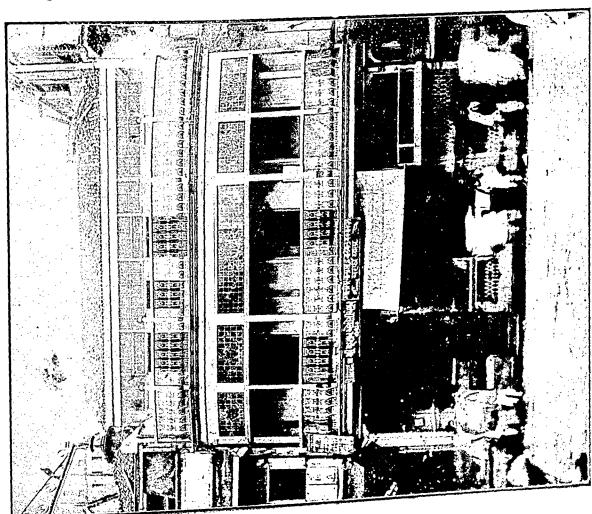
# मारतीय व्यापारियोंका परिचय



दिवान बहादुर सेठ्रकेशरीसिंइजी कोटा



विल्डिंग ( सेठ केशरीसिंहजी ) कोटा



विस्डिंग (संठ रेश्सीसिहजी) बस्बहै



सेठ हमीरमलजीके समयमें इस फर्मकी कीर्ति और व्यापारमें बहुत वृद्धि हुई। सवत १६२० में आपके पुत्र श्री कुंवर राजमलजीका जन्म हुआ। कुंवर राजमलजीके सम्वत १९५४ में ३४ वर्षकी अवस्थामें देहावसान होजानेसे सेठ दानमलजीके चित्तको भारी धक्का पहचा। कुंवर राज्ञमलजीके देहावसानके समय १ पुत्र और ४ पुत्रियां मौजूद थीं।

वर्तमानमें इस प्रतापी फर्मके मालिक श्री राजमलजीके पुत्र दीवान बहादुर सेठ केसरीसिंहजी हैं। आपके काका साहव, रतलामके प्रसिद्ध सेठ भीचाँदमलजी बापनाके कोई सन्तान न होनेसे

उन्होंने अपनी सारी सम्पत्तिका मालिक आपको बना दिया।

सेठ केशरीसिंहजीको गवर्नमेन्टने सन १९११ई० में रायसाहबको सन १९१६ ई०में "राय-बहादुर"की और सन १६२५ई०में दीवान वहादुरकी पदवीसे सम्मानित किया है। आपको, जैसलमेर: कोटा, और वून्दीके दरवारोंने पुरत दर पुरतके लिये पैरोंमें सोना वख्शा है तथा जोधपुर,, बूंदी, कोटा और रतलामके द्रवारों से आपको ताजिम मी प्राप्त है। हालही में टोंककी वेगम साहिवाने सेठ-वेंशरीसिंहजीके घरमें स्त्रियोंको पैरमें जवाहरात और जोधपुर महारानी साहिबाने ताजीम वरूशी है।

दीवानवहाद्धर सेठ केशरी सि'हजीका देशी राज्योंमें बहुत सम्मान हैं। आपके यहाँ होने वाले शुभ कार्योंमें समय समयपर महाराजा उदयपुर, महाराज जोधपूर, महारावजीकोटा, महाराजा रतलाम, नवाय साहिव टोंक नवाचं साहिव जावरा, रीवां दरबार छादि नरेशोंने पधारकर आपकी शोमा वड़ाई थी अभी ४ वर्ष पूर्व राजपूताने के एजंट सर० आर० ई० हालेड के० सी० एस० आई व्यापके यहां आपके भानजेके विवाहके समय पधारे थे एवं २ घन्टें ठहरकर मजलिसमें सम्मिलित होकर भोजन किया था।

आपकी फर्म राजपूताने और लेंट्रलइन्डियामें प्रसिद्ध बैंकर और गन्हर्नमेन्ट ट्रेभरर है। देशी रियासतमें रहते हए भी गव्हर्नमेन्टने खास तौरपर इस फर्मको ब्रिटिश प्रजा मानी हैं। आप देशी रियासतोंकी कोटोंमें जानेसे मुस्तसना हैं। हरेक मामलेमें मुनीमके नामसे केवल कैफियत भेज दीजाती है। कई रियासतोंमें श्रापके वही खाते भी मुस्तसना हैं। यदि किसी आवश्यकता विशेषपर आपके वहीखाते देखना पड़ी तो जजको आपकी फर्मपर आना पड़ता है उसके लिये उन्हें किसी प्रकारकी फीस नहीं दीजाती। इसफर्मके तीन चार मुनीमोंको टोंक स्टैंटने मय जनानेके पेरोंमें सोना वख्शा है।

इस कुटृम्बकी ओरसे स्थान २ पर करीब १२ मन्दिर बने हुए हैं पालीतानामें १०० वर्षों आपका एक अन्तक्षेत्र चलरहा है। आपने कई जैन मन्दिरों और धमशालाओंका जाणेंद्रार करवाया है। रतलाममें श्रापकी एक जिनदत्त सूरिजैन पाठशाला चल रही है अभी हालहीमें बनारस हिन्दू युनिवर्सिटीके कम्पाउग्डमें एक जैन मन्दिर और जैन होस्टल बनानेके लिये आपने माल-वीयजीको ५१०००) दिये हैं।

तिहां हैं । जैस्तार क्रोम सहार , ब्रैस्ट , प्रिक्सिंट हों हैं , विक् , प्रिक्सिंट किसेंस सह सिंद , प्रिक्सिंट हों हैं । इस सिंद क्रियंट हों हैं । हैं हैं हैं । हैं । हैं । हैं । हैं । हैं हैं । हैं हैं । हैं । हैं । हैं । हैं । हैं हैं । हैं । हैं । हैं हैं । हैं । हैं हैं । हैं

जन्म संबत् १६७९ में हुमा। जापकी फमेका ज्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) कोरा—मेसर् गनेशदास हमीरमरू (Т. A Bahadur) यह इस फर्मका हेट स्थितिस है। यहां बेङ्गि, हुएडी चिट्टी, स्रफीम और साहतका व्यापार होता है।

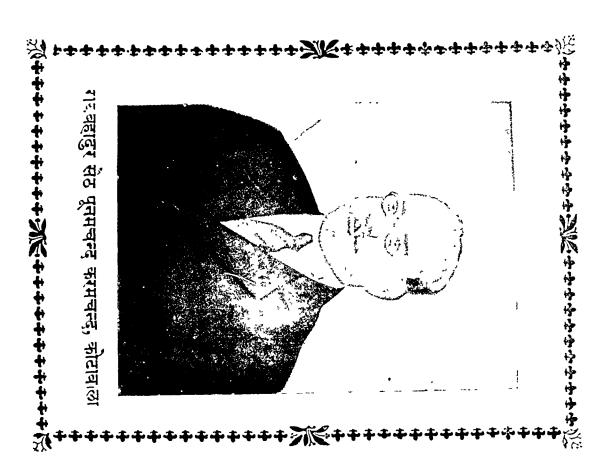
- मिंग ग्रेप । वृं 161ं र्राप्त हैं। वृंद्र स्थान क्षेत्र क्षेत्र हैं। वृंद्र ह
- (५) कलका—मेससे गोश्रहास दीवानवहादुर केश्रामिंह नं १४२ कॉन्ट स्ट्रीट फ.A.Modesty । ई 151इ माक किड्रा क्रीस शिक्ष है है।
- ( ६ ) इन्द्रीर—सेठ चांद्रमलनीकी कोठी —यहाँ खोषियम सप्लाहेका काम होता है। ( ७ ) वदयपुर—हि० व० केश्यिसहजी खनांची—रेसिइन्सी ट्रेम्सर
- (८) हैदराबाद ( इक्षिण ) दि० व० केश्रारीसंहजी खजांची यहाँ निजामस्टेटको स्पतीम सप्ताईका । । ई तिहार होता है।
- ग्रास दें किन्हेंग्र—किरांच्छ किन्नोग्रिएक गृहार नाम्हे—होस (३)
- ्र (१०) नीमच—पूनमचंद दीपचन्द्र—यहां गवनेमंट तथा देशी राज्योंको अफीम सच्छाई भौर नैह्रिग काम होता है। बांसवाड़ा और प्रतापगड़की एज सीका खजाना भी इस फर्मके ।
- । है सिम्हो क्छड़ । हास्छ । कहामाहिन किडडेड कॉड क्लिमिह इन्हमिह —। इंडाहमि (११)
- (१२) मान्स्सीर—मेससे प्तमचन्द् दीपचन्द् —हुपडी चिडीका काम होता है। (१३) मन्द्सीर—मेससे प्तमचन्द्र दीपचन्द्
- त्र महें एक प्राप्त स्टेंड मेसर् ( इंडेड क्रिक्शिन क्रिक्सिक मान्यदास अपने क्रिक्सिक मेसर्

1			
	.,		



**沙文的名词复数的名词复数的复数的复数形式的复数形式的复数形式的复数形式的多沙** 

स्व० सेठ करमचन्द्रजी कोटावाला



- (१५) खारवा—(नीयर महत्पुर) चांदमल केशरीसिंह—यहां सुपिन्टेन्डेसीके खजाञ्ची हैं
- (१६) टोंक-मेसर्स मगनीराम भभूतिसंह-यहां पर टोंक स्टेटका खजाना है।
- (१७) छवड़ा—(टोंक)—पूनमचन्द दीपचन्द—यहां निजामतका खजाना है तथा मनोतीका काम होता है।
- (१८) सिरोंज (टोंक) भभूतसिंह पृनमचन्द यहां निजामतका खजाना है। तथा भासामी लेन देन होता है।
- (१६) पड़ावा (टोंक)—मेसर्स चांदमल केशरीसिंह—यहां निजामतका खजाना है। आप-की यहां एक जीन फेकरी है, तथा हुंडी, चिट्ठी और रुईका व्यापार होता है।
- (२०) कालरा पाटन—मेसर्स हमीरमल केसरीसिंह—हुगडी, चिट्ठी और रुईक। व्यापार होता है।
- (२१) वूंदी—मेसर्स गनेशदास दानमळ—यहां रायमळ नामक एक जागीरीका गांव है। इसके अतिरिक्त स्टेटसे नकद लेन देन और हुगड़ी चिट्ठीका काम होता है।
  - (२२) साँगोद—(कोटा स्टेट) मनोतीका काम होता है।
  - (२३) वारां (कोटा स्टेट) हमीरमल राजमल आड़त और मनोतीका काम होता है।
  - (२४) केसोराय पाटन (वूंदी) गनेशदास दानमल—मनोतीका काम होता है।

#### राय बहादुर सेठ पूनमचन्द करमचन्द कोटावाला

इस फर्मके वर्तमान मालिक रा० ब० सेठ पूनमचन्दजी हैं। श्रापका मूल निवास स्थान पाटन (गुजरात) है। परन्तु बहुत समयसे कीटेमें रहनेके कारण श्राप कोटेवालेके नामसे मशहूर हैं। आप श्री श्रीमाल जैन जातिके सज्जन हैं।

आपके पिता श्री सेठ करमचन्द्रजी बड़े धार्मिक एवं उदार व्यक्ति थे। आपने ७ संघ नि-काले, एवं कोटेमें अष्टान्हिका महोत्सव, श्रवज्ञनशलाका वगैरः कामोंमें करीव २ लाख रूपया व्यय किया। तथा आपने श्री शत्रुवज्जय पर्वतपर श्री पार्ज्वनाथ स्वामीका एक भव्य मन्दिर बनवाया उसमें भी करीव ४० हजार खर्च हुआ।

सेठ पूनमचन्द्रजी साहबने भी अपने पिताश्रीकी तरह धार्मिक एवं सामाजिक कार्योमें लाखों रुपया दान किया। आप अभी तक करीब ५ लाखसे अधिकका दान कर चुके हैं जिसकी खास खास दो चार बड़ी २ रकमोंका विवरण नीचे दिया जाता है।

१ — पाटनमें श्री स्तम्भन पार्श्वनाथ स्वामीकी धर्मशाला व उसके समारम्भमें ५० हजार रुपया। २—पालीतानाकी धर्मशाला तथा उसके समारम्भमें करीब ४५ हजार रुपया।

फेंच्रीय त्मीफ्रीग्रामाइन क्रिग्राभ

। फ़िरी मिल्रे १८ मितिषाइस किरिक्त एक प्रकाश हो। तनक मिलाकक उन्नांभ के देश ह

वसमें सापने करीब २० हजार रू० खर्चे किया था। ह ही गाम कितिमी एगोक हाग हर में प्रत्यांक निह रहां हिंदू किनडाए में ९३३१ - 8

एक क्रम किए। दिहार के उन्हां हार किए। इस सम्हा स्टार से 6399 हिस्स-र

कितियाल मिहास मिह्नालिया भारतमाह न मालवायनिक कित्र मालवायनी कित्र मालवायन कित्र मालवायनी कित्र मालवायनी कित्र मालवायन कित्र मालवायनी कित्र मालवायनी कित्र मालवायनी कित्र मा 8008 निया, उसमें कहुन लाभ पहुंचाया, तथा कई तरहका गुप्त दान दिया, उसमें करीन बीस हमार रुपया।

रिजी केम्रत्राइ एंडीिक मिर्हे प्रांत्रिक सम्मिरी

निस् मंत्राह्य अपित स्थाला व व्याभावा महास निस् स्थाला स्थित मेहिलाइ—० Book स्थाई संहमु Toooh गिलींग

8000

नाधु साम्बर्ग के उद्दर्भका अच्छा प्रवस्थ है। उसमें १००० जिसमें हुआ।

। हांहुरम् नहुन भी वहुन भी वहुर स्थापका सावका सावका स्थाहर्रहा । । ई एड़ी नाइ मिल्जड़ कमु हसी अवार और होता है । इस स्था है ।

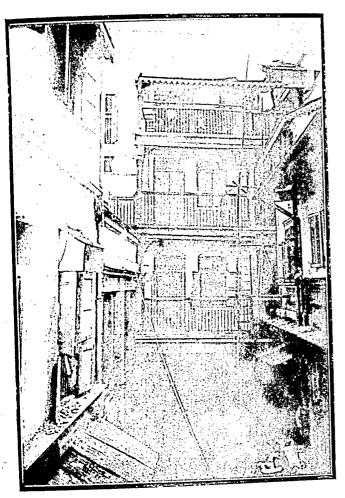
भित्र संभय पारने समस्त महाजनोंकी त्रफ्से आपको मानपत्र हिया गया था। कड़ी प्रांतम पृद्ध कछुने भारम हाथ किडीप किईड़िक गाष्ट भितान केइमारम केन्छर किन्नार डिक करीनिष्ठ क्सड़ । हैं गृह माप हमनाम मिनाएं हैंक ही। हर भारत कि कि मिना हाए हैं। इसके नहार) क्रिया, भिरा की या अधिक क्षेत्र है मदा है मदा है मदा क्षेत्र भिरा क्षेत्र क्षित्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र

-िमारिकाम रिकास सं हे ०० १ किसे की हैं द्वार एक प्रामय । इंग्रह से किस स्वाधित हैं किस स्वाधित महाजन समाके लाप प्रेसिटेंट भी थे।

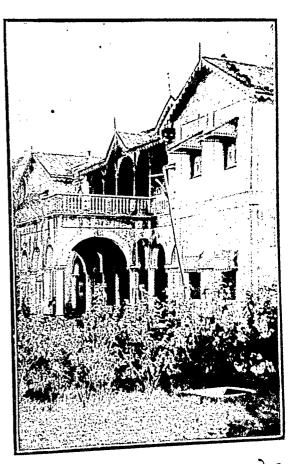
केई।इंग्राम है नामम सि मेरिनाग्रमा एकपार क्रीलेख केनविक क्रीमाम ह क्रीए टाया इस खुशीके डपलक्षमें बड़ोदेके दीवान मनू भाईने जापको अपने हाथोंसे मानपत्र हिया था। -ग्रा भिंद्राग्र्य देव स्थाद कि इंग्लिस अहां हार स्टू शितिहीय हंछी वितायनी व्हाप्त स्थिति किर्पि -जीए निहं मास से निहें से सहात है कि कि कि कि मार्ट हुआ था उसमें सात है। पार-

सम्बन्ध है। मिरवी, गोडल, धरमपुर, बीकानेर, मालरापारन, आदि कई राजाओंने साथ आपका अच्छा क्कक, गामनाम, गुप्तनाप गुप्तमार क्रिमिक क्षित्र । इं एको नाइम नाइम नाइन प्राप्त क्षित्र कि कि विगाम महाराज स्याजी राव गायकवाड़ स्वयं आपके यहां प्यारे थे। कीटके महाराजने आपको

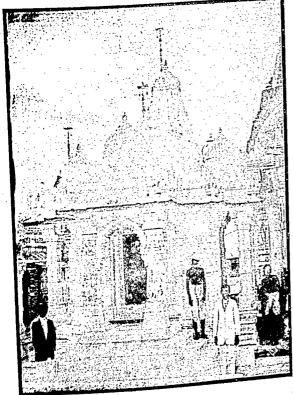
# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



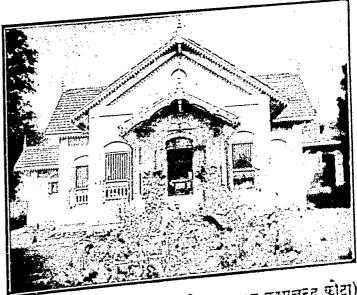
वम्बई विल्डिंग, दिवान वहादुर केशरीसिंहजी कोटा



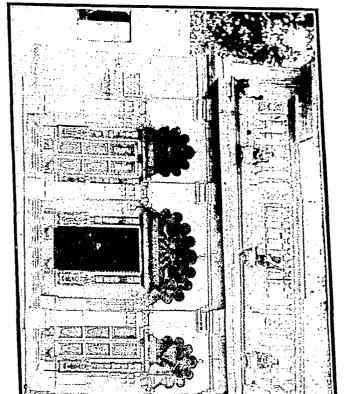
पाटनका बंगला, सेठ पूनमचन्द कर्मचन्द कोटा



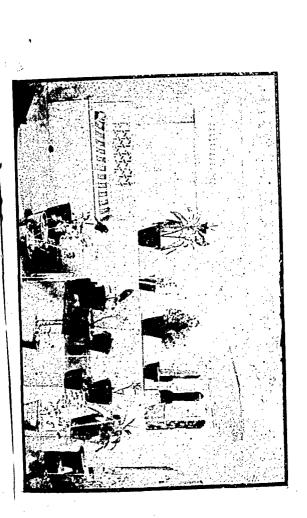
पाछीताना आदीश्वरज्ञी (पूनमचन्दकरमचन्द कोटा)



अन्वेरीका वंगला, वस्वई (प्तमचन्द करमचन्द कोटा)

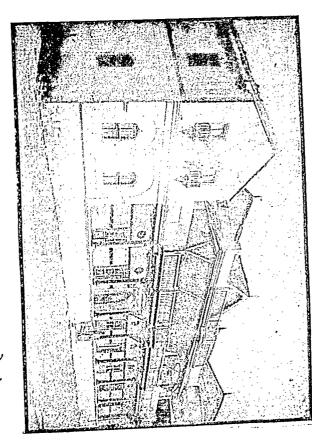


जैन मन्द्रि पाटन धर्मशाला



M

पालीताना धर्मशाला (पूनमचन्द करमचन्द, कोटा)



आपने अपने पिताजीकी स्मृतिमें सारे पाटनशहरको भोज दिया था, इसमें करीब एक लाख आदमी सम्मिलित हुए थे। इस अवसरपर आपने धार्मिक कार्योंके लिये भी करीब बीस हजार रुपये दान दिये थे। इस स्मृतिके छपलक्षमें जेठ वदी १९ को पाटनशहरमें अब भी अख्ता पाली जाती है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

- (१) कोटा-हेड आफिस-मेसर्स पानाचन्द उत्तमचन्द-इस फर्मपर बैंकिंग ओपियम अनाज वगैरहका विजिनेस होता है।
- (२) बम्बई —मेसर्स पूनमचन्द करमचन्द कोटावाला, पुरुषोत्तम विल्डिंग न्यू क्विन्स रोड। यहां शेयर्स, काटन, श्रोर वैकिंगका वर्क होता है।

#### बैंकस

कोटा स्टेट कोआपरेटिव्ह वेंक मेसर्स गनेशदास हमीरमल

- जुहारमल गंमीरमल
- पानाचन्द उत्तमचंद
- मगनमल बच्छराज
- मंगलजी छोटेखाल "
- राजरूप रामकिशनदास "
- लूनकरण शंकरलाल 33
- रा० व० समीरमलजी लोहा ट्रेमरर
- सर्वसुखदास मोतीलाल
- हरलाल गंगाविशन

### कपड़े के च्यापारी

गोबद्ध न भंवरलाल गोविंदराम भूरामल चुन्नीलाल मोतीलाल छामुनियां महावीर ट्रेडिङ्ग कम्पनी मथुरालाल भूरालाल

# चांदी सोनेके ब्यापारी

गजानन्द नारायण नंदराम किशोरीदास

## गल्लेके व्यापारी

जमनादास दामोदरदास फतेहराज गजराज शांतिलाल साकलचन्द सर्वसुख राजमल

#### जनरल मर्चेग्ट्म

बोहरा कमरुद्दीन रामपुरा विसाती करीमबख्श

# किरानेके व्यापारी

कालूराम रामनारायण जीवनराम पन्नालाल शकूर अब्दुला संतू जी पन्नालाल लक्षमीचंद लक्ष्मणलाल

क्रम्रीम क्रिक्शिमाइन मित्रम

#### **5**3515

उन्डीई। हार्गाः क्रममा

# माइय प्यवंद

राजपूराना साइक्छ स्टोस्

(छड़ाफ ग्रडीम) रुमग्रिएक इंम्मछ्गे (कडी।ए।र्येग) ठाठान्न मागारा

(छड़ारु मिन्न) ज्ञामप्रमाम् हुई ज्ञामप्रमम् ।

साइक्ष गृहस होबस

#### र्डिहोड मुस्टि छिह

नेंच मुक्टिनिहारी लाल आधुनेंदानार्थ हिष्मि गुरुद्तामताजी

-क्रमह उसित अहि एसि उसि

रिप्राप्रिक

एमि एसे इस्से मिस्ट संस रामवैदा

#### हिंदिए। ह

हिस्रिए जैन लायहर हि इए। छ काज्जी म

# उम्डी**म्ट** इष्प्र मिलाम्डिक

म्राप्ति ए।उपर उसाम्बर्ग किनाष्ट्री

#### <sup>5</sup>निष्णिगक

।डिक मुकेष ग्राष्ट डिक्कि छड़ोड़ डर्ड ।डिक

#### ्राष्ट्रेम कर्निक्नाम

विधवा-विवाह सहायक सभा ।उकि छड़म क्राप्रमु एएहै राजस्थान सेवा संघ अजमेर (कोटा ब्राज्म) ालाष्ट्राफनक म्हींम लार्माक

# होरब ओर धंमशावा

किएह धमेशाला ाह्याष्ट्रमध कि किरिनागड्रम

। हुं एमिए एक्ट एट्ड किनिकार हैक नेहा । हैं क्लाएड ५४-४१ किक किवा है। इस कारवानेका सिमार कंडमंति किं इमित किलाओक छड़। है। निष्णितक कि क्रिक क्र किर्मित क्रिक्त क्रमान हिंहाल मिल्ला मिल्ला क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक हाहा बंशके बंशन है। यह स्थान पहाडोंके बीचमें बड़े रमणीक स्थानपर बसा हुआ है। यहांपर कोरा शहरसे २० मीलकी दुरीपर यह शहर बसा हुआ है। यहांके महाराज भी सुप्रांसद

## मेससे दोवतराम कुन्दनमक

क्षिलमन्द्रन्तु हुए क्रिक शिम हिमाउनलिई उसे भेड़ शास्त्र कथीर विक्रीलाह है मिक पूर्व हिमापन किमें महा हैं। इस किमें महास सरावाती वैश्य जातिके सज्जन हैं। इस कर्मिक मह

ने स्थापित किया। इसके व्यापारको सेठ कुन्द्नमलने विशेष तरको पर पहुंचाया। आपका देहाव-सान संवत १६७९ में हुआ। वर्तमानमें इस फर्मके मालिक सेठ कुन्द्मलजीके पुत्र सेठ राजमलजी स्रोर सेठ मदनमोहनजी हैं। आपके दो माई गाढ़मलजी श्रोर नेमीचन्द जीका देहावसान हो गया है। आपको वृंदी दरवारकी ओरसे सेठकी पदवी प्राप्त है। इस कुटुम्बकी ओरसे एक बाल सुबोधिनी पाठशाला चल रही है। यहांपर आपका एक जैन मन्दिर है और एक धर्मशाला भी बनी हुई है। इन्दौरके प्रसिद्ध जौहरी सेठ फतेलालजीके पुत्र आपके यहां व्याहे हैं।

इस समय सेठ राजमलजीके ३ पुत्र और गाढ़मलजीके ३ पुत्र हैं। सेठ राजमलजीके दो पुत्र लालचन्दजी श्रीर कस्तूरचन्दजी व्यवसायमें भाग लेते हैं। आपकी फर्मका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

(१) यूंदी—मेसर्स दौलंतराम छुन्दनमल T. A. Daulat, यहां इस फर्मका हेड आफिस है। तथा बैंकिंग, हुण्डी, चिठ्ठी, स्त्रीर रुईका न्यापार होता है।

(२) वम्बई—मेसर्स दौलतराम कुंदनमल, कालवादेवी—T. A. Kashaliwal,—यहां रुई, जीरा, कनका न्यापार तथा वै'ङ्किग हुंडी चिट्ठी और कमीशन एजंसीका काम होता है। इसके अतिरिक्त, केंकड़ी, सरवाड़, खादेड़ा, देवली, गुलाब पुरा, बघेरा, नसीराबाद, सादड़ीमें भी आपकी दूकाने हैं जिनपर रुई, हुण्डी चिट्ठी तथा आढ़तका काम होता है। केंकड़ी, सरवाड़ देवली आदिसे ऊन खरीद कर यह फम विलायत भी भेजती हैं। सरवाड़ देवली आदिसे ऊन खरीद कर यह फम विलायत भी भेजती हैं। किंकड़ी। फेकडियां—सरवाड़, खादेड़ा, सादड़ी, केंकड़ी। प्रेसिंग फेकडी—फेंकड़ी।

# वेंकस्

मेसर्स छदयचंद कजोड़ीमल , गनेशदास दानमल , दौलतराम कुंदनमल , भवानीराम रतनलाल सेठ रामसुख अगरवाला

# कपड़े के व्यापारी

छोटीलाल गनेशलाल पन्नालाल छुरीलाल

जगन्नाथ मन्नालाल ( चांदी स्रोनेके न्यापारी ) नाथूलाल भूरालाल ( किरानाके न्यापारी ) अन्दुल हुसैन हैदरभाई ( जनरल मरचेंन्ट ) बोहरा कुतुबअली ( जनरल मरचेंन्ट )

#### 再5171761混

। ई हंग्य वस्तान क्रमान क्रमान क्रमां के प्राप्त क्रमां क्रमां क्रमां क्रमां क्रमां क्रमां क्रमां क्रमां क्रमां माथ क्रमान फ्रिम डिण्ठ । ई प्रद्व हंग्य क्षियों क्रमां क्रमां क्रमां क्रमां क्रमां क्रमां क्रमां क्रमां क्रमां । ई क्रिफ्ठ िंस इंग्न इंग्न देश समाम क्राप्त क्रमां क्रमां

भी यहां पर देखने योग्य है। कात्तिक क्योर बैशाख मासमें यहां पर दो बहुत बहु भेले हैं।

#### मिस् उस्ति क्रिस्ट्रिं इन्हिलास मार्गहर्गित सिस्ट्र

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



स्व० सेठ वालचन्द्जी (विनोदीराम बालचन्द्) मालरापाटन



श्री० मेर माणिकचंटजी सेठी. भालरापाटन



स्व॰ सेठ दीपचंदजी S/०वालचंदजी, मालरापाटन



श्री० सेठ लालचंदजी सेठी, मालगपाटन

.11

सैठ बालचन्दजी बड़ें धमात्मा और सचाईके साथ रोजगार करने वाले व्यक्ति थे। इसीसे उनकी साख दूर २ तक जम गई थी। संवत् १९३६ में अफीमका भाव अधिक गिर जानेसे आपके 🗸 कारोबारको बहुत धुका पहुंचा। श्रीर कुछ लोगोंने इस नाजुक स्थितिसे नाजायज लाग पठाना चाहा, लेकिन ऐसे नाजुक अवसर पर इन्दौरके तत्कालीन महाराजा तुकोजीराव ( द्वितीय ) ने आपकी बहुत सहायता पहुंचाई, जिससे आपकी साख कायम रह गई।

संवत् १९५६ में स्थापका स्वर्गवास हो गया। आपके देहान्तके पश्चात् स्थापकी धर्मातमा धर्मपत्नी श्रीमती पांची बाईने बड़े धीरजके साथ अपना वैधव्य जीवन बिताया। आपने अपने पतिदेवके पश्चात् मुनीम लूणकरनजी की सहायतासे दुकानके कारबारको भली प्रकार चलाया, और बालकोंकी शिचाका अच्छा प्रवन्ध कर दिया। श्रीमतीजीने एक लाख रुपया लगाकर श्रपने पतिदेवका औसर किया। संवत् १६८० में आप एक लाख रुपयेका दानकर स्वर्गस्थ हो गईं। इस दानकी व्यवस्थाके लिए विचार किया जा रहा है।

सेठ बालचन्दजीके चार पुत्र हुए, जिनके नाम क्रमसे श्रीयुत दीपचन्दजी, श्रीयुत माणिकचंद जी, श्रीयुत लालचन्दजी और श्रीयुत नेमिचन्दजी हैं।

श्री॰ दीपचन्दजी—श्राप बड़े धर्मात्मा, सरल प्रकृति और सादगी प्रिय व्यक्ति थे। श्रापने अपना सारा जीवन अत्यन्त सादगीसे विताया। साधुसेवाका आपको बेहद् शौक था। आपके एक पुत्र हैं जिनका नाम श्रीयुत भंवरलालजी हैं।

श्री॰ माणिकचन्द्जी-श्रीयुत माणिकचन्द्जी बड़े विद्या प्रेमी श्रीर सामाजिक कार्योंमें ष्टत्साह रखने वाले व्यक्ति हैं। आप खग्डेलवाल जैनजातिमें सबसे पहले विलायत यात्री हैं। विलायतमें आपके लिए भोजन सामग्री यहींसे जाती थी। आपको गवर्नमेन्टसे राय बहादुरका खिताब है। आप गवालियर नरेशके ए० डी॰ सी० हैं और वहांसे आपको ताजी रुत्मुकका खिताव प्राप्त है। भालावाद नरेशने भी आपको पांवमें सोना,वाणिज्य भूषणका खिताब और ताजीम वर्ष्शी है। ध्याप एजीलिंग क्षत्र गवालियर, वेलिंगक्कत्र वम्बई, बाम्बे रेडियोक्कत्र वम्बई, राजेन्द्र इन्स्टीट्यूट भालावाड, छेजिस्लेटिव्ह कौन्सिल गवालियर,एकानिमक डेव्हलेप मेंट बोर्ड गवालियर, मजलिसे आम गवालियर इत्यादि कई संस्थाओंके मेम्बर हैं। श्री गोपाल विद्यालय मुरैना तथा संख्याराजा धमे-शालाके आप ट्रस्टी हैं। लण्डनकी रॉयल एशियाटिक सोसायटीके भी आप मेम्बर हैं।

श्रीयुत लालचन्द्जी सेठी--श्रीयुत लालचन्द्जी बड़े विद्याव्यसनी श्रीर पुस्तक प्रेमी सज्जन हैं। आप कई सभा सोसायटियोंके मेम्बर हैं। जबसे आप स्थानीय म्युनिसिपल कमेटीके वाइस प्रेसिडेएट चुने गये हैं तबसे नगरमें बहुत सुधार हुए हैं। आपको श्री मालावाड़ सरकारसे ताजीम, वाणिज्य भूषणका खिताब और पांवमें सोना बरुशा हुआ है। आपके एक पुत्र हैं जिनका नाम कुं० विमल-

वस् वैध्वकालय है इसमे. सब मावाजोको करीब दस हजार वैध्वक्रे हैं। सोना और दरीखानेमें बैठक दी हुई है। सेठ छाठचन्द्रजीका "सर भवानीसिंह पुत्तकाठय" नामक 

किमाइ । ई क्तीएंड प्रतरह और एपिड मिहन्दिमि किहार – छिते किहन्दिमि छिटिड

िन्नी पुरतकालय है। भी सालावाड़ दरवारसे पांवमें सीना वहा। हुआ है। जापके भी कैलास पुरतकालय नामक एक

भी परत, पारत और पुरतकोंसे बहुत प्रेम हैं। जापके पुरतकालयमें बहुतसी हिन्हों पुरतकोंका किएस । ई कि इंड कि स्टब्स स्टब्स वहुत अच्छ । है है । आपके । है । क्रापक भीय , फर्गाट के पास । हैं ह्यू के इस तिन्दनी साहन के पत्र हैं। आप नहें योग्य, मी

भिष्ठाप्र म्डाएए स्थापिक मिला हे । हैं मिरिडाप र मनमी कंगाप निकट ३१ किमेर छह

। है क्षित्र वाष्ट्रक विनिधि मिन्नि मिन्नि किनास । है मन्मि छाधिमाक केडिनिनि ड्रामिकात्र पास । कि प्रदान ह्यू कारवारको स्व करनित प्रदानको । स्थाप भाखाबाड् धुस दुकान प्र सुनीमीका काम करते हैं। सेठ बाळचन्द्रजी अपनी सृत्युके समय सारा कारवार सब दुकान पर प्रथान सुनीम बाणिड्य रत द्याकरणज्ञी प्रांडिया हैं। ज्याप संबंद १९४५ से

लाख स्पया है। इसमें ७६० छुम्स और २३००० स्वेणिडल्स हैं। तथा १५०० मनुष्य काम करते भिल सन् १६१२-१३ में स्थापित हुई और सन् १६१४ में चाल्र हुई। इस मिलका केपिरल २१ इस प्रमंकी उन्नी निने मिएस लिमिटेड नामक एक कपड़ेकी मिल बनी हुई है। यह

क्छमी प्रीह रिट्टिन्स छमी एकाइ क्षंद्रम । ई ितार हि धीमिक क्षणप्राधाम हैम प्रीह रिट्ट हैं। इस मिलमें एक बहुत बड़ा सरपताल भी खुला हुआ है । इस मौषधालयके हारा मिल मज-

है। हिं रियोधित हिंदि हि

मी सापकी मोरसे धर्मशालाएं बनी हुई है। मिलिए हो। इसके अतिहरू हो। हो है। इसके आवार हो। हो। सिहर्वरका करे। प्रांवापुर इसाह ने हो।

—: ई ग्रक्ष छड़ छम्ग्रीप क्रीागछ ।क्सैस छड़

का बहुत बड़ा न्यापार होता था । इस समय इस दुकानपर वें किंग और हुंडी चिहीका । ई कि मिक मिल रहे मेस हें — कालवन्द, T. A. Binod—इस पम् पर पहले व्यक्तीम

825 प्रक्रिक प्रमेस किनोहीराम बाह्य सरामा T A Binod—इस फांग्रिक मेहन्द्र

## भारतीय व्यापारियोंका परिचय



度 श्री० सेठ नेमीचन्दजी सेठी, भालरापाटन





श्री॰ सेठ भंबरलालजी सेठी (अपने पुत्रों सहित) मालगपाटन





कॉटन, शेयर्स और कमीशन एजन्सीका काम होता है। यहांपर आपकी माणिकभवन नामक एक भव्य कोठी बनी हुई है। इसका फोटो इन्दौर पोर्शनमें दिया गया है। बम्बई—मेसर्स विनोदीराम बालचन्द सुम्बादेवी— T. A Binod यहांपर बैंकिंग और कॉटन

कमीशन एजन्सीका काम होता है। यह फर्म यहां साठ वर्षोंसे स्थापित है।

एउजैन—मेसर्स बिनोदीराम बालचन्द 🧷 A Manik—इस दुकानपर राईका बहुत बड़ा न्यापार होता है। रुई भरनेके लिए यहाँ स्नापके तीन बड़े २ नोहरे बने हुए हैं। गवालियर रियासतके मालवा प्रान्तका सदर खजाना भी इस फर्मके जिम्मे हैं।

सनावद - मेससे बिनोदीराम बालचन्द T. A. Binod—यहांपर काटन कमीशन एजन्सी स्रोर बैंकिंगका व्यापार होता है। इस प्रान्तमें आप रुईके सबसे बड़े व्यापारी माने जाते हैं। यहांपर आपकी दो जीनिंग और एक प्रेसिंग फैकरी बनी हुई है। इसी फर्मके अग्डरमें विमलचन्द कैलाशचन्द नामक एक फर्म और यहांपर है।

खरगोन—मेसर्स विनोदीराम वालचन्द T. A Binod—यहांपर वैंकिङ्ग श्रौर रुईका होता है। यहां आपकी एक जीनिंग और एक प्रेसिंग फैकरी बनी हुई है।

इसके अतिरिक्त निमाड्खेड़ी, आगर, गवालियर, कोटा, भवानीगंज, ऊमरी (निजाम हैदराबाद ) मोहणा इत्यादि स्थानोंमें भी आपकी दुकानें तथा कॉटन फैकरियां बनी हुई हैं। कुल मिलाकर आपकी १९ दुकानें और १५ जीन-प्रेस फैक्टरीयां हैं। गवालियरमें माणिक विलासके नामसे आपकी एक सुन्दर कोठी बनी हुई है।

## चुंक स

मेलसं श्रोंकारजी कस्तूरचंद

इस फर्मके मालिक रा०व॰ सेठ कस्तूरचंदजी काशलीवाल हैं। आपका पूरा परिचय कई सुन्दर चित्रों सहित इन्दौरमें दिया गया है।

# मेसर्स छप्पनजी रोड़जी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान बारां (कोटा-राज्य)में है । इस फर्मकी स्थापना संवत् १९२५ में सेठ छप्पनजीने की। शुरू २ में आपकी दूकान पर जरदा तमाखूका व्यापार होता था। सेठ छप्पनजी तथा उनके भाई रोड़जीने इसके कारबारको बढ़ाया। सेठ छप्पनजीका देहावसान संवत् १९४५ में और सेठ रोड़जीका संवत् १९५९ में हुआ। इस समय इस दुकानका संचादन

#### नःः— भूसस धनसुख मनसुख

# मेसर् नाथूराम डोस्ट्री

Bỷ । ई চনত্ব किवान गिर्गास गाष्ठ ई क्टिन्प्येक्ट इष्टि क्रिग्रा मामें के क्षेप्स एड किसेंट कि किवान गार्कि किसेंट किसेंट कि किवान गार्कि किसेंट किसेंट कि किवान है कि किवान है कि किवान है कि कितान है कि किवान है कि किवान है कि किवान है कि किवान गार्कि किवान गार्कि किवान गार्कि किवान गार्कि किवान किवान है किवान कि

त्री सेठ कल्याणमलजी साहिबकी धर्मपत्रीके पेरोंने बुन्ही राज्यते सोना बल्या है। इस समय इस समय इस प्रमंकी स्तालगपारन, मण्डी रामगंज, खैराबाद इसाते पर् दुकाने चल रही हैं। इन सब दुकानोपर हुएडी, चिही, रहे, गल्ला और मनीतीका न्यापार

# मेसर्स जदमण्लाल कस्तूरचंद

इस फर्मकी स्थापना करीब २० वर्ष पूर्व सेठ लक्ष्मग्रालालजीने की थी। आपके हाथोंसे इसकी अच्छी उन्नित हुई। आपका देहावसान संवत् १६७४ में हो गया। आपके बाद आपके पुत्र कस्तुरचंदजीने इस फर्मके काम को सन्हाला। आप ही इस समय इसके मालिक हैं। आपकी ओरसे पाटनमें लक्ष्मण धर्मशाला नामक एक धर्मशाला बनी हुई है। आपकी दुकानें मालरापाटन, मगडी रामगंज और मण्डी भवानीगंजमें हैं। इन सब दुकानोंपर हुंडी, चिट्टी और गल्ले, कपासकी कमीशन एजन्सीका काम होता है।

# मेसर्महमीरमल कशेरीसिंह

इस फर्म का हेड आफिस कोटामें है। इसके मालिक दीवान बहादुर सेठ केशरीिंहजी हैं। आपका पूरा परिचय चित्रों सहित कोटा विभागमें दिया गया है।

### बैं कस

मेसर्स श्रोंकारजी कस्तूरचंद

- " छप्पनजी रोड़जी
- " नाथूराम जोरजी
- ,, बिनोदीराम बालचंद
- " बिहारीदास हेमराज
- , लक्ष्मणलाल कस्तूरचन्द
- " हंसराज हमीरमल
- ,, हमीरमल केशरीसिंह

### चांदी सोनेकी व्यापारी

मन्नाजी मोतीजी मीणाजी बरदाजी सीताराम रामदयाल

# कपड़े के व्यापारी

कुन्द्नमल मुकुन्द्मल दुलीचंद पन्नालाल देवीलाल अमरलाल रामलाल सूरजमल रंगलाल सरदारमल

#### बतनोंके ब्यापारी

पन्नालाल नन्दलाल बालमुक्जन्द मोतीलाल

## जनरत्व मरचेंट्स

श्रब्दुलजी काद्रजी खानश्रली श्रब्दुलजी फजलअली काद्रजी

#### किरानेके व्यापारी

इबाहिम छुकमान चम्पालाल पूनमचन्द जगदीशराम रामचन्द्र

### पब्लिक संस्थाएं

राजपूताना हिन्दी साहित्य समा बालचन्द हास्पिटल लूनकरण गर्स स्कूल

गुलकन्दके व्यापारी

मोतीलाल अगरवाल रामनारायण मांगीलाल

# निमं क्रांग्रीमक्रम

मिक्सि मह । ई 15 काउन 180 का की की को का का विश्व का विश् वस्तुवारेंसे रहे, जीरा, गेहं, चता, कपासिया, तिल, धता, किराता, शकर, गुड़, तेल व हार्डवेग्रर क किन किन से संस्थात कहें अच्छे द व्यापारी यहां निवास करते हैं। दिसावरोंने इस मंडीका अच्छी मंडीमें किराना गहा तथा रहेका बहुत बढ़ा व्यवसाय होता है। रहे, माहत, तथा किरानेका हैं बसी हैं। मालाबाड़ महाराज भवानीसिंहजीने संबत् १९६६ में इसे बसाया था। इस कह मंडी की0 की0 सीं0 आई० के नागड़ा मधुरा सेक्यानमें भवानी मण्डी नामक स्थानसे ठीक

। ई राहक्षीक किरिजीएएड काप्रचा गुन्दा हिए किरिड्रास्ट्रह किर्

। ई किइक रड़ा एपिड़ डिए हिक्कि किईक किछिगाणाञ्च क्रेड्डिक (ज्ञानाज्ञास्त । ई छिमी ज्ञान क्रिक्टिक संक्षित्र क्रानाह, वस्वहें मह । ई मेरकमान ग्राङ्गी छाछहिन्ना भेसरी कालाम किसली । ई फिक्स गोसी प्रीह एनीहर नडाँक १ मिडिम छड़ । ई डिन छक्डी क्राक्य छिकी अध्वाम र्हान्तार और रहान्तार मिडिम छड़ । हैं हो। होंक, उद्युरकी स्टेंडे आ गई हैं, इसिलें उत्तव जगहोंका साल यहां आता है। त्रियों, रहिन्द्र अस्तिम के हो। इस । इस में हिन्छ मिलिक । ई क्र इस मंडीकी खास उन्तिका कारण यहांकी किछकी विपुलता है। यहांकी आवहवा स्वास्थ

प्रिंश मंदीसे क्या कि मंदीमं मिसिंद कि उर्दे प्रष्ठीका में है कि स्था मह है रिज्येत ए छी है

# प्राञ्चित छाछित्रिम्छ सिस्म डक्ण क्षामक औक भीग्रामक कड़ेज

। ई 135 दि हमीएउ एलाइही प्राइंप लालिइनम्स स्थ रंड्र दि घरि कारन जीतिंग और प्रेसिक कैक्सी है, जो व्यन्त सफलताके साथ चल रही है। आपकी ब्रोर्स क्य किपाल महातिक्ष किता । ई वहुव ग्रह्ममा क्य करवीतीय के महामान लाक्ष पाक । हैं गड़िए एट ६४ में दिया गया है। इस फमें वर्तमान मालिक क्रेनन्दोलालको पोहार हैं। हिंदी हिंदी प्रमित हैं अतिस्त हिंदे । अत्यव इस समीह व्यापारका भूरा परिचय वित्र सिहित

# मेसस छपनजी रोडजी

इस फर्मका विशेष परिचय पाटनमें दिया गया है। यहां यह फर्म गल्ला आदि सब प्रकारकी आढ़तका व्यापार करती है। तथा कमीशनका काम करनेवाले व्यापारियोंमें अच्छी प्रतिष्ठित मानी जाती है।

मेससं नेमीचन्द भंबरलोल

यह फर्म मालवेके प्रसिद्ध व्यापारी मेसर्स विनोदीराम बालचन्दके मालिकोंकी है। इस फर्मका सुबिस्तृत परिचय कई चित्रों सिहत पाटनसे दिया गया हैं। यहां यह फर्म वैंङ्किग, गस्ला कमीशन एवं काटनका व्यवसाय करती है।

# मेसस रंगलाल बृजमोहन

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास लक्ष्मणगढ़ (सीकर) है। आप अप्रवाल जातिके गोयल गोत्रीय सज्जन हैं। यह फ़र्म संवत् १९६६ में सेठ रंगलालजीके द्वारा स्थापित हुई। वर्तमानमें इस फ़र्मका सञ्चालन श्रीरंगलालजी और श्रीवृजमोहनजी करते हैं। सेठ रंगलालजी भवानीगञ्ज मंडी का और वृजमोहनजी आलोट दूकानका कारत्य सञ्चालन करते हैं। श्रीरंगलालजीके पुत्र चिरंजी॰ लालजी भी व्यवसायमें भाग लेते हैं।

आपका ज्यापारिक परिचय इस प्रकात है। भवानीगंज—यहां रुई,हुएडी,चिट्ठी और आढ़तका श्रच्छा काम होता है तथा वर्मा आइल कम्पनीकी

आलोट—यहां आएकी एक महालक्ष्मी काँटन जीनिंग फैक्टरी है तथा हंडी चिट्ठी श्रीर रुईका व्यापार होता है।

मंसर्व रामकु वार सूरजवच्य

इस फर्मका विस्तृत परिचय चित्रों सहित जयपुरमें दिया गया है । यहां इस फर्मपर हुण्डी चिट्ठीका आढ़तका ज्यापार होता है।

# मेसस रागप्रताप हरवखस

इस फ्रमंके संचालक खास निवासी सांभरके हैं। यहां यह फर्म सम्वत् १६७८ में स्थापित हुई। इसका हेड आफिस सांभर है। मंडी भवानीगंजमें इस दूकानको सेठ सुगनचन्द्जीने स्थापित किया। आपका देहावसान १६८३ में हो गया है। वर्तमानमें आपके पुत्र श्रीदामोदरदासजी एवं रुपचन्द्जी इसके मालिक हैं। आप माहेश्वरी जातिके (मानधना) सज्जन हैं। आपका व्यापा-(१) सांभर-रामप्रताप हरवरूश-इस दूकान पर नमकका घरू और आढ़तका व्यापार होता है। परिचय इस प्रकार है:—

क्ष्रिंग किंकितामाध्य किंग्राम

किन्जार एक ई िता किक्स किक्स किक्स के किल्ला है। हैं विश्व साक्ष्य (३)

(३) सवानीगंज—रामप्रताप हरवखस - यहां नमकका ब्यापार और रहे गल्केकी आहतका काम

-0:0-

# निनिन्ग एउकएक रिमर्म

इस फर्म मालिक नीमचके निवासी हैं। आप अयवाल जातिके सज्जत है। इस प्रक्र हुए। नीमचमें यह दुकात सन् १७८० से स्थापित है। इस फ्रमें से स्थापित हुए १८ वर्ष हुए। नीमचमें यह दुकात सन् १७८० से स्थापित है। इस फ्रमें से प्रकारित किया, आपके १ पुत्र है जिनका नाम चौथमलजी और एखबदासजी है। यापका क्याप दोनों क्यापारमें भाग होते हैं। आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-

नीमच-लुणकरण पन्नालाल—यहां रहे कपास गहाको आहत तथा हुएडी चिह्नेका काम होता है। भवानीगंज--लुणकरण पन्नालाल—यहां गहा झाहिको आहत तथा हुँ डी चिह्नेका पन्नाला मिन्ने स्वित है। इसके सिर्मे क्रिके सिर्मे एपियादिक पेट्रेलियम कम्पनीको तेलको एजंसी है।

## रि।एफिड र्रुटिएकी

गोपालदास ब्हमदास इसाइल याक्त्व इसाइल याक्त्व अन्द्रल गाम्

### ग्रिगिष्टि के इएक

मानमछ स्यानमछ केस्त्र्यंचन्द्रं प्रतापचन्द्रं

# मिए। इंग्रिसि हिं।

ভাতহ্বাদ ভাতণিদ

# स्रोवशायव

डिट कमहें में हार्गाउड़ उस् इंड्रेडिंग किया है। इंड्राइन गड़िंग लाहिंग उसे

### प्नार्ध और कमीश्रान इंग्रेड गवलेके ब्यापारी और कमीश्रान

हारुक्ति कारुंग्रि एष्टाज्ञानम्बद्धाः नाष्ट्रकी हाष्ट्री हाहान्त्र एउन्हाहू इ राम छे.बार सरयबर्ट्या HBPJ3 PIERHIT रंगलाल च्यमोहन मार महरे द्वामितिम मनसु खळाल पाथलाल **जा**ङ्गाम ङाजीणम ठाकप्रि<u>ष</u>्ट छाक्रीगंम मगवानदास मञ्जादास नेमीचन्द्र भॅवरलाल जमनादास दामोद्र दास क्षिड़िंग किन्निग्छ ग्रेशबचन्द्र गन्नाधर् मङ्गि किलार्काङ्गान

ララを

# जोधपुर-राज्य, उदयपुर श्रोर किशनगढ़ JODHPUR STATE, UDAIPUR

& KISHANGARH

# जीवपूर

यह नगर मारवाड़ राज्यकी राजधानी है। राठौर वंशीय प्रसिद्ध राव जोधाजीने अपने नामपर सन् १४५६ ई० में इसे बसाया है। यह शहर सुन्दर और मजबूत चहार दिवारियोंसे घिरा हुआ है । यहांकी इमारतें बड़ी स्रालीशान भन्य और सुन्दर पत्थरोंकी वनी हुई हैं । इनपर कोराईका काम दर्शनीय है। सुन्दर इमारतोंके होते हुए भी यहां की बसाबट बड़ी घिचूपिच है। यहांके रास्ते वड़े संकीर्ण और तंग हैं। ये रास्ते पत्थरोंसे पाटे हुए हैं इस वजहसे यहां ज्यादा गंदगी नहीं फीलती । सोजितिया गेटसे स्टेशन तक की बसावट बड़ी सुन्दर है। रास्ते चौड़े और साफ हैं। मकान भी करीब २ एकसे बने हुए हैं।

लोग कहा करते हैं कि मारवाड़में जलकी भयंकर कमी है पर जोधपुरमें ऐसा मालूम नहीं होता। यहां सरकार द्वारा जनताकी सुविधाके लिये नलोंका प्रबंध है। इसके अतिरिक्त कई वड़े बड़े आलीशान कूए और तालाव भी इस शहरकी पानीकी कमीको पूरी करते हैं। यहां विकलीका प्रबंध भी ऋच्छा है। ऋाजकल यहां राठौर वंशीय महाराजा उम्मेदिस हजी शासन करते हैं। आपके वंशका परिचय नीचे दिया जाता है।

#### ऐतिहासिक परिचय

जोधपुरके महाराजा राठौर वंशके हैं। राठौड़ोंको पहले राष्ट्रकूट कहते थे। इतिहाससे विदित होता है कि ई० सन् ३०० वर्ष पूर्व के लगभग अशोकके धार्मिक शिलालेखोंके अन्दर राष्ट्रीय शब्दका उपयोग मिलता है। कई जगह रट, राहट, राष्ट्र स्नादि नाम भी मिलते हैं। इतिहासकार मानते हैं कि यही नाम कालान्तरसे बदलते २ आज राठौड़ हो गया है। कुछ भी हो यह मानना ही पड़ेगा कि यह वंश बहुत प्राचीन है। इसमें पहले बहुतसे प्रतापशाली नृपित हो गये हैं, जिन्होंने तत्कालीन समयमें भारतमें यश प्राप्त किया था। यश ही नहीं वरन् वे उस समयके एकही राजा समभ्ते जाते थे। सन् ११२ में "इन्नि खुर्दादने किताबुल्म सालिक वुल ममालिक " और सन् ६४४ में श्रल्मस उद्दीनने मुरुजुल जहब प्रन्थ लिखें हैं। इनमें इस वंशके राजाओं के लिये लिखा है कि येही भारतके तत्कालीन राज्यवंशोंमें सबसे बड़े थे।

प्रसिद्ध ऐलोराकी गुफ़ाका कैलास मन्दिर इसी राजवंशने बनाया था।

इस राष्ट्र कुरों नंश्य यहां से कि मिन के मिन के स्वीत अपने अपने अपने अपने प्रिक्षित के स्वाप्त हैं से विक्रा के सिन होता है। के मिल सिक्षित हुए । महाराजा जयबन्द्र के वह कि विक्रिक्ष के सिम के सिम के सिक्ष होता है। के सिक्ष के सिक्

कित्तीजक नोधपुरके नरेश इन्हों करनीजके महाराजा जयचंदजीके बंशज हैं। कन्नीजसे

पहले पहल राव सिहाजी सन् १२४३के करीब इसर आधे। ये ही इस राजवंशके मूल पुरुष है।

इनके पर्चात् कई पीहंप और हुईं । इनमें राव जोधाजी, महाराज जसवंतिसंहजी, महा-राजा अजीतसिंहजी, महाराजा मानसिंहजी, आदि बड़े प्रतिष्ठित हुए। वर्तमानमें महाराजा उम्मेद सिंहजी सिंहसित पर बिराजमान हैं। आपने राज्यमें कई सुधार किये हैं। आपको पोलो खेलनेना बड़ा शौक हैं। मारवाइकी पोलो शेम बहुत प्रसिद्ध हैं। इसीने सन् १६२४ में कलक्तेमें भारतिके प्रसिद्ध बाईसराय-कपको जीता था।

#### ह्यानीय स्थान

यहांपर बहुतसे द्र्यानीय स्थान हैं जिनमेंसे कुछके नाम यहां दिसे जाते हैं। कुखिदारी जीका मिहर, राधावहाभजी मिहर, राधावहाभजी मिहर, राधावहाभजी मिहर, राधावहाभजी का मेदिर, जसवंत स्मृति भवन, ज्युविछो कोट्रेस, गुलावसागर, सरदार मार्केट, मंदोर, बाळसमंद का मंदिर, जसवंत स्मृति भवन, ज्युविछो कोट्रेस, गुलावसागर, सरदार मार्केट, मंदोर, बाळसमंद मार्केट, जसवंत स्मृति हो मार्केट, महास हो मार्केट, मार्केट, महास हो मार्केट, म

व्यापारिक परिचय

इस राज्यकी पैदाबार बाजरी, ज्यार, जो, गेहं, मका, मुंग, मोठ, चता, गांवार, तिल, सरसो, जोरा, धनियां रहे और तमाख़ है। इनोमेंसे गहा और जोरा विशेष तादासमें बाहर जाता है। कपड़ा किराना आदि बाहरसे आता है। कभी २ गहजा भी यहां बाहरसे आता है।

। ई क्षित्रीत्तार क्षित्र हिंद में स्ट्रिंग क्षित्र क



श्रीटुत क्षानमञ्ज्ञी सुनोम, जोधपुर ( पृ० नं० १६३ )



सेठ रामरतनदासजी मोदाणी, मूंडवा (मारवाड़) ( **ए॰ नं॰ २**०३ )



सेठ जसकरणजी कोठारी, किशनगढ़ ( पृ॰ नं॰ २१८)



# मेससं केशरीमल गर्गशमल

इस फर्मके सञ्चालकोंका निवास स्थान जेतारण (मारवाड़) है। आप ओसवाल जातिके सज्जन हैं। आपकी फर्मको स्थापित हुए ६५ वर्षका अरसा हुआ। जैतारणमें यह फर्म बहुत पुरानी है। जोधपुरमें इसे स्थापित करनेवाले सेठ केशरीमल जी थे। आप बड़े व्यापार-कुशल सज्जन थे। आप हीके द्वारा इस फर्मकी विशेष 'तरक्की हुई। आपका यहांकी सरकारमें अच्छा सम्मान था। श्रापका देहावसान संवत् १६६६ में हुआ।

श्चापके पद्मात् इस समय इस फर्मके सञ्चालक श्रीयुत गणेशमल जी हैं। आप सममदार और सज्जन पुरुष हैं। आप यहांके ताज़िमी सरदार हैं। आपकी ओरसे स्टेशनपर एक धर्मशाला बनी हुई है।

आपके एक पुत्र हैं जिनका नाम श्री० दौलतमल जी हैं। श्राप इस समय महकमा खासमें कार्य करते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है:-जोधपुर—मेसर्स केशरीमल गरोशमल—यहां बेंङ्किंग, हुंडी चिठ्ठी तथा बोहरगत का काम

जेतारण—मेसर्स बस्तीमल अगरचन्द—यहां भी बेंङ्किग, सराफी तथा लेन देनका न्यवसाय होता है।

# मेसर्स मूलचन्द नेमीचन्द

इस फर्मके मालिक अजमेरके निवासी हैं। आप सरावगी जातिके हैं। आपका हेड आफित अजमेर है । अतए । स्त्रापका विशेष परिचय अजमेरमें दिया गया है ।

इस दुकानपर मुनीम कानमल जी चौधरी काम करते हैं। श्राप सरावगी जातिके हैं। आप. का इतिहास संवत् १०१से शुरू होता है। पर स्थानाभावसे हम यहां नहीं दे सके। श्रापके वंशकी हिस्ट्री बड़ी गौरवपूर्ण रही है। आजकल आप उपरोक्त फर्मपर मुनीमातका कार्य करते हैं। आपने इस फर्मकी यहा एक और शाखा स्थापित की है। श्रापके परिश्रमसे यहां एक दि० जैन मंदिरकी स्थापना हुई है। आप गोड़ावाटी- राजावाटी खण्डेलवाल जैनियोंकी सभाके प्रेसिडेण्ट हैं। आपका न्यापारिक-दिमाग भी बहुत अच्छा है। आपके चार पुत्र हैं जिनके नाम क्रमशः उम्मेदमल जी सुमेरमल जी, वंशीलाल जी, तथा अभयकुमार जी हैं। श्री० डम्मेद्मल जी इसी फर्मपर कार्य करते हैं। सुमेरमल एफ० ए० में विद्याध्ययन कर रहे हैं।

मिरिनीय क्यापारियोका परिनय

। ई फ़िन्न मिला । एत । मिल हे जाना हुए हि किन्छ। म क्रिम मृह। ई जिल्ला समाम प्रक्रिया वास्त्र होता है। यह मान होता है। इस समाम प्रक्रिय क्रिया स्थान क्रिया होता है। इस । ई 151ई माक किनाहरू हर्ज माक किनाउस एक दिनी दिहे । एडी है । इस उपमेस सह

### मिर्गिष्ट के इपक

सिमरब्रम् अवःवराय कारुवन्द् सीनी ज्ञाङ्गाम्ह इनम्<sub>रिक्</sub>छ मुक्रन्द्र गुलाबबन्द भंडारी इंच्लाल इंच्पालमी महनलाल कन्हेयातात कार्कान मोवीखान मुख्यन्द् तिलोक्नम्द्र नारायणदास रामगोवाल र्मिडींड हाम्हि छालाम्म् ।नाम्स चौथमल सरदारमल लूंकड़ गिरधरदास सुखरान

माइमक्त्रक छाप्रिकास्त्री

# ர்புபு कि इपक निर्मिष्

-:::-

सिम्धम् वर्त्तराज छातिमन् तपसीताछ इन्ह्मिष्ट इंक्ड मुलचंद रेंद मेड़ितया जवन्त्रराज गम्हीर्गि क्रमनाम्ह

एए। ग्राम्हाष्ट्री छाछ। गृह

हीराचन्द्र भीखमचन्द्र

िएक एंडी डू एगमि

838

### **舟帝** 臣

कानमळ सुरजमल क्रमाप्रणिर क्रमिराप्रक यस एडणेड़ साफ कहें छएग्रीएमड़ ०ड़ि

गुलाबदास गोपीनाथ

मुख्किशित गोक्षेत्रन

इन्हिमिर्ह इन्हिलु

शमद्याल श्रीकृष्ण

सम्दर्भक वस्मेद्रमञ

हाशीराम रामरख

## रिप्राप्तक किक्रिकार

ह्याप्रधित. माजागी निम्मान हाराहरू छम्प्रसिंग होस्

चुत्रोळाल रामद्याल

छमनारू **छम**ठकि

नाष्ट्रिह्यास सामित्र्यान

इन्हमप्र नाइग्रीप

रुमहार रुमगिहर

बाल्मुकुन्द् सीताराम

मगनीराम हरनाथ

रावयमय अवयव्यति

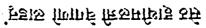
छञ्जमनदास जयरामदास

, माइहिन माइमाएड

रुमरेमी माइनाष्ट्री

न्नम्।हरू न्नम्द्रास्ट्र मुगतचन्द्र जी सीनी

,			4
	-	,	
v			

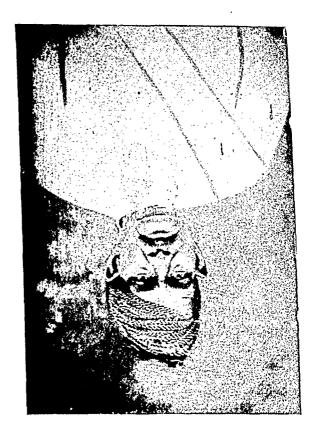




स्त्र० सेठ मोतीखालना नेगाणी लाहतू.



स्व॰ सेठ जीवनमस्य वेगाणी छाइन्.



एम्हीम क्रिंग्रीमाफ ब्रिज़िष

### जौहरी

कालूराम हरिराम सुनार मुन्नीलाल इशकलाल सराफ़ विशनलाल कूमठ

# चांदी सोनेके ब्यापारी

कानमल सूरजमल सराफ़ा कालूराम शंकरराम ,, गुलाबदास गोपीनाथ ,, चतुरभुज शिवचन्द्रे ,, छोटमल मनसाराम ,, भँवरलाल सराफ़ ,, रामदास ढूंगरदास ,, रामदयाल श्रीकृष्ण ,,

## किरानेके व्यापारी

गोकुलचन्द पृतमचन्द चूड़ीबाजार चतुरभुज काल्राम गुलखंडिया प्रतापचन्द भागचन्द कटला लळमनदास अजबनाथ चूड़ीबाजार लळमनदास रुघनाथदास कटलाबाजार सेवाराम पोपलिया गुलखंडिया सुखदेव रामकिशन घासमंडी

# टोपियोंके व्यापारी

अलफ मियां काद्रवक्ष कटला श्रमकंदान कघनाथदास ॥ गंगाराम शिवप्रताप ॥ रामनारायण शंकरलाल ॥

# केरोसिन तेल

शिवजीराम देवकिशन हरलाल मगनीराम

# जनरल मर चेंट्स

अलफू मियां काद्रबक्ष कटला एदुल्जी नौरोजी सोजतियागेट गणेशलाल एण्ड संस पूरी ब्रद्सं " यूनियन ट्रेडिंग कम्पनी " दी लंदन स्पोर्ट्स कम्पनी " सांगी ब्रद्सं "

# पेट्रोल एगड मोटरकार डीलस

पूरी व्रदर्स सोजतिया गेट सांगी व्रदर्स

# केमिस्ट एगड ड्गिस्ट

गांधी गणेश कटला
गोकुलचन्द पूनमचन्द राखी हवेली
चतुरभुज कालूराम राखी हवेली
गंधी जमनादास अचलनाथ मन्दिर
जगन्नाथ रामनाथ कटला
रामनाथ मांगीलाल कटला
रामगोपाल रामराज राखी हवेली
गंधी रामसहाय मिरचा वांजार

# रंगके व्यापारी

गोकुलचन्द पूनमचन्द राखी हवेली चतुरभुज काल्हराम " भजनदास काशीराम खांडापलसा माण्यकलाल रामनाथ घासमंडी रामजीवन रामदयाल कटला लछमनदास जयरामदास घासमंडी

# तमाखूके व्यापारी

नथमल नारायग्रदास घासमंडी विरदीचन्द राघाकिशन तमाखू वाजार

भारतीय न्यापारियोक्ता परिचय

हैं इन्स् 170छ छात्रीगित केहछस् मार्गिक्ष मार्गुस्माष्ट्र

历5年7日 伊西

मिछमाज्ञां छाजीयोगा माम्नायी किडक हार्य माग्रह्म नेगराज मोरीछाल तमाख् बाजार वस्तीकात् अन्तत्रास सांद्रा परसा र्वब्स्याय मिवराच प्रमाख् वाचार वैश् चून्नीलाल करला

।इंकि छिष्टनमुड नर्महाइसी ि।।। कि कि कि कि ।। इकि

ें छिष्टाहर थिंग मागाष्ट्राष्ट पर्दव्सस

रामनारायण रुक्ष्मीनारायण रहेहा, पीतरु

महमद्गली ऋब्दुल्हुमेन

सी० ए॰ मोलावश्च चंद्रोवाजार जिनयधियान गहानी तमाख् बातार र्मिनाथ जगन्ताथ करका ।ठाक ठानिप्रिणि इन्मम*न* 

### ारुउक ठारुगिंगम **ए**निमार फिरेशन गुलाबचेद करला कडक ठाणिड्र जानानमरू विस्ति वास्ति। मार्गिक्र के भूतिक

म्ज्ञाक गिर्फ फिलिक्स हैं हिन भि छक् ांक्र रममान क्यामका । हैं 15क्र मिर्क क्वा कि किस हुई हैं। तथा बहुतसे सजदूर हमेशा नवीन हवेित्यों के बनानेका कार्य करते हैं। इन हवेित्यों में निक रिडिज़िक्त माथितार प्रकृति है। यहां भीक है। यहां सिक्ट्री सिक् मह । इं हाक प्राप्टा मीहांप श्लाक मामाह लाएं , एक्लक विवाद दंक में करहाप मह । ई कि जीयपुर स्टेट रेल्डोकी एक ब्रांच सुजानाइसे लाहन, जाती है। यह शहर जायपुर स्टेट 菲罗玛

मारवाङ्के सभी शहरोंने धर्मशालाओंकी बहुत अधिकता है। हरएक स्थानपर धनी मानी । ई एडिही क्लिड वस्ति विशेष हैं। 

। ई ईड्ड किन किन्न प्रज्ञ प्रज्ञ किंग्रम् सलालाएं बनवा रक्षि है। यहाँ भी दो तीन धर्मशालाएं है। एक धर्मशालामं सगम

क्सतितका जल गर्निगोसे नालियों हारा इक्हा किया जाता है। जन कुंका सारा मरजाता है। तो मिंग्सिक मंद्रे हैं हो हो के प्रकृ किए रेड़ार छाड़ ठाफ नाम मिंगिकम उपनाथन क्पाइ । ई होना कियो गाउँकार सम्बन्ध क्षित्र हासि क्ष्यान्यमें बर्सात्ये का विकास क्ष्य क्ष्य क्ष्य व्यवहार

बड़ी हिफाजतके साथ सालभर तक काममें लाते हैं। यह पालर पानी बरसाती पानी के नामसे कहा जाता है। यह पानी मीठा तथा कुछ तीखा होता है। लेकिन मारवाड़की जमीनमें यह गुण रहता है कि इतने दिनतक एक स्थानमें भरे रहनेपर भी पानीमें कोई दुर्गुण नहीं पैदा होता। इसके अतिमें रिक्त नहाने धोने पीने आदिके काममें चर्म जलका भी बहुत उपयोग किया जाता है। जो उटोंपर बड़ी २ पखालोंमें भरकर लाया जाता है।

# मेसर्र आसकरण मुल्तानमल

इस फमके मालिक यहीं के मूल निवासी हैं। आप ओसवाल इवेताम्बर तेरापन्थी सज्जन हैं। पहले आपकी फर्मपर अमरचन्द, आसकरण, मूलतानमल नाम पड़ता था अब सन् १९६९ से कल-कत्तेमें उपरोक्त नामसे यह फर्म काम कर रही है।

वर्तमानमें इस फर्मके संचालक सेठ आसकरणजीके पुत्र हैं। आप चार भाई हैं। जिनके नाम क्रमशः मुलतानमलजी, तनसुखलालजी, जोधराजजी तथा चौथमलजी हैं। इनमेंसे संवत् १६७६ सेठ मुलतानमलजीका देहाबसान हो चुका है। सेठ मुलतानमलजीके इस समय ६ पुत्र, सेठ तनसुखरायजी के ३ पुत्र सेठ जोधराजजीके ३ पुत्र, और सेठ चौथमलजीके १ पुत्र हैं। इनमेंसे बहुतसे सज्जन के ३ पुत्र के वोधराजजीके ३ पुत्र, और सेठ चौथमलजीके १ पुत्र हैं। इनमेंसे बहुतसे सज्जन दुकानके कामका संचालन करते हैं। लाडनूमें आपकी ओरसे एक पाठशाला चल रही है।

आपका न्यापारिक परिचय इस प्रकार है— कलकत्ता—मेसर्स आसकरण चौथमल ४२ आर्मेनियन स्ट्रीट T. A. mulchoth - यहां जूट तथा आढ़तका काम होता है।

इसके अतिरिक्त चरमूखरिया (बंगाल) में भी श्रापका जूटका व्यापार होता है।

# मेसस जीवनमल चन्दनमल बेंगानी

इस फर्मके मालिकोंका मूल निवास स्थान लाडनूं है। आप ओसवाल वेंगाणी जातिके सज़न हैं। इस फर्मको सेठ जीवनमलजीने संवत १६५७में स्थापित किया। आरभमें आपकी परिस्थिति बहुत साधारण थी। आपने जूंटके न्यापारमें लाखों रुपयोंकी सम्पित पैदा की। जूटके न्यावसायमें आपकी बहुत तेज़ नजर थी, जिस समय सेठ जीवनमलजीका देहावसान हुआ। उस समय जूट बाजारमें आपके शोकमें हड़ताल मनाई गई थी।

सेठ जीवनमलजीको भूतपूर्व जोधपुर नरेश महाराज सुमेरसिंहजीने प्रसन्न होकर आल औलाद समित पैरोंमें सोना बख्शा था। इसके अतिरिक्त आपको जोधपुर स्टेटसे कस्टम भी माफ की और आपके बाद आपके पुत्रोंको भी माफ कीगई। जोधपुर स्टेटमें आपके कुटम्बियोंको कोट में उपस्थित नहीं होना पड़ता है। इसके अतिरिक्त जोधपुर स्टेटने आपको पालकी और छड़ी बख्शी है। इस प्रकार सेठ जीवनमलजीका देहावसान ६३ वर्षकी आयुमें सबत १६७४ की चेत्र वड़ी ११को जयपुगमें

हिया है। इससमेकी कत्तकता और लाडनू में बहुतसी स्थाई सम्मति हैं लाडनू में आपने अभी एक

। हैं गीड़ छिन्ड लाएन क्य किमास क्योनेस क्सह । ई होहमह एड्जीन किम महन्त्र महन्त्र महन्त्र । हैं मिहें हो क्या स्वावह हैं । हम हैं महिका स्वावह स्वाव

में आपकी पिंस मेंनशन और जीवन मेंशन नामक २ सुन्द्र इमारते वनी हुई हैं। बाजाराम जुटका बहुत बहा खराह पराख्य होता है। हाजाराम जुटका बहुत बहा खराह पराख्य होता है।

- (१) करुकता—मेसस जीवनमरू चन्द्रमरू वेंगानी ्र गांडफड़ीरोड यहां श्रेयसं, वैद्धिग व्यवसाय भीर विश्विद्यास्, जुरप्रेस श्रीर जूर मार्केटके किरायेका काम होता है।
- (२) कछकता—मेससे सूरजमछ सासकरण ई गंडफड़ो रोड-यहां जूर और नेलर्सका काम
- । ई 1515 माक किकिनी दूस गंद्राप-डार्ड द्विलडांग ई छाछाप्रमम् छमम्द्रमम्-। इत्हर्क ( ह )
- । ई छप्रें न्त्राय ने क्यों के विक्रों कि विक्रों के वि
- । ई भर्र जूर क्रियां में इस् में स जूर में स जूर में क्रियां में क्रियां में क्रियां है।
- । है। होता हो। हो। हो। हो। हो। हो। है। हो। है। है।
- (७) बारसोइ घाट —जोहरीमरु सुरजमरु-यहां भी जूटका व्यापार होता है। इसके श्रातिरक्त जूर सीजनमें बंगालमें बहुतसे स्थानोंमें सापकी जुरकी खरीदी होती है प्रधान इस फर्ममें बाबू फुलचन्दजी निगोतिया जयपुरवाले सेठ जीवनमत्तजीके समयसे हो प्रधान

मेनेजरीका काम करते हैं। आपका सुरजमङ आसकरण नामक फर्में साम्हा भी है।

#### फ्रन्हमर्ह क्रमहारम

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



सेठ सुर्जमलजी वोरड़ ( मालमचंद सूर्जमल ) लाडन्,



सेठ सूर जमलजी वेगाणी (जीवनमल चंदनमल) लाडन्:



सेठ नेमीचंद्जी वैद (मगनीराम नेमीचंद्) लाडनूं

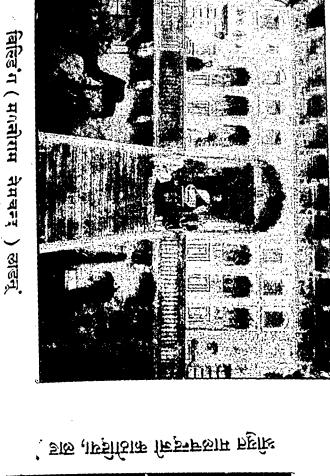


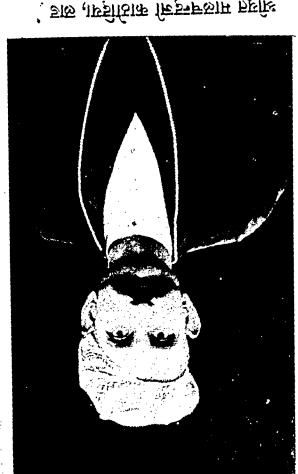
श्रो फूलचंद्जी निगोतिया (हेड में • जीवनमल चंद्नमर)

## श्रीयुत चान्हमलजी कारोहिंगा, वाहत्,









= फिन्ग्रीम रक्षिग्रीमाएउ एरित्राप्र

मापके बाद आपके पुत्र सेठ प्रतापमलजीने इसफर्मके कार्यका संचालन किया। सेठ प्रतापमलजीके २ पुत्र थे; सेठ मगनमलजी और सेठ छगनमलजी। सेठ मगनमलजीका देहावसान होचुका है। सेठ छगनमळजीने करीब ३० वर्षकी आयुसे ब्रह्मचर्य्य वृत धारणकर रक्खा है। आपके २ पुत्र सेठ सोहनलालजी और सेठ नेमीचन्दजी हुए। इनमें सोहनलालजीका देहावसान होचुका है। सेठ नेमीचन्द्रजी वेद, सेठ मगनमळजीके यहां दत्तक गये हैं। इस समय सेठ नेमीचन्द्रजीके एक पुत्र हैं जिनका नाम श्री भंवरलालजी हैं। सेठ नेमीचंद समम्तदार सज्जन हैं। आपका ब्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

(१) कलकत्ता—मेसर्स शम्भूराम प्रतापमल, ७ बाबूलाल लेन—यहां व्याज, हुण्डी चिट्ठी स्रोर आढ़तका काम होता है। इस फर्मपर सट्टा कतई नहीं होता।

(२) बोगरा—मेसर्स प्रतापमल मगनीराम-यहां हुण्डी चिट्ठी व्याज तथा जूट खरींदीका काम होता है।

(३) गायबन्दा (रंगपुर) मेसर्स छगनमल नेमचन्द-यहांपर गल्ले और किरानेका व्यापार होता है।

# मेससं मालमचन्द सूरजमल बोरड़

इस फर्मके मालिक यहींके मूल निवासी हैं। आप ओसवाल श्वेताम्बर तेरापंथी सम्प्रदायके माननेवाले सज्जन हैं। इस फर्मकी स्थापना कलकत्ते में सेठ मालमचन्द्जीने करीव संवत् १६६६ में की। वर्तमानमें सेठ मालमचन्द्जी तथा सूरजमलजी इस फर्मके मालिक हैं। सेठ मालमचन्द्जी लाडनूंमें ही रहते हैं। और आपके पुत्र श्री सूरजमलजी व्यापारके कामका संचालन करते हैं।

आपका व्यापारिक परिचय इसप्रकार है।

कलकत्ता—मेसर्स मालमचन्द सूरजमल, सूरज-निवास, २५१ श्रपरचितपुररोड T. A. malam

surju यहां हुंडी चिट्ठी तथा जूटका व्यापार होता है। ग्वालन्दो—मेसर्स मालमचन्द सूरजमल-यहां हुण्डी चिट्ठी तथा आढ़तका व्यवसाय होता है। नलचट्टी ( आसाम ) मेसर्स मालमचन्द सूरजमल—यहां आढ़त तथा हुं डी चिट्ठीका काम होता है । पांचूडिया ( ग्वालन्दो ) यहां जूटका व्यापार होता है।

# मेसस हीरालाल चान्दमल

इसफर्मके मालिक ओसवाल तेरापंथी सज्जन हैं। इसके वर्तमान मालिक सेठ मालचन्द्रजी तथा सेठ चांदमलजी हैं। इसफर्मके स्थापक आप दोनों भाई हैं। आपके पिता हीरालालजीका देहा-१६६

। है ।त्रि ग्रामारू

१६६८ से हीरालालनीका सामा अलग हीगया और अब आप इस नामसे कार्य करते हैं। वस समय इसमें सेठ हीराह्माहजानी, सेठ बीजराजनी तथा सेठ पुसामङजी तीन सामेद्रार थे। सन्त नसान संवत १९६८ में होगया। पहले यह फर्म होशलाल नोजरानक नामसे न्यापार करती भी।

न्हिंगीए क्रीशिएक क्रिक्स सड़

कलकता-नमेसर होरालाल वांद्रमल, २ राजाऊडम ंड र्ट्रोट—इस फर्मपर ब्याज तथा हुंदी विद्रीका

# 排揮調寶

। हैं तित्र । इपे पि शाह भावा, अच्छ भी बहुतसा नमक बाहर जाता है। नमककी ही खास पैदावार यहां है। इसके अतिरिक्त मुंग, मोठ, बड़ा कसबा बसा हुआ है इस स्थानपर भी नमक तैयार किया जाता है। सांभरकी तरह इस स्थानसे मृत्यु एड्ट केये अह अपर्पेड़ कि छोम १ मिल स्टेशन हो महिल है इन्हें अधिक हैं हैं

ग्रहंकुमार मार्रिताम भुम्भ कनीय क्रिशीत क्रिका है मैंस क्रिशियाए क्रिका मेंसिक इस स्थानपर माहेश्वरी श्रीमन्त्रों का विशेष निवास है। कलकता इन्होर, वज्जोन प्रभृति

। ई अक्रि इंडिस्यिल वेंक नामक एक वेंक भी खुला हुआ है। इस स्थानके न्यापारियोंको संक्षेप परिचय इस ानिङ्ड । इंप्रहेश स्थान स्थानत स्थान क्या स्थान क्या स्थान क्या स्थान स्यान स्थान स

णुरक्षां मार्गानाग्राष्ट्र मिस्

कैंहामम शिक्ष्रंद्राम शास्त्र । ई डिाहाइडडि हाएउछाइनी रुपू किर्देखीम क्रीम मह

। ई 15डि एमिहरूट इंड हेड्ड मेंहरूक मिमान क्रांगंड ग्राहरूमार मार्रातगम रामेस छड़ मेंनाम नेसर्से शालिगाराम शिवकाणके नामसे यह मित्र वह समयसे व्यवसाय कर रही है। वर्त-। ई मळप्र एहिए इएकि

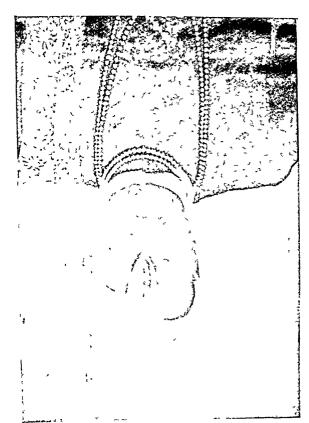
। ई हिमीएउ कि एकाइमें क्य कापक मेंदाइडि क्रोनिस क्षड़ । ई हिल्ह हर्द्धानक क्य संग्रिक क्रियां संनाष्ट्र क्मान क्रियां क्रियं क्रियां क्रियां क्रियां क्रियां क्रियां क्रियां क्रियां क्रियं क् क्षेप्रसे बना हुआ है। हीहवाणा स्टेशनसे याहरतक आपको भोरसे मगनीराम रामकुंबार रोड नामक दिगास कि महीं के कमान उंक्रीमार कि एड़े किये हैं मिंहिर कमान प्रकार । हैं होए उप पाठशाला चळ रही है। इस पाठशालामें शिक्षो लाभ करनेवाले छात्र भोजन एवं वस्न भी यही तकुछ भारतिहास क्रियां किया । है हिर स्विक क्रियां क्रियां क्रियां क्रियां क्रियां क्रियां क्रियां क्रियां क्रिय नाइ किनउकु मड़ । छिमो भिंधाड़ किमिगमकुमार ठभे ग्रीष्ट किमाग्रीनाम ठभे किग्र वर्षिडी किए। इस क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र हे हागंव सिमार्गिनाम ठिन क्षाव्यं नाध्य नामके क्षेत्र छ

	·	
	•	

# श्रीयुत्त नारायणदासनी बांगङ्



शीयुत सेठ रामकुमार यो बांगड़



ड़ागंड किमार्गिगम उम्र हिष्टि

refly trivilyth office

इस फर्मका हेड आफिस डीडवाणामें है। यहां आपकी ओरसे डीडवाणा इंडस्ट्रियल नामक एक इंक खुला हुआ है। इस फर्मकी कलकत्ता और डीडवाणामें बहुत स्थाई सम्पत्ति है। श्रापकी कलकत्तेकी बिल्डिंग्जका लाखों रुपया प्रतिवर्ष किराया आता है।

इस समय सेठ मगनीरामजीके ३ पुत्र हैं, जिनके नाम श्रीनारायणदासजी, श्रीगोविंदलालजी और श्री गोकुलचंदजी हैं। आप सब बड़े शांत स्वभावके सज्जन हैं। श्रीगोकुलचंदजी, सेठ राम-कुंवारजीके यहां दत्तक गये हैं। वर्तमानमें इस फर्भके व्यापारका परिचय इस प्रकार है।

डीडवाणा—मेसर्स शालिगराम शिवकरण—यहां इस फर्मका हेड आंक्षीस है। इस फर्मका यहां डीडवाणा इंडस्ट्रियल बैंक नामक एक बैंक खुला हुआ है।

कलकत्ता—मेसर्स मगनीराम रामकुंवार बांसतल्ला स्ट्रीट—इस फर्मपर बैंङ्किग हुण्डी चिट्ठी और शेयर्सका बहुत बड़ा व्यापार होता है। इसके अतिरिक्त यहां श्रापकी केतिल प्रेस नामक जूट प्रेसिंग फकरी :भी है।

नरवाणा ( पटियाला )—इस स्थानपर आपकी एक काँटन जिनिंग फेकरी बनी हुई है।

# मेसस शिवजीराम हरनाथ

इस फर्मका हेड ऑफिस इन्दौरमें है। अतः इसका पूरा परिचय चित्रां सहित इन्दौरमें ; पृष्ठ ३०में दिया गया है। इन्दौरमें यह फर्म हुंडी, चिठ्ठी बैङ्किग, रुई और रोयर्सका श्रच्छा व्यवसाय करती है। पहिले इस फर्मपर अफीमका व्यापार होता था। इसके मालिकोंका खास निवास डीडवाणा है। इसके प्रधान संचालक श्री दाऊलालजी शिक्षित एवं सममदार नवयुवक हैं।

### मेसर्स शिवजीराम रामनाथ

इस फर्मके मालिक भी डीडवाणके ही निवासी हैं। आपका विस्तृत परिचय वित्रों सिंह इन्दौरमें ३१में दिया गया है। यह फर्म इन्दौर सराफेमें अच्छी प्रतिष्ठित मानी जाती है। आप माहेइवरी समाजके सज्जन हैं। मेसर्स शिवजी राम हरनाथ और यह फर्म एक ही छुटुम्बकी है।

इसके अतिरिक्त यहांकी मेसर्स रामरतन टीकमदास और सेठ रामगोपाल मुंछाल नामक फर्मस् इन्दौरमें कपड़ा चांदी सोना और आढ़तका श्रन्छा न्यापार करती है। यह दानों फर्म इन्दौर छाथ मार्केटमें अन्छी प्रतिष्ठित मानी जाती हैं। इनका परिचय इन्दौरके पृष्ठ ४२-४३ में वित्रों सहित दिया गया है।

कृष्णि क्षित्री।।। एवं क्षित्रा स

ज्ञाहकुमार ज्ञानां हेसिस

कें कार्जी इंडिएस्य वेक

#### उन्रोध भार्देर

रामानन्द् लात्तवन्द

## गिगिष्ट र्क्नाएकी

<u> छालीन्त्रे न्हाइन्ह</u>

### ग्रिगाएड र्क्निमि-डिांह

शामग्रीप गित्रमाध

#### डीडवाणा हिन्दी पुस्तकालय रिहिए। क

ग्रिगिगृष्ट कंकमन

निश्चा छाछाएईनक माइनएकीछा

等等

इन्हमार हाममार सेसर्

, शिवजीराम सदामुख

प्रातिग राम शिवकर्या

नैनसुखदासराधाकिशनदास

# kall Hialik 🔨

उनका परिचय खागे दिया जायगा । । ई रिफ्ट प्राण्यार मिरिहाप्र छिहाम है थि।सिनएड ईन्स्ट क्रिहेम कि पिरिश्रापट प्रप्रतिक क्रिहेप । ई जिन मि छक्न विष्या भी मरता गया और अपन यह दिया है। हि कि नाम के मिल कि मान मिल मिल कि कि हिंह कि विश्व के विश्व के विश्व कि नागोरक कापारका सितारा मोर्से के हैं विश्व हैं । हैं नाम का मिनार नाम है। इस है। इस निस्त ने सान है। इस की ने सान है। यह स्थान प्राचीन महर्ज क्यान दिवयर राज्यके नागोर परातेमें हैं। यह जे० आर० लाईन पर खपनेही नामके रहेशन

ई किएमी नार्क किनम ८७८ में (थह । व्ह तिए निष्ट किनेए सिनिष्ट जाह निर्म केनि भागा है। है। है । है । है । है। इसमें करीन ३०-४० हजार मनुष्य साते हैं। इसमें पशुस्रोका ज्यापार निशेष होता है। चूना यहां नेही वस्तुएं कभी २ बाहर एक्सपोर्ट होती हैं। यहां मिगसर मासमें गिरधारीखाल नोका मेखा भरता माजकल यहांके न्यापारमें यहांकी पैदाइए मुंग,मोठ, जो, बाजरी, तिलहत स्प्रोपाफन कंहफ छक्ताफ

505

# मेसर् जवाहरमत रामकरण

इस फमंके वर्तमान संचालक सेठ जवाहरमलजी तथा रामकरणजी हैं। आप माहेश्वरी चंडक जातिके सज्जन हैं। त्र्यापका मूल निवास स्थान यहींका है। इस फर्मको स्थापित हुए कुछ ही वर्ष हुए। सेठ जवाहरमलजी व्यापारिक अनुभवी सज्जन हैं। सेठ रामकरणजी भी योग्य व्यक्ति हैं। श्राप दोनोंका इस फर्ममें साभा है।

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है —

वस्वई — मेसर्स जवाहरमल रामकरण कालवादेवी रोड T. A. Gangalahari इस फर्मपर हुंडी चिही तथा सब प्रकारकी छाढ़तका काम होता है।

बारसी—( शोलापुर )—जवाहरमल रामकरण—यहां रुई, गल्ला, श्रौर हुण्डी-चिट्ठीका काम होता है।

लातूर—( निजाम-स्टेट )—मेसर्स राधाकिशन रामचन्द्र—इस फर्मपर रुई और गल्लेकी आढ़तका काम होता है।

मू्ग्डवा—( मारवाड़ )—रामप्रताप राधाकिशन—यहां हेड आफिस है।

# मेसर नन्दराम मूलचन्द

इस फर्मके मालिक यहींके मूल निवासी हैं। आप माहेश्वरी जातिके मोदानी सज्जन हैं। इस फर्मको स्थापित हुए करीब १०० वर्ष हुए हैं। इसके स्थापक सेठ मायारामजी तथा मूलचन्दजी थे। आपने इस फर्मकी अच्छी डन्नित की । त्रापके पश्चात् क्रमशः सेठ चतुरभुजजी सेठ शालिगरामजी ने इस फर्मका संचालन किया। सेठ चतुरभुजजीके रघुनाथदासजी और सेठ शालिगरामजीके राम-नाथजी तथा जेठमलजी नामक पुत्र हुए। आप तीनों ही दुकानको संचालन करते थे। विशेष माग सेठ रामनाथजीका रहा है। आपकी ओरसे यहां सांविलयाजीका मन्दिर तथा तालावके किनारे एक सुन्दर बगीचे सहित शिवालय (गुमटी) बना हुआ है। इस समय सेठ रघुनाथदासजीके वंशज

वर्तमानमें इस फर्मके संचालक सेठ रामनाथजीके पुत्र सेठ रामरतनजी तथा रामनिवासजी और अपना श्रलाहदा व्यवसाय करते हैं। सेठ जेठमलजी हैं। सेठ रामरतनजी शिक्षित युवक हैं। आपने सारे गांववालोंकी प्रतिद्वन्दता होते हुए भी एक कन्या पाठशाला स्थापित की है। यह ७ सालसे चल रही है।

मदनूर—( मद्रास ) स्टे० धरमाबाद—मेसर्च मायाराम मूलचन्द्—यहां सराकी तथा गल्हेका व्यव-साय होता है। यहां आपके द्वारा खेती भी होती है।

बस्बर्ध—मेससे बरोताय सुख्वन्द काख्वा देवी—इस स्थातपर सब प्रकारको आढ्तका काम होता है। बम्बर्ध —मेससे बरोताथ रामरतन, दाना बन्द्र—यहां गल्लेका व्यापार तथा आढ्तका काम होता है हैराबाद—( दक्षिण )—यहां वैकिंग, हुयदी चिट्ठी तथा गल्लेका व्यापार होता है।

### णुषाराहरू थानमार सम्मार्ग

इस फर्मके मालिक मूल निवासी यहीं हैं। जाप माहेश्वरी जातिके हैं। इस फर्मको स्थापित हुए कर्गाव ७०-८० वर्ष हुए। इसके स्थापक सेठ रामनाथनी थे। आपके हाथोंसे इसकी अन्छी उन्तास कर्मा हुए। जिनके नाम क्रमशः जयनारायणनी, शिवयतापनी, रामिक्शति को, रामचन्द्रनी, और रामसुखनी हैं। इनमेंसे सेठ जयनारायणनी तथा रामचन्द्रनी, और रामसुखनी हैं। इनमेंसे सेठ जयनारायणनी तथा रामचन्द्रनी विद्यमित हैं। जाप दोन सेव समय इस समय इस प्रमण हैं।

मुण्डावा—मोरवाइ—मेससे रामनाथ जयनारायण—यहां हुण्डी-विद्ये तथा कमीशन एजन्मीका स्थायका ब्यापारिक परिचय इस प्रकार है—

काम होता है। अनमर्—मेसर्स शासनाथ शिवपताप, तथा बाजार—यहां हुंडी-चिट्टी, सगाफी, रंगीन कपड़े और

कमीशन एजन्सीका काम होता है। सजमेर—शिवयताप गोपी किश्त, नया बाजार—इस स्थानपर गोरेका व्यापार होता है। यहां प्राप्त में किश्त में प्रमुविश्वा में प्रस्ति अजमेर मेरवाड़ा एक्सीविश्व में फस्टे फ्लास

पाईम मिस्र ग्रापिक प्रकारित क्या नामा नामार—यहाँ भी गीटेका व्यापार होता है।

अजमेर—मेसर्ध राथाकिश्न बह्रोनाराथण, नया बाजार—यहां भी गीटेका व्यापार होता है। बम्बर्ध—मेसर्ध रामचन्द्र रामसुख, कालवादेवी T. A. King moto—यहां सब तरहकी कमीशन एजन्सीका काम होता है।

। ई 15(इ ग्रागष्ट कि हार रैड्स-छप्तमार इन्हमार सेछर् ( एह्री र )—हामारहन्क्सी

### मेसस रामबगस जैगोपाल भहर

विमान महिक्ता महुव्वर्ग भट्ट के की किलामित हैं। स्वाप महिर्वर्ग भट्ट किस की किस मित्र हैं। स्वापक की किस मित्र के किस के की की किस के किस मित्र के किस के क

आपका व्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

मृण्डावा—मारवाड़—मेसर्स रामवगस जैगोपाल मट्टड़—यह फमें गुड़, अनाज, किरानाका हाजिर व्यवसाय करती है। यहां आढ़तका काम भी होता है।

# बैंकसं

किशनलाल रामचेन्द्र छोट्राम शिवराज जवाहरमल रामकरन रामरतन रामबगस रामनाथ जयनारायण

# गल्लेके व्यापारी

जयनारायण भागीरथ रामनाथ चतुरभुज रामबगस जैगोपाल रामनाथ नथमल

# कपड़े के व्यापारी

चोथमल मूलचन्द चुन्नीलाल मोहनलाल बंद्रीनाथ मूलचन्द रामरतन रुघनाथ लक्ष्मीनारायण वालाराम

# किरानेके ब्यापारी

प्रसादीराम सीताराम हीरालाल चतुर्भु ज

पाली जोधपुर राज्यका एक श्रन्छा और आबाद करूवा है। यह जे० श्रार० की पाली नामक स्टेशनसे करीब आधे मीलकी दूरीपर बसा हुआ है। इसके तीन ओर सुन्दर तालाव अपनी शोमा बढ़ा रहा है। यह स्थान सुगल जमानेमें न्यापारका बहुत बड़ा केन्द्रस्थल था। उस समय उत्तरीय हिन्दुस्थान काबुल वगैरह और दृक्षिणी हिन्दुस्तानके व्यापारियोंके व्यापार करनेका यही एक मार्ग था, यहींसे होकर माल जाता था। अतएव कहना न होगा, कि मुगल साम्राज्यके समय

पाली बहुत प्राचीन नगर है। पहले यह पँवारोंके हाथमें था। उन्होंने इसे पहीवाल प्राह्मणों-को दान कर दिया। पश्चात् इसपर मुसलमानोंका श्राधिकार रहा। मंडोरके पड़िहारोंने फिर इसका व्यापार अच्छी दशामें था। मुसलमानोंसे इसे जीतकर अपने राज्यमें मिला लिया । श्रीर फिर इसे पहीवालोंको ही दानमें दे दिया। संवत १३०५ में यह शहर राव सिहाजीके हाथ आया। वहुत समयतक यह नगर जागीरी-

का ठिकाना रहा। महाराजा विजयसिंहजीने इसे अपने अधिकारमें कर्र इसके एवज़में वहांके

नागीरदाएको दूसरो जमीन जागीरसे दे दी । तभीसे यह मागवाद राज्यमें है । बालाव द वहां जो जागीरदार रहते थे उनको बहुतसी छत्रियां वहां है हैं। यहां २ तालाव

नुर्गतिय है। एक तालावपर बहुत दूरतक घाट वने हुए हैं। यहां कि कि वाल कराव है मिलकी दूरीपर पून-कि ( पूनागढ़ ) नामक एक प्राकृतिक पहाड़ी स्थान है। यहां पूना माताका एक मिल्द्र भी बन हुआ है। कहते हैं पहले यहां से मिलका था। इसके जाति। के के न-मिल्द्र नोलाबाह भीमनाथका मिल्द्र, नाति। हेरा है हिस्से भीग्य हैं।

इंसम्ब बालचन्द् इंडांक क्लिमरेमी

# ग्रिागाष्ट्र कंस्राएक

जुहारमल मोरीलाल जुहारमल

ग्रिामाष्ट्र केकिंग्रा

क्यांतरास वापता केस्रोमळ सुक्रन्द्चर्द् कुन्द्नमळ बस्तोमळ सुलाबचन्द्र गणेश्रमळ सुक्तचंद्र भेरळाळ छाछचंद्र मणकचंद् हाराबाळ वस्पालाळ

#### रिप्राप्ट कार्नाम-डिग्न

नशम्ल रामप्रताप खेतावत इक्छं छम्पिक् केम्प्रक छामस्बर्धनोडी

### ब्रु कस् तत्व कमीश्रम एक्ट

केशन्दास वापना केशनदास वापना जुद्दासत् मीतीळाळ जुद्दासत् मीताळा जुद्दास्त्र गुन्दाशास मुनमचन्द्र गुन्दाशास मुनमचन्द्र गुन्दास मुन्दास्त्र कुट्टास मानेनाम भार्द्र अयवाल स्टिमस्त्र वाल्या

#### मि। प्राप्त कि स्ट

केशवदास पंचीली गुलाबचन्द्र गाणिशमल देवीचन्द्र मालचन्द्र संसमल सुरुतानमल

≾०६

# कपड़ेके व्यापारी

अलफुजी बापना कानमल घींसूलाल केसरीमल माण्कचन्द काशीराम नारायणदास गुलाबचन्द गणेशमल चतुरभूज गंगादास तखतमल लालचंद नयनचन्द जोरावरमल फ्तेचन्द मूलचन्द मगजी लक्ष्मणदास माणकचन्द्र जुगराज मुकुन्ददास मेघराज रूपराम मगनीराम सागरमल बलदेव हीराचन्द हरकचन्द \_0-

# गोटेके व्यापारी

करणीदान चांदमल जसराज मुन्नालाल हीराचन्द हरकचन्द

# रंगीन देशी कपड़े वाले

अहमद करीम छींपा अहमद सुलतान सुट्टीबाला फत्ता माना छींपा

# किरानेके व्यापारी

जसराज धालोलिया जीवराज फूलचन्द टीकमदास शारदा

#### बारदान

जमनादास बारदानवाला मुरलीघर बारदानवाला

# कुसमन

साम्मर लेकके पास जोधपुर रेलबेके नरायणपुरा नामक स्टेशनसे ७ मीलकी दूरीपर सुन्दर शहर पनाहसे घरा हुआ यह कस्वा स्थित है। यह जोधपुर राज्यका एक ठिकाना है। यहां की आबादी करीब ४,५ हजारको है। इस कस्वेसे ठीक लगी हुई एक टेकरीपर एक सुन्दर और मज़बूत बाट बना हुआ है। अममें कई अन्तरे २ मकानात हैं।

गढ़ बना हुआ है। इसमें कई अच्छे २ मकानात है।

इस कस्बेके व्यापारियोंकी दुकानें बंगाल, कलकत्ता, आराकान (ब्रह्मा) आदि सुदूर देशोंमें हैं।

इस कस्बेके व्यापारियोंकी दुकानें बंगाल, कलकत्ता, आराकान (ब्रह्मा) आदि सुदूर देशोंमें हैं।

स्टेशनसे कुचामन जानेके लिये माटर सर्विसका प्रबंध हैं। इस स्थानपर लकड़ीकी चीजें अच्छी

बनती हैं। यहांकी पैदावारमें मूंग, मोठ, चना, बाजरी, जो आदि हैं। फ़सलके रिनांमें यहां धान ही

बनती हैं। यहांकी पैदावारमें मूंग, मोठ, चना, बाजरी, जो आदि हैं। इसी वाजारमें विशाल विशाल

अच्छी मंडी लगती है। यहांका बाजार अच्छा बना हुआ है। इसी वाजारमें विशाल विशाल

## मेससं वैतसुख गंभीरमत

ा है। सिलाने मुंचे महिलमो स्था सेट निस्सियों और भी सेट मोभीरमलजो यहीं मूल निवासी हैं। इस फर्मने तर्मने सावानी स्थापक हो मिलान स्थापका हैं। इस फर्मने स्थापका हैं। इस प्राप्त में मिलान स्थापका हैं। इस प्राप्त में मिलान स्थापका हैं। स्थापका हैं। स्थापका हैं। स्थापका हैं। स्थापका हैं। स्थापका हैं।

। हैं कि रुम महाइ गंडी कि एट छि। छो। एट। क्य में का कि के के के छो। हैं। कि कि में कि में कि में कि में कि में कि कि कि कि कि कि कि कि में कि कि में कि कि में कि कि में कि कि कि कि कि कि कि कि कि में कि में कि कि कि में कि कि कि में कि में कि में कि कि में कि

रह, चुके हैं। इस समय ज्यापके दो पुत्र हैं। जिनके नाम श्रीनेमीचन्द्रनी और महाबीर

अपिका ड्यापारिक परिचय इस प्रकार है।

किलक्त मिनस्य नेत्रस्य नेत्रस्य क्षेत्र हेर प्रत्य क्षेत्र क्षेत्र हेर प्रत्य क्षित्र प्रत्य क्षित्र प्रत्य क्षित्र क्षेत्र हेर्स्य क्ष्मित्र क्षेत्र हेर्स्य क्ष्मित्र क्ष्मित्य क्ष्मित्र क्ष्मित

का थोक ज्यापार होता है। अहमदाबाद—मेसर्स चैनसुख गंभीरमळ, साखर बाजार T. A. Gambhir—इस हकान पर

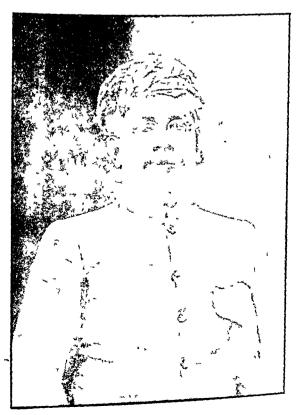
पहांनी मिले के क्षेत्र कि के मिले के प्रतास होता है। अन्यासन मेसरे चैनसुख गम्भार मल हुन फ्रमे पर कलको से क्षेत्र के गांठे आती है। । हैं कि कि कि

# मेससे मोहनवाल होकमचन्द्र बड़ जार्या

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



सेठ चैनसुखजी पांडया (चैनसुख गंभीरमल)



श्रोयुत टोकमचन्दजी वड्जात्या

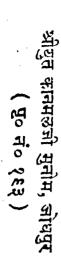


हेठ गंभीरमलजी पांडया (चेनसुख गंभीरमल)



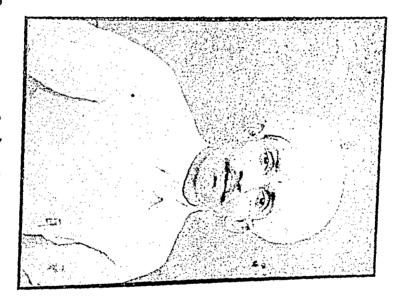
श्रीयुन दुलीचनद्वी महलाला

•				
,				
		•		
		ı		
	; ;			
		,		
		•		
•				
~				
		٠		
		ı		
•		•		
-				
		ī		
•				
	•			

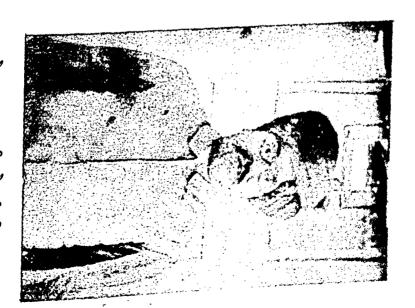


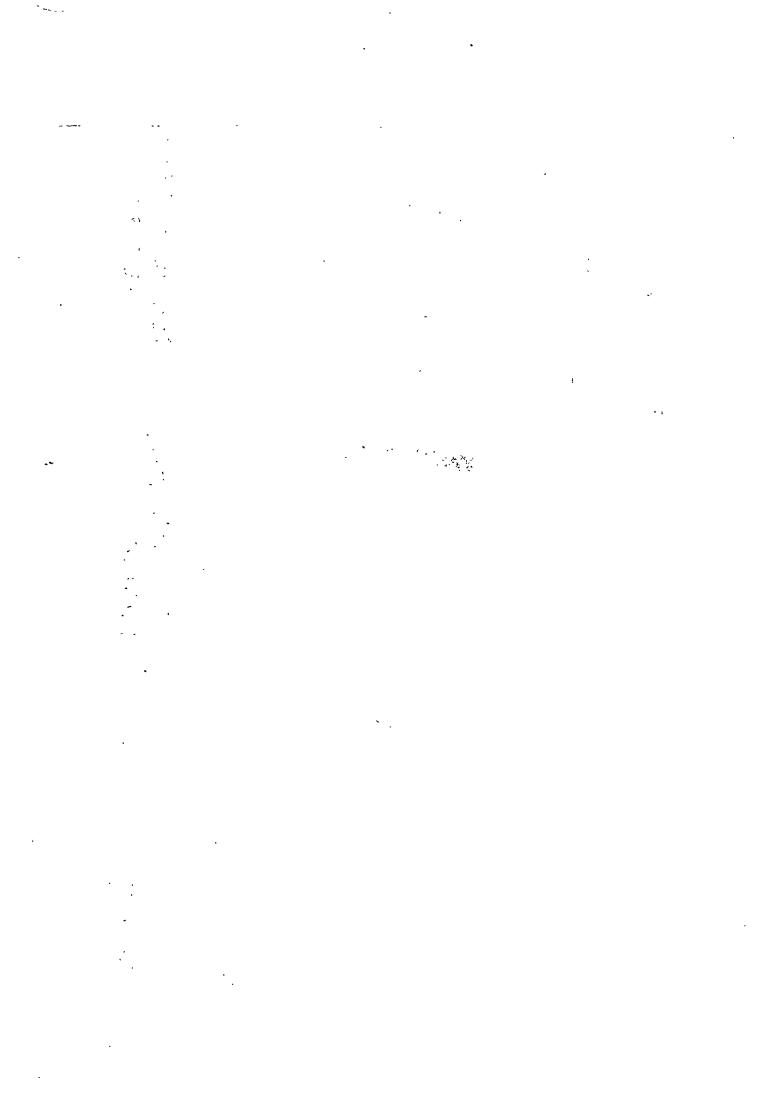


सेठ रामरतनदासजी मोदाणी, मूंडवा (मारवाड़) ( **ए॰ नं॰ २**०३)



सेठ जसऋरणजी कोठारी, किरानगढ़ ( पृ॰ नं॰ २१८ )





इस प्रनथके आदिमें जो भारतके व्यापारका इतिहास नामक लेख लिखा हुआ है, लेखक श्रीयृत मोहन लालजी बडेजातिया ही हैं। आपका हिन्दी, गुजराती, अंग्रेजी, वंगला आदि भाषाओं में अच्छा ज्ञान है। अंग्रेजी तथा हिन्दी पत्रों में भी आप हेख लिखते रहते हैं।

#### HAVI WF

सांमर भीलके पास बसा हुआ यह जोधपुर स्टेटका बहुत प्रसिद्ध स्थान है । इस स्थान पर संगमरमर पत्थरकी खाने हैं। लाखों रुपयोंका संगमरमर प्रतिवर्ष यहांसे दूर दूर शहरोंमें जाता है। यह पत्थर तमाम जातिके पत्थरोंसे कीमती एवं सुन्दर होता है। इस पत्थरकी कई जातियां होती हैं जैसे सफेद, शाही, गुलाबी मिलावट, नीला मिलावट आदि। खदानसे बड़े २ पत्थर खोद खोद कर लाये जाते हैं, और फिर उसे ज्यापारी लोग तराश कर उसकी कालिटीके मुताविक अपनी दुकानोंमें सजा कर रखते हैं। खदानसे खोदे हुए बड़े ढोकोंके ऊपर ऊपरके टुकड़े कर्लाक काममें आते हैं। बीचका जो बढ़िया पत्थर निकलता है, वह मूर्तियोंके काममें आता है। शेष पत्थर फ़र्श

साधारण तया यहां फर्शके कामका पत्थर १ इंची मोटा १) वर्गफुट बिकता है। दूसरे पत्थर ६) पर जड़नेके लिये तराश लिया जाता है। घन फुट बिकते हैं। मूर्तियोंके कामके बढ़िया स्टोनका १० ६० फुट तक दाम आता है। जोधपुर स्टेट यहांसे जाने वाले पत्थरके स्टोन पर ॥०) मन और गढ़े हुए माल पर १) मन टैक्स लेती है। इसके

जि॰ वी॰ आर॰ की मकराणा स्टेशनसे ठीक लगी हुई, यहां पत्थरके न्यापारियोंकी कई अतिरिक्त छोटे मालपर मुख्तलिफ महसूल है । दुकाने हैं। इन व्यापारियोंके यहां फर्श, स्टोनके अतिरिक्त कई प्रकारका सुन्द्र गढ़ा हुआ माल तयार रहता है। यहांके व्यापारियोंका संक्षेप परिचय इस प्रकार है।

# मेसस वी० एत० वैश्य एगड संस

स्त्रापकी फर्म २० वर्षीसे यहां इस फर्मके मालिक श्रागरा निवासी सेठ बाबूलालजी हैं। च्यापार कर रही है। इसका हेड आफिस आगरा है। इस फर्मके आगरेका पता बी० एत० वेश्य

। र्डे हरुमी

,छबिर, तर्कार ,किरमामामं राग मेनमङ किलाएकम । ई प्राचान उप्रक्रक, उंनिम अन्याम समें स्थाप स्थाप

--:0:-

मिससे एस॰ हुसैन फाजिबजी

इस क्मीक प्रे वर्ष पूर्व ते पूर्व सिरा निया हिस्सा निया हिस्सा में वर्ष क्मीक वर्ष क्मीक स्था । तथा इस क्मीक वर्ष निया निया हिस्सा कि निया निया है। वर्ष प्रमामस्की खानोंकी कि निया निया है हिस्सा सिरा है । इस क्मीक क्षीक वर्ष है । इस क्मीक क्षीक वर्ष है । इस क्मीक क्षीक वर्ष है । व्याप निया कि निया निया कि निय कि निया कि निय कि निया कि निया

### मेसस्हायो श्रेबनाथू

हम स्मिन हैं । इसके निशा था। वर्तमाने इसके विवास मिन के विवास ।। वर्तमाने इसके मालिक ।। वर्तमाने इसके मालिक ।। इसके व्यापारिक विवास । व्यापहीके व्यापारिक विवास । व्यापहीके व्यापारिक विवास । व्यापहीके व्यापारिक विवास ।। व्यापारिक व्यापा

पुराही, मुगी माहि कई प्रकार के बनावे मालका अच्छा व्यापार होता है। काल ५६ तिने के प्रकार के विल्डेंग के किल्डिंग के किल्डिंग के किल्डिंग के किल्डिंग के किल्डिंग के विल्डिंग इंट

#### फिरीडम्के किनिष्ठारुत राष्ट्रिय

होठ एउठ वैश्यकी फेक्सी रिक्सी किश्वानिश्व छोए सरदार धर्मसिहकी क्षेर निम्ह इसेन फाजिलमे क्षेर निस्श्

#### ग्रिशिष्ट उस्तरम एडि

चेता मलकूरीन बीठ एस्ठ बैक्स एण्ड संस मोहनस्रास्त गुजराती स्राप्त जीठ बांसल एण्ड कोठ स्रामित्र सरदार धर्मसिंह हुसेन फाजिस्जी

# भारतीय व्यापारियोंका परिचय



श्री० भंवरलालजो तायलीय (श्रयवाल ब्रादर्स) उदयपुर



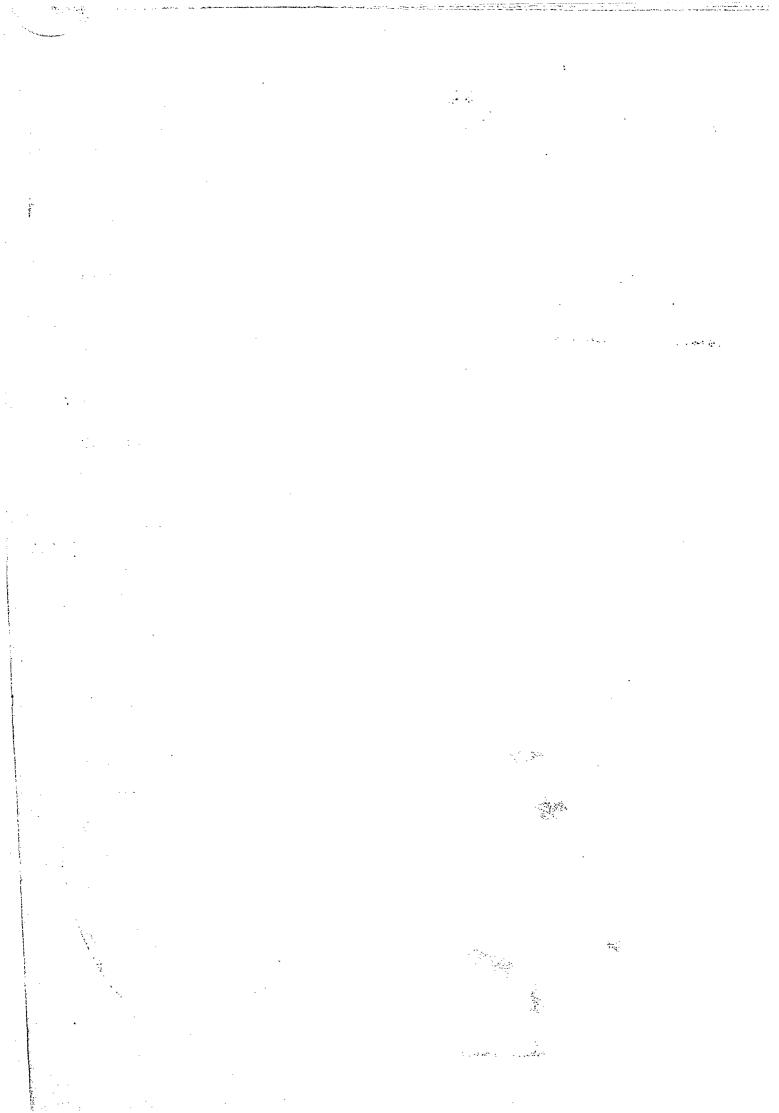
डा॰ जे॰ एल॰ गर्ग सजमेर



शेख हाजी नाथू संगमरमरके व्यापारी, मकराना



दुकान के॰ जे० मेहता अजमेर



जा स्थान यूरोपके अन्तर्गत "थरमापाँछी" के रणक्षेत्रको प्राप्त है वही स्थान —वही गौरव — भारतवर्षके अन्द्र पुरायभूमि मेवाङ्को प्राप्त है। इस भूमिकी रजका एक २ कण खाधीनताके रंगमें मतवाले वीरोंके रक्तसे सींचा हुआ है। यह वह भूमि है जहांके वीरोंने अपनी प्यारी खाधी-नताके लिए, धन, धान्य ऐश्वर्य और राज्यके सुखोंको लात मारकर बन २ की खाक छानी थी, जहांके वीरोंने, श्रपने जीवनकी अन्तिम निश्वास, अपने रक्तकी अन्तिम बिन्दु भी प्यारी स्वाधी-नताके लिये हंसते २ अपण की थी इस भूमि का इतिहास वीर शिरोमणि बापारावल, राणा संप्रामसिंह, राणा कुम्भ, रानी पद्मिनी, महाराणा प्रताप, महाराणा राजसिंह आदि२ महान् व्यक्तियोंके दिन्य प्रकाशसे प्रकाशित है जिन्होंने अपने उज्वल कार्योंसे संसारके इतिहासमें श्रापना नाम अमर कर लिया है।

इस समय इस राज्यके सिंहासनपर महाराणा प्रतापके वंशज महाराणा फतहसिंहजी विराज मान है। आपके अन्दर भी अपने पूर्वजोंका क्षात्रतेज भली भीति विद्यमान है। असन्त वृद्धा वस्था हो जानेपर भी आपका शौर्य और आपका तेज पूर्ण प्रकाशित है। दूसरे देशी राजबोंकी तरह विलास तरिङ्गिणी आपको अपनी ओर आकर्षित नहीं कर सकी है। आपका चरित्र, आपका वीरत्व और आपका साहस भ्राज भी प्राचीनकालकी स्मृति दिला रहा है।

जिस समय चित्तौड़का किला मुसलमानोंके आक्रमणोंसे विपदप्रस्त होगया था उस समय दर्शनीय स्थान महाराणा उदयसिंहने अरबली पहाड़के रमणीक श्रश्वतमें इस सुन्दर शहरको वसाया था। यह स्थान वड़ा रमणीक और सुन्दर है। इसके अन्दर जुगमन्दिर जुगविलास, फतेह सागर, सिहिलियोंकी बाड़ी, देवीर, आदि २ स्थान बड़े सुन्द्र हैं। ये स्थान इतने सुन्दर है कि इनका वर्णन करनेके लिये कई पृष्ठोंकी आवश्यकता है मगर स्थानाभावसे हम ऐसा करनेमें असमर्थ हैं।

व्यापारकी दिष्टसे इस शहरका कुछ भी महत्व नहीं है यहांसे पासही कपासन नामक स्थानमें ब्यापारिक पारेचय रुईका अच्छा व्यापार होता है। इस शहरके खिलोने बहुत मशहूर हैं।

# 外坐免

#### भैस्ति उस्मेदमक धमर्थेद 'मिस्

रधात मेहता ( जोधपूर ) है। संबत् १२०० के करीब खापके पूर्वेज संघ निकालकर पालीताणा मान्ति मान त्रिया है। मह्म प्रिंगि अमान कानमि छानम् कानमि क्रीय मह

विताब दिया था। वस समयसे आपके जाने चतुर शब्द शिखा जाता है।

ज़िए । किए एक एकाफ नेक्स मिलाको साहण कि कि कि असी मिला असाम के कि असाम हो। इस । किए एक एकाफ नेक्स मिलाको साहण के कि कि असी साहण स्थापन के कि असी साहण स्थापन के असी साहण स्थापन स्थापन स् निवासी मेड्रा खाली करके वाहर चले गरे,उसी सिलमिलेमें सबत् १८७६में सेठ घरमेदमलमें चर्चर महरूक मिल्ली राषा हि परि तर्षाकान नरेशका किस हो गया, मिल्ल बहुतम

किलीम क्षेत्र एहा है। उद्युप्के व्यूप्क मिस स्मिष्ट स्मिष्ट सिम सहाराणात्रोंकी हम प्रकेष किम कि तारी सांगिरहारों साथ सुद्वर रववा हेनेका ब्यासाय आरंभ कामारिहारों के सभी तक

प्राप्तको। श्रीचन्द्नमछजीको उद्यपुर द्रवारमें सम्माननीय कुरसी मिलो थी, तथा खाप श्री नीएज छिन्ह 'म्रिप्ट हे प्रमान क्रिया और भी क्रिया है स्था है स अर सेर वस्त्रकार के प्रित्र स्था सेर निर्माणका और सेर वस्त्र के प्रित्र के प्रत्र के प्रति के प्रत्र के प्रत्र के प्रति के प्रत्र के प्रति के

थीं धमेचन्द्रजी भी शीपालजी, थी छोगमलजीक क्षे केश्चिन्द्रजी भीर भी चन्द्रममलजी । छ उड़रमें किंडिमेंक फि़रीलि छन्छ। किंसिएरेपिके

-इन्ह मुड़ । ई । इन प्राप्त कार्याष्ट्र केर्या केर केर्या के पुत्र सेठ रोश्रानलालकी और श्री शीपालाकीके पौत्र प्रतेलालकी हैं। इस कुरम्बमें एक बहुत बड़ी किस्मेलाजनी कि शुरू हुए । वर्तमानमें इस फर्मील किस अर्थ किसालाजन के श्राप्त वर्त्वा के स्वाप्त वर्ष

हाउँ भाषात्रक करेड़ा तीथे, जैन श्वेतांबर निर्धाहाउस, जैन धर्मशाला, तथा विजयभमे हाँ । हैं ड ड्रेक्सिम हिर्मिष्ट मिल डर्डिसि सड्डाइन क्रेडिन क्रम्सिमिट्ट केंद्रिम सिलालनार्ग उसे । ई छितिए किन्छ मेरपुरम् विस्त

। हैं त्रिम संग्रहें डेम्म 'इह सहसे सिनहीं हैं हुए हैं कियार हैं क्रीफ़ हरगितिय हड्ड मंग्राय्रपृष्ट्र ग्रीस सामस ग्रह्माहिष्ट्र पास हिं द्विपास भि कथनस्य किरि हिमाल

। ई कि 17क किए रम

27

Q,

### भारतीय व्यापारियोंका परिचय —





·वo सेठ केशरीचन्द्जी (उम्मेद्मल ध्रमचन्द्) उद्यपुर स्व॰ सेठ श्रीपालजी चतुर (उम्मेद्मल ध्रमचन्द्) उर्यपुर



श्री॰ नगर सेठ नन्दलालकी उदयपुर



सेठ रोशनलालजी चतुर (उम्मेड्मल धर्मचन्द्) उर्वपुर

1) 9 • 神事 神事 神事

बर्तमानमें इस फर्मपर वेङ्किंग, हुंडी चिठ्ठी तथा जागीरदारोंक साथ हेनदेनका वहुत वड़ा व्यापार होता है

# मेसर्स किशनजी केशरीचंद

इस फर्मके मालिक श्री पत्रालाल जी हैं। आप पोखाड़ (पुजावत) जातिके हैं। इस नामसे यह फर्म ७५ वर्षों से व्यापार कर रही है। इसके पूर्व लालजी, जवेर जी और किशनजी तीन भाइयोंके सामेनें कारवार होता था। इस दूकानको किशनजी के पुत्र केशरीचन्द जीने स्थापित किया। भापके वाद आपके पुत्र पत्रालाल जी इस दुकानके मालिक हैं। यह दुकान उदयपुरमें हुएडीवाली दुकानके नामसे प्रसिद्ध है। इस फर्मपर हुण्डी चिट्ठी, बेंङ्किग तथा सराफीका ज्यापार होता है। आपकी एक दूसरी दुकान और है, उसपर गोटेका व्यापार होता है।

# दीवान बहादुर सेठ केश्रीसिंहजी

इस फर्मका विस्तृत परिचय चित्रों सहित कोटेमें दिया गया है। यहां यह फर्म रेसिडेंसी ट्रेमरर है। इसके अतिरिक्त हुएडी चिट्ठीका काम होता है।

# मेसस प्रेमचंद चम्पालाल बापना "नगर सेठ"

इस फर्मके मालिकोंका पुश्तैनी निवास उदयपुर ही है। आप श्रोसवाल जातिके वापना गौत्रीय स्थानक वासी जैन सज्जन हैं। इस कुटुम्बमें श्री प्रेमचंदजी बड़े विख्यात और नामी व्यक्ति हुए। आपको संवत् १६०८में तत्कालीन महाराणा श्री खरूपसिंह जीने नगरसेठ का सम्माननीय ख़िताव दिया था। उस समय नगर सेठका जब तिलक किया गया था, तब म्राक्षत के स्थानपर मोती चढ़ाये गये थे; इतना बड़ा सम्मान रियासतमें केवल दीवान को ही मिलता है। साथ ही आपको हाथी और

श्री प्रेमचन्द् जीका देहावसान माघ सुदी ४ संवत् १६१७में हुआ। आपके बाद आपके पुत्र लवाजमा भी बख्शा गयाथा। चम्पालाल जी हुए। आपने भी अच्छी प्रतिष्ठा प्राप्त की। एकबार विक्रमी संवत् १६२०में यहांकी प्रजा रेजिडेंटकी कोठीपर गोगुन्दामें आपके साथ पुकार करनेके लिए गई, सारे शहरमें हड़ताल थी। उस समय महाराणा जी ने गोकुलचंद जी मेहता और अपने दीवान पं० लक्ष्मणरावजी को वापस बुलानेके लिये भेजा। और स्वयं महाराणा जीने सब लोगोंसे सहेलियोंकी वाड़ीमें भेंट की। तब शहरकी हड़तोल बंद हुई। आपके बाद आपके ज्येष्ठ पुत्र कन्हैयोलाल जीने कारोबार सम्भाला। श्रा चम्पालालजी का देहावसान माह बदी ६ संवत् १९४७में और कन्हैयालालजी का देहांत जेठ वदी-

। ई हपू क्छाइ प्राध्य हिलाम

हि छत्राम के अधिम के अधिम हम्मह यह है। आत बद्यपुर्क मशहूर हस्माइल जी होता है। इस दुकानको स्थापित हुए ४० वर्ष हुए।

पीस गुड्स (ई स्पीतस एणड को० की फेंसीकी) की एजंसी है। तथा आइतका काम

(३) इस्माइल जी ह्याहिम जी सुतार चाल जरीवाला विहिडंग-इस दुकानपर खाकी फ्लाथ तथा

( ८ ) इस्माहलजी इज़ाहिम जी घण्टायर बद्यपूर-इस दुकानपर सब प्रकारके कपट्टेका व्यापार होता है

- । ई रात्रं हिंदिए सि माक रिडमाड्क र्राप्ट्री किडरी
- र्जीस है। ति इस एक किईहम् के अन्ति है। इस दुर्ग है। अने के अन्य है। विश्व कि के अने हैं। अने हैं। अने हैं। अने
- । ई मिनिए किनि मित निक्र किमार । ई किनामे किमेर छड़ भिष्मामार हा है। इर एकमी नामम

माएमेड क्षित्रार पुरुद्ध क्यान्त्राम स्थाहर है। इस खानदानको उद्युर राज्यसे हमान है। इस खानदानके अंदर इस्माइलजी मालजी बहुत मशहूर पुरुष थे। वे मालजी कुरवारवालेके 

# मेससे इस्माइलजो इबाहिमजी उद्यपुर

# **办支扩充了用款155**等

# हस संभूत परिचय कई सुन्दर चित्रों सहित अत्रमेसी दिया गया है। चद्यपुरमें इस

मेसस म्बबन्द सुगनवन्द

। ई । हिं माक किन्हें मिक् किन्हें मिक् किन्निया अपि किन होना कि हो । । हैं हैंग ड्रंग मॅक्ड्रीम कि लालिकिम डिर्छ र्रिष्ट

क्डिंग साथ हो हिसास अप्रेर बुद्धिमान नगिक है। इस समय आप षड्यपुर स्टेन् से बड़ा मिस है। वर्तमानके आपके ५ पुत्र हैं, जित्तमें सबसे बड़े कुं कर गतेशीलाल जी बी॰ ए॰ एता॰ -ाष्ट्राप्ति किपार । ई प्राप्त नामम किन्द्रेप किपार भिर्मार किनि ।ए। ग्राहम । ई नाधम छिह्नीप किपार की सम्माल रहे हैं। आपका जन्म संबत् १६३०के मासमें हुजा। उद्यपुरकी पत्रमातमें माक क्मेंग एड "उर्ह गान" ,ानगान कि छाछड़ंन कि हम कि छा छाण हैनक कि एमस छड़

। ई 15डि ग्रापाल किंद्री चिर्ड भी हमी है।

### मेसर्स अव्दुलअली ताजखानजी

इस दूकानकी स्थापना हुए करीब १०० वर्ष हुए। सेठ ताजखानजी इस फर्मके बहुत मशहूर पुरुष हुए। छन्होंने इस दूकानको बहुत तरकी दी। इस दूकानका छेनदेन राज-दरबार भाई बेटों एवं जमीदारोंसे हमेशासे रहा है। राज दरबार एवं बाजारमें भी इस दूकानकी अच्छी प्रतिष्ठा है। ताजखानजीके बाद उनके पुत्र छन्दुलअलीजीने इसके कारोबारको सद्धाला। अव्दुलअलीजीके ३ पुत्र हैं। जिनका नाम गुलामअलीजी, वलीमहम्मदजी, और फिदाहुसेनजी। ये तीनोंही इस समय दूकानका काम सहालते हैं।

इस दूकानपर जरी, सलमा, सिताराका काम होता है। इसके अतिरिक्त इस दूकानपर नीचे लिखी कम्पनियोंकी भी एजंसियां हैं।

- (१) ए० हाइलेंड लिमिटेड बम्बई (मोटरकार)
- (२) ओव्हरलैंड और विलीजनाइट मोटरकी एजंसी हैं।

करीव २० वर्षोंसे इस दृकानकी एक ब्रॉच दिही-घंटा घरके पास इसी नामसे खुली है। इस दूकानपर जनरल मरचेंट्स व कमीशन एजंसीका काम होता है। इसके अतिरिक्त गोटा, पगड़ी, दुशाले, दुपट्टे और जवाहरातका भी न्यापार होता है।

राज घरानेका दिलीके मुतलिक जितना काम होता है वह सब इसी फर्मके मार्फत होता है। सन् १६२७ के नवम्बरमें जब बड़े मुलांजी साहब यहाँ पधारे थे तब उन्होंने सेठ गुलाम अलीजीको 'शेख" का खिताब दिया था।

#### बैंकर्स, गोल्ड एएड सिलवर मरचेंट्स

मेसर्स अनोपचन्द गंभीरमल

- " उम्मेदमल धरमचन्द
- " किशनजी केशरीचन्द
- ,, बा० केशरी सिंहजी (रेसिडेंसी ट्रें **फ**रर)
- ,, गोरधनदास विट्ठलदास
- ,, जनरजी नाथूलाल
- " नेतचन्द प्यारचन्द
- " पन्नालाल दुलीचन्द
- " बदीचन्द नथमल

मेसर्स भीमराज थावरचन्द

- " मूलचन्द सुगनचन्द
- ,, मथुरादास यमुनादास
- ,, मीनचन्द टोडरमल
- ,, बिट्टलदास किशनदास

### कपड़ेके व्यापारी

कुतुबअली अमरजी वहलमवाला इस्माइलजी इन्नाहिमजी घंटाघर अब्दुलअली अमरजी बहलम वाला अमरजी नाथजी

कें हरीए ति हिंदी हिंदी हैं।

अब्दुलयती ताजखानजी ह्वाहिमजी दाऊजी महम्मद्यती बागरजी मुझ अमर हुम्तुझ

#### उंह्य मृष्टीमक

इस्माइलजी इन्नाह्मजी मोती चोहहा खल्दुलअली ताजखानजी मोती चोहहा फोठावाला पारखजी मुळाबचन्द् हरीराम चतुर्भेज फप्रचन्द्

#### गिर्माएड के छिग्रा

गुलावचन्द् लक्ष्मीलाल मंडी जीतमल भुतमचन्द्र मण्डी शाबरचन्द्र भीमराज मण्डी

### **5**06ንዙ **6**ንቡ尼

-र्रहेंडाड़) लिएटासू ०िक डण सेट्राह लावस्य रहनडी रडिस डलेंड्रियाष ) किनाग्रकात लिस्ट्रिड्ड् (भिंच्य (इक्ट्रिस्ट रिम्प्रमी) किड्राछ छिए नर्स्ड्ड्रिड्ड्न

खाई० एस० मोहास्सेन, हाथीपोल (हिम्झर लोहा) काइरजी शेख हैदरजी (फोर्ड मोटर एजंसी) चतुर्य ज हरकिशनदास (स्टेशनर)

निर्मित स्वीलिंग मशीन के० (साइकछ **स्वीर मशी**न) मेवाड़ साइकछ कम्पनी होशीपील

BÉ

वैद्य भवानीशंक्र, आयुर्वेद भूषण घंराघर

#### **B**5515

नेशनल होटल घराषर स्थानल होटल घराषर

#### 535IIR

नवल्याम फोटोमाफ्र एंड मारिस्ट पत्रालाल निवक्तार लीलाधर गोवर्द्धनलाल

#### **फि**ह्यो

।डांक क्रिमी श्राम्हुर

#### हिंद्र हिए। हि

खप्रवाल लायने री स्र्विपोल एक्लिंगहास्नी यतीका पुरतकालय प्रताप पुत्तकाल्य, प्रताप सभा विजय धर्म हाल खेतांबर पुत्तकाल्य हाथीपोल महता जीतसिंहजोका पुत्तकाल्य

### नोदिंग होउस

गौतम नहाचरबोश्रम देहली द्रवाजा हिगम्बर् जैन बोर्डिंग हाउस श्रीताम्बर् जैन बोर्डिंग हाउस

# अग्रवाल ब्रद्स एग्ड को०

इस फर्मके वर्तमान मैनेजर श्रीयुत मँवरलालजी तायलीय हैं। आप अप्रवाल जीतिके सज्जन हैं। इस फर्मपर जनरल मरचेंट्सका व्यवसाय होता है। श्रीयुत भँवरलालजी तायलीय शिक्षित और सज्जन व्यक्ति हैं। आपका विशेष परिचय आया था लेकिन उसके खोजानेसे हम न छाप सके इसका हमें दु:ख है।

किशनगढ़

वी० वी॰ सी० ष्टाई की अजमेर जयपुर ब्रांचके मध्यमें किशनगढ़ स्टेशनसे ४ मीलकी दूरीपर यह शहर बसा है। अस्त व्यस्त चहार दीवारीसे घिरे हुए इस शहरकी व्यवसायिक हालत वड़ी शोचनीय है। यह शहर महाराजा किशनगढ़की राजधानी हैं। यह स्थान चारोंओर पहाड़ियोंसे चिरा हुआ है। शहरके किनारे एक बड़ा तालाब है। इस शहरकी आबादी करीब १० हजारके है।

मदनगंज़-इस मंडीको किशनगढ़ नरेश महाराज मदनसिंहजीने अपने नामसे संवत् १६५६में चसाया था । इसके स्थापित होनेके पूर्व पासही बृटिश राज्यमें हरमाहेड़ा नामक स्थानपर १ मंडी थी, पर इस मंडीके स्रावाद होनेसे उसका व्यापार बिल्कुल नष्ट प्राय होगया है। इस मंड़ीका खास व्यापार जीरा घी, सूत और रुईका है। यहांसे दस पन्द्रह हजार बोरी जीरा प्रतिवर्ष बाहर जाता है। घी की भी यह अच्छी मण्डी है कभी २ अच्छी मौसिममें पांच पांच सौ कनस्टर घीके प्रतिदिन

इस स्थानपर गुड़, शक्कर किराना आदि बाहरसे आता है। जीरा घी, सूत और रुईके अति-यहां आ जाते हैं। रिक्त यहांकी पैदावारमें जो, गेहूं चना, जवार मकई आदि हैं। इस मंडीमें आनेवाले और जानेवाले मालपर किसी प्रकारका टैक्स नहीं लिया जाता है। यहां यदि कोई रुईकी कची गांठ वाहर ले चाहे तो उसे ।।) मन महस्ल देना पड़ता है।

इसस्थानपर सूत कातनेकी एक लिमिटेड मिल झौर एक कॉटन जीनिंग प्रेसिंग फ़ेक्टरी है। जिनके नाम इसप्रकार हैं।

दि महाराज सोमयांग मिल ट्रान्स पोर्ट क० लि० दि महाराज सोमयांग मिल्स क० लि० जीतिंग फेम्टरी दि काटन प्रेस कम्पनी (सरकारी) छपरोक्त कारखानोंमें हिज हाईनेस किरानगढ़के मी बड़े हिस्से हैं।

मेसस कल्यानजी दामोदर कम्पनी

इस फर्मके मालिकोंका मृल निवास बम्बई है। यह कम्पनी दि महाराज सोमियाग मिल्स-क्रम्पनी ट्रांसफोर्ट लिमिटेडकी मैनेजिंग एजंट है। यह मिल पोने सात लाखके केपिटलसे सन् १९८० स्पिंडल्स हैं। इस में स्थापित हुई। इस मिलमें केवल सूत तैयार होता है। इसमें १६००० मिलका सूत बम्बई, कलक्ता, मद्रास, यू०पी० स्रोर ईस्ट सांफ्रिका तक जाता है। इस मिलमें एक जीनिंग और एक प्रेसिंग फेकरी भी है। 210

हैं। जापकी पति वह कम्पनीके संचालक सेठ कर्यातजी दामीद्रके पौत्र सेठ व्यादास विहुलदास है। जापकी पति इस मिलकी सेकेटरी, ट्रेफ्सर और मैनेजिंग एउंटि हैं। इस भिलके मैनेजर मि॰– हेवचन्द्र पुरायोत्तम सराफ बहे और क्योंक क्योंक है।

#### **१७७३मा**) होशाम्ह सम्

मिन हुई हिए। है।एए एडी हिनी मिन्न हिन हिन कि । यह कि हिन मिन मह

रहें तथा सहितका व्यापार होता है।

#### 四环中层 四环茅户门 万户户

हम । हैं क्तिक कार्रिक कार्रि

प्रिचय इस प्रकार है। किश्वनाढ़ —मेससे सिद्रक्रण जसक्रण-यहाँ चांदी, सीना, जगहरात तथा रहनका काम

होता है। किश्तगड़—किश्नलान जसकरण-यहां योतेका काषार यौर सासामी ठेन देनका काम । ई 161इ

। ई 1515 रागाञ्च तर्सति दिगंच गंडाप-१९७४ छाछनाप्रकी—होस् हो। १ डि 1515 रागाञ्च तर्सिनिये 15िग गंडाप-१९७४ इन्छान्छ—हो।

बर्दीचन्द्र मेश्राज बाह्रोम मुख्डीसर् समयन केदारमल स्तनचंद्र जतनचन्द् स्तनचंद्र जतनचन्द् स्तनचंद्र जतनचन्द् स्तनचंद्र जतनचन्द्

ŝ

#### हड़े और नोरेके हवापारी तथा इमीयान एनएर

कास्तूरमे स्वावचन्द् संत्रुराकाल चीसाकार मुक्सन पुत्रमचंद् काम्मुक्त कार्कामार प्रमुख्य सार्वक्ष हार्काल मोतीकार कार्यायण मांगीकार

